



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

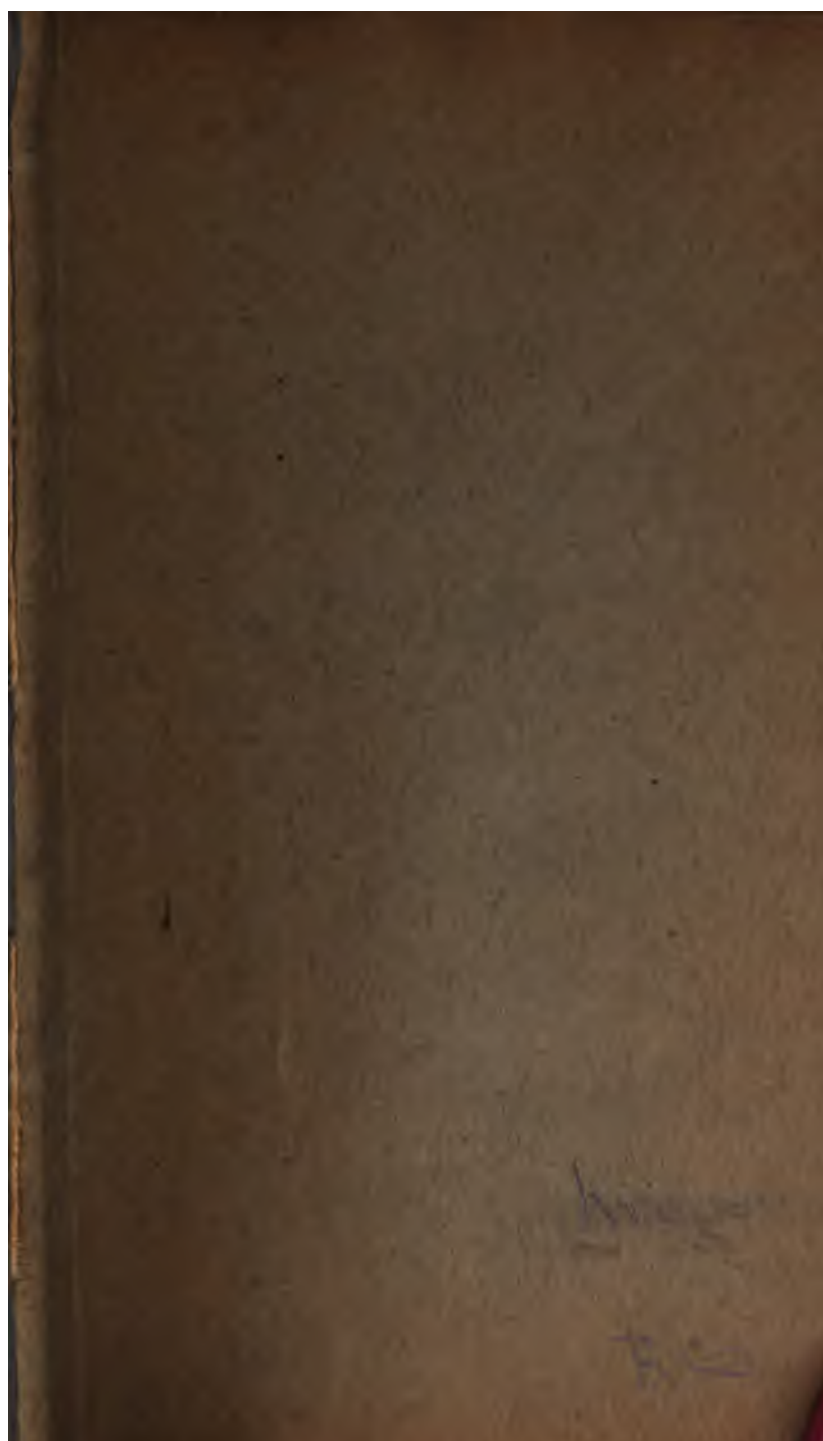
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

NYPL RESEARCH LIBRARIES



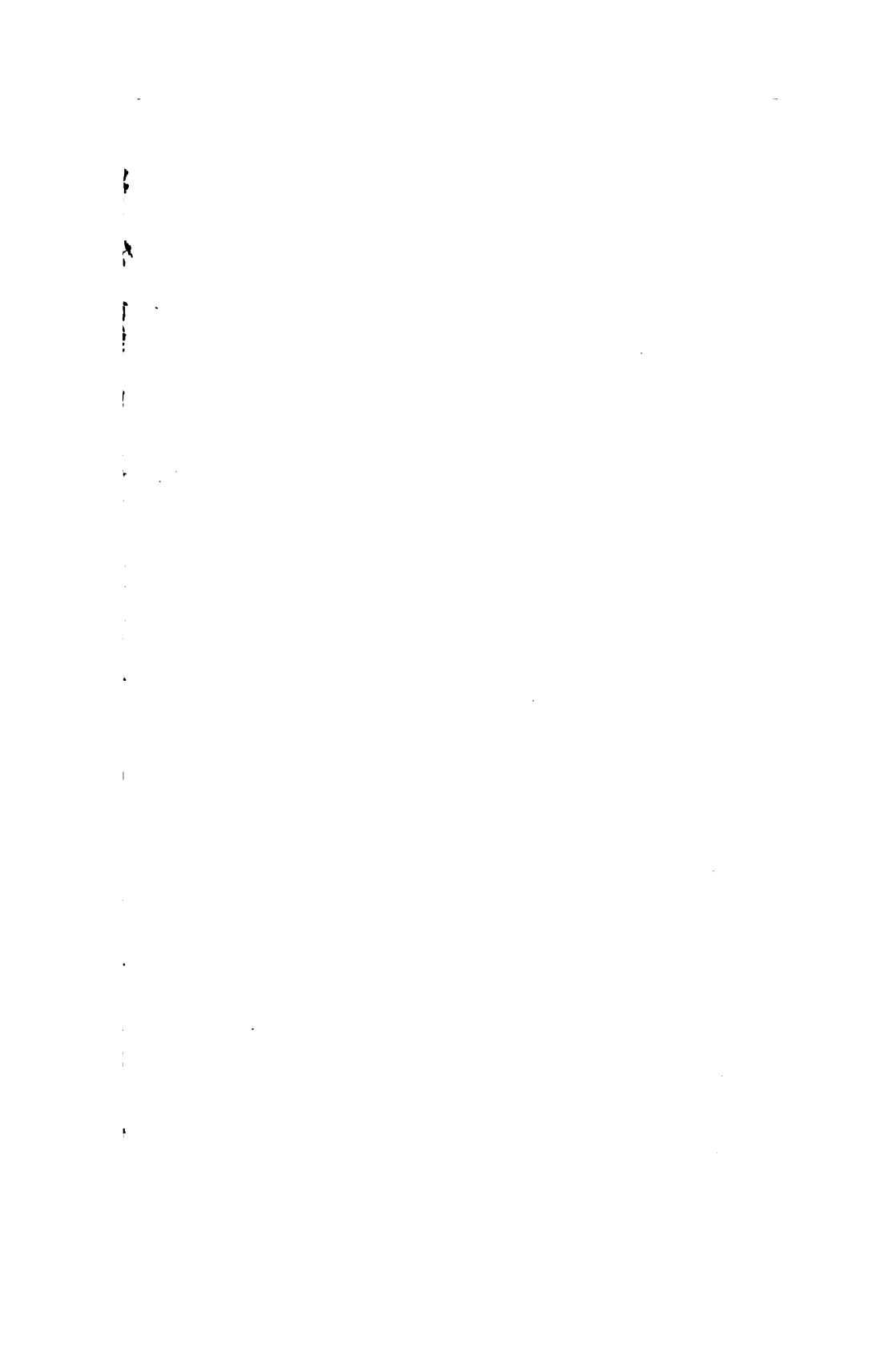
3 3433 07439539 7

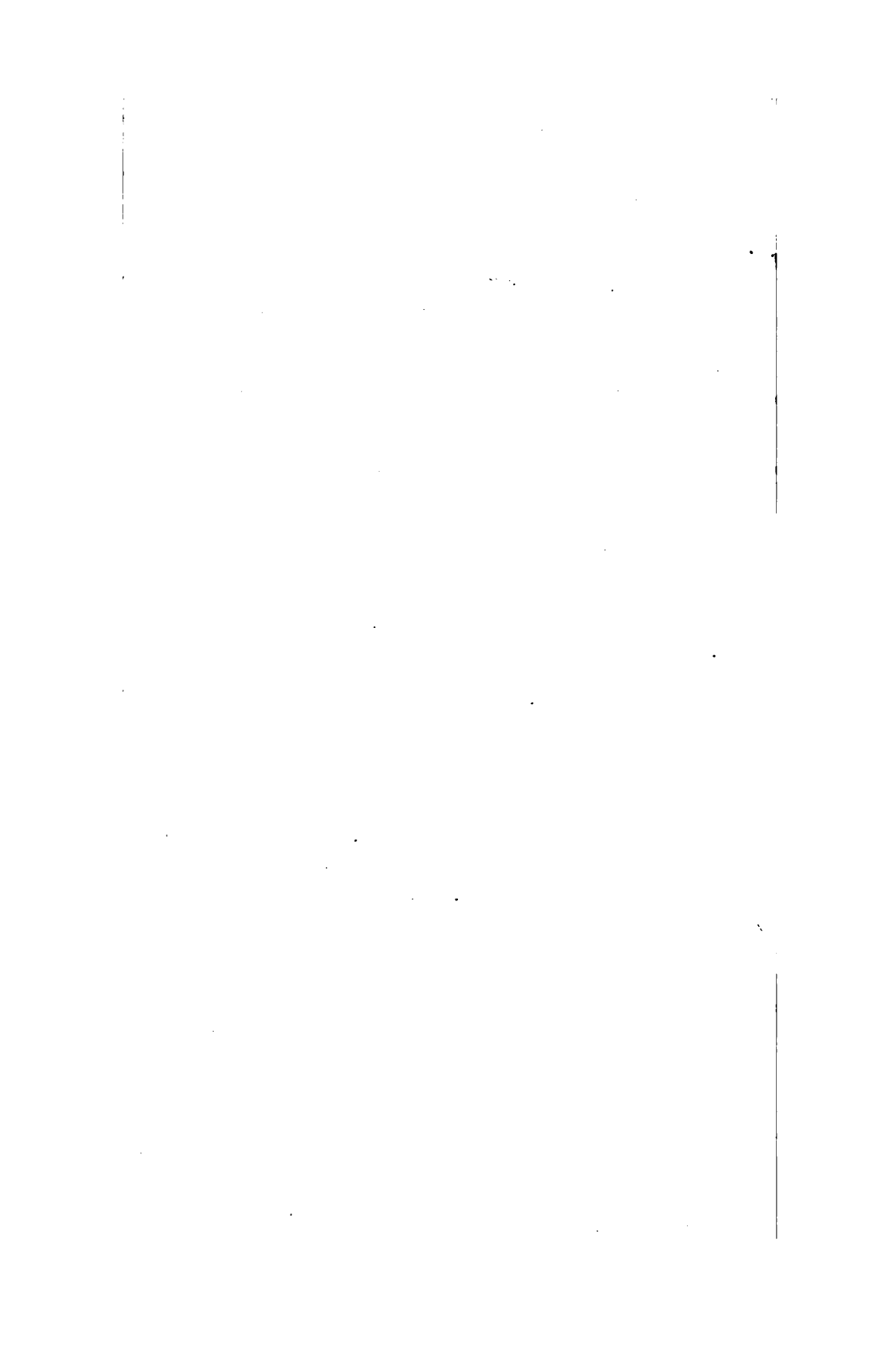




1

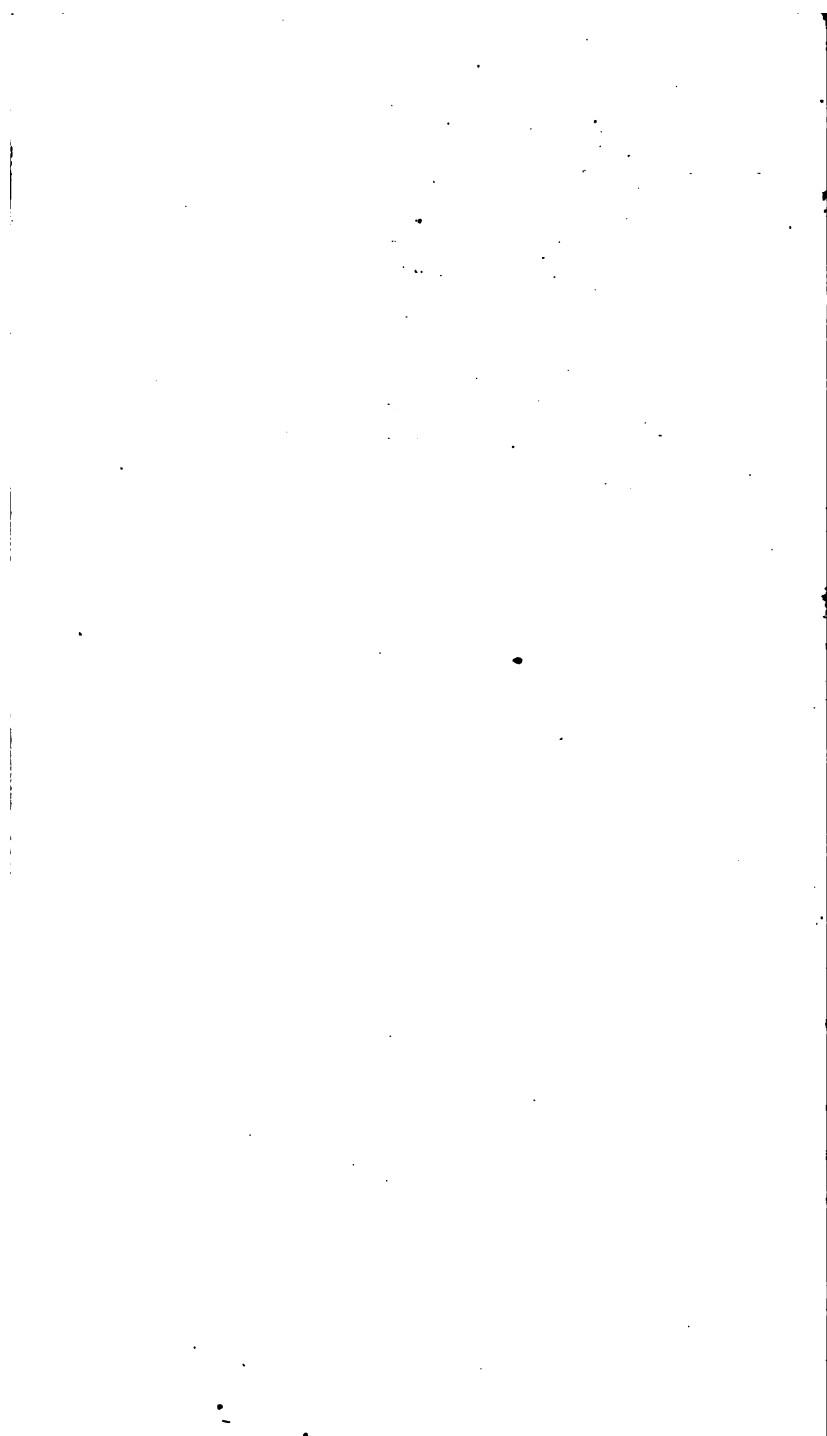
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000





Page 1

RCO



Griechische Sprachlehre

für

Schulen.

Herausgegeben

von

A. W. Krüger.

Erster Theil: über die gewöhnliche, vorzugsweise
die attische Prosa.

Erstes Heft: Formlehre.

Gedruckt auf Kosten des Verfassers.

Berlin 1842.

Alle rechtmäßigen Exemplare dieses Werkes führen
hier den Stempel und die eigenhändige Namenschrift
des Verfassers.



PROV. VON
DIE
VON

Jedes einzelne Exemplar dieses Heftes kostet 22½ Sgr.,
wobei Buchhändler den üblichen Rabatt erhalten. Wer
fünfundzwanzig Exemplare zugleich nimmt, erhält sie
für zehn, wer fünfundsünfzig, für zwanzig Thaler, bei-
des bei portofreier Einsendung des Betrages.

Berichtigungen.

Vor dem Gebrauche des Werkes beachte man Folgendes:

- S. 24 Z. 10 für *σφαίν* (doch nicht *σφαίν*) l. [*σφαίν*, doch nicht *σφαίν*]
 S. 48 Z. 7 in den l. im Ansc. der
 S. 60 Z. 37 für sind die benäutiden l. sind benäutide
 S. 63 Z. 11 für *ἀδρῶος, οον* l. *ἀδρῶος, οον*
 S. 73 Z. 4 für --- l. ---
 S. 76 Z. 2 v. u. für *ἐμεγε* l. [*ἐμεγε*? Götting Acc. S. 365]
 S. 81 Z. 9 Col. 3 für *πῆλικος* l. *πῆλικος*.
 S. 88 Z. 18 für herbeigefügten l. herbeigeführten
 eb. Z. 3 v. u. für *R: Lauter* l. *L: Lauter* *R: Lauter*
 S. 89 Z. 38 für *πλάζω* l. [*πλάζω*]
 S. 96 Z. 2 v. u. für *τόπω* wird *τόπω* l. *πρόσω* wird *πρόσω*
 S. 108 Z. 14 für *κέκοπα* l. [*κέκοπα*]
 S. 118 Z. 28 für *λέλειγθων* l. *λέλειγθων*
 S. 129 Z. 39 für *δόναιμα* l. *δόναιμα*
 S. 138 Z. 9 für *ἡα* l. *ἡα*
 eb. Z. 11 für *ἡετην* l. *ἡετην*.
 S. 150 letzte Z. gehört nehme mir; wähle an die fünfte Zeile.
 S. 171 Z. 40 für No. 1 l. No. 2.

Folgende Schriften des Verfassers sind von ihm selbst zu beziehen:

1. De Xenophontis vita. 1822. 5 Sgr.
2. Annotationum in Demosthenis Phil I specimen. 1826.
5 Sgr.
3. Untersuchungen über das Leben des Thukydides mit einer
Beilage über den Demos Melite 1832. 22½ Sgr.
4. Epikritischer Nachtrag zu den Untersuchungen über das
Leben des Thukydides. 1839. 7½ Sgr.
5. Historisch philologische Studien. 1836. 1 Thlr. 15 Sgr.
6. Bruchstücke aus dem Leben eines Schulmannes, seine
Dichtung, und Spicilegia conjecturarum 1) in Dionysium Hal.,
2) in Thucydidem. 1841 (gratis als Zugabe zu den Studien, so
lange noch Exemplare vorhanden sind).

Alle von jetzt an verkauften oder verschenkten Exemplare dieser Schriften führen den Stempel des Verfassers.

Berlin den 26. October 1842.

Dr. R. W. Krüger.

ROYAL
BIBLIOTHEK
MUSEUM

Vorwort.

Was sich im Unterrichtswesen als Frucht der Erfahrungen von Jahrhunderten gestaltet hat, ruht auf einer so festen Basis praktischer Vernunft, daß selbst haltungslose Experimentalverwaltungen, von unwillkenden und unbemerkten Schülern gedüngelt, wie viel und wie lange sie auch rütteln und schütteln, keine wesentliche Störung hervorzubringen vermögen. Auch wenn hier oder dort etwas verrückt worden, sehr bald drängt der geordnete Gang des Ganzen Alles in das unausweichliche Geleise zurück. Dies hat sich vielfach in Bezug auf das Lateinische bewährt. Weniger fest begründet ist bis jetzt der Unterricht im Griechischen und daher sieht man hier noch von Zeit zu Zeit manche methodische Wunderlichkeit aufstehen. Von Allem aber was die neuere Zeit in der Art gesehen hat, dürfte kaum irgend etwas der Sache verderblicher sein als der Vorschlag den Unterricht im Griechischen mit dem Homer anzufangen und vorzugsweise auf ihn zu fixiren, und zwar so als ob es sich darum handelte nicht sowohl griechisch als homerisch zu lernen; ein auch durch die tüchtigsten Lehrer wie wieder völlig gut zu machendes Verfahren, das wenigstens eben so verfehlt ist als wenn man mit einem Ausländer der Deutsch lernen wollte zuerst und vorzugsweise das Niebelungenlied läse. Zum Glück jedoch hat die Masse wirklich praktischer Schulmänner es jetzt wohl ziemlich allgemein erkannt, daß an einem wahrhaft erfolgreichen Erfolg nicht zu denken sei, wenn nicht der attische Dialekt und namentlich die attische Prosa zur Grundlage des griechischen Studiums gemacht werde. Denn nur in ihr erscheint die Sprache rückförmlich der Formen in einer festen und normalen Gestaltung, die sich im Wesentlichen auch bei den *vorwies*, also im Ganzen fast zwei Jahrtausende erhalten hat, und bietet zugleich die höchste Mannigfaltigkeit poetischer Gefüge, wie sie beim Homer zum Theil nur in ersten Anfängen erscheinen. Sodann ist in rhetorischer (philosophischer) und materialer Hinsicht vorzugsweise durch attische Geschichtsschreiber, Redner und Philosophen auf die Bildung unserer Jugend einzuwirken ist, während die Reitere der Dichter nur als *hōraia* eintreten darf. Denn etwa Dichter zu bilden oder vorzubilden ist nicht die Aufgabe der Schule; das Talent prosaischer Darstellung aber, das jeder nach Kräften ausbilden soll, entwickelt sich am lieblichsten durch das Studium der Alten, weshalb denn auch bei der Beschäftigung mit ihnen die rhetorische Rücksicht bei weitem mehr als es gewöhnlich der Fall ist vorwalten sollte: eine Richtung über die jener praktische Römer bei Cio. or. 2, 14 höchst beachtenswerthe Winke gibt.

Ie bedeutender aber die poetische Sprache der Griechen sich von der prosaischen unterscheidet (quasi alia quaedam lingua. Cic. a. a. D.), desto nothwendiger ist es daß auch in der Grammatik beide möglichst strenge von einander getrennt werden, damit nicht bei jedem Schritte eine höchst nachtheilige Verwirrung eintrete. Diese Scheidung glaubte der Verfasser der vorliegenden Schulgrammatik, in der man keine Schülergrammatik suchen möge, am besten durch eine auch der Praxis des Unterrichts förderliche Trennung zu erreichen. Daß er aber auch von dem prosaischen Theile die Formlehre besonders herausgibt gründet sich auf seine Ueberzeugung daß es für die untersten Classen keiner Syntax bedürfe, (zumal wenn die Formlehre keine Pronomen und Verbum das Nothwendigste aus ihr antichyrt); und daß der Schüler sie unnütz bezahlt, wohl auch zerarbeitet, da sie vielleicht zur Zeit wo er sie gebraucht schon in einer neuen Ausgabe erschienen ist. Ein zweiter Grund dieser Trennung war die Absicht einen von Hr. Professor Bachmann in der Vorrede zur vierzehnten Ausgabe der Buttmannschen Grammatik ausgesprochenen Wunsch mit zu erfüllen. Die Syntax nämlich wird eine aus den besten Schriftstellern gewählte, fast durchaus gurmische Beispielsammlung enthalten, die, zumal da sie keine bloße Beispielsammlung ist, auch neben der Buttmannschen Grammatik als eine nicht anfruchtbare Ergänzung derselben eintreten kann.

Was der Verfasser für historische Begründung des Werkes gethan, was er rückfichtlich der Methode zu leisten versucht habe, dies und manches Andere überläßt er Kundigen aus der Durchsicht des Werkes zu entnehmen. Wer durch sie darüber sich zu unterrichten nicht geneigt oder fähig ist, den mag er nicht versuchen durch ein Wortwort aufzuklären. Einen Punkt jedoch darf er nicht unerwähnt lassen. Er hat die Ansicht daß, zumal im Griechischen, Eine und dieselbe Grammatik in allen Classen der Schule eingeführt sein müsse, damit der Vortheil der Orientirung nicht verlorren gehe und Verschiedenheit der Fassung den Anfänger nicht störe und verwirre. Dabei ist denn freilich, besonders für jüngere Lehrer, die nur zu leicht Alles durch einander lernen lassen, eine Bezeichnung verschiedener Curse wünschenswerth. Diese hat der Verfasser nach allgemeiner Schätzung angedeutet: den ersten durch Corpus, den zweiten durch gesperrtes Pettit, den dritten durch Pettit ohne welleres, den vierten durch Klammern, von denen die ersten besonders auf Seltenes, Poetisches oder wohl auch Zweifelhafes hinweisen. Es versteht sich daß diese Andeutungen nur Winke und Vorschläge sein sollen, die durch vielfache Rücksichten modificirt werden können, und daß man namentlich vieles dem dritten Course Zugewiesene nach Bedenken theils in den zweiten theils in den vierten aufnehmen wird, da gerade diese Stufe sich am meisten genauern Bestimmungen entzieht.

Einleitung.

Von den alten Griechen, denen die gesammte europäische Bildung ihre Begründung und Läuterung verdankt, besitzen wir nach allen Verlusten, durch die viele der ausgezeichnetsten Werke vernichtet sind, immer noch eine Litteratur die, fast viermal so reich als die erhaltene römische, nicht viel weniger als zweitausend Schriften umfaßt. Unter diesen befindet sich eine verhältnißmäßig bedeutende Anzahl von Werken, die zu dem Vortrefflichsten gehören was der menschliche Geist jemals Hervorgebracht hat. Vor allen stehen die Dichter und Philosophen, die Redner und Geschichtschreiber der Griechen in einer so eigenthümlichen Größe da, daß ihre Schriften unter allen gebildeten Völkern aller Zeiten von den Geistvollsten und Urtheilsfähigsten einmüthig als Musterwerke anerkannt sind.

Die griechische Sprache ist also schon deshalb von hoher Wichtigkeit, weil sie zu den Schriften des begabtesten Volkes das jemals geblüht hat den Zugang eröffnet. Von nicht geringerer Bedeutung aber ist sie wegen der eigenthümlichen Vorzüge durch welche sie vor allen Sprachen des gebildeten Europas einen so entschiedenen Vorrang behauptet. Aus einer mäßigen Anzahl von Stämmen hat sie mit eben so gewandter wie geregelter Bildsamkeit theils durch Ableitung theils durch Zusammenfügung eine erschöpfende Fülle von Wörtern erzeugt, reich genug an Synonymen, um auch für die feinsten Unterschiede treffende Ausdrücke zu bieten. Biegungsformen, eben so charakteristisch ausgeprägt wie scharf bezeichnend, besitz sie in hinreichender Fülle, um jede Beziehung, jedes Verhältniß klar und anschaulich vorzustellen. Dabei erfreut sie sich eines ausgezeichneten Reichthums an Partikeln, die zart und bedeutsam Begriffe und Gedanken in die mannigfaltigsten Bezüge setzen und für die feinsten Schattirungen geeignet der Rede eine fast malerische Beleuchtung

gewähren. Mit einer solchen Masse von Mitteln ausgerüstet ist sie gleich geeignet die Erscheinungen der Sinnenwelt darzustellen, wie Zustände und Aeußerungen des Gemüths zu veranschaulichen; so gewandt sich in den heitern Räumen der Phantasie zu bewegen, wie dem kühnsten Fluge der Ideen sich nachzuschwingen; nicht minder geschickt in scharfer Abgemessenheit sich zu beschränken, wie in behaglicher Entfaltung sich auszubreiten; in kernhafte Gebrängtheit sich einzufügen, wie in rauschender Fülle dahinzuströmen. Zart und lieblich, klangvoll und melodisch, kräftig ohne Härte und scharf ohne Eintönigkeit weiß sie mit hingebender Fügsamkeit jedem Gefühle, jeder Stimmung sich zuthulich anzuschmiegen, eben so harmonisch anklingend zu heiterer Gemüthlichkeit wie zu stolzer Würde; zu regsamem Frohsinne wie zu feierlichem Ernste; zu schmelzender Sehnsucht wie zu feuriger Begeisterung. Mit so glänzenden Vorzügen ausgestattet steht sie unübertroffen da als die bewundernswürdigste Schöpfung und das erhabenste Denkmal menschlicher Geisteskraft.

Den Ursprung und die frühere Entwicklung der griechischen Sprache verhüllt das Dunkel vorgeschichtlicher Zeiten. Gleich in ihren ältesten Denkmälern erscheint sie in einem Grade von Vollendung der eine Bildung durch Jahrtausende voraussetzt; mit einem Reichthum und einer Fülle deren die spätere Sprache sich zum Theil entäußert hat; nicht ohne vielfache Spuren der höchst verschiedenartigen Einflüsse durch die ihre Bildung und Entwicklung bedingt war. Vor allem machte auch hier die Natur ihre Rechte geltend. Die Gegenden in denen die griechische Sprache waltete bieten eine hervorragende Mannigfaltigkeit landschaftlicher und klimatischer Erscheinungen: buchtenreiche Küsten und vielverzweigte Gebürgszüge; rauhes Hochland neben blühenden Thälern; hier dürrer Steingrund, dort fruchtbares, wohlbewässertes Flachfeld; Länder über denen zumeist eine nebelreiche Dunstluft schwebt neben andern denen ein selten bewölkter Himmel in heiterer Klarheit glänzt. Unter so verschiedenartigen Einflüssen entwickelten die Bewohner sich zu entsprechenden Eigenthümlichkeiten, die durch Sitten und Gewohnheiten wie durch Gesetze und Verfassungen noch scharfer ausgeprägt den einzelnen Völkerschaften eben so verschiedene als charakteristische Gestaltungen verliehen. Da aber jede Völkerschaft mehr oder weniger auch ihrer Mundart den Stempel ihrer Eigenthümlichkeiten ausdrückt und vielleicht keine Sprache mehr als die griechische durch Geschmeidigkeit und Fügsamkeit so sehr sich dazu eignet mannigfache Spielarten zu erzeugen, so ist es

nicht zu verwundern, wenn wir bei einer geringen Ausdehnung des Landes eine unverhältnismäßige Anzahl von Dialekten vorfinden, die jedoch, so sehr auch einzelne sich durch charakteristische Verschiedenheiten auszeichnen, bei weitem nicht so wesentlich von einander abweichen wie etwa die Hauptmundarten des Deutschen.

Unter den zahlreichen Dialekten des Griechischen verschafften sich besonders vier, der äolische, der dorische, der ionische und der attische durch mannigfache Abweichungen, charakteristische Ausbildung und Gestaltung so wie durch reichhaltigere Litteratur ausgebreitete Geltung. Von dem ältesten, dem äolischen, der, näher als die übrigen mit dem Latvinischen verwandt, besonders in Thessalien und Böotien, auf Lesbos und den nordwestlichen Küsten Kleasiens einheimisch war, sind uns nur spärliche Ueberbleibsel erhalten, die vielfach verstümmelt kaum hinreichen, um ein genaueres Urtheil über ihn zu begründen. Ausgezeichnet durch eine gewisse Ursprünglichkeit und Altershumlichkeit, durch Biegsamkeit und Gefügigkeit so wie durch eine Fülle und Mannigfaltigkeit von Formen, vielfach noch unsicher und schwankend bis zur Geseklosigkeit, erstrebte er, bei manchen Härten im Einzelnen, das Sanfte und Liebliche, ohne sich zu übergroßer Weichheit hinzuneigen, das Zarte und Milde, ohne sich des Kräftigen und Nachdrucksvollen zu entäußern. Volltönend und melodisch zeigt er sich, vorzugsweise zu poetischen, besonders melischen Erzeugnissen gebildet, nicht minder geeignet zum Ausdruck zarter Wehmuth wie rührender Liebesklage, heiterer Festfreude wie leidenschaftlicher Ergüsse gegen Tyrannergewalt.

Mannigfach umgestalten mußte sich die Sprache im Munde eines rauhen Gebirgsvolkes. Unverkennbare Spuren einer solchen Heimath verräth der dorische Dialekt, der aus dem kleinen Stammlande, das ihm den Namen verlieh, durch kriegerische Auswanderer unter heraklidischen Fürsten über den größten Theil des Peloponnes und von dort aus über zahlreiche Pflanzstädte verbreitet wurde. Bei entschiedener Neigung zum Harten und Rauhen war er kräftig und volltönend, klangreich und gefangmäßig, eben so geeignet zur Schilderung eines idyllischen Naturlebens wie zur feierlichen Erhebung schwungvoller Lyrik, weshalb auch der Attiker, welcher Alles was seinem Gefühl und der Sache zusagte willig aufnahm, den Hören seiner Dramen theilweise dorische Färbung verlieh.

Höchst verschiedenartig gestaltete sich durch ganz verschiedenartige Einflüsse gebildet der ionische Dialekt. In schrof-

fem Gegensatz zu den starren und ernsten Doriern zeichnete der weit verbreitete Stamm der Ioner sich aus durch Beweglichkeit und Regsamkeit, Gemüthlichkeit und Frohsinn, Betriebsamkeit und Erfindungsgabe. Zahlreiche Schaaren dieses Stammes aus dem überfüllten Attika nach Kleinasien übergesiedelt bevölkerten dort außer mehreren Eilanden einen Theil der gegenüberliegenden Küste und bildeten einen Städtebund, der durch Handel und Gewerbsamkeit zu bedeutender Macht erblühte und bald auch durch Gesittung und Bildung über das Mutterland hervorragte. Auf die Sprache der Ansiedler übte der heitere Himmel und das milde Klima Kleasiens entschiedenen Einfluß. Keiner der griechischen Dialekte hat so beflissen wie der hier gebildete, vorzugsweise der ionische genannt, alle Härten abgestreift; keiner in dem Grade das Weiche und Milde erstrebt. Durch ein vielbewegtes Leben bereichert und ausgebildet eignete er sich vor allen für die Fülle epischer Darstellung, aus der später durch eine Reihenfolge historischer Werke eine leichte, gewandte und ziemlich fest gestaltete Prosa hervorging, die für geraume Zeit derge-
stalt vorherrschte, daß z. B. der Dori-er Herodot sein Werk im ionischen Dialekt verfaßte.

Inzwischen entfaltete das Stammland der Ioner, das kleine, durch Fruchtbarkeit des Bodens wenig begünstigte Attika unter einem Zusammenflusse außerordentlicher Ereignisse, wie sie im Laufe der Geschichte in so kurzer Zeit und auf so beschränktem Raume nie wieder in gleichem Maße zusammengewirkt haben, die höchste Fülle geistigen Lebens und rüh-
riger Kraftentwicklung, seit der weise Solon die zerrütteten Verhältnisse durch eine auf den Charakter des Volkes berechnete Gesetzgebung geordnet und begründet hatte. Die neue Schöpfung erhaltend und befestigend wirkten in Solons Sinne die zugleich milden und einsichtsvollen Tyrannen Pisistratus und Hippias, die mit echt attischem Streben, dem Geistigen zugewandt, wie überhaupt höherer Bildung so auch sprachlichen Erzeugnissen regeren Eifer widmeten. Doch die höhere Entwicklung Attikas erfolgte erst da als die kühnen und hoch-
gesinn-ten Athener auf den Feldern von Marathon und Plataea, in den Gewässern von Salamis und Mykae als Vorkämpfer der griechischen Freiheit geglänzt hatten. Das stolze Gefühl dieser Großthaten verlieh den Geistern einen höhern Schwung, der auch auf die litterarischen Erzeugnisse nachhal-
tig einwirkte. Die tragische Poesie, eine eigenthümliche Schöpfung der Attiker, erhob einer der Marathonkämpfer, der sinnige Aeschylus zu einer fast titanenartigen Höhe,

welcher er auch die süßsame Sprache in angemessenen, oft verwegenen Bildungen und Wendungen sich anzuschmiegen zwang. Sein jüngerer Kunstgenosse Sophokles, der als Knabe im Siegeschor um die Salaminischen Tropäen getanzt hatte, eben so feurig und phantasiereich als besonnen und geschmackvoll, läuterte die tragische Kunst und verlieh ihr die höchste Vollendung. Auch seine Sprache, vielfach gemildert, ist zugleich edel und gewandt, kraftvoll und anmuthig, blühend und gemessen, in jeder Hinsicht eines großen Dichters würdig. Der dritte ausgezeichnete Tragiker, Euripides, am Tage der Schlacht bei Salamis auf dieser Insel selbst geboren, durch vielseitige, besonders philosophische Studien gebildet, verzichtete auf die heroische Pracht und erhabene Größe seiner Vorgänger, um seine Darstellung den Formen und Bezügen des gewöhnlichen, insbesondere des attischen Lebens anzunähern; und indem er somit auch die tragische Sprache einem großen Theile nach der alterthümlichen Würde und erhabenen Feierlichkeit seiner Vorgänger entkleidete, gab er dafür Ersatz durch die von den Griechen selbst glänzend anerkannte Meisterschaft mit welcher er, der erste in dieser Art, auch die gewöhnliche Umgangssprache der Gebildeten kunstreich gestaltend mit dem zarten Anhauch poetischen Lebens und idealer Verklärung zu befeelen verstand.

Unter dem Einflusse eines vielbewegten Lebens und rüstiger Kraftäußerung, reger Theilnahme an öffentlichen Angelegenheiten und gesetzmäßiger Freiheit, die durch keine Art willkürlichen Geisteszwanges gefesselt war, entwickelte sich die alte Komödie, zügellos bis zur Ausgelassenheit, aber edlen Bestrebungen fröhrend; kräftig und verb, aber den höchsten Forderungen schöner Form huldigend. Ganze Stücke sind uns nicht mehr als eils, nur vom Aristophanes, erhalten, fast jedes einzelne hinreichend, um ihn als den glänzendsten Geist zu beglaubigen der jemals in dieser Gattung gedichtet hat. Seinem Gehalte nach politisch ist der Demosthenes der komischen Bühne auch in sprachlicher Hinsicht unübertroffen und unübertrefflich „in der schwierigsten der Künste.“ Jeder Form der Darstellung süßsam weiß seine Sprache mit gleicher Gewandtheit sich den verschiedenartigsten Lagen, Charakteren, Stimmungen anzuschmiegen; ist hier einfach und leicht, dort feierlich und erhaben; bald zart und gemüthlich, bald kräftig und ergreifend; hier ruhig und gemessen, dort feurig und schwungvoll. Die ganze Darstellung durchweht der befeelende Hauch attischen Geistes und attischer Bildung; Klarheit und Schärfe, Anmuth und Gewandtheit,

Geschmack und Besonnenheit verschmelzen mit dem kunstvollen Gefüge des Dialogs zu blühender Lebensfrische.

Wie auf die poetische Litteratur, so haben die Freiheitskämpfe der Griechen nicht minder erregend auf die prosaische eingewirkt. In Folge seiner Großthaten errang Athen höhere Bedeutung. An die Spitze der griechischen Angelegenheiten gestellt wurde es der Mittelpunkt der politischen Verhältnisse; seine Ekklësia entschied in Kurzem mit Bollgewalt über das Wohl und Wehe eines ausgedehnten Staatenbundes. Denn seine Verbündeten wurden nur zu bald seine Unterthanen. Aus der Sphäre des gewöhnlichen Lebens emporgehoben zur Erörterung der bedeutsamsten Aufgaben mußte auch die Sprache sich in zustimmenden Formen bewegen. Entschieden der Schöpfer einer schwungvolleren Darstellung war der große Perikles, den die Komiker den Olympier nannten, welcher blitze und donnere. Als Musterbild dieser Richtung besitzen wir den Thukydides, den Aeschylus der Historiker. Einer der angesehensten Familien entsprossen, eben so durch Geist wie durch Bildung hervorragend, verfaßte er, selbst Staatsmann und Feldherr, eine leider nicht vollendete Geschichte des Peloponnesischen Krieges, ein Ergebnis vieljähriger und höchst umfassender Studien, befruchtet mit dem Gehalte eines reichen Lebens und einer vielbewegten Zeit, von dem Verfasser selbst mit wohlbegründetem Selbstgefühl zu einem *κατὰ τὴν ἀλήθειαν* bestimmt, ein getreuer Abdruck der dargestellten Ereignisse und Verhältnisse wie der Charaktere und Bestrebungen großer Männer und ihrer Staaten. Der Grundton des Werkes ist ernst und würdevoll, oft feierlich und erhaben, wo der Inhalt es erheischt durch tragische Färbung beleuchtet. Die Begebenheiten werden mit anschaulicher Lebendigkeit, oft tief ergreifend geschildert, die Verhältnisse und Beweggründe, hauptsächlich in Reden, den Chören dieser Tragödie, gründlich und einleuchtend entwickelt. Der Ausdruck ist überall gewählt und treffend, gebiegen und kernhaft, eben so scharf und bedeutsam als eindringlich und kräftig, nicht selten kühn und gewagt, zuweilen herbe und dunkel. Die Kürze erscheint hier weder farg noch trocken; mit Gedrängtheit ist reiche Fülle des Inhalts gepaart. Die Sprache, häufig noch mit ionischen und poetischen Elementen versetzt, hat einen Anflug von Alterthümlichkeit, die aber nicht für erkünstelte Nachbildung gelten darf. Denn was immer der Art Thukydides gebraucht hat, war in der Prosa des Perikleschen Zeitalters gewiß allgemein üblich und mit Recht wird er auch in dieser Hinsicht als Muster des älteren-attischen Dialekts anerkannt.

Den Uebergang von diesem zum neuern Atticismus bildet Platon, der, reich und vielseitig begabt, durch dichterische Versuche vorgebildet, in einer Kettenreihe von Dialogen seine philosophischen Ansichten entwickelte. Mit einer Meisterschaft wie keiner vor oder nach ihm hat er den ganzen Reichtum der Sprache gehandhabt, um seine Schriften auch äußerlich der Form zu den vollendetsten Kunstgebilden zu gestalten. Auf den verschlungenen Pfaden der Untersuchung bewegt sich sein Dialog mit Leichtigkeit und Anmuth, mit Frische und Heiterkeit. Aufs innigste dem Charakter der Redenden wie dem Inhalte angeschmiegt wechselt die Darstellung mit dramatischer Lebendigkeit unter den mannigfachen Tonarten. Heitere Gemüthlichkeit erscheint neben feierlicher Würde, seine Ironie neben eindringlichem Ernste; der Bündigkeit und Gedrängtheit gegenüber zeigt sich Reichthum und Fülle, nach strenger Abgemessenheit malerische Entfaltung; hier die schmuckloseste Einfachheit, dort die glänzendste Farbenpracht poetischer Schöpfungen. Ueberall gewählt und schicklich wechselt seine Sprache, die dialogische Freiheit ausbeutend, zwischen den mannigfaltigsten Wendungen, Gefügen, Verbindungen. Daher erscheint bei keinem Schriftsteller in dem Maße wie bei Platon die attische Prosa in ihrer ganzen Vollendung, reichhaltig und vielseitig, gewandt und flüsam, zart und kräftig, wohlklingend und harmonisch.

Nicht weniger durch das Leben als die Wissenschaft gebildet widmete Xenophon in spätern Jahren seine Muße schriftstellerischer Thätigkeit. Eine durchaus praktische Natur, und daher besonders von den Römern anerkannt, richtete er, den Spuren seines Lehrers Sokrates folgend, seine Aufmerksamkeit vorzugsweise auf die Ereignisse seiner Zeit so wie auf menschliche und politische Thätigkeiten und Pflichten. Seine Werke sind dem gemäß theils historischen theils philosophischen Inhalts: von jenen am bedeutendsten die Anabasis und die Hellenika, von diesen die Denkwürdigkeiten des Sokrates, denen das Symposion und der Oekonomikos sich anschließen. In der Mitte zwischen beiden Arten von Schriften steht die Cyropädie, das Ideal eines Alleinherrschers in historischer Fassung, zum Theil nach sokratischen Grundsätzen dargestellt. Wichtig schon durch die Reichhaltigkeit und Bedeutung des Inhaltes sind Xenophons Werke, mit dem Gehalte eines thatkräftigen und wirkungreichen Lebens ausgestattet, größtentheils auch durch die Form ausgezeichnet. Bei der feinsten Berechnung ist sein Vortrag schlicht und einfach, aber doch gewählt und geschmackvoll; bündig und gemessen, aber doch durch ei-

fülle bedacht, überließ er dem Dichtergebrauche was mehr oder weniger verschollen war oder ein feingebildeter Sinn irgendwie als der prosaischen Sprache nicht zusagend erkannte. Auch in die syntaktischen Verbindungen brachte er strengere Gesetzmäßigkeit, wußte aber die ganze Gewandtheit und Fügbarkeit der Sprache auszubenten, um eine Mannigfaltigkeit von Satzgefügen zu gewinnen und sie einem Räderwerke ähnlich zu einem oft sehr verschlungenen aber doch übersichtlichen, vielfach verketteten und doch leicht faßlichen Periodenbau zu gestalten.

Durch so ansprechende Vorzüge mußte der attische Dialekt, von einer Masse ausgezeichneten Schriftsteller begründet und eingeführt, wie durch die politische Bedeutung und den ausgedehnten Verkehr des regsamten Volkes getragen, sehr bald allgemeinere Verbreitung erringen. Schon im Zeitalter des peloponnesischen Krieges war die Kenntniß der attischen Sprache wie Nachahmung attischer Sitten in Griechenland Gegenstand „der Bewunderung.“ Dieses Uebergewicht erlosch nicht zugleich mit Athens Uebermacht. Von den Macedoniern aufgenommen drang der Atticismus mit Alexander bis zu den Ufern des Ganges, und erstreckte sich, wenn gleich vielfach an seiner ursprünglichen Reinheit gefährdet, unter Alexanders Nachfolgern als Sprache der Gebildeten von den Säulen des Hercules bis zu den Ufern des Indus, vom Fuße des Hämus bis zu den Katarakten des Nil. Selbst die Römerherrschaft diente mehr zu seiner Verbreitung als Unterdrückung. Sogar der ältere Cato, der sonst so strenge alles Ausländische ablehnte, schämte sich nicht noch als Greis griechisch zu lernen; und dieser Sprache kundig zu sein, war fortan bei den Römern das wesentlichste Erforderniß höherer Geistesbildung. In allen Zeiten aber galten die großen Schriftsteller der Griechen für die Apostel echter Humanität, vor allen geeignet die Finsterniß der Barbarei und des Aberglaubens zu verschreiben.

Erster Theil: Formlehre.

Erster Abschnitt: Lautlehre.

§ 1. Alphabet.

Das Griechische Alphabet (γραμματική) enthält folgende vierundzwanzig Buchstaben, als Zeichen γράμματα, als Laute στοιχεία genannt.

Β ε ι φ ε ν.		Laut.		N a m e n.
A	α	a	ἄλφα	Alpha
B	β	b	βῆτα	Beta
Γ	γ	g	γάμμα	Gamma
Δ	δ	d	δέλτα	Delta
E	ε	e (kurz)	ἑ ψιλόν	Epsilon
Z	ζ	z	ζῆτα	Zeta
H	η	e (lang)	ἦτα	Eta
Θ	θ	th	θῆτα	Theta
I	ι	i	ιώτα	Iota
				(dreißigbig)
K	κ	k	κάππα	Kappa
Λ	λ	l	λάμβδα	Lambda
M	μ	m	μῦ	Mu
N	ν	n	νῦ	Nu
Ξ	ξ	x	ξι	Xi
O	ο	o (kurz)	ο μικρόν	Omicron
Π	π	p	πι	Pi
P	ρ	rh	ρῶ	Rho
Σ C	σ, ς	s, s	σίγμα (σάν)	Sigma
T	τ	t	ταῦ	Tau
Υ	υ	y	υ ψιλόν	Upsilon
Φ	φ	ph	φι	Phi
X	χ	ch	χι	Chi
Ψ	ψ	ps	ψι	Psi
Ω	ω	o (lang)	ω μέγα	Omega

[A. 1. Das älteste Alphabet der Griechen, der Sage nach von einem Orientalen, Kadmos, aus Phönicien eingeführt, und daher das Kadmeische oder Phöniciſche genannt, enthielt nur ſechzehn Buchſtaben: α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ο π ρ σ τ υ. Allein ſchon auf den älteſten Inſchriften finden ſich auch ξ und ψ wie φ, wofür ſonſt auch ΠΗ, und χ, wofür ſonſt auch ΚΗ geſetzt wurde. Für ξ und ψ gebrauchte man χσ und φσ; ε galt auch für η wie ε auch für ρ, ο oder οο auch für ω und ον wie οε auch für φ. Vgl. § 12, 2. In dieſer Geſtalt hieß das Alphabet vorzugsweiſe das attische.]

A. 2. Weiter bereichert wurde es (angeblich vom Simonides aus Reos) im Zeitalter der Perſerkriege durch ξ und ψ, η und ω, ſo wie ον für n eintrat. Das ſo vervollſtändigte Alphabet (ή των εικοσι τσσαρων στοιχειων γραμματική), zuerſt von den Ionern angenommen, erhielt daher den Namen des ioniſchen. Bald fand es auch in Attika Eingang, amtliche Einführung jedoch erſt unter dem Archon Eutycles Ol. 94, 2 (ή μετα Eutycleiden γραμματική).

A. 3. Die großen Buchſtaben, Capital- oder Uncialſchrift, ſind die älteren und blieben bei mancher Verſchiedenheit der einzelnen Formen lange allein oder vorzugsweiſe im Gebrauch. Curſivſchrift findet man auf einer Urkunde aus dem J. 104 vor Ch. G.; erſt im achten und neunten Jahrhundert nach Ch. G. auch in Handſchriften.

[A. 4. K und Y waren urſprünglich auch bloße Schreibzeichen, jenes des Spiritus asper (§ 5, 1 A. 1), für den in der älteſten Zeit auch H geſetzt wurde; dieſes des Digamma oder lateiniſchen Vau (vgl. § 5, 4 A. 2); als Buchſtaben hießen ſie daher im Gegenſatz zu dieſen Aspirationen ξ ψιλόν und δ ψιλόν (nicht hauchend).]

A. 5. Für Sigma war Σ älteres Zeichen als C; ε gebrauchten wir am Schluſſe der Wörter, gewöhnlich auch in der Mitte von Zuſammenſetzungen deren erſter Theil ſich auf Sigma endigt, namentlich in Zuſammenſetzungen mit Enklitiken und Präpoſitionen: τοιςδε, εςβαλνεν, προςερχομαι. Auch in Zuſammenſetzungen mit ους gebraucht man ε gewöhnlich. Andere dagegen ſchreiben σ in ους wie auch in den Zuſammenſetzungen mit Enklitiken und Präpoſitionen.

A. 6. Nicht mit ε zu verwechſeln iſt ϛ Etigma, Etti, als Zahlzeichen für ſechs Bad, Vau genannt, ſonſt eine Abkürzung für στ, wie ϛ für σθ, χ für σγ, ϛ für σν, ϛγ für καλ. Die ſchwierigeren Abkürzungen ſind aus den jetzigen Drucken verſchwunden.

A. 7. Die Namen der Buchſtaben waren größtentheils ſo wie ſie das Verzeichniß anglebt ſchon in ſehr alten Zeiten üblich, doch wurden ε, ο, υ, ω von den Attikern εἰ, οἶ, ὀ, ὦ genannt; δ μυχρόν für zees ο und ὦ μέγα lang es ſagte man ſpäter der Deutlichkeit halber; über δ ψιλόν 1 A. 5; λ hieß bei den Attikern λάβδα; σ bei den Doriern, zuweilen auch bei den Attikern, σείν. Der Form nach ſind die Namen der Buchſtaben, da ſie nicht griechiſchen Urſprunges ſind, indeclinable Neutra: τὸ αἶγμα (nach Andern αἶγμα), τὸ βῆγμα, τὰ γῆγμα.

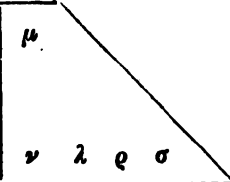
§ 2. Classification der Buchſtaben.

1. Die Buchſtaben zerfallen rückſichtlich ihrer Lautfähigkeit oder Sprechbarkeit, d. h. der größern oder geringern Qualification eines jeden allein, ohne Zutreten eines andern Buch-

haben, sich aussprechen zu lassen, in Vocale und Consonanten. (φωνήεντα καὶ σύμφωνα). Von den Vocalen sind

- a) *e* und *o* kurze (βραχέα, breves),
- b) *η* und *ω* lange (μακρά, longae),
- c) *α*, *ι* und *υ* zweizeitige oder unbestimmte (δίχρονα, ἀμφίβολα, ancipites), vgl. § 7, 5.

2. Die verschiedenen Einteilungen der Consonanten veranschaulicht folgende Tabelle:

β	π	φ				
γ	κ	χ				
δ	τ	θ				
			ν	λ	ρ	σ

Es sind nämlich

a) rücksichtlich der Sprechbarkeit

- 1) *μ ν λ ρ σ* Halbvocale (ἡμίφωνα, semivocales),
- 2) *μ ν λ ρ* flüssige (ἰγρά, liquidae),
- 3) *β π φ γ κ χ δ τ θ* stumme (ἄφωνα, mutae).

b) rücksichtlich der Sprachorgane

- 1) *β π φ μ* Lippenbuchstaben (labiales),
- 2) *γ κ χ* Gaumenbuchstaben (palatinae),
- 3) *δ τ θ ν λ ρ σ* Zungenbuchstaben (linguales).

3. Von den stummen oder Muten sind

a) rücksichtlich des Grundtones

- 1) *β π φ* (und *ψ* nach A. 3) P-Laute,
- 2) *γ κ χ* (und *ξ* nach A. 3) K-Laute,
- 3) *δ τ θ* T-Laute.

b) rücksichtlich des Hauches mit dem sie tönen

- 1) *π κ τ* hauchlose (ψιλά, tenues),
- 2) *β γ δ* sanftgehauchte (μέσα, mediae),
- 3) *φ χ θ* rauhegehauchte (δασέα, aspiratae).

A. 1. *Μία* (sc. γράμματα) oder mediae (sc. litterae) heißen die sanftgehauchten, weil sie rücksichtlich der Stärke des Hauches zwischen den beiden andern Classen die Mitte halten.

A. 2. Nur einfache Zeichen für zwei Laute sind die Doppelbuchstaben (σύμφωνα διπλά) ζ ξ ψ. Sie haben daher auch die Geltung von zwei Consonanten.

A. 3. Jedes echt griechische Wort subgibt sich auf einen

Vocal oder einen der Halbvocale ν ρ σ , wozu auch ξ und ψ gehören, deren zweiter Bestandtheil σ ist, während sie rücksichtlich des ersten zu den κ und π -Lauten gehören. Nur als scheinbare Ausnahmen erbigten sich auf κ $\xi\kappa$ und $\sigma\kappa$, die als Proklitiken mit dem folgenden Worte verschmelzen. Vgl. § 9, 1.

§ 3. Von den einzelnen Buchstaben.

1. Die Aussprache der einzelnen Buchstaben läßt sich nicht überall genau nachweisen, zumal da die Verschiedenheit der Dialekte wie der Zeitalter mancherlei Ungleichheiten erzeugen mußte. Keine sichere Richtschnur ist daher auch die Aussprache der Neugriechen, obwohl sie über tausend Jahre alt ist, ja einzelne ihrer Eigenthümlichkeiten noch in viel früherer Zeit nachweislich sind. Am getreuesten scheinen die Neugriechen rücksichtlich der Consonanten die Aussprache der alten Griechen bewahrt zu haben; allein in Ansehung der Vocale und Diphthongen, die leichter wandelbar waren, lassen sich bedeutende Verfälschungen nicht verkennen. Vorzugsweise durch Reuchlin (geb. 1455, gest. 1522) verbreitet heißt diese Aussprache bei uns auch die reuchlin'sche; daneben Itacismus, weil man nach ihr das η wie i und auch ei , oi und u diesem Vocale gleich oder sehr ähnlich ausspricht.

2. Eine andere Aussprache begründete Erasmus (geb. 1467, gest. 1536), nach ihrem Urheber die erasmische genannt oder auch Etacismus, weil das η nach ihr wie ϵ (\hat{e}) lautet. Die übrigen Buchstaben spricht man im Allgemeinen so aus wie die entsprechenden lateinischen und deutschen. Man s. die Tabelle § 1. Diese in Einzelheiten mehrfach abgeänderte Aussprache ist zwar keinesweges durchgängig fest begründet; allein sie empfiehlt sich doch durch praktische Bequemlichkeit.

A. 1. Die Tenues σ π τ lauten wie unser p t ; τ auch bei folgendem Vocal wie t , nicht wie z : $\alpha\tau\alpha$ $\alpha\tau\tau\alpha$, $\phi\alpha\tau\eta\sigma$ $\phi\eta\tau\eta\sigma$. So meist auch im Neugriechischen.

A. 2. Die Medien β γ δ spricht man gleichfalls wie unser b g d aus; jedoch das γ vor einem κ -Laute, gleich den Neugriechen, wie unser n in Engel, Anker: $\alpha\gamma\gamma\epsilon\lambda\sigma$, $\alpha\gamma\kappa\upsilon\tau\alpha$, $\sigma\alpha\gamma\chi\upsilon\sigma$, $\epsilon\gamma\chi\eta\varsigma$. Das β lautete aber wahrscheinlich, wie noch jetzt bei den Neugriechen, dem römischen v ähnlich: $\epsilon\beta\eta\eta\sigma$ Severus, $\beta\alpha\beta\beta\omega\upsilon$ (neben $\sigma\beta\beta\beta\omega\upsilon$) Varro. Das γ vor α , o , ω sprechen die Neugriechen wie g aus; unserm j ähnlich vor ai , e , i , ei , oi ; das δ fast wie d .

A. 3. Von den Aspiraten ϕ χ ψ sprechen wir s wie th aus; ϕ und χ , gleich den Neugriechen, wie ph und ch . Allein s lautete wahrscheinlich, wie bei den Neugriechen, dem th der Engländer ähnlich (ths); ϕ war sanfter und lieblicher als das römische f . Doch bräuen die Griechen dieses durch ϕ aus, obwohl die Römer für ϕ ihr ph setzen; also jene β . D. für Fabius $\phi\alpha\beta\iota\sigma$, diese für $\phi\alpha\lambda\omega$ Philo.

A. 4. Von den Doppelbuchstaben sprechen wir, wie auch die Neugriechen, ξ wie fs, ψ wie pf aus; ζ, gewöhnlich wie unser z, von den Neugriechen wie das französische z ausgesprochen, galt der Uebersetzung nach für σδ und war vermuthlich ein weicher Mischlaut aus beiden.

A. 5. Das σ, gewöhnlich wie unser weiches s ausgesprochen, tönte wohl meist wie unser scharfes s (ß, das französische ç). Vor γ wird σ, nicht mit diesem, wie unser sch, in einen Mischlaut zusammenfließend, gesondert (westphälisch) ausgesprochen: λογός i-s-ghs; σχῆμα s-chemg.

A. 6. Die Liquiden lauten den entsprechenden deutschen gleich, das ρ aspirirt vgl. § 5, 3. So auch im Neugriechischen.

A. 7. Von den einfachen Vocalen sprechen auch die Neugriechen α, ε und ι wie unser a, e und i, ο als kurzes, ω als langes o aus. Das ι ist auch vor einem Vocale i, nicht j: ιατρός iatros, ιον ion. Doch wurde es in Ermangelung des j für dasselbe in ausländischen Wörtern gebraucht: Γάιος, Πουνήσιος, 'Ιούλιος. Das η, bei den Neugriechen lang ε, sprechen wir gewöhnlich überall wie ä aus, unter andern weil das Blöken der Schafe durch βῆ ausgedrückt wurde. Doch mochte es zum Theil schon bei den Alten dem ε nahe tönen.

A. 8. Das υ sprechen wir wie ü aus, die Neugriechen ähnlich, wenn kein Vocal vorhergeht, doch mehr es dem ε annähernd. Bei den Römern lautete es wie u und findet sich daher auch für das kurze u der Römer gebraucht.

§ 4. Diphthonge (αἱ δίφθογγοι).

1. Die consonantartigen Vocale ε und υ zu den andern Vocalen, kurzen sowohl als langen, hinzugefügt, verschmelzen mit ihnen zu Diphthongen: αι, ει, οι, υι; αυ, ευ, ηυ, ου, ωυ.

A. Das ου ist nur der Schrift, nicht dem Laute nach Diphthong.

2. Das ε mit dem langen α, mit η und ω verbunden, wird jetzt gewöhnlich nicht ausgesprochen und in der großen Schrift neben, in der kleinen unter diese Buchstaben gesetzt: ΘΗ ΚΩ ΜΩ ΙΑ ΙΑ ΙΑ, τῇ κωμωδίᾳ; 'Ωιδῇ, ᾠδῇ.

A. Dies ὠτα wurde von den griechischen Grammatikern ἀνεργαστην, das stumme ε, genannt und von Manchen gar nicht hinzugefügt. Erst im dreizehnten Jahrhundert etwa wurde es untergeschrieben und heißt daher jetzt ὠτα subscriptum.

2. Die Diphthonge deren erster Vocal eine Kürze ist, αι, ει, οι, αυ, ευ, ου, heißen eigentliche (χυρίως δίφθογγοι), die deren erster Vocal lang ist, α, η, ω, ηυ, ωυ nebst υι, u neigentliche (καταχρηστικῶς δίφθογγοι).

A. 1. Der Diphthong ηυ erscheint als Augment, wie in ἡλουν von αἰλῶ; υ vor Vocalen, wie in μύα; ωυ nur im ionischen Dialect. Diese Diphthonge hießen auch καχώωνοι; ε, η, ω ἀχώωνοι, die übrigen εχώωνοι.

4. Die eigentlichen Diphthonge lauten nach der gewöhnlichen Aussprache

αι wie ai : αἰθήρ

ει wie ei : εἶδος

οι wie oi : οἶνος

αυ wie au : αὐγή

ευ wie eu : εὖρος

ου wie u : Μοῦσα.

In den uneigentlichen läßt man das *lōta* subscriptum gar nicht hören; *υ* spricht man wie das französische *ui* in *pluie*; *ηυ* wie *äu* oder *eu*; *ωυ* wie *ou* dumpf und dunkel aus.

A. 1. Die Römer setzten gewöhnlich für

αι ihr ae : Φαίδων Phaedo; für

αυ ihr au : Γλαῦκος Glaucus; für

ει ihr langes e oder langes i : Μήδεια Medea, Νεῖλος Nilus; für

ευ ihr eu : Εὐριπίδης Euripides; für

οι ihr oe : Οἰη Oeta; für

ου ihr langes u : Μοῦσα Musa.

Nur in einigen Namen ist *i* in *j* übergegangen: *Μαία* Maja, *Κεῖος* Cejus, *Τεῖος* Tejus, *Τροία* Troja. Das *ι* subscriptum drückte man zuweilen durch *e* aus, zuweilen gar nicht: τραγῳδός tragoedus, κομῳδός comoedus, ὕμνῳ ode, ῥαψῳδός rhapsodus. Wahrscheinlich haben auch die alten Griechen ihr *αι* wie *ä*, ihr *ει* meist wie lang *i*, ihr *οι* wie *ö* ausgesprochen.

A. 2. Die Hengriechen sprechen *ει* wie lang *e* und *οι* wie ihr *v*, *ου* wie *u*, *ευ* wie ein gedehntes *v* aus, vgl. § 3, 2 A. 8; *αυ*, *ευ* und *ηυ* wie *a*, *e* und *i* vor *στ* *θ* *ζ* *ξ* *σ*, sonst wie *aw*, *ew* und *iw*. Diese Aussprache des *αυ* *ι* ist wohl uralt (§ 1 A. 4), aber von den Ionern und Attikern erweicht, so daß sie zum Beispiel durch *αὐ* *αῦ* *ἠυ* *ἠυ* *ἠυ* *ἠυ* ausdrückten.

§ 5. Lesenzeichen.

1. Jeder Vocal der ohne vorgesetzten Consonanten ausgesprochen wird tönt mit einem Hauche. Wenn derselbe rauh ist, wie unser *h*, so wird er πνεῦμα δασύ, spiritus asper, genannt und durch *δ* bezeichnet: *δ* *h* *o*, *η* *h* *e*. Wenn er sanft ist, so heißt er πνεῦμα ψιλόν, spiritus lenis, und wird durch *λ* bezeichnet: *ἀπό* *apo*, *ἐγώ* *ego*.

A. Der spiritus lenis ist das Alef oder Elif der Orientalen. Die ältern Griechen hatten für ihn kein besonderes Zeichen; wohl aber für den spiritus asper theils das *E* theils das *H*. Indem der Grammatiker Artstrophanes von Byzantium (um 200 v. Ch. v.) dasselbe theilte, setzte er für den Asper *κ*, für den Lenis *ι*. Daraus wurde später *λ* und *ν*, zuletzt *λ* und *ν*.

2. Gesezt werden die Spiritus nur am Anfange des Wortes, vor den Vocal bei großer, über denselben bei kleiner Schrift; bei Diphthongen über den zweiten Vocal: Ἀσία, Ἰντιάς, ἀπάτη, ἑκατόν, Οἰγαλία, εὐνή.

A. 1. Wenn *Α*, *Η*, *Ω* für *α*, *η*, *ω* stehen (§ 4, 2), so setzt man die Spiritus vorne: Ἀσῆς, Ἡῶν, Ὠδῶν.

A. 2. Das *υ* ist in der gewöhnlichen Sprache nur des Asper, die übrigen Vocale sind beider Spiritus empfänglich.

3. Den Asper erhält auch *ρ* als Anfangsbuchstabe eines Wortes: Ῥόδος, ῥώμη.

A. 1. Gewöhnlich bezeichnet man $\phi\phi$ mit dem Lenis und Asper: $\Pi\phi\phi\phi$. Setzt fangen Manche an dies als unnütz zu unterlassen: $\Pi\phi\phi\phi$.

[A. 2. In der ältesten Sprache stand statt des Spiritus das unter einzelnen Völkerschaften lange erhaltene Digamma (Doppelgamma), so genannt nach seinem Zeichen Φ , während es eigentlich $\Phi\alpha\omega$ hieß, wofür man gewöhnlich $\Phi\alpha\omega$ schreibt. Es lautete wie das lateinische v , in welches es auch öfter überging: $\eta\phi$ ver, $\iota\phi$ vis, $\chi\phi\phi$ vinum, $\delta\iota\phi$ ovis, $\iota\omega\phi\phi$ vespera u. ä. Am allgemeinsten erhielt es sich bei den Aeolern, daher auch das äolische Digamma genannt. Daß es sich ursprünglich auch beim Homer gefunden zeigt die Bemerkung daß der bei ihm so häufige Φ iatas (§. 13. 1) ziemlich selten wird, wenn man sich eine gewisse Anzahl von Wörtern mit dem Digamma gesprochen denkt, und daß vor diesen Wörtern lange Vocale und Diphthonge selten vorkommt, dagegen kurze Endungen die auf einen Consonanten ausgehen, wie os und or , öfter lang werden.]

4. Das Zeichen des Lenis über einem Vocale dem ein Consonant vorhergeht ist Zeichen der Krasis (§ 13, 6) und heißt Koronis: $\tau\alpha\gamma\alpha\delta\alpha$, $\tau\omega\gamma\gamma\omega$.

5. Das Zeichen des Lenis neben einem Schlussbuchstaben rechts bezeichnet die Elision (§ 13, 3) und heißt Apostroph (η ἀπόστροφος): $\alpha\pi'$ $\epsilon\mu\omega$.

6. Die Trennung gewöhnlich diphthongisch gesprochener Vocale ($\delta\iota\alpha\lambda\upsilon\sigma\iota\varsigma$) bezeichnen wir durch zwei Punkte über dem zweiten: $\alpha\dot{\iota}\nu\tau\upsilon\sigma$, $\pi\tau\omega\dot{\iota}\nu\alpha\iota\epsilon\chi\omega$.

A. Bei hinzutretendem Accent sehen wir den Accent zwischen, den Circumflex über die Punkte: $\eta\gamma\alpha\delta\epsilon$, $\chi\eta\delta\alpha$.

7. Zur Bezeichnung der Tonsylbe dienten die Accente, zunächst der Acut (η ὀξεῖα sc. $\pi\rho\sigma\phi\omega\delta\iota\alpha$), ein Strich von der Rechten zur Linken über dem scharfbetonten Vocale derselben: $\acute{\alpha}\nu\theta\rho\omega\pi\omicron\varsigma$, $\pi\omicron\lambda\iota\tau\eta\varsigma$, $\gamma\upsilon\gamma\eta$.

8. Aus dem Acut der Endsyllbe wird der Gravis (η βαρεῖα), wenn nach dem Worte keine Pause eintritt: $\alpha\upsilon\tau\omicron\varsigma$ $\grave{\epsilon}\gamma\omega$.

9. Das Zeichen gedehnter Betonung langer Vocale und der Diphthongen ist der Circumflex, ursprünglich aus Acut und Gravis zusammengesetzt \wedge , jetzt \circ : $\pi\omicron\lambda\iota\tau\alpha\iota$, $\mu\upsilon\alpha\iota$.

A. 1. Bei Diphthongen stehen die Accente über dem zweiten Vocale: $\alpha\upsilon\gamma\eta$, $\epsilon\iota\delta\omicron\varsigma$.

A. 2. Wenn ein Spiritus zu den Accenten hinzutritt, so steht der Acut und Gravis nach, der Circumflex über dem Spiritus: $\alpha\acute{\iota}\phi\alpha$, $\epsilon\acute{\iota}\phi\omicron\varsigma$, $\epsilon\acute{\iota}\chi\omega$, $\epsilon\acute{\iota}\chi\omega$.

10. Als Interpunctiionszeichen ($\theta\epsilon\sigma\iota\varsigma$) gebraucht man den Punct unten (η τελευτα στικμή) zur Bezeichnung der Abgeschlossenheit des Gedankens; das Colon (η μέση στικμή),

einen Punkt oben, zur Scheidung selbstständiger Glieder eines größeren Ganzen; das Komma (ἡ ἐνδοστιγμή), dem unstritten gleich, um kleinere Pausen die zwischen enger Verbundenem eintreten zu bemerken; das Fragezeichen, unserm Semifolon gleich, seit dem neunten Jahrhundert üblich, in directen Fragen. In den neuesten Zeiten haben Einige unser Ausrufungszeichen hinzugefügt.

A. Das Zeichen des Komma gebraucht man auch als *diacritisch* oder *ἐνδοστιγμῆς*, d. h. zur Bezeichnung einer kleinen Pause die zwischen zwei Silben eines Wortes eintreten soll, um dasselbe von einem gleichlautenden zu unterscheiden, wie *τὸ, τὲ* und das von *τὸς* damals, *ὃ, τὲ* welches von *ὅς* daß, *ἃ, τὲ* et quae von *ἄς* quippe. Doch genügt hier auch ein kleiner Zwischenraum: *τὸ τὲ, ὃ τὲ*.

S. 6. Sylbenabtheilung.

1. Die Sylben sind einfach, wenn sie bloß aus einem Vocal oder Diphthong bestehen; zusammengesetzt, wenn Ein oder mehrere Consonanten hinzutreten. Eine oder mehrere Sylben unter selbstständiger Betonung gefaßt (§ 8, 1) bilden Ein Wort.

2. Bei mehrsylbigen Wörtern in denen zusammengesetzte Sylben vorkommen beruht die richtige Aussprache rücksichtlich der Laute auf der richtigen Anschließung der Consonanten an die vorhergehenden oder folgenden Vocale.

3. Ein einzelner Consonant zwischen zwei Vocalen gehört in der Regel zum zweiten: *ἔ χεῖ σῶ-μα ἰ-κα-νόν*.

4. Drei oder drei Consonanten gehören nur dann zum folgenden Vocale, wenn sie so leicht vereinbar sind daß sie ein Wort anfangen können: *ἄ-μνός, ἄ-μνή, δε-σμός, ἄ-στροφα*.

A. 1. Eine Muta vor *μ* oder *ν* wird mit zum folgenden Vocale gezogen, wenn auch nicht sie selbst, sondern nur eine Muta desselben Lautes mit *μ* oder *ν* ein Wort anfängt. Also *γα-νῆ, θη-γμός, δέ-γνός*, weil Wörter mit *θν, νν, πν* anfangen.

A. 2. Drei Consonanten zieht man auch dann zum folgenden Vocale, wenn die beiden ersten und die beiden letzten verbunden ein Wort anfangen. Also *ἰ-σθλός*, weil mit *σθ* wie mit *θλ, ἱ-χθός*, weil mit *χθ* wie wie mit *θρ* Wörter anfangen.

A. 3. Nach der Analogie von A. 1 trennt man sogar *ἄ-σμμα* u. a., weil, wenn auch nicht mit *σμ*, so doch mit *τμ* Wörter anfangen.

5. Bei Zusammensetzungen trennt man nach den Bestandtheilen: *Κυνός-οψα, σὺν-έχω, ὠσ-περ*.

A. 1. Nur wenn ein Vocal elbirt ist, wird der Consonant zur fol-

genden Sylbe gezogen: γαλή - ὁ ὁρῶ, πα - ὁ ἀνῶ, δ - ὁ ἰσός. Uben so bei Zusammensetzungen denen eine Elision zum Grunde liegt: α - ἀνέγινω, ὁ - γινώσκω.

Α. 2. Nach einer Ueberlieferung ist in Zusammensetzungen mit αἶ, ἰς, πρὸς, ὅς- deren letzter Consonant, wenn unmittelbar ein Vocal folgt, zu diesem zu ziehen: ἔ - ἐξέγινω, ὁ - οὐδέποτε.

§ 7. Quantität.

1. Die richtige Aussprache der Sylben rücksichtlich der Lendauer hängt ab von dem Zeitmaß oder der Quantität (προσῳδία, genauer χρόνος).

2. Der geringste Zeitverlauf mit dem sich eine Sylbe aussprechen läßt heißt mora, tempus, χρόνος, σμικτόν. Eine Sylbe die nur Eine Mora hat ist kurz (βραχέα); eine solche die zwei befaßt, ist lang (μακρά).

Α. Die Kürze bezeichnet man wie im Lateinischen durch ~ (ή βραχέα, ὁ v), die Länge durch - (ή μακρά, ἡ κεφαλαί): ᾱ, ᾶ.

3. Die Quantität der Sylben hängt theils von der Natur der Vocale, theils von ihrer Stellung vor Consonanten ab.

4. Bei zwei Vocalen (e und o) unterscheidet schon die Schrift Kürze und Länge: ε und η, ο und ω; die zweizeitigen (§ 2, 1) α, ι, υ werden eben sowohl als Kürzen wie als Längen gebraucht.

Α. 1. Die zweizeitigen Vocale sind keinesweges zwischen Kürze und Länge schwankende; vielmehr hat fast in allen Fällen der Sprachgebrauch für Kürze oder für Länge entschieden. Wenn in einzelnen Wörtern α, ι, υ bald als kurz bald als lang gebraucht werden, so ist diese Erscheinung den Fällen ähnlich wo die Schreibart zwischen ε und η, ο und ω schwanket.

Α. 2. Bestimmt wird die Quantität der zweizeitigen Vocale durch die Auctorität (ex auctoritate) des Dichtergebrauches oder ausdrücklicher Ueberlieferung. In so weit sie sich an die Flexionsendungen anschließt wird unten an gehörigen Orten das Nothwendigste angegeben werden. Ueber die Quantität in den einzelnen Worten geben die neuern Perikla Auskunft. Im Allgemeinen behandelt den Gegenstand ausführlicher Franz Spizner in seinem Versuch einer kurzen Prosodie der griechischen Sprache.

Α. 3. Ueber die Fälle wo die Quantität der letzten oder vorletzten Sylbe aus dem Accent erkennbar ist s. § 8, 12 Α. 2. 14 Α. 1.

5. Von Natur (φύσει) kurz ist jede Sylbe die einen kurzen, von Natur lang jede die einen langen Vocal oder einen Diphthong hat.

Α. Lang ist jeder Vocal dem eine Contraction zum Grunde liegt, wie α in ἀνω aus ἀένω, ἔξος aus ἔξος. Kurz aber bleibt der kurze Vocal vor dem ein anderer elidirt ist (§ 13, 3), wie in ἀνέγινω aus ἀνὸ und ἔγινω.

6. Wenn auf einen kurzen Vocal ein Doppelbuchstabe oder mehrere Consonanten folgen, so wird dadurch die Aussprache gehemmt und so die von Natur kurze Sylbe durch die Stellung oder Position (*θέσις*) verlängert.

A. Der kurze Vocal darf deshalb nicht gehemmt, nicht *ῥῶνον* wie *ῥῶνον*, nicht *ῥῶνον* wie *ῥῶνον* gesprochen werden. Eben so gewöhne man sich auch die zweizeitigen Vocale kurz zu sprechen; wenn sie von Natur kurz, und zu dehnen, wenn sie von Natur lang sind. So unterscheide man z. B. zwischen *ταῖς*, *ταῖμα*, *ἄλλος* und *πρᾶξις*, *πράγμα*, *μᾶλλον*; eben so zwischen *ταῖς* und *πρᾶξις*, *τάσσω* und *πράσσω*.

7. Ein kurzer Vocal auf den eine Muta und Liquida folgt (nicht umgekehrt Liquida und Muta), bleibt kurz: *ἀρχή*, *τέκνον*, *Περικλῆς*.

A. 1. Doch haben die Neben *βγδ* vor *λμν* regelmäßig verlängerte Position: *βίβλος*, *πλέγμα*, *ἐχθρόν*.

A. 2. In Zusammensetzungen wo die Muta zum vorhergehenden Vocale gehört bilden Muta und Liquida Position: *ἐκλέγω*.

A. 3. Ein von Natur langer Vocal ist auch vor Muta und Liquida lang, wie in *ἄθλον* § 4., in *μικρὸς*, dagegen *μικρός*.

§ 8. Accentuation (*προσῳδία*, *τόνοι*).

1. Die richtige Aussprache der Wörter als solcher beruht auf der Höhe und Tiefe des Tones ihrer Sylben.

2. In jedem Worte wird eine Sylbe mit verstärktem und erhöhtem Tone der Stimme ausgesprochen. In sofern dieser über die mit gesenkterem Tone gesprochenen Sylben eines Wortes vorherrscht, giebt er dem Worte Einheit.

3. Es muß demnach jedes Wort seinen eigenen, jedoch nur Einen (Haupt-) Accent haben, auch das einsylbige, um Selbstständigkeit zu erhalten.

A. Ueber die Zeichen der Ton Sylbe § 5, 7—9. Wenn ein Wort zwei Accentzeichen hat, was nur bei der Enklisis vorkommen kann (§ 9, 7), so erhält die letzte der betonten Sylben den (vorherrschenden) Hauptton.

4. Es giebt eigentlich nur Einen einfachen Ton oder Accent, den Acut (§ 5, 7).

A. Die mit gesenkter Betonung gesprochenen Sylben, die wir unbetonte nennen, hatten nach den alten Grammatikern den Gravis (§ 5, 8), dessen Zeichen aber in diesem Falle nicht gesetzt wird.

5. Aus Acut und Gravis verbunden entsteht der Circumflex. So wird *ᾶ* aus *ᾶᾶ*, *ῶ* aus *ῶῶ* u. a.

A. 1. Dagegen bleibt der Acut, wenn Gravis und Acut verschmelzen. So wird lang *ᾶ* aus *ᾶᾶ*, *ῶ* aus *ῶῶ*. Demnach behalten con-

trahirte Sylben den Acut, wenn bei der aufgelösten Form der zweite, sie erhalten den Circumflex wenn der erste Vocal den Acut hat. Also *γυλόνης* aus *γυλόνης*; aber *γυλόνα* aus *γυλόνα*.

A. 2. Wenn die zu contrahirenden Vocale beide tonlos sind, so bleiben sie meist auch contrahirt ohne Accent: *εγίλειον*, *εγίλιον*.

6. Der Circumflex erfordert eine von Natur lange Sylbe; des Acuts sind sowohl lange als kurze Vocale empfänglich: *πράττε βασιλεῦ*; *ἀγαθόν τι πράττει βασιλεὺς*.

A. Man gewöhne sich früh die Accente und zugleich die Quantität bei der Aussprache genau zu beobachten. Zur Einübung wähle man besonders ähnlich lautende Wörter, wie *λέγω*, *λήγω*, *λήγε*; *οἶα*, *οἶη*, *οἶθι*; *ὄσος*, *ὠσός*, *ὠσος*; *ὄπερ*, *ὠπερ*, *ὠπερ*; *ὄμω*, *ὠμώ*, *ὠμος*, *ὠμός*; *ἀτῆ* (·), *ἄση* (·); *ἀκρίβης*, *ἀκρίβη*; *ἐσθλός* und *ἐσθλός*. In Wörtern wie *ἄνθρωπος*, *ἀκρατος*, *ὄμιλος*, *κλινδυνος* verkürze man wegen des Accents der ersten Sylbe eben so wenig die mittlere als in den deutschen Wörtern Großvater, Unsegen, Almosen.

7. Der Acut kann nur auf einer der drei, der Circumflex nur auf einer der zwei letzten Sylben stehen.

8. Rücksichtlich der Accentuation benennt man die Wörter nach der Betonung der letzten Sylbe. Ein Wort heißt *ὀξύτονον*, wenn die letzte Sylbe den Acut; *περισσώμενον* wenn sie den Circumflex; *βαρύτονον* wenn sie den Gravis d. h. kein Tonzeichen hat: *θυμὸς κρατῆσαι κατὰ θυμίας καλόν*.

9. Mehrsyllbige Barytona heißen *παροξύτονα* (neben der letzten Sylbe accentuirte), wenn sie den Acut auf der vorletzten (*παρὰληγονσα*); *προπαροξύτονα*, wenn sie ihn auf der drittletzten (*προπαρὰληγονσα*); *προπερισσώμενα*, wenn sie den Circumflex auf der vorletzten Sylbe haben: *κάτοπιρον εἶδους χαλκός ἐστ', οἶνος δὲ νοῦ*.

10. Der Acut der Drytona geht in den Gravis über, wenn sie ohne Pause, also ohne Interpunction, sich an das Folgende anschließen: *ζῆν ἡδέως οὐκ ἔστιν ἀργὸν καὶ κακόν*.

A. 1. Der Grund dieser Regel liegt darin daß sich der Ton beim Anschließen an das Folgende etwas dämpft (*κοιμίζεται*). Ähnlich tönt im Deutschen z. B. in *handle* gescheht die letzte Sylbe von *gescheht* scharf; gedämpft dagegen in *gescheht handeln*.

A. 2. Das Fragepronomen *τίς, τί* behält immer den Acut; eine scheinbare Ausnahme noch bei den Enklitiken § 9, 4.

A. 3. Gewöhnlich verwandelt man auch vor dem Komma, als einer geringen, zum Theil unächtern Pause, den Acut der letzten Sylbe in den Gravis.

11. Wenn die letzte Sylbe betont ist, so hat sie, auch wenn sie von Natur lang ist, in der Regel den Acut.

A. Als regelmäßige Ausnahmen sind Perispomena

1). Die Genitive und Dative aller Numeri, wenn sie den Ton haben und lang sind: *πρῆς, πρῆς, πρῆς; γηγῆς, γηγῆς; ποῖς, ποῖς.*

2). Die Vocative auf *eu* und *os* von oryhtonen Nominativen auf *eús*, *ós*, *ó* der dritten Declination: *βασιλεῦ, αἰδῶ.*

3). Die Adverbia auf *os* welche von oryhtonen Adjectiven auf *ós* oder *és* herkommen: *σοφῶς, σαφῶς.*

Außerdem sind viele einsylbige Wörter Perispomena: *παῖς, βοῦς, ναῦς, γράς, πῦρ, πᾶς, οὐν, νῦν* u. a. Ueber die Contraction § 8, 5 Anm. 1.

12. Der Acut kann nicht auf der drittletzten, der Circumflex nicht auf der vorletzten Sylbe stehen, wenn die letzte von Natur lang ist.

A. 1. Denn da die Länge für zwei Kürzen gilt, so würde ein weiteres Zurücktreten des Accents gegen 7 und 5 A. 1 verstoßen. Nicht denselben Einfluß hat die Länge der vorletzten Sylbe, weil sie bei Betonung der ersten, z. B. in einem Worte wie *ἀνδρωνος*, fast zu einer Halbkürze herabsinkt.

A. 2. Nach der Regel erfieht man aus dem Accente daß in Wörtern wie *δύλασσα, πῆρα* die letzte Sylbe kurz ist.

A. 3. Rücksichtlich dieser Regel gelten die abgeschwächten Endungen *as* und *os* (nicht *aus* und *ois*, *aun* und *oun*) als Kürzen, gegen § 7, 5: *μάχαιρας, πολίτας; ἀνδρωνος, νῆος; τόπτοιμαι, παιδεύσαι, παιδεύσαι; προπύλαι.*

A. 4. Nur als Endungen des Optativs gelten *os* und *as* für Längen: *παιδεύου, παιδεύου.*

A. 5. Paroxytona sind auch *oizos* zu Hause (dagegen *oizos* die Häuser nach Anm. 3) so wie die mit Enklitiken (*μου, τοι*) zusammengesetzten Wörter: *οἰμος, ἦτος* sowohl das aus *ῆ* gewiß als das aus *ῆ* oder entstandene vgl. § 9, 8 A. 1.

A. 6. In der sogenannten attischen Declination verschmelzen *ew* fast zu einer Sylbe und daher kann hier der Acut auf der drittletzten stehen: *ἀνώνων, πόλεως, πόλεων.* Eben so in einigen zusammengesetzten Adjectiven: *διεγῶς, γιγνητός, δόσεως.*

13. Wenn die letzte Sylbe durch Position lang ist, so kann auf der vorletzten der Circumflex stehen; aber nicht auf der drittletzten der Acut. Also *ῆλιξ*, aber nicht *νυκτοφύλαξ* sondern *νυκτοφύλαξ*.

14. Die vorletzte Sylbe muß, wenn sie von Natur lang und betont ist, den Circumflex haben, wenn die letzte von Natur kurz ist: *γυναῖκες, τεῖχος, ῆλιξ, αἶτος, ψῦχος.*

A. 1. Aus der Regel ergibt sich daß in Wörtern wie *αἶμα, ἱεὺς* der Vocal der letzten kurz; daß er lang ist in Wörtern wie *αἶμα, αἶμα*; eben so daß in Wörtern wie *αἶμα, αἶμα, ἱεὺς, ἱεὺς* der betonte Vocal von Natur kurz ist.

A. 2. (Scheinbare) Ausnahmen sind *ναῖς, εἶς* und mehrere mit Enklitiken zusammengesetzte Wörter, wie *εἶς, οὐς, ὄντα, ἦς, τήνδε* u. a. vgl. unten § 9, 8, 1.

15. Wenn ein Wort bei der Flexion am Ende (durch Verlängerung der letzten Sylbe oder durch vermehrte Syl-

benzahl) so viel Zuwachs erhält daß der ursprüngliche Accent nicht mehr stehen kann, so wird das Wort gewöhnlich ein Proparorytonon wenn die letzte Sylbe kurz, ein Parorytonon wenn sie lang ist:

νήσος, νήσον. παραδείγμα, παραδείματος, παραδειγμάτων. λείπ- λείπων, λειψήσασθαι (12 Num. 3), λειψομένου. παίδευ- παιδευθήσομαι, παιδευθήσομένον.

A. 1. Wenn der Grund der Veränderung wegfällt, so tritt die ursprüngliche Betonung wieder ein. So hat bei den Verben die Stammsylbe den Accent: *γέδω-, παίδω-,* und wenn auch *γέγω, παίδω* Parorytona sind nach 12, so muß man doch *γέγω, ἐπαίδων* accentuiren.

A. 2. Wie nach den aufgestellten Regeln, so wird auch durch Flexion und Wortbildung der Ton vielfach der Stammsylbe entrückt. Ueber die drei Declination und Conjugation angehörigen Fälle s. man die Anmerkungen zu denselben. Bei der Ableitung giebt es gewisse Endungen die regelmäßig den Ton haben, wie die Verbalsubstantive auf *μός*, die Adjective auf *ρός*, *ρός*, *τός*, *τός* u. a. Bei Zusammensetzungen ziehen die Verba regelmäßig die Substantive und Adjective gewöhnlich den Accent so weit nach vorne zurück als die angegebenen Regeln es erlauben.

§ 9. Proklitiken, Enklitiken und Anastrophe.

1. Mehrere kleine Wörter haben gewöhnlich eine so abgeschwächte Bedeutung und so wenig Selbstständigkeit, daß man sie leicht ohne eigenen Accent mit dem vorhergehenden oder folgenden Worte unter Einer Betonung, wie zu Einem Worte, vereinigen konnte. Solche Wörter nennt man *ἄτονα*, besser *προκλιτικά*, wenn sie mit dem folgenden, *ἐγκλιτικά* oder *ἐγκλιόμενα*, wenn sie mit dem vorhergehenden Worte unter Einer Betonung stehen.

A. 1. Hieraus ergibt sich daß die Enklitiken ihren Ton behalten, wenn sie einen Satz anfangen, die Proklitiken, wenn sie ihn schließen, beide wenn sie selbständig zu fassen sind.

A. 2. Die Lehre von den Atonen oder Proklitiken ist weniger durch die Uebersetzung der alten Grammatiker als der Handschriften begründet.

2. Proklitiken sind einige einsylbige, sämmtlich mit einem Vocal anfangende Wörter

- 1) Vom Artikel die Nominative *ὁ, ἡ, οἱ, αἱ*.
- 2) Die Präpositionen *ἐν, ἐς* und *εἰς, ἐξ* und *ἐκ*.
- 3) Die Conjunctionen *εἰ* und *ὥς* (dies auch wenn es als Präposition gebraucht wird: zu)
- 4) Die Negation *οὐ, οὐκ, οὐχ*.

[A. 1. Den Artikel wollen einige, wenn er pronominaler Bedeutung und somit schärfere Betonung hat, orthotoniren: *ὁ μὲν, ὁ δέ*.]

A. 2. Betont wird auch *ὥς* wenn es für *οὕτως* steht. So aber findet es sich in der Prosa fast nur in *καὶ ὥς* auch so, *οὐδ' ὥς* und *μηδ' ὥς* auch so nicht.

[A. 3. Nur dichterisch wurden *ὡς* wie auch *ἔξ* aus ihrem Nomen auch nachgestellt und dann gleichfalls betont: *Θεὸς ὡς ἐπέρο; κακῶν ἔξ.*]

A. 4. Die Negation *οὐ, οὐκ, οὐχ* wird betont wenn sie am Ende eines Satzes steht (1 A. 1) oder zum vorhergehenden Worte gehört: *τὸ μὲν ἐκτελέσθαι, τὸ δ' οὐ. Παρίστηεν αὐτῷ τὸν μὲν Σαραπῶνα, ἐαυτὸν δ' οὐ πολὺμον εἶναι τῷ Ἀθηναίῳ.* So auch in *οὐκ, ἀλλὰ, οὐκ, ἤν.*

3. Enklitiken, Wörter von höchstens drei Werten (§ 7, 2), sind

1) Von den persönlichen Pronomina die Formen *μοῦ, μοί, μέ; σου, σοί, σέ; οὐ, οἱ, ἐ; σφῶν* (doch nicht *σφῶν*) und *οἷόντιν*.

2) Das unbestimmte Pronomen *τις, τι* in allen seinen Formen.

3) Von den Verben *εἰμι* ich bin und *φημι* ich sage der Indicativ des Präsens mit Ausschluß der zweiten Person des Singular.

4) Die unbestimmten (*ἀόριστα*) Adverbien *ποῦ*. [poetisch *ποθι*,] *πῇ, ποί, πῶς, πῶ, ποτέ, ποθέν*, während sie als fragende immer betont sind: *πῶ, [ποθι], πῇ, ποί, πῶς, ποτέ, ποθέν.*

5) Die Partikeln *γάρ, τέ, τοί, νῦν, πέρ* und das locale *ὅδε*; [wie die poetischen *κέν* oder *κέ, νύ, ἔα* und *θῆν*].

A. Lange Sylben der Enklitiken gelten für die Accentuation als Kürzen, indem die Stimme rasch über sie hingleitet.

4. Ein Oxrytonon mit einer Enklitika verbunden verwandelt den Gravis in den Acut: *καλόν τι, καλόν ἐστιν.*

5. Nach einem Perispomenon verlieren die Enklitiken ihren Accent ohne Weiteres: *φιλό σε, ἐρῶ σου, ὀρῶ τινα, ὦν τινων* (*ὠντινῶν*).

6. Nach einem Paroxytonon verlieren die einsylbigen Enklitiken ihren Accent, die zweisylbigen behalten ihn: *λόγος τις, λόγος μου, λόγον τινα, λόγος τινῶν.*

7. Eine Enklitika nach Properispomenen und Proparoxytonen wirft ihren Accent als Acut (und Hauptaccent) auf die letzte Sylbe derselben: *σάμα τι, τὸ σάμα σου, σάμα τινος, ἀνθρώπος τις, ἀνθρώπος ἐστι.*

A. 1. Der erste Accent wird zum Nebenaccent herabgedrückt wie bei andern Verlängerungen des Wortes: *ἀνθρωποστος, ἀνθρωπόμοστος.*

Au. 2. Nach Properispomenen die sich auf *ξ* oder *ψ* endigen verlieren einsylbige Enklitiken ihren Accent, zweisylbige behalten ihn: *γοῖνξ τις, γοῖνξ ἐστιν.*

8. Eine Enklitika nach einer Proclitika wirft ihren Accent als Acut auf diese zurück: *εἰ τις, οὐ φημι.*

A. 1. Mehrere Enklitiken mit gewissen Wörtern zu Einem Begriffe verschmolzen werden auch wie Ein Wort geschrieben (parathetisch zusammenge-
 setzt). So $\tau\epsilon$ in $\epsilon\lambda\tau\epsilon$, $\omicron\upsilon\tau\epsilon$, $\mu\eta\tau\epsilon$, $\omega\delta\tau\epsilon$, $\omicron\iota\delta\epsilon\upsilon\tau\epsilon$: $\tau\iota\varsigma$ in $\delta\omicron\tau\iota\varsigma$: $\tau\omicron\iota$ in $\eta\tau\omicron\iota$,
 $\kappa\alpha\tau\omicron\iota$, $\mu\epsilon\tau\omicron\iota$, $\omicron\upsilon\tau\omicron\iota$, $\mu\eta\tau\omicron\iota$. Nur so findet sich das locale $\delta\epsilon$ und in der
 gewöhnlichen Sprache fast nur so $\pi\acute{\epsilon}\rho$: $\delta\acute{\epsilon}\delta\epsilon$, $\omega\delta\delta\epsilon$, $\epsilon\lambda\tau\epsilon\tau\epsilon$, $\kappa\alpha\tau\epsilon\tau\epsilon$.

A. 2. Die mehrsybligen Demonstrative mit $\delta\epsilon$ verbunden rücken ihren
 Ton immer auf die letzte Sylbe vor $\delta\epsilon$. Also $\epsilon\omega\delta\acute{\epsilon}\delta\epsilon$ von $\epsilon\omega\delta\alpha$, $\tau\omicron\epsilon\acute{\epsilon}\delta\delta\epsilon$
 von $\tau\omicron\iota\omicron\varsigma$, $\tau\omicron\omega\eta\delta\delta\epsilon$ von $\tau\omicron\iota\omicron\varsigma$, $\eta\lambda\omega\acute{\epsilon}\delta\delta\epsilon$ von $\eta\lambda\lambda\omega\varsigma$.

A. 3. Genitive und Dative solcher Zusammensetzungen werden Pro-
 persipomena: $\tau\omicron\iota\omega\delta\delta\epsilon$, $\tau\omicron\omega\eta\delta\delta\epsilon$, $\eta\lambda\omega\acute{\omega}\delta\delta\epsilon$ u. s. w.

A. 4. Wenn $\delta\epsilon$ sich Eigennamen die Proparoxypota oder Propert-
 ipomena sind anschließt, so werden besser beide Accente beibehalten: $M\epsilon\gamma\alpha\tau\epsilon\delta\delta\epsilon$,
 $\epsilon\lambda\epsilon\upsilon\sigma\iota\omega\tau\epsilon\delta\delta\epsilon$. So auch in dem poetischen $\alpha\lambda\omega\acute{\omega}\delta\delta\epsilon$, dagegen (prosaisch)
 $\alpha\lambda\omega\delta\epsilon$.

9. Bei einer Verbindung mehrerer Enklitiken wirft jede
 folgende ihren Accent als Acut auf die vorhergehende: $\epsilon\lambda\ \pi\acute{\epsilon}\rho\ \tau\iota\varsigma\ \acute{\alpha}\varsigma\ \mu\omicron\iota\ \eta\eta\omicron\iota\ \pi\omicron\tau\epsilon$.

A. 1. Dies besagt die Uebersetzung. Manche jedoch sind geneigt
 auf Fälle der Art lieber die allgemeinen Grundsätze anzuwenden und also
 zu accentuiren: $\eta\ \nu\upsilon\ \acute{\alpha}\varsigma\ \pi\omicron\upsilon$, gleichsam $\eta\upsilon\upsilon\acute{\alpha}\varsigma\ \pi\omicron\upsilon$ nach 4: $\pi\lambda\omicron\upsilon\tau\acute{\iota}\varsigma\ \nu\epsilon\iota\omicron\tau\upsilon$,
 gleichsam $\pi\lambda\omicron\upsilon\tau\acute{\omega}\tau\iota\varsigma\ \iota\omicron\tau\upsilon$ nach 6. Jeden Falls ist dies Verfahren
 zu beobachten bei Enklitiken die mit einem Worte zusammengeschrieben
 werden: $\epsilon\lambda\tau\epsilon\ \tau\iota\varsigma$, $\omicron\upsilon\tau\epsilon\ \tau\omicron\upsilon\delta\epsilon$.

A. 2. Die Verbindung von mehr als drei Enklitiken schien tadelhaft;
 und auch drei finden sich selten: $\tau\omicron\ \alpha\iota\kappa\omicron\delta\omicron\mu\epsilon\iota\upsilon\ \eta\gamma\acute{\alpha}\tau\tau\epsilon\upsilon\ \delta\eta\ \pi\acute{\omicron\upsilon}\ \tau\iota\ \iota\omicron\tau\epsilon$.

10. Die Enklitiken werden orthotonirt (behalten den
 Accent)

- 1) in dem Falle 6: $\lambda\omicron\gamma\omicron\upsilon\ \tau\iota\upsilon\acute{\alpha}$;
- 2) wenn der Apostroph die Enklisis hindert: $\pi\omicron\lambda\lambda\omicron\iota\ \delta'\ \epsilon\iota\sigma\iota\upsilon$;
- 3) wenn sie eine scharf hervorgehobene Bedeutung
 haben, wie bei Gegensätzen.

A. In den letzten Fall können die meisten Enklitiken nicht leicht kom-
 men, namentlich nicht die 3, 5 erwähnten, außer etwa in Verbindungen
 wie $\tau\omicron\ \gamma\acute{\epsilon}$ das Wort $\gamma\acute{\epsilon}$. Uebrigens vergleiche man die Anmerkungen
 zu den persönlichen Pronomina, zu $\epsilon\iota\mu\iota$ und $\eta\eta\mu\iota$.

11. In gewissen Fällen wird der Accent der letzten
 Sylbe einiger zweisylbigen Wörter auf die vorhergehende Sylbe
 zurückgezogen. Diese Zurückziehung heißt *Anastrophe*.

A. 1. In der Prosa findet die Anastrophe entschieden statt bei $\pi\epsilon\tau\iota$,
 wenn es seinem Genitiv folgt, auch wenn noch Wörter zwischen beide ein-
 treten: $\tau\iota\omega\upsilon\ \pi\epsilon\tau\iota\ \lambda\acute{\epsilon}\gamma\omicron\mu\epsilon\upsilon$; $\omega\upsilon\ \acute{\alpha}\nu\ \epsilon\pi\epsilon\iota\upsilon\ \pi\epsilon\tau\iota\ \mu\acute{\alpha}\lambda\lambda\eta$.

[A. 2. Auch $\acute{\alpha}\pi\omicron$ wollten einige alte Grammatiker, denen gewichtigere
 widersprechen, $\acute{\alpha}\pi\omicron$ accentuirt wissen, wenn es entfernt, wider bedeute:
 $\acute{\alpha}\pi\omicron\ \delta\alpha\lambda\acute{\alpha}\sigma\eta\varsigma$, $\acute{\alpha}\pi\omicron\ \sigma\kappa\omicron\pi\omicron\delta$, $\acute{\alpha}\pi\omicron\ \kappa\alpha\iota\tau\omicron\upsilon$, $\acute{\alpha}\pi\omicron\ \tau\acute{\rho}\omicron\pi\omicron\upsilon$.]

[A. 3. Bei Dichtern erleiden alle zweisylbige Präpositionen (ausgenom-
 men $\acute{\alpha}\nu\iota$, $\delta\acute{\alpha}$ und die welche mehr als zwei Tönen haben, wie $\acute{\alpha}\mu\upsilon$; und
 $\acute{\alpha}\nu\tau\iota$) die Anastrophe, wenn sie ihrem Casus folgen; (bei Epikern) auch
 wenn die Präposition hinter ihrem Verbum steht.]

Α. 4. Eben so findet die Anastrophe statt, wenn zweifelhafte Präpositionen statt des mit ihnen zusammengesetzten Indicativs des Präsens von *εἶμι* stehen, z. B. *πάρα* für *παρῶν*. So hat sich von dem alten *ἐν* (*ἐν*) noch *ἐν* für *ἐνόν* selbst in der Prosa erhalten.

[Α. 5. Wenn die obliquen Casus von *ἡμῖς*, *ὑμῖς* ohne Nachdruck stehen (also wo man im Singular die enklitischen Formen *μοῦ*, *μολ* u. s. w. setzen würde): so sollen auch sie, außer wenn ein Paroxytonon vorhergeht, mit einer Art von Enklitike den Accent zurückziehen: *ἡμῶν*, *ἡμῶν*, *ἡμῶν*, *ὑμῶν* oder wo etwa das *ο* von Dichtern kurz gebraucht wird *ἡμῖν*, *ὑμῖν*.]

12. Zur Einübung der Accentregeln benutze man folgende iambische Trimeter, in denen die ursprüngliche Accent- sylbe jedes Wortes durch Puncte angedeutet ist.

ἦθος πονηρον φειγς καὶ κερδος κακόν. ὥς αἰσχροῦν εὖ
 ζῆν ἐν πονηροῖς ἦθυσιν. ἦθους δὲ βῆσανος εἶσιν ἀνθρω-
 ποῖς χροῖνος. γινώμαι γέροντων ἀσφαλέστεραι νέων. θυμῷ
 χαρῆς μὴδὲν ἀνπερ νοῦν εἴη. αἰεὶ κρατῖστον ἐστὶ τὰ-
 σφαλέστατον. ὁ γραμμάτων ἀπειρος οὐ βλέπει βλέπων. ἀλλὰ
 μέτρια καὶ μὴ λάλει ὃ μὴ σὲ δεῖ. τὸν καιρὸν εὖχον πάν-
 τοι ἴλεων εἶχιν.

§ 10. Consonantveränderungen.

1. In den Gebilden der griechischen Sprache herrscht vorwiegend das Streben Härten zu vermeiden. Manche Consonantverbindungen die in andern Sprachen sehr gewöhnlich sind kommen im Griechischen gar nicht vor. So namentlich kein T-Laut vor einem P- oder K-Laute, kein P-Laut vor einem K-Laute, kein K-Laut vor einem P-Laute.

Α. 1. Im Perfectum des Activs wird vor dem Character *κ* der T-Laut ausgestoßen. So wird *πέπαικα* aus *πτεπαικα* von *πείθω*.

Α. 2. Nur *εχ* bleibt in Zusammensetzungen vor allen Consonanten unverändert: *ἐκτρέβω*, *ἐκτρέφω*, *ἐκτρέω*, *ἐκτρέω*, *ἐκ-
 τρέω*, *ἐκτρέω*, *ἐκτρέω*.

2. Selbst die Verdoppelung desselben Consonanten wurde zum Theil vermieden, so namentlich der Aspiraten. Auch die Medien außer *γγ*, was aber durch die Aussprache gemildert wurde (§ 3, 2 Α. 2), erscheinen in der gewöhnlichen Sprache fast gar nicht verdoppelt; nur selten *ππ* und *κκ* (*ἵππος*, *λάκκος*); desto häufiger *ττ*, *σσ* und die Liquiden.

Α. 1. Von den Liquiden wurde *ρ* auch dann verdoppelt, wenn bei der Formation oder Composition ein kurzer Vocal vor dasselbe zu stehen kam: *ῥέρεσκον* Imperfekt von *ῥίπτω*, *ῥέρεσκον* Perfect von *ῥίπτω*, *ῥέρε-
 κτος*, *ῥέρεσκος*.

Α. 2. Diese Fälle ausgenommen steht für *ρρ* auch *ρσ* was mehr

für ionisch gilt, aber auch bei den Attikern häufig ist: *ἐξέρειν, ἐξαέρειν, παρέρειν, παρορέρειν*.

Α. 3. Statt *σσ*, wenn es nicht durch Composition entstanden ist, wird auch *ττ* gebraucht. Zenes ist ionisch und attisch (Thucydides, die Tragiker), hat sich aber auch später noch neben *ττ* erhalten. Meist steht *σσ* in Eigennamen, nur daß sie oft auch, zumal in der älteren Sprache, mit einem *σ* geschrieben werden: *Παυσανός* und *Παυσαός*, *Κημισός* und *Κημισός* u.

3. Die wirklich bei Wortgebilden nach den Bildungs- gesetzen eintretenden Härten bei zusammentreffenden Consonanten beseitigte man durch Verwandlungen, die höchst einfachen Regeln folgend geläufigere Aussprache ergielten.

A. Veränderungen der Muten vor einander.

4. Ein *Δ*-Laut vor einem andern geht (namentlich bei der Flexion) regelmäßig in *σ* über:

ἀννοσθῆναι statt *ἀννυθῆναι* von *ἀνύτω*
ἐρεισθῆναι = *ἐρειδθῆναι* = *ἐρειδω*
πεισθῆναι = *πειθθῆναι* = *πειθω*.

5. Ein *ϕ*, oder *κ*-Laut vor einem *Δ*-Laute muß mit diesem von gleichem Hauche sein oder werden:

τριπτός statt *τριβτός* von *τριβω*
πλεσθῆναι = *πλεκθῆναι* = *πλέκω*
γραβδην = *γράφδην* = *γράφω*.

Α. Die verschiedenen Combinationen zeigt folgende Tabelle:

1. <i>βτ</i> u. <i>γτ</i> werden <i>πτ</i>	4. <i>γτ</i> u. <i>χτ</i> werden <i>χτ</i>
2. (<i>πδ</i>) u. <i>γδ</i> = <i>βδ</i>	5. <i>κδ</i> u. <i>χδ</i> = <i>γδ</i>
3. <i>πθ</i> u. <i>βθ</i> = <i>γθ</i>	6. <i>κθ</i> u. <i>γθ</i> = <i>χθ</i> .

6. Eine Tenuis vor dem Asper geht in die verwandte Aspirata über, sowohl bei Zusammensetzungen als vor dem Apostroph:

ἀφέστιος u. *ἀφ' ἐστίας* von *ἀπό* (*ἀπ'*) u. *ἐστίαι*
δεχήμερος u. *δεχ' ἡμέραι* = *δέκα* (*δεκ'*) u. *ἡμέραι*
ἀνθύπατος u. *ἀνθ' ὑπάτου* = *ἀντί* (*ἀντ'*) u. *ὑπάτος*.

[Α. 1. Aus der ältern (ionischen) Sprache hat sich in einzelnen Wörtern, besonders Eigennamen, die Tenuis auch in der gewöhnlichen Sprache erhalten: *Κράτειππος*, *Λεύκιππος*, *Ἰππαρμόσις*, *ἀπλημοῖς* (neben *ἀπλημῶν*) u. a.]

Α. 2. Wenn der so aspirirten Tenuis noch eine Tenuis unmittelbar vorangeht, so wird auch sie in die gleichlautige Aspirata verwandelt, was jedoch in der att. Prosa wohl nur in Zusammensetzungen vorkommt:

νύκτα ἄλην, *νύχθ' ἄλην*, *νυχθήμερον*.

Α. 3. Noch weiter dehnt sich die Wirkung des Asper aus in *ζοκμῆπον* aus *τὸ ζυμῆπον* (§ 13, 7 Α. 7), *τέθριππον* aus *πέρτα-* und *ἵππος*. Doch im letztern Falle wie in *γρονθός* aus *πρό* und *δός* kann auch das

φ die Aspiraten Schluß haben, wie in *ῥητορικός* aus *ῥητορικός* und *ῥητορικός* aus *ῥητορικός*.)

7. Wenn dieselbe Aspirata doppelt stehen müßte, geht die erste in die verwandte Tenuis über:

Σαυφῶ st. *Σαυφῶ*, *Βαυχός* st. *Βαυχός*, *Πιρθεός* st. *Πιρθεός*.

8. Ähnlich wird von zwei Aspiraten in zwei unmittelbar auf einander folgenden Sylben desselben Wortes die erste öfter in die gleichlautige Tenuis verwandelt:

πριπίτρυκα st. *πριπίτρυκα*, *κέχωνα* st. *κέχωνα*,
τετήρηκα st. *τετήρηκα*.

A. 1. Anwendung findet diese Regel zunächst auf Stämme die zwei Aspiraten haben, von denen die erste ein φ ist. Hier aber tritt die erste Aspirata wieder ein, wenn durch Formation die zweite verwandelt wird:

Stamm *φριγ-*: *φριγή*, *φριγῶ*; dagegen

φρίτω, *φρίτος*, *φρίμμα*.

Stamm *φρυγ-*: *φρυγός*, *φρυγί*; dagegen

φρίξ, *φρίξιν*.

Hierher gehören *φρυγός* schnell neben *φάσσαν* schneller und einige Verba.

Ε. im Verzeichniß der Anomala *φάντω*, *φρίνω*, *φρίγω*, *φρίτω*, *φρίγω*.

A. 2. Ferner gilt die Regel für die Reduplication sämtlicher Perfecta so wie der Präsenta der Verba auf *μι* und die beiden passiven Morisfe von *ίδω* und *τίθημι*.

νεφίληκα statt *φριφίληκα*

έριδην statt *έριδην*

τίθημι statt *τίθημι*

έτιδην statt *έτιδην*.

A. 3. Nach einer genaueren Behandlung der hieher gehörigen Fälle stellt sich die Sache so: 1) Zwei Sylben nach einander können nicht mit derselben bloßen Aspirata anfangen, ausgenommen in der Composition und Flexion: *φριφιδόδην*, *φριφιδόδην*, *φριφιδόδην*; 2) Aspiraten von verschiedenem Laute können in Einem Stamme nicht auf einander folgen; doch dulden φ und χ ein folgendes φ: *φάφω*, *έφρυγίδην*; 3) In der Composition duldete man zwei Aspiraten auch verschiedener Laute hinter einander: *έφιδόφω*, *έφιδόφω*; 4) Aspiraten aller Art können auf einander folgen, wenn vor der zweiten ein Consonant steht: *έφιδόφω*, *έφιδόφω* u. a. So selbst *έφιδόφω*, dagegen *έφιδόφω*, *έφιδόφω*, dagegen *έφιδόφω*. Mehr bei Lobert Paralipp. p. 44 ss. Andere möchten die Regel 8 überhaupt auf die Reduplication beschränken.

A. 4. Vereinzelt, wohl zum Theil durch den Ionismus eingeführte Erscheinungen der Regel sind *έφιδόφω* von *έφιδόφω* und *έφιδόφω* von *έφιδόφω* [nach Andern jedoch von *έφιδόφω*], *έφιδόφω* von *έφιδόφω* und *έφιδόφω* von *έφιδόφω*.

A. 5. Die letzte Aspirata wird in die Tenuis verwandelt im Imperativ des ersten Morisfe des Passivs:

έφιδόφω statt *έφιδόφω*; *έφιδόφω* statt *έφιδόφω*.

A. 6. Nach dieser Analogie gebildet sind die schwerlich vorkommenden Formen *έφιδόφω* und *έφιδόφω*.

B. Von den Muten vor M.

9. Ein T-Laut vor μ geht in σ über. So wird von den Stämmen *άννιω*, *όδ-*, *πέπρω*
άννιω st. *άννιω*, *όδμή* st. *όδμή*, *πέπρω* st. *πέπρω*.

10. Ein Ψ -Laut vor μ geht in μ über. So wird von den Verben βλέπω, τρέβω, γράφω

βλέμμα st. βλέμμα, τέτριμμα st. τέτριμμα,
γέγραμμα st. γέγραμμα.

11. χ und ψ vor μ gehen in γ über. So wird von den Verben διώκω, βρέχω

διωγμός st. διωκμός, βέβρεγμα st. βέβρεγμα.

A. Eine Ausnahme machen einzelne Wörter wie ἀκμή, ἀρχμός. Eben so gegen ῥοδμός, die poetischen πόμος, κινδύνος u. a.

C. Von den Muten vor Σ .

12. Ein Σ -Laut vor σ fällt aus. So wird von σάμα, ᾄσω, πείσω

σάμασιν st. σάματασιν, ᾄσω st. ᾄδσω, πέπεισαι st. πέπειθσαι.

13. Ein Ψ -Laut vor σ geht mit diesem in ψ über. So wird von λείπω, τρέψω, γράψω

λείψω st. λείπσω, τρέψω st. τρέβσω, γράψω st. γράφσω.

14. Ein χ -Laut vor σ geht mit diesem in ξ über. So wird von πλέω, ψέω, βρέω

πλέω st. πλέξω, ψέω st. ψέξω, βρέω st. βρέξω.

A. Daß ψ und ξ nicht etwa wie $\beta\sigma$, $\gamma\sigma$, $\chi\sigma$ lauteten, wenn sie aus diesen Buchstaben entstanden waren, darf man aus dem Lateinischen schließen, wo ξ B scripsi von scribo gebildet wurde.

§ 11. Fortsetzung.

D. Von dem ν .

1. Vor einem Σ -Laute bleibt ν unverändert:

ένδον, έντός, ένθα.

2. Vor einem Ψ -Laute, also auch vor ψ , geht ν in μ über. So wird συμ- aus σύν in

σμπίνω, σμπαλλάω, σμψέρω.

3. Vor einem χ -Laute, also auch vor ξ , geht ν in γ über. So wird έγ- aus έν in

έγκλισις, έγγράφω, έγχέω vgl. § 3, 2. A. 2.

4. Vor einer andern Liquida geht ν in dieselbe über. So wird σνλ- συμ- σνρ- aus σνν in

σνλλέγω, σνμμένω, σνρρέω.

A. 1. Nur έν vor ρ bleibt gewöhnlich unverändert: έρρηρδ.

A. 2. In alten Inschriften finden sich diese Regeln vielfach auch bei folgt, wenn ν am Schluß eines Wortes steht und das folgende mit einem Ψ - oder χ -Laut oder einer Liquida anfängt: ein Beweis daß man z. B. τών βασιλέων, τήν πόλιν, τών χειρών, τόν λόγον, τών λογιστών wie τήν βα-

μόν, τὴν πόλιν, τὰς κειρὰν, τὰ λόγον, τὰ λογιστῶν aus sprach, auch wenn man auf jene Weise schrieb. Einiges der Art kommt selbst noch in Handschriften vor, zum Theil mit der Krasis verbunden, wie ἐμμέσω für τὰ ἐν μέσῳ. Umgekehrt ist in Inschriften und dem Ms. des Philodemus die Assimilation z. B. des ἐν und ἐν oft auch in Zusammensetzungen un-
terlassen.

5. Vor σ wird ν in der Flexion regelmäßig ausge-
stoßen. So wird

δαίμονιν aus δαίμονσιν; Ἑλλήσιν aus Ἑλληνσιν.

A. 1. Als Ausnahmen bemerkt man die von Verben auf αἰνῶ ab-
geleiteten Substantive auf σις: ἀπόγανσις, ἐννόγανσις, περιόδανσις; die
zweite Pers. Sing. Perf. und Plusqpf. Pass. von αἰνῶ: πέγανσαι; πᾶν-
σῶς neben πάσσοτος, wie πανοῦσι und πασσονσι u. a.

A. 2. In Zusammensetzungen bleibt ἐν vor σ wie vor ζ
unverändert; σὺν verwandelt sein ν in σ vor einem σ; ver-
liert es aber, wenn dem σ noch ein Consonant zugesetzt ist
so wie auch vor ζ: ἐπιστάλντες σὺν ὁῖσι καὶ σύσκηροι συζῶν.

A. 3. Πᾶν vor σ verwandelt in Zusammensetzungen sein ν in σ,
wirft es aber gewöhnlich weg, wenn dem σ noch ein Consonant beigelegt
ist, doch nicht vor ζ: παλλοσύντος, παλλοσύντος neben παλλοσύντος; πα-
λλοσύντος.

A. 4. Πᾶν und ἄγαν vor einer Liquida folgen bei Zusammen-
setzungen der Regel 4; sonst wirft ἄγαν sein ν vor Consonanten ab:
ἀγαμήδης.

6. Wenn neben dem ν noch ein T-Laut vor σ aus-
fällt, so werden zum Ersatz der Position die kurzen Vocale
α, ι, υ lang, ε geht in ει, ο in ου über. Also wird von
πᾶς, τιθείς, τύπτων

παῖσιν, τιθείσιν, τύπτουσιν aus πάντων, τιθέντων,
τυπτονσιν.

E. Zusammentreffen dreier Consonanten.

7. Drei Muten verbunden finden sich nur in einigen
Zusammensetzungen: δύσσοδογος, ἐκπτήσσω, ἐκξύλῳ, ἐκ-
ψηγμα.

8. Keinen Anstoß haben drei Consonanten von denen
der erste, der letzte oder auch beide Liquiden sind: στρέφω,
ἐνστάζω, ἀνδρία.

A. 1. Als Liquida gilt auch γ vor einem R-Laute: συγκίτω.

(A. 2. In einzelnen Fällen diente die Einschlebung einer Muta zwi-
schen zwei Liquiden zur Erleichterung der Aussprache. So bildete man
von dem Stamme ἀνρ zu ἀνής die obliquen Casus ἀνδρός ις, für με-
σημερία sprach man μεσημερία)

A. 3. Uebrigens hat sich die Sprache auch in diesem Falle auf
leicht aussprechbare Verbindungen beschränkt. Wo sonst durch Formation
drei nicht wohl vereinbare Consonanten zusammentrafen, setz man den mitt-
lern aus. So von στήγγωμα, πέμπω

ἐγγύγματι ff. ἐγγύγματι

πέπεμματι ff. πέπεμματι.

9. Wo in der Flexion σ (in $-\sigma\varsigma$) zwischen zwei Consonanten tritt, wird es ausgestoßen. Also von $\gammaράφω$, $\alphaγγέλλω$

$\gammaεγράφαι$ st. $\gammaεγράφουαι$, $\etaγγελθε$ st. $\etaγγελοσθε$.

F. Unstäte Consonantendungen.

10. Einige Consonanten (κ , ν , σ) können nach dem Bedürfnisse des Wohlklanges einigen Wörtern oder Wortformen am Ende beigelegt oder entnommen werden.

11. So setzt man $ο\upsilon$ nur vor Consonanten; vor Vocalen $ο\upsilon\kappa$, wenn sie den Leniz, $ο\delta\chi$, wenn sie den Asper haben:
 $ο\upsilon$ $σχησω$, $ο\upsilon\kappa$ $\epsilon\chiω$, $ο\delta\chi$ $\epsilon\chiω$.

A. 1. Als ursprüngliche Form steht $ο\upsilon$, wenn es einen Satz abschließt, auch vor Vocalen: $προσέειπε οὐ μὲν οὐ$, $\epsilonρμολύνη δέ$. $\text{Ἦδε μὲν οὐ ἦτορ ἰσὺν ἢ γράμμη}$.

A. 2. Doch schreibt man regelmäßig $ο\upsilon\kappa$ in der Formel $ο\upsilon\kappa$, $\alpha\lambda\lambda\alpha$, weil hier kaum eine Pause eintrat; ähnlich $ο\upsilon\kappa$, $\epsilon\iota\gamma'$ $\epsilon\nuνοεῖς$.

12. Das ς in $ο\upsilonτως$ vor Consonanten fällt regelmäßig weg:

$ο\upsilonτως$ $\alpha\gammaαθός$, $ο\upsilonτω$ $\kappaαλός$.

A. 1. Statt $\epsilon\chiοις$ und $μέχρς$ gelten $\epsilon\chiς$ und $μέχρς$ selbst vor Vocalen als die richtigen Formen.

A. 2. Auch in einigen andern Adverbien war das ς nicht durchgängig fest. So findet sich bei Homer $\alpha\nuτωρς$, bei den Attikern $\alpha\nuτωρς$ in allen Bedeutungen: entgegen; gradeaus; gradezu; entchieden.

A. 3. $\epsilon\delta\delta\iotaς$ gebrauchten die Attiker regelmäßig nur von der Zeit: so gleich; öftlich nur $\epsilon\delta\delta\iota$: $\alpha\nuήχθη \epsilon\delta\delta\iota \Gammaυδελου$ er segelte grade auf G. zu.

13. $\epsilon\chi$ aus erscheint nur vor Vocalen; vor Consonanten verliert es selbst in Zusammensetzungen sein ς und wird $\epsilon\chi$:

$\epsilon\chi$ $\piόλεως$, $\epsilon\chi\lambdaεγω$, $\epsilon\chiστρέφω$.

14. In einer Anzahl von Formen auf $\epsilon\nu$ und $\iota\nu$ wird das ν , hier ν $\epsilon\phiελκυστικόν$ genannt, vor Consonanten weggefallen; namentlich

1) in den dritten Personen des Singulars auf $-\epsilon\nu$.

2) in der dritten Person des Singulars und Plurals auf $-\iota\nu$.

3) in den Dativs des Plurals auf $-\iota\nu$.

4) in den aus ihnen gebildeten Vocalendungen, wie Ἀθήνησιν . Πλαταιᾶσιν .

5) in $\epsilonἰκοσιν$, $\piέρουν$, παντάπασιν .

Also z. B. $\epsilonλεγε \epsilon\muοί$ und $\epsilonλεγε σοί$; $\text{τίθηναι} \epsilon\muοί$, $\text{τίθηναι} σοί$; φιλοῦσιν αὐτόν , φιλοῦσι τοῦτον u.

A. 1. Man nannte dies *ν* *ἐγκαταστατόν* (zugezogened, richtiger *ἐγκαταστῶν*), weil man wähnte, es sei erst später zur Vermeidung des Hiatus angefügt worden. Allein es gehört den erwähnten Formen und Wörtern ursprünglich an und ist daher auch vor größerer Interpunction und selbst ohne diese am Schlusse des Verses beizubehalten. Die Dichter setzten es auch sonst vor Consonanten, wenn sie Position bewirken wollten; und nach manchen Inschriften und Handschriften zu urtheilen setzte man es selbst in Prosa häufig auch vor Consonanten.

A. 2. Nicht fest ist auch das ursprüngliche *ν* in *πρόσθεν* und *ἐμπροσθεν*, wofür sich auch bei den Attikern *πρόσθε*, *ἐμπροσθε*, selbst in der Prosa, findet. Bei den Dichtern, auch den attischen, finden sich eben so zuweilen *ὄνωθε*, *πάρωθε* u. a.

A. 3. Neben *πέραν* jenseits, hinüber (*πέραν θαλάσσης*, *πέραν θαλάσσης*) erhielt *πέρα* (Comparativ *περαιτέρω*) die Bedeutung weiter von Ort und Zeit; am gewöhnlichsten aber steht es uneigentlich: *πέρα* (*περαιτέρω*) *τοῦ δέοντος*, *τοῦ καιροῦ* weiter als erforderlich, zweckmäßig ist. [Andere wollen *πέρα* mit einem *ν*, wie das Ms. des Philobennus hat.]

A. 4. Neben *ἀντιπέραν* jenseits findet sich die Form *ἀντιπέρας*.

§ 12. Contraction (συναίρεσις).

1. Wie man Härten im Zusammentreffen von Consonanten vermied oder beseitigte, so auch suchte besonders der Atticismus und die allgemein übliche Sprache (*ἡ κοινή*), die sich ihm anschloß, das zu Weiche zusammentreffender (nicht diphthongisch verbundener) Vocale, was der Ionismus liebte, abzustreifen.

A. Dieses Streben machte sich natürlich nicht durchgängig geltend. Auch der Atticismus duldete mehrere Vocale zusammen, vielfach nicht nur in den Stämmen, sondern auch in den Endungen, von denen manche regelmäßig *ε* in (*purae*) sind, d. h. ohne Consonanten sich einem Vocal anschließen. Die folgenden Regeln, welche nur das Allgemeine und Ueblichste zusammenfassen, wurden zwar in den meisten, aber nicht in allen Fällen angewendet in denen sie anwendbar sind. Genauer und mancherlei Abweichungen in den Abschnitten über die Declinationen und Conjugationen.

2. Wenn in demselben Worte Vocale zusammentreffen, so verschmolz man sie häufig durch Contraction. Und zwar werden

1) diphthongisch verbunden

ει und *οι* in *ει* und *οι*

αι, *ηι* und *ωι* in *η*, *η* und *ω*.

2) in einen langen Vocal zusammengezogen

εα in *η*, zuweilen in lang *α*: *δερα* in *δεη*, *δοτα* in *δοη*,

εω in *ει*: *δεσθωον* in *δεσθωον*, *φίλεω* in *φίλει*.

εσ	} in ου	{	δοτεον in δοτουν, φιλεον in φιλουv
οε			μισθος in μισθου
οσ			νός in νοϋς.
οα	} in ω	{	αλδία in αλδιῶ
οη			μισθότης in μισθῶτα
ασ			τιμάμεν in τιμᾶμεν
αυ			τιμάου in τιμῶ.

A. 1. Es zeigt sich hier (2, 2) daß als regelmäßige Verlängerung des ε und ο nicht η und ω, sondern εε und ου zu betrachten sind. Daher galt auch in der ältesten Schrift ε mit für εε, ο mit für ου.

A. 2. In den Dualen der dritten Declination wird εε in η oder gar nicht contrahirt: πόδες und πόλη.

A. 3. Bei den zusammengezogenen Verben auf ου gehen οεε und οη in οι über:

μισθός und μισθῶ in μισθοῖ, μισθός und μισθός in μισθοῖς.
Nur im Inf. praes. act. wird aus μισθῶν nach 6 μισθοῦν.

3. Die doppelseitigen α, ι, υ verschlingen oft den folgenden Vocal und werden dadurch lang. So verwandelte man

ἄεθλον in ἄθλον	Χίος in Χίος der Chier
ἰχθύας in ἰχθύς	τίμας in τίμα.

4. Kurze Vocale neben langen oder Diphthongen werden leicht von denselben verschlungen, ohne andere als die erforderliche Aenderung des Accentus. So verwandelte man
[τιμήντος in τιμήντος] πλόος in πλοῦ.

5. So werden besonders verschlungen α vor ω, ο vor ω, οι und ου, ε vor langen Vocalen und Diphthongen. Demnach verwandelte man

τιμάω in τιμῶ	φιλέω in φιλεῶ
μισθῶω in μισθῶ	φιλέεις in φιλεῖς
εὔνοα in εὔνοι	φιλέης in φιλεῖς
δουλόσαιν in δουλοῦσαν	φιλέους in φιλοῖς.

A. 1. Bei den zusammengezogenen Verben macht sich α vor η Übergewichtig geltend; und wie τίμας in τίμα übergeht nach 3, so auch

τιμάης in τιμᾶς τιμάης in τιμᾶς.

A. 2. Auch das lange α wird zuweilen von dem folgenden langen Vocale verschlungen. So verwandelte man

Ποσειδάων in Ποσειδῶν.]

6. Wenn mit dem zweiten der zu contrahirenden Vocale noch ein (eigentliches oder subserbirtes) ε diphthongisch verbunden ist, so contrahirt man die beiden ersten Vocale nach den Regeln; und wenn man danach ein α, η oder ω

erhält, so wird das *σ* subscript; in andern Fällen angeschlossen. So verwandelt man

αἶδω in *ᾄδω* nach 3. *τιποῖμι* in *τιμῶμι* nach 2, 2
αἰδῶν in *ᾠδῶν* nach 2, 2. *ποιέω* in *ποιῶ* nach 5
τιμᾶει in *τιμᾷ* nach 3. *ὀπύεις* in *ὀπυῶς* nach 2, 2.

A. Den Accent erhält die durch Contraction entstandene Sylbe regelmäßig nur dann wenn einer der contrahirten Vocale ihn hatte, und zwar, wenn der erste, den Circumflex, wenn der zweite, den Acut, gemäß den allgemeinen Regeln § 8, 5 A. 1. Also

ᾄδω aus *ᾗδω* *τιμῶ* aus *τιμῶν*
ᾠδῶν aus *αἰδῶν* *ποιῶς* aus *ποιῶν*.

Doch wird *ᾠδῶν* u. accentuirt, indem, wenn eine solche Sylbe die vorletzte wird, § 8, 14 verwalltet. Einige andere Ausnahmen finden sich bei den Declinationen und in der Composition.

§ 13. Hiatus und Mittel gegen denselben.

1. Wie in einzelnen Wörtern, so war auch in zwei verbundenen, wenn das erste mit einem Vocale schloß, das folgende mit einem Vocale anfang, mochte derselbe den Tenis oder den Asper haben, diese Collision, Hiatus (*χαρμωδία*) genannt, dem attischen Ohre nicht angenehm.

A. Die dramatische Poesie, die vorzugsweise dem zarten Ohre des feingebildeten Volkes schmeicheln mußte, hat den Hiatus fast durchgängig vermieden. Auch einzelne Redner, wie Demosthenes und besonders Isokrates, suchten ihm, wiewohl nicht gleichmäßig und folgerecht, auszuweichen. Weniger scheuten ihn andre Prosaische, wie Platon, am wenigsten Thukydides.

2. Das umfassendste Mittel zur Vermeidung des Hiatus bot die Wortstellung. Allein sie reichte dazu doch nicht überall aus. Denn auch im Griechischen ist die Wortfolge oft durch sehr unausweichliche Rücksichten gebunden, und insbesondere erfordern der Artikel, die Präpositionen und viele Conjunctionen meist eine bestimmte Stelle. In solchen Fällen beseitigte man den Hiatus vielfach durch Elision, durch Krasis oder durch Synizesis.

3. Die Elision (*ἐκάλυψις*) ist das Abwerfen eines kurzen Endvocals (*α, ε, ι, ο*) vor einem folgenden Vocale; ihr Zeichen ist der Apostroph (§ 5, 6):

ἐπειδ' ἐκεῖν ἀγνοεῖ für *ἐπειτα ἐκεῖνο ἀγνοεῖ*.

A. 1. Der Consonant vor dem Apostroph muß zum folgenden Vocale gezogen werden nach § 6, 5 A. 1.

A. 2. Ueber das Aspiriren der Tenis vor dem Asper § 10, 6.

A. 3. Der Diphthong *αι*, fast einer Kürze gleich (vgl. § 8, 12 A. 3), wird bei Verben, besonders in passiven Endungen, gleichfalls elidirt, wie-

wohl sich davon in der Prosa selten Spuren erhalten haben: *ἐντ' αὐτοῖς, γυγνός' ἱκανόν* u. a. (Philobemus).

II. 4. Man elidirt auch zuweilen wo wir ein Komma, Dichter selbst wo wir eine größere Interpunction setzen; sogar vor der Rede eines Andern.

II. 5. Auch bei Zusammensetzungen kann die Elision (ohne Apostroph) stattfinden und ist regelmäßig bei den kurzen Vocalen zweisylbiger Präpositionen, ausgenommen bei *περί* und zuweilen *ἀμφί*. So wird aus *ἀπό* mit *ἔγω* und *ἔγω ἀπέχω, ἀπέχω*; daz. gen *περιέχω, περιέχω*.

4. Nicht elidirt werden

1) das kurze *v*,

2) *α*, *ι*, *ο* in einsylbigen Wörtern,

3) *ι* in *περί, ἄχρι, μέχρι, ὅτι* und in den Dativn des Plurals; wohl auch nicht in denen des Singulars (der dritten Declination).

II. Bei den Formen auf *-σι*, auch bei den von Verben gebildeten, tritt in der Prosa für die Elision das ephektische *ν* ein; von Dichtern wird das *ι* z. T. auch elidirt Vgl. § 11, 14.

5. Von den elisionsfähigen Wörtern erscheinen in der Prosa am häufigsten, wenn gleich nicht regelmäßig, elidirt die zweisylbigen Präpositionen auf *α*, *ο*, *ι*, außer *περί, ἄχρι* und *μέχρι* nach 1, 3, und die Conjunctionen *ἀλλά, ὅρα, ἄρα, γέ, δέ, τέ, οὐδέ, μηδέ, οὐτε, μήτε, εἰτε, ἵνα, ὥστε*; von Adverbien besonders *ἔτι* und *οὐκέτι, ἄμα, εἴτα, ἔπειτα, μύλα, τάχα* so wie die adverbialen Superlative auf *α*.

II. 1. Doch werden auch die kurzen Endvocale der Nomina, (besonders das *α* der zweiten und dritten Declination, das der ersten wohl nur bei Dichtern) der Pronomina und Verba, selbst in der Prosa, vorzüglich von Reducta, oft elidirt: *χρήματ' ἐκγέρον, τοῦτ' αὐτάτ', ἀκήχο' αὐτόν, τὰ πρό- ποτ' ἐσοθ' ἐρηγισμένοι, ἡδίκηχ' ὁμᾶς, ἔχομι' ἄν, ἔλω' ἔν, ἐπηγγέλλε- θ' ἔμιν, προροθ' ἀνέθ', ὡς εἰπεν*. vgl. § 10, 6.

II. 2. Demnach können des ephektischen *ν* empfängliche Formen z. T. in vierfacher Gestalt erscheinen: *ἔσαν ὅσος, ἔσα πρ, ὅρ' ἐσθ' ὁ σώσας, εἰπερ' ἐστ' ἐν*.

II. 3. Gewiß elidirt man beim Vortrage vielfach auch da wo die Schrift den Vocal etwa giebt, namentlich in sehr geläufigen, fast stereotyp verschmolzenen Verbindungen, wie *ὅς αὖ* und *ὅς οὖν*. So auch bieten Inschriften Verse in denen das Metrum geschriebene Vocale zu elidiren nöthigt. Doch ist überall das Verfahren jedes Schriftstellers für sich in Betracht zu ziehen.

II. 4. Wenn der elidirt Vocal den Accent hatte, so fällt er mit der Elision weg, wenn das Wort eine Präposition oder Conjunction ist (s. 5); bei andern Wortarten tritt er als Acut auf die vorhergehende Sylbe: *ἐν' ἐμῇ, ἀλλ' ἐγώ*; dagegen *οὐκ' ἐμῇ, ἐνικαυ' ἀρ' ἐμ' ἀνῆρ*, und *θενός σὺ, θενός κἀνὲ θεῖν' ἔχες* *πάθῃ*.

6. Krasis ist die Contraction eines Endvocals (oder Diphthongs) mit dem Anfangsvocale (oder Diphthonge des

folgenden Wortes zu einem, nothwendig langen, Mischlaute, gewöhnlich durch die Koronis (§ 5, 4) bezeichnet: *ταχυρίον* für *τὸ ταχυρίον*, *τοδοχατον* für *τὸ δοχατον*, *τῶφθαλμῶ* für *τὸ φθαλμῶ*, *τάργα* für *τὰ ἔργα*.

Α. Beggulassen pflegt man die Koronis wenn sie mit dem Spiritus collidirt, wie in *ἀνὴρ* für *ὁ ἀνὴρ*, wiewohl Manche *ἀνῆρ* schreiben.

7. Durch Krasis verschmelzen mit einem folgenden Worte am gewöhnlichsten der Artikel (nebst *ὦ*), vom Relativ *ὅς* die Formen *ὁ* und *ὧ*, so wie die Conjunction *καί* und die Präposition *πρό*, meist den Contractionsregeln gemäß; also

αα u. *αε* in *ᾱ*: *τάγαθᾱ*, *τάκεῖ*,

οε u. *οο* in *ου*: *οἰμός*, *τοῖργον*, *τοῖνομα*

für *τὰ ἀγαθᾱ*, *τάκεῖ*, *ὁ ἐμός*, *τὸ ἔργον*, *τὸ ὄνομα*. So auch *ᾠναξ* für *ὦ ἀναξ*, *ἀγαθῆ* für *ὧ ἀγαθῆ* u. a. nach § 12, 1.

Α. 1. Der Asper des Artikels und der relativen Formen *ὁ* und *ὧ* tritt auf die gemischte Sylbe. Aus *ὁ ἀνὴρ*, *ὁ ἐγώ*, *ὧ ἄν*, *ὧ ἐγώ*, *οἱ ἄνδρες* wird also *ἀνῆρ*, *οἰγῶ*, *ἄν*, *ἄγῶ*, *ἄνδρες*.

[Α. 2. Wenn das zweite Wort den Asper hat, so muß bei der Krasis die etwa vorhergehende Tenus in die gleichlautige Aspirata übergehen. So wird *δῶνλα* aus *τὰ δῆλα*, *χῶσας* aus *καὶ δούς*. Diese Art von Krasis ist jedoch nur poetisch.]

Α. 3. Der Vocal des schwachen Artikels, selbst der lange, auch mit einem stummen *ι*, weicht in der Regel dem folgenden *α* in *ἀνῆρ*, *τῶνός*, *τῶνδρι*, *ταῖνά*, *ταῖνδ* und einigen ähnlichen Verbindungen. Eben so findet sich *δοῦμῆτον*, *δοῦμῆνα* (vgl. § 10, 6 Α. 3), *δημεῖτον* für *τὸ δῆμετον*, doch dies nur dichterisch.

Α. 4. Den Artikel mit *ἐπερ* verbunden formirt man *ἐπερος*, *ἐπερι* (mehr dichterisch) und *ἐπερον*, *ἐπερα*, *ἐπερον*, *ἐπερι*.

Α. 5. Wenn von den durch Krasis zu mischenden Lauten der erste das diphthongische *αι* hat, so fällt es weg; wenn der zweite, so wird es subscript. Also wird

κᾶν aus *καὶ ἄν*, *καὶ ἐάν*; aber *κᾶν* ohne Accent aus *καὶ ἐν*. vgl. Α. 11.

κᾶπειτα aus *καὶ ἐπειτα*. Dagegen

κᾶτα aus *καὶ εἰτα*, (*τῆνον* aus *τὸ αἶνον*).

ιγῶμας und *ιγῶδα* aus *ἐγὼ οἶμας* und *ἐγὼ οἶδα*.

[Α. 6. Mit *ει*, *οἶ*, *εἶ* verschmilzt *καί* in *κεῖ*, *κοῖ*, *κεδαμῶν*. *Καὶ εἰς* wird *κεῖς* aber auch *κῆς*. Doch ist dies Alles meist nur dichterisch.]

Α. 7. Der Diphthong *οι* wird, meist nur bei Dichtern, in einzelnen Wörtern, selten *ι* verlierend, mit dem folgenden Vocale gemischt. [So namentlich mit *ε* der Artikel *οι* und die Pronomina *μοί*, *ἐμοί*, *σοί*: *οἰμοί*, *μοῖδῶκε*, *σοῖσιν*; *τι* (*ἦτοι*, *μῖντοι*, *οὔτοι*) mit *ᾱ*: *τᾶν*, *τᾶρα*.] In der Prosa selten ist *τᾶν* für *τοὶ ἄν*, nicht zu verwechseln mit *τᾶν* für *τι ἐν*, häufig aber *μῖντᾶν* für *μῖντοι ἄν*.

Α. 8. In einzelnen Fällen scheint der Asper die Krasis gehindert zu haben. So findet man wohl *προῦγῶ*, *προῦστην*, *προῦργον*, *προῦπτος*, aber nur *προῖον*, *προῖσθηα*, *προῖσθος*, *προῖω*. Doch ist auch beim Lenis die Krasis nicht überall statthaft, z. B. nicht in *προῖρχεσθαι*, *προῖελθῆν*.

Α. 9. In der Prosa sind die Vermischungen durch Krasis überhaupt

ungleich seltener als in der dramatischen Poesie; am häufigsten finden sie sich bei Rednern, besonders bei Isokrates und Demosthenes.

A. 10. Wie die Elision, so wurde gewiß auch die *Krasis* viel öfter als in der Schrift, zumal in den uns erhaltenen Texten, beim mündlichen Vortrage ausgedrückt. Wie leicht die Attiker Manches für uns schwer mißbare zusammenzogen, zeigt ihre Poesie durch Verschmelzungen wie *μη ἀλλέ, μη οὐ, μη εἰδέναι, ἐπεὶ οὐ, ἦ οὐ, ἦ οὐρανός, ἐγὼ φράσων, vielleicht* gesprochen wie *m jalla, m ju, mjeidenä, e p ju, ju, jōchomä, egocho-män*. Eine solche *Krasis* durch Aussprache heißt *Synizesis*.

A. 11. Der Accent des ersten Wortes als des unbedeutenden geht bei der *Krasis* verloren; nur bei Wörtern die einen Trochäus bilden und auf der ersten Sylbe den Ton haben tritt nach § 8, 14 der Circumflex ein: *τάλλα, τοῖσιν*, welche Schreibart der Analogie gemäßer scheint als die von Andern vorgezogene *τάλλα, τοῖσιν*.

Zweiter Abschnitt: Flexionslehre.

Erste Abtheilung: Declination.

§ 14. Von den Declinationen überhaupt.

1. Nach den Veränderungen die man des Wohlklangs wegen überhaupt in der Sprache vornahm oder vornehmen konnte finden zunächst ihre Stelle die mannigfachen Abwandlungen die behufs des Sinnes an einzelnen Wortarten eintreten, um die verschiedenartigen, genauer in der Syntax zu erörternden Beziehungen, Verhältnisse und Modificationen des Grundbegriffes durch Beugung und zum Theil durch Vermehrung des Stammes zu bezeichnen. Diese Veränderungen begreift man insgesamt unter dem Namen Flexion (κλίσις).

A. Unerwähnt bleiben mag hier und im Folgenden die grammatische Technologie, so weit man sie als aus dem deutschen und lateinischen Unterricht schon bekannt voraussetzen darf; eben so die Einteilung der Wörter u. A., worin die griechische mit diesen Sprachen im Allgemeinen übereinstimmt.

2. Die erste Art der Flexion ist die Declination (κλίσις ὀνομάτων), welche dem substantivischen sowohl als dem adjectivischen Nomen (ὄνομα) angehört. Von diesem bezeichnen abgewandelte Endungen das Genus, den Numerus und die Casus.

3. Das Genus (τὸ γένος), welches am wenigsten regelmäßig durch die Form bestimmt wird, ist im Griechischen dreifach; männlich (ἀρσενικόν), weiblich (θηλυκόν), sächlich (οὐδέτερον d. h. keins von beiden, mithin eigentlich geschlechtslos).

A. Das Genus ist, jedoch nicht durchgängig, an der Form des Nominativs erkennbar. So sind in der ersten Declination männlich (masculina) die Wörter auf *ας* und *ης*, weiblich (feminina) die auf *α* (*αἱ*)

und η (η); in der zweiten vorzugswelse männlich, nur dem geringern Theile nach weiblich die auf ος, sächlich (neutra) die auf ον; in der dritten männlich die auf εός; weiblich die auf ω und meist die auf α, sächlich die auf α, η, s und υ so wie die welche durch s und o kurze Endungen haben. Mehr hierüber § 21.

4. Der Numerus (ἀριθμός) ist im Griechischen dreifach: neben dem Singular (ἐνικός ἀριθμός) und dem Plural (πληθυντικός ἀριθμός) giebt es noch einen Dual (διτικός ἀριθμός) zur Bezeichnung einer Zweierheit.

A. Der Dual hat nur zwei Endungen, die eine für den Nominativ, Accusativ und Vocativ; die andere für den Genitiv und Dativ.

5. Casus (πτώσεις) giebt es im Griechischen fünf: den Nominativ (ὀρθή oder ἐνδετα, auch ὀνομαστική), den Vocativ (κλητική), den Genitiv (γενική), den Dativ (δοτική), den Accusativ (αἰτιατική). Der Nominativ und Vocativ heißen casus recti (πτώσεις ἐνδεταί), die übrigen casus obliqui (πτώσεις πλάγιαί), weil sie den Begriff in ein abhängiges Verhältniß gesetzt vorstellen.

A. 1. Auch da wo der Vocativ eine eigene Form hat gebrauchte man statt deren doch oft die Form des Nominativs, ja selbst beide verbunden: ὦ ἦλ' Ἀλκις.

A. 2. Im Allgemeinen entsprechen die griechischen Casus den gleichnamigen der Deutschen und Römer; den lateinischen Ablativ jedoch vertritt im Griechischen meist der Dativ und zum Theil der Genitiv.

6. Man unterscheidet im Griechischen drei Declinationen, die den drei ersten lateinischen sehr ähnlich sind, auch darin daß die Neutra, deren es nur in der zweiten und dritten giebt, für die Nominative, Accusative und Vocative dieselbe Endung (im Plural α) haben.

7. Die üblichsten Casusendungen der drei Declinationen zeigt folgende Tabelle:

S i n g u l a r.					
	E r s t e		Z w e i t e	D r i t t e.	
No.	η, α	ης, ας	ος, ον	—	
Ge.	ης—ας	ων	ων	ος (ως)	
Da.	η—α		ω	ι	
Ac.	ην—αν		ον	ᾶ	
Voc.	η—ᾶ		ς ον	— } Ken. dem No. gleich	
D u a l.					
No. Ac. Vo.	ᾶ		ω	ς	
Ge. Da.	ων		ων	ων	

} Neu. dem No. gleich

P l u r a l.

	Erste	Zweite	Dritte.
No.	αι	οι α	ες, Neutra ᾱ
Ge.	ων	ων	ων
Da.	αις	οις	οις, οι vgl. § 11, 14, 3.
Ac.	ᾱς	οις ᾱ	ᾱς, Neutra ᾱ
Bo.	αι	οι ᾱ	ες, Neutra ᾱ

A. 1. Die Tabelle zeigt, daß in allen drei Declinationen

1) der Ge. des Plur. *ων*,

2) der Da. des Sing. *ς* hat, in den beiden ersten subscript.

A. 2. Der Da. des Plur. endigte sich ursprünglich in allen drei Declinationen auf *ων*. Und so finden sich diese Da. der ersten Decl. auf *ων* und der zweiten auf *ων* auch bei den attischen Dichtern noch häufig (neben den gewöhnlichen) und selbst in der att. Prosa ist besonders der Da. auf *ων* an manchen Stellen unzweifelhaft.

8. Der Accent bleibt, soweit die allgemeinen Regeln (§ 8) es gestatten, mehrentheils durch alle Casus unverändert auf der Sylbe stehen auf der ihn der Nominativ hat.

A. Ueber den Accent der betonten Ge. und Da. § 8, 11 A. 1. Mehr bei den einzelnen Declinationen.

9. Weil der Artikel mit dem Substantiv so häufig verbunden wird, so ist es angemessen schon hier die Declination desselben aufzustellen.

S i n g u l a r.

P l u r a l.

No.	ὁ, ἡ, τό, der, die, das	οἱ, αἱ, τὰ, die
Ge.	τοῦ, τῆς, τοῦ, des, der, des	τῶν, τῶν, τῶν, der
Da.	τῷ, τῇ, τῷ, dem, der, dem	τοῖς, ταῖς, τοῖς, den
Ac.	τόν, τήν, τό, den, die, das	τοίς, ταῖς, τὰ, die

D u a l.

No., Ac. Bo. τῷ, τᾷ, τῷ, die beiden.

Ge. und Da. τοῖν, ταῖν, τοῖν, der oder den beiden.

A. 1. Die Vergleichung ergiebt daß der Artikel im Masc. und Fem., die No. *ὁ* und *ἡ* ausgenommen, mit den Casusendungen der zweiten, im Femininum mit dem Paradigma *ἡ* der ersten Decl. übereinstimmt.

A. 2. Statt der Form *ταῖ* im Du. wird fast immer *τῷ* wie auch *τῶν* von *οἶτος* dieser mit Femininen verbunden; oft auch *τοῖν*. Eben so gebrauchte man auch von Adjectiven die masculine Form häufig statt der femininen. So *τῷ χεῖρ*, *τοῦτῳ τῷ τέχνῳ*, *τοῖν χερσίν*, *τούτῳ τοῖν χερσίν*, *ὅσο λεπτόν μόνῳ μηχανά*. Vgl. die Syntax unter Numerus.

A. 3. Ueber die Interjection *ὦ*, die Ranghe als Bo.; des Artikels betrachten, s. m. die Syntax unter Vocativ.

A. 4. Das Pronomen *ἐγώ* dieser ist der Artikel mit dem enklitischen *δε* und wird also auch wie der Artikel declinirt, nur daß die ersten Syllben in *ἐγώ*, *ἡγώ*, *οἶγώ*, *αἶγώ* von *δε* den Accent erhalten. Vgl. § 9, 3, 5.

§ 15. Erste Declination.

1. Die erste Declination hat für die Nominative die Endungen *α* und *η* (Feminina), *ας* und *ης* (Masculina), die nach folgenden Paradigmen abgewandelt werden: *ἡ νίκη* der Sieg, *ἡ πείρα* der Versuch, *ἡ Μοῦσα* die Muse, *ὁ πολίτης* der Bürger, *ὁ νεανίας* der Jüngling.

S i n g u l a r.

No.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦσα</i>	<i>πολίτης</i>	<i>νεανίας</i>
Ge.	<i>νίκης</i>	<i>πείρας</i>	<i>Μούσης</i>	<i>πολίτου</i>	<i>νεανίου</i>
Da.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦση</i>	<i>πολίτη</i>	<i>νεανία</i>
Ac.	<i>νίκην</i>	<i>πείραν</i>	<i>Μοῦσαν</i>	<i>πολίτην</i>	<i>νεανίαν</i>
Bo.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦσα</i>	<i>πολίτα</i>	<i>νεανία</i>

D u a l.

No.	Ac.	Bo.	<i>νίκα</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦσα</i>	<i>πολίτα</i>	<i>νεανία</i>
Ge.	Da.		<i>νίκαιν</i>	<i>πείραιν</i>	<i>Μούσαιν</i>	<i>πολίταιν</i>	<i>νεανίαιν</i>

P l u r a l.

No.	<i>νίκαι</i>	<i>πείραι</i>	<i>Μοῦσαι</i>	<i>πολίται</i>	<i>νεανίαί</i>
Ge.	<i>νικῶν</i>	<i>πειρῶν</i>	<i>Μουσῶν</i>	<i>πολιτῶν</i>	<i>νεανιῶν</i>
Da.	<i>νίκαις</i>	<i>πείραις</i>	<i>Μούσαις</i>	<i>πολίταις</i>	<i>νεανίαις</i>
Ac.	<i>νίκας</i>	<i>πείρας</i>	<i>Μούσας</i>	<i>πολίτας</i>	<i>νεανίας</i>
Bo.	<i>νίκαι</i>	<i>πείραι</i>	<i>Μοῦσαι</i>	<i>πολίται</i>	<i>νεανίαί</i>

A. Beim Unterrichte genügt es zunächst *νίκη* gründlich einzüben; *πείρα* zu lernen erspart dem Schüler die Bemerkung daß dieses im Sing. statt *η* überall *α* habe, sonst aber wie *νίκη* gehe. Nach *πείρα* geht *Μοῦσα*, nur daß es im Ge. und Da. des Sing. *ης* und *η* hat. Wer sodann den Sing. von *πολίτης* gelernt hat, weiß auch den Sing. von *νεανίας* mit der Bemerkung daß dieses Wort im Da. und Ac. sein *α* behält. Wer endlich den Du. und Plur. von *νίκη* inne hat bildet danach von selbst auch die Du. und Plur. der übrigen Paradigmen. Erst später ist die Accentuation zu berücksichtigen, wobei mit Beachtung der Quantität der letzten und vorletzten Sylbe die Regeln § 8 zur Anwendung kommen. Danach *δικαι* mit kurzem *ι*, neben *νίκαι* gemäß § 8, 6 vgl. 14; *θαλάσσα* im Ge. und Da. *θαλάσσης*. *θαλάσση*, wie *μαχαίρα* im Ge. und Da. *μαχαίρας*, *μαχαίρη* gemäß § 8, 12 vgl. 15; *τιμή* in den Ge. und Da. *τιμής*, *τιμῇ* u. gemäß § 8, 1 Ac. Ähnlich verfähre man bei den andern Declinationen. Uebrigens hüte man sich, zumal bei der dritten, gleich alle Einheiten mitzunehmen.

2. Von den Wörtern auf *α* haben im Ge. und Da. des Sing. *ας* und *α* statt *ης* und *η*

1) die welche vor dem *α* einen Vocal (*α purum*) oder ein *ρ* haben, *σοφία*, *ἡμέρα*; so auch die Contracta, wie *μυᾶ*.

2) *ἀλαλά* (ein Kriegsruf), eig. dörstich für *ἀλάλη*, und mehrere Eigennamen deren *α* lang ist, wie *Ἀνδρομέδα*, *Γέλα*, *Διοτίμω*, *Ἀθήα*, *Νέδα*, *Φιλομήλα*.

A. 1. Das α purum erscheint nur nach s und z so wie in einzelnen Wörtern: $\epsilon\lambda\alpha\alpha$ Delbaum, $\gamma\alpha\alpha$ Acker, $\sigma\alpha\kappa\alpha$ Kürbis, $\pi\alpha\alpha$ Gras, $\chi\rho\alpha\alpha$ Farbe, $\sigma\tau\alpha\alpha$ Halle, und in einigen sehr seltenen. Sonst trat nach Vocalen und Diphthongen η als Endung ein: $\beta\alpha\eta$, $\epsilon\gamma\gamma\eta$, $\sigma\kappa\epsilon\eta$.

A. 2. Das ρ bildete im Attischen überhaupt nicht gern ein η und so findet sich denn auch die Endung $\rho\eta$ nur in den Substantiven $\pi\epsilon\eta$ Mädchen, $\kappa\alpha\theta\eta$ Schlaf (am Kops), $\delta\epsilon\eta$ Ratten, $\alpha\delta\alpha\eta$ Brei und in einigen aus dem Ionismus unverändert beibehaltenen Eigennamen, wie $\epsilon\gamma\eta$.

A. 3. Nach andern Consonanten tritt in der Regel η ein; doch haben α fast durchgängig die auf $\lambda\lambda$, ($\nu\nu$) $\sigma\sigma$ oder $\tau\tau$, ζ , ξ , die Endung $-\alpha\iota\alpha$ und mehrere einzeln zu merkende, wie $\delta\alpha\iota\alpha$, $\mu\omicron\delta\alpha\iota$, $\pi\epsilon\iota\alpha$, $\delta\iota\psi\alpha$, $\tau\acute{\alpha}\lambda\mu\alpha$, $\mu\acute{\iota}\rho\mu\alpha$, $\pi\acute{\epsilon}\rho\mu\alpha$, $\epsilon\chi\iota\delta\alpha$, $\beta\acute{\epsilon}\rho\sigma\alpha$ u. a.

3. Im Accusativ und Vocativ haben die auf α wie die auf $\alpha\varsigma$ sämmtlich $\alpha\nu$ und α .

4. Die auf $\eta\varsigma$ haben im Vocativ meist α , namentlich

1) die auf $\tau\eta\varsigma$: $\epsilon\rho\gamma\alpha\tau\alpha$, $\sigma\upsilon\kappa\omicron\phi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$, $\Theta\epsilon\omicron\delta\omicron\tau\alpha$.

2) die bloß $\eta\varsigma$ an den Consonanten des Verbum anfügen: $\gamma\epsilon\omega\mu\acute{\epsilon}\tau\epsilon\alpha$.

3) Die Bökernamen: $\Pi\acute{\epsilon}\rho\sigma\alpha$, $\Sigma\acute{\upsilon}\delta\alpha$.

die übrigen, namentlich die Patronymica auf $\delta\eta\varsigma$, haben η .

A. 1. Der (eig. dorische) Ge. des Sing. auf α für $\omicron\nu$ findet sich auch bei den Attikern, jedoch fast nur, und nicht consequent, in ausländischen oder vorzugsweise dorischen Eigennamen; immer in den Contracten auf $\alpha\varsigma$: $\omicron\rho\acute{\omicron}\nu\tau\alpha$ (neben $\omicron\rho\acute{\omicron}\nu\tau\omicron\nu$), $\Pi\lambda\iota\sigma\tau\acute{\omicron}\lambda\alpha$, $\beta\omicron\delta\delta\acute{\omicron}$; so wie in $\mu\eta\tau\alpha\lambda\omicron\lambda\omicron\varsigma$, $\delta\epsilon\mu\delta\omicron\delta\eta\tau\alpha\varsigma$.

A. 2. Ueber den Da. des Plur. auf $\alpha\iota\omega\nu$ § 14, 7 A. 2. Auch die ionische Form auf $\rho\alpha\nu$ findet sich bei attischen Dichtern und in Inschriften öfter.

A. 3. Die Contracta der ersten Decl. sind sämmtlich $\delta\lambda\omicron\pi\alpha\delta\eta$ d. h. sie erleiden die Contraction durch alle Casus und Numeri. Also $\lambda\epsilon\omicron\nu\iota\eta$, $\tau\eta\varsigma$, $\tau\eta$ $\iota\epsilon$, $\mu\upsilon\alpha$, $\mu\upsilon\delta\varsigma$, $\mu\upsilon\eta$ $\iota\epsilon$.

5. Rücksichtlich des Accentus gilt im Allgemeinen die Regel § 14, 8.

A. 1. Eine scheinbare Ausnahme machen die Ge. des Plur. dieser Decl., die eig. aus $\alpha\omega\nu$ contrahirt und daher Perisporomena sind nach § 8, 5 A. 1. Ausnahme der Adj. A. 6.

(A. 2. Paroxytona sind jedoch die Ge. des Plur. von $\alpha\gamma\acute{\alpha}\rho\eta$ Sardelle, $\epsilon\tau\eta\sigma\iota\alpha$ Passatwinde, $\chi\omicron\eta\sigma\tau\eta\varsigma$ Bucherer: $\alpha\gamma\acute{\alpha}\omega\nu$, $\epsilon\tau\eta\sigma\iota\omega\nu$, $\chi\omicron\eta\sigma\tau\omega\nu$, während $\alpha\gamma\acute{\alpha}\omega\nu$ und $\chi\omicron\eta\sigma\tau\omega\nu$ von $\alpha\gamma\acute{\alpha}\rho\eta\varsigma$ ungeschickt und $\chi\omicron\eta\sigma\tau\omicron\varsigma$ gut herkommen.)

A. 3. Eine wirkliche Ausnahme von § 14, 8 ist unter den Substantiven nur der Vo. $\delta\iota\sigma\tau\omicron\tau\alpha$ von $\delta\epsilon\sigma\tau\omicron\tau\eta\varsigma$ Herr.

[A. 4. Die (neuern) Athener sollen $\acute{\alpha}\mu\epsilon\tau\alpha$ und z. T. die mehrzahligen Paroxytona auf $\iota\alpha$ im No. des Plur. proparoxytonirt haben: $\mu\eta\omega\tau\iota\alpha$, $\mu\eta\omega\tau\iota\alpha\varsigma$.]

A. 5. In den Femininformen der Adjectiva und Participia auf $\omicron\varsigma$, α oder η , $\omicron\nu$ behält den Accent die Sylbe welche ihn im No. des Sing. des Masc. hat, so weit die allgemeinen Accentregeln es gestatten. Also von $\acute{\alpha}\kappa\omicron\varsigma$ würdig, $\rho\acute{\epsilon}\delta\omicron\varsigma$ thöbisch, $\pi\alpha\iota\delta\omega\mu\eta\alpha$

vos erzeugen werdend ῥῆιαι, ῥόδιαι (dagegen ῥόδιαι Ῥηοδierinnen) παιδευόμεναι; aber ἄλλος, τυπτομένης u. nach § 8, 12.

A. 6. Von den barytonen Adjectiven und Participien auf os, α (η), ον sind auch die Ge. des Plur. des Fem. Paroxytona: ἄλλων, ῥόδιων (dagegen ῥόδιων der Ῥηοδierinnen), παιδευομένων vgl. 5 A. 1.

A. 7. Vermittelt der Accentus läßt sich oft die Quantität der Nominativendung erkennen, z. B. von μέλισσα, σφαίρα nach § 8, 14 A. Vgl. 6 A. 1.

6. Quantität.

A. 1. Im No. des Sing. der Substantiva ist die Endung α immer kurz, wenn der Ge. ης, größtentheils lang, wenn er ας hat, namentlich immer, wenn das Wort ein Oxytonon oder Paroxytonon ist, wie in θεῶν Göttin, θία Ἀνδρία, ἡμεῖς Tag. Kurz jedoch ist α Ge. ας 1) in den drei- und mehrsyllbigen Substantiven die weibliche Benennungen sind; 2) in denen auf αα welche die vorletzte Sylbe durch α oder einen Epitheton außer αα lang haben; 3) in den drei- und mehrsyllbigen auf αα und αα (Proparoxytonen); lang jedoch in denen auf αα wenn sie Abstracta von Verben auf εἶναι sind, so wie in den zweisyllbigen auf αα: ψάλλα, γέφυρα, σφαίρα, ἄνθρα, ἀλγύρα, βασιλεῖα Königin; dagegen βασιλεῖα Königthum, ἄλλα u.

A. 2. Von den Adjectiven auf os ist das α im No. des Sing. der Feminina lang; kurz von den Adjectiven und Participien auf ας, υς, ες, ως, ων. Diese also sind Paroxytona, diese Proparoxytona oder Propereisphenomena; θεός, θεά; ταχὺς, ταχέα; τίλας, τίλαρα; ἡδύς, ἡδύα; πεπαιδευκός, πεπαιδευκία; παιδεύων, παιδεύουσα.

A. 3. Im Dual ist die Endung α immer lang; im No. des Sing. lang von den Masculinen auf ας, kurz von denen auf ης, weshalb πολλῶν accentuirt wird nach § 8, 14.

A. 4. Im Ac. des Sing. hat αν stets die Quantität des No. des Singulars.

A. 5. Die Endung ας ist in der ersten Declination durchgängig lang (in der dritten meist kurz).

Beispiele zur Uebung.

ψυχή Seele
φωνή Stimme
κόμη Haar
κώμη Dorf
πόλη (ῥ) Thor
λόπη (ῥ) Schmerz
γῆ Erde

γάλη Biesel.
στοά Halle
πλευρά Elle
δίκη Meinung
βασιλεῖα Königthum
μοῖρα Theil
βασιλεῖα Königin

γέφυρα Brücke
μνῆ Mine
κρυήs Richter
προδότης Verräther
τεχνίτης (ῥ) Künstler
ταμίης Verwalter
βορέας Nordwind.

§ 16. Zweite Declination.

1. Die gewöhnliche zweite Declination hat im Nominativ die Endungen os (Masculina, z. T. Feminina) und ον (Neutra): ὁ ἄνεμος der Westwind, τὸ σῆκον die Feige.

	S i n g u l a r.		P l u r a l.	
No.	ζέφυρος	σύκον	ζέφυροι	σύκα
Ge.	ζεφύρου	σύκου	ζεφύρων	σύκων
Da.	ζεφύρω	σύκῳ	ζεφύροις	σύκοις
Ac.	ζέφυρον	σύκον	ζεφύρους	σῖκα
Bo.	ζέφυρε	σύκον	ζεφυροί	σύκα

D u a l.

No.	Ac.	Bo.	ζεφύρω	σύκῳ
Ge.	Da.		ζεφύροιιν	σύκοιν

Α. 1. Nach dieser Decl. gehen auch die Neu. auf ο von Adjectiven auf os, ἄλλο, αὐτό, ἐκείνο, τοιοῦτο, ποιοῦν und das Relativum ὅ, die eben diese Form auch im Ac. des Sing. behalten nach § 14, 6. Ueber ὅ § 14, 9.

Α. 2. Der No. des Sing. steht oft auch vocativisch. So findet sich nur θεός, nicht θεί als Bo., doch Ἀμφίθεε.

Α. 3. Ueber den Da. des Plur. auf οισιν § 14, 7 Α. 2.

Α. 4. Ueber den Accent § 14, 8 und § 8, 11 Α. 1.

Α. 5. Unregelmäßig betont wird der Bo. ἀδελφεῖ von ἀδελφός.

Α. 6. Die Endung α der Neutra ist kurz.

Beispiele zur Uebung.

ποταμός Fluß	κίνδυνος Gefahr	γάρμακον. Fellmittel
νομός Weidplatz	βατραχος Frosch	καλός. η, ὁν schön
νόμος Gesetz	ῥόδον Rose	αἰσχυρός, ἄ, ὁν häßlich
τάφος Graben, η	ἄντρον Höhle	γαῖλος, η, ὁν schlecht
ἔδρος Ostwind	δῶρον Geschenk	θεῖος, ἄ, ὁν göttlich
ταῦρος Stier	ἄθλον Kampfpriß	δικαίος, ἄ, ὁν gerecht
οἶκος Haus	ἱμάτιον Kleid	ἀνθρώπινος, η, ὁν menschlich.

2. Mehrere, größtentheils adjectivische Nomina dieser Declination, die sich auf εος, οος, εον, οον endigen werden contrahirt, und zwar durch alle Casus (ὁλοπαθη vgl. § 15, 4 Α. 3), gemäß den Regeln § 12, 2 ff., außer daß, um die eigenthümlichen Casusendungen nicht zu verwischen, im Neutrum das α den vorhergehenden kurzen Vocal verschlingt: δασέα, δασᾶ; ἀπλόα, ἀπλά vgl. 22, 5 Α. 1—3. Paradigmen seien ὁ πλόος ἰσγγ. ὁ πλοῦς die Fahrt zu Schiffen, τὸ δασεῶν ἰσγγ. τὸ δασοῦν der Knochen.

S i n g u l a r.

No.	πλόος	πλοῦς	δασεῶν	δασοῦν
Ge.	πλόου	πλοῦ	δασέου	δασοῦ
Da.	πλόῳ	πλοῖ	δασέῳ	δασοῖ
Ac.	πλόον	πλοῦν	δασεῶν	δασοῦν
Bo.	πλόε	πλοῦ	δασεῶν	δασοῦν

D u a l.

No.	Ac.	Bo.	πλόω	πλώ	δασεῶ	δασοῶ
Ge.	Da.		πλόοιν	πλοῖν	δασέοιν	δασοῖν

P l u r a l.

No.	πλόοι	πλοῖ	δοτέα	δοτᾶ
Ge.	πλόων	πλοῶν	δοτέων	δοτῶν
Da.	πλόοις	πλοῖς	δοτέοις	δοτοῖς
Ac.	πλόους	πλοῦς	δοτέα	δοτᾶ
Bo.	πλόοι	πλοῖ	δοτέα	δοτᾶ

A. 1. Substantive dieser Formation sind *ροῦς*, *δοῦς*, *θροῦς*, (*χοῦς*.) *γροῦς* und die Verwandtschaftsbenennungen auf *οῦς*, wie *ἀδελφιδοῦς*. Statt der contrahirten Formen finden sich auch bei den Attikern *ῖν* und wieder die aufgelösten, selbst in der Prosa. So *πλόων*, *δίσκοος*, *ἐδύων*, *κακονόοις*, *χρονι-νόους*. Immer unverändert bleiben von den mit *ροῦς* und *πλόος* zusammen-gesetzten Adjectiven die Formen der Neutra auf *ωα*, wie *τὸ ἄνοα*, *ἐπερόπλοα*.

A. 2. Anomal ist der Accent in der Endung *ω* des Du. gegen § 12, 6 A. und in Zusammensetzungen mit den einsyllbigen, wie *πλοῦς* und *ροῦς*, wo mit Nichtachtung der Zusammenziehung immer die vorletzte Sylbe Accenthsylbe bleibt und auch *ῶνοι* als Properispomenon betont wird.

A. 3. Bei *κίεον* Korb und den Adjectiven auf *εος* rückt, wenn sie zusammengezogen werden, der Accent auf die letzte Sylbe: *καροῦς*, *χροσοῦς* u.

3. Einige Nomina der zweiten Declination endigen sich auf *ως* (Masculina und Feminina) und *ων* (Neutra). Sie behalten das *ω* durch alle Casus und fügen nur *ν* oder *ς* in denen an in welchen auch die gewöhnliche zweite Decl. diese Endungen hat; das *ς* derselben aber haben sie subscript. So *ὁ νεῶς* der Tempel, *τὸ ἀνώγειων* der Saal.

S i n g u l a r.

P l u r a l.

No.	νεῶς	ἀνώγειων	νεῶ	ἀνώγειω
Ge.	νεῶ	ἀνώγειω	νεῶν	ἀνώγειων
Da.	νεῶ	ἀνώγειω	νεῶς	ἀνώγειως
Ac.	νεῶν	ἀνώγειων	νεῶς	ἀνώγειω
Bo.	νεῶς	ἀνώγειων	νεῶ	ἀνώγειω

D u a l.

No.	Ac.	Bo.	νεῶ	ἀνώγειω
Ge.	Da.		νεῶν	ἀνώγειων

A. 1. Diese Decl. wird die attische (zweite) genannt, weil bei Wörtern die neben der Formation auf *ος* die auf *ως* haben die Attiker meist die letztere vorziehen. Doch sagten sie z. B. neben *νεῶς* auch *ναός*, wie Nichtattiker neben *ναός* auch *νεῶς*. Der Gebrauch dieser Formation erstreckt sich auf eine nur geringe Anzahl von Substantiven und Adjectiven, wie *λέως* Volk, *κέως* Tau; *ἄεως* gnädig, *πλέως* voll.

A. 2. Einzelne Wörter dieser Formation haben auch, in die dritte Decl. übergehend, einen Ac. auf *ω*, wie *λαγῶ* neben dem weniger guten *λαγῶν*. So hat *ῥως* regelmäßig den Ac. *ῥω*. Die Eigennamen schwanken. So haben *Ἰδως*, *Κῶς* und *Μίως* im Ac. sowohl *ω* als *ων*.

A. 3. Einzelne Wörter schwanken auch sonst zwischen dieser attischen und der dritten Decl. So findet sich von *Μίως* neben dem gewöhnlichen Ge. *Μίω*

zuweilen *Μηρος*. Vgl. *ἦλος* § 20. [Von *ῥήλος*, *ῥήλωτος* gebrauchen die Dichter für *ῥήλωτα* des Metrus halber auch *ῥήλων*.]

A. 4. Von den hierher gehörigen Adjectiven finden sich zuweilen auch Formen nach der gewöhnlichen zweiten Decl. gebildet, wie *οἱ ἔμπλεοι*, (*τὸ ἔμπλεον* Soph.) *τὰ ἄλλα*. Von *πλεῖος* heißt das Neu. des Plur. regelmäßig *τὰ πλεία*; in Compositen jedoch meist *-πλεω*, wie *τὰ ἐκπλεω*.

A. 5. Für die Accentuation gilt *ω* als eine Sylbe nach § 8, 12

A. 6. Anomal ist *τοῦ νω* gegen § 8, 11 A. 1.

§ 17. Dritte Declination.

1. Die dritte Declination hat im Nominativ sehr mannigfache Endungen: *α, ι, υ, ω, ν, ρ, σ* (§, ψ). Allein der reine Stamm ist in diesem Casus gewöhnlich verändert, 1) theils durch Verlängerung des Vocals, 2) theils durch Abwerfen eines Consonanten, 3) theils durch Hinzufügung eines *ς*, 4) theils durch Verbindung mehrerer dieser Fälle. So erscheinen vom

Stämme 1) *ἐήτορ-* 2) *σώματ-* 3) *ἄλ-* 4) *ὀδόντ-*
die No. *ἐήτωρ* *σῶμα* *ἄλς* *ὀδοῦς*.

2. Rein findet sich der Stamm gewöhnlich nur in den obliquen Casus, z. B. dem Ge., dessen Endung *ος* man wegläßt, um den reinen Stamm zu erhalten.

A. Nach dem letzten Laute oder Charakter der Stämme benennen wir dieselben Vocals-, Consonant-, Liquidas-, Muta-Stämme, welche letzteren sich in *P*-, *R*- und *T*-Stämme scheiden.

3. Nominative von Muta-Stämmen fügen zu denselben bloß *ς* hinzu:

Stämme *γύν-* *βῆχ-* *ἐλπίδ*
Nominative *γύνψ* vgl. § 10, 13 *βῆξ* vgl. § 10, 14 *ἐλπίς* vgl. § 10, 12

A. 1. Bei *T*-Stämmen wird der Vocal verlängert, wenn außer dem *T*-Laute noch ein *ν* ausfällt nach § 11, 6:

Stämme *τύψαντ-* *πθέντ-* *ὀδόντ-*
Nominative *τύψας* *πθείς* *ὀδοός*.

A. 2. Statt der Endung *ους* ist in vielen Fällen *ων* üblich:

Stämme *γέροντ-* *τύπτοντ-*
Nominative *γέρων* *τύπτων*.

A. 3. Die Neutra von *T*-Stämmen werfen ihr *τ* ab vgl. § 2, 2

A. 3:

Stämme *σώματ-* *πθέντ-* *ὀδόντ-*
Nominative *σῶμα* *πθέν* *ὀδόν*.

4. Die Stämme auf *ν* und *ρ* erscheinen im No. zum Theil unverändert, namentlich wenn dem *ν* und *ρ* ein langer Vocal vorhergeht; die kurzen Vocale *ε* und *α* in Wörtern männlichen Geschlechts werden verlängert:

Stämme *Ἑλλήν-* *αἰών-* *ἰήρ-*
Nominative *Ἑλλήν* *αἰών* *ἰήρ*

Stämme *λιμήν- δαῖμον-*
Nominative *λιμήν δαίμων*

Α. 1. Mehrere Nominative von Stämmen auf *ν* nehmen ein *ς* an und nehmen den Vocal, wenn er kurz ist:

Stämme *ἐν- μέλαν-*
Nominative *εἰς μέλῃς*

Α. 2. Bei den Stämmen auf *-ιν-* ist diese Form (auf *ις*) die bessere, während *γ. Β. ἀκτίν, δελγίν* u. s. sich erst bei Spätern finden.

Α. 3. Diesen nur das Allgemeinste umfassenden Bemerkungen, die zu häufen den Anfänger mehr verwirrt als fördert, folge eine Uebersicht der verschiedenen Nominativendungen, von denen die gebräuchlichsten durch die Schrift ausgezeichnet sind.

1. α *Ge. ατος*: *σῶμα, σώματος.*
2. ας *Ge. αδος* oder *ατος*: *παῖς, παιδός; σταῖς, στατός.*
3. αν *Ge. ανος* bei Substantiven und dem *Neu.* von Adjectiven; *Ge. αντος* beim *Neu.* von *πᾶς* und dem *Neu.* von Participien: *πάν, παντός; παιδεύαν, παιδεύσαντος.*
4. αρ *Ge. αρος* oder *ατος*: *ἔαρ, ἔαρος; ἦαρ, ἦατος.*
5. ας *Ge. αντος, αδος* oder *ατος*: *ἀνδράς, ἀνδράντος; παιδεύας, παιδεύσαντος; λαμπάς, λαμπάδος; πέρας, πέρατος.* Daneben *Ge. ανος* in den Adjectiven *μέλας* und *τάλας.*
6. αως *Ge. αος* in *γραῦς, γραῖος* und *εως* in *ναῦς, νεώς.*
7. ειρ *Ge. ειρος*: *χειρ, χειρός.*
8. εις *Ge. εντος*: *χαρίεις, χαρίεντος; παιδεύεις, παιδεύεντος.* Vereinzelt *κτεῖς, κτενός; κτεῖς, κτενός; κτεῖς, κτενός.*
9. εν *Ge. ενος* im *Neu.* einiger Adj. auf *ην*: *ἄρην, ἄρηνος.* So auch *ἐν, ἐνός.*
10. ες *Ge. εος* *ῥιγῶς, ους* im *Neu.* von Adj. auf *ης*: *σαγῆς, σαγῶδες.*
11. εως *Ge. εως*: *βασιλεύς, βασιλείως.* Ueber *Ζεὺς* § 20.
12. η *Ge. αικος* nur in *γυνή, γυναικίς.* S. § 20.
13. ην *Ge. ενος*, seltener *ηρος*: *λιμήν, λιμένος; Ἕλλην, Ἕλληρος.*
14. ηρ *Ge. ηρος*, selten *ερος*: *θῆρ, θηρός; αἶρ, αἶρος.*
15. ης *Ge. ητος*: *ἐσθῆς, ἐσθήτος; γλώττης, γλωττήτος; Ge. εος* *ῥιγῶς, ους* in Adjectiven und Eigennamen: *ἀληθῆς, ἀληθοῦς; Δημοσθένης, Δημοσθένους.*
16. ο *Ge. ιτος* in *μέλις*; *Ge. ινος* in *τί, τίνος* und *τί, τινός.*
17. ιν *Ge. ινος*: *ἄκτιν, ἀκτίνος* vgl. § 17, 4 Α. 2.)
18. ιως *Ge. ινδος*; *ἔλμω, ἔλμωδος?*
19. ις *Ge. εως*, [*ιος*], *ιδος, ιτος, ιδος* oder *ινος*: *πόλις, πόλεως; [Κρεῖστος, Κρεῖστος]; ἑλπίς, ἐλπίδος; χάρις, χάρεως; ὄρνις, ὄρνιθος; ἀκτίς, ἀκτίνος.*
20. ον *Ge. ονος* als *Neu.* von Adjectiven; *Ge. οντος* als *Neu.* von Participien: *σώζων, σώζωνος; παιδεύων, παιδεύοντος.*
21. ορ *Gen. ορος.*
22. ος *Ge. εος* *ῥιγῶς, ους* bei Substantiven; *Ge. οτος* als *Neu.* von Participien: *τείχος, τεύχους; πεπαιδευκός, πεπαιδευκότος.*
23. ους *Ge. οντος* in Participien: *διδοῦς, διδόντος.* Einzelne merke man *δδούς, δδόντος; πλακοῦς, πλακοῦντος; ποῦς, ποδός; βοῦς, βοός* u. a.
24. υ *Ge. ατος* in *γόνυ* und *ὄρνυ*: *γόνατος, ὄρνυτος; Ge. εως* in *ἄστυ, ἄστυος* und in den *Neu.* von Adjectiven: *ἥδύ, ἡδύος.*

25. *υν* *Ge.* *υνος* in *μόσον, μόνος*; *Ge.* *υντος* im *Neu.* *de* Participien: *μόν, μόντος*.

[26. *υς* *Ge.* *υνδος* in *τίρυν, τίρυνδος*?]

27. *υρ* *Ge.* *υρος*: *πῦρ, πυρός*.

28. *υς* *Ge.* in den Substantiven *υος*: *ἰχθύς, ἰχθύος*; *υδος*: *χλαμός, χλαμόδος*; *εως* jedoch in [*πρέσβος*]. *πῆχυς, πέλικυς*: *πρέσβεως* *ic.*; *Ge.* *εος* in den Adjectiven: *ἡδύς, ἡδέος*; *Ge.* *υντος* in den Participien: *δεικνύς, δεικνύντος*.

29. *ω* *Ge.* *οος* *ῥιζ* *οις*: *ἦχώ, ἦχοῦς*.

30. *ων* *Ge.* *ωνος*, bei einer Anzahl meist seltener Substantive: *μήκων, μήκωνος*; *χειμών, χειμῶνος*; *Ge.* *ονος* bei sehr vielen Substantiven und den Adjectiven auf *ων* *Neu. on*: *χειμῶν, χειμῶνος*; *σώγων, σώγωνος*; *Ge.* *οντος* bei einigen Substantiven und allen Participien: *γέγων, γέγωντος*; *παιδείων, παιδεύοντος*. *Εω* auch *ἐκῶν, ἐκόντος* und *ἄκων, ἄκοντος*.

31. *ωρ* *Ge.* *ωρος* oder *ορος*: *ἔστωρ, ἔστορος*.

32. *ως* *Ge.* *ωος*: *πάτωρ, πάτωρος*; *Ge.* *οος* *ῥιζ* *οις*: *αἰδώς, αἰδοῦς*; *Ge.* *ωτος*: *ἔρως, ἔρωτος*; *Ge.* *οτος* in den Participien: *ἡγε- παιδεύκως, πεπαιδευκῶτος*.

33. *ψ* *Ge.* *πος* oder *βος*, selten *γος*: *γέψ, γυπός*; *χάλψ, χάλβος*; *κατῆλψ, κατῆλγος*.

34. *ξ* *Ge.* *κος, γος* oder *χος*: *πίνεξ, πίνεκος*; *πέρεξ, πέρεγος*; *βίξ, βηγός*.

Ueber das Genus dieser Endungen § 21, 7 ff.

5. Paradigmen seien *ὁ κρατήρ* der Mischkrug, *ὁ ῥήτωρ* der Redner, *τὸ σῶμα* der Körper.

S i n g u l a r.

No.	κρατήρ	ῥήτωρ	σῶμα
Ge.	κρατήρ-ος	ῥήτορ-ος	σώματ-ος
Da.	κρατήρ-ι	ῥήτορ-ι	σώματ-ι
Ac.	κρατήρ-α	ῥήτορ α	σῶμα
Bo.	κρατήρ	ῥήτορ	σῶμα

D u a l.

No.	Ac.	Bo.	κρατήρ-ε	ῥήτορ-ε	σώματ-ε
Ge.	Da.		κρατήρ-οιν	ῥητόρ-οιν	σώματ οιν

P l u r a l.

No.	κρατήρ-ες	ῥήτορ-ες	σώματ-α
Ge.	κρατήρ ων	ῥητόρ-ων	σώματ-ων
Da.	κρατήρ-αι (ν)	ῥήτορ-αι (ν)	σώμα-αι (ν)
Ac.	κρατήρ-ας	ῥήτορ-ας	σώματ-α
Bo.	κρατήρ-ες	ῥήτορ-ες	σώματ-α

A. 4. Noch weniger als bei der ersten bedarf es bei der dritten Decl. einer leicht abschreckenden Häufung von Paradigmen. Man müßte, ohne erheblichen Erfolg, mehrere Duzende aufstellen, wenn man dabei alle in Betracht kommenden Einzelheiten verfolgen wollte, die doch immer nur

stet bleiben, wenn der Schüler sich der dabei zu befolgenden Regeln bewußt ist. Diese sind, unter der Voraussetzung daß man außer dem No. auch den Ge. kenne (§ 17, 1—4), im Folgenden gegeben:

6. Für den Accusativ des Sing. auf *α* findet sich bei den Wörtern auf *ις, υς, αυς, ους* auch ein Ac. auf *ν*, das ohne anderweitige Veränderung für das *ς* des No. eintritt. So heißen von *πόλις, δρυς, γραῦς, βοῦς* die Ac.

πόλιν, δρύν, γραῦν, βούν.

A. a) Immer haben diesen Ac. die Wörter mit Vocalestämmen (also auch *πόλις* und die gleichartigen vgl. § 18, 6); b) gewöhnlich die mit mehrsyllbigen Consonantstämmen, wenn sie im No. Paritytona; c) nie, wenn sie im No. betont sind:

a) *βοῦς* (βοός) Ac. nur *βούν*, *πόλις* Ac. nur *πόλιν*.

b) *τρέπωνς* Ac. *τρέπονν* (aber wohl nur *τρέποντα* in der Bed. Dreifuss); doch auch z. B. *διποδα ἀγέλην* (Plato); *κλείς* Ac. *κλείδα*, besser *κλείν*. Von *ἔως* findet sich bei Aistern nur *ἔων*; von *χάρις* fast nur *χάρων*; dieses überall nur in der Bedeutung wegen. (Auch *Χάριν* Graze. Luc. Göttergespr. 15, 1. 2. Pauf. 9, 35, 1.)

c) *ποιές* (ποδός) Ac. nur *πόδα*; *κρηπίς* (κρηπίδος) Ac. nur *κρηπίδα*; *ἐλπίς* (ἐλπίδος) Ac. nur *ἐλπίδα*, aber wohl (nur) *ἐέλπιν* nach b.

7. Den Vocativ gibt von Wörtern die einen Vocale oder Liquida-Stamm haben regelmäßig der reine Stamm:

Nom.	<i>Ῥαδάμανθυς</i>	<i>τάλᾱς</i>	<i>μήτηρ</i>	<i>ῥήτωρ</i>
Stamm	<i>Ῥαδάμανθυ-</i>	<i>τάλᾱν-</i>	<i>μήτερ-</i>	<i>ῥήτορ-</i>
Voc.	<i>Ῥαδάμανθυ</i>	<i>τάλᾱν</i>	<i>μήτερ</i>	<i>ῥήτορ.</i>

A. 1. Die Nomina auf *ης* Ge. [*eos, sigs.*] *ous*, nehmen im Vo. an: *Σωκράτης*, Stamm *Σωκράτ-*, Vo. *Σωκράτης*.

A. 2. *Ἀπόλλων, Ποσειδών, σωνή* verkürzen im Vo. den langen Vocal, obgleich er zum Stamme gehört: *Ἀπόλλον, Ποσειδων, σώνη*.

A. 3. Dagegen bleibt der im Stamm kurze und nur im No. lange Vocal bei Substantiven auch im Vo. lang, wenn die letzte Sylbe betont ist: No. *ποιμήν*, Stamm *ποιμέν-*, Vo. *ποιμήν*.

A. 4. Die Fem. auf *ω* und *ως* haben im Vo. *οἰ*: *Σαπφοῖ, αἰδοῖ*.

A. 5. Die Wörter auf *ις, υς* und *αὺς* nebst *παῖς, βοῦς* und *γραῦς* bilden den (von vielen nicht nachweislichen) Vo. vom No. durch Abwerfung des *ς*, wobei aber die Vocative auf *ω* Perispomena werden: *ἄρτεμ, ἡδύ, βασιλεῦ, παῖ, βοῦ, γραῦ*.

8. Der Vo. von *τ*-Stämmen. wirft den *τ*-Vaut ab nach § 2, 3 A. 3:

No.	<i>παῖς</i>	<i>γίγας</i>	<i>χαρίεις</i>	<i>λέων</i>
Stamm	<i>παῖδ-</i>	<i>γίγαντ-</i>	<i>χαρίεντ-</i>	<i>λέοντ-</i>
Voc.	<i>παῖ</i>	<i>γίγαν</i>	<i>χαρίεν</i>	<i>λέον.</i>

A. Einige Eigennamen auf *ας* Ge. *ωντος* haben im Vo. lang *α*: *Πολύδαμας, Πολυδάμα.*

9. Doch ist der Vo. von *τ*-Stämmen zuweilen, der von *ν*- und *κ*-Stämmen immer dem No. gleich (*ς* anfügend):

A. Immer dem No. gleich ist der Vo. von Participien der 3. Decl.

10. Der Dativ des Plur. hängt an den reinen Stamm an:

No.	ἀληθής	κτεός	ποδός	τιθείς	λέων
Stamm	ἀληθέ-	κτέν-	πόδ-	τιθέντ-	λέοντ-
Da.	ἀληθέων	κτεσίν	ποσίν	τιθεσίν	λέονσιν.
	vgl. § 11, 5	§ 10, 12	§ 11, 6	§ 11, 6	

Ueber das ephephystische ν § 11, 14.

A. 1. Die Adjectiva auf $\alpha\varsigma$ haben (abweichend von den Participien) $\alpha\omega\nu$: $\gammaωνήεις$ ($\gammaωνήντ$) $\gammaωνήων$. [Plat. Krat. 393, Apoll. Sy. 7, 6 Vf.]

A. 2. Von Vocalstämmen deren No. einen Diphthong hat nimmt diesen auch der Da. des Plurals an:
 $\gammaρᾶων$, $\βουσίν$, $βασιλεύσιν$.

A. 3. Einen Da. des Plur. auf $\alpha\omega\nu$, an die Form des Ge. für dessen $\alpha\varsigma$ angehängt, haben mehrere (synkopirte) Wörter auf $\eta\varsigma$. So heißen von $\alpha\eta\eta\varsigma$, $\piατῆρ$, $μητήρ$, $\gammaαστήρ$ die Da. $\alpha\eta\eta\delta\alpha\omega\nu$, $\piατρᾶων$, $μητρᾶων$, $\gammaαστρᾶων$. vgl. $\alpha\sigmaτήρ$ § 20.

11. Der Accent folgt im Allgemeinen der Regel § 14, 8- und rücksichtlich der betonten Ge. und Da. § 8, 11 A. 1.

A. 1. Die Ge. und Da. einsylbiger Wörter oder überhaupt weist die zweisylbigen Ge. und Da. accentuiren die Casusendung:
 $\pounds\acute{o}\varsigma$, $\pounds\acute{o}\delta\acute{o}\varsigma$, $\pounds\acute{o}\delta\acute{o}\iota$, $\pounds\acute{o}\delta\acute{o}\iota\varsigma$, $\pounds\acute{o}\delta\acute{o}\iota\omega\nu$.

A. 2. Von dieser Regel sind ausgenommen

1) die zweisylbigen Ge. und Da. von (einsylbigen) Participien:
 $\sigmaτᾶς$, $\sigmaτάντος$, $\sigmaτάντ$, $\sigmaτάντων$, $\sigmaτάντων$, $\sigmaτᾶων$
 $\acute{\omega}\nu$, $\acute{\omicron}\nu\tau\acute{o}\varsigma$, $\acute{\omicron}\nu\tau$, $\acute{\omicron}\nu\tauων$, $\acute{\omicron}\nu\tauων$, $\acute{\omicron}\delta\acute{\omega}\nu$;

2) die durch Contraction zweier Vocale zweisylbig gewordenen, wie von $\acute{\epsilon}\alpha\rho$ Ge. $\acute{\eta}\rho\acute{o}\varsigma$, Da. $\acute{\eta}\rho\iota$;

3) $\tau\acute{\iota}\varsigma$ wer? $\tau\acute{\iota}\nu\varsigma$ $\tau\acute{\iota}\nu$, $\tau\acute{\iota}\nuων$, $\tau\acute{\iota}\nuων$, $\tau\acute{\iota}\nu\omega$; wogegen $\tau\acute{\iota}\varsigma$ Jemand der Regel folgt, also $\pounds\acute{o}\nu\iota\varsigma$, $\pounds\acute{o}\nu\iota$ ic.;

4) von $\pounds\acute{\alpha}\varsigma$ der Ge. und Da. des Plur. $\pounds\acute{\alpha}\nu\tauων$ und $\pounds\acute{\alpha}\omega\nu$. Eben so haben die von $\epsilon\iota\varsigma$ zusammengesetzten $\acute{\omicron}\delta\delta\epsilon\iota\varsigma$ und $\mu\eta\delta\epsilon\iota\varsigma$ neben $\acute{\omicron}\delta\delta\epsilon\acute{\omega}\varsigma$, $\acute{\omicron}\delta\delta\epsilon\acute{\iota}$ ic. $\acute{\omicron}\delta\delta\epsilon\acute{\iota}\omega\nu$, ($\acute{\omicron}\delta\delta\epsilon\acute{\iota}\omega\nu$) ic.;

5) der Ge. des Duals und Plur. von

$\pounds\alpha\tau\acute{\iota}\varsigma$ Knabe	$\tau\acute{\omicron}$ $\gamma\alpha\acute{\iota}\varsigma$ Licht	$\tau\acute{\omicron}$ $\acute{\omicron}\delta\acute{\varsigma}$ Dht
[$\delta\mu\omega\acute{\varsigma}$ Diener]	$\acute{\eta}$ $\gamma\omega\acute{\iota}\varsigma$ Brandstec	δ $\acute{\omega}\eta\varsigma$ ($\acute{\alpha}\omega\nu$) Motte
$\delta\omega\acute{\iota}\varsigma$ Schafal	$\acute{\eta}$ $\delta\acute{\epsilon}\varsigma$ Fackel	
$\tau\epsilon\rho\omega\acute{\varsigma}$ Troer	[$\tau\acute{\omicron}$ $\kappa\rho\alpha\varsigma$ Haupt]	

A. 3. Zurückgezogen wird der Accent in den Vo. $\acute{\alpha}\nu\tau\epsilon\rho$, $\pounds\acute{\alpha}\tau\epsilon\rho$, $[\delta\acute{\alpha}\tau\epsilon\rho]$, $\acute{\alpha}\tau\alpha\lambda\lambda\acute{o}\nu$, $\pounds\acute{\alpha}\omega\mu\acute{\alpha}\nu$.

A. 4. Auch sonst erfolgt im Vo. bei verkürztem Vocal gew. die Zurückziehung des Accentos, wie in $\delta\acute{\iota}\gamma\alpha\tau\epsilon\rho$, $\acute{\iota}\omega\mu\alpha\tau\epsilon\varsigma$. Zuweilen jedoch unterbleibt sie, wie in $\chi\alpha\rho\iota\tau\epsilon\rho$ and den nicht zsgf. wie den mit $\gamma\epsilon\rho\eta\iota$ zsgf. Eigennamen: $\acute{\iota}\acute{\alpha}\omega\nu$, $\acute{\epsilon}\delta\delta\eta\gamma\epsilon\omega\nu$.

A. 5. Wie haben den Accent die Casusendungen der Ae. des Sing. so wie die der No., Vo. und Ae. des Du. und Plur.

12. Quantität. Die Casusendungen α , $\alpha\varsigma$ und ι sind kurz.

A. 1. Ausnahmen rücksichtlich des α und $\alpha\varsigma$ § 18, 5 A. 4.

A. 2. Die einsylbigen No. Sing. sind lang; aösg. $\nu\acute{\iota}\varsigma$ und $\nu\acute{\iota}\epsilon$.

Α. 3. Bei mehrsyllbigen Wörtern hat die Endung des No. Sing. in der Regel die Quantität der vorletzten Sylbe des Ge. Demnach müssen auch α, ι, υ gedehnt werden in Wörtern wie θώραξ (θώρακος), ὄρνις (ὄρνιθος), πόκις (πόκιος). Doch wurde mehreren Angaben nach in den No. auf ε und ο das sonst lange ι, υ verkürzt, namentlich in ποικίς, ἴκος u. κίχες, ὕκος.

Α. 4. In den Ge. auf ανος, ινος, υνος sind α, ι, υ lang. Ausg. sind μελᾶνος von μελᾶς und ταλῆνος von τάλᾶς.

§ 18. Zusammenziehungen in der dritten Declination.

1. Mehrere Stämme auf ε und ο contrahiren diese Vocale größtentheils mit den Casusendungen, zum Theil mit Abweichungen von den Regeln § 12.

2. Der contrahirte Ac. des Plur. der dritten Declination ist immer gleich dem contrahirten No. des Plurals.

Α. 1. Selbst bei Wörtern die den No. des Plur. nicht contrahiren lautet der Ac. des Plur. so wie der No. des Plur. contrahirt lauten müßte.

Α. 2. Andere Abweichungen von den allgemeinen Contractionsregeln werden die Paradigmen ergeben.

3. Am nächsten schließen sich an die gewöhnliche Decl. die Wörter auf ης und ες Ge. [εος] ος, Adjective oder substantivisch gebrauchte Adjective, die Neutra auf ος Ge. [εος] ος und die Feminina auf ω und ως Ge. [οος] ος.

Vorr. In den folgenden Paradigmen ἡ τριήρης Dreiruderer, τὸ τεῖχος Mauer, ἡ ἥχω Hall sind die außer der Parenthese stehenden Formen die gemein üblichen.

S i n g u l a r.

No.	τριήρης (ἡ)	τεῖχος (τό)	ἥχω (ἡ)
Ge.	[τριήρεος] τριήρους	[τεῖχεος] τεῖχους	[ἥχοος] ἥχους
Da.	[τριήρεϊ] τριήρει	[τεῖχεϊ] τεῖχει	[ἥχοϊ] ἥχοι
Ac.	[τριήρεα] τριήρη	τεῖχος	[ἥχόα] ἥχῳ
Vo.	τριήρες	τεῖχος	ἥχοι

D u a l.

Ν.Α.Β.	τριήρες (τριήρη)	[τεῖχέε] τεῖχη	ἥχῳ
Γ. Δ.	[τριήρεσιν] τριήροιν	[τεῖχέσιν] τεῖχοιν	2. Decl.

P l u r a l.

No.	[τριήρεες] τριήρεις	[τεῖχεα] τεῖχη	ἥχοι
Ge.	[τριήρέων] τριήρῳν	τεῖχέων, τεῖχῳν	2. Decl.
Da.	τριήρεσιν	τεῖχεσιν	
Ac.	[τριήρεας] τριήρεις	[τεῖχεα] τεῖχη	
Vo.	[τριήρεες] τριήρεις	[τεῖχεα] τεῖχη	

Α. 1. Nach τεῖχος gehen auch von den Adjectiven auf ης, die Neutra auf ες, nur um diese Endung selbst verschieden. Der Accent richtet sich, wie bei dem Masculinum, nach dem No. Also wie ἀληθές, ἀληθεῖς, so auch ἀληθέα, ἀληθεῖ.

Α. 2. Die Wörter auf *ω* und *ως* bleiben dem Du. und Plur., wenn sie deren nicht erangeln, nach der zweiten Decl. Unregelmäßig betont wird der Ac. des Sing. gegen § 8, 5 Α. 1; regelmäßig jedoch einer Ueberlieferung nach von *αιδώς* u. dem ion. *ῥώς* die Ac. *αιδῶ* u. *ῥῶ*.

Α. 3. Die Endung *εα* wird attisch in *α* zusammengezogen, wenn noch ein Vocal vorhergeht: *χρῆς*, *χρεῖα*, *χρεῖα*; *δυνῆς*, *δυνῖα*, *δυνῖα*, daneben aber auch *δυνῆ*. So schwanken noch die Adjective welche mit *γόνυ* zusammenge-
 setzt sind: *εὐγυνῶ* und *εὐγυνῆ* ic.

Α. 4. Die zusammengesetzten paroxytonen Adjective auf *ης* bleiben in dem contrahirten Ge. des Plur. Paroxytona: *συνήθων*, *ἀντίρρων*. So wird gewöhnlich auch *πρήρων* accentuirt. Eben so findet sich vom Du. *πρήρων* Xen. Hell. 1, 5, 19. 5, 4, 56.

Α. 5. Von den hieher gehörigen Subst. findet sich der Ge. des Plur. auch in der att. Prosa oft aufgelöst, besonders von denen auf *ος*: *παγέων*.

Α. 6. Nach *πρήρης* gehen auch die Eigennamen auf *ης* Ge. [*ος*] *ονς*, von denen die auf *αλης*, *βιβλ.* aus *αλής*, im Dativ eine zweifache Contraction erleiden.

No.	[<i>Περικλῆς</i>] <i>Περικλῆς</i>
Ge.	[<i>Περικλέος</i>] <i>Περικλέους</i>
Da.	[<i>Περικλέει</i> , <i>Περικλέει</i>] <i>Περικλεῖ</i>
Ac.	[<i>Περικλέα</i>] <i>Περικλέα</i> (poetisch auch <i>Περικλῆ</i>)
Voc.	[<i>Περικλέες</i>] <i>Περικλείς</i> [<i>τὸν Ἡρακλῆ</i> Plat. Phäd. 89.]

Α. 7. Vereinzelt steht der bei Spätern übliche Voc. *Ἡρακλῆς* als Aus-
 ruf. Als Ac. bieten Inschriften auch *Σοφοκλῆν*, *Φιλοκλῆν*. Vom Plural finden sich bei Platon *Ἡρακλείς*, *Θησείες*; Ac. *Ἡρακλείας* bei Lucian.

4. Die übrigen Contracta dieser Decl. contrahiren nur im No., Ac. und Vo. des Plurals, die meisten auch im Da. des Singulars.

5. Hieher gehören zuerst die (Masculina) auf *εύς* mit dem sogenannten attischen Ge. auf *έως* von Stämmen auf *ε*.

Singular.	Plural.	Dual.
No. βασιλεύς	βασιλεῖς, βασιλῆς	No. Ac. Vo. βασιλέε
Ge. βασιλέως	βασιλέων	Ge. Da βασιλέων
Da. βασιλεῖ	βασιλεῦσιν	
Ac. βασιλέα	βασιλέας (βασιλεῖς)	
Vo. βασιλεῦ	βασιλεῖς, βασιλῆς	

Α. 1. Der No. des Plur. entbilde altattisch auf *ης*, contrahirt aus dem ionischen *ῆς* und daher ohne stummes *σ* zu schreiben.

Α. 2. Die Contraction *βασιλεῖς* für *βασιλέας* vgl. § 18, 2 haben sich nicht bloß die Spätern sondern auch (seltener) die Attiker erlaubt: *τὸς βασιλεῖς* (Inschrift 101).

Α. 3. In den Wörtern die vor *εύς* einen Vocal oder Diphthong haben werden gew. *έως* in *ῶς* und *εα* in *ᾶ*, *έας* (selten) in *ᾷς*, contrahirt: *Περαιεύς*, *Περαιέως* und *Περαιῶς*, *Περαιᾶ* und *Περαιᾷ*; *χοεύς*, *χοῶς*, *χοᾶ*, *χοᾷς*. So finden sich zuw. auch Genitive des Plur.: *Ἑσπεριῶν*, *Λαυριῶν*.

Α. 4. Das *α* des Ac. des Sing. und Plur. der Wörter auf *εύς* ist bei den Attikern (auch ohne eingetretene Contraction) gewöhnlich lang.

6. Die meisten Wörter auf *is* und *i* so wie die Adjective und einige Substantive auf *us* und *u* behalten *i* und *u* im Ae. und Vo. des Sing.; in den übrigen Formen tritt ihr Charakter *ε* ein, wobei *es* in *ei*, *es* und *εas* in *eis*, *ea* in *η* contrahirt werden.

7. Die Substantive auf *is* und *us* haben den attischen Ge. *εως* mit dem anomalen Accent nach § 8, 12 A. 6.

A. Nach den alten Grammatikern lauteten der Ge. und Da. des Du. *εων*, gleichfalls mit anomalem Accent. Allein die Handschriften bieten das für *εων*.

8. Die Adjective auf *us* und *u* bilden den Ge. des Sing. auf *eos*, den sie, wie die Casus des Neu. auf *ει*, nicht contrahiren: *ἡδύς*, *ἡδέος* (wie *ἡδέων*), *ἡδέα*.

A. 1. Nur bei Epätern findet sich auch *ἡμῶς* und *ταῖς ἡμῶν*, beides jedoch nur substantivisch. Regelmäßig aber contrahiren *εα* in *η* die mit *πῆχus* zusammengesetzten Adjective. Ueber das *es* des Du. § 12, 2 A. 2.

Singular.

No.	πόλις	πῆχus	ἄστυ
Ge.	πόλεως	πῆχεως (πῆχεος)	ἄστεος
Da.	πόλει	πῆχει	ἄστει
Ae.	πόλιν	πῆχυν	ἄσιν
Vo.	πόλῃ	πῆχῃ	ἄσιν

Dual.

No. Ae. Vo.	πόλεε, πόλη	πῆχεε	ἄσσεε
Ge. Da.	πολέοιν	πῆχέοιν	ἄστέοιν

Plural.

No.	πόλεις	πῆχεις	ἄσται
Ge.	πόλεων	πῆχεων	ἄστεων
Da.	πόλεσιν	πῆχεσιν	ἄστέσιν
Ae.	πόλεις	πῆχεις	ἄσται
Vo.	πόλεις	πῆχεις	ἄσται

A. 2. Von *ἄστυ* findet sich selbst bei Attikern, namentlich bei Diogenes, wie sie des Verses wegen auch *πόλεος*, *πόλεος* i. e. gebrauchen. Von *πῆχus* und *ἄστυ* ist der Du. wohl nicht nachweislich: Von *πῆχus* bildet man (später, auch die Ge. *πῆχεος* und *πῆχων*.

A. 3. Einige Adjectiva auf *us* nehmen zuweilen den Ge. auf *εως* an. So findet sich neben *ἡμῶς* auch *ἡμῶς*, das jetzt jedoch aus den Texten der Attiker meist beseitigt ist; so auch *βροχέως*.

A. 4. Bei den Wörtern auf *is* ist der Ge. auf *ios* in der gewöhnlichen Sprache nur in Eigennamen häufig, zum Theil neben einem Ge. auf *ios*.

A. 5. In den meisten Substantiven auf *us* ist *u* Stammlaut und sie gehen also regelmäßig; nur wird vom Plur. derer auf *us* Ge. vor der Ae. wohl immer, der No. nicht leicht contrahirt. Contrahirt werden auch der No. Ae. und Vo. des Dual.

Sing.	Plur.	Dual.
No. ἰχθύς	ἰχθύες	N. A. [ἰχθύε]
Ge. ἰχθύος	ἰχθύων	ἰχθῆ
Da. ἰχθύϊ	ἰχθύσιν	G. D. ἰχθύοιν
Ac. ἰχθύν	ἰχθύς	
Bo. ἰχθύ	ἰχθύες	

N. 6.. Regelmäßig gehen meist auch βοῦς, βοός und γαῶς, vgl. § 17, 6 A. 1. 7 A. 4. Nur bei γαῶς ist die Zusammenziehung im No. Ac. und Bo. des Plurals unregelmäßig.

Singular.	Plural.
No. βοῦς γαῶς	βόες [ἄββ. βοῦς] γῶες ἄββ. γαῶς
Ge. βοός γαός	βοῶν γαῶν
Da. βοὶ γαῖ	βουσίη γανσίη
Ac. βοῦν γαῦν	[βόας] ἄββ. βοῦς γῶας ἄββ. γαῶς
Bo. βοῦ γαῦ	βόες [ἄββ. βοῦς] γῶες ἄββ. γαῶς

9. Einige Wörter stoßen sogar den letzten Consonanten des Stammes aus, um den vorhergehenden Vocal mit der Casusendung zu contrahiren. So weicht häufig das τ in den Neutren auf ας, ατος.

Singular.	Dual.	Plur.
N. A. B. κέρας	κέρατε, κέρα (?)	κέρατα, κέρῃ
Ge. κέρατος, κέρως	κεράτων, κερῶν (?)	κεράτων κερῶν
D. κέρατι, κέρῃ		κέρασιν

N. Durchgängig findet sich die Contraction in γέρας Ehrengeschenk, γῆρας Alter, κρέας Fleisch, von denen τὰ γέρα das α lang, τὰ κρέα kurz hat. Von γέρας wunderartige Erscheinung hat der Ge. des Sing. γέρατος; im Plur. gelten für attisch nur γέρα und κερῶν; von κρέας hat Xen. den Da. κρέῃ (Ge. κρέως Tr.). Von γέρας gebraucht Thuc. die contrahirten Formen, einmal κέρατα ausgenommen; bei Xen. u. A. finden sich auch die vollständigen; κέρως ist überall ausschließlich üblich in der Formel ἐνὶ κέρως im langen Zuge. Einige noch hierher gehörige poet. Neutra nehmen von contrahirten Formen nur die auf ε und α an.

10. Bei den Comparativen auf ων stieß man das ν in den Endungen ονα, ονες und ονας aus, um die Casusendung mit dem α (in ω, ονς und ονς) zu contrahiren, vgl. § 18, 2. (Aber daneben sind auch die vollständigen Formen sehr üblich.) So wird μέλλω aus μέλλονα (Ac. des Sing. des Masc. oder No. und Ac. des Plur. des Neu.) μέλλωνς aus μέλλονες oder μέλλονας, aber nicht aus μέλλονος.

N. Ähnlich gebildet sind die bei den Attikern überall vorzugsweise, bei den Dramatikern fast ausschließlich üblichen Ac. Απόλλω, Ποσειδῶν für Ἀπόλλωνα, Ποσειδῶνα.

11. In einigen Substantiven auf ηρ G. ερος wird das ε im Ge. und Da. des Sing. ausgestoßen; eben so im Da.

des Plur., hier aber dafür ein betontes *α* eingeschoben § 17, 10 A. 3. Jener Synkope gesellen sich einige Anomalien des Accentus. Wo das *ε* erscheint behält es denselben, wo es ausgestoßen wird rückt er auf die Endung; im Wo. tritt er zurück: *πάτερ, μήτηρ, θυγάτηρ*. Beispiele sind § 20 unter *πατήρ, μήτηρ, γαστήρ, θυγάτηρ, Αημήτηρ*.

Beispiele zur Übung.

ὁ πίναξ, κος Tafel
 ἡ γλήψ, βός Aber
 ἡ αἰσώπηξ, κος Fuchs
 ἡ γλέξ, γός Flamme
 ὁ, ἡ βήξ, χός Husten
 τὸ στόμα, ατος Mund
 τὸ πτήμα, ατος Vespithun
 ἡ ἐλπίς, ἰδος Hoffnung
 ἡ ἔψ, ἰδος Haber
 ὁ μήν, μηνός Monat
 ὁ λεμήν, ἐνος Hafen
 ὁ ἄξων, ονος Achse
 ἡ αἰγών, ὀνος Nachtigall
 ὁ ἀγχαῖν, ὀνος Ellbogen
 ὁ λέων, οντος Löwe
 ὁ παιδεῶν, οντος erziehend

ὁ ἀνδράς, ἀνρο: Bildsäule
 ὁ παιδεύσας, αντος der erzogen hat
 ἡ πενήτης, οος Fährtenreiter
 τὸ ὄρος, οος Gebürge
 ἡ αἰδώς, οος Scham
 ἡ πειθώ, οος Ueberredung
 Σοφοκλῆς, ἰους Sophokles
 ψευδής, οος falsch
 πλήρης, οος voll
 ὁ ἵππεύς, ἔως Reiter
 ὁ μάγνς, ἔως Seher
 ὁ πέλεος, ἔως Beil
 ταχύς, ἔως schnell
 ἡμισύς, εος halb
 ὁ μῦς, ὡς Maus
 ὁ πᾶχς, vos Achre.

§ 19. Anomalien.

1. Die meisten Anomalien der Declination beruhen auf der Mischung verschiedener Formationen. So wird ein Wort von derselben Nominativendung zuweilen verschiedenartig flexirt. Namentlich schwanken manche Wörter zwischen zwei Declinationen, indem die Nominativendung in beiden vorkommt. Ein solches Wort heißt Heterokliten. So finden sich von *οἰότος, οἰότους, οἰότει* u. *οἰότον, οἰότω* u., von *Οιδίπους* Ge. (*Οιδίποδος* und) *Οιδίπτον*, Ac. (*Οιδίποδα* und) *Οιδίπουν*, Da. nur *Οιδίποδι*; von *Ἀνάχαρις* die Ge. *Ἀναχάρειδος* und *Ἀναχάρσεως*.

A. 1. Zu den Heterokliten gehören mehrere Eigennamen, von denen man besonders merke daß die auf *ης* Ge. *εος* ssg. *ους* oft auch im Ac. *ην* haben, welche Form wenigstens in der Prosa den Handschriften nach bei denen auf *ης* als die üblichere zu betrachten ist. Also *Σωκράτης* Ge. *Σωκράτους* (auch *Σωκράτου*) im Ac. *Σωκράτην* und *Σωκράτη*, aber *Ἀημοσθένης* Ge. *Ἀημοσθένους* Ac. *Ἀημοσθένην*, seltener *Ἀημοσθένη*.

A. 2. Die Plurale dieser Eigennamen bildete man nach der ersten Decl.: *οἱ Ἀριστογάναι, τὼς Ἀριστογάναις, τοῖς Ἀριστογαῖς*.

2. Wenn neben regelmäßigen Formen andere von einem nur vorauszusetzenden No. gebildet werden, so heißt das Me-

taptasmus (μεταπληρωμὴς κλισίας). So gibt es zu δάκρυον Thräne den Da. des Plur. δάκρυων vom poet. δάκρυ; zu δένδρον Baum neben dem regelmäßigen Da. δένδρον; einz. nen vorzugsweise attischen Da. δένδρον; von einem nur angenommenen τὸ δένδρον.

A. 1. Hierher gehören τὰ στήτα von ἡ στήτα; τὰ στήθα; üblicher als οἱ στήθοι, τὰ στήμα; immer von ὁ στήμα; die Woge, zuweilen auch von ὁ στήμα; der Stall.

[A. 2. Mehrere Feminina auf ῶν haben, doch meist nur bei Dichtern, einzelne Casus die eine Form auf ῶ voraussetzen, wie εἰδῶν Ge. εἰδῶτος einen fast nur ion. und poet. Ac. εἰῶ neben den üblichen Formen εἰδῶτος und εἰδῶνα. Hierher gehört auch der Bo. ἀηδοῖ und γελῶδοῖ von ἀηδῶν und γελῶδων.]

A. 3. Schon im No. existirte in doppelter Form ἰσχυῖ und ἰσχυῶν. Und so giebt es überhaupt eine Anzahl von Substantiven die schon im No. in doppelter Form erscheinen, oft ohne Verschiedenheit der Bedeutung, wie ἡ ὄρη und ὁ ὄρος Gethürhe, ἡ ράνη und τὸ ράνος Walbthal, ἡ δίψα und τὸ δίπνος Durst, ὁ ράτος und gewöhnlicher τὸ ρωτων Rücken, ὁ ραῖλος und τὸ ραῖλον Fährgeleis.

3. Defective Nomina giebt es auch im Griechischen mehrere, zum Theil der Bedeutung wegen. So findet sich nur im Sing. ἀλγή; nur im Plur. die Festnamen, wie (τὰ) Ἀθήναια, (τὰ) Διονύσια, ferner διουαῖ Untergang, οὐ ἐρησίου u. a.

A. 1. Defectiv dem Numerus nach sind im Griechischen viel weniger Substantiva als im Deutschen. Vgl. die Syntax.

A. 2. Den Casus nach defectiv sind nur einzelne, wie ἔναρ (im) Argum und ἥναρ (im) Wachen, die nur als No. und Ac., ὄγελος Nutzen, das nur als No. und Subjectsac. vorkommt. Von μέλη für μεσολή findet sich nur die Formel ὅσο μέλη; unter der Achiel. Vgl. das Verzeichniß § 20.

4. Indeclinabel sind die substantivirten Infinitive und die Zahlwörter von πέντε bis ἑκατόν; außerdem manche ausländische Wörter und die ihnen eigentlich beizuzählenden Witzstabsennamen.

A. Vereinzelt stehen τὸ χρεών, wovon τοῦ χρεών (Eur.), und δέμης das auch als Subjectsac. vorkommt.)

§ 20. Verzeichniß anomaler Substantiva.

ἄλς Salz, in der gew. Prosa nur im Plur. οἱ ἄλς κ.

ἄλς (γ. Tenne) gew. nach der zweiten att. Decl. mit dem Ac. ἄλω; daneben auch nach der dritten Ge. ἄλωνος κ.

ἀνήρ (Mann), ἀνδρός, ἀνδρῆ, ἀνδρα, ἀνερ vgl. § 17, 10

A. 3. Du. ἀνδρε, ἀνδροῖν; Plur. ἀνδρες, ἀνδρῶν, ἀνδράων (§ 17, 10 A. 3), ἀνδρας; über den Accent § 17, 11 A. 1.

Ἀπόλλων über den Ac. § 18, 10 A.; über den Vo. § 17, 7 A. 1. 11 A. 3.

Ἄρης Ge. Ἄρεως (Mars), bei Dichtern nur des Metrums halber Ἄρεος, wie doch auch in Prosa die Ausgaben oft bieten, Da. Ἄρει, Ac. Ἄρην und Ἄρη, Vo. Ἄρεσ.

ἄρνος (τοῦ, τῆς, des Lammes), ἄρνι, ἄρνα, Plur. ἄρνες, ἀρνείων, (ἄρνα-ων). Den fehlenden No. des Sing. ersetzt ἀμνός.

ἔπις, ἔπος, ic. im Da. des Plur. ἐστράων (ἄστραων).

βοῦς § 16, 8 A. 6.

γάλα (τό, Milch), γάλακτος, γάλακτι. [Da. Pl. γάλαξι, Plur. Gef. 887.]

γαστήρ (ή, Magen), γαστήρς, γαστήρι, γαστήρα; Pl. γαστήρες, γαστήρων, γαστήρασιν, vgl. § 17, 10 A. 3 (γαστήρ-σιν), γαστήρας.

γέλως (ό, Lachen), ὠτος ic. vgl. § 16, 3 A. 3.

γόνυ (τό, Knie), bildet die übrigen Formen vom Stamme γόνατ-, also Ge. γόνατος, Da. des Plur. γόνάσιν.

γραῦς § 18, 8 A. 6.

γυνή (Weib), γυναικός, γυναικί, γυναικα, γύναι; Plur. γυναικες, γυναικῶν, γυναιξίν, γυναικας.

δάκρυον § 19, 2.

δένδρον § 19, 2.

Δημήτηρ, Δημήτηρς, Δημήτρι, Δημήτερα (und Δημήτεραν), Διός f. Ζεύς. Δημήτερ.

δόρυ (τό, Speer), regelm. vom Stamme δόρατ- vgl. γόνυ; bei Thuc. 1, 128. 4, 98 der antike Dativ δορῖ.

ἔαρ (τό, Frühling), Ge. ἔαρος, Da. ἔαρι (Xen.), gew. ἔσθ-ῆρος, ἦρος.

εὔχελος (ή, Hal), vos ic. Im Plur. attisch αἱ und τὰς εὔχτεας, τῶν εὔχτεων.

εἰκών § 19, 2 A. 2.

Ζεύς, Διός, Διί, Δία, Ζεῦ [dicht. auch Ζηρός, Ζηνί, Ζήνα]. ἦρος Geld, vos. Für τὸν ἦρωα findet sich auch τὸν ἦρω; wohl nur bei Dichtern τῷ ἦρῳ, οἱ und τοὺς ἦρος [dies auch bei Luc. Demosth. 4].

θαλῆς, θαλεω, θαλῆ, θαλῆρ, später auch θαλοῖ und θαλλίος, ἦρ, ἦτα. θέμις, (ή, Recht), Ge. ἰδος, Ac. θέμι; undeclinabel als Subiectaccusativ § 19, 4 A.: φασὶ θέμις εἶναι. Pl. (3w. Ge. θέμιτος Pl. Acc. 380.)

θρίξ (ή, Haar), τριχός ic., Da. des Plur. θριξίν vgl. § 10, 8 A. 1.

θυγάτηρ (Tochter), θυγατήρς, θυγατήρι, θυγάτερα, θυγάτερ vgl. § 17, 11 A. 4; Du. θυγατέρς, θυγατέρων; Plur. θυγατέρες, θυγατέρων, θυγατέραί, θυγάτερα. vgl. γαστήρ.

κλείς (ή, Schlüssel), **κλειδός**, **Αc.** **κλείν**, später **κλειδα**; **Plur.** **κλειδες** und **κλειδας** ἰσθ. **κλείς**. (Altatt. **κλής**, **ηδός**.)

κοινωνός δ und **ή** regelm.; nur bei **Αc.** auch **κοινῶνες**, **ας**.

κύων (δ, ή Hund), **Bo.** **κύον**; sonst vom Stamme **κυν-** **Ge.** **κυνός**, **κυνί**, **κύνα**; **κύνες**, **κυνῶν**, **κυσίν**, **κύνας**.

λίπα (mit **Del**) ist nicht aus **λίπα** verkürzt, sondern als **Αc.** mit **ἀλείγειν** verbunden nach der Analogie von **ἀλείγειν** **ἀλειμμα**.

μάλη § 19, 3 **Α.** 2.

μάρτυς (δ, ή, Zeuge), **μάρτυρος** regelm.; nur heißt der Dativ des **Plur.** (auch bei Attikern) **μαρτύων**. [Einen unregelmäßigen **Αc.** des Sing. **μαρτυν** hat Simonides.]

μήτηρ (Mutter), **μητρός**, **μητρί**, **μητέρα**, **μητερ**; **μητέρες**, **μητέρων**, **μητράσιν** vgl. § 17, 10 **Α.** 3, **μητέρας**.

μόσων (δ, Holzstamm), **υπος** **ic.** **Da.** des **Plur.** **μοσύνως**.

ναῖς (ή, Schiff), **ναός**, **νητ**, **ναύν**; **Du.** [**Νο.** und **Αc.** **νέε**?] **Ge.** und **Da.** **νεοίν**; **Plur.** **νῆες**, **νεών**, **ναυσίν**, **ναῦς**.

Die att. Dichter und selbst spätere Prosaiter flektiren auch **Ge.** **νηός** (**ναός**) **ic.** und **νηών**-bieten zuweilen die Handschriften auch att. Prosaiter; **αι** **ναός** für **αι** **νηός** erlaubten sich Spätere.

νύξ (ή, Nacht), **Ge.** **νυκτός** **ic.** [**Da.** **Pl.** **νυξίν**? vgl. **γάλα**.]

Οιδίπους, § 19, 1.

οἷς, (ή, Schaf), **οἶός**, **οἶ**, **οἶν**, **οἷς**, [**u.** **οἷς**], **οἶων**, **οἶσιν**, [**οἷας** **u.**] **οἷς**.

ὄναρ § 19, 3 **Α.** 2.

ὄνειρος (δ, Traum), **ὄνειρου** **ic.**, gew. metaplastisch **Ge.** **ὄνειρατος**, **τι**; **Pl.** **ὄνειρατα**, **ὄνειράτων**, **ὄνειρασιν**. [Wohl nur poet. und ionisch war **τὸ ὄνειρον**.]

ὄρνις (δ, ή, Vogel, Federvieh), **ὄρνιθος** **ic.** **Αc.** **ὄρνιν** **u.** **ιθα**, **Bo.** **ὄρνι**; im **Plur.** neben den regelm. Formen seltener auch **ὄρνεις**, **ὄρνειων**, im **Αc.** auch **ὄρνις**.

ὄδς (**τό**, Dhr), **ὠτός** **ic.**; über den Accent § 17, 11 **Α.** 2, 5.

πατήρ (Vater), **πατρός**, **πατρί**, **πατέρα**, **πάτερ**; **πατέρες**, **πατέρων**, **πατράσιν** vgl. § 17, 10 **Α.** 3, **πατέρας**.

Ποῖς (ή, Platz der athenischen Volksversammlung) bildet gew. von dem Stamme **πικν-** **Ge.** **πικνός** **ic.**

Ποσειδῶν, **ὄνος** **ic.**, **Αc.** **Ποσειδῶ** § 18, 10 **Α.**, **Bo.** **Πόσειδον** § 17, 7 **Α.** 1. 11 **Α.** 3.

πρόσβευτης (**οῦ**, Gesandter) hat [von **πρόσβυς**] die üblicheren Nebenformen **οἱ** und **τοὺς** **πρόσβεις**, **τῶν** **πρόσβειων**, **τοῖς** **πρόσβεσιν**.

πρόχους (ή, Gießanne), attisch **πρόχους**, **τῆς** **πρόχου** **ic.**, **Da.** des **Plur.** **ταῖς** **πρόχουσιν**.

πῦρ (**τό**, Feuer), **πυρός** **ic.**; im **Plur.** **τὰ** **πυρά** **Wachfeuer** **τοῖς** **πυροῖς**.

σῆς (δ, Motte), **τῷ** **σάς**, **αἱ** **σῆς**, **τῶν** **σίων** § 7, 11 **Α.** 2. 5. Bei **Ερά-τεωσις** **ic.**

στῆν, nicht στήν, (τό, Roth), στενός u. (ισθ στενός): vgl. ἔδωρ.

ταίν, ὦ ταίν ober nach den alten Grammatikern ὦ τῶν ο du, selten ο ἦ r.

ταῖς [lies taíōōs] (δ, Pfau), nach der zweiten att. Decl., daneben aber auch ταῶν, ταῶνες, ταῶων. Das ω aspirirten die Attiker.

τριχός. s. Thriz.

ὑδωρ, (τό, Wasser,) ὑδατος u. Da. Plur. ὑδᾶσιν.

υῖος Sohn, υῖοῦ u. Daneben finden sich (von einem nicht vorkommendem No. υἱεύς) Ge. υἱέος, Da. υἱῆ, [Ac. υἱέα Inschrift 425]; Du. υἱέε, υἱέων; Plur. υἱεῖς, υἱέων, υἱέων, υἱεῖς: welche Formen Thuc., Plato und die Redner im allgemeinen den regelmässigen vorziehen.

ὑπαρ § 19, 3 A. 2.

γρῆαρ (τό, Brunnen), γρῆατος u. in den obliquen Casus bei den Attikern gew. mit langem α, (ἀγᾱ, γρητός u.)

χεῖρ (ἡ, Hand), χειρός u. wirft das ι ab in χερσῶν und χερσίν.

χοῦς (δ, ein Maß), congius, regelm., wie βοός, γοός, γοτ, γοῶν; χόας, χουσίη, χόας; daneben attisch auch von χοῖς Ge. χοῖς, Ac. χοῖ, Ac. des Plur. χοῖς.

χοῦς (δ, aufgeworfene Erde), Ge. χοός, wohl auch χοῦ, Ac. χοῶν.

χρεῖας (τό, Schuld), Ge. nach den alten Grammatikern τοῦ χρεῖας, ergänzt sich durch χρεός, Ge. χρεούς, Pl. χρεῖα, χρεῶν. Die Da. und der Du. fehlen.

χωῖς (δ, Haut), χωρός u. Daneben ein Da. χωῖ nur in der Redensart ἐν χωῖ ganz nahe bei.

§ 21. Geschlechtsregeln.

1. Das Genus wird theils durch die Bedeutung theils durch die Form (Endung) des Wortes bestimmt: durch die Bedeutung zunächst da wo ein wirklich geschlechtliches Wesen seinem natürlichen Geschlechte nach zu bezeichnen ist: ὁ ἀνήρ, ἡ γυνή, ὁ λέων, ἡ λέαινα.

A. Von vielen der hiehergehörigen Benennungen sind für das männliche und weibliche Geschlecht verschiedene Formen vorhanden. So zu ὁ κομήτης ἡ κομήτης, zu ὁ ποιητής ἡ ποιήτρια, zu ὁ κάπηλος ἡ καπηλίς, zu ὁ σωτήρ ἡ σώτιρα, zu ὁ βασιλεύς ἡ βασίλισσα ober βασίλισσα u. a. Allein viele Nomina werden auch in derselben Form für beide Geschlechter gebraucht: ὁ, ἡ ἀνδρῶπις, ὁ, ἡ τέραννος, ὁ, ἡ ἡγεμῶν, ὁ, ἡ γονεύς, ὁ, ἡ γόλαξ (neben γυλακίς), ὁ, ἡ μάγισ, ὁ, ἡ παῖς, ὁ, ἡ μάργος u. a. So sagte man auch ὁ, ἡ θεός, während ἡ θεά in der att. Prosa ziemlich selten ist; selbst τῶ θεῶ und τοῖν θεοῖν von der Ceres und Proserpina. Zweigeschlechtlich (communia) sind besonders viele Thiernamen.

2. Wenn geschlechtliche Benennungen nur rücksichtlich

ihrer Gattung (als *ἐπίκοινα*) zu bezeichnen sind, so steht das Masculinum, wenn es vernünftige Wesen sind; von Thiernamen theils das Masculinum, theils das Femininum: *θεός* Gottheit, *θεοί* göttliche Wesen, Götter wie Göttinnen; *ὁ αἰετός*, *ὁ λύκος*; *ἡ αἰεξ*, *ἡ οἰς*.

A. 1. Von den Thiernamen, die größtentheils zweigeschlechtlich sind, kommen doch als Gattungsbegriffe manche nur als Masculina, manche nur als Feminina vor, da das Bedürfnis geschlechtlicher Unterscheidung selten eintrat: *ὁ λόκος*, *ἡ αἰώνηξ*. So finden sich gew. auch *ἡ ἄρκτος*, *ἡ κάμηλος*, meist *ἡ κίων* und *ἡ ἔλαφος*. Im Plural wird *αἱ βόες* und *αἱ ἵπποι* für die Gattung gesagt, während im Sing. *ὁ βοός*, *ὁ ἵππος* üblich ist, indem *ἡ ἵππος* Reiterei heißt.

A. 2. Wo es bestimmter Geschlechtsbezeichnung bedarf, werden *ἄρσεν* und *θῆλεια* hinzugefügt: *βοὺς ἄρσεν*, *ἐλαφὺς θῆλεια*. Von vernünftigen Wesen kann *θῆλυς* mit und ohne masc. Substantiv in der masc. Form stehen: *ἄρσεν* *ἡ* *θῆλυς* männliche oder weibliche Person; *θεοὶ θῆλυς καὶ ἄρσενες*. [Plut. *ὄντι ἱερὸν θεός ὄντι θῆλεια θεῶν*.]

3. Durch die Bedeutung wird ferner das Geschlecht in sofern bestimmt als dabei fingirte Persönlichkeit oder die Beziehung auf das Genus eines vorschwebenden Gattungsbegriffes gedacht wird. So sind

1) Masculina die Namen der Flüsse und Winde, die man als Götter dachte, der Monate, weil der Gattungsbegriff *ὁ μῆν* vorschwebte;

2) Feminina die Namen der Bäume (als Göttinnen), der Länder (wegen *ἡ γῆ*), der Inseln (*ἡ νῆσος*), der meisten Städte (*ἡ πόλις*).

A. Von Baumnamen sind ausg. *ὁ φοῖνιξ* die Palme, *ὁ κτεράσος* der Kirschbaum, *ὁ ἐλκεῖς* der wilde Feigenbaum, *ὁ γελῆς* die Korkeiche, *ὁ, ἡ κόπρος* der wilde Delbaum.

4. Am weitesten reicht die Bestimmung des Genus durch Endungen, deren mehrere ausschließlich, manche vorzugsweise einem bestimmten Genus angehören.

A. 1. Meistentheils hat das Wort eine dem begriffmäßigen Genus entsprechende Form angenommen. Doch finden sich zuweilen, wenn auch nur scheinbare, Collisionen. In der Regel weicht dann rücksichtlich des Genus die Form dem Begriffe. So sind die diminutiven Eigennamen der Endung nach Neutra, der Bedeutung wegen Feminina: *ἡ Πυρρίδιον* *ἡ Λεόντιον*. Dem gemäß werden im Folgenden persönliche Begriffe die von den über das Geschlecht der Endungen angeführten Regeln Ausnahmen machen meist nicht besonders angeführt.

A. 2. Die appellativen Diminutiva auf *ιον* sind Neutra, auch wenn sie männliche oder weibliche Personen bezeichnen, die eben durch das Diminutiv als Sachen vorgestellt werden: *τὸ μικράκιον*, *τὸ γυνάικιον*. So auch *τὸ ἀνδράκιδον* mancipium, der Slave, als Beutestück, und *τὸ παιδάκι* der Geliebte.

A. 3. Von Städtenamen sind gegen 3, 2 der Endung wegen

1) Masc. die Plurale auf *οι* nach der zweiten, wie *Ἀργεῖοι*;

so wie nach der dritten die meisten auf *εύς* Ge. *έως*, *οός* Ge. *οόντος*, *ας* Ge. *αντος*:

2) Neut. die auf *ον* so wie die Plurale auf *α* nebst *ἄγους*, *ἄγους*.

5. In der ersten Declination sind

- 1) Masculina die Substantive auf *ας* und *ης*;
- 2) Feminina die auf *α* und *η*.

6. In der zweiten Declination sind

- 1) Masculina die meisten auf *ος* und *ως*, manche jedoch auch Feminina, wie die meisten Städtenamen nach 3, 2;
- 2) Neutra die auf *ον* und *ων*, vgl. § 21, 4 A. 2.

A. 1. Von Femininen auf *ος* sind die üblicheren, zum Theil ursprünglichen Adjektive, mit ihren etwaigen Compositen folgende:

ἰδός Weg	γύνος Krebse, Gynē	δαΐδος Stab
ἄντηός Fußsteig	μύλος Mennig	γέρας Kranich
ἄμαξτός Fahrweg	ἀσφαλτός Bergharz	γνάθος Kinnlade
πάγος Graben	πλίνθος Ziegel	σορός Sarg
νήσος Insel	βάσανος Brüstlein	κίβωτός Kiste
νόσος Krankheit	ψήγος Steinchen	πύλος Thüre
θρόσος Thau	ἄμπλος Weinstock	λητός Keller
ψάμμος (ἄμμος) Sand	βαίλος Fischel	ἡπειρος (sc. γῆ) Festland
βύλος Echolle	βιβλος Buch	διάλεκτος (sc. γωνί) Sprache
κόπος Mist	βύβλος Papierlaube	δάμπετος (sc. γραμμῆ) Durchmesser
σποδός Asche	βύσος feine Leinwand	[messer]
ἄργιλος Thon	δορός Balken	σθυχλῆτος (sc. βουλῆ) Senat.

A. 2. Von zweigeschlechtlichen merke man *ός*, *ή* *κόρυδος* Eschopsternche; besser *ός* als *ή* *ογώνος* Winse, *λίθος* (angeblich *ή* von Gesteinen), *βήρυλλος*; besser *ή* als *ός* *ἀκρος* Art Schiff, *βαρβτος* Leiter, *δόλος* Ruyvel, *πλαδός* Flechtdecke, *πάντος* Papierlaube. *κρύσταλλος* *ός* Eis, *ή* *κρύσταλλ*.

7. Von den Substantiven der dritten Declination sind Masculina die auf *εύς*, *αν*, *ην*, *υν*, *ηρ*, *ωρ*, *ως* und *ψ* so wie die welche im Ge. *ντος* haben und von denen auf *ων* auch die meisten die *ωνος*, *ονος* haben.

A. 1. Ausnahmen gibt es eben nicht bei denen auf *αν*, *έας*, *ον* und denen die im Ge. *ντος* haben, nur daß einige Städtenamen, wie *Ἀκράγας* und *Ὀνόος* zuweilen auch als Fem. erscheinen; doch nicht leicht in der gewöhnlichen Sprache. Zweigeschl. sind einige auf *εύς*, wie *ός*, *ή* *φορνός*.

A. 2. Von den übrigen Endungen sind Ausnahmen

1) auf *ην*: *ή* *γῆην*, *ένος* das Zwerchfell, *ός*, *ή* *χῆην*, *χῆνος* die Gans, *ός*, *ή* *ἀδῆην* oder *ἀδῆην*, *ένος* Drüse.

2) auf *ηρ*: *ή* *γαστήρ* der Magen [*ή* *Κῆρ* nach 3 und die bei Dichtern auch als Feminina gebrauchten *ἀήρ* Luft, *αἰθήρ*, *θαυτήρ* Hammer] und *τό* *λαρ* Ge. *ἥρος* Frühling [wie das poet. *τό* *κτεαρ*, *κῆρ* Herz].

3) auf *ωρ*: *τό* *πῶρ* das Feuer.

4) auf *ωρ*: *τό* *ῥῶωρ*, *ῥῶωτος* Wasser, *τό* *σῶωρ*, *σῶωτος* Rothz u. a.

5) die auf *ως* Ge. *οός*: *ή* *αἰώως* die Scham; ferner *ή* *γῶως*, *όός* der Brandfleck und *τό* *γῶως*, *γῶωτος* das Licht.

6) auf *ψ*: *ή* *χέρινψ* das Weihwasser, *ή* *πλέψ* die Ader u. a.

7) Von denen auf *ων* sind Feminina die meisten auf *ών* Ge. *όνος* (vgl. § 8 A. 3); ferner auf *ων* Ge. *ονος*: *ή* *βλήων* oder *ή* *γλήων*

Πολεῖ, ἡ μύλων Μόλη, ὁ, ἡ κλων (auch att. ὁ) Säule; auf ὦν Ge. ὠρος: ἡ ἄλων Λαυε, ἡ, ὁ κώδων Schelle; auf ὦν Ge. ὠρος: ὁ, poet. auch ἡ ἐκλὼν Thal u. c. a.

8. Feminina in der dritten Declination sind die Substantive auf ω, ανς, ις (ις), υς, die auf ας Ge. ἄδος, ὤς Ge. ονς, ης Ge. ητος so wie die auf ὦν Ge. ὄνας.

Α. 1. Als Ausnahmen sind von denen

1) auf ις Ge. εως Masculina: ὄφις Schlange, ἔχρς Otter (später auch ἡ), κόρος Wanze (später auch ἡ) u. c. a.; auf ις Ge. ιος: κίς [gew. κίς accentuirt] Holzwurm; auf ις Ge. ιως: δελφίς Delphin, ἐγκύς Stütze, κένος Hühnergeier u. c. a. Zweigeschlechtlich sind ὄφις, ἔχρς, οίς.

2) auf υς Ge. υος Masculina: βόρυς Traube, ἔχδς Fisch, μύς Maus, στάχυς Aehre, κάρυς Kastan, [λέκς Leichnam]; ferner auf υς Ge. εως: πέλεκυς Art, πῆχυς Unterarm. Zweigeschlechtlich sind ἔς und ὄς Schwein, ἔγγελος (ἡ, später auch ὁ) u. c. a.

Α. 2. Von denen auf ης sind die zahlreichen auf ὄτης und ὄτης (bei den Aitifern in βραδυτής und ταχυτής auch oxytonirt), Ge. ὄητος, ὄητος Fem.; die wenigen übrigen Masc., ausg. ἡ ἐσθής Kleid, ἡ κάρης Bindensmatte. (Πάρης, ηδος ein Berg ist gew. Fem., selten Masc.)

Α. 3. Von denen auf ὦν Ge. ὄνος sind ausg. ὁ κωνών Nichtigkeit, ὁ, ἡ ἀλεκτρονών Hahn, Henne, ὁ, gew. ἡ λαγών Höhle, Weiche.

4. Dem Masc. und Fem. gemein ist die Endung ε. Wenn man jedoch die persönlichen Begriffe auf ας abrechnet, sind die auf ε der Mehrzahl nach, zumal die üblicheren, Feminina. Als Masc. bemerkt man besonders:

ἄβαξ Schenkflügel	πόρπαξ Handhabe des Schildes	φοινίξ (Ge. ἔχος) Palmbaum
ἄνδραξ Kofle	σπίραξ die hintere Lanzenspitze	ρόμβος Seidenwurm
δόναξ Rohr	σμίλαξ Eibenbaum	ρόστρον Locke
δωραξ Harnisch	πάχληξ Kiesel	κόκκυξ Kuckuck
ἑραξ Habicht	μέρμηξ Ameise	ὄνωξ Nagel, Klau
κόραξ Kabe	νάρθηξ Stod	ἔρπυξ Wachtel
κόρδαξ ein Lanz	σηήξ Wespe	λόγξ Luchs
οίαξ Steuernuder	τέτυξ Cicade	λάρυγξ Luftröhre
πίναξ Brett		
ῥόαξ Lavastrom		

Zweigeschlechtlich sind:

δέλφαξ Schwein	αἶξ Ziege	βήξ Husten
σκόλαξ Junges	πέροξ Redhuhn	ἀμπνέξ Sticuband
χάραξ Ballstabe	χάληξ Kiesel	γράργξ Speiseröhre

ἡ, bei Späteren auch ὁ λάρναξ Kiste.

9. Neutra sind die Substantiva auf α, η, ι, αρ, ορ, ος und ας Ge. ατος (ως).

Α. 1. Ausgenommen sind ὁ ψάρ Staat, [ὁ κώαρ Höhlung].

Α. 2. Von nur in einzelnen oder wenigen Substantiven vorkommenden Endungen merke man ὁ κνίς Ge. κνίος Kamm, ὁ ἄς Salz, ὁ πούς, ποδός Fuß; ἡ κλεις, κλειδός Schlüssel, ἡ χεῖρ, χειρός Hand (aber ὁ ἀντιχειρ Daumen), ὁ φθελός (später auch ἡ) Laus; τὸ ὄδς, ὠτός Ohr, οταίς, οταυτός Zeitg. Vgl. über einzelne Neutra 7, 2 Α. 2, 2—4. Ueber ὁ, ἡ παῖς, ἡ, ἡ μάργος, ὁ, ἡ βοός f. § 21, 1 Α. 1; 2 Α. 1.

§ 22. Formarten der Adjectiva (ἐπίθετα).

1. Die zahlreichste Classe von Adjectiven hat im Positiv (ἑστικός sc. βαθμός, ἑστικὸν ὄνομα) für das Masculinum die Nominativendung *ος*, für das Neutrum *ον*; für das Femininum hat sie nur zum Theil eine eigene Endung, nämlich *α* wenn ein Vocal oder *ρ* vorhergeht, sonst *η*:

ἴδιος, ἰδία, ἰδιον eigen δῆλος, δῆλη, δῆλον sichtlich
ἱερός, ἱερά, ἱερόν heilig σοφός, σοφή, σοφόν weise.

A. 1 Ueber die Quantität des *α* § 15, 6 A. 2. Im Femininum haben *η* auch die auf *ος*; *α* nur wenn dem *ος* ein *ρ* vorhergeht: ὄρθος, ὄη, οὐν der achte; ἄρτος, ὅα, οὐν versammelt.

A. 2. Die Endungen *ος* und *ον* gehen nach der zweiten Decl.; die Femininform aller Adjectiva dreier Endungen geht nach der ersten Decl.; das Neu., mag es nach der zweiten oder dritten gehen, ist mit Ausnahme der drei gleichen Casus (§ 14, 6) durchaus dem Masc. gleich.

2. Viele Adjectiva auf *ος* sind nur zweier Endungen, indem die auf *ος* auch für das Femininum gilt, wie regelmäßig βάναντος, βάμβακος, ἡμερος, ἡσυχος, [ἐκηλος.] τιθάσος, κίβδηλος, κολοβός. So noch mehrere gew. substantivisch gebrauchte, wie τύραννος, διδάσκαλος, ἀκόλουθος, ἀγωγός, [ἀρωγός,] βοηθός, τιμωρός, [θεωρός,] κοινωνός.

A. Der Sprachgebrauch ist hier äußerst schwankend, indem zuweilen dasselbe Wort, wohl gar bei demselben Schriftsteller, abwechselnd als Adjectiv zweier und dreier Endungen gebraucht wird, wie διδυμος, νόθος, λιγνός. Selten zweier G. sind ἐνυμος, ἔτοιμος; nicht oft γαῖλος (wie auch τάλιος); gewöhnlicher zweier ἐρημος, doch meist ἐρήμη sc. δακν.

3. Dreier Endungen sind von den Adjectiven auf *ος*

1) die meisten einfachen (nicht zusammengesetzten) Adjectiva die dem Stamme nur *ος* anfügen;

2) fast alle die gebildet sind durch die Ableitungsendungen

κος, λος, νος, ρος, τος und *σος*;

3) die Participien passiver Form.

4. Zweier Endungen sind von den Adjectiven auf *ος* die meisten zusammengesetzten, besonders die bloß auf *ος* (nicht etwa *κος, λος* u.) ausgehen, wie auch die von zusammengesetzten Verben abgeleiteten; φιλότεκνος, πάγκρατος, ἄλογος, ἄνους, δίσβουλος, ἐγκαίρος, διάλευκος, ἐπαγωγός.

A. 1. Unter den Adjectiven mit den Ableitungsendungen *ος, ιος, αιος* und *μος* sind manche dreier Endungen, wie γίλλος, γνήσιος u. a.; manche in der Regel zweier, wie αἰαίος, ἐλευθέριος, σωτήριος, αἰδώς, ἀφρνίδιος, βασιλῆος; viele auch halb zweier, halb dreier, wie πάτριος, κύριος, κρόσιος, γρόνιος, ἐκούσιος, (seltener ὁ, ἡ ἄθλιος, ἰδιος, καίριος, κόσμιος, δίδυμος und die von Eigennamen gebildeten); αἰαίος (gew. zweier G.), γυναικίος, θήριος.

A. 2. Von denen auf *ων* hat das Particel des zweiten Accus des Actives den Accent auf der Endung: *τυπών, τυποῖσα, τυπών*.

A. 3. Das Particel auf *εῖς, εἶσα, εἰν* hat in den beiden Accus des Passivs passive Bedeutung.

9. Adjectiva zweier Endungen nach der dritten Declination sind die auf *ης, ες* Ge. (*ος*) *ους*: *σαφής, σαφές* Ge. *σαφοῦς* deutlich. *ων, ον* Ge. *ονος*: *πέπων, πέπον* Ge. *πέποντος* reif.

A. 1. Die End. *ης* und *ων* gehören dem Masc. und Fem., *ες* und *ον* dem Neu. an.

A. 2. Ueber die Decl. derer auf *ης* § 18, 3 u. A. 1; über die Contraction der Comparative auf *ων* § 18, 10.

A. 3. Die auf *ων* sind Barytona; von denen auf *ης* sind die einfachen Dxytona, ausg. *πλήρης, πλήρες*.

A. 4. Die auf *ήμων* und *αίμων* haben in der Form *ον* des Neu. den Accent auf der drittletzten als der ursprünglichen Accentstelle: *εὐδαίμων*. Ueber die Comparative § 23, 6 A. 5.

A. 5. Vereinzelt ist das zweigeschlechtliche *ἄρην* (*ἄρην*) Neu. *ἄρην* Ge. *ἄρηνος* männlich.

10. Zuweilen bildete man Adjectiva zweier Endungen nach der dritten Declination durch Composition mit einem Substantiv, indem man dessen Endung beibehielt.

A. 1. So bildete man adjectivische Zusammensetzungen von *πῶλος, ἄντης* u. a. mit Neutren auf *ος* und Genitiven auf *ιδος* (von *χάρις* auf *ιτος*): *γαλόπῶλος, ι* Ge. *ιδος*; *εὐελπῆς, ι* Ge. *ιδος*. So geht auch *νήτος, ι* Ge. *νήτους* nüchtern.

A. 2. Die aus *ποδς* zusammengesetzten gehen nach diesem Worte, haben aber auch ein Neu. auf *ον*: *διπῶν, ον* Ge. *διπόδος*. Ueber den Ac. § 17, 6 A.

A. 3. Bei andern Bildungen der Art wurde aus dem *η* der Substantiva *ω*, im Neutrum und in den obliquen Casus o:

von *πατήρ* *ἀνάτωρ, ἀπατος* Ge. *ἀνάτορος*.

von *γρήν* *σώγρων, σῶγρον* Ge. *σώγρονος*.

11. Viele Adjectiva der dritten Declination erscheinen nur in einer Form für das Masculinum und Femininum, theils weil das Neutrum dem Begriffe nach nicht leicht erforderlich war, theils weil es sich nicht analog bilden ließ. So *ἄπαις, μακρόχειρ*, mehrere auf *ξ, ψ, ἄς* Ge. *ἄθος, ις* Ge. *ιδος, υς* Ge. *υδος, ἦς* Ge. *ἦτος, ὥς* Ge. *ῶτος*, wie *ἥλιξ, μῶνυξ, φρυγᾶς, ἀραλῆς, ἔπηλυς, γυμνῆς, ἀγνώς*.

A. 1. Wo von solchen Begriffen etwa ein Neu. erforderlich war, setzte man es durch eine abgeleitete Form, wie *πλακῶν* zu *βλάξ, μῶνυχον* zu *μῶνυξ*. Dichter gebrauchten auch solche Adjectiva als Neutra in denselben Formen in welchen das Neu. dem Masc. gleich lautet: *γοστήας πτεροῖς*.

A. 2. Die aus *ῥως, γέλως, κέρας, γῆρας* zusammengesetzten Adjectiva sind Proparoxytona vgl. § 8, 12 A. 6.

A. 3. Einige substantivartige Adjectiva sind nur als Masculina

nachweislich. So ἰθελοντής Ge. οὐ freiwillig, γυνάδας Ge. οὐ edel, ἀνδοσμάς Ge. οὐ blumenbüßig (άλνος). Πένης Ge. ἥτος hat wenigstens keine Femininform von guter Auctorität.

12. Von anomalen Adjectiven sind die wichtigsten μέγας (ᾶ) groß und πολὺς (ῦ) viel, von welchen Nominativen nur noch der Ac. Sing. Masc. μέγαν und πολὺν und der No., Ac. und Po. Sing. μέγα und πολὺ herkommen; alles Uebrige wird regelmäßig von μέγας, μεγάλη, μέγαλον und πολλός, πολλή, πολλόν gebildet.

	Masc.	Neu.	Masc.	Neu.
No.	μέγας	μέγα	πολύς	πολύ
Ge.	μεγάλον		πολλοῦ	
Da.	μεγάλῳ		πολλῷ	
Ac.	μέγαν	μέγα	πολὺν	πολύ

A. 1. Πολλός, ὃν kommt bei den Jonern, μέγας, οὐ nie vor.

A. 2. Πρᾶος (oder πρῶος) entlehnt von πρᾶς, das als Masc. und Neu. im Sing. wenig gebräuchlich war, das ganze Fem. und im Plur. mehrere Formen des Masc. und Neu., von denen im Plur., wie es scheint, beide Formationen üblich waren.

Π Ἰ Ὑ Ρ Α Ι.

	Masc.	Neu.
No.	πρᾶοι (u. πραεῖς)	(πρᾶα) πραέα
Ge.	πράων, πραέων	
Da.	πραέσιν	
Ac.	πράους	πραέα.

A. 3. Zu σώος heil giebt σώς einige Formen, von denen ὁ, ἡ σώς, τὸν, τὸ σῶν, τοὺς σώς bei den Attikern die regelmäßigen verdrängten (doch σώος Xen. An. 3, 1, 32, τὸν σῶν Elys. 7, 17); ἡ, τὰ σᾶ dichterisch sind (sieh jedoch τὰ σᾶ Plat. Krit. p. 111).

Singular.

Plural.

No.	ὁ σώς	ἡ σώς [selten ἡ σᾶ]	τὸ σῶν	[τὰ σᾶ]
Ac.	τὸν σῶν		τοὺς σώς.	

Die Zusammenziehung von dem verschollenen σᾶος bezeugt der homerische Comparativ σωώτερος, den sich auch Xen. Cyr. 6, 3, 4 erlaubt hat.

13. Defectiv sind ἀλλήλων § 25, 3 und ἄμφοω § 25, 7 A. Fast nur im No. findet sich φρούδος, ἡ, α. [Φρούδον Soph. Aj. 264.]

§ 23. Comparison.

1. Als Comparationsformen fügten die Griechen gewöhnlich an den Positiv mit geringer Veränderung desselben die Endungen

-τερος, τέρα, τερον für den Comparativ (συγκριτικὸν ὄνομα)

-τατος, τᾶτη, τᾶτον für den Superlativ (ὑπερθετικὸν ὄνομα).

(5°)

A. Auch von Adjectiven die nicht dreier Endungen sind haben doch die so gebildeten Comparative und Superlative drei Endungen und nur selten stehen die Formen *τερος, ταιος* als Feminina (ionisch und altattisch).

2. Bei Adjectiven auf *ος* werden diese Endungen nach Abwerfung des *ς* angehängt, ohne weitere Veränderung, wenn die vorhergehende Sylbe durch Natur oder Position lang ist; mit Veränderung des *ο* in *ω*, wenn sie kurz ist. So werden von *ισχυρός, ἐχθρός, σεμνός*
ισχυρότερος, ταιος ἐχυρότερος, ταιος σεμνότερος, ταιος.

[A. 1. Einer Uebersetzung nach hätten *στενός* und *κενός* das *ο* beibehalten: *στενότερος* u.]

A. 2. Positionslänge bildet für diesen Fall auch eine Muta und Liquida: *μακρότερος, ταιος*. Doch findet sich auch hier *αιος, ωταιος* und diese Formation wird namentlich für *ἐνδοτός, εὐπρεπός, δόσπομος* als athenisch angegeben. In den beiden letzten Wörtern findet sich das *αιος, ωταιος* bei Dramatikern; in andern haben Neuere es beim Plato aufgenommen.

[A. 3. Die welche *εος* in *οος* contrahiren ziehen es in *ω* zusammen: *πορρότερος, πορρωτάτος*.]

A. 4. Von den Contracten auf *οος* finden sich Beispiele regelmäßiger Formation auch bei den Attikern: *ἀπλωτάτος, εἰδνωτάτος, εὐχρωτάτος*. Gewöhnlicher aber haben sie *οῖοτερος, οὐστότος*: *ἀπλοῖς, ἀπλωστάτος, ταιος; εἰδνούς, εἰδνωστάτος, ταιος*.

A. 5. Ginge auf *αιος* lassen zuweilen das *ο* weg, regelmäßig *γεραίος, γεραίτερος, ταιος*. Dagegen finden sich neben *παλαιτέρος, σχολαίτερος, ταιος*, in der att. Prosa auch *παλαιότερος, σχολαιότερος, ταιος*. Nur *οίος, ταιος* haben *δοχάιος, ώραίος, σπουδαίος, βλάιος, βέβαιος* u. a.

A. 6. Auch *φίλος* läßt das *ο* weg: *φίλτερος, ταιος*. Selten nimmt es dafür *αι* an: *φιλαίτερος, ταιος*. Zweifelhaft scheint *φιλωτάτος* und auch für *φίλτερος* (Eur. und Ar.) sagte man lieber *μῦλλον φίλος*. Häufig ist nur *φίλτατος*. [*Φίλωτος* Soph.]

A. 7. Regelmäßig nehmen *αι* für *ο* an *μείος, ὀριος, εὐδιος, ἥσυχος, παραλήσιος*. Doch hat *ἥσυχος* auch *ἥσυχώτερος*. *Πρώιος* giebt den Comp. und Sup. zu dem Adverbium *πρῶν*, besser *πρῶ, πρωιαίτερον, τατα*. (Bei Thuc. schwankt man zwischen *πρωαίτερον, τατα* und *πρωίτερον, τατα*). *Ίδιος* hat bei Attikern *ιδιώτερος, ταιος*, bei Andern auch *ιδαιτερος, ταιος*.

A. 8. Bei einigen Wörtern findet sich statt *ο* (*ω*) *ις* oder *ες*: *λάλος, λαλλότερος, ταιος; πτωχός, πτωχότερος, ταιος; ἀφρονός, ἀφρονώτερος, ταιος* (gew. *ἀφρονώτερος, ταιος*); *ἀκράτος, ἀκρατέστερος, ταιος* (Eratost. auch *ἀκρατίτερος*); *ἐξωμένος, ἐξωμένεστερος, ταιος*. *Αἰμενος* hat *αιμενέστατος* und *τατα* (als Adverbium).

3. Bei den Adjectiven auf *ης* und *υς* werden die Endungen *τερος, ταιος* an den Nominativ des Singulars des Neutrum angehängt:

σαφής, σαφέστερος, ταιος; δξύς, δξύτερος, ταιος.

(A. 1. So auch von *μέλας* und *τάλας*: *μελάντερος* Xen., *ταλάντατος* Ar.)

A. 2. Das *η* verkürzt auch *πότης*: *πότητερος, ταιος*.

4. Bei den Adjectiven auf *εις* wird das *ι* ausgefloßen und dann *τερος, τατος* angehängt:

χαριεις, χαριέστερος, τατος.

A. Die Composita von *χάρις* hängen statt der Endung des Ge. *ώτερος, ώτατος* an: *επιχαρισώτερος*.

5. Bei den übrigen Adjectiven wird *έστερος, έστατος*, selten *ίστερος, ίστατος* an den reinen Stamm (§ 17, 2) angehängt. So erhält man von *σώφρων* besonnen, Stamm *σώφρων-* und *άρπαξ* räuberisch, Stamm *άρπαγ-*

σώφρονέστερος, τατος; άρπαγίστερος, τατος.

A. Von *ψεύδης* sagten die Attiker angeblich *ψευδίστατος*, wie *άκρατίστερος* von *άκρατής*, da *άκρατίστερος* zu *άκρατος* gehört nach 2 A. 8. Doch sind wohl nur *ψευδίστατος, άκρατίστατος* nachweislich. Dagegen findet sich *ίστερος, ίστατος* von einigen comparirten Substantiven, wie *κλέπτης, κλεπίστατος; πλεονέκτης, πλεονεχτίστατος*. Doch *ύβριστης* hat *ύβριστήτερος, τατος*, vielleicht von einem verschollenen *δ ύβρις*. Von *αλαζών* hat Plato *αλαζονίστατος*.

6. Eine seltene Comparationsform ist bei einigen Adjectiven auf *ος* und *ρός*, statt dieser Endungen eintretend,

ίων, ιον (mit langem *ι*) für den Comparativ

ιστος, ίστη, ιστον für den Superlativ:

ήδύς süß, *ήδιων, ήδιον* *αίσχρός* häßlich, *αίσχιων*
ήδιστος, ήδιότη, ήδιστον *αίσχρος* häßlich, *αίσχιστος.*

A. 1. Diese Formation haben von denen auf *ος* in der gewöhnlichen Sprache nur *ήδός* und *πυρός*; von denen auf *ρός* nur *αίσχρός* und *ιχθός*. *Αίσχρότερος* Später, *ιχθρότερος, τατος* auch Dem. 19, 300. 23, 149. pra. 40; vgl. 5, 18. *Οικνσος* für *οικεράτατος* (Dem. 57, 3. 44) und manches Ähnliche ist entweder dem Atticismus oder doch der att. Prosa fremd.

A. 2. Für *πυλίων, πυλίων* sagen die Attiker *δαδσων, δαδσων*; für *τάχιωτα* steht *ταχότατα* Xen. Hell. 5, 1, 27.

A. 3. Sonst findet sich die Comparation auf *ίων* und *ιστος* noch bei mehreren anomal comparirten Adjectiven A. 7, deren einige im Comp. das *ι* verlieren.

A. 4. Ueber die Contraction der Endungen *ονα, οναι, ονας* § 18, 10.

A. 5. Der No. Sing. und Ac. Sing. Nen. dieser Comparation so wie der anomalen auf *ων* die mehr als zweisylbig sind werfen den Accent auf die drittletzte als ursprüngliche Accent Sylbe; bei den zweisylbigen auf *ων* hat diese Form auf der vorletzten, welche lang ist, den Circumflex:

ήδιον, άμεινον, ήζον.

7. Anomale Comparative und Superlative, zum Theil mehrere, von verschiedenen Stämmen gebildete, haben folgende Adjectiva:

αγαθός gut

βελτίων

βέλτιστος

άμεινων

άριστος

κρείσσων

κράτιστος

λώων

λώστος

(aus *λωίων*)

κακός schlecht
καλός schön
μικρός klein

ὀλίγος wenig

πολύς viel
μέγας groß
ῥᾶδιος leicht
ἀλγυνός ſchmerzlich

πῶν fett
πέπων reif

κακίων
καλλίων
μικρότερος
μείων
ἐλάσσων, ἐλάττων

ἐλάσσων, ἐλάττων
ῥῶσων, ῥῆτων
πλείων, πλέων
μείζων
ῥᾶων
ἀλγεινότερος
ἀλγίων
[πρότερος
[πεπαίτερος

καίσιος
κάλλιστος
μικρότατος
ἐλάχιστος
ὀλιγιστος
ἐλάχιστος
Ἄβδ. ῥῆματα
πλείεστος
μέγιστος
ῥᾶστος
ἀλγεινότατος
ἀλγιος
[πρότατος]
πεπαίτατος].

Α. 1. Die verschiedenen Formen zu ἀγαθός scheiden sich mehr oder minder bestimmt zu verschiedenen Bedeutungen. Innere Güte und Gehalt bezeichnen βελτίων und βέλτιστος, vorzugsweise auch im moralischen Sinne. Ἀμείνων hat den Begriff des Vorzuges durch Tauglichkeit; noch bestimmter hat den Begriff der Tüchtigkeit und Brauchbarkeit ἀρστος, verwandt mit ἄρης, ἀρετή. Vorzugsweise auf Kraft (κράτος) und Superiorität beziehen sich κρείσσων und κρείστος. Das seltene λῶν ἐπιθυμᾷ, wohlthätig gebrauchten die att. Prosaiter gew. nur in Bezug auf Erforschung der Zukunft: ἐπῆρετο τοὺς θεοὺς εἰ λῶν εἴη; und in ὡ λῶσιν Βεσπέρ, als Anrede.

Α. 2. Zu κακός gehören eigentlich nur κακίων und κακίστος pejor, pessimus mit dem Begriffe bestimmter (positiver) Schlechtigkeit; χειρόν χειρόστος deterior, deterrimus bezeichnen bloß (negativ) den Mangel an Vorzügen, daher oft dem βελτίων, βέλτιστος entgegengesetzt; Gegensatz zu ῥῶσων inferior (ῥῶσων minus) ist κρείσσων nachstehend, nicht gewachsen, unterliegend.

Α. 3. Die Begriffe der Größe und Zahl durchkreuzen sich im Griechischen mehrfach schon in den Positiven. Doch behalten μικρότερος und μικρότατος ziemlich bestimmt den Begriff der Kleinheit; aber μείων bezeichnet mehr das Niedere, Geringere, bald an ῥῶσων, bald an ἐλάσσων anstreifend; ἐλάσσων aber hat den Begriff des geringeren Betrages, Belaufes, sowohl quantitativ als numerisch; ähnlich ἐλάχιστος, neben dem auch ὀλιγιστος zuweilen als Synonymum von μικρότατος erscheint. (Nicht mit ὀλιγιστος zu verwechseln ist ὀλιγοστός, eig. Gegensatz zu πολλοστός (einer von Vielen, der vielmalste, z. B. πολλοστὸν μέρος der vielmalste Theil, also ein geringer, dem πολλανπλάσιος vielmal so viel entgegengesetzend) und daher einer von wenigen, aber auch sehr geringe. Welches correlat sind πρόστος und ὀπόστος der wie wie vielsste, jenes in directer, dieses in indirecter Frage oder relativ.)

Α. 4. Πλείων, ονος ιε. zogen die Attiker dem πλέων ιε, πλέον dagegen (in dieser Form) dem πλείον vor. Für πλέον sagten sie auch (besonders Ar.) πλείν in Verbindung mit (dem zuweilen auch zu ergänzenden) ἤ und Zahlangaben: πλείν ἢ τριάκοντ' ἡμέρας, πλείν ἢ εξακοσίους, πλείν ἢ τεύλιντα πολλά.

Α. 5. Von den erwähnten Comparativen und Superlativen sind die

welche keinen entsprechenden Positiv haben eigentlich als dessen ermangelnde zu betrachten. Ähnlich giebt es noch andere Comparative und Superlative die ohne Positive da stehend sich nur auf Stämme zurückführen lassen die in verwandten Substantiven, Adverbien und besonders Partikeln erkennbar sind. So *μήκωτος* [von att. Prosfallern Xen. Cyr. 4, 5, 28] in *μήκος*; *πλησιαιτέρος*, *ταύς* in *πλησίον* (wogu es jedoch ein poet. Adj. *πλησιος* giebt); *προυργιατέρος* in *προῦργον*; *πρότερος* und *πρώτος* in *πρό*; *ἐπείτερος*, *ἐπείτατος* (und *ἐπατος*) in *ἐπεί*; *ἐχατος* in *ἐξ*. Wohl von *δύο* kommt *δύοτερος*; unbekannten Stammes ist *ἑσπερος*, *ἑσπεατος*.

A. 6. Der Comparation empfänglich sind auch mehrere Verbalia auf *τος* mit adjectivischer Bedeutung, wie *αἰετός*, *αἰετώτερος*, *ταύς*. S. die Syntax.

[A. 7. Vereinzelt sind potenzierte Steigerungen wie *ἐχατατέρος*, *ταύς*. Nur *πρωϊστος* findet sich häufiger, besonders bei den Komikern, selten bei den Tragikern, noch seltener in der Prosa, wie Dem. 43, 75. Ähnlich ist das mehr poet. *νανότατος*.]

8. Der Comparation der Adjectiva analog ist die der Adverbia, indem diese eigentlich nur die Endungen verwandeln, beim Comparativ *τέρος* in *τέρως*, *ον* in *όνως*:

βεβαιωτέρως, *σαφέστερως*, *καλλιόνως*.

A. 1. Diese Formation ist gar nicht selten, am wenigsten bei Adverbien die von Adjectiven auf *ος* und *ης* herkommen. Ofter findet sich auch *μειζόνως* in größerer Weise, in höherem Maße, selten *καλλιόνως*, *βελτιόνως*, *ελαστόνως*, *ἐχθιόνως* u. a. Die entsprechende Bildung eines Superlativs auf *ταύς* war nicht üblich, zumal in der Prosa.

9. Doch gebrauchte man für die Adverbia von den zugehörigen Adjectiven als Comparativ meist den Accusativ des Singulars des Neutrums, als Superlativ immer den Accusativ des Plurals des Neutrums:

βεβαιώτερον, *σαφέστερον*, *κάλλιον*
βεβαιότατα, *σαφέστατα*, *κάλλιστα*.

A. 1. So gehören *ἀμεινον*, seltener *βέλπον*, *κρείσσον*, und *ἄριστα*, seltener *βέλποτα*, *κράντοτα*, auch zu *εὖ* gut, wohl.

A. 2. Für die wenigen Adverbia auf *ω* wird ein Comparativ auf *τέρω*, ein Superlativ auf *ταύτω* gebildet: *ἄνω*, *ἀνωτέρω*, *ἀνωτάτω* (daneben das seltene *ἀνώτατα* vgl. A. 4); *ἔω*, *ἐξωτέρω*, *ταύτω*; *πόδω*, *ποδωτέρω* (ώτερον Aristot.), *ταύτω*.

A. 3. Diese Formation hat sich auch auf einige andere Adverbia ausgedehnt, namentlich auf *ἐγγύς*, *ἐγγυτέρω*, *ἐγγυτάτω*; (*πέρα*, *περαιτέρω*) ja selbst auf Präpositionen, wie *ἀπό*, *ἀπωτέρω*, *ἐπωτάτω*.

A. 4. Einige Adverbia die entsprechender Adjectiva ermangeln haben doch das Neutrum als Comparativ und Superlativ. So *ἐγγύς*, *ἐγγύτερον*, *ἐγγύτατα* (unattisch *ἐγγιον* und *ἐγγιστα*). [Vereinzelt sind *δι* *ἐγγυτάτω* Thuc. 8, 96 und das *ζω*. *τὸ κατώτατον οἶκημα* Xen. Cyr. 6, 1, 52.]

A. 5. Unregelmäßig hat *μάλα* im Comparativ *μᾶλλον*, im Superlativ *μάλιστα*. Ueber *εὖ* 8 A. 1. Eines Positivs ermangeln *ἥσσον* weniger und *ἥκιστα* am wenigsten. Zu *πέρα* oder *πέρα* (§ 11, 14 A. 3) giebt es den Comparativ *περαιτέρω* vgl. § 23, 8 A. 3. Zu dem adverbial gebrauchten *μακράν* weit heißt der Comp. *μακροτέρω* und *μακρότερον*, der Sup. *μακρότατα* (selten *μακρότατον* und *μήκιστον*, bei Spätern auch *μακροτάτω*).

§ 24. Zahlwörter (ἀριθμητικά).

1. Zu den Adjectiven gehören auch die Hauptclassen der Zahlwörter, die Cardinal- und Ordinalzahlen. Diese sind durchgängig Adjective dreier Endungen auf *ος*, *η* (*α*), *ον*, die von *εἰκοστός* an die letzte Sylbe betonen; von jenen sind nur die vier ersten und von *διακόσιοι* an die folgenden declined.

2. Als Zahlzeichen gebrauchte man die Buchstaben mit einem Striche oben als Kennzeichen und schaltete zur Vervollständigung nach *ς* für sechs das *ς* (§ 1 A. 6), nach *π* für neunzig das *Ϛ* (*Κόπτα*), nach *ω* für neunhundert das *Ϙ* (*συνπῖ*) ein. So zählte man die Einer von *α'*, die Zehner von *ι'*, die Hunderte von *ρ'* an. Die Tausende bezeichnete man wieder durch *α*, *β* *ις*, aber mit einem Striche unten: *αωρα'* = 1811.

[A. Die ältern Griechen gebrauchten als Zahlzeichen die Buchstaben *I* für Eins, *II* für Πέντε, *Δ* für Δέκα, *Η* für ἑκατόν (alt ἑκατόν), *Χ* für Χίλιος, *Μ* für Μύριοι, die man mit einander verband, z. B. *ΔΠΙΙ* = 17. Allein statt 50, 500, 5000, 50000 setzte man die entsprechenden Buchstaben nur Ein Mal, aber von einem *II* d. h. *πεντάκις* umschlossen: *Π*, *ις*.]

Cardinalzahlen.

Ordinalzahlen.

1, α', εἰς, μία, ἐν	(δ) πρώτος, η, ον (der) erste
2, β', δύο	δευτερος, α, ον
3, γ', τρεῖς, τρία	τρίτος, η, ον
4, δ', τέσσαρες, τέσσαρα	τέταρτος
5, ε', πέντε	πέμπτος
6, ς', ἕξ	ἕκτος
7, ζ', ἑπτά	ἑβδόμος
8, η', ὀκτώ	ὀγδοος
9, θ', ἐννέα	ἐνάτος (ἐννατος)
10, ι', δέκα	δέκατος
11, ια', ἑνδεκα	ἐνδέκατος
12, ιβ', δωδεκα	δωδέκατος
13, ιγ', τρεῖς, τρία καὶ δέκα τρισκαίδεκα	τρισκαιδέκατος
14, ιδ', τέσσαρες, τέσσαρα καὶ τέσσαρακαίδεκα [δέκα	τεσσαρακαιδέκατος
15, ιε', πεντεκαίδεκα	πεντεκαιδέκατος
16, ις', ἑκκαίδεκα [ἑξκαίδεκα]	ἑκκαιδέκατος
17, ιζ', ἑπτακαίδεκα	ἑπτακαιδέκατος
18, ιη', ὀκτωκαίδεκα	ὀκτωκαιδέκατος
19, ιθ', ἐννεακαίδεκα	ἐννεακαιδέκατος

Cardinalzahlen.	Ordinalzahlen.
20, κ', εἰκοσι(ν)	εἰκοστός
30, λ', τριάκοντα (---)	τριακοστός
40, μ', τεσσαράκοντα (----)	τεσσαρακοστός
50, ν', πενήκοντα	πεντηκοστός
60, ξ', ἐξήκοντα	ἐξηκοστός
70, ο', ἑβδομήκοντα	ἑβδομηκοστός
80, π', ὀγδοήκοντα	ὀγδοηκοστός
90, ρ', ἐνενήκοντα	ἐνενηκοστός
100, ρ', ἑκατόν	ἑκατοστός
200, σ', διακόσιοι, αι, α	διακοσιοστός
300, τ', τριακόσιοι	τριακοσιοστός
400, υ', τετρακόσιοι	τετρακοσιοστός
500, φ', πεντακόσιοι	πεντακοσιοστός
600, χ', ἑξακόσιοι	ἑξακοσιοστός
700, ψ', ἑπτακόσιοι	ἑπτακοσιοστός
800, ω', ὀκτακόσιοι	ὀκτακοσιοστός
900, θ', ἐνακόσιοι (ἐννακόσιοι)	ἐνακοσιοστός (ἐννακ.)
1000, α, χίλιοι, αι, α	χιλιοστός
2000, β, διςχίλιοι	διςχιλιοστός
3000, γ, τριςχίλιοι	τριςχιλιοστός
4000, δ, τετρακισχίλιοι	τετρακισχιλιοστός
5000, ε, πεντακισχίλιοι	πεντακισχιλιοστός
6000, ς, ἑξακισχίλιοι	ἑξακισχιλιοστός
7000, ζ, ἑπτακισχίλιοι	ἑπτακισχιλιοστός
8000, η', ὀκτακισχίλιοι	ὀκτακισχιλιοστός
9000, θ, ἐντακισχίλιοι (ἐννακ.)	ἐνακισχιλιοστός (ἐννακ.)
10000, ς, μύριοι	μυριοστός
20000, κ, διςμύριοι	διςμυριοστός
30000, λ, τριςμύριοι	τριςμυριοστός
40000, μ, τετρακισμύριοι	τετρακισμυριοστός
50000, ν, πεντακισμύριοι	πεντακισμυριοστός
60000, ξ, ἑξακισμύριοι	ἑξακισμυριοστός
70000, ο, ἑπτακισμύριοι	ἑπτακισμυριοστός
80000, π, ὀκτακισμύριοι	ὀκτακισμυριοστός
90000, ρ, ἐν(ν)ακισμύριοι	ἐν(ν)ακισμυριοστός
100000, ρ, δεκακισμύριοι	δεκακισμυριοστός.

Α. 1. Εἰς und ἐν Ge. ἐνός gehen regelmäßig nach der dritten Decl.; μία nach der ersten mit anomaler Accentuation im Ge. und Da.: μίας, μιά. Eben so die Composita οὐδέκ, οὐδέμικα, οὐδέν; μηδέκ, μηδέμικα, μηδέν, eigentlich zwei Wörter οὐδ' εἰς τε., wie denn auch (selbst ohne stärkere Betonung) oft ἄν und, wenn sie von einer Präposition abhängen, diese gewöhnlich eingeschoben wird: οὐδέ παρ' ἐνός ἔμελλον ἢ παρὰ τῆς φύσεως. (Eben so werden οὐδέποτε und μηδέποτε durch Präpositionen getrennt οὐδέ μεθ' ἑτέρων ἦσαν.) Zur Verhäufung verband man εἰς οὐδέκ τετακ.

ziger: *ὅσῳα ἢ ὁδὸν ἄβραχῆς ἔσται*. Von *ὁδός*, *μυθός* findet sich häufig auch der Plural (feine), von dem nur der Ge. und besonders der Da. selten sind. Ueber den Accent § 17, 11 A. 2, 4.

A. 2. *ἄσθ* kann als indeclinables Wort für alle Casus stehen; das neben aber hat es für den Ge. und Da. *δοῖν*; das seltene *δοῖν* angeblich nur für den Ge. Unattisch ist der Dativ *δοῖν*.

A. 3. *τοῖς* ist No. und Ac. Masc. und Fem.; *τοῖα* No. und Ac. Neu. Für alle drei Genera heißt der Ge. *τοῖων*, der Da. *τοῖων*.

A. 4. *τέσσαρες* ist No., *τέσσαρας* Ac., beide für das Masc. und Fem., *τέσσαρα* No. und Ac. des Neutrum; für alle drei Genera der Ge. *τεσσάρων* und der Da. *τεσσαράων*. Für *οὐ* kann hier wie in *τεσσαράκοντα* auch *τ* eintreten. vgl. § 10, 2 A. 3.

A. 5. [Für *δωδεκα* hat Polyb. auch *δύο καὶ δέκα*.] Für dreizehn und vierzehn sind die getrennten Formen, bei denen *τρεῖς* und *τέσσαρες* flexirt werden, bei den Attikern durchaus vorherrschend; doch brauchten auch sie vielleicht *τρεκαίδεκα*, *τεσσαρακαίδεκα* indeclinabel: *τρεκαίδεκα ναυοῖν*, *τεσσαρακαίδεκα τοῖς ἐκαστοῖς*. *Τεσσαρεςκαίδεκα* *ἔτη* u. a. findet sich bei Herodot und Spätern. Die Spätern sagten auch *δεκατρεῖς*, *δεκατέσσαρες*. Getrennt wird auch *ἐκκαίδεκα* in der Verbindung *ἕξ ἢ ἑπτὰ καὶ δέκα* sechzehn bis siebenzehn. Eben so zweimal zu denken ist *δέκα* in *πέντε ἢ ἐκκαίδεκα*, *πέμπτος ἢ ἕκτος καὶ δέκατος*.

A. 6. Die Einer können vor den Zehnern, die Zehner vor den Hunderten, die Hunderte vor den Tausenden stehen, aber nur mit *καὶ* (selten *τε καὶ*); welches stehen und (was seltener ist) fehlen kann, wenn die Einer den Zehnern, die Zehner den Hunderten, die Hunderte den Tausenden folgen. Eben so bei den Ordinalzahlen.

πέντε καὶ ἑκοστὴ
ἑκοστὴ καὶ πέντε
ἑκοστὴ πέντε

δέκα καὶ ἑκατὸν
ἑκατὸν καὶ δέκα
ἑκατὸν δέκα.

Bei der Verbindung mit *καὶ* wird zwischen die größere und kleinere Zahl nicht selten das zugehörige Substantiv eingeschoben: *ἑβδομήκοντα ἔτη καὶ τρία*, *πεντακῶντα δραχμαὶ καὶ ἑξήκοντα*. Andersseits sagte man durch *καὶ* verbundene Zahlen leicht wie parathetische Composita und bildete z. B. *πεντακαικοστὸς*, *τετρακάκοντακαιπεντακαιχιλιοστὸς*, *τριακαίδεκάτης*, *ἑπτακαικοσμηπλάσιος* u. a.

A. 7. Für *καὶ* sagten auch besonders Spätere *πρὸς* oder *ἐπὶ* mit dem Dativ: *εἶχαν ἐπὶ πρὸς ταῖς ἐνεήκοντα ναυοῖν*; *μετὰ τὴν τρίτην ἐπὶ ταῖς ἑβδομήκοντα Ὀλυμπιάδων*. Allgemein üblich ist *ἐπὶ* bei Bezeichnung des Datums, z. B. *ἐνάτῃ ἐπὶ δέκα* am neunzehnten.

A. 8. Statt *ἐννέα* oder *ὀκτώ* mit *καὶ* und einem Zehner setzte man gew. den nächstfolgenden mit *ἑνὸς* (*μῆς*) oder *δυσὶν* *ἑῶν*, selten *ἀποδῶν*, eines oder zweiter ermangelnd, das Particp dem zugehörigen Substantiv anfügend: *ἀνέπλευσαν ναυοὶ μῆς* (*δυσὶν*) *δυσόσις πενήκοντα* er segelte mit 48 (oder 49) Schiffen ab. So selbst bei Ordinalzahlen: *ἑνὸς ἑῶν τριακωτῷ* *ἔτει* im neunundzwanzigsten Jahre. Fügungen wie *πεντήκοντα ἑνὸς ἑῶντος* sind an sich sprachwidrig, da *ἑῶν* nicht ich fehle, sondern ich ermangele heißt. In dem einzigen noch aus mustergültigen Schriftstellern nachweislichen Beispiele der Art Xen. Hell. 1, 1, 5 ist *δυσόσις* für *δυσόσαν* zu lesen. [*Τὰ ἑνὸς ἑῶν πενήκοντα* sagt Aristot., *λείπουν* *δυσὶν* Pol. 3, 22, 2.]

A. 9. Von *κακῶσαι* u. *χίλιοι* u. *μύριοι* u. findet sich auch der Eing. bei Substantiven collectiver Bedeutung, wie *ἑκτος χίλια τριακόσια* 1300 Reiter; *ἑκτὸς χίλια καὶ τετρακόσια* 10400 Mann Schifftruppen.

Α. 10. Zu *μυλος* unzählige, in dieser Bedeutung paroxytonirt, findet sich auch der Sing.: *μυλος χρόνος, μυλῶ βέλτων*.

Α. 11. Von den Ordinalzahlen ist *έναντος* durch Uebersetzung und Inschriften bewährt, vielfach auch von Handschriften geboten; *έναντος* aber nicht gerade zu verwerfen, da es in einem Trimeter des Eubulus vorkommt. (So findet sich auch *έννάκις* neben *ένάκις*.) Von dreizehn bis neunzehn nahm man lieber die Einer und Zehner gesondert: *τρίτος καὶ δέκατος, τέταρτος καὶ δέκατος* etc. Zu den folgenden Zehnern setzte man die Einer nach Α. 6. Doch sagte man auch *εἰς (μικρά, ἐν) καὶ εἰκοστής, πενταεικοστής*: *Τῷ ἐνὶ καὶ τριακοστῷ ἐτι*.

3. Den Distributiven der Lateiner entsprechen die Cardinalzahlen mit *ὄν* zusammengesetzt: *ὄνδυο* je zwei, *ὄντρις, σὺνδωδεκα, σὺνεκαίδεκα*.

Α. 1. Daneben werden *ἀνά* und besonders *κατά* mit dem Αc. gebraucht: *καθ' ἑνα, κατά δύο ἐπορεύθησαν* sie marschirten einzeln, paarweise; *ἀνά πέντε παρασάγγας* je 5 Parasangen.

(Α. 2. Die Cardinalzahlen erscheinen auch in mannigfachen Zusammensetzungen, zum Theil jedoch verändert, für Eins *μονο-* (von *μόνος*), für zwei *δι-* für drei *τρι-*, für vier *τετρα-*: *μονόδαλμος, δισάλλας, τριπύς, τετραπλάσιος*. Sehr schwankend ist der Gebrauch bei den folgenden Zahlen, die theils unverändert bleiben: *ἐπταίης* und *δεκαίης*; theils den kurzen Vocal abwerfen: *ἐπταίης* und *δεκαίης* (wie immer bei den Dramatikern), aber nur *ένναίης*; theils *α* oder *ο* annehmen: *πενταίης* neben *πεντήτης, πεντάμετρος, ἑξάμυρος* (auch *ἑκμυρος* wie *ἑκπλεδρος* u. a.), *ὀκταπλάσιος, χιλιόταλαντος, τριακονταίης* neben *τριακοταίης*. Diese zweigeschlechtlichen Zusammensetzungen von *ένος*, die zuweilen auch ein Fem. auf *ένος* Ge. *ίδος* (Αc. *ένου*) haben, gehen gewöhnlich nach der dritten Declination und waren wenigstens bei den Attikern Paroxytona: *τριήτης, τριήτης*.)

Α. 3. Meist durch *α* gebildet werden die Zahladverbia welche die Male bezeichnen, außer *ἄναξ*, einmal, *δς* zweimal, *τρίς* dreimal, von vier an durch Anhängung der Endung *κις*: *τετράκις* viermal, *πεντάκις, ἑξάκις, ἐπτάκις, ὀκτάκις, ενάκις, εἰκοσάκις, ἑκατοντάκις, χιλιάκις, μυριάκις*. Bei Adjectiven wird *κις* an den No. des Plur. des Neut. angehängt: *ὀλιγάκις, ἑκατοντάκις, πολλάκις, πλεονάκις, πλειστάκις, ἰσάκις, ἑκατέρωκις, τοσαυτάκις, ὁσάκις, ὁποσάκις*.

Α. 4. Adjectivische Bildungen der Art sind *ἀπλοῦς* einfach, *διπλοῦς* doppelt, *τριπλοῦς* dreifach, *τετραπλοῦς, πενταπλοῦς* etc. vgl. über deren Flexion § 22, 5; ferner *ἀπλάσιος* zwei Mal so viel, *τριπλάσιος, τετραπλάσιος* etc. *ποσαπλάσιος, πολλαπλάσιος* vgl. Α. 3.

Α. 5. Von den Ordinalzahlen, *πρῶτος* ausgenommen, bildete man Adjectiva dreier Endungen auf *αῖος, αἰα, αῖον*, um die Dauer der Lage zu bezeichnen: *οἱ νεκροὶ ἦσαν πεμπταῖος* die Todten hatten fünf Tage gelegen; *δευτεραῖος ἀγέκτω* er kam am zweiten Tage an. Vgl. die Syntax.

[Α. 6. Vereinzelt sind *δυσός, τρισός* (*διτός, τριτός*) zweifach, dreifach, meist im Plural: *ἐῖ μὴ ἐόνιν Ἀφροδίτην ἢ ὁμοῦ οὐκ οἶδα*. Ueber *πόσος* etc. § 23, 6 Α. 3.]

(Α. 7. Zahladverbia sind außer den Α. 3 erwähnten noch *μοναχῇ* einfach (allein), *ὀρχῇ* und *ὀρχα* zweifach, getrennt, *τρυχῇ, τετραχα, ἑκαχῇ, πολλαχῇ, πανταχῇ, ὅσαχῇ* etc.)

Α. 8. Numerale Substantiva bildete man durch die Endung *αῖς* Ge. *αῖδος*: *ἡ ένάς* oder *μόνάς* die Einheit, *δυσάς, τρίς, τετράς, πεμπάς* (*πεντάς, πεντάς*), *ἑξάς, ἑβδομάς, ὀγδοάς, έννεάς, δεκάς, ένδεκάς, δωδεκάς* etc.

ἑκατὶς, χίλιας, πεντακισχίλιας u. ἑκατομμύρια, χιλιάδες, μυριάδες. Im Ge. des Plur. sollen die Attiker sie -αδῶν statt -άδων betont haben. Von zwanzigtausend an zählte man gew. δύο, τρεῖς u. μυριάδες.

(A. 9. Brüche brücht man aus indem man dem Zähler den Nenner im Genitiv, beiden regelmäßig den Artikel, Einem von beiden μέγος oder μῶρα beifügt: τῶν πέντε μῶρων τὰ δύο oder τῶν πέντε αἱ δύο μῶραι zwei Fünftheile. Der Nenner bleibt weg wenn er nur um Eine Einheit größer ist als der Zähler: τὰ δύο μέρη zwei Drittheile. Halb jedoch bezeichnete man durch Zusammensetzungen mit ἡμ: ἡμισκληθρον, ἡμισαρκών, ἡμιστάλαντον; anderthalb durch ἡμιόλιος, aber auch durch jene Zusammensetzungen mit ἡμ, indem man das Ganze in zwei Halbtheile zerlegte: ὅπως εἶπεν ἡμιόλιον, ἀντὶ δαρεκεῶν πῶτα ἡμισαρκέα. Analog sagte man πέντε, ἐπὶ ἡμιστάλαντα zwei, drei und ein halbes Talent; ja sogar τρημυπόδιος, πενδημυπόδιος. Ein und ein Drittel, Ein und ein Viertel u. bezeichneten die Adjective ἐντρεῖς, ἐντέτατος u.)

§. 25. Pronomina (ἀντωνυμίας).

1. Eigenthümliche Formation haben die persönlichen oder substantivischen Pronomina, *πρωτότυπα* genannt, in sofern andere davon abgeleitet werden.

Singular.

No.	ἐγὼ ich	σύ du	[ἱ]
Ge.	ἐμοῦ und μου	σοῦ	(οῦ)
Da.	ἐμοί und μοί	σοί	οί
Ac.	ἐμέ und μέ	σέ	(έ)

Dual.

G. D.	[νῶι], νῶ	[σφῶι], σφῶ	[σφῶε]
N. A.	[νῶιν], νῶν	[σφῶιν], σφῶν	[σφῶν]

Plural.

No.	ἡμεῖς wir	ὑμεῖς ihr	σφεῖς [Neu. σφέα]
Ge.	ἡμῶν	ὑμῶν	σφῶν
Da.	ἡμῖν	ὑμῖν	σφίσιν
Ac.	ἡμᾶς	ὑμᾶς	σφᾶς [Neu. σφέα]

[A. 1. Ἀντωνυμία μὲν ἔστιν αὐτὸ τὸ πρᾶγμα καὶ αὐτὴ ἡ ὀνομασία, ἀντωνυμιον δὲ αὐτὴ ἡ λέξις καὶ ἡ φωνή. Better Anecd. p. 904.

A. 2. Ueber die der Enclitike fähigen Formen § 9, 3 und die Betonung von ἡμῶν u. § 9, 11 A. 5. Von der ersten Person sind μοῦ, μοί, μέ nur enclitisch; wo der Sinn Betonung erfordert (§ 9, 10) stehen ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ. So in der Regel bei Präpositionen, bei denen auch die übrigen der Enclitike fähigen Formen (σοῦ, σοί, σέ, σφῶν) betont bleiben. Doch findet sich oft πρὸς μοί u. mir (nicht: zu mir), selten πρὸς μου, ἐκ μου u.

A. 3. Wenn γέ sich an ἐγώ, ἐμοί, ἐμέ anschließt, so tritt der Accent auf die erste Sylbe zurück:

ἐγωγε, ἐμογε, ἐμέγε

Dagegen ἐμοῦγε, aus ἐμογε entstanden.

A. 4. Vom Dual der ersten und zweiten Person gebrauchen die Attiker nur *ῥαί*, *ῥῶν* und *σῶν*, *σῶν*, von denen wohl auch *ῥαί* und *σῶν* nicht enklitisch waren. Auch findet man sie in unsern Texten an offenbar enklitischen Stellen orthotonirt; eben so *σῶν*.

A. 5. Von der dritten Person ist der No. des Sing. verschollen und wird durch *αὐτός* ersetzt; *οὗ* und *ἐ* sind bei den Prosaisern überhaupt fast ungebrauchlich; bei Manchen der Spätern findet sich *οὗ* öfter. *Ἰσῶν*, *σῶν*, und *σῶν* kommen in der attischen Prosa schwerlich vor. Ersetzt werden die ungebrauchlichen Formen durch die entsprechenden von *αὐτός* und *ἐαυτοῦ*, der Dual z. T. durch *ἐκείνος* jeder von beiden, *ἀμύν* und *ἀμύντος* beide zusammen.

A. 6. Der Bedeutung nach ein substantivisches Pronomen ist auch *ὅ*, *ἧ*, *τὸ* *αἴτιον* der und der (nicht zu nennende), welches zuweilen indeclinabel, gewöhnlich so flektirt wird:

Singular.	Mural.
No. <i>δεῖνα</i>	<i>δεῖνες</i>
Ge. <i>δεῖνος</i>	<i>δεῖνων</i>
Da. <i>δεῖν</i>	fehlt
Ac. <i>δεῖνα</i>	<i>δεῖνας</i>

2. Aus den Accusativen *ἐμὲ*, *σέ*, *ἐ* und *αὐτόν* zusammenge setzt werden die Singulare der reflexiven Pronomina (*ἀντανακλώμεναι καὶ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίας*), die vermöge ihrer Bedeutung nur die obliquen Casus, von den beiden ersten Personen bloß das Masculinum und Femininum, von der dritten auch das Neutrum haben. Die Declination ist regelmässig.

Ge. <i>ἐμαυτοῦ</i> , <i>ἧς</i> meiner	<i>σεαυτοῦ</i> oder <i>σεντοῦ</i>	} deiner
Da. <i>ᾧ</i> , <i>ῇ</i> mir	<i>ᾧ</i> , <i>ῇ</i> dir	
Ac. <i>όν</i> , <i>ήν</i> mich	<i>όν</i> , <i>ήν</i> dich	
Ge. <i>ἐαυτοῦ</i>	} <i>ἧς</i> , <i>δὲ</i> seiner	
<i>αὐτοῦ</i>		
Da. <i>ᾧ</i> , <i>ῇ</i> , <i>ᾧ</i> sich		
Ac. <i>όν</i> , <i>ήν</i> , <i>ό</i> sich		

[A. 1. *Ἰσῶν* Eur. *Silens* Bruchstück 7.]

A. 2. Die Plurale der reflexiven Pronomina werden umschrieben durch die obliquen Casus von *ἡμεῖς*, *ὑμεῖς*, *σφεῖς* verbunden mit denen von *αὐτός*, *αὐταί*:

Ge. *ἡμῶν αὐτῶν*; *ὑμῶν αὐτῶν*; *σφῶν αὐτῶν*

Da. *ἡμῖν αὐτοῖς*, *αἰς*; *ὑμῖν αὐτοῖς*, *αἰς*; *σφῶν αὐτοῖς*, *αἰς*

Ac. *ἡμᾶς αὐτούς*, *ας*; *ὑμᾶς αὐτούς*, *ας*; *σφᾶς αὐτούς*, *ας*.

Ueber die Fälle in denen für *ἡμῶν αὐτῶν* u. auch *ἡμέτερος αὐτῶν* (no-ster ipsorum) u. stehen kann s. die Syntax.

A. 3. Neben *σφῶν αὐτῶν* u. findet sich jedoch von *ἐαυτοῦ* auch der Plural für alle drei Genera regelmässig declinirt:

Ge. *ἐαυτῶν*, Da. *ἐαυτοῖς*, *αἰς*, *οἰς*, Ac. *ἐαυτούς*, *αἰς*, *αἰ*.

A. 4. Die reflexiven Pronomina begehren sich in der Regel auf das

Subject, die entsprechenden persönlichen auf einen andern Begriff: παιδεύω *ἐμαυτὸν*, παιδεύω σέ; παιδεύεις *αυτὸν*, παιδεύεις *ἐμέ*. Von dem persönlichen Pronomen der dritten Person finden sich die üblichen Formen in der att. Prosa meist nur indirekt reflexiv, z. B. beim Infinitiv auf das Subject des regierenden Verbums bezogen; sonst entsprechen dem *μοῦ* *α.* *σοῦ* *α.* die obliquen Casus von *αὐτός*, gleichbedeutend mit dem Lateinischen *ejus* *α.*

3. Nur in den obliquen Casus gebräuchlich ist vermöge seiner Bedeutung auch das reciproke *ἀλλήλων* einander, das regelmäßig gebildet wird.

P l u r a l.

Ge. *ἀλλήλων*, *ων*, *ων*
Da. *ἀλλήλοις*, *αις*, *οις*
Ac. *ἀλλήλους*, *ας*, *α*

D u a l.

ἀλλήλων, *αιν*, *οιν*
ἀλλήλοιν, *αιν*, *οιν*
ἀλλήλω, *α*.

4. Die possessiven Pronomina (*κτῆται* *ἀντωνυμῖαι*) werden von den persönlichen gebildet, und zwar die einheitlichen von dem Genitiv des Singulars, die mehrheitlichen vom Nominativ des Plurals:

ἐμοῦ: *ἐμός*, *ή*, *όν* mein *ἡμεῖς*: *ἡμέτερος*, *α*, *ον* unser
σοῦ: *σός*, *σῃ*, *σόν* dein *ὑμεῖς*: *ὑμέτερος*, *α*, *ον* euer
[*οὔ*: *ός*, *ή*, *όν* sein] *σφεῖς*: *σφέτερος*, *α*, *ον* ihr.

A. *ὅς*, *ή*, *όν* ist in der gew. Prosa als Possessiv ungebräuchlich und auch bei den Tragikern selten.

5. Von den demonstrativen Pronomina (*δεικτικαὶ ἀντωνυμῖαι*) hat *ὁδός*, *ἡδός*, *τόδός* der *δα*, dieser (deutlich) die Declination des Artikels vgl. § 14, 9 A. 4; *οὗτος*, *αὕτη*, *τοῦτο* dieser (zurückweisend) ist anomal, stimmt aber mit dem Artikel in sofern überein als es in eben den Formen in welchen dieser den Asper und das *ι* hat.

S i n g u l a r.

	Μασc.	Γεν.	Νευ.
No.	<i>οὗτος</i>	<i>αὕτη</i>	<i>ταῦτο</i>
Ge.	<i>τούτου</i>	<i>ταύτης</i>	<i>τούτου</i>
Da.	<i>τούτῳ</i>	<i>ταύτῃ</i>	<i>τούτῳ</i>
Ac.	<i>τούτον</i>	<i>ταύτην</i>	<i>τοῦτο</i>

P l u r a l.

	Μασc.	Γεν.	Νευ.
No.	<i>οὗτοι</i>	<i>αὗται</i>	<i>ταῦτα</i>
Ge.	<i>τούτων</i>	<i>ταύτων</i>	<i>τούτων</i>
Da.	<i>τούτοις</i>	<i>ταύταις</i>	<i>τούτοις</i>
Ac.	<i>τούτους</i>	<i>ταύτας</i>	<i>ταῦτα</i>

D u a l.

No.	Ac.	<i>τούτῳ</i>	(<i>ταῦτα</i>)	<i>τούτῳ</i>
Ge.	Da.	<i>τούτῳ</i>	<i>ταύτῃ</i>	<i>τούτῳ</i>

A. 1. Vom Da. ist *πάντα* zweifelhaft. [Schönm. Jf. p. 345.]

A. 2. Nach *ὁδός* gehen auch *τοιόςδε* so beschaffen, *τοιόςδε* und *τηλικόςδε* so groß, vgl. über den Accent § 9, 8 A. 2. 3; nach *οὗτος* auch *τοιούτος* so beschaffen, *τοιούτος* und *τηλικούτος* so groß, nur daß bei allen diesen Wörtern *ὁδός* sein *ι* verliert wo es dasselbe nach A. 5 vorn angenommen: *τοιούτος*, *τοιούτον*, *τοιούτης* *α.*

A. 3. Für das Neu. *ταυτό* und *ταυτοῦ* waren die Formen *ταυτόν* und *ταυτοῦν* üblicher. Eben so wurde *ταῦτόν* für *ταῦτό* statt *τὸ αὐτό* gesagt. vgl. 6 A. 2. Auch *τηλικούτων* findet sich für *τηλικούτο* [wie *τυννοῦτων* für *τυννοῦτο*].

6. Regelmäßig declinirt werden, außer daß ihr Neutrum nach § 16, 1 A. 1 auf *ο* ausgeht,

ἐκεῖνος, η, ο jener *ἄλλος, η, ο* ein anderer
αὐτός, ἡ, ὁ selber *ὅς, ἥ, ὅ* welcher.

[A. 1. Für *ἐκεῖνος* findet sich *κεῖνος* bei att. Dichtern auch nach Consonanten; in der Prosa nicht leicht anders als vor Vocalen, wo eine Krafts oder Aphärese statt finden kann.]

A. 2. Mit *αὐτός* können die auf einen Vocal ausgehenden Formen des Artikels durch Krafts verschmelzen: *ταῦτό* oder *ταῦτόν* (§ 13, 3), *ταῦτόν*, *ταῦτόν*, nicht zu verwechseln mit *ταῦτόν* dieser, vgl. § 13, 7 A. 3.

[A. 3. Das Relativ (*ἀναφορικόν, ἐπαναφορικόν*), betrachteten die alten Grammatiker als *ἄρθρον ὑποτακτικόν*, articulus postpositivus, im Gegensatz zu dem eig. Artikel, *ἄρθρον προτακτικόν*, articulus praepositivus. Diesen, wie *αὐτός*, bezeichneten sie auch als *ἀναφορικόν*, eine gegen eine Vorstellung erneuernd.]

A. 4. An die Demonstrativa, besonders *οὗτος, ὅδε, ἐκεῖνος*, in allen ihren Formen wurde, um auf einen anwesenden, vorliegenden Gegenstand hinzuweisen, das demonstrativum angefügt, welches 1) immer lang ist, 2) den Accent als Acut auf sich zieht, (der nach § 8, 10 Gravis wird,) 3) die kurzen Endvocale verschlingt, und 4) den vorhergehenden langen Vocal oder Diphthong, wenn kein Consonant dazwischen steht, verlängert: *οὗτοσ, ἐκεῖνοσ; τούτ, ταυτ, ὅδ; αὐτῇ, οὐτοσ.*

[A. 5. In der kornischen Sprache (des gemeinen Lebens) schob man zwischen das *ε* und die Pronominalform *γέ, δέ* und selbst *μέν* ein: *τούτογ, αὐτῇγ, ταυτηνῇ, τούτουμιν, τηνδεῖ* u.]

[A. 6. Dies *ε* erscheint oft auch Adverbien angefügt: *ἐντενδεῖ, ἐνταυτῇ, ἐνταῦτ, δευτῇ, πρὶ* und mit *δέ* (bei Ar.) *πρὶδ.*]

7. Die übrigen pronominalen oder pronomenartigen Adjunctiva auf *ος, η* oder *α, ον* gehen regelmäßig.

A. Hierher gehört eigentlich auch das bloß dualische und defective *ἄμφο*, wovon aber nur diese Form für den No. und Ac. wie *ἀμφοῖν* für den Ge. und Da. aller Genera vorkommen, letzteres mit anomalem Accent.

8. Nach der dritten Declination gehen als Adjunctive zweier Endungen das fragende (*πενστικόν*) *τίς; Neu. τί; wer? oder welcher? welche? was? welches?* und das unbestimmte (*ἀόριστον*) *τίς Neu. τι* irgend wer, irgend Jemand oder einer, eine; irgend etwas, eins.

S i n g u l a r.

	Masc. u. Fem.	Neu.	Masc. u. Fem.	Neu.
No.	<i>τίς;</i>	<i>τί;</i>	<i>τίς</i>	<i>τι</i>
Ge.	<i>τίνος;</i>	<i>τίνος;</i>	<i>τινός</i>	<i>τινός</i>
Da.	<i>τίνι;</i>	<i>τίνι;</i>	<i>τινί</i>	<i>τινί</i>
Ac.	<i>τίνα</i>	<i>τί;</i>	<i>τινα</i>	<i>τι</i>

D u a l.

	Masc. u. Fem.	Neu.		Masc. u. Fem.	Neu.
No. Ac.	τις			τις	
Ge. Da.	τινών			τινῶν	

P l u r a l.

No.	τινες	τινα	τινές	τινά
Ge.	τινῶν	τινῶν	τινῶν	τινῶν
Da.	τίσιν	τίσιν	τίσιν	τίσιν
Ac.	τινας	τινα	τινάς	τινά

A. 1. Ueber die Betonung des τίς § 8, 10 A. 2. des τίς τε. τίς τε. § 17, 11 A. 2. Ueber die Enklitika des τίς, τίς τε § 9, 3, 2. Auch vor einer Interpunction haben den Gravis, wenn sie orthotonirt sind, von dem unbestimmten Pronomen die Formen τίς, τί.

A. 2. Im Sing. findet sich als Ge. τῶν, als Da. τῷ, beide für alle drei Genera; orthotonirt, wenn sie für τίς, τίς, enklitisch, wenn sie für τίς, τίς stehen, zuweilen selbst wo Zweideutigkeit denkbar ist: ἀνταπομνησθῆναι τοῖς φίλοις τοῖς φίλοις. Gen.

A. 3. Für das Neu. des Plur. τινά (nicht für τίνα) findet sich attisch auch τίνα, immer orthotonirt.

A. 4. Als Negation zu τίς, τίς findet sich οὐτός, μήτις nur im Dichtergebrauch; die gew. Sprache sagt dafür οὐδείς, μηδείς, über deren Declination § 24, 2 A. 1. Nur οὐν, μήν gar nicht hat auch die Prosa, wie οὐν γὰρ οὐ, μήν γὰρ οὐ geschweige denn.

A. 5. Ueber τίς jeder § 22, 7 A. 4.

9. Von dem unbestimmten Relativ ὅστις, ἥτις, ὅτε wer, welcher, aus ὅς welcher und dem enklitischen τίς zusammenge setzt, wird sowohl ὅς als τίς fleclirt: Ge. οὐτίς, ἥτις; Da. ὅστις, ἥτις τε. Ueber den Accent § 9, 5.

A. 1. Nebenformen sind ὅστις für οὐτίς (nicht für ὅστις), ὅστις für ὅστις, ὅστις für ὅστις, ὅστις für ὅστις. Und zwar wurde ὅστις und ὅστις besonders von den Rednern vorgezogen; ὅστις findet sich in der att. Prosa selten (Xen. Def. 3, 2, zw. An. 7, 6, 24), ὅστις wohl nur Anb. 3, 16 und bei Dichtern, von denen die Dramatiker οὐτίς, ὅστις, ὅστις und οὐτίς fast durchgängig vermieden.

A. 2. Wenn mit ὅς, ὅστις oder einem andern Relativ πῶς gerade (ipse) verbunden wird, so bleibt das für die Formation ohne Einfluß, außer rücksichtlich des Accents in ὅστις vgl. § 9, 8 A. 1. Allein wenn man ὅς eben, ὅστις eben einmal und ὅστις in der That, immer (cunque) mit Relativen als Ein Wort schreibt, so verlieren diese ihren Accent: ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις, ὅστις. Die Trennung jedoch gerade zu verwerfen ist bedenklich, da z. B. γὰρ eingeschoben wird: ὅστις γὰρ οὐδὲν ὁρίζεται οὐδὲν ὁρίζεται. Es. Uebrigens findet sich diese Verbindung und Bedeutung nur bei den einfachen Relativen, wenn sie durch πῶς verstärkt sind, und bei den unbestimmten 10 Reihe 5 vgl. A. 1 und 3. Also z. B. nicht ὅς οὐδὲν, ὅς οὐδὲν in diesem Sinne; und auch ὅς ὅς heißt entweder welcher eben, gerade oder welcher also.

10. Unter den Pronominaladjectiven sind eine Anzahl die, dem Begriffe und auch dem Stamme nach einander entsprechend (correlat, *ανταποδιδόμενα*), nur der Modalität nach sich von einander unterscheiden.

1. τις;	2. τις	3. (ὁ)	4. ὅς	5. ὅστις
πότερος	πότερος		ὁπότερος	
ποῖος;	ποιός	(τοῖος)	οἷος	ὁποῖος
πόσος;	ποσός	(τόσος)	δσος	ὁπόσος
πῆλίκος;	[πῆλι- κος]	(πῆλι- κος)	ῆλίκος	ὁπῆλίκος

A. 1. Von diesen ist 1) die erste Reihe fragend: *τις*; wer? *πό-
τερος*; welcher von beiden? *ποῖος*; was für einer? *qualis*? *πόσος*;
wie groß? wie viel? *πῆλίκος*; wie alt? von welchem Betrage?
2) die zweite Reihe unbestimmt: *τις* irgend einer, *πότερος* irgend
einer von beiden, *ποιός* irgend wie beschaffen, *ποσός* irgend wie
groß, irgend wie viel, *πῆλίκος* irgend wie alt; 3) die dritte Reihe
demonstrativ: *ὁ* (verschollen *τις*) der, *τοῖος* ein solcher, *τόσος* so groß,
so viel, *πῆλίκος* so alt; 4) die vierte Reihe relativ: *ὅς* welcher,
οἷος was für einer, *qualis*, *δσος* wie groß, wie viel, *quantus*. *ὅστις* auch
quot, quotquot, *ῆλίκος* wie alt, wie beträchtlich; 5) die fünfte Reihe un-
bestimmt relativ und daher auch in obliquen Fragen anwendbar: *ὅστις*
wer etwa, *ὁπότερος* wer etwa von beiden, *uter*, auch für Reihe 4
anwendbar, *ὁποῖος* was für einer etwa, *ὁπόσος* wie groß etwa, wie
viel etwa, *ὁπῆλίκος* wie alt etwa, wie beträchtlich etwa.

A. 2. Die eingeklammerten Formen sind in der gew. Sprache mehr
oder weniger ungebrauchlich. So ist *ὁ* in der gew. Sprache meist nur
Artikel, Demonstrativ nur in einzelnen Verbindungen. S. die Syntar. Statt
seiner treten mit bestimmter Bezeichnung *αὐτός*, *ὁδὲ*, *αὐτός*, *ἐκεῖνος* ein.
Vgl. die Syntar. Ihnen reihen sich an *ἕτερος* und *ἄλλος* ein anderer,
ἕκαστος und *πᾶς* jeder (vgl. die Syntar unter Artikel), *ὁσδὲς* und *μηδὲς*
feiner vgl. § 8 A. 4, auch trennbar vgl. § 24, 2 A. 1. Für das un-
bestimmte *πότερος* einer von beiden, sagte man auch *ὁπότερος*. Hieran
schließen sich mit bestimmter Bezeichnung *ἐκάτερος* jeder von beiden,
ἅμω und *ἀμφότερος* (dies meist im Plural) beide zusammen, *οὐδέτε-
ρος* und *μηδέτερος* keiner von beiden, auch trennbar nach § 24, 2 A. 1.
Τοῖος und *τόσος* stehen regelmäßig nur in den Formen *τοῖος καὶ (ῆ) τοῖος*
ein so und (oder) so beschaffener, *τόσος καὶ τόσος* so und so groß
(viel), in welchem Falle *τοιούτος* und *τοσούτος* ungebrauchlich sind; *τόσος*
an neun bis zehn Stellen attischer Prosaiker correlativ in *ὅσω — τόσω* je —
desto, wo *τοσούτω* gew. erscheint, und in *ἐκ τόσων* seit so lange nur Plur.
Symp. 191, c und Ges. 642, e. Sonst werden *τοῖος* und *τόσος* allge-
mein durch *τοιούτος* und *τοιόσδε*, *τοσούτος* und *τοσόςδε* vertre-
ten, die sich wie *οὗτος* und *ὁδε* unterscheiden. S. d. Syntar. Es heißen
aber *τοσούτος* und *τοιόσδε* eig. so groß, so viel, nicht: so groß, so viel
(ὅσω μέγας, ὅσω πολὺς), und können also auch von einer geringen Masse
gebraucht werden, also z. B. *τοσούτων* für *τοσούτων μόνων*. *Τοσούτων οἷδα
καὶ παρὰν ἐγγύχονον*. So. *Ἡμεῖς, τοσούδε ὄντες, ἐπικώμεν τὴν βασιλείαν
δυναμειν*. Es. Für *πῆλίκος* gebrauchte man *πῆλικόςδε* und *πῆλικούτος*.

A. 3. Eine ähnliche Correlation findet sich zwischen einigen lokalen,
modalen und temporalen Adverbien, nicht mit durchgängiger Stammver-
wandtschaft.

ποῖ;	ποῖ	ἐκεῖ	οὐδ	δ' οὐ
πῇ;	πῇ	(ἐν)	ἤ	ἤ
ποῖ;	ποῖ	ἐκείθεν	οἱ	ὅποι
πῶθεν	ποδέν	ἐκείθεν	ὅθεν	ὅπόθεν
πῶς;	πῶς	οὕτως (ὡς)	ὡς	ὅπως
πότε	πατί	τότε	ὅτε	ὅπότε
πηνίκα		τότε	ἤνίκα	ὅπηνίκα

Α. 4. Ποῖ, πού κ. so wie die negativen οὐδαμοῦ und μηδαμοῦ nirendes sind eig. Genitive die nach dem Gebrauche der älteren Sprache das örtliche Wo bezeichnen; doch auch, wiewohl viel seltener als ἐνθα und ἐνταῦθα, mit Verben der Bewegung verbunden werden, um die Bewegung als eine zum Ziel, zur Ruhe gelangte zu bezeichnen: ὅπου βέβηκεν οὐδείς οὐδέν. So (wohin er gegangen und wo er sich befindet weiß Niemand.) Ἀποδραίνμεν ἐν οὐδαμοῦ ἐνδέμε. Es.

Α. 5. Ποῖ, ποῖ κ. und πῇ, πῇ κ. mit den negativen οὐδαμῇ, μηδαμῇ waren ursprünglich Dative, jene des Acc., diese des Gen., wie τῇδε, πῇδε. ἤ. Doch wollen Manche jenen von verschollenen Nominativen abgeleiteten Formen das nicht subscribiren, was keinen hinreichenden Grund und die Uebersetzung (Vossers Anecd. p. 625) gegen sich hat. Gebraucht werden ποῖ, ὅποι vorzugsweise von der Bewegung: wohin? quo? πῇ, ὅπη von der Ruhe: auf welchem Wege? qua? aber auch von der durch Bewegung erzielten, erreichten Ruhe; nach welchem Orte? Ο λόγος ὅπη γέρε, ταύτη πορευώμεθα. III. Ὅπη πάντως τῆς τόχης ἀμνησῶ. Εἰ. (Andere ὅποι.) Doch finden sich auch ποῖ κ. mit Verben der Bewegung, wobei der Grieche wohl eben so wenig wie wir bei wo hin ist er? etwas ergänzte. Ποῖ παῖς ἀπεστ γῆς; Εἰ. Ihrer ersten Bedeutung entsprechend bezeichnen πῇ, πῇ κ. auch auf welche Art und Weise? κ. Ἀρχοῦσιν ὅπη ἐν ἐπιστομῆς. Θου. Ueber τῇ f. die Syntax unter Artikel.

Α. 6. Zu den die dritte Reihe ergänzenden Adverbien andern Stammes (für deren einige bei Dichtern entsprechende vorkommen: τόθεν, τῶς, πηνίκα) gehören der Bedeutung nach auch ἐνταῦθα dort, da, bei Verben der Bewegung dorthin, dahin, von der Zeit darauf, sodann. Ἐνθα wo, bei Verben der Bewegung auch wohin, und ἐνθεν von wo haben in der att. Prosa regelmäßig nur die relative Bedeutung, außer in ἐνθα δὴ da eben von Ort und Zeit (selten so ohne δὴ) am Anfange eines Satzes nach einem Punct, sowie in ἐνθεν μὲν - ἐνθεν δὲ von der einen Seite — von der andern örtlich und ἐνθεν καὶ ἐνθεν von beiden Seiten. — Das dem πῶς; entsprechende ὡς so gebraucht die gute Prosa gew. nur in den § 9, 2 Α. 2 erwähnten Verbindungen, wiewohl auch hier καὶ οὕτως, οὐδ' οὕτως, μὴδ' οὕτως daneben üblich sind. Nur an einigen Stellen findet es sich auch in ὡς οὖν so also (Thuc. 3, 37. Plato Prot. 338, a) und einem vorhergehenden ὡς wie entsprechend Plato Rep. 530, d. Prot. 326, d.

Α. 7. Scheinbar steht zuweilen τῶς damals für ποτὶ ein, indem auf etwas früher Erwähntes oder allgemein Bekanntes hingewiesen wird, also immer deiktisch. [Kr. zu Dionys. p. 297.] Von τῶς ist τῶς zu unterscheiden, üblich in Verbindungen wie ποτὶ μὲν - ποτὶ δὲ bald — bald, synonym mit ποτὶ μὲν — ποτὶ δὲ. Der att. Prosa ziemlich fremd ist ὅτι eben so gebraucht. Πηνίκα mit seinen Correlaten steht eig. von der Tageszeit (ὅτι τῆς ὥρας δηλωτικόν). Πηνίκα ἐστὶ τῆς ἡμέρας; Ἄ. Doch findet es sich auch allgemeiner. Πηνίκα σὺ λαμπρός; ἡνίκα ἂν εἰπῶν τι κατὰ πότων δὴ. Αη.

Zweite Abtheilung: Conjugation.

§ 26. Formen des Verbum.

1. Die zweite Art der Flexion ist die Conjugation (*κλίσις ὑμμάτων*). Sie hat im Griechischen für die verschiedenen Gattungen des Verbum (*διαβάσεις*, genera verbi) nur zwei Formationsweisen, eine active und eine passive. Doch entspricht der Formation nicht durchgängig auch die Bedeutung: es giebt active Formen die passive und passive Formen die active Bedeutung haben.

A. 1. So haben in der gew. Conjugation die Aoriste des Passivs die active Formation der Verba auf *μι*.

[A. 2. Von *κλίσις* unterschied man *σύνολα* als Bezeichnung der verschiedenen Conjugationen: *σύνολα ἑστὶν ἀκόλουθος ὑμμάτων κλίσις*.]

2. Eine Anzahl passiver Formen gebrauchte man in einem Sinne der zwischen der activen und passiven Bedeutung gleichsam in der Mitte steht, nämlich um zu bezeichnen daß die von dem Subject ausgehende Handlung das Subject auch afficirt oder bethelligt: *ἐταξάμην* ich stellte mich auf, *ἐποίησάμην* ich machte mir oder auch ich ließ mir machen.

A. Genauerer in der Syntax. Die drei Gattungen unterscheiden auch die alten Grammatiker: *διαβάσεις* εἰς *ῥησις*, *ἐνέργεια*, *πάθος*, *μυστήριον* (Dionys. *γραμμα*. 15) und somit *ὑμματα ἐνεργητικά*, *παθητικά* und *μυστικά*. Der Begriff *ὁδοιπορία* neutra bezieht sich auf die Bedeutung; eben so *ἀδρόμαδῃ* intransitiva und *κίοναδῃ* transitiva.

3. Da für diese Bedeutung einige Formationen (zwei passiv geformte Aoriste) ausschließlich, eine andere (ein passiv geformtes Futur) vorzugsweise gebräuchlich ist, so stellt die griechische Conjugation neben dem Activ und Passiv noch besonders ein Medium auf, welches das Präsens und Imperfect, das Perfect und Plusquamperfect vom Passiv entlehnt.

Α. 1. Ob diese ergänzenden Tempora passive oder mediale Bedeutung haben muß an jeder Stelle der Zusammenhang ergeben.

Α. 2. Die Passiva oder Media activer Bedeutung deren Activa verschollen sind nennen Reuere nach dem Lateinischen Deponentia, und zwar passive Deponentia, wenn ihr Aorist passive, mediale Deponentia, wenn er mediale Form hat.

4. An Tempusformen ist die griechische Sprache reicher als andere, theils durch ein eigenes erzählendes Tempus, den Aorist, theils dadurch daß sie für einzelne Tempora verschiedene Formbildungen hat, namentlich zwei Aoriste durch alle drei Genera des Zeitworts, zwei Perfecta im Activ, drei Futura im Passiv.

Α. Die zweiten Aoriste und Perfecta wollen wir nur als außerordentliche Formationen betrachten, in sofern sie bei ganzen Classen regelmäßiger Verba nicht bildbar und überhaupt verhältnismäßig selten sind. vgl. § 31, 13 Α. 5 ff. 14 Α. 4; über die Bedeutung § 26, 11 Α. 4. Das sogenannte zweite Futur haben die verba liquida. vgl. § 33, 1.

5. Eingetheilt werden die Tempora rücksichtlich ihrer Grundbedeutung in Tempora der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft; rücksichtlich der Formation in Haupt- und Neben- (oder historische) Tempora. Und zwar sind

A. Haupttempora.

1. das Präsens (ὁ ἐνεστώς sc. χρόνος)
2. das Perfect (ὁ παρακείμενος) 1. 2.
3. das Futur (ὁ μέλλων) 1. 2. 3.

B. Nebentempora.

1. das Imperfect (ὁ παρατατικός)
2. das Plusquamperfect (ὁ ὑπερσυντέλικος) 1. 2.
3. der Aorist (ὁ ἀόριστος).

[Α. Ὁ ἐνεστώς und ὁ μέλλων χρόνος erklären sich von selbst; ὁ παρακείμενος νοεῖται ἀπὸ τοῦ παρακείσθαι καὶ ἔργος εἶναι τοῦ ἐνεστώτος τὴν πράξιν αὐτοῦ. (Weiske An. p. 889.) Ὁ δὲ παρακείμενος καλεῖται ἐνεστώς συντέλικος, τοῦτον δὲ παρωχημένος ὁ ὑπερσυντέλικος. (Eb. p. 891.) Παρατατικός ἐστὶ κατ' ὃν ὁ μὲν χρόνος παρωχῆται, τὸ δ' ἔργον μετὰ παραπίσεως πίπραται. (Eb. p. 889.) Ὁ δὲ ἀόριστος οὐδὲν ὁρισμένον χρόνον ἐμφαίνει. (Eb. p. 889.) außer eben Vergangenheit an und für sich. Das dritte Futur hieß bei den alten Grammatikern μετ' ἄλγαν μέλλων.]

6. Modi (ἐγκλίσεις) hat das griechische Verbum fünf, einen objectiven, den Indicativ (ὀριστική), vier subjective, 1) den Imperativ (προστατική), 2) den Coniunctiv (ὑποτακτική), 3) den Optativ (ἐνική), 4) den Infinitiv (ἢ ἀπαράμφοτος sc. ἐγκλίσις, τὸ ἀπαράμφοτον).

Α. Der Optativ hat seinen Namen daher, weil er (ohne *αὖ* gebraucht) vorzugsweise einen Wunsch bezeichnet. S. 11 Α. 9.

7. Zu den Moden fügt man die Participia (*μεροζαι*), die eigentlich alle von Zeitformen der Verba gebildete Subjectiva sind, und die vorzugsweise sog. Verbaladjectiva auf *τός* und *τός*.

8. Die subjectiven Modi und die Participia werden nur von den Hauptzeiten und den Aoristen gebildet. Die Futura ermangeln der Coniunctive und Imperative.

9. Der Numerus der Verba ist, wie beim Nomen, dreifach, Singular, Dual und Plural. Dem Dual fehlt im Activ durchgängig die erste Person, die durch die erste Person des Plurals ersetzt wird.

Α. Kein Verbum hat alle Formen vollständig.

10. Die griechische Coniugation hat zwei Hauptarten der Formation. Die erste umfaßt alle Verba die in der ersten Person Ind. Präs. Act. auf *ω* ausgeht; die zweite die bei denen sich dieselbe Form auf *μ* endigt: jene kurzweg Verba auf *ω*, diese Verba auf *μ* genannt.

Α. Die Coniugation auf *μ*, der nur wenige aber viel gebrauchte Verba angehören, unterscheidet sich von der auf *ω*, von welcher als der üblichsten auszugehen ist, am wesentlichsten im Präsens, Imperfect und zweiten Aorist des Activs. Rückfichtlich der übrigen Tempora gelten die allgemeinen Formationregeln auch für die Verba auf *μ*, in sofern sie nicht durch besondere Regeln beschränkt oder modificirt werden.

11. Zur Uebersicht für das im Obigen Bemerkte folgt hier eine Tabelle, welche die verschiedenen Formen (die tempora secunda ausgeschlossen) nach den verschiedenen Gattungen des Verbum von *παιδεύω* auführt; jedoch von den Indicativen, Coniunctiven und Optativen nur die erste, von den Imperativen nur die zweite Person des Singulars, von den Participien nur die Masculina.

	Indicativ.	Coniunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Pr.	<i>παιδεύω</i>	<i>παιδεύω</i>	<i>παιδεύοιμι</i>	<i>παιδεύε</i>
3p.	<i>ἐπαιδύων</i>			
3p.	<i>παιδεύει</i>	<i>παιδεύειω</i>	<i>παιδεύοιμι</i>	(<i>παιδεύει</i>)
3p.	<i>ἐπαιδεύει</i>			
2o.	<i>ἐπαιδύσῃ</i>	<i>παιδεύσῃ</i>	<i>παιδεύσαιμι</i>	<i>παιδεύσον</i>
3u.	<i>παιδεύσω</i>		<i>παιδεύσοιμι</i>	
P a s s i v.				
Pr.	<i>παιδεύομαι</i>	<i>παιδεύομαι</i>	<i>παιδεύοιμην</i>	<i>παιδεύου</i>
3p.	<i>ἐπαιδύμην</i>			
3p.	<i>παιδεύομαι</i>			<i>παιδεύου</i>
3p.	<i>ἐπαιδύμην</i>			
2o.	<i>ἐπαιδύσθην</i>	<i>παιδύσθην</i>	<i>παιδεύσθην</i>	<i>παιδεύθη</i>
3u.	<i>παιδεύσομαι</i>		<i>παιδεύσοιμην</i>	
3u.	<i>παιδεύσομαι</i>		<i>παιδεύσοιμην</i>	

		M e d i u m.		
No.	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
3u.	παίδευσμαι	παιδεύωμαι	παιδευαίμην	παιδεύσαι
		A c t i v.		
	Präsens.	Perfect.	Aorist.	Futur.
Inf.	παιδεῖν	πεπαιδευέναι	παιδεῖν	παιδεύσειν
Part.	παιδῶν	πεπαιδευώς	παιδῆας	παιδεύων
		P a s s i v.		
Inf.	παιδεύσθαι	πεπαιδευθῆναι	παιδευθῆναι	παιδευθήσθαι
Part.	παιδευόμενος	πεπαιδευμένος	παιδευθείς	παιδευθούμενος
		M e d i u m.		
Inf.		παιδεύσασθαι	παιδεύσθαι	
Part.		παιδευσάμενος	παιδευόμενος	

A. 1. Pr. steht für Präsens, 3pf. für Imperfect, 3f. für Perfect, 3pf. für Plusquamperfect, No. für Aorist, 3u. für Futur, Inf. für Infinitiv, Part. für Particp. Für die dem Imperfect und Plusquamperfect fehlenden Modi geben dieselben Modi des Präsens und Perfect Ersatz. Den Optativ des Präsens haben sogar einige dem Imperfect wie den des Perfect dem Plusquamperfect zueignen wollen. Der Infinitiv und das Particp. des Präsens haben oft entschieden die Bedeutung des Imperfects, wie eben so dieselben Formen des Perfects auch dem Plusquamperfect angehören. S. die Syntax. Ueber den Imperativ des Perfects § 31, 5 A. 3; über den Conjunctiv und Optativ des passiven Perfects § 31, 9 A. 4.

A. 2. Die Bedeutung der Verbalformen kann erst in der Syntax genauer erörtert werden. Vorläufig jedoch bemerke man zum Behuf der Uebersetzung des Paradigma Folgendes. Das Activ und Passiv sind wie dieselben genera im Lateinischen zu übersetzen; das Medium gewöhnlich durch das Activ mit dem Accusativ oder Dativ des persönlichen (hier eigentl. reflexiven) Pronomens: παιδεῖν ich erziehe, παιδεύωμαι ich werde erzogen, παιδεύωμαι ich erzog (mich) oder: mir u. vgl. § 26, 2. Mediale Bedeutung gestatten auch die § 26, 2 genannten passiven Formen:

παιδεύωμαι ich erziehe (mich) mit, πεπαιδευμαι ich habe (mich) mit erzogen, παιδευομαι ich erzog (mich) mit, πεπαιδευμαι ich hatte (mich) mit erzogen.

A. 3. Die Tempora entsprechen gleichfalls im Allgemeinen den gleichnamigen lateinischen: Pr. παιδεῖν ich erziehe, 3pf. πεπαιδευκα ich erzog, 3f. πεπαιδευκα ich habe erzogen, 3pf. πεπαιδευκα ich hatte erzogen, 3u. παιδεύω ich werde erziehen u. Der den Griechen eigenthümliche Aorist erscheint vorzugsweise als erzählendes Tempus, wo die Lateiner das Perfect, wir das Imperfect gebrauchen:

ἔστηκα posui, ich stellte, ἵδρυν posuit sum ich wurde gestellt. Während das Imperfect den Begriff des Währens oder Zuständlichen enthält, bezeichnet der Aorist eine concentrirte (momentane) Thatsache, auch in den Formen welche Bedeutung des Präsens haben dieses als dauerlos. Oft ist er auch durch unser Plusquamperfect zu übersetzen. Außerdem bezeichnet der Aorist, besonders von Verben die im Präsens etwas Zuständliches ausdrücken, das Eintreten der Handlung: ἐπαύλησα ich wurde König: Das Particp. des Aorists ist gewöhnlich durch das Plusquamperfect, der Infinitiv meist durch das Perfect, zuweilen jedoch auch durch das Präsens zu übersetzen; nur durch letzteres der Imperativ: Part. παιδῶν erzogen habend, Inf. παιδεύσαι erzogen

haben, erziehen, Imper. *παίδευσον* erziehe. Gleichfalls durch das Präsens zu übersehen ist der Coniunctiv des Aorist in selbstständigen Sätzen und nach Zweckpartikeln: *ἵνα* wir wollen sehen: *πάροικον, ὅπως ἴδῃ* er ist da, um zu sehen. Mehr über ihn und den Optativ des Aorist A. 9.

A. 4. Die tempora secunda sind rücksichtlich der temporalen Bezeichnung nicht verschieden von den temporibus primis; rücksichtlich des Begriffes haben mehrere zweite Perfecta und einige zweite Aoriste transitiver Verba intransitive Bedeutung. Von Perfecten s. das Verzeichniß der Anomala unter *ἔγνων, ἔγελον; μάλα, οἶσα, ὅλλυμι, πέλω, πήγνυμι, ῥήγνυμι. σῆπα, τήπα. γαβῶ*; von Aoristen bemerke man besonders *ἔστην* ich trat, von *ἔστημι* ich stelle, wie das Pf. *ἔστηκα* ich stehe. Noch vgl. man *ἔω, ὤσπρυνμι, σκέλλω, ῥέω* im Verz. der Anomala.

A. 5. Das dritte Futur, ein Perfect in der Zukunft, entspricht dem passiven futurum exactum der Lateiner in selbstständigen Sätzen: *παυδοσώμενος* ich werde erzogen worden sein, wohl auch, wie das Perfect, von einem fortbestehenden Ergebnisse: ich werde erzogen da stehen.

A. 6. Für den Imperativ ist die griechische Sprache weniger reich an Formen als die lateinische: *παίδευ* erziehe, *παυδοῦντο* er, sie, es erziehe, *παυδοῦντο* erziehet (beide), *παυδοῦντο* sie (beide) sollen, mögen erziehen, *παυδοῦντο* erziehet, *παυδοῦντο* sie sollen, mögen erziehen. Oben so viel Formen hat der Imperativ des Aorist (A. 3) und gleichmäßig die der Tempora des Passivs und Medians; aber den Imperativ des aktiven Pf. § 31, 5 A. 3. Die fehlende erste Person ersetzt der Coniunctiv vgl. A. 3 und 8.

A. 7. Der Infinitiv, den reinen, beziehungslosen Begriff des Verbum enthaltend, wird meist so wie im Lateinischen gebraucht, also auch mit einem Subjectsaccusativ verbunden (acc. cum. inf.). Substantivirt kann er den Artikel *τὸ* bei sich haben: *τὸ παυδοῦν* das Erziehen, *τὸ παυδοῦν* des Erziehens, *educandi* etc; nur daß er nicht den Ge. regiert, sondern, wie im Lateinischen, den Casus welchen das Verbum sonst erfordert: *τὸ παυδοῦν τὸν υἱόν* durch das Erziehen des Sohnes, *educando filium* oder *filio*.

A. 8. Der Coniunctiv steht in selbstständigen Sätzen aufforbernd: *γάγ' ἵνα* wohlan ich will gehen, *ἵνα* wir wollen gehen. So auch *μή ἵνα* wir wollen nicht gehen und fragend *ἵνα; ἵνα;* soll ich gehen? wollen wir gehen? Ueber den Coniunctiv in abhängigen Sätzen A. 9.

A. 9. Der Optativ in selbstständigen Sätzen ist wünschend vgl. 6 A.: *παυδοίμην* möchte ich erziehen, *παυδοίμην* möchte ich erzo gen haben; mit *ἄν* etwa, wohl verbunden bezeichnet er daß die Handlung vorkommenden Falls eintreten dürfte: *παυδοίμην ἄν* educem, *παυδοίμην ἄν* educaverim, deutsch beides ich würde, möchte, dürfte (wohl) erziehen. (Dagegen heißt *educarem* gew. *ἐπαυδοῦν ἄν* wie *educassem* *ἐπαυδοῦσα ἄν*.) In abhängigen Sätzen gesellt sich dem Präsens und Futur regelmäßig nur der Coniunctiv; den historisohen Zeitformen gew. der Optativ: *μαρδάρομεν* (*μαθησόμεθα*), *ἵνα* (ὡς, ὅπως) *παυδοίμεθα* (*παυδοσώμεθα*); *discimus* (*discemus*), ut *erudiamur* (*eruditi simus*); *ἐμαρδάρομεν* (A. *ἐμαθόμεν*), *ἵνα*, (ὡς, ὅπως) *παυδοίμεθα* (*παυδοσώμεθα*); *discebamur* (*didicimus*), ut *erudiremur* (ut *eruditi essemus*). Oben so *ἵνα, ὅταν μαρδάριτε, παυδοίσθε* si, cum *discatis, discitis, erudimini*; *ἵνα, ὅταν μάθητε, παυδοίσθε* si, cum *disceatis, discitis, erudimini*.

διδύμετε si, cum didiceritis, erudiemini. Dagegen εἰ, ὅτε μάθη-
ται, ἐμαυτοῖσι si, cum discerent, discebant, erudiebantur, εἰ. ὅτε
μαθήσονται, ἐμαυτοῖσιν si, cum didicissent, didigerant, eruditi sunt. In
obliquen Rede hat der Optativ des Aorist ohne ἄν die Bedeutung der
Vergangenheit: εἰπερ εἰ, ὅν oder ὡς ἴδω er sagte was, daß er gesehen
habe; dagegen ἄ ὁπῃ was er sähe. Bei Bedingungs- und Zeitpar-
tiskeln wie bei hypothetischen Relativen vertreten der Conj und Opt. des
Aor. das lat. su exactum: εἰπὼν, ὅταν, ὅς ἂν μάθῃ, εἰσέτι si, cum, qui
didicerit, intelliget; εἰπερ οὖν εἰ, ὅτε, ὅς μάθῃ, εἰσέτι dixit, si, cum,
qui didicisset, intellecturum esse.

A. 10 Ueber die Numeri ist nur zu bemerken daß der Singular
und Plural durch die entsprechenden deutschen Formen zu übersezen sind;
der Dual durch den Plural, etwa mit einem hinzugefügtem beide oder
zwei: wir, ihr, sie beide u.

§ 27. Stamm und Charakter des Stammes.

1. Den Theil des Verbum der bei allen Formen dessel-
ben zum Grunde liegt, den man also erhält, wenn man die
bloß durch die Formation herbeigefügten Veränderungen und
Zusätze beseitigt, nennt man den **Stamm** (ῥῆμα) des Verbum.

2. Der letzte Laut des Stammes heißt, da er unter-
scheidendes Merkmal desselben ist, **Charakter** (Kennlaut);
Stammcharakter im Gegensatz zu dem Tempuscharakter
§ 29.

3. Je nachdem der Charakter ein Vocal (oder Diph-
thong), eine Liquida oder Muta ist, heißen die Verba pura,
liquida oder muta.

4. Von den verbis puris erleiden die auf αἶω, ἔω,
ὄω im Präsens und Imperfect eine Zusammenziehung und
heißen daher contracta, den übrigen puris als non contractis
entgegengesetzt.

5. Die verba muta nennen wir P-Lauter, K-Lauter
oder T-Lauter, je nachdem sie einen P-, K-, oder
T-Laut zum Charakter haben.

A. Diese Eintheilung wird in folgender Tabelle dargestellt.

pura		liquida
contracta	non contracta	λω
αἶω, ἔω, ὄω,	die übrigen pura	μω
(dazu die auf αω)		ρω
		φω
muta		
P-Lauter	K-Lauter	T-Lauter
πω, φω, γω	τω, δω, θω	κω, γω, χω
(dazu πτω)	(dazu τω)	(dazu πτω oder ττω)

6. Zu einer dieser Classen gehört ein jedes Verbum, in sofern dabei der Charakter des reinen Stammes, kurzweg reiner Charakter genannt, nicht das Präsens, berücksichtigt wird. Denn das Präsens, wenn gleich das gewöhnlich in den Wörterbüchern angegebene Tempus, kann hier, wie in der Formbildung überhaupt, nicht zum Grunde gelegt werden, weil es, wie das davon gebildete Imperfect, bei vielen Verben nicht den reinen Stamm, sondern theils eine vollere, theils eine verkürzte Form hat.

7. Eine vollere Form haben von den Verbis mutis die Präsentia auf $\pi\tau\omega$, welche einen P-Laut (meist π), die auf $\zeta\omega$, welche größtentheils einen T-Laut (meist δ), die auf $\sigma\omega$ oder $\tau\omega$, die gewöhnlich einen K-Laut (meist γ) zum reinen Charakter haben:

$\kappa\acute{o}\pi\tau\omega$, Ch. $\kappa\omicron\pi$ -; $\kappa\omicron\mu\acute{\iota}\zeta\omega$, Ch. $\kappa\omicron\mu\delta$ -; $\pi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, Ch. $\pi\rho\alpha\gamma$ -.

A. 1. Stämme die im Präsens nicht vorkommen, aber zum Behuf der Ableitung anderer Tempora angenommen werden, führen wir ohne Erwähnung auf, wie $\pi\rho\alpha\gamma$ - von $\pi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$.

A. 2. Welcher P-, T- oder K-Laut Charakter sei, ist bei der Formation in den meisten Fällen gleichgültig, namentlich überall wo ein Consonant folgt, wodurch eine der § 10, 4 ff. erwähnten Veränderungen herbeigeführt wird. Wo das nicht der Fall ist (in den seltenen Zeitformen, dem zweiten Perfect und den zweiten Aoristen, muß man aus Wörtern desselben Stammes, in denen diesen Lauten ein Vocal folgt, ersehen ob eine Lenis, Media oder Aspirata der Stammcharakter sei. So ergeben sich für $\tau\acute{\iota}\pi\tau\omega$, $\beta\acute{\alpha}\pi\tau\omega$, $\tau\acute{\alpha}\sigma\omega$ aus $\tau\acute{o}\pi\omicron\varsigma$, $\beta\alpha\gamma\eta$, $\pi\epsilon\gamma\acute{\upsilon}\varsigma$ die Stämme $\tau\omicron\pi$ -, $\beta\alpha\gamma$ -, $\tau\alpha\gamma$ -.

A. 3. Von denen auf $\pi\tau\omega$ haben statt π das β als Charakter $\beta\acute{\lambda}\acute{\alpha}\pi\tau\omega$, $\kappa\rho\acute{o}\pi\tau\omega$; das φ $\beta\acute{\alpha}\pi\tau\omega$, $\theta\acute{\alpha}\pi\tau\omega$. $\rho\acute{\alpha}\pi\tau\omega$, $\sigma\kappa\acute{\iota}\pi\tau\omega$, $\rho\acute{\eta}\pi\tau\omega$ [$\theta\rho\acute{\eta}\pi\tau\omega$].

A. 4. Von denen auf $\sigma\omega$ ($\tau\tau\omega$) hat statt γ das κ als Charakter $\gamma\rho\acute{o}\sigma\omega$: Perf. 2 $\pi\acute{\epsilon}\gamma\gamma\eta\kappa\alpha$.

A. 5. Einen T-Laut (δ) zum Charakter haben von denen auf $\sigma\omega$ ($\tau\tau\omega$) $\pi\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\lambda\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\beta\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\epsilon\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\iota\acute{\lambda}\omega$, $\beta\lambda\acute{\iota}\tau\omega$. Vgl. noch $\acute{\alpha}\rho\mu\acute{o}\tau\tau\omega$ und $\nu\acute{\alpha}\sigma\omega$ im Verz. der Anomala.

A. 6. Dagegen haben von denen auf $\zeta\omega$ einen K-Laut (γ) zum Charakter alle die einen Ton oder Ruf bezeichnen, wie $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\sigma\tau\epsilon\nu\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\omicron\iota\mu\acute{o}\zeta\omega$, und von andern $\sigma\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\sigma\iota\zeta\omega$, $\mu\alpha\sigma\tau\acute{\iota}\zeta\omega$, $\sigma\tau\epsilon\rho\acute{\iota}\zeta\omega$, $\sigma\varphi\acute{o}\zeta\omega$, ($\acute{\alpha}\lambda\alpha\pi\acute{\alpha}\zeta\omega$).

A. 7. Zum Charakter $\gamma\gamma$ haben von denen auf $\zeta\omega$ $\kappa\lambda\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\pi\lambda\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\sigma\alpha\lambda\pi\acute{\iota}\zeta\omega$. Daher z. B. Fu. $\kappa\lambda\acute{\alpha}\gamma\gamma\omega$, No. Pass. $\epsilon\pi\lambda\acute{\alpha}\gamma\gamma\theta\eta$ vgl. § 10, 5. Für $\sigma\alpha\lambda\pi\iota\gamma\zeta\omega$ ist schlechter $\sigma\alpha\lambda\pi\acute{\iota}\zeta\omega$.

A. 8. Zwischen dem Charakter δ und γ schwanken $\pi\alpha\lambda\zeta\omega$, $\acute{\alpha}\rho\eta\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\beta\alpha\sigma\tau\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\nu\sigma\tau\acute{\alpha}\zeta\omega$. S. das Verz. der Anomala.

A. 9. Die zweizeitigen Vocale vor $\zeta\omega$ sind immer, die vor $\sigma\omega$ in der Regel von Natur kurz; kurz demnach auch vor dem Tempuscharakter σ und κ , während sie in den gleichlautenden Endungen von puris ($\iota\omega$, $\iota\alpha$, $\alpha\alpha$ ic.), gewöhnlich lang sind.

8. Wie mehrere verba muta, so haben auch eine Anzahl von liquidis im Präsens einen verstärkten Stamm, na-

mentlich durch Verdoppelung des λ die welche λ zum Charakter haben; durch Einschlebung des ι die auf $\alpha\iota\nu\omega$ und $\epsilon\iota\nu\omega$, $\alpha\iota\rho\omega$ und $\epsilon\iota\rho\omega$ ausgehenden; durch Verlängerung des ι und υ die welche sich auf $\iota\nu\omega$ und $\upsilon\nu\omega$ [und $\upsilon\rho\omega$] endigen.

Pr. $\sigma\tau\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$, $\phi\alpha\iota\nu\omega$, $\kappa\tau\acute{\epsilon}\iota\nu\omega$, $\alpha\iota\rho\omega$, $\sigma\pi\epsilon\iota\rho\omega$, $\kappa\eta\iota\nu\omega$, $\alpha\mu\acute{\iota}\nu\omega$.
 Stämme $\sigma\tau\epsilon\lambda$ $\phi\acute{\alpha}\nu$ $\kappa\tau\epsilon\nu$ $\acute{\alpha}\rho$ $\sigma\pi\epsilon\rho$ $\kappa\eta\iota\nu$ $\alpha\mu\acute{\iota}\nu$

A. Eine ähnliche Verstärkung findet sich in den Präsensendungen $\sigma\kappa\omega$, $\alpha\nu\omega$ ($\iota\nu\omega$), $\nu\nu\mu\iota$ und $\nu\nu\mu\iota$. Da jedoch hierbei mehrfache Anomalien vorkommen, so wird über diese Verba unten besonders gehandelt werden.

9. Dagegen ist bei den puris die einen kurzen Charakter haben die Kürze gewöhnlich nur auf das Präsens und Imperfect beschränkt. Für die übrigen Formationen, also überall wo auf den Charakter unmittelbar ein Consonant folgt, tritt die Verlängerung ein und so werden ϵ und α in η , o in ω , i in ι und υ in \omicron verwandelt:

Pr. $\pi\omicron\iota\acute{\epsilon}\omega$ $\tau\iota\mu\acute{\alpha}\omega$ $\mu\iota\sigma\theta\acute{\upsilon}\omega$ $\kappa\omega\lambda\acute{\iota}\omega$

Inf. No. $\pi\omicron\iota\eta\sigma\alpha\iota$ $\tau\iota\mu\eta\sigma\alpha\iota$ $\mu\iota\sigma\theta\acute{\iota}\sigma\alpha\iota$ $\kappa\omega\lambda\acute{\iota}\sigma\alpha\iota$

A. 1. Die auf $\alpha\omega$ welche vor dem α ein ϵ , ι oder ρ haben nebst $\acute{\alpha}\chi\rho\alpha\acute{\sigma}\omicron\mu\alpha\iota$ erhalten ein langes α :

Pr. $\acute{\epsilon}\alpha\omega$ $\mu\epsilon\upsilon\delta\acute{\iota}\alpha\omega$ $\theta\rho\acute{\alpha}\omega$
 Inf. No. $\acute{\epsilon}\alpha\sigma\alpha\iota$ $\mu\epsilon\upsilon\delta\acute{\iota}\alpha\sigma\alpha\iota$ $\theta\rho\acute{\alpha}\sigma\alpha\iota$.

A. 2. Nur $\chi\rho\acute{\alpha}\omega$ und $\chi\rho\acute{\alpha}\sigma\omicron\mu\alpha\iota$ nehmen η an: $\chi\rho\eta\sigma\omega$, $\chi\rho\eta\sigma\omicron\mu\alpha\iota$ etc.

A. 3. Ausnahmsweise bleiben die kurzen Vocale durchans

- 1) kurz α in $\theta\lambda\acute{\alpha}\omega$, $\kappa\lambda\acute{\alpha}\omega$ breche, $\sigma\pi\acute{\alpha}\omega$, $\gamma\epsilon\lambda\acute{\alpha}\omega$, $\gamma\alpha\lambda\acute{\alpha}\omega$
- 2) das ϵ in $\zeta\acute{\epsilon}\omega$, $\xi\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\rho\acute{\epsilon}\omega$, $\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\alpha}\rho\kappa\acute{\epsilon}\omega$, $\xi\mu\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\alpha\iota\delta\acute{\epsilon}\omicron\mu\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\kappa\acute{\epsilon}\omicron\mu\alpha\iota$.

3) das o in $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\omega$.

4) kurz υ in $\acute{\alpha}\nu\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\upsilon}\omega$, $\mu\epsilon\theta\acute{\upsilon}\omega$, $\pi\acute{\iota}\nu\omega$.

A. 4. Ueber $\mu\acute{\upsilon}\omega$ und $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\nu$ s. das Verz. der Anomala. Mehrere auf $\epsilon\omega$ schwanfen. S. die Anomala $\alpha\iota\acute{\nu}\epsilon\omega$, $\alpha\iota\rho\acute{\epsilon}\omega$, $\pi\omicron\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\xi\epsilon$ -, $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\pi\omicron\nu\acute{\epsilon}\omega$.

A. 5. Abweichend haben $\epsilon\nu$ statt η $\acute{\nu}\epsilon\omega$, $\pi\acute{\nu}\epsilon\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\theta\acute{\epsilon}\omega$ und zum Theil $\acute{\eta}\epsilon\omega$ und $\acute{\chi}\epsilon\omega$. S. das Verz. der Anomala.

A. 6. Statt η haben $\alpha\nu$ $\kappa\alpha\omega$ ($\kappa\alpha\omega$), $\kappa\lambda\acute{\alpha}\omega$ ($\kappa\lambda\alpha\omega$) weine. S. eb.

A. 7. $\acute{\alpha}\acute{\upsilon}\omega$ und $\theta\acute{\upsilon}\omega$, die bei den Attikern meist schon im Präsens lang υ haben, verkürzen es nur im Perf. Act. und Pass., im No. Pass. und den Verbaladjectiven: $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\kappa\alpha$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\theta\alpha\iota$, $\lambda\acute{\epsilon}\theta\eta\eta\alpha\iota$. Vgl. $\acute{\iota}\omega$ im Verzeichniß der Anomala.

A. 8. Von den Verben auf $\nu\omega$ gebrauchten die Attiker im Allgemeinen das υ durch alle Tempora lang. Daher sind die Infinitive des No. Act. und des No. des Part. desselben wie des Pr. und des 2u Act., (von zweifelhafte auch die zweite Person Sing. Imper. No. Med.) und des Pf. Pass. Proterispomena: $\lambda\acute{\iota}\nu\omega$, $\lambda\acute{\iota}\sigma\alpha\iota$, $\lambda\acute{\iota}\theta\eta\sigma\theta\alpha\iota$ etc. vgl. § 8, 14. Ausnahmen ergeben sich aus § 27, 9 A. 3, 4 und A. 7. Auf $\epsilon\omega$ finden sich in der gew. Prosa nur einige, wie $\pi\rho\acute{\iota}\omega$, $\chi\rho\acute{\iota}\omega$, gleichfalls mit langem α : $\chi\rho\acute{\iota}\omega$, $\chi\rho\acute{\iota}\sigma\alpha\iota$, $\chi\rho\acute{\iota}\sigma\theta\alpha\iota$.

§ 28. Veränderungen des Stammes. Augmente.

1. Die mannigfachen Formen des Verbum werden gebildet theils durch Veränderung des Stammes, von dem ein Vocal oder Consonant zuweilen verwanbelt wird; theils durch Zusätze die der Stamm vorn oder am Ausgange erhält.

A. 1. Der Vocal des Stammes kann theils in Ansehung der Quantität verändert werden: *πάλλω, τέθηλα; μίνω, έμεινα; λήθω, έλαθον*; theils in einen andern Laut (Umlaut) übergehen: *κλέπω, κέκλογα, εκλόπην*.

A. 2. Ein Umlaut tritt meistens nur in den temporibus secundis ein, und auch in diesen nicht immer. Die Verwandlungen der Consonanten gründen sich hauptsächlich auf die Regeln § 10. Alle diese Veränderungen werden unten zugleich mit der Formation der Tempora behandelt.

2. Einen Zusatz vorn, Augment (*αὔξησις*), erhält der Stamm in den Zeiten der Vergangenheit und im dritten Futur, indem er entweder um eine Sylbe oder, wenn er mit einem Vocal anfängt, um eine Mora (§ 7, 2) vermehrt wird. Dieses heißt das temporale oder quantitative Augment (*χρονική αὔξησις*), jenes das syllabische (*συλλαβική*).

3. Das syllabische Augment besteht entweder in einem bloßen *s*, was vorzugsweise syllabisches Augment heißt, oder bei Verben die mit einem Consonanten anfangen in Vorsetzung desselben mit *s*, was Reduplication (*διπλασιασμός, αναδιπλασιασμός*) genannt wird.

A. 1. Verschieden ist die sog. attische Reduplication A. 5.

A. 2. Ueber die Reduplication der Verba auf *μι* § 35, 2, mehrerer auf *σχω* u. a. § 37, 7 A. 2. 10 A. 3.

4. Das temporale Augment erhalten die Tempora der Vergangenheit (und das dritte Futur) der mit einem Vocal anfangenden Verba, indem *a* und *s* in *η*, *o* in *ω*, *i* in *ι* und *υ* in *υ* übergehen:

ἄγω αὔξω ἐλπίζω δμῶλέω
 Impf. ἤγον Aor. ᾔξεν Pf. ἤλπικα Aor. ὤμλησα.

A. 1. Demnach muß man in augmentirten Formen von Verben wie *ἵκασθαι* und *ἐλαττώω*, deren *s* und *v* von Natur kurz ist, diese Vocale gedehnt sprechen: *ἵκισσαν, ἐλάττωι* (*i* und *υ*).

A. 2. Auch das lange *a* geht (scheinbar augmentirt) in *η* über; unverändert bleiben *η*, *ω*, *ι*, *υ*: *ἀγλέω. ἤθλησα; ἤβαω, ἤβηκα* ic. Vgl. jedoch über *ἀναλλασχω* im Verz. der An.; über *ὠδέω* und *ὠνόμαυ* A. 9.

A. 3. Ihr *s* augmentiren in *s*, die Verba

<i>ἔαω</i> lasse	<i>ἔλκω</i> ziehe	<i>ἔργω</i> treibe
<i>ἔδιδω</i> gewöhne	<i>ἔλκνυ</i> ziehe	<i>ἔργονύω</i> treibe
<i>ἔλίσσω</i> wälze	<i>ἐργάζομαι</i> arbeite	<i>ἐσπιάω</i> bewirthe

Eben so auch von $\epsilon\omega$ habe, ($\epsilon\omega$) und $\epsilon\pi\omega\mu\alpha\iota$ folge die Imperfecta $\epsilon\lambda\gamma\omega$ und $\epsilon\lambda\gamma\acute{\alpha}\mu\eta\eta$, $\epsilon\lambda\pi\omega$ und $\epsilon\lambda\pi\acute{\alpha}\mu\eta\eta$, so wie mehrere zum Stamme ϵ - gehörige Präterita, namentlich von $\epsilon\eta\mu$. Vgl. noch im Verz. der Anomala $\alpha\lambda\epsilon\acute{\iota}\omega$ und $\epsilon\theta$ -.

A. 4. Die Diphthonge $\alpha\iota$, $\epsilon\iota$ und $\omicron\iota$ werden nach der Regel augmentirt und das ϵ subscribirt:

$\alpha\lambda\epsilon\acute{\iota}\omega$	$\epsilon\theta\acute{\iota}\omega$	$\omicron\lambda\epsilon\acute{\iota}\omega$
3pf. $\eta\pi\omicron\upsilon\eta$	3o. $\eta\sigma\alpha$	3f. $\eta\sigma\eta\kappa\alpha$.

(A. 5. Ohne Augment bleiben die Präterita von [$\omicron\delta\epsilon\lambda\omega$], $\omicron\lambda\epsilon\upsilon\sigma\epsilon\acute{\iota}\omega$, $\omicron\lambda\sigma\tau\epsilon\acute{\iota}\omega$ (meist auch von $\omicron\lambda\sigma\acute{\iota}\omega$) und von einigen mit α , $\alpha\upsilon$, $\omicron\iota$ anfangenden, wenn darauf noch ein Vocal folgt, wie $\alpha\acute{\iota}\omega$ dessen zweizeitiges α jedoch durch das Augment verlängert wird, $\alpha\beta\epsilon\lambda\epsilon\iota\omega$, $\omicron\lambda\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\omega$. [Doch findet sich $\eta\tau\alpha\upsilon\alpha\upsilon\mu\eta\eta$ Ar. Bruchst. 514.] Ohne Augment bleibt auch $\omicron\upsilon$ -.)

A. 6. $\epsilon\iota$ und $\epsilon\upsilon$ werden in der Regel nicht augmentirt:

$\epsilon\lambda\epsilon\omega$	$\epsilon\theta\epsilon\lambda\epsilon\omega$	$\epsilon\upsilon\gamma\omicron\mu\alpha\iota$
3pf. $\epsilon\lambda\epsilon\omega$	3f. $\epsilon\upsilon\theta\eta\kappa\alpha$	3o. $\epsilon\upsilon\lambda\acute{\alpha}\mu\eta\eta$.

A. 7. Das $\epsilon\upsilon$ findet sich zuweilen in $\eta\upsilon$, das $\epsilon\iota$ nur bei $\epsilon\lambda\epsilon\acute{\alpha}\zeta\omega$ in η augmentirt was bei diesem Worte als attisch angegeben wird, aber auch bei den meisten Attikern gewöhnlicher unterbleibt.

A. 8. Formen die mit $\epsilon\omicron$ anfangen augmentiren das \omicron :

$\epsilon\omicron\sigma\tau\epsilon\acute{\iota}\omega$ 3pf. $\epsilon\acute{\omega}\sigma\tau\alpha\zeta\omicron\upsilon$; $\epsilon\omicron\sigma\kappa\alpha$ (f. A. 9) 3f. $\epsilon\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$.

A. 9. Von den mit einem Vocal anfangenden Verben haben das syllabische Augment ϵ allgemein nur $\omega\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\omega\acute{\nu}\epsilon\omicron\mu\alpha\iota$, $\omicron\upsilon\delta\acute{\epsilon}\omega$:

3pf. $\epsilon\acute{\omega}\delta\omicron\upsilon$, 3o. $\epsilon\omega\sigma\alpha$, 3pf. $\epsilon\omega\upsilon\delta\omicron\mu\eta\eta$, 3f. $\epsilon\acute{\omega}\delta\eta\kappa\alpha$.

(selten $\acute{\omega}\delta\omicron\upsilon$, 3o. 3ff. $\acute{\omega}\sigma\delta\eta$; $\acute{\alpha}\nu\omicron\delta\omicron\mu\eta\eta$, 3o. $\acute{\omega}\eta\sigma\acute{\alpha}\mu\eta\eta$).

Außerdem gehören hieher von $\acute{\alpha}\gamma\gamma\omega\mu\alpha\iota$ und $\acute{\alpha}\lambda\lambda\alpha\sigma\omicron\mu\alpha\iota$ die Aoriste und Perfecta $\epsilon\alpha\zeta\alpha$, $\epsilon\acute{\alpha}\gamma\eta\eta$ ($\acute{\alpha}$), $\epsilon\acute{\alpha}\gamma\alpha$, $\epsilon\acute{\alpha}\lambda\omega\eta$ ($\acute{\alpha}$), $\epsilon\acute{\alpha}\lambda\omega\kappa\alpha$ ($\acute{\alpha}$) und das einzelne Perfect $\epsilon\omega\sigma\alpha$ [wie die beiden dichterischen $\epsilon\omega\lambda\pi\alpha$ und $\epsilon\omicron\gamma\gamma\alpha$].

A. 10. Bei $\acute{\alpha}\nu\omicron\lambda\gamma\epsilon\omega$ wird dem temporalen Augment das syllabische beigelegt; eben so bei $\acute{\omicron}\rho\acute{\alpha}\nu$, wo es jedoch die Aspiration des Verbum annimmt: $\acute{\alpha}\nu\epsilon\phi\gamma\omicron\upsilon$, $\acute{\alpha}\nu\epsilon\phi\epsilon\alpha$ (aber $\acute{\alpha}\nu\omicron\lambda\gamma\epsilon\omega$ u. nach 13), $\epsilon\acute{\phi}\rho\omega$, $\epsilon\acute{\omega}\rho\alpha\kappa\alpha$.

A. 11. Das temporale Augment ist eigentlich aus dem syllabischen, dem ϵ , entstanden, $\eta\gamma\omicron\upsilon$ aus $\epsilon\gamma\omicron\upsilon$. Es gilt daher auch für den Accent als Sylbe, selbst wo es nur stehen sollte. Demnach wird $\acute{\alpha}\pi\eta\gamma\omicron\upsilon$ accentuirt gegen § 34, 1 und selbst $\acute{\omicron}\pi\epsilon\iota\kappa\omicron\upsilon$.

5. Von einigen mit den kurzen Vocalen α , ϵ , \omicron anfangenden Verben haben die Perfecta und Plusquamperfecta statt des temporalen Augments eine Reduplication, welche die attische heißt, aber ziemlich allgemein üblich ist. Sie besteht in Vorsetzung der beiden ersten Buchstaben des Stammes, dessen erster Vocal zugleich das temporale Augment erhält:

$\acute{\alpha}\lambda\epsilon\iota\phi\omega$	$\acute{\epsilon}\lambda\alpha\acute{\nu}\omega$ ($\acute{\epsilon}\lambda\acute{\alpha}\omega$)	$\acute{\omicron}\zeta\omega$
3pf. $\acute{\alpha}\lambda\acute{\eta}\lambda\phi\alpha$	$\acute{\epsilon}\lambda\acute{\eta}\lambda\alpha\kappa\alpha$	$\acute{\omicron}\delta\omega\delta\alpha$.

A. Eine ähnliche Reduplication haben die Aoriste $\eta\gamma\alpha\gamma\omicron\upsilon$ von $\acute{\alpha}\gamma\omega$ und $\eta\pi\epsilon\gamma\kappa\omicron\upsilon$ (aus $\eta\pi\acute{\epsilon}\nu\epsilon\kappa\omicron\upsilon$ syncopirt von $\acute{\epsilon}\nu\epsilon\kappa$ - zu $\gamma\acute{\epsilon}\nu\omega$), nur daß bei diesen das Augment der Reduplication zugefügt wird und dies bloß im Indicativ. Also Conj. $\acute{\alpha}\gamma\acute{\alpha}\gamma\omega$. Inf. $\acute{\alpha}\gamma\alpha\gamma\epsilon\iota\upsilon$ u.

6. Wenn dabei die zweite Sylbe des Stammes einen

Diphthong hat, so wird derselbe verkürzt, *ε* in *ε* und bei den verbis liquidis in *ε*, *ο* in *ο*:

Pf. Act. ἀλλήλα

ἀποιώ, ἀκήρκα

Pf. Pass. ἀλλήλῃμαι ἐγείρω, ἐγήγερμαι

A. 1. Ausgenommen ist ἐγήγερμαι von ἐγείρω. [Als actives Perfect findet sich ἤρκα bei Vol. öfter; ἤρκα Plut. Rem. 19.]

A. 2. Im Plusquamperfect wird auch dem Vocal der Reduplication noch das temporale Augment zugefügt, am regelmäßigsten in ἀκήρκα, wofür ἀκήρκα selten ist. Nicht leicht jedoch findet sich das Augment bei den mit *ε* anfangenden Verben zugefügt; und selbst bei den mit *ο* anfangenden wurde es wohl im Allgemeinen lieber weggelassen. Daß indeß hier das eine wie das andere statthast war, beweist ὠρώρε Hesych. Ag. 639. Soph. Oed. R. 1622 neben ὠρώρε Aristoteles 1287.

A. 3. Von den größtentheils anomalen Verben welche diese Reduplication, meist auch im Passiv, annehmen merke man αἰγείρω, αἰώω, ἀλείγω, αἰώω, αἰώω, ἐγείρω, εἶδω zu εἶδω, ἐλαίνω, ἐλίγω, ἐλεωδω zu ἐχομαι, ἐμείω, ἐνεχ- zu ἐγείρω, ἐγείδω, ὀρώσσω, ὀλλομαι und ἄμυναι. S. auch ἄγω.

A. 4. Von αἰώω hieß das passive Perfect ἤπουνται; für ἀλέλῃμαι und ὠρώργημαι wurde später ἤλεμμαι und ὠργήμαι üblich. Für ἀλέλῃμαι (Paus.) ist besser ἤλεμμαι (Eur. Herc. 927 Plut. Symp. 220).

7. Die mit einem Consonanten anfangenden Verba erhalten das syllabische Augment *ε* in den Imperfecten und Aoristen:

παίδεω: Impf. ἐπαίδεον, Aor. ἐπαίδεσα.

A. In dem syllabischen Augment nehmen ποῖομαι, δίνεμαι und μέλλω oft noch das temporale an, besonders bei den spätern Metrikern: ἡπολόμην, ἡδυνήθην, ἡμέλλω u. Doch findet sich nur ἐδυνάσθην und gew. nur ἐμέλλω.

A. 2. Weglassen kann die gewöhnliche Prosa das syllabische Augment nur in χοῖν, woneben jedoch auch ἐχοῖν üblich ist.

8. Bei den Verben die mit *ρ* anfangen wird das *ρ* nach dem Augment verdoppelt nach § 10, 2 A. 1; und diese Augmentation genügt dann auch für die Perfecta und Plusquamperfecta:

ῥέπτω: Impf. ῥέριπτον, Perf. ῥέριπα, ῥέριμμαι.

A. Weil das aspirirte *ρ*, ein sehr harter Laut, fast einem Doppelconsonanten gleich war, so widerstrebte es der Reduplication.

9. Auch von Verben die mit einem Doppelconsonanten oder mit zwei Consonanten die nicht Muta und Liquida sind anfangen haben die Perfecta und Plusquamperfecta nur das syllabische Augment *ε*. So von ζήτω, φθείρω, μνημονεύω

ζήτηκα, κειν, μαι, ἤμην; ἐφθάρκα u. ἐμνημόνευμαι.

10. Von Verben aber die mit einem Consonanten oder mit einer Muta und Liquida anfangen erhalten die Perfecta

und die von diesen gebildeten Tempora (die Plusquamperfecta und das dritte Futur) die Reduplication 3:

παιδεύω: πεπαιδευκα πεπαιδευμαι
 πεπαιδευκειν πεπαιδευμην πεπαιδεύσομαι
 γράφω: γέγραφα γέγραμμαι γεγραίσομαι.

A. 1. Hierbei gehen *g*, *g*, *g* in *pe*, *pe*, *te* über nach § 10, 8.

A. 2. Statt der Reduplication haben das Augment die Verba welche mit *γν* und gewöhnlich die welche mit *γλ* anfangen:

 γινώσκω: ἐγνώρισμαι; γλόττω: ἐγλωμμαι
 [γέγλωμμαι Ael. v. G. 3, 45.]

A. 3. Schwankend ist der Gebrauch bei denen die mit *βλ* anfangen, die Reduplication jedoch herrschend bei *βλάπτω* (*βέβλαγα*, *βέβλαμμαι*), *βλασσημι* (*βέβλασσημικα* Dem. 18, 10). Von *βλαστάνω* findet sich *έ-βλαστήκειν* Thuc. 3, 28 und *έβλάστηκα* Eur. Iph. A. 594. (*κατεβλαστημένος* Ar. Plut. 325.)

A. 4. Gegen die Regel (10) reduplicirte man die Perfecta von *μεινίσκω*, *πτάομαι*, *πέταννυμι*, *πέπτω*:

μεινίσμαι, *κέκτημαι*, *πέπταμαι*, *πέπτωκα*.

Die selben letzten sind eigentlich durch Synkope aus *πεπέκταμαι* und *πεπέτωκα* (von *πετο-*) entstanden. Das ionische und vielleicht altattische *έκτμηαι* gebraucht auch Platon neben *κέκτημαι*.

A. 5. Statt der Reduplication haben *εἰ* die mit einer Liquida anfangenden Verba *δέ-* (zu *εἰπεῖν* gehörig), *λαμβάνω*, *λαγχάνω*, *λέγω*, dies nur in Compositen die sammeln bedeuten und in *δολέγομαι* *έχ* *αυ* terrebe mich; *εἰ* hat *μείρομαι*:

εἰλήγα, *εἰλήγειν*, *εἰλήμμαι*, *εἰλήμμην*; *εἰμαρται*.

11. Der Reduplication wird im Plusquamperfect noch das Augment vorgesetzt, das jedoch nicht selten auch fehlt, nicht leicht indeß bei den Dramatikern:

παίδευώ: *έπεπαιδευκειν*, *έπεπαιδευμην*.

12. Das Augment sowohl als die Reduplication treten in allen drei generibus verbi ein.

13. Ueber alle Modi, auch die Participien, erstreckt sich die Reduplication, auch die attische; eben so das Augment (wo es deren Stelle vertritt) in den Perfecten und dem dritten Futur. In den historischen Zeiten, namentlich den Aoristen, beschränkt sich das Augment auf den Indicativ.

A. Es liegt in der Regel daß *ἐνένοχα*, *ἐνηνοχέειν* ic., dagegen *ήγαγον*, *άγαγών* ic. zu bilden sei.

14. In zusammengesetzten Verben treten, wenn der erste Theil eine Präposition ist, Augment und Reduplication in der Regel erst nach der Präposition ein:

εἰςάγω: *εἰςήγον*, *εἰςήγαγον*; *συνεγήγερα*.

προβαλλῶ: προσβαλλον, προσβέβληκα, προσβέβλημαι.

A. 1. Dabei wird, wenn das syllabische Augment *e* eintritt, *ex* in *ἐξ* verwandelt nach § 11, 13: *ἐξβαλλῶ, ἐξέβαλλον*.

A. 2. *εν* und *σύν* erscheinen vor dem Augment *e* wieder in ihrer ursprünglichen Gestalt, wenn sie im Präsens etw. wegen des folgenden Consonanten verändert sind vgl. § 11, 2—4, wie auch das in dem Falle § 11, 5 A. 2 von *σύν* abgefallene *ν* wieder eintritt:

συνέλεγω, συνέλεγον; συμπλέκω, συνέπλεκον; συγχέω, συνέχεον; συστρατεύω, συνεστράτευον; συζῶ, συνέζων.

A. 3. Der kurze Vocal der zweisyllbigen Präpositionen, mit Ausnahme von *περί*, wird vor dem Augment *e* (durch Elision) ausgestoßen:

διαβαίνω, διέβαινον; αποβάλλω, απέβαλλον; aber περιβάλλω.

A. 4. *Πρό* kann mit dem Augment *e* durch Krasis verwechseln: *προβαίνω, προῦβαινον* nach § 13, 7 A. 8. Doch *προεώραν* (eb.), *προείχον* und ähnliche Formen gestalten keine Krasis.

A. 5. Die Regel (14) hat ihren Grund darin daß die Präposition mit dem einfachen Verbum eigentlich nicht verschmolzen, sondern nur ihm vorgesetzt ist (*παράδειος*, nicht *σύνδεος*).

A. 6. Aber auch wo eine innigere Verbindung der Präposition statt findet, wo etwa das zusammengesetzte Verbum erst von einem zusammengesetzten Nomen abgeleitet worden, wie *συνεργεῖν* von *συν-εργός*, *ὀνομαzeῖν* von *ὀνοματός*, *ἐμφανίζω* von *ἐμφανής*, *ἐγκωμίζω* von *ἐγκωμῖον*, *ἐπιτηδεύω* von *ἐπιτήδης*, wird die Regel (14) größtentheils befolgt:

συνήρουν, ὀνόμαζον, ἐνεφανίζον, ἐγκωμίζεσθαι, ἐπιτηδεύειν.

A. 7. Demnach bleibt *κατηγορέω* ohne Augment: *κατηγοροῦν*.

A. 8. Der Regel (14) folgen einige hieher gehörige Verba, deren simplex verschollen ist, wie die Composita von *δωράσχω*, ferner *ἀπαντῶ*, *ἐκτείνω*, *ἀπολαύω*: *ἀπήντων, ἐκτέναισα, ἀπέλειψαι, ἀποτέλειψαι*. Daneben auch später *ἀπῆλυνον, ἀπῆλυναι*, wie von *παρανομέω* regelmäßig *παρηνόμουν, παρηνόμωσα* (als wäre es aus *παρά* und *ἀνομέω* gebildet), dagegen meist nur *παρανέμωμαι*, erst später *παρηνόμωμαι*.

A. 9. Nur wenige Verba, bei denen die Vorstellung der Präposition erloschen war, haben die Augmentationen vorn, wie *παῖδισαίεσθαι, ἐπίστασθαι, ἀναβολεῖν* (in der Prosa) und in der Regel auch *ἐμπιθεῖν, ἐμπολεῖν* und *ἐκνυποθεῖν*:

*ἐπαῖδισαίεσθαι ἥναντοῖδην
ἐπαῖδισαίεσθαι ἥναντοῖδην*

A. 10. Sehr schwankend formt *ἑγγύω*

sowohl *ἑγγύων, -ησα, -ηκα* ic.
als *ἐνεγύων, -ησα, ἐγγεγύηκα* ic.

Allein Bicomposita, wie *παρεγγύων* ic., haben wehl durchaus nur die erstere Formation: *παρεγγύων* ic. Von *ἐκκλησιάζω* findet sich gewöhnlich *ἐκκλησιάζον, ἐκκλησιάζω*; bei Demosth. *ἐκκλησιάζον*; zweifelhaft ist *ἐκκλησιάζον*.

A. 11. Mehrere hieher gehörige Verba haben das Augment an beiden Stellen, regelmäßig *ἀνέχομαι, ἀνωρύω, ἐνοχλείω, παραινέω*:

ἀνωχόμεν, ἀνωρύμεν, ἐνωρύον, παραινέμεν ic.

A. 3. In den ersten Ao. Act. und Med. der Verba *ίδωμι, δίδωμι* und *ἴγω* ist *κ* statt *σ* Tempuscharakter: *ἴδωκα, δίδωκα, ἴγα.*

A. 4. Ueber die Vertretung des *σ* als Tempuscharakter bei activen und medialen Futura und Aoristen der Elaptha § 23, 1. 2.

A. 5. Von unregelmäßigen Verben entbehren des Tempuscharakteres die ersten Aoriste (*ἴπα, ἤνικα, ἔχα* (zu *ἔπειν, αἶρω, χέω*))

3. Der Tempuscharakter des ersten Perfects und des ersten Plusquamperfects ist bei den P- und K- Lautern die Aspiration, bei allen übrigen das *κ*:

πλέκω: πέπλεκα παιδεύω: παπαιδευκα

τρίβω: τέτριψα ἀγγέλλω: ἤγγελκα.

A. 1. Der Stammcharakter *φ* ober *χ* bleibt im Pf. unversändert:

γράφω: γέγραφα (τέχω: τέτωχα).

A. 2. Ein T-Laut vor dem *κ* fällt aus nach § 10, 1 A. 1. So wird von *πείθω* und *κοιμῶ* (vgl. § 27, 7)

πέπεικα aus *πέπειδικα. κοκόμικα* aus *κοκόμδικα.*

4. Der Tempuscharakter des ersten pass. Aorists und des davon gebildeten ersten pass. Futurs ist das *σ*; Tempuscharakter der Verbalia das *τ*:

ἐπαιδεύθην, ἠγγέλθην παιδευτός, παιδευτός.

A. 1. Dabei werden vor dem *σ* die T-Laute in *σ, π* und *β* in *φ, κ* und *γ* in *χ* verwandelt nach § 10, 4. 5:

ἐπιδθην wird *ἐπεισθην, ἐπέμπθην* wird *ἐπέμφθην, ἐλέσθην* wird *ἐλέχθην.*

A. 2. Eben so müssen vor *τ* die T-Laute in *σ, β* und *φ* in *π, γ* und *χ* in *κ* übergehen nach § 10, 4. 5:

παιστός wird *παιστός, φροτός* wird *φροτός, [τευχτός* wird *τευκτός.*

§ 30. Endungen. Binderocal.

1. Zur Bezeichnung der Genera des Verbum, der Numeri und zum Theil auch der Modi dienen die Endungen. Deren giebt es zwei mehrfach von einander abweichende Reihen, die eine für die Indicative der Haupttempora und sämtliche Conjunctive; die andere für die Indicative der Nebentempora und sämtliche Optative. Zene wollen wir Hauptendungen, diese historische nennen. Die ersten stehen auf folgender Tabelle unter A, die zweiten unter B; unter C sind die Endungen der Imperative beigelegt. Die Endungen des Passivs sind zugleich auch die des Mediums.

			Α c t i v.		
			A	B	C
Sing.	1 Pers.		—	—	fehlt
	2		ς	ς	ς (ον)
	3		—	—	τω
Dual	1 Pers.		fehlt	fehlt	fehlt
	2		τον	τον (την)	τον
	3		τον	την	των
Plur.	1 Pers.		μεν	μεν	fehlt
	2		τε	τε	τε
	3		ντων	ν (σαν)	τωςαν oder ντων

			Π a s s i v.		
			A	B	C
Sing.	1 Pers.		μαι	μην	fehlt
	2		(σαι)	(σο)	(σο)
	3		ται	το	σθω
Dual	1 Pers.		μεθον	μεθον	fehlt
	2		σθον	σθον	σθον
	3		σθον	σθην	σθων
Plur.	1 Pers.		μεθα	μεθα	fehlt
	2		σθς	σθς	σθων
	3		ντο	ντο	σθωνσαν oder σθων

Α. 1. Die Gleichheiten und Verschiedenheiten ergibt die Tabelle. Für die ersten und dritten Personen Sing. Act. ersehe man die verschiedenen Endungen aus dem Paradigma παιδεύω. Ueber das ephelystische ν § 11, 14. Die Endung ην des Duals scheint man wenigstens im Aktatischen auch für die zweite Person gebraucht zu haben. Die Endung σαν für ν in der dritten Person des Plurals B hat das Plusquamperfect.

Α. 2. Abweichende Formation haben die Moriske des Passivs, welche die activen Endungen der Verba auf μι annehmen. Der Indicativ geht nach dem Imperfect von ἴδηνμι, nur daß er auch im Dual und Plural das η behält; die übrigen Modi gehen nach denen des Präsens von ἴδηνμι, außer daß der Inf. ἴναι statt εἶναι hat.

2. Unmittelbar an den Stamm des Verbum treten nur die passiven Endungen zur Bildung des Perfects und Plusquamperfects:

πεπαίδευμαι ἐπεπαίδευσμην
 πεπαίδευσαι κ. ἐπεπαίδευσσο κ.

A. 1. Bei den Nutastämmen tritt die Anwendung der Regeln § 10 ein, im Singular des Indicativs, z. B. der Perfecta von γράφω, πλέω, λέγω, πέδω, auf folgende Weise:

[γέγρασμαι] γέγραμμαι	[πέπλεσμαι] πέπλεγμαι	[πέπεσμαι] πέπεισμαι
nach § 10, 10	nach § 10, 11	nach 10, 9
[γέγρασσαι] γέγραψαι	[πέπλεσσαι] πέπλεσαι	[πέπεσσαι] πέπυσσαι
nach 10, 13	nach § 10, 14	nach § 10, 12
[γέγρασται] γέγραπται	[λέλεσται] λέλεκται	[πέπεσται] πέπυσται
nach § 10, 5	nach § 10, 5	§ 10, 4.

A. 2. Wie die erste des Singulars, so wird auch die erste des Duals und Plurals gebildet.

A. 3. Wenn γγ oder μμ vor μ stehen sollten, so wird das mittlere γ oder μ ausgeschlossen nach § 11, 8 A. 3. So bei λέγω, κάμπτω [λέλεγγμαι, ἐλέγγυμαι] ἐλέγγυμαι; [κακάμπμαι, κέκαμμμαι] κέκαμμαι. Von δάλλω sind die Formen die μ in der Endung haben nicht bildbar.

A. 4. Wenn eine von den mit σδ anfangenden Endungen unmittelbar an eine Liquida oder Nuta anzufügen ist, so verliert sie ihr σ nach § 11, 9; die Liquida bleibt dabei unverändert, von den Nuten nur φ und χ; π und β gehen in ς, α und γ in γ über nach § 10, 5; die α-Laute in σ nach § 10, 4. Hiernach bilde man z. B. die zweite Pers. des Subj. des Plur. der Perfecta von γαίω, βρέχω, πλέω, τρέπω, πέδω:

aus πέσανθε wird πέσανθε	aus βέρεσθε wird βέρεσθε
aus πέπλεσθε wird πέπλεσθε	aus τέρεσθε wird τέρεσθε
aus πέπεσθε wird zunächst πέπεσθε, dann πέπυσθε	

A. 5. Von σπένδω wird das Perfect wie von σπείδω gebildet vgl. § 11, 6: ἐσπείσμαι, ἐσπείσθε.

A. 6. Die Regeln A. 1—5 finden gleichmäßig Anwendung auf die Bildung des Plusquamperfects so wie des Infinitivs und Imperativs des passiven Perfects.

A. 7. Die Endungen νται und ντο der dritten Person des Plurals sind nicht anwendbar, wenn sie einem Consonanten angefügt werden müssen, namentlich nicht im passiven Perfect und Plusquamperfect von Nuta- und Liquida-Stämmen. In diesem Falle aber kann das ν nach ionischer Weise in α verwandelt werden, wobei jedoch der vorhergehende β- oder ρ-Laut aspirirt sein oder werden muß. So bildete man von γάλλω, χωρῶ, τρέπω, πῶσω (ταγ-) ἐγάλαται, κεχωρίσται, τετράραται, τετάχται.

A. 8. Ueblicher ist statt dieser mehr antiken Weise die Umschreibung durch das Participle des Perfects mit εἰσιν für das Perfect, mit ἦσαν für das Plusquamperfect:
ἐπαράχνην (αι, α) εἰσιν, ἦσαν.

3. In allen übrigen Fällen tritt zwischen den Tempusstamm und die Endungen noch ein, zuweilen mit ihnen verschmelzender, Bindevocal: α, ε, ο, ει; ω, η, η; αι, οι.

4. Das α ist Bindevocal im ersten Aorist des Activs und Mediums und im Indicativ des activen Perfects.

(7*)

A. 1. In der ersten Pers. Sing. Ind. Ae. und Pf. Act. ist das *o* zugleich Endung; die dritte hat statt desselben *eu*:

ἰναλδεύω, ἰναλδεύω; ἠναλδεύω, ἠναλδεύω.

A. 2. Im Imperativ Ae. 1 Act. weicht nur in der zweiten Pers. Sing. das *α* der Endung *ω*: *ἠαλδεύω*. Ueber die dritte Pers. Plur. Pf. Act. 7 A. 2.

5. Das *ε* findet sich durchgängig als Bindenvocal nur in den Imperativen der Präs. Act. und Pass. wie in denen der zweiten Aoriste Act. und Med. [und des Pers. Act.].

A. 1. Ausgenommen ist nur die Nebenform auf *τω* für *τωα* (3 P. Pl. Act.), welche *ο* annimmt: *ἠαλδεύτω*.

A. 2. Die Endungen des Imperatives *έτω* für *έτωα* so wie im Aor. 1 Act. *έτω* für *έτωα* und im Pass. und Med. *έτω* für *έτωα* nennt man attisch; allein auch die volleren Formen finden sich bei den besten att. Prosaikern nicht eben selten. Bei den passiven Aoristen fand sich wahrscheinlich *έτω* für *έτωα*, wie *ἠδέτω* für *ἠδέτωα* von *ἠδηναι* vgl. 1 A. 2.

6. Das *ε* ist durchgängig Bindenvocal in den beiden Plusquamperfecten des Activs.

A. Im Singular findet sich für das *ε* der ersten Person bei den Attikern auch *η*, aus dem ionischen *εα* entstanden; für das *ε* der zweiten *η*; selten ist in der dritten *ε* für *ε*; in der dritten des Plurals ist *εα* besser als *εα*, das bei att. Dichtern wohl nie vorkommt und auch bei den att. Prosaikern jetzt ziemlich beseitigt ist.

7. Die Indicative der Präsens, Futura und Imperfecta, so wie der zweiten Aoriste des Activs und Mediums, schwanken zwischen *ο* und *ε* als Bindevocalen; so jedoch daß die Haupttempora und die historischen mit einander übereinstimmen, gemäß folgender Tabelle.

	Singular	Dual	Plural
Pers. 1	(ο)	ο -	ο
2	(ε)	ε	ε
3	(ε)	ε	ο

A. 1. Im Sing. Präs. und Fu. Act. ist der Bindenvocal in den Endungen mit enthalten:

ἠαλδεύω, εἰς. ε; ἠαλδεύω, εἰς. ε

A. 2. In der dritten Person Plur. Ind. Präs. und Fu. Act. wird aus *ο* nach § 11, 6 *ο* und eben so aus *α* nach § 11, 6 *α* im Perfect *έτω*.

8. Der Bindenvocal aller Coniunctive ist *ω* wo die entsprechenden Formen des Ind. Präs. als solchen *ο*, *η* wo sie *ε* haben:

εἴπιπτεν

εἴπιπτε.

A. 1. Wo der Ind. *ε*, hat der Conj. *η*: *τόπτε, τόπτε*

A. 2. Statt *ο* in der dritten Person des Plurals hat der Conj. *ων* [für *ωντων*]:

ἠαλδεύων, ἠαλδεύων, ἠαλδεύων.

9. Dem Optativ eigenthümlich ist das *ι*, dem Bindvocal beigefügt. Und zwar hat *αι* der Opt. No. 1 Act. und Med.; *ω* haben die übrigen Optative der gewöhnlichen Conjugation (vgl. das Paradigma *παιδεύω*):

Pr. *παιδεύοιμι ιε., παιδεύοιμην ιε.,*

No. *παιδεύσαιμι ιε., παιδεύσαιμην ιε.*

A 1. Für die Endungen des Opt. No. 1. Act. *ωις, αι* und *ων* gebrauchten die Attiker vorherrschend, Thuc. fast ausschließlich, die aus dem Aeolischen stammenden *ειας, εις(ν), ειων*.

A 2. Das *ι* findet sich auch in den Optativen der Verba auf *μι*, mithin auch im No. 1 und 2 Pass.: *ειην, εις ιε.,* oft verkürzt im Dual und Plural, *ειτον* u. *ειτην* für *ειητων* u. *ειήτην*, *ειμην* für *ειημεν*, *εις* für *ειςης*. In der dritten Person des Plur. findet sich die Endung *ειησαν* wenn auch seltener als die kürzere auf *ειεν*, doch ungefähr an dreißig Stellen attischer Prosaiker vor Aristoteles.

A 3. Für den Optativ *οιμι ιε.* findet sich auch folgende Formation:

	Singular	Dual	Plural
Pers. 1	<i>οιην</i>	fehlt	<i>οιημεν</i>
2	<i>οιης</i>	<i>οιητον</i>	<i>οιητην</i>
3	<i>οιη</i>	<i>οιήτην</i>	(<i>οιησαν</i>) <i>οιεν</i> .

Ueber den Gebrauch dieser Formation bei den contrahirten Verben und denen auf *μι* § 32, 3 A. 6 u. § 36, 7 A 1. In der gewöhnlichen Conjugation erscheint sie zuweilen vom 2u. Act. der verba liquida und vom Perfect: *έκοιην, πεγευκοιην*. Vgl. noch *σχοιην* im Verj. der Anomala unter *έχω*.

10. In den Endungen der zweiten Pers. Sing. Pass. auf *σαι* und *σο* wird, wenn ein Bindvocal vorhergeht, das *σ* in den Indicativen, Imperativen, Coniunctiven und Optativen ausgestoßen; bei den Indicativen, Imperativen und Coniunctiven der Conjugation auf *ω* wird überdies der Bindvocal mit der Endung immer contrahirt:

παιδεύοισο παιδεύσαι παιδεύησαι έπαιδεύασο
werden

παιδεύοιο παιδεύη παιδεύη έπαιδεύω
παιδεύσαισο έπαιδεύεσο παιδεύεσο doch παιδευσαι

werden

παιδεύσαιω έπαιδεύων παιδεύων statt παιδεύωω

A. Eigenthümlichkeit der Attiker, besonders der ältern, war es im Indicativ *σαι* in *ς* statt in *η* zu contrahiren; ungewiß wie weit mit Consequenz; Manche glauben nur im 2u., besonders dem contrahirten auf *ομαι, ιομαι*. Am sichersten scheint es überall den Handschriften zu folgen. Nur die Formen *βούλες, οτες* und *οψες* sind als Indicative allein üblich (auch bei Spätern); *βούλη* und *οψ* wurden nur als Coniunctive gebraucht.

11. Die Infinitive der Verba auf *ω* haben als Endungen

A) im Activ

1) für das Pr. und 2u. mit dem Bindvocal (*ς*)

vereinigt *ειν*, nur im Futur der verba liquida *ειν* betont: *μένειν, παιδεύειν, μνησθαι*.

2) für den No. 2 mit dem Bindevocal verschmolzen *ειν*: *βαλέειν*;

3) für den No. 1 *αι*, was zugleich den Bindevocal enthält: *παιδεύσαι*;

4) für das Pf. *ναι* mit dem betonten Bindevocal *αι*: *παιδευμέναι*;

B) für die passive Formation die Endung *σθαι*

1) ohne Bindevocal im Perfect (bei den verbis liquidis und mutis nach 2 A. 4 anzufügen): *πεπαιδευσθαι, πεφάνθαι, γεγράψθαι* u.;

2) mit dem Bindevocal *αι* im Präsens und in allen Futuren: *παιδεύσθαι, παιδεύσεσθαι, παιδευθήσεσθαι, πεπαιδευσεσθαι*;

3) mit dem betonten Bindevocal *αι* im No. 2 Med.: *βαλέσθαι*;

4) mit dem Bindevocal *αι* im No. 1 Med.: *παιδεύσεσθαι*;

C) In den Aoristen des Passivs lautet die Endung des Infinitivs mit dem Bindevocal verschmolzen *ήναι*: *παιδευθήναι, κοπήναι*.

12. Von den Participien sind die (mit dem Bindevocal verschmelzenden) activen Endungen, zu denen auch die der passiven Aoriste gehören, § 22, 8 aufgeführt. In der passiven Formation haben alle Participia die Endung *μενος, ης, ον*, die nur im Perfect ohne Bindevocal angefügt wird, und zwar so wie *μαι, μην* in den ersten Personen des Indicativs nach 2 A. 1: *πεπαιδευμένος, ηγγελμένος, πεπεισμένος, γεγραμμένος, πεπλεγμένος*. Im No. 1 Med. wird die Endung mit dem Bindevocal *αι*, in den übrigen Zeitformen mit *ο* angefügt: *παιδευσάμενος, παιδευόμενος, παιδευόμενος, παιδευθήσόμενος, πεπαιδευόμενος*. Vgl. das Paradigma.

§ 31. Ableitung der Tempora.

1. Bei Bildung der Zeitformen kommen in Betracht der Stamm § 27, das Augment oder die Reduplication § 28, der Tempuscharakter § 29, der Bindevocal und die Endungen § 30. Mit Anwendung des über diese Punkte Gesagten erhalten wir für die Bildung der verschiedenen Zeit-

formen in den verschiedenen Gattungen des Verbum folgende Regeln.

2. Vom Präsensstamme werden gebildet das Präsens Act. und Pass. so wie das Imperfectum Act. und Pass., diese beide im Indicativ mit dem Augment § 28, 4. 7. 8:

παιδεύω, παιδεύομαι; ἐπαίδευον, ἐπαιδευόμην.

A. 1. Bei diesem Verbum fällt der Präsensstamm mit dem reinen Stamme zusammen; über die Fälle wo er in einer vollern oder kürzern Form erscheint § 27, 7—9.

A. 2. Ueber die Endungen § 30, 1; die Vindesvocale des Indicativs § 30, 7, des Imperativs § 30, 5, des Coniunctivs § 30, 8, des Optativs § 30, 9; die Endungen *σαι* und *σω* § 30, 10; die Infinitive und Participien § 30, 11. 12; die Bedeutung § 26, 11 A. 3.

3. Vom reinen Stamme gebildet wird das Futur Act. und Med. der verba pura und muta mit dem Tempuscharakter *σ* (§ 29, 2):

παιδεύσω, παιδεύσομαι.

A. 1. Siehe! treten bei verbis mutis die § 29, 2 A. 1 erwähnten Veränderungen ein, auch bei den Verben deren Stamm im Präsens verstärkt erscheint, wie bei *αἰχέω* (Stamm *αἰχ-* § 27, 7), *κόπτω* (Stamm *κοπ-* eb.), *τάσσω* (Stamm *ταγ-* eb.);

<i>πέλω</i>	<i>γράφω</i>	<i>βούλω</i>
<i>αἰχίω</i>	<i>κόψω</i>	<i>τάξω</i> .

A. 2. Ueber die Verba auf *σω* (*πω*) die *σ* und über die auf *ω* die *γ* oder *γγ* zum Charakter haben § 27, 7 A. 5—8.

A. 3. Die verba contracta haben als reinen Charakter den Vocal gewöhnlich lang nach § 27, 9:

γαίλω: *γαίλω* *ημίω*: *ημήσω* *μισθώ*: *μισθώσω*

A. 4. Ueber die Verba die den kurzen Charakter behalten wie über die welche *α* oder *αν* statt *α* und *εν* statt *ε* annehmen § 27, 9 A. 1—8.

A. 5. Ueber das Fu. Act. und Med. der liquida § 33, 1.

A. 6. Rücksichtlich der Vindesvocale und Endungen stimmt das Fu. Act. mit dem Pr. Act., die Fu. Pass. und Med. mit dem Pr. Pass. überein. Sämmtliche Futura ermangeln des Imperativs und Coniunctivs nach § 26, 8. Ueber die Bedeutung § 26, 11 A. 3.

A. 7. Von einigen mehr als zweisylbigen Verben auf *σω*, *αίω* und *ίω* findet sich neben ihren regelmäßigen Futuren auf *εσω*, *αίσω*, *ίσω* ein anderes auf *ω* mit circumflektirter Endung, welches, da die Attiker es jenem vorzogen und von denen auf *ίω* fast ausschließlich gebrauchten, das attische Futur genannt wird. Es erscheint in zwei Arten A. 8 und 10.

A. 8. Von den vollständigen Futuren auf *εσω* und *αίω* wird das attische gebildet indem man *σ* ausstößt und den Charakter mit der Endung regelmäßig contrahirt. Demnach ist z. B. von *καλέω* Fu. *καλέσω* das Präsens und das attische Futur gleichlautend; von *βιβάζω* erhält das Fu. *βιβίω* contrahirt *βίβω*, *βίβης* u. die contrahirten Endungen des Präsens von *ημίω*, welches man sehe.

Α. 9. Diese Art des attischen Futurs findet sich häufiger nur (aber nicht immer) von *καίω*, *τελείω*, *βιβάζω*. [Bereinzelt sind *ἐξέρω* Isokr. 9, 34, *καλώ* Ar. Ritter 456 vgl. Weckern 244, (στασιάζω Hyl. 768?) *πετραίνω* Soph. Oed. R. 406 für *ἐπειάω* u.] Nach der Analogie der ersten gebildet sind die Futura *μειχόμεναι* und *ἰδοῦναι* von *μειχόμεναι* und *ἴδωμαι*; nach der Analogie des letztern wurde gew. auch das Fu. *ἐλάσω* von *ἐλαύνω* in *ἐλῶ*, *ἔς* u. und *συνδάσω* von *συνδάσσω* attisch wohl immer in *συνδῶ* u. contrahirt.

Α. 10. Bei den mehr als zweisylbigen Verben auf *εζω* floßen die Attiker von dem vollständigen Futur auf *εσω* das *σ* in der Regel aus, denken aber dafür ein *ε*, mit dem sie die Endung so wie das Präsens der Verba auf *εω* contrahiren:

κομίζω, *κομίσω*, *κομῶ* - *ῶ*, *εἰς*, *εἰ*, *εἶπον*, *εἶπον*, *οἰμεν*, *εἴτε*, *οἶσαν*.
κομῶ - *οῖμαι*, *εἰ*, *εἴκαι*, *οἰμεθον*. *εἶσθον*, *εἶσθον*, *οἰμεθα*, *εἴσθε*, *οὔνται*.

11. Die Endungen des att. Fu. Neb. *οῖμαι*, *εἰ* u. erscheinen, unter der Benennung des dorischen Futurs, auch bei dem Tempuscharakter *σ*, selbst in der gewöhnlichen Sprache; und zwar ausschließlich von *πλέω* und *χέω*:

πλοῦμαι *χεοῖμαι*.

Dagegen schwanfen zwischen *σομαι* und *σοῖμαι* die Futura von *πνέω*, *πλέω*, *γέλω*. Ob von *νέω* das Fut. *νέσομαι* oder *νυσοῖμαι* heisse ist unsicher bei der schwankenden Lesart Xen. An. 4, 3, 12; für *κλεισοῖμαι* hat Ar. nur Friede 1061 *κλεισοῖμαι*; von *πλέω* findet sich *παισοῖμαι* Xen. Symp. 9, 2; zw. ist *πνέσομαι* von *πνέω*, bei Luc. *πνέσω*.) In der gew. Sprache hat das dorische Futur nur active Bedeutung.

Α. 12. Ohne Tempuscharakter gebildet werden die Futura von *ἐσθίω*, *πίνω*: *ἔδομαι*, *πίνωμαι*. *Χέω* und *χέομαι*, dem Präsens gleichlautend, sind mit *καίω*, *καλώ* (Α. 8) zu vergleichen, nur daß bei ihnen die Contraktion unterbleibt vgl. § 32, 3 Α. 1. [Lobeck zu Buttmanns ausf. Gr. B. 2 S. 489 f. glaubt daß *χέω*, *χέομαι* durchaus Präsens und auch *καλώ*, *καλώ* nur antichronistisch Futura seien.]

4. Die ersten Aoriste des Activs und Mediums von *verbis puris* und *mutis* haben den reinen Stamm und den Tempuscharakter *σ* ganz so wie im Futur verbunden; das Augment nur im Indicativ nach § 28, 13:

ἐπαίδευσα, *ἐπαίδευσάμην*.

Α. 1. Ueber den Bindenvocal § 30, 4; die Endungen § 30, 1 vgl. 4 Α. 1, 2; die Coniunctive § 30, 8 vgl. 10; die Optative § 30, 9 vgl. 10; die Infinitive und Participien § 30, 11, 12; die Bedeutung § 26, 11 Α. 3, 9.

Α. 2. Ueber den Tempuscharakter *σ* § 29, 2 Α. 3.

Α. 3. Ueber den Aorist der liquida § 33, 2.

5. Das erste Perfect des Activs wird vom reinen Stamme, wie er im Futur erscheint, gebildet, indem vorn das Augment (§ 28, 4. 8–10) oder die Reduplication (§ 28, 10 vgl. 5) durch alle Robi (§ 28, 13)

und am Ausgange des Stammes der Tempuscharakter, * oder die Aspiration (§ 29, 3), hinzugefügt wird:

ἡρώτηκα, ἐζήτηκα, πεπαίδευκα, ὠρώρχα.

A. 1. über die Endungen § 30, 1; den Binderocal § 30, 4; den Coniunctiv § 30, 8; den Optativ § 30, 9 und eb. A 3; den Infinitiv § 30, 11; das Participle § 30, 12; die Bedeutung § 29, 11 A. 3. Der Coniunctiv und Optativ des activen Perfects findet sich nicht bloß wo dasselbe Präsensbedeutung hat, sondern auch sonst verhältnismäßig nicht selten.

A. 2. Das Perfect ist so wenig eine gemiebene Form daß man selbst kleine Katsophonien derselben nicht scheute: *τετέλεκα, λελέληκα, ἐλλέλωπα, οὐσοσείτηκα; δεδιδίχα, δεδωροδόχηκα, κέκαυκα, κέκρηκα, κέκρουκα, κέκτελευκα, κέκωλυκα, κέκολλάκευκα, συγκαταράχηκα, ἐκκεκώρηκα; ἡνάγκασκα, ἡγανάκτηκα.* Oben so in passiven Formen: *μειμμημένος, συμμεμμημένος, συλλελογισμαι, ἐκβεβαρρωμένος.* Vgl. jedoch nach den Beispielen zur Uebung A. 2.

[A. 3. Der Imperativ des activen Perf. findet sich nur hin und wieder von Perfecten welche die Bedeutung des Präsens haben, wie z. B. *ἵσταίω* er stehe von *ἵστημι*, *κεχήμετα* sperrt den Mund auf von (*χαίνω*) *χάσσω*. Sonst wird er durch den Imperativ von *εἰμι* und das Participle des Perfects umschrieben: *πεπεράσθω ἡμῖν ἢ ἐυλογῇ καὶ ἡ καθαρότης αὐτῆς ἔστω ἐνυβεβηκυῖα.* III.]

A. 4. Einige erste Perfecta des Actives verwandeln das *s* ihrer (einsylbigen) Stämme in *o*, namentlich *κέκλοχα* von *κλέπτω*, *πέπομχα* von *πέμπω*, *τέτροχα* von *τρέπω* und *τρέγω*, *έστροχα* von *στρέγω*, *εἰλοχα* von *λέγω* vgl. § 28, 10 A. 5. (Von *τρέπω* findet sich auch *τέτραχα*.) Ueber *δέδωκα* s. das Verj. der Anomala unter *δει*.

6. Vom ersten Perfect wird das erste Plusquamperfect des Actives bloß durch Vertauschung der Endungen gebildet; zu der Reduplication tritt gewöhnlich noch das Augment (§ 28, 11 u. 6 A. 2):

ἡρώτηκειν, ἐζήτηκειν, ἐπεπαίδευκειν, ὠρώρχειν
πεπαίδευκειν, ὠρώρχειν

A. Ueber die Endungen des Ppf. § 30, 6 u. A.; die Bedeutung § 28, 11 A. 3.

7. Der erste Aorist des Passivs fügt den Tempuscharakter *σ* (§ 29, 4) an den reinen Stamm (wie derselbe nach § 31, 3 und den Anm. für das Futur zu ermitteln ist); das Augment hat er nur im Indicativ nach § 28, 13:

ἐπαίδεισθην, ἐφιλῆσθην, ἐγχαρίσθην.

A. 1. Ueber die Veränderungen der Nuten § 29, 4 A. 1.

A. 2. Ueber die Einschiebung eines *σ* bei einigen puris § 32. 2 A. 1—4.

A. 3. Ueber die Endungen § 30, 1 A. 2; den Conj. § 30, 8; den Optativ § 30, 9 A. 2; den Infinitiv § 30, 11, C; das Participle § 30, 12.

8. Von diesem Aorist wird das erste Futur des Passivs gebildet, indem das Augment weggelassen und

statt ν der Tempuscharakter σ (§ 29, 2), die Vindervocale und die passiven Endungen des Präsens angefügt werden vgl. § 3. A. 6:

παίδευθήσομαι, εἰ oder η, σται $\alpha\epsilon$.

9. Das Perfect des Passivs wird von dem reinen Stamme gebildet (wie derselbe nach § 31, 3. und den Anm. für das Futur zu ermitteln ist), indem man, wie beim Perfect des Activs, das Augment oder die Reduplication vorsetzt (A. 5) und die Endungen ohne Vindervocal anhängt § 30, 2:

πεπαίδευ-μαι, σαι, ται $\alpha\epsilon$.

A. 1. Ueber die Einschlebung des σ bei einigen puris § 32, 2 A. 1—4.

A. 2. Ueber die Anfügung der Endungen bei *verbis mutis* und *liquidis* § 30, 2 A. 1—8.

A. 3. Die Verba *τέπω, τέγω, στέγω* verwandeln im Perf. Pass. ihr ϵ in α : *τέπαμαι, τέγαμαι, τέγαπται, τέγαγε* $\alpha\epsilon$.

A. 4. Der Coniunctiv und Optativ des Pf. Pass. werden durch das Particip desselben, jener mit dem Coni., dieser mit dem Optativ Präs. von *εἰμι*-ich bin umschrieben:

πεπαυδευμένος ($\eta, \sigma\nu$) ω , $\eta\epsilon$, η ; *πεπαυδευμένος* ($\alpha\iota, \alpha$) $\omega\mu\epsilon\nu$, $\eta\tau\epsilon$, $\omega\alpha\nu$.
πεπαυδευμένος ($\eta, \sigma\nu$) $\epsilon\iota\eta\nu$, $\epsilon\iota\eta\epsilon$, $\epsilon\iota\eta$; *πεπαυδευμένος* ($\alpha\iota, \alpha$) $\epsilon\iota\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\iota\eta\tau\epsilon$, $\epsilon\iota\eta\sigma\alpha\nu$.

(A. 5. Eigene Bildungen für den Coni. und Opt. Pf. Pass. giebt es von einzelnen Verben deren Charaktervocal leicht in die Endungen des Coniunctivs übergehen und das ϵ des Optativs annehmen kann. Doch finden sich diese Formen öfter nur von den Verben *κρίσσω, μνησσω, καλέω*: Coni. *κρίσσωμαι, η, ηται* $\alpha\epsilon$, Opt. *κρίσσωμην*, [$\eta\sigma\omega, \eta\tau\omega$] und daneben *κρίσσωμην, η\sigma\omega, η\tau\omega, η\sigma\sigma\epsilon* (nicht *κρίσσω* $\alpha\epsilon$. zu betonen), welche letztere Formationen von *κρίσσωμαι* allein vorkommt und auch bei *μνησσωμαι* und *κρίσσωμαι* sicherer ist.)

10. Wie das Perfect, eben so wird auch das Plusquamperfect des Passivs vom reinen Stamme gebildet, nur daß statt der Hauptendungen die historischen (§ 30, 1) antreten; der Reduplication wird gewöhnlich noch das Augment beigelegt (§ 28, 11 u. 6 A. 2):

(ε)πεπαυδευ-μην, σο, το $\alpha\epsilon$.

A. Die Endungen werden bei den *verbis mutis* und *liquidis* ebenso angefügt wie die des Perfects § 30, 2 A. 1—8.

11. Wie das Perfect des Passivs, so wird auch das dritte Futur, mit der Reduplication (oder dem Augment) desselben, vom reinen Stamme gebildet, dem der Charakter σ (§ 29, 2) nebst den Vindervocalen und passiven Endungen des Präsens angefügt wird:

πεπαυδύσομαι, εἰρήσομαι.

A. 1. Wenn im Perfect der Vocal verkürzt ist, so wird er in diesem Futur dennoch verlängert:

δεδύσομαι, λελύσομαι.

A. 2. Von verbis liquidis kommt dies Futur nicht vor; selten ist es von Verben die das temporale Augment annehmen: *ἡμιώσομαι* Dem. 19, 284, *ἡγήσομαι* Plat. Prot. S. 338, c von *ἡγρόω*, *αἰρέω*.

12. Die Verbalia auf *τός* und *τέος* hängen diese Endungen an den reinen Stamm wie er für den No. 1 Pass. ermittelt ist:

παίδευ-τός, τέος:

A. 1. Ueber die Veränderungen bei verbis mutis § 29, 4 A. 1.

A. 2. Wo der No. 1 Pass., da nehmen auch die Verbalia *α* an.

13. Die zweiten Moriste werden gewöhnlich vom reinen Stamme gebildet, im Indicativ augmentirt nach § 28, 13. So werden von *τύπτω* vgl. § 27, 7 A. 2 und *βαλλω* vgl. § 27, 8

τύπτον, [*τύπτόμην*], *τύπτην*; *έβαλον*, *έβαλόμην*.

A. 1. Der No. 2 Act. hat im Indicativ die Endungen des 3pf. Act., der No. 2 Med. die des 3pf. Pass.; in den übrigen Formen stimmen beide mit den entsprechenden des Präsens überein, nur daß die Infinitive beider den Accent auf der Endung haben nach § 34, 5: *βαλεῖν*, *βαλεσθαι*. Eben so vom activen No. 2 das Participle nach 34, 8: *βαλόν*, *βαλοῦσα*; *βαλόν*. Der No. 2 Pass. ist durch alle Modi dem No. 1 Pass. in den (mit dem Bindevocal verschmolzenen) Endungen gleich.

A. 2. Ein langer Vocal oder Diphthong vor dem Charakter wird gewöhnlich verkürzt, *η* und *α* in *α*, *ε* in *ε* und *ο* in *ο*:

<i>λήθω</i> , <i>έλκιδον</i>	<i>λέπω</i> , <i>έλιπον</i>
<i>πταίρω</i> , <i>έπτειρον</i>	<i>πτόω</i> , <i>έπτειρον</i> .

A. 3. Das *ε* einsylbiger Stämme wird bei den mutis zuweilen, bei den liquidis immer in *α* verwandelt. So haben von jenen *τρέπω*, *τρέγω* und *κλέπτω* die No. 2

τρέπων, *τρέπομην*. *τρέπην*, *τρέφην*, *ελέπην*.

Doch *τέμνω* hat *τέμνον*; *έταμον* in der att. Prosa vor Aristot. nur bei Thuc. 1, 81. [von Dramatikern Aesch. Ag. 1384, Eur. Hel. 1224, Her. 633.]

A. 4. Einige zweite No. Pass. behalten das *ε*, namentlich *έλέγην* von *λέγω* sammeln; *πλέω* hat gewöhnlich *επλέαην*, doch auch *επλέην* bei Platon.

A. 5. Die zweiten Moriste, vorzugsweise von einzelnen primitiven Verben vorkommend, sind verhältnismäßig seltene Formen. Nicht gebildet wurden sie von Verben die bestimmte Ableitungsendungen haben (*αω*, *ωω*, *οω*, *εω*, *αιω*, *ωνω*, *αζω*, *εζω*); eben so wenig da wo sie sich von den Imperfecten gar nicht oder nur durch die Quantität des Vocals unterscheiden würden, wie z. B. bei *αφίρω*.

A. 6. Von mehreren Verben der letztern Art gibt es den zweiten No. Pass., weil er durch die Endungen vom 3pf. verschieden ist. So *έργαζην*, *έκάλυπν*.

A. 7. Vom Activ und Medium haben nur wenige Verba, mehrere

vom Passiv die ersten und zweiten Morfte zugleich. Den zweiten No. des Activ haben überhaupt nur wenige regelmäßige Verba; vom Passiv ziehen die Tragfiter im allgemeinen die vollere Form des ersten No. vor; weniger allgemein die Prosaliter, bei denen z. B. ἡλλάχθην von ἀλλάσσω ungleich seltener ist als ἡλλάγην.

U. 8. Sämmtliche Morfte hat nur πρίω: ἐπείω und ἐροπον ich wendete (lesteres bei Homer); ἐπειράμην ich wendete (von) mit, schlug in die Flucht; ἐπίσθην und ἐράπην ich wurde gewendet, lesteres auch ich wendete mich.

11. Gleichfalls vom reinen Stamme gebildet wird das zweite Perfect, rücksichtlich des Augments oder der Reduplication wie des Bindenvocals und der Endungen mit dem ersten Perfect übereinstimmend:

κέκοπα, πέπευγα.

U. 1. Dieses Tempus vermeidet in der Stammfylbe das kurze α und ε: das α wird (wenn ein ρ oder ein Vocal vorhergeht in lang α, senk) in η, ε in ο und εε in οε, verwandelt. So werden von βάλλω (Stamm βαλ-) έίπω (Stamm πικ-) und λείπω

πέδηλα, πέτοκα, λείλουπα.

[U. 2. Da von den verbis liquidis deren vorletzte Sylbe es hat der reine Stamm nur ein ε enthält (§ 33, 1), so tritt bei ihnen nur ο, nicht οε, ein:

πείρω: έκτονα.]

U. 3. Die Vorliebe dieses Tempus für den Laut ο zeigen auch die anomalen Perfecta οίδα, έωκα, έρρωγα (ήγγινον).

U. 4. Auch das zweite Perfect ist eine verhältnißmäßig seltene Form. Es kommt nur von Primitiven vor, meist von mutis und liquidis.

15. Das zweite Plusquamperfect wird vom zweiten Perfect durchgängig so gebildet wie das erste Plusquamperfect vom ersten Perfect.

§ 32. Eigenthümlichkeiten der verba pura.

1. Die verba pura ermangeln der tempora secunda.

2. Im Passiv fügen mehrere pura zu dem Stamme ein σ im Perfect und Morft so wie in den von beiden gebildeten Formen, dem Plusquamperfect, dem dritten Futur und den Verbaladjectiven auf τός, τέος.

U. 1. Das σ nehmen im Passiv die an welche nach § 27, 9 U. 3 den kurzen Vocal als Stammcharakter haben, ausgenommen έίω (έκείνω), αίνεω, αἰρέω, έω, χέω, άρώ, ύώ, λώ (έβ. U. 5).

U. 2. Den andern Verben nehmen im Passiv σ an χράω gebe Druckel, πλώ, χύω; πρίω, χρίω, κυλώ (κυλίνδω); ύω, βύω (βυνέω), έώ; πυλώ, πταλώ, παλαίω; ψάω, σείω, λείω. καλέω, αχοώ.

U. 3. άράω, θράώω, κλείω und προώω nehmen zwar im Passiv σ

an, doch nicht immer im Perfect. Man vgl. noch im Verzeichniß der An. *πῶ, πλέω, κλάω, κλαίω, γαίω, καλοῦω, πᾶω, παίω, μιμνήσκω*.

A. 4. Bei mehreren der hieher gehörigen Verben ist der Gebrauch schwankend und unsicher, weil die Lesarten oft nicht fest stehen und die bezüglichen Formen selten vorkommen. Genauerer über das Einzelne im Verz. der Anomala. [Eobest zu Soph. Aj. p. 315 ff.]

3. Die pura auf *εω, αω, οω* contrahiren die Vocale *ε, α, ο* im Präsens und Imperfect mit dem Vindervocal oder mit den Endungen, wenn jener in diesen enthalten ist, nach den Regeln §. 12, 2 ff.

A. 1. Die zweifelhafteigen auf *εω* nehmen bloß die Contractionen in *εε* (aus *εε* und *εεε*) an. Es sind also

contrahierbar	nicht contrahierbar
<i>πλέεω</i> in <i>πλείς</i>	<i>πλέω</i>
<i>πλείω</i> = <i>πλεί</i>	<i>πλείης, η</i>
<i>ἐπλέω</i> = <i>ἐπλεί</i>	<i>πλείομαι</i> u.

Auch *δέω* für *δέρ* du bedarfst, bittest wird nicht contrahirt. Sonst sind die aufgelösten Formen bei Attikern nicht häufig, wie *ἐπλέω* Xen. Hell. 6, 2, 27, *καίγες* Ar. Wolken 74, *ἐνέχειν* Fragm. 209, Dem. 45, 74, *συνέγειν* Plat. Rep. 379 o. Ueber *δέεται* u. Krüger zu Xen. An. 7, 4, 8.

A. 2. Nur von *δέω* binde (nicht *δέω* ermangle) scheinen die Attiker in der Regel auch *εω* in *ου* und selbst *εω* in *ω* contrahirt zu haben; *δοῦν, δοῦντος, ἰδούν, δοῦμαι, δοῦμεθα, δοῦναι, δοῦμενος, δῶν*. Erst bei Epikern finden sich *δέουα, δέον, ἰδεον* u. [Doct. *δέων* Dem. 22, 68, *δέον* Plat. Phäd. 99.]

A. 3. Das epheltysische *ν* in der dritten Pers. Sing. 3pf. fällt bei der Contraction weg: also *ἐπλέω* und *ἐπλέων*, aber nur *ἐπλεί*; und nur *ἐπείμα, ἐπείδον*.

A. 4. Statt des Contractionslautes *α* nehmen in allen Formen die ihn bei andern Verben auf *αω* haben bei den Attikern *η* an *ζήν, πεινῆν, διψῆν* und *χρῆσθαι*, regelmäßig auch *κνέω, ψάω* und *σμάω*. [Spätere sagen auch *πυνᾶν, διψᾶν, χρᾶσθαι* u.] Vgl. im Verz. *χράω*.

A. 5. Statt der Contractionslaute *ου* und *οω* treten bei den Attikern regelmäßig *ω* und *ω* ein in *δύγω*: Inf. *δύγων*, Opt. *δύγων* u. [So fin. bei sich auch *ἰδῶντες, ἰδῶν* von *ἰδῶω* bei Hippokr.]

A. 6. Der Opt. Präs. Act. auf *οίην, όήν* (§ 30, 9 A. 3), mit dem kurzen Vocal contrahirt, ist im Singular, wenigstens in der ersten (und zweiten) Person, vorherrschend, im Plural selten; wohl nie findet sich *όήσαν; όήσαν* sehr selten: *δοκώσαν* Aesch. 2, 102, *ἀμυγνολήσαν* Aristot. Pol. 3, 7, 6.

A. 7. Der Inf. Präs. Act. dieser Verba hatte wohl ursprünglich die Endung *εν* nicht *ων*, weshalb er auch von *μωδῶω* nicht in *μωδοῖν* sondern in *μωδοῶν* contrahirt wird. Demnach wird auch den Infinitiven der Verba auf *αω* nach sichern Beugnissen richtiger sein *α* subscriptirt.

§ 33. Eigenthümlichkeiten der verba liquida.

1. Die verba liquida bilden ihr Futur des Activs und Mediums vom reinen Stamme (§ 27, 8) mit dem

Tempuscharakter *s*, der immer mit den Endungen contrahirt wird. Also $\rho\theta\eta\ \mu\acute{\epsilon}\nu\omega$, $\sigma\tau\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$, $\phi\alpha\iota\acute{\nu}\omega$, $\kappa\alpha\iota\acute{\nu}\omega$, $\sigma\tau\epsilon\acute{\rho}\omega$, $\kappa\acute{\rho}\iota\acute{\nu}\omega$, $\alpha\mu\acute{\upsilon}\nu\omega$ lauten diese Futura $\mu\epsilon\acute{\nu}\omega$, $\sigma\tau\epsilon\lambda\acute{\omega}$, $\phi\alpha\acute{\iota}\nu\omega$, $\kappa\alpha\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\tau\epsilon\rho\acute{\omega}$, $\kappa\acute{\rho}\iota\acute{\nu}\omega$, $\alpha\mu\acute{\upsilon}\nu\omega$, $\sigma\tau\epsilon\lambda\omicron\upsilon\mu\alpha\iota$ &c.

[A. Das Fut. auf *σω* bildeten die Dichter von einigen Wörtern auf *λω* und *ρω*: $\kappa\acute{\iota}\lambda\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\rho\omega$; eben so den Aorist: $\acute{\epsilon}\kappa\lambda\omicron\sigma\alpha$, $\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\rho\alpha$. Einiges der Art findet sich auch bei spätern Prosaikern.]

2. Der erste Aorist des Activs und Mediums verlängert den (letzten) kurzen Vocal des reinen Stammes $\bar{\iota}$ in $\bar{\imath}$, $\bar{\upsilon}$ in $\bar{\u{u}}$, α in η (ohne subscribirtes ι), ϵ in $\epsilon\iota$ vgl. § 12, 2 A. 1:

$\kappa\acute{\rho}\iota\alpha\iota$, $\alpha\mu\acute{\upsilon}\nu\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\rho\eta\eta\alpha$, $\acute{\epsilon}\mu\epsilon\iota\alpha$, $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\iota\alpha$.

A. 1. Statt η nehmen lang α (ohne subscribirtes ι) an

1) $\alpha\iota\omega$ und $\acute{\alpha}\lambda\lambda\acute{\alpha}\mu\alpha\iota$, von denen nur die Indicative durch das Augment η erhalten: $\acute{\eta}\sigma\alpha$, $\acute{\alpha}\rho\alpha\iota$; $\acute{\eta}\lambda\acute{\alpha}\mu\eta\eta$, $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\mu\epsilon\mu\omicron\varsigma$;

2) Die auf $\alpha\alpha\omega$ und $\rho\alpha\iota\omega$; $\delta\gamma\acute{\iota}\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\delta\gamma\omicron\alpha\iota$. Vgl. jedoch im Verj. der Anomala $\mu\acute{\iota}\kappa\iota\omega$ und $\tau\epsilon\tau\acute{\alpha}\rho\alpha\iota$;

3) $\lambda\alpha\chi\alpha\iota\omega$, $\tau\epsilon\rho\acute{\alpha}\alpha\iota\omega$, $\kappa\omicron\sigma\iota\alpha\iota\omega$, $\lambda\epsilon\upsilon\kappa\alpha\iota\omega$, ($\delta\omicron\rho\gamma\alpha\iota\omega$, $\pi\omicron\pi\alpha\iota\omega$): $\lambda\alpha\chi\eta\alpha\iota$, $\kappa\epsilon\rho\acute{\alpha}\alpha\iota$ &c.

A. 2. Einige auf $\alpha\iota\omega$ und $\alpha\iota\omega$ schwanken. So bieten neben $\sigma\eta\mu\acute{\alpha}\nu\alpha\iota$ und $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\kappa\alpha\iota$ auch bei guten Schriftstellern die Handschriften öfter einstimmig $\sigma\eta\mu\acute{\alpha}\nu\alpha\iota$ (Xen.) und besonders $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\kappa\alpha\iota$.

3. Diese Tempora ausgenommen wird in den übrigen Formen die vom reinen Stamme zu bilden sind, also überall wo ein Consonant unmittelbar auf den Stamm folgt, wie auch in den zweiten Aoristen und in dem zweiten Futur des Passivs,

1) bei einsylbigen Stämmen die s (mit einem vorhergehenden Consonanten) haben dies s in α verwandelt;

2) bei $\kappa\acute{\rho}\iota\alpha\iota$, $\kappa\acute{\lambda}\iota\alpha\iota$, $\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha\iota$, $\kappa\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha\iota$, $\tau\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\alpha\iota$ das ν vor einem Consonanten ausgestoßen:

$\sigma\tau\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$	$\kappa\acute{\rho}\iota\omega$	$\tau\epsilon\acute{\iota}\omega$
$\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha\lambda\kappa\alpha$	$\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\kappa\alpha$	$\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\kappa\alpha$
$\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha\lambda\mu\alpha\iota$	$\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\mu\alpha\iota$	$\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\mu\alpha\iota$
[$\acute{\epsilon}\sigma\tau\acute{\alpha}\lambda\theta\eta\eta$]	$\acute{\epsilon}\kappa\rho\acute{\iota}\theta\eta\eta$	$\acute{\epsilon}\tau\acute{\alpha}\theta\eta\eta$
$\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha\lambda\eta\eta$	(f. R. 4)	(f. R. 4)
$\sigma\tau\alpha\lambda\omicron\varsigma$	$\kappa\rho\iota\omicron\varsigma$	$\tau\epsilon\iota\omicron\varsigma$

A. 1. Außer $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\kappa\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\kappa\alpha$ und $\tau\acute{\epsilon}\tau\alpha\mu\alpha\iota$ werden erste Perfecta von Verben auf ω bei mustergetreuen Attikern nicht leicht vorkommen. Doch finden sich $\pi\acute{\epsilon}\tau\alpha\gamma\kappa\alpha$ von $\phi\alpha\iota\omega$ schon bei Dinarch, $\acute{\alpha}\xi\eta\gamma\kappa\alpha$ von $\acute{\alpha}\xi\eta\omega$ bei Polybius u. a., $\acute{\upsilon}\rho\alpha\gamma\kappa\alpha$ bei Dionysius u. a., $\mu\epsilon\mu\lambda\alpha\gamma\kappa\alpha$ bei Plutarch. Zuweilen erlaubte man sich das ν , statt es in γ zu verwandeln, auszusprechen, wie Dion. in $\tau\epsilon\tau\acute{\alpha}\rho\alpha\gamma\kappa\alpha$, Plut. in $\tau\epsilon\theta\acute{\epsilon}\rho\mu\alpha\kappa\alpha$. Ueber $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\iota\kappa\alpha$ s. $\kappa\acute{\lambda}\iota\omega$ im Verj. der An.

A. 2. Im Perfect und Plusquamperfect Pass. wird der Character ν vor μ gewöhnlich in σ verwandelt. So werden von $\sigma\eta\mu\alpha\iota\omega$, $\acute{\eta}\delta\omicron\upsilon\omega$

σπῆμασμαι, ἥδυσμαι.

Eben so gebildet finden sich bei Attikern die passiven Perfecta von γαίρω. *λυμαίρω, μαίρω, ὄγαίρω, περαίρω, παίρω, λεπτόμαι, ἐξύνω*, angeblich auch von μοιράω und μολύνω.

A. 3. Selten ist bei Attikern die regelmässige Verwandlung des *ν* in *μ*: *ᾠξομαι* (bei Polyb. auch *ᾠξομαι*), angeblich auch *ῥοχνομαι*.

A. 4. Wohl erst seit Aristoteles erlaubte sich die gew. Prosa das *ν* auszuwerfen und dafür den vorübergehenden Vocal zu dehnen; *ἐξήραμα*. (sonst auch *ἐξήρασμαι*, schon bei Her., und *ἐξήραμμαι*), *τεθόλημα*, *τετραχέμα*.

A. 5. Der Charakter *ν* vor *σ* wurde lieber durch Umschreibung vermieden: *περασμένος* *εἰ* für *πέγασσαι*. Weniger Scheute man *ρο*: *κίκαρος* Eur. Hel. 910, *διέσθαραι* Hel. 1192.

A. 6. Sehr gewöhnlich erscheint bei diesen Verben *ν* vor *σ*, am häufigsten im ersten No. des Pass. der Verba auf *αινω* und *υνω*:

σημανθῆναι, βαρυνθῆναι.

A. 7. Eben so bleibt in den Endungen des Perf. und Plupf. die *σθ* haben nach Ausstossung des *σ* (§ 11, 9) das *ν* vor *θ*:

σημαίνθαι, ᾠξίνθαι.

A. 8. Auch vor *τ* bleibt das *ν* in der 3 Pers. Sing. Perf. und Plupf.:

πείγανται, ᾠξύνται.

A. 9. Von den nach A. 3, 2 das *ν* verlierenden Verben ist diese Form auf *νται* die dritte Person des Plurals: *κέκλυται* Xen. Aetif. 5, 5, *πέκυνται* Dem. 22, 66. 24, 173.

4. Der zweite Aorist von den liquidis ist im Activ und Medium selten, und auch im Passiv ist der erste Aorist viel gewöhnlicher, namentlich bei der zahlreichen Classe derer auf *νω* fast allgemein:

ἤρθην (ἄρθηναι), ἐσημαίνθην, ᾠξίνθην, ἐκλίθην.

A. 1. Von zweiten Aoristen des Activs merke man *ἐβαλον* (und *ἐβαλμην*), *ἐκτανον*, *ἐπταρον* von *βάλλω*, *κτείνω*, *πταίρω*. Bezweifelt wird der prosaische Gebrauch des *ἐκτανον* von *κτείνω*. Noch vgl. man das Verz. der Anomala unter *ἄλλομαι*, *ἐγείρω*, *ἐρέσθαι*, *θνήσχω*, *κάμνω*, *μολεῖν*, *ἄλλυμι*, *ἐσθραίνομαι*, *ὀρέλλω*, *τέμνω*.

A. 2. Im Passiv haben nur den zweiten Aorist die Verba einsylbigen Stammes *ορέλλω*, *μαίρω*, *διέρω*, *σπείρω*, *ῥείρω*: *ἐσπείλην* *ις*. So auch von *πείρω* bei Her. *παρήναι*, von *κείρω* bei Spätern *παρήναι*. Noch vgl. man im Verz. der Anomala *ἀγγέλλω*, *κτείνω*, *γαίρω*.

§ 34. Betonung des Verbum.

1. Der Accent entfernt sich gewöhnlich, auch im Compositen, so weit als möglich (§ 8, 7. 12) von der Endsyllbe: *λείπω*, *λείπτε*, *παίδετε*, *πρόσφραξε*.

A. 1. Nur scheinbare Ausnahmen (vgl. § 8, 5 A. 1) bilden die Contractioesfälle:

a) das attische und dorische Futur § 32, 3 A. 8—11, das Futur der verba liquida § 33, 1, die Präsenta und Imperfecta der verba contracta § 32, 3;

b) die Coniunctive der passiven Aoriste: παιδεύω, κοπῶ u., aus παιδεύειω, κοπῆω u. entstanden;

c) der Fall beim temporalen Augment § 28, 4. A. 11.

A. 2. Einsylbige von Natur lange Verbalformen sind Perisopomena: *οἶα*, aber *ἐπισχω* nach 1. Ausgenommen sind *γῆς* (als zweite Person des Ind.) und *χρῆς*.

2. Für den Indicativ findet nur die Beschränkung der Hauptregel statt daß der Accent nicht über das Augment zurücktreten darf:

παρέσχω, nicht *πᾶρεσχω*.

A. Bei den Verben auf *μι* sind die dritten Personen Plur. Ind. Act. Perisopomena, wenn sie contrahirt werden: *διδυκῶν*.

3. Von den Imperativen sind Ausnahmen von der Grundregel

a) die Formen *εἰπέ*, *εὔρε*, *ἔλθε*, bei den Attikern auch *ἴδε* und *λαβέ* (der zweite No. von *εἰπεῖν*, *εὗρομαι*, *ερχομαι*, *ὄρα* und *λαμβάνειν*); dagegen *ἀπόλαβε* u. nach 1;

b) vom zweiten No. des Med. die Form auf *ου*, welche circumflectirt wird: *λαβοῦ*. So auch in Compositen, wenigstens bei den Attikern: *ἀναβαλοῦ*. Doch finden sich in unsern Texten zuweilen *τράπον* u.

A. In Compositen von Verben auf *μι* tritt von den einsylbigen Imperativen des No. 2 Med. auf *ου* der Accent nur dann auf die Präposition, wenn sie zweisylbig ist:

περίου (von *περιιθμι*); dagegen *προσθῶ*.

So betont man auch *περίσχω* und *ἐκκοπον* von *ἐχω* und *ἐκομαι*.

4. Für den Optativ gelten die Endungen *οι* und *αι* als Längen nach § 8, 12 A. 3.

A. Daher ist *παιδεύσαι* die 3 Pers. Sing. Opt. No. 1 Act., während *παιδεύσαι* der Inf. No. 1 Act., *παιδευσαι* der Imper. No. 1 Med. ist.

5. Die Infinitive des ersten activen No. und des passiven Perfects betonen die vorletzte Sylbe; die Infinitive des zweiten activen und des zweiten medialen No. so wie alle die sich auf *ναι* endigen betonen die Sylbe des Bindenvocals:

παιδεῦσαι, *γελάσαι* § 27, 9 A. 3; *πεπαιδεῦσθαι*, *λελίσθαι* [§ 27, 9 A. 7

βαλεῖν, *βαλέσθαι*

παιδευκέναι, *παιδευθῆναι*, *τιθέναι*, *ἰέναι*.

6. Die Participien behalten, so weit es die allge-

meinen Accentregeln gestatten, in allen Formen den Ton auf der Sylbe auf, welcher der Nominativ des Masculinums ihn hat:

ἐρέσσων, ἐρέσσον; παιδεύων, παιδεύον vgl. § 8, 14;

πεπαιδευκός, πεπαιδευκός; παιδευθείς, εἶσα, ἐν.

A. Daher ist παιδεύων das Neu. Part. Fut., während παιδεύον Imper. Aor. 1 Act. ist.

7. Auf der vorletzten Sylbe hat den Accent das Particip des passiven Perfects;

πεπαιδευμένος, ἐνῆ, ἐνον; τεθειμένος, ἐνῆ, ἐνον.

8. Das Particip des zweiten activen Aor. so wie die auf *ως* und *εις* und bei den Verben auf *μι* die auf *εις*, *ας*, *ους* und *υς* sind im Masc. und Neu. Drytona, im Fem. Propertispomena vgl. § 15, 6 A. 2:

βαλὼν, οὔσα, ὄν; πεπαιδευκός, νῆα, ὄς; παιδευθείς, νῆα, ἐν; υἱαίς, εἶσα, ἐν; ἰσταίς, ᾄσα, ἄν ιε.

A. Die Regeln gelten auch von Compositen.

1. Paradigma der regelmäßigen Conjugation auf ω:

Das Activ.

		Indicativ	Conjunctiv	Dytativ
Präsens.	Sing.	1. παιδεύ-ω 31, 2.	1. παιδεύ-ω	παιδεύ-οιμι
		2. παιδεύ-εις	παιδεύ-ῃς	παιδεύ-οις
		3. παιδεύ-ει	παιδεύ-ῃ	παιδεύ-οι
	Dual	1. § 26, 9		
		2. παιδεύ-ετον	παιδεύ-ητον	παιδεύ-οιτον
		3. παιδεύ-ετον	παιδεύ-ητον	παιδεύ-οίτην
	Plur.	1. παιδεύ-ομεν	παιδεύ-ωμεν	παιδεύ-οιμεν
		2. παιδεύ-ετε	παιδεύ-ητε	παιδεύ-οιτε
		3. παιδεύ-ούσι(ν)	παιδεύ-ωσι(ν)	παιδεύ-οιεν
		§ 11, 14		
Imperf.	Sing.	1. ἐ-παιδεύ-ον 31, 2		—
		2. ἐ-παιδεύ-ες		—
		3. ἐ-παιδεύ-ε(ν) 11, 14		—
Perf.	Sing.	1. πε-παιδεύ-κα 31, 5	πεπαιδεύ-κα	πεπαιδεύ-χοιμι
		2. πε-παιδεύ-κας	wie vom Präsens	ic. wie vom Präsens
		3. πε-παιδεύ-κε(ν)		
	Dual	1. § 26, 9		
		2. πε-παιδεύ-κατον		
		3. πε-παιδεύ-κατον		
	Plur.	1. πε-παιδεύ-καμεν		
		2. πε-παιδεύ-κατε		
		3. πεπαιδεύ-κασι(ν) § 11, 14		
Plusq.	Sing.	1. ἐπε-παιδεύ-κειν 31, 6 u. 30, 6 A.		—
		2. ἐπε-παιδεύ-κεις		—
		3. ἐπε-παιδεύ-κει		—
Fu.	Sing.	1. παιδεύ-σω 31, 3	παιδεύ-σω	παιδεύ-σοιμι
		2. παιδεύ-σας	wie vom Präsens	παιδεύ-σαις, σοις
		3. παιδεύ-σε(ν) 11, 14		παιδεύ-σαι, σε(ν)
	Dual	1. § 26, 9		[11, 14]
		2. παιδεύ-σατον		παιδεύ-σαίτην
		3. παιδεύ-σαίτην		παιδεύ-σαιμεν
	Plural	1. παιδεύ-σαιμεν		παιδεύ-σαιτε
		2. παιδεύ-σατε		παιδεύ-σαεν, σεαυ
		3. παιδεύ-σαν		

παιδεύω ἡ ἐγείρε.

Das Activ.

Imperativ	Infinitiv	Particlp.
παίδευ-ε	παιδεύ-ειν	Masc. παιδεύ-ων Θε. οντος
παιδεύ-ετω		Fem. παιδεύ-ουσα Θε. ούσης
		Neu. παιδεύ-ον Θε. οντος
παιδεύ-ετον		
παιδεύ-ετων		
παιδεύ-ετς		
παιδεύ-ετωσαν oder οντων		
Plural	ἐ-παιδεύ-ομεν	
	ἐ-παιδεύ-ετς	
	ἐ-παιδεύ-ον	
Imperativ	Infinitiv	Particlp.
(πε-παιδεύ-ε) § 31, 5 A. 3.	πε-παιδεύ-εσθαι	M. πε-παιδεύ-κώς Θε. κόςτος
		F. πε-παιδεύ-κῶτα Θε. κῶτας
		N. πε-παιδεύ-κός Θε. κόςτος

Plural
ἐπε-παιδεύ-κειμεν
ἐπε-παιδεύ-κειτς
ἐπε-παιδεύ-(κείσαν), κέσαν, 30, 6

Imperativ	Infinitiv	Particlp.
fehlt nach 26, 8	παιδεύ-σαι	παιδεύ-σαν § 31, 3 A. 6.
παίδευ-σον	παιδεύ-σαι	M. παιδεύ-σας Θε. σαντος
παιδεύ-σάτω		F. παιδεύ-σασα Θε. σάσης
		N. παιδεύ-σαν Θε. σαντος
παιδεύ-σατον		
παιδεύ-σάτων		
παιδεύ-σατς		
παιδεύ-σάτωσαν oder σάντων		

Das Passiv.

	Indicativ	Conjunctiv	Optativ
Präsens	Singular		
	Dual		
	Plural		

	Singular	Dual	Plural
Imperf.	1. ἰ-παιδεν-όμεην	ἰ-παιδεν-όμεθον	ἰ-παιδεν-όμεθα
	2. ἰ-παιδεν-ον	ἰ-παιδεῖ-εσθον	ἰ-παιδεν-εσθε
	3. ἰ-παιδεν-ετο	ἰ-παιδεν-έσθην	ἰ-παιδεν-οντο

Perfect.	1. πε-παιδεν-μαι	πε-παιδεν-μεθον	πε-παιδεν-μεθα
	2. πε-παιδεν-σαι	πε-παιδεν-σθον	πε-παιδεν-σθε
	3. πε-παιδεν-ται	πε-παιδεν-σθον	πε-παιδεν-νται

Mesqui.	1. ἱπε-παιδεν-μην	ἱπε-παιδεν-μεθον	ἱπε-παιδεν-μεθα
	2. ἱπε-παιδεν-σο	ἱπε-παιδεν-σθω	ἱπε-παιδεν-σθε
	3. ἱπε-παιδεν-το	ἱπε-παιδεν-σθην	ἱπε-παιδεν-ντο

	Indicativ	Conjunctiv	Optativ
Gen.	1. παιδεν-θήσομαι 31, 8	ψήλτ nach 26, 8	παιδεν-θήσοιμην 31, 8

Efter Aorist.	Singular		
	Dual		
	Plural		

Gen. 3.	1. πε-παιδεν-σομαι	ψήλτ	πε-παιδεν-σοίμην
---------	--------------------	------	------------------

Das Passiv.

Imperativ	Infinitiv	Particip
	παιδεύ-εσθαι	παιδευ-όμενος, η, ον
παιδεύ-ου παιδευ-έσθω		
παιδεύ-εσθον παιδευ-έσθων		
παιδεύ-εσθε παιδευ-έσθωσαν oder έσθων		

Imper. Pers.	Inf. Pers.	Part. Pers.
Singular	πε-παιδεύ-εσθαι	πε-παιδευ-όμενος, η, ον
2. πε-παιδευ-σο		
3. πε-παιδεύ-σθω	Ueber den Conj. und Opt. § 31, 9 A. 4.	
Dual		
2. πε-παιδευ-σθον		
3. πε-παιδεύ-σθων		
Plural		
2. πε-παιδευ-σθε		
3. πε-παιδεύ-σθωσαν oder σθων		

Imperativ	Infinitiv	Particip
σέβητι	παιδευ-θήσεσθαι	παιδευ-θήσόμενος, η, ον
παιδεύ-θητι § 10, 8 A. 5.	παιδευ-θήναι	M. παιδευ-θείς Θ. θέντος
παιδευ-θήτω		Σ. παιδευ-θείσα Θ. θείσης
		N. παιδευ-θέν Θ. θέντος
παιδεύ-θητον		
παιδευ-θήτων		
παιδεύ-θητε		
παιδευ-θήτωσαν (οδ. θέντων)		

σέβητι πε-παιδεύ-εσθαι πε-παιδευ-όμενος

Das Medium § 26, 2. 3 vgl. 11 A. 2.

	Indicativ	Futur	Conjunctiv	Optativ
El. 1.	παιδευ-σομαι 31, 3. fehlt nach § 26, 8.			παιδευ-σάμην
Erster Aorist.				

El. 1.	ἐ-παιδευ-σάμην	παιδευ-σώμαι	παιδευ-σαίμην
2.	ἐ-παιδευ-σω	παιδευ-σῃ	παιδευ-σαιο
3.	ἐ-παιδευ-σάτο	παιδευ-σῇται	παιδευ-σαιτο
Du. 1.	ἐ-παιδευ-σάμεθον	παιδευ-σώμεθον	παιδευ-σαίμεθον
2.	ἐ-παιδευ-σασθον	παιδευ-σῆσθον	παιδευ-σαισθον
3.	ἐ-παιδευ-σάσθην	παιδευ-σῆσθον	παιδευ-σαίσθην
Pl. 1.	ἐ-παιδευ-σάμεθα	παιδευ-σάμεθα	παιδευ-σαίμεθα
2.	ἐ-παιδευ-σασθε	παιδευ-σῆσθε	παιδευ-σαισθε
3.	ἐ-παιδευ-σαντο	παιδευ-σωνται	παιδευ-σαιντο

Verba la b f e c t i v e.

παιδευ-τός, ή, όν erzogen oder erziehbar
παιδευ-τός, α, ον ein zu erziehender.

Passive Perfecta von verbis mutis aus liquidis.

§ 30, 2 A. 1. 2. 4 vgl. 6.

λείπω lasse, βρέχω neße, ψεύδω täusche, αἶρω hebe.

El. 1.	λέλειμμαι	βέβρεγμαι	ἔψευσμαι	ἤρμαι
2.	λέλειψαι	βέβρεξαι	ἔψευσαι	ἤρσαι
3.	λέλειπται	βέβρεκται	ἔψευσται	ἤρται
Du. 1.	λελείμμεθον	βεβρέγμεθον	ἔψεύσμεθον	ἤρμεθον
2.	λέλειψθον	βέβρεχθον	ἔψευσθον	ἤρθον
3.	λέλειφθον	βέβρεχθον	ἔψευσθον	ἤρθον
Pl. 1.	λελείμμεθα	βεβρέγμεθα	ἔψεύσμεθα	ἤρμεθα
2.	λέλειφθε	βέβρεχθε	ἔψευσθε	ἤρθε
3.	λελείμμενοι εἰσίν	βεβρεγμένοι εἰσίν	ἔψευσμένοι εἰσίν	ἤρμένοι εἰσίν

Vgl. §. 30. 2 A. 7. 8.

Der erste Aorist des Passivs von verbis mutis.

§ 29, 4 A. 1. 2:

von τρίβω reibe, πλέκω flechte, ᾄδω singe
ἐτρίφθην ἐπλέχθην ᾄσθην

Das Medium.

Imperativ	F u t u r.	
fehlt nach § 26, 8	Infinitiv	Conjunctiv
	παιδεύ-σασθαι	παιδευ-σόμενος; η, ον
	Erster Aorist.	
	παιδεύ-σασθαι	παιδευ-σάμενος, η, ον
παιδευ-σαι		
παιδευ-σάσθω		
παιδεύ-σασθον		
παιδευ-σάσθων		
παιδεύ-σασθε		
παιδευ-σάσθωσαν oder σάσθων		

Tempora secunda.

(φείγω fliehe, βάλλω werfe, κόπτω haue.)

1 Pers. 2 πέφευγα ic. §. 34, 14 Plusqpf. 2 έπεφεύγειν ic. § 31, 15
 No. 2 Act. Ind. έβαλον Imper. βάλε § 31, 13 A. 1
 § 13, 13 A. 1 Inf. βαλεῖν § 31, 13 A. 1

Conj. βάλλω § 31, 13 A. 1. Opt. βάλοιμι § 31, 13 A. 1.

Part. βαλόν, ούσα, όν § 31, 13 A. 1.

No. 2 Med. Ind. έβαλόμην 31, 13 A. 1. Imper. βαλοῦ
 βαλέσθω
 βάλεσθον
 βαλέσθων
 βάλεσθε
 βαλέσθωσαν,
 βαλέσθων

Conj. βάλλωμαι 31, 13 A. 1 Opt. βαλοίμην 31, 13 A. 1

No. 2 Pass. Ind. έκόπηγν 31, 13 A. 1 Imper. κόπηθε, κοπήτω ic

§u. 2 Pass. Ind. κοπήσομαι § 31, 3 A. 6

II. Paradigmen des Präsens und Imperfects der contrahirten Verba: *ποιέω* ich mache, *τιμάω* ich ehre, *μισθώω* ich vermiethe. Hier finden die Contractionsregeln § 12 Anwendung.

Α c t i v.

Indicativ des Präsens		Indicativ des Imperfects	
Sin. 1.	<i>ποιέω ποιῶ</i>	<i>ἐποίουν ἐποιοῦν</i>	§ 12, 2 & 32
2.	<i>ποιεῖς ποιεῖς</i>	<i>ἐποίεις ἐποιοεῖς</i>	§ 12, 2
3.	<i>ποιεῖ ποιεῖ</i>	<i>ἐποίει ἐποιοεῖ</i>	§ 32
Du. 2.	<i>ποιεῖτον ποιεῖτον</i>	<i>ἐποίετον ἐποιοεῖτον</i>	eb.
3.	<i>ποιέετον ποιεῖετον</i>	<i>ἐποίετην ἐποιοεῖτην</i>	
Plu. 1.	<i>ποιέμεν ποιοῦμεν</i>	<i>ἐποίομεν ἐποιοῦμεν</i>	eb. § 32.
2.	<i>ποιέτε ποιεῖτε</i>	<i>ἐποίετε ἐποιοεῖτε</i>	eb. § 32.
3.	<i>ποιέουσιν ποιοῦσιν</i>	<i>ἐποίουν ἐποιοῦν</i>	eb. § 33.

Conjunctiv des Präsens		Optativ des Präsens.	
Sin. 1.	<i>ποιέω ποιῶ</i> 12, 5	<i>ποιέοιμι (ποιοῖμι)</i>	attisch <i>ποιοίην</i>
2.	<i>ποιῇς ποιῆς</i>	<i>ποιέοις (ποιοῖς)</i>	<i>ποιοίης</i>
3.	<i>ποιῇ ποιῇ</i>	<i>ποιέοι ποιοῖ</i>	<i>ποιοίῃ</i>
Du. 2.	<i>ποιέητον ποιῆτον</i>	<i>ποιέοιτον ποιοῖτον</i>	<i>ποιοίητον</i>
3.	<i>ποιέητον ποιῆτον</i>	<i>ποιέοιτην ποιοῖτην</i>	<i>ποιοίητην</i>
Plu. 1.	<i>ποιέωμεν ποιῶμεν</i>	<i>ποιέοιμεν ποιοῖμεν</i>	<i>ποιοίημεν</i>
2.	<i>ποιέητε ποιῆτε</i>	<i>ποιέοιτε ποιοῖτε</i>	<i>ποιοίητε</i>
3.	<i>ποιέωσιν ποιῶσιν</i>	<i>ποιέοιεν ποιοῖεν</i>	<i>ποιοίητων</i>

Imperativ des Präsens

Sing. 2.	<i>ποιεε ποιεε</i>	Du. 2.	<i>ποιέετον ποιεῖτον</i>
3.	<i>ποιέτω ποιεῖτω</i>	3.	<i>ποιέετων ποιεῖετων</i>
Plu. 2.	<i>ποιέετα ποιεῖτε</i>	Plu. 3.	<i>ποιέετωσαν ποιεῖτωσαν</i>
			oder <i>ποιέοντων ποιοῦντων</i>

Inf. *ποιέειν ποιεῖν*

Part. *ποιέων ποιῶν, ποιέονσα ποιοῦσα, ποιέον ποιοῦν* Gr. *ποιέοντας ποιοῦντος*

Indicativ des Präsens			Indicativ des Imperfects		
Sin. 1.	τιμάω	τιμῶ § 12, 5	ἐτίμαον	ἐτίμων § 12, 2 & 33	
2.	τιμάεις	τιμᾶς } § 12, 6	ἐτίμαες	ἐτίμας } § 12, 3	
3.	τιμάει	τιμᾷ	ἐτίμαε	ἐτίμα	
Du. 2.	τιμάετον	τιμᾶτον } § 12, 3	ἐτιμάετον	ἐτιμᾶτον } § 12, 3	
3.	τιμάετον	τιμᾶτον	ἐτιμάετην	ἐτιμᾶτην	
Plu. 1.	τιμάομεν	τιμῶμεν 12, 2 & 33	ἐτιμάομεν	ἐτιμῶμεν 12, 2 & 33	
2.	τιμάετε	τιμᾶτε § 12, 3	ἐτιμάετε	ἐτιμᾶτε § 12, 3	
3.	τιμάουσιν	τιμῶσιν 12, 2 & 33	ἐτίμαον	ἐτίμων § 12, 2 & 33	

Conjunctiv des Präsens				Dativus des Präsens	
Sin. 1.	τιμῶ	τιμῷ	τιμῶσι	(τιμῶμι)	} attisch τιμῶην τιμῶης τιμῶῃ (τιμῶῃτην) (τιμῶῃτην) (τιμῶῃμεν) (τιμῶῃτε) [τιμῶῃσαν]
2.	τιμῶης	τιμῶῃς	τιμῶσις	(τιμῶῃς)	
3.	τιμῶῃ	τιμῶῃ	τιμῶσι	(τιμῶῃ)	
Du. 2.	τιμῶντων	τιμῶντων	τιμῶντων	τιμῶντων	} § 12, 6 (τιμῶντων) (τιμῶντων) (τιμῶντων)
3.	τιμῶντων	τιμῶντων	τιμῶντων	τιμῶντων	
Plu. 1.	τιμῶμεν	τιμῶμεν	τιμῶμεν	τιμῶμεν	
2.	τιμῶτε	τιμῶτε	τιμῶτε	τιμῶτε	} § 12, 6 (τιμῶτε) (τιμῶτε)
3.	τιμῶσιν	τιμῶσιν	τιμῶσιν	τιμῶσιν	

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	τιμα	τιμα	Du. 2.	τιμᾶτον	τιμᾶτον
3.	τιμᾶτω	τιμᾶτω	3.	τιμᾶτων	τιμᾶτων
Plu. 2.	τιμᾶτε	τιμᾶτε			
3.	τιμᾶτωσαν	τιμᾶτωσαν	oder	τιμᾶντων	τιμᾶντων
Inf.	τιμᾶν	τιμᾶν			
Part.	τιμῶν	τιμῶν	τιμῶσα	τιμῶσα	τιμῶν
Gr.	τιμῶντος	τιμῶντος			

Indicativ des Präsens.			Indicativ des Imperfectis	
Sin. 1.	μισθῶ	μισθῶ § 12, 5	ἐμισθοῶν	ἐμισθοῶν
2.	μισθῶς	μισθῶς § 12, 2	ἐμισθῶς	ἐμισθῶς
3.	μισθῶι	μισθῶι § 12, 3	ἐμισθῶι	ἐμισθῶι
Du. 2.	μισθῶτον	μισθῶτον	ἐμισθῶτον	ἐμισθῶτον
3.	μισθῶτον	μισθῶτον	ἐμισθῶτον	ἐμισθῶτον
Plu. 1.	μισθόμεν	μισθόμεν § 12, 2	ἐμισθόμεν	ἐμισθόμεν
2.	μισθότε	μισθότε § 33	ἐμισθότε	ἐμισθότε
3.	μισθούσιν	μισθούσιν § 12, 5	ἐμισθοῦσιν	ἐμισθοῦσιν

	Conjunctiv des Präsens		Dativus des Präsens	
Sin.	1. μισθῶ	μισθῶ § 12,5	μισθῶμι (μισθῶμι)	att. μισθῶην
	2. μισθῶς	μισθῶς § 12,2	μισθῶσις (μισθῶσις)	μισθῶῃς
	3. μισθῶῃ	μισθῶῃ § 12,3	μισθῶσι	μισθῶῃ
Du.	2. μισθῶντων	μισθῶντων	μισθῶντων	μισθῶντων (μισθῶντων)
	3. μισθῶντων	μισθῶντων	μισθῶντων	μισθῶντων (μισθῶντων)
Plu.	1. μισθόμεν	μισθόμεν § 12,5	μισθόμεν	μισθόμεν (μισθόμεν)
	2. μισθότε	μισθότε § 12,2	μισθότε	μισθότε (μισθότε)
	3. μισθούσιν	μισθούσιν § 12,5	μισθούσιν	μισθούσιν [μισθούσιν]

Imperativ des Präsens

Sin. 2.	μισθου	μισθου	Du. 2.	μισθούτων	μισθούτων
3.	μισθούτω	μισθούτω	3.	μισθούτων	μισθούτων
Plu. 2.	μισθούτε	μισθούτε			
3.	μισθούτωσαν	μισθούτωσαν	oder	μισθούτων	μισθούτων
Inf.	μισθῶν	μισθῶν			
Part.	μισθῶν	μισθῶν	μισθούσα	μισθούσα	μισθῶν
Gr.	μισθῶντος	μισθῶντος			

Ῥ α ῥ ῖ ν.

Indicativ des Präsens		Indicativ des Imperfecti	
Si. 1. ποίεμαι	ποιῶμαι 12, 2 § 33	ἐποιέμην	ἐποιώμην 12, 2 § 33
2. ποιῇ, εἰ	ποιῇ, εἰ 12, 5. 6	ἐποιέου	ἐποιού § 12, 5
3. ποιεῖται	ποιεῖται 12, 2 § 33	ἐποιέετο	ἐποιέετο 12, 2 § 32
Du. 1. ποιεόμεθ' ἢ ποιοῦμεθ' ὃν	12, 2	ἐποιέμεθ' ὃν	ἐποιούμεθ' ὃν 12, 2, 2
2. ποιεῖσθ' ὃν	ποιεῖσθ' ὃν § 12, 2	ἐποιέσθ' ὃν	ἐποιέσθ' ὃν 12, 2,
3. ποιεῖσθ' ὃν	ποιεῖσθ' ὃν § 32	ἐποιέσθ' ὃν	ἐποιέσθ' ὃν 2, 32
Pl. 1. ποιεόμεθα ποιοῦμεθα	12, 2 § 32	ἐποιέμεθα	ἐποιούμεθα 12, 2, 2
2. ποιεῖσθε	ποιεῖσθε 12, 2. § 32	ἐποιέσθε	ἐποιέσθε 12, 2 § 32
3. ποιέονται	ποιούνται 12, 2 § 33	ἐποιέοντο	ἐποιούντο 12, 2 § 33

Conjunctiv des Präsens		Optativ des Präsens	
Si. 1. ποίωμαι	ποιῶμαι	ποιέοιμην	ποιόοιμην
2. ποιῇ	ποιῇ	ποιέοιο	ποιόοιο
3. ποιέηται	ποιῇται	ποιέοιτο	ποιόοιτο
Du. 1. ποιεώμεθ' ὃν	ποιώμεθ' ὃν	ποιεοίμεθ' ὃν	ποιόοίμεθ' ὃν
2. ποιεῖσθ' ὃν	ποιῇσθ' ὃν	ποιεοῖσθ' ὃν	ποιόοισθ' ὃν
3. ποιεῖσθ' ὃν	ποιῇσθ' ὃν	ποιεοῖσθ' ὃν	ποιόοισθ' ὃν
Pl. 1. ποιεώμεθα	ποιώμεθα	ποιεοίμεθα	ποιόοίμεθα
2. ποιεῖσθε	ποιῇσθε	ποιεοῖσθε	ποιόοισθε
3. ποιέωνται	ποιῶνται	ποιέοντο	ποιόοντο
Imperativ des Präsens			
Singular	Dual	Plural	
2. ποιέου ποιοῦ	2. ποιεῖσθ' ὃν ποιεῖσθ' ὃν	2. ποιεῖσθε ποιεῖσθε	
3. ποιεῖσθ' ὃν ποιεῖσθ' ὃν	3. ποιεῖσθ' ὃν ποιεῖσθ' ὃν	3. ποιεῖσθ' ὃν ποιεῖσθ' ὃν	

Inf. ποιεῖν ποιεῖσθαι

Part. ποιόμενος ποιοῦμενος, η, ον

Indicativ des Präsens		Indicativ des Imperfecti	
Si. 1. τιμάωμαι	τιμῶμαι 12, 2 § 33	ἐτιμάμην	ἐτιμώμην § 12, 2, 2
2. τιμῇ, αἰ	τιμῇ 12, 5 Ἀ. 1 u. 6	ἐτιμάου	ἐτιμῶ § 33
3. τιμάται	τιμάται § 12, 3	ἐτιμάετο	ἐτιμάετο § 12, 3
Du. 1. τιμάμεθ' ὃν	τιμῶμεθ' ὃν 12, 2, 2	ἐτιμάμεθ' ὃν	ἐτιμώμεθ' ὃν § 12, 2, 2
2. τιμάσθ' ὃν	τιμᾶσθ' ὃν 12, 3	ἐτιμάσθ' ὃν	ἐτιμᾶσθ' ὃν § 12, 5
3. τιμάσθ' ὃν	τιμᾶσθ' ὃν	ἐτιμάσθ' ὃν	ἐτιμᾶσθ' ὃν
Pl. 1. τιμάμεθα	τιμῶμεθα 12, 2, 2	ἐτιμάμεθα	ἐτιμώμεθα 12, 2, 2
2. τιμάσθε	τιμᾶσθε § 12, 3	ἐτιμάσθε	ἐτιμᾶσθε § 12, 3
3. τιμάονται	τιμῶνται 12, 2, 2	ἐτιμάοντο	ἐτιμῶντο § 12, 2, 2

Conjunctiv des Präsens		Optativ des Präsens	
Si. 1. τιμάωμαι	τιμῶμαι § 12, 5	τιμάοιμην	τιμώοιμην
2. τιμῇ	τιμῇ § 12, 5 Ἀ. 1	τιμάοιο	τιμώοιο
3. τιμάηται	τιμάται § 12, 5 Ἀ. 1	τιμάοιτο	τιμώοιτο

Du. 1. ημᾶμεθον	τιμῶμεθον § 12, 5	ημῶμεθον	τιμῶμεθον	} 12, 5
2. ημᾶησθον	τιμᾶσθον § 12, 5	ημῶσθον	τιμῶσθον	
3. ημᾶησθον	τιμᾶσθον § 12, 5	ημῶσθην	τιμῶσθην	
Pl. 1. ημᾶμεθα	τιμῶμεθα § 12, 5	ημῶμεθα	τιμῶμεθα	} 12, 5
2. ημᾶησθε	τιμᾶσθε § 12, 5	ημῶσθε	τιμῶσθε	
3. ημᾶωνται	τιμῶνται § 12, 5	ημῶντο	τιμῶντο	

Imperativ des Präsens.

Sing. 2. ημᾶσον	τιμῶ Du. 2. ημᾶσθον	τιμᾶσθον
3. ημᾶσθω	τιμᾶσθω 3. ημᾶσθων	τιμᾶσθων
Plur. 2. ημᾶσθε	τιμᾶσθε	
3. ημᾶσθωσαν	τιμᾶσθωσαν ὅδ. ημᾶσθων	τιμᾶσθων
Inf. ημᾶσθαι	τιμᾶσθαι	
Part. ημᾶμενος	τιμῶμενος, η, ον.	

Indicativ des Präsens

Indicativ des Imperfects

Si. 1. μισθόμαι	μισθοῦμαι § 12, 2	2 μισθόμην	μισθοῦμην	} 12, 2
2. μισθῶ, ὅτι	μισθοῦ ὅτι. vgl. A. 3.	μισθόου	μισθοῦ	
3. μισθόεται	μισθοῦται	μισθόετο	μισθοῦετο	
Du. 1. μισθοῦμεθον	μισθοῦμεθον	2 μισθοῦμεθον	μισθοῦμεθον	} 12, 2
2. μισθοῦσθον	μισθοῦσθον	μισθοῦσθον	μισθοῦσθον	
3. μισθοῦσθον	μισθοῦσθον	μισθοῦσθην	μισθοῦσθην	
Pl. 1. μισθοῦμεθα	μισθοῦμεθα	2 μισθοῦμεθα	μισθοῦμεθα	} 12, 2
2. μισθοῦσθε	μισθοῦσθε	μισθοῦσθε	μισθοῦσθε	
3. μισθοῦνται	μισθοῦνται	μισθοῦντο	μισθοῦντο	

Conjunctiv des Präsens

Optativ des Präsens.

Si. 1. μισθῶμαι	μισθῶμαι § 12, 5	μισθοίμην	μισθοίμην	} 12, 5
2. μισθῶ	μισθοῖ § 12, 2	2 μισθῶ	μισθοῖ	
3. μισθῶται	μισθῶται § 12, 2	μισθῶιτο	μισθοῖτο	
Du. 1. μισθῶμεθον	μισθῶμεθον § 12, 5	μισθοίμεθον	μισθοίμεθον	} 12, 5
2. μισθῶσθον	μισθῶσθον § 12, 2	μισθοίσθον	μισθοίσθον	
3. μισθῶσθον	μισθῶσθον § 12, 2	μισθοίσθην	μισθοίσθην	
Pl. 1. μισθῶμεθα	μισθῶμεθα § 12, 5	μισθοίμεθα	μισθοίμεθα	} 12, 5
2. μισθῶσθε	μισθῶσθε § 12, 2	μισθοίσθε	μισθοίσθε	
3. μισθῶνται	μισθῶνται § 12, 5	μισθοῖντο	μισθοῖντο	

Imperativ des Präsens.

Sing. 2. μισθῶσον	μισθοῦ Du. 2. μισθοῖσθον	μισθοῖσθον
3. μισθοῖσθω	μισθοῖσθω 3. μισθοῖσθων	μισθοῖσθων
Plur. 2. μισθοῖσθε	μισθοῖσθε	
3. μισθοῖσθωσαν	μισθοῖσθωσαν ὅδ. μισθοῖσθων	μισθοῖσθων
Inf. μισθοῖσθαι	μισθοῖσθαι	
Part. μισθοῖμενος	μισθοῖμενος, η, ον.	

A. Hier merke man besonders auf die nur durch den Accent oder ein subscriptives, verschiedenen oder auch ganz gleichen Formen: *γίλει* 3 Si. Ind. Pr. Act. und 2 Ind. Pr. Pass., *γίλω*, *τίμα* 2 Si. Imper. Pr. Act.; *πυρ* 3 Si. Ind. und Conj. Pr. Act. und 2 Ind. und Conj. Pr. Pass., *πυρ* 3 Dpt. Pr. Act. und *πυρ* 1 Ind. Pr. Act. und 2 Imper. Pass.; *μισθοί* 3 Si. Ind. Conj. und Dpt. Pr. Act. und 2 Ind. und Conj. Pr. Pass.

Die übrigen Tempora stimmen rücksichtlich des Tempuscharakters und der Endungen mit den entsprechenden von *ποιέω* überein; der Stammcharakter wird verlängert nach § 27, 9.

A c t i v.

Perf.	<i>πεποίηκα</i>	<i>τετίμηκα</i>	<i>μεμισθώκα</i>
Plusqpf.	<i>ἔπεποιήκειν</i>	<i>ἔτετιμήκειν</i>	<i>ἔμεμισθώκειν</i>
Fu.	<i>ποιήσω</i>	<i>τιμήσω</i>	<i>μισθώσω</i>
Mo.	<i>ἐποίησα</i>	<i>ἐτίμησα</i>	<i>ἐμισθώσα</i>

P a s s i v.

Perf.	<i>πεποίημαι</i>	<i>τετίμημαι</i>	<i>μεμισθώμαι</i>
Plusqpf.	<i>ἔπεποιήμην</i>	<i>ἔτετιμήμην</i>	<i>ἔμεμισθώμην</i>
Fu. 1.	<i>ποιηθήσομαι</i>	<i>τιμηθήσομαι</i>	<i>μισθωθήσομαι</i>
Mo. 1.	<i>ἐποιήθην</i>	<i>ἐτιμήθην</i>	<i>ἐμισθώθην</i>
Fu. 3.	<i>πεποιησώμαι</i>	<i>τετιμήσώμαι</i>	<i>μεμισθώσώμαι</i>

M e d i u m.

Fu. 1.	<i>ποιήσομαι</i>	<i>τιμήσομαι</i>	<i>μισθώσομαι</i>
Mo. 1.	<i>ἐποιησάμην</i>	<i>ἐτιμησάμην</i>	<i>ἐμισθωσάμην</i>

Verbaladjective.

<i>ποιητός</i>	<i>τιμητός</i>	<i>μισθωτός</i>
<i>ποιητέος</i>	<i>τιμητέος</i>	<i>μισθωτέος</i>

/ III. Paradigma der verba liquida: *ἀγγέλλω* melde.

A. Rücksichtlich der verba liquida sind die Regeln § 33 zu beobachten. Die Endungen gehen regelmäßig. Es genügt also die Tempora in der ersten Person anzuführen; nur das Futur des Activs und Mediums, in den Endungen mit dem Präsens von *ποιέω* übereinstimmend, möge vollständig da stehen.

	Activ	Passiv	Medium.
Pr.	<i>ἀγγέλλω</i>	<i>ἀγγέλλομαι</i>	
Impf.	<i>ἤγγελλον</i>	<i>ἤγγελλόμην</i>	
Perf.	<i>ἤγγελα</i>	<i>ἤγγελμαι</i>	
Plusqpf.	<i>ἤγγέλκειν</i>	<i>ἤγγέλμην</i>	
Mo. 1.	<i>ἤγγειλα</i>	<i>ἤγγέλθην</i>	<i>ἤγγειλάμην.</i>
Mo. 2.	<i>(ἤγγελον)</i>	<i>(ἤγγέλην)</i>	<i>(ἤγγελομην)</i>
Fu. 1.		<i>ἀγγελθήσομαι</i>	
Fu. 2.		<i>(ἀγγελήσομαι)</i>	
		Fu. 3 schließt nach § 31, 11 A. 2.	

Futur des Actives.

Indicativ	{	Sin. 1. ἀγγελῶ	Du. 1.	Plu. 1. ἀγγελοῦμεν
		2. ἀγγελεῖς	2. ἀγγελεῖτον	2. ἀγγελεῖτε
		3. ἀγγελεῖ	3. ἀγγελεῖτον	3. ἀγγελοῦσιν
Optativ	{	Sin. 1. ἀγγελοίμην	Du. 1.	Plu. 1. ἀγγελοίμεν
		2. ἀγγελοῖς	2. ἀγγελοῖτόν	2. ἀγγελοῖτε
		3. ἀγγελοῖ	3. ἀγγελοῖτην	3. ἀγγελοῖεν

Ueber den Opt. ἀγγελοίην, οῖης, οῖη ic. f. § 30, 9 A. 3.
 Inf. ἀγγελεῖν Part. ἀγγελῶν, οῦσα, οὖν Ge. οὐντος

Futur des Mediums.

Indicativ	{	Sin. 1. ἀγγελοῦμαι	Du. 1. ἀγγελοῦμεθον	Pl. 1. ἀγγελοῦμεθα
		2. ἀγγελη, εἶ	2. ἀγγελεῖσθον	2. ἀγγελεῖσθε
		3. ἀγγελεῖται	3. ἀγγελεῖσθον	3. ἀγγελοῦνται
Optativ	{	Sin. 1. ἀγγελοίμην	Du. 1. ἀγγελοίμεθον	Pl. 1. ἀγγελοίμεθα
		2. ἀγγελοῖτο	2. ἀγγελοῖσθον	2. ἀγγελοῖσθε
		3. ἀγγελοῖτο	3. ἀγγελοῖσθην	3. ἀγγελοῖντο

Inf. ἀγγελεῖσθαι Part. ἀγγελοῦμενος, η, ον.

A. Ἀγγελεῖν kann der Inf. des Fu. und des zweiten Ao. des Actives sein; das Participle jenes (ἀγγελῶν) und dieses (ἀγγελῶν) unterscheiden sich im Rom. Sing. Masc. durch den Accent.

Beispiele zur Übung.

Pura
 κωλύω hindere § 27, 9 A. 8
 λύω löse § 27, 9 A. 7
 θύω opfere eb.
 πιστεύω vertraue
 κρούω kloffe § 32, 2 A. 3
 κλείω schliesse eb.
 ἐκτενέω beireibe

Contracta
 ἀδελφύω thue Untert
 ζητέω suche
 οἰκοδομέω baue
 τελέω vollende § 32, 2 A. 1
 ἐρωτάω frage
 θηράω jage
 ἐστιάω bewirthe
 πτερόω befähige

Muta
 a) P-Zanter
 πέμπω schicke § 31, 5 A. 4
 λείπω lasse. Pass. Ao. 1; Act. und
 Med. Ao. 2
 πρίβω reibe. Pass. Ao. 1 und 2
 γράφω schreibe. Pass. Ao. 2
 αλείφω salbe § 28, 6
 βλείπτω (β) schabe
 Pass. Ao. 1 und 2.
 κλέπτω (π) stehle § 31, 5 A. 4
 Pass. Ao. 1 und 2

βίπτω (γ) werfe
 Pass. Ao. 1 und 2.
 b) R-Zanter.
 πλέκω flechte. Pass. Ao. 1 u. 2
 λέγω sage
 ἀλλάσσω (γ) ändere § 31, 13 A. 7
 κηρύσσω (x) verkündige
 πράσσω (γ) handele. Pf. 1 u. 2,
 τίσσω (γ) stelle auf. Pass. Ao. 1
 [u. 2]
 c) T-Zanter
 ἐρεῖδω stütze § 28, 6 A. 1
 πείθω überrede, Pf. 1 (und 2) [Ao.
 2 Act. u. Med.]
 ἀνύπτω vollende
 κομίζω (δ) bringe
 ἐγκωμιάζω lobpreiße
 ἐξετάζω prüfe

Liquida
 στέλλω sende § 33, 3
 κρήνω richte § 33, 3
 κλίνω strecke. Pass. A 1 und 2
 ὀξύω (σ) schärfe § 33, 2 A. 1 3
 φάινω zeige. Pf. 1 u. 2. Pass. Ao. 1. 2
 αἴρω hebe § 33, 2 A. 1
 φθείρω verticbe. Pf. 1 [u. 2]

A. 1. Die angeführten Verba haben die gewöhnlichen Formationen vollständig, die tempora secunda nur so weit sie angeführt sind. Das Medium bilde man nur wo es aus dem Verzeichnisse der Anomala oder sonsther als üblich bekannt ist, z. B. von *λέω*, *θῶω*, *πέμπω*, *πλέω*, *εἰλάσσω*, *ρομφῶ*. Ueberhaupt vermeide man sich an zweifelhafte oder unzulässige Formen zu gewöhnen. Quo semel est imbuta recens, servabit odorem testa diu.

A. 2. Im Allgemeinen ist hier Folgendes zu beachten. Nur wenige Verba haben bloß das Präsens und Imperfect; das erste Futur und den ersten Aorist des Activs bilden die meisten, ersteres jedoch mit Ausnahme der liquida nach § 33, 1. Biemlich allgemein üblich sind auch der erste Aorist und das Perfect des Passivs; vielfach unerweislich dagegen ist das erste Perfect des Activs, besonders von den einsylbigen Stämmen der meisten *β*- oder *ρ*-Lauter. Die tempora secunda sind als nicht vorhanden zu betrachten, wenn das Verzeichniß der Anomala sie nicht ausdrücklich anführt.

§. 36. Die regelmäßigen Verba auf *μ*.

1. Die Verba auf *μ* (§ 26, 10), die in den Präsens, Imperfecten und zweiten Aoristen eine eigenthümliche Formation haben, sind dem reinen Stamme nach pura die *σ*, *α*, *ο* oder *ν* zum Charakter haben.

2. Einigen einsylbigen Stämmen die mit einem einzelnen Consonanten anfangen wird dieser mit *ν* in den Präsens und Imperfecten als Reduplication vorgesetzt.

Stämme: *νσ*

δο

Präsentia: *νιδῆμι* vgl. § 10, 8 A. 2 *διδῶμι*.

A. Außer den genannten Verben haben diese Reduplication nur noch einzelne Verba auf *μ*, wie *νίχθημι*, *νίμπλημι* und *νίμπνημι*. Bei den beiden letztern ist des Wohllauts wegen noch ein *μ* eingeschoben, das aber in den Compositen mit *ἐν* und *σύν* wieder wegfällt, wenn deren *ν* als *μ* vortritt: *ἐννίμπνημι*, *συννίμπλημι*, aber *ἐνέπλησα* u.

3. Stämme die mit *στ*, *πτ* oder einem aspirirten Vocal anfangen erhalten in den Präsentien und Imperfecten (statt der Reduplication) ein aspirirtes *σ* (in *ἵμι* bei den Attikern gew. lang):

Stämme

στα

πτα

ῥ

Präsentia

ἵστημι

ἵπταμαι

ἵμι

4. Diese Conjugation hat im Actio die eigenthümlichen Endungen

μ in der ersten Pers. Sing. und *ω(ν)* in der dritten P. Sing. Präs. Ind.

ς in der zweiten Pers. Imperat. Präs. und Ao. 2 Act. vgl. A. 1.

ην, *ης* u. im Opt. Präs. und Aor. 2 vgl. § 30, 9 A. 3.

vor in den Infinitiven des Präs. und No. 2 vgl. § 34, 5.

εις, εἶσα, ἐν; οἷς, οὔσα, ὄν; ἄς, ἄσα, ἄν; ὕς, ὕσα, ἔν in den Participien des Präsens und des No. 2 vgl. § 22, 8 und 31, 8.

σαν in der dritten Pers. Plur. Impf.

Α. 1. Von τίθημι, ἵδωμι, δέκνυμι sind die contrahirten Formen der 3 P. Plur. Ind. Präs. Act. dem Atticismus ziemlich fremd. [Τιθεῖαν in einem Chor Aesch. Ag. 453, δαδόναν Eur. Melan. δεσμ. XII., ἐπιτετυγνῶσαν in einem Chor. Eur. Gl. 1323. Ueber δαδόναν bei Spätern Robet z. Phryn. S. 244.] Vgl. § 9 Α. 2. Für ἵεναι von ἵημι sagte man nur ἱᾶν.

Α. 2. Von den Imperativen auf εῖ hat die regelmäßige Conjugation auf μι nur στήε im No. 2 von ἵστημι beibehalten; von den übrigen Verben lauten die Imperative

des Präsens τίθεε, ἴε, ἵστη, ἵδου, δέκνυ

des No. 2 θέε, ἴε, ἴδου, die im Compositen ihren Accent

auf die vorhergehende Sylbe werfen: ἀγέε, περὶθεε, ἀνέδοε.

Α. 3. Erhalten hat sich der Imperativ auf εῖ auch in einigen zweiten Aoristen deren Präsenta der gewöhnlichen Conjugation angehören, wie in βῆε (βαῖνω), γνῶε (γυγνώσκω); und selbst in einigen Perfecten des Actives, wie in ἔσταε (s. § 8 Α. 3) und ἔδεε von δέδωκε.

[Α. 4. Für στήε und βῆε findet sich, jedoch nur im Compositen, στα und βᾶ, beides wohl nur bei Dichtern: παράστα, κατάβᾶ.]

5. Die Endungen werden in den Präsentiis, Imperfecten und zweiten Aoristen ohne Bindenvocal dem Stamme angefügt, dessen Charaktervocal aber im Sing. Ind. Präs. Act. und Imperf. und No. 2 Act. verlängert wird.

Α. 1. Durch alle Numeri behalten diese Verlängerung die zweiten Aoriste von ἵστημι und σβέννυμι: ἵστην und ἱσθῆν, so wie die nach der Conjugation auf μι gebildeten von βαῖνω, γιδᾶνω, ἀλλοχομαι, βῶω, βιβρώσκω, γυγνώσκω, δαδράσκω, δῶω, γῶω. S. das Verzeichniß der Anomala.

Α. 2. Vor der Endung σαι nach ε, α, ο (§ 30, 10) wird das σ regelmäßig nur im Conj. Präs. Pass. und Aor. 2 Med. ausgestoßen und die Vocale dann contrahirt. Im Indicativ des Präsens sagte man regelmäßig τίθεσαι, ἵστασαι, ἵδουσαι. [ἰσθῆν für ἵστασαι findet sich bei Tragikern und Polyb. 7, 11. 24, 5 etc.]

Α. 3. Vor der Endung σω nach ε, α und ο (§ 30, 10) ist die Ausstossung des σ und die Contraction der Vocale nur im zweiten No. Med. nothwendig; im Imper. Präs. und im Imperf. bei dem Vocal ε nicht einmal üblich:

ἱδῶσο,	τίθεσο;	ἵστασο,	ἵστασο
ἱδού,	δοῦ;	ἱδού,	δοῦ

Α. 4. [Τισὶν Aesch. Cum. 217. Eur. Dict. XVIII.] Von ἵσταμι ist ἵστασο häufiger als ἵστω, dieses vielleicht nur dichterisch. Dagegen gebraucht man von δυνάμιαι, ἐπιστάμιαι und πλάμιαι in der Regel ἰδύρω oder ἡδύρω, ἐπιστρω und ἡπιστρω. πλώω und ἐπλώω; meist nur Dichter oder Spätere auch ἐπιστῶω und ἡπιστῶω. [Πλάσσο böotisch. Ar. Ach. 870.]

Da *ἴδον*, *ἴδδον* auch active Formen waren, so sagte man wohl im Passiv *ἴδωα*, *ἴδδωα*.

6. In den Coniunctiven des Präs. und No. 2 werden die Charaktervocale *ε*, *α* und *ο* mit der Endung zusammengezogen und der Contractionsvocal betont.

[A. Ähnlich gebildete Coniunctive und Optative von Verben auf *οοι* wie *οὐρανός*, *δελφύς*, *πύρρον* sind nicht hinreichend begründet. Göttling Accenti. S. 79 f. 83. 86.]

7. Im Optativ derselben Tempora tritt das optativische *ι* zwischen den Charaktervocal und die (sonst der Formation 30, 9 A. 3 gleichen) Endungen und erhält den Accent.

A. 1. Im Plural des Optativs des Activs ist die verkürzte Form vorherrschend. Im zweiten No. ist von den vollen Formen nur die dritte Person Plur. selten. [Von der 3 Pl. ist nur *εἴποιεν* als Simpler neben *εἴω* häufiger; einzeln *εἴδοιεν* Dem. 34, 8, Xen. Hell. 4, 2, 6; *γαίνοιεν* Thuc. 8, 53, wie *διαβήνοιεν* Xen. a. a. D.; *δοίνοιεν* Komiker b. Athen. p. 103, b, Xen. An. 2, 1, 10, wie *γυλῃνοιεν* Dem. 33, 15.]

[A. 2. Die Schreibung *ἴδοιην* und *δοίην* für *ἴδιδιην* und *δοιδιην*, welche sich besonders bei Spätern öfter findet, ist verwerflich.]

8. Dieser Conjugation nicht wesentlich sind einige Eigenheiten einzelner zu ihr gehöriger Verba in den nach der gewöhnlichen Conjugation gebildeten Zeitformen.

A. 1. Ueber die Aoriste *ἔθνα*, *ἦνα*, *ἔδνα* s. § 29, 2 A. 3. Gebrauch wurde von ihnen nur der Indicativ, allgemein der Singular; der Plural (in allen Personen) öfter nur von Euripides, Xenophon und Demosthenes, von den übrigen Attikern sehr selten. [Thuc. 4, 38, 7, 19. Plat. Tim. p. 77, d. vgl. Euf. 19, 7. Isocr. 12, 106. Ar. Ach. 101, Wolf 988 u. A.] Dagegen ist von den drei zweiten Aoristen *ἔθην*, *ἦν* und *ἔδην* der Sing. Ind. gar nicht im Gebrauch. Von den 3 ersten Aoristen des Mediums auf *α* findet sich nur *ἤκαμην* zuweilen auch bei Attikern [Eur. Cl. 622. Dem. 19, 78. 84. 32, 15].

A. 2. Von *ἰστέμω* haben die Perfecta und Plusquamperfecta das Augment aspirirt und im Plusqpf. Act. kann noch das temporale Augment hinzutreten:

ἰστέκα, *ἰστέκαμ* und *ἰστέκαμ*; *ἰστέκαμ*, *ἰστέκαμ*.

A. 3. Zu *ἰστέμω* gibt es im Dual und Plural des Indicativs und von den übrigen Modis eine kürzere, z. T. mit Vorliebe gebrauchte Formation, von der etwa Folgendes nachweislich ist: *ἰστέμεν*, *ἰστέα*, *ἰστέα* und dazu von Plusqpf. *ἰστέαμεν*, Conj. *ἰστέμεν*, *ἰστέαμεν*, (Opt. *ἰστέμην*?) Imper. *ἰστέα* (Ar.), *ἰστέα* (Soph.), Inf. *ἰστέα*, Part. *ἰστέα*, *ἰστέα*, *ἰστέα* (unbegrünter *ἰστέα*), viel gewöhnlicher als *ἰστέκα*. Doch sagen die meisten Schriftsteller für *ἰστέα* (Thuc., Plat.) lieber *ἰστέκα*. Der Inf. *ἰστέμεν* ist bei Attikern selten (Dem. 19, 143. 51, 7).

A. 4. Von diesem Perfect bildete man ein Fut. *ἰστέκα* ich werde sehen; später auch *ἰστέκαμαι*, ob schon Xen. Cyr. 6, 2, 17 bezw. Cinesley zu Ar. Ach. 590 (565). Vergl. im Verg. der An. *δοίκα*

A. 5. Der Charaktervocal bleibt kurz in den passiven Perfecten und Plusquamperfecten von *ἴδωμι* und *ἴστημι*, so wie in den passiven Aoristen und Futuren von diesen, von *τίδωμι* und *ἴημι*:

ἴδωμαι, ἴδωμαι, ἴσταμαι, ἴσταμαι,
ἴσθην, ἴσθην, ἴσθην, ἴσθην, τίθωμαι u.

A. 6. Sonst wird der Charaktervocal wie bei den regelmäßigen *verbis contractis* (im Futur und Aor. 1. Act. so wie in den von beiden gebildeten Temporibus) verlängert. Nur haben es statt η die Perfecta *ἴδωρα* und *ἴσταμαι*, *ἴστα* und *ἴμαι*.

9. Die Verba auf *μι* entlehnen manche Formen für die sie eine eigenthümliche Bildung haben doch aus der gewöhnlichen Conjugation von vorausgesetzten Präsensien auf *ω*, *ωω*, *ωω*, *ωω*.

A. 1. Selbst bei den Attikern werden die Singulare der Imperfecte des Activs von *τίδωμι*, *ἴημι*, (nicht von *ἴστημι*) häufig so gebildet; von *ἴδωμι* regelmäßig (Vetter Anecd. p. 1292). Doch *ἴδω* Xen. An. 5, 8, 4. Für *ἴσθην* ist *ἴσθων* wohl nicht erwieslich; aber *ἴσθω*, *ἴσθων* sind viel häufiger als *ἴσθης*, *ἴσθην*. Vgl. § 37, 1 A. 3.

A. 2. Bei denen auf *υμι* werden nicht bloß die Coniunctive und Optative von einem Präsens auf *ωω* gebildet, sondern oft auch andere Formen des Präsens und Imperfects; dies freilich nicht leicht bei Dichtern, nur daß die Komiker *ἴδω*, *ἴσθω*, *ἴσθω*, *ἴσθω* u. bilden, wenn dem *υ* eine lange Schlie folgt. [Clement zu Eur. Med. 729.] Bei Prosaikern findet man auch *ἴσθων*, *ἴσθω*, *ἴσθω*, schon Thuc. 5, 19, 24, der sonst die Formation auf *ωω* meidet, ausg. in der 3 Pl. Plur. Act., wo *ἴσθων* überhaupt in Prosa viel bewährter ist als *ἴσθων*. Im Passiv und Nebum war bloß die Formation auf *υμι* üblich und nur beim Coniunctiv und Optativ ging man nothgebrungen in die auf *ωω* über.

A. 3. Der Uebergang in die gewöhnliche Conjugation findet auch statt bei den Coniunctiven und Optativen Präs. Pass. und Aor. 2. Med. von *τίδωμι*, *ἴημι* und *ἴδωμι*; bei den Coniunctiven nur am Accent sichtbar:

τίδωμαι, ἴδωμαι, (πρόσθηναι, πρόσθηναι)

τίδωτο, ἴδωτο, πρόσθωτο, (ἀγλωτο, πρόδωτο, πρόσθωτο)

Wiewohl doch vielleicht *πρόσθηναι* und *πρόσθωτο* zu betonen ist, damit der Stamm e noch in der Contraction sichtbar sei. [Göttling Acc. S. 81 f. 85 f. vgl. 79, der auch *πρόσθηναι* verlangt.]

A. 4. Eine Ausnahme von der Betonung des Conj. und Opt. Präs. Pass. machen die Verba *δύναμι*, *ἐκίσταμαι*. Also zwar

ἴδωμαι, ἴδωμαι, ἴσταμαι, αἶο, αἶο u.

dagegen *ἐκίσταμαι, ἴσταμαι, ἴσταμαι, αἶο αἶο* u.

Oben so *δύναμι, δύναμι*. [Göttling a. a. D., der auch *ἴδωμαι* u., was die Handschriften oft bieten, vertheidigt.]

A. 5. Von *ἴστημι* stelle haben intransitive Bedeutung vom Activ das Perfect, Plusquamperfect und der zweite Aorist, indem zugleich das Pf. den Sinn des Pr., das Plusqpf. den des Ips. annimmt:

ἴστημι ich stehe; *ἴστημι* ich stand; *ἴστημι* ich trat.

Dabei vertreten diese Formen auch die entsprechenden des Passivs und Nebdiums: doch ist daneben *ἴσθην* allgemein üblich und auch *ἴσταμαι, ἴσταμαι* finden sich bei Plat. Tim. p. 81 und öfter z. B. bei Polyb.; wie der 2. Aor. Med.

ἵσταμαι, der nur als Parabigma für ähnliche Formationen aufgestellt ist. [Ein transitives Perfect ἵσταμαι ich habe gestellt, hat schon Polyb. öfter]. Ob ἵσταμαι heiße sie stellten oder sie traten (A. 1 oder 2) muß der Zusammenhang lehren.

A. 6. Sowohl dem ἵστην als dem A. 1. Med. ἵστησάμην ich stellte oder setzte mir, für mich, entspricht das Du. des 2. Med. στήσομαι ich werde treten oder stehen und ich werde mir setzen, stellen. Vgl. A. 8 A. 4.

§ 37. Paradigmen der Verba auf μι: τίθημι ich setze, ἵστημι ich stelle, δίδωμι ich gebe, δεικνύμι ich zeige.

A c t i v.

Indicativ des Präsens.

Sin. 1.	τίθημι	ἵστημι	δίδωμι	δεικνύμι
2.	τίθης	ἵστης	δίδως	δεικνύς
3.	τίθῃ(ν)	ἵστη(ν)	δίδωσι(ν)	δεικνύσιν
Du. 2.	τίθεις	ἵστας	δίδοτον	δεικνύτον
3.	τίθειν	ἵσταν	δίδοτον	δεικνύτον
Plu. 1.	τίθεμεν	ἵσταμεν	δίδομεν	δεικνύμεν
2.	τίθετε	ἵστατε	δίδοτε	δεικνύτε
3.	τίθεσσι(ν)	ἵστασι(ν)	διδόσσι(ν)	δεικνύσσι(ν)(ν)

Imperfect.

Sin. 1.	τίθην	ἵσθην	[έδιδων]	έδεικνύν
2.	(έτιθης)	ἵσθης	[έδιδως]	έδεικνύς
3.	(έτιθῃ)	ἵσθῃ	[έδιδω]	έδεικνύ
Du. 2.	έτιθείς	ἵστας	έδίδοτον	έδεικνύτον
3.	έτιθέην	ἵσάτην(α)	έδιδότην	έδεικνύτην(δ)
Plu. 1.	έτιθεμεν	ἵσταμεν	έδίδομεν	έδεικνύμεν
2.	έτιθετε	ἵστατε	έδίδοτε	έδεικνύτε
3.	έτιθεσαν	ἵστασαν	έδίδοσαν	έδεικνύσαν

Indicativ des zweiten Aorist.

Sin. 1.	[έθην]	έστην	[έθων]	ψηlt
2.	[έθης]	έστης	[έθως]	
3.	[έθῃ]	έστη	[έθω]	
Du. 2.	έθετον	έστητον	έδοτον	
3.	έθέτην	έστητην	έδότην	
Plu. 1.	έθεμεν	έστημεν	έδομεν	
2.	έθετε	έστητε	έδοτε	
3.	έθεσαν	έστησαν	έδοσαν	

Conjunctiv des Präsens.

Sin. 1.	τιθῶ	ἵσθῶ	διδῶ	δεικνύω
2.	τιθῇς	ἵσθῇς	διδῷς	
3.	τιθῇ	ἵσθῇ	διδῷ	

Du. 2.	πρῆτον	ιστῆτον	διδῶτον
3.	πρῆτον	ιστῆτον	διδῶτον
Plu. 1.	πρωμεν	ιστῶμεν	διδῶμεν
2.	πρῆτε	ιστῆτε	διδῶτε
3.	πρωσι(ν)	ιστῶσι(ν)	διδῶσι(ν)

Conjunctiv des zweiten Aorist.

Sin. 1.	ᾶω	σῶω	δῶω	fehlt
2.	ᾶς	σῆς	δῶς	

Die Endungen wie die der Conjunctive der Präsens.

Optativ des Präsens.

Sin. 1.	πείην	ισταίην	διδόην	von δεικνύω
2.	πείης	ισταίης	διδόης	
3.	πείη	ισταίη	διδόη	
Du. 2.	πείητον,	ισταίητον,	διδόητον,	
	εἶτον	αἶτον	οἶτον	
3.	πείητην,	ισταίητην	διδόητην,	
	εἶτην	αἶτην	οἶτην	
Plu. 1.	πείημεν,	ισταίημεν,	διδόημεν,	
	εἶμεν	αἶμεν	οἶμεν	
2.	πείητε,	ισταίητε,	διδόητε,	
	εἶτε	αἶτε	οἶτε	
3.	(πείησαν),	(ισταίησαν),	(διδόησαν),	
	εἶεν	αἶεν	οἶεν	

Optativ des zweiten Aorist.

Sin. 1.	ῖην	σταίην	δοίην	fehlt
---------	-----	--------	-------	-------

Die Endungen wie die der Optative der Präsens.

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	[τίθει]	[ιστάθι]	[δίδοθι]	[δεικνύθι]
	τίθει	ιστή	δίδου	δείκνυ
3.	τιθέτω	ιστάτω (ᾶ)	διδότω	δεικνύτω (ῦ)
Du. 2.	τίθειτον	ιστάτον	δίδοτον	δεικνύτον
3.	τιθέτων	ιστάτων (ᾶ)	διδότων	δεικνύτων (ῦ)
Plu. 2.	τίθετε	ιστάτε	δίδοτε	δεικνύτε
3.	τιθέτωσαν	ιστάτωσαν (ᾶ)	διδότωσαν	δεικνύτωσαν (ῦ)
oder	τιθέντων	ιστάντων	διδόντων	δεικνύντων

Imperativ des zweiten Aorist.

Sin. 2.	ῖς	στήθι	δός	fehlt
3.	ῖτω	στήτω	δόςτω	

Die Endungen wie die der Imperative der Präsens.

Infinitiv des Präsens.

τιθέναι ἰστάναι (ᾱ) διδόναι δεικνύναι (ῡ)

Infinitiv des zweiten Aorist.

θεῖναι στήναι δοῦναι fehlt

Particip des Präsens.

Mask.	τιθείς,	ιστάς (ᾱ),	διδούς	δεικνύς (ῡ)	} § 22, 8.
Gr.	έντος	άντος	όντος	ύντος	
Fem.	τιθείσα	ιστάσα	διδούσα	δεικνύσα	
Neu.	τιθέν	ιστάν (ᾱ)	διδόν	δεικνύν (ῡ)	
Particip des zweiten Aorist.					}
	θεῖς, θεῖσα,	στάς, στάσα,	δούς, δοῦσα,	fehlt	
	θέν	σάν	δόν		

Passiv und Medium.

Indicativ des Präsens.

Sin. 1.	τίθεμαι	ιστάμαι	δίδομαι	δεικνύμαι
2.	τίθεσαι	ιστάσαι	δίδοσαι	δεικνύσαι
	[τίθη]	[ιστα]		
3.	τίθεται	ιστάται	δίδεται	δεικνύται
Du. 1.	τιθέμεθον	ιστάμεθον (ᾱ)	διδόμεθον	δεικνύμεθον (ῡ)
2.	τίθεσθον	ιστασθον	δίδοσθον	δεικνυσθον
3.	τίθεσθον	ιστασθον	δίδοσθον	δεικνυσθον
Plu. 1.	τιθέμεθα	ιστάμεθα (ᾱ)	διδόμεθα	δεικνύμεθα (ῡ)
2.	τίθεσθε	ιστασθε	δίδοσθε	δεικνυσθε
3.	τίθενται	ιστανται	διδονται	δεικνυνται

Imperfect.

Sin. 1.	ἐτιθέμην	ἐιστάμην (ᾱ)	ἐδιδόμην	ἐδεικνύμην (ῡ)
2.	ἐτίθεσο	ἐιστασο	ἐδίδοσο	ἐδείκνυσσο
	[ἐτίθου]	[ἐιστω]	[ἐδίδου]	
3.	ἐτίθετο	ἐιστατο	ἐδίδοτο	ἐδείκνυτο
Du. 1.	ἐπιθέμεθον	ἐιστάμεθον	ἐδιδόμεθον	ἐδεικνύμεθον
2.	ἐτίθεσθον	ἐιστασθον	ἐδίδοσθον	ἐδείκνυσθον
3.	ἐτιθέσθην	ἐιστάσθην	ἐδιδόσθην	ἐδεικνυσθην
Plu. 1.	ἐπιθέμεθα	ἐιστάμεθα	ἐδιδόμεθα	ἐδεικνύμεθα
2.	ἐτίθεσθε	ἐιστασθε	ἐδίδοσθε	ἐδείκνυσθε
3.	ἐτίθεντο	ἐισταντο	ἐδίδοντο	ἐδείκνυντο

Indicativ des zweiten Aorist des Mediums.

Sin. 1.	ἔδεμην	[ἐστράμην]	ἔδόμην	fehlt
2.	ἔδου	[ἔδτω]	ἔδου	
3.	ἔδετο	[ἔσττατο]	ἔδοτο	

Die Endungen wie die der Imperfecta.

Conjunctiv des Präsens.

Sin. 1.	τιδῶμαι	ιστῶμαι	διδῶμαι	von δεικνύω
2.	τιδῇ	ιστῇ	διδῷ	
3.	τιδῇται	ιστῇται	διδῶται	
Du. 1.	τιδόμεθον	ιστόμεθον	διδόμεθον	
2.	τιδῆσθον	ιστῆσθον	διδῶσθον	
3.	τιδῆσθον	ιστῆσθον	διδῶσθον	
Plu. 1.	τιδόμεθα	ιστόμεθα	διδόμεθα	
2.	τιδῆσθε	ιστῆσθε	διδῶσθε	
3.	τιδῶνται	ιστῶνται	διδῶνται	

Conjunctiv des zweiten Aorist des Mediums.

Sin. 1.	θῶμαι	[στῶμαι]	δῶμαι	fehlt
2.	θῇ	[στῇ]	δῷ	

Die Endungen wie die der Conjunctive der Präsentia.

Optativ des Präsens.

Sin. 1.	τιθείμην	ισταίμην	διδοίμην	von δεικνύω
2.	τιθεῖο	ισταῖο	διδοῖο	
3.	τιθεῖτο	ισταῖτο	διδοῖτο	
Du. 1.	τιθείμεθον	ισταίμεθον	διδοίμεθον	
2.	τιθείσθον	ισταίσθον	διδοίσθον	
3.	τιθείσθην	ισταίσθην	διδοίσθην	
Plu. 1.	τιθείμεθα	ισταίμεθα	διδοίμεθα	
2.	τιθείσθε	ισταίσθε	διδοίσθε	
3.	τιδείντο	ισταίντο	διδοίντο	

Optativ des zweiten Aorist des Mediums.

Sin. 1.	θείμην	[σταίμην]	δοίμην	fehlt
---------	--------	-----------	--------	-------

Die Endungen wie die der Optative der Präsentia.

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	τίθεςο [τίθου]	ιστάςο [ιστω]	δίδοςο [δίδου]	δείκνυσο
3.	τίθέςθω	ιστάσθω	διδόσθω	δείκνυσθω
Du. 2.	τίθεςθον	ιστάσθον	διδόσθον	δείκνυσθον
3.	τιθέςθων	ιστάσθων	διδόσθων	δείκνυσθων
Plu. 2.	τίθεςθε	ιστάσθε	διδόσθε	δείκνυσθε
3.	τιθέσθωσαν	ιστάσθωσαν	διδόσθωσαν	δείκνυσθωσαν
oder	τιθέσθων	ιστάσθων	διδόσθων	δείκνυσθων

Imperativ des zweiten Aorist des Mediums.

Sin. 2.	θού	[στάσο, στω]	δοῦ	fehlt
3.	θέσθω	[στάσθω]	δόσθω	

Die Endungen wie die der Imperative der Präsenta.

Infinitiv des Präsens.

τίθεςθαι	ιστάσθαι	διδόσθαι	δείκνυσθαι
----------	----------	----------	------------

Infinitiv des zweiten Aorist des Mediums.

θέσθαι	[στάσθαι]	δόσθαι	fehlt
--------	-----------	--------	-------

Particip des Präsens.

τιθέμενος	ιστάμενος	διδόμενος	δείκνυμενος
-----------	-----------	-----------	-------------

Particip des zweiten Aorist des Mediums.

θέμενος, η, ον	[στάμενος, δόμενος, η, ον]	fehlt	
----------------	----------------------------	-------	--

Die übrigen Tempora wie auch die Verbaladjective werden von den Stämmen θε-, στα-, δο-, δεικ- gebildet, mit den § 36 A. 1—8 erwähnten Unregelmäßigkeiten. Die Endungen sind dieselben wie in der Conjugation auf ω.

Future	Act.	θήσω	στήσω	δώσω	δείξω
	Med.	θήσομαι	στήσομαι	δώσομαι	δείξομαι
	Pass.	τεθήσομαι	σταθήσομαι	δοθήσομαι	δειχθήσομαι

Vgl. § 10, 8 A. 2. Ueber στήξω, ομαι § 36, 8 A. 4.

Aorist	Act.	έθηκα	έστηκα	έδωκα	έδειξα
	Med.	[έθηκάμην]	έστηκάμην	[έδωκάμην]	έδειξάμην
	Pass.	έτέθην	έστάθην	έδόθην	έδείχθην

Vgl. § 10, 8 A. 2.

Perf.	Act.	τέθεικα	έστηκα	δέδωκα	δέδειχα
	Pass.	τέθειμαι	(έσταμαι)	δέδομαι	δέδειγμαι

Placcp.	Act. ἐτεδείκην	εἰσέηκειν	ἐδεδάκειν	ἐδεδείκειν
	Pass. ἐτεδείμην	(ἐστῆκειν)	ἐδεδύμην	ἐδεδείμην

Verbalia τετός, εός στατός, εός δοτός, εός δεικτός, εός

Α. Ueber die kürzern Formen zu ἐσθηκα κ. §. 36, 8 Α. 3.

§. 38. Unregelmäßige Verba auf μ.

1. Fast durchaus nach ῖδημι geht (das auch als Simpler nicht festene) ἴημι, dessen ε bei den Attikern gewöhnlich lang ist. Der Stammlaut ε kann, wenn er die Form anfängt, das Augment annehmen, welches, nach § 28, 4 Α. 11 den Accent fesselnd (auch in Compositen), mit dem ε zu εἰ verschmilzt vgl. § 28, 4 Α. 3.

Perf. εἶκα, εἶμαι. Plusqpf. εἶκον, εἶμην.

Α. 1. Ueber den ersten Αο. ἦκα, ἦκαμην und die vom zweiten ungebrauchlichen Formen § 36, 8 Α. 1. Der Dual und Plural des letztern so wie der Ind. Αο. 2 Med. und Αο. 1 Pass. erscheinen in der gewöhnlichen Sprache gleichfalls wohl nur mit dem Augment, also nicht ἔμην, ἔτε, ἔσων, ἔσων, ἔμην.

Α. 2. Ob die Formen εἶμην, εἶτε, εἶμην κ. Indicative oder Optative sind, muß der Zusammenhang lehren.

Α. 3. Vom Imperfect erscheinen statt der im Singular angezweifelten Form ἴην κ. nach § 36, 9 Α. 1 vielleicht ἔην, unzweifelhaft ἔως, ἔτε. [Für ἔην Plato Guthyph. 293, a und Herodian in Bekkers Anecd. p. 1292, der auch ἐρίδην wollte, wie wirklich bei Plat. Gorg. p. 500 einige Handschriften haben. Vergl. Struve locut. Luc. p. 218.]

Α. 4. Von αἴγιμι erscheint das 3pf. auch mit doppeltem Augment: ἡγέτο, ἡγέσαν. Doch ist αἴγέτο und besonders αἴγέσαν häufiger und begründeter. [Dafür ἡγέλουν Isä. 6, 40.]

Α. 5. Von dem § 36, 9 Α. 3 erw. Uebergange in die gewöhnliche Conjugation bietet ἴημι auch im Opt. Präs. Act. Beispiele, αἴγλουτε, αἴγλουεν (Xen. Hell. 6, 4, 3). Analog wird der Conj. zuweilen ἐω betont. Vergl. jedoch Götting Acc. S. 78.

Α. 6. Ueber den Accent von αἴγες § 36, 4 Α. 2. Die zweite Pers. Imp. Αο. 2 ὁβ behält diesen Accent auch in Compositen: προοῖ, dagegen προέσθες κ. vgl. § 34, 3 Α.

Α c t i v.

	Ind.	Conj.	Dpt.	Imp.	Inf.	Part.
Pr.	ἴημι über ἰάσων § 36, 4 Α. 1.	ἴω	ἴσῃην	ἴε	ἴέναι	ἴείς
3pf.	ἴην § 37, 1 Α. 3.			ἴετω κ.		ἴείτω
Pf.	εἶκα					ἴέν
3pf.	εἶκεν					

	Ind.	Conj.	Opt.	Imper.
Du. 2.	ἔτον	[ἔητον?]	[ἔοιτον?]	ἔτον
3.	ἔτον	[ἔητον?]	[ἔοιτην?]	ἔτων
Plu. 1.	ἔμεν	ἔωμεν	ἔοιμεν	
2.	ἔτε	ἔητε	ἔοιτε	ἔτε
3.	ἔωσι(ν)	ἔωσι(ν)	ἔοιεν	ἔωσαν, ἔόντων

I m p e r f e c t.

Singular	Dual	Plural
1. ἦεν, ἦα		ἦμεν, ἦμεν
2. ἦες, ἦισθα	ἦείτον, ἦτον	ἦετε, ἦτε
3. ἦει, ἦεν	ἦείτην, ἦτην	ἦσαν

Α. 5. Das Verbale *ἦός* findet sich z. B. in *δοσποράτος* Ψη. Α. 345; *ἦός* ist häufiger als *ἔητός* (Ar. Wolken 131, Thuc. 1, 72, Xen. Mem. 1, 1, 14).

Α. 6. Gewöhnlich zieht man zu *εἰμι* als ein Medium *ἔμμαι* ich eile mit dem 3pf. *ἔμην*. Doch wird dies wohl richtiger *ἔμμαι*, *ἔμην* geschrieben und zu *ἔμμι* gerechnet.

4. Fast ganz regelmäßig nach *ἔοτμι* geht *φημί* ich sage, gegen § 36, 2 der Reduplication ermangelnd.

Α. 1. Der att. Prosa fremd ist das Part. *φάς*, *φάσα*, *φάν* [Plat. Alc. 2 S. 139]. Nur vereinzelt finden sich bei Attikern vom Medium *φάμενος* Aesch. Choe. 314, Xen. Hell. 1, 6, 3, [Plat.] Alc. 2 S. 142, *φάσθαι* Aesch. Pers. 687, *ἐφάρτο* Euf. Bruchstück 3, sonst Xen. Cyr. 6, 1, 21; vom Passiv das Perfect in *φράσθαι* es sei gesagt Plat. Tim S. 72, vgl. Pl. E. 127. Vgl. *φάσκω* im Verzeichniß der Anomala.

Α. 2. Vom Präsens Ind. ist die 2 Pl. ohne *ε* zu schreiben. Im 3pf. ist *ἐφης* für *ἐφθσα* bei den Attikern weniger üblich.

Α. 3. Ueber die Enklitis des Ind. Präs. § 9, 3.

Α. 4. Wenn *φῶ* ic., *φαίην* ic. öfter, *φάναι* gew. auf die Vergangenheit bezogen werden, so darf deshalb diesen Formen nicht aoristische Bedeutung beigelegt werden, da sich dies sogleich syntaktisch erklären läßt. Selbst die Annahme daß *ἐφην* ic. „gew. ganz Aorist“ sei ist nicht sicher, da auch z. B. *ἐλεγεν*, *ἐκέλευεν* oft erscheinen wo wir *ἐλεξεν*, *ἐκέλευον* erwarten würden. Noch weniger ist es anzuerkennen, daß „die bestimmteren Bedeutungen bejahen, behaupten, vorgeben, zugeben ic.“ nur dem 3u. und 3c. zukämen, nicht auch dem 2r. und 3pf.

P r ä s e n s.

Singular	Dual	Plural
1. φημί		φάμεν
2. φής	φατόν	φάτε
3. φησί(ν)	φατόν	φασί(ν)

Conj. *φῶ* ic., Opt. *φαίην* ic. vgl. § 36, 7 Α. 1, Imper. *φάθι* oder *φάθι*, *φάτε*, Inf. *φάναι*. [Ueber das Participle *φάς* ic. Α. 1.]

Imperfect.

	Singular	Dual	Plural
1.	ἔφην		ἔφαμεν
2.	(ἔφης,) ἔφηςθα	ἔφατον	ἔφατε
3.	ἔφη	ἔφάτην	ἔφασαν

2u. φήσω, 3o. ἔφηςθα. Verbaladj. φάτος, φάτος
 A. 5. In der Conversation sagte man für φημί auch ἡμί sag' ich, inquam, nur in dieser Form gebräuchlich, wie im 2pf. ἦν δ' ἔγωγ' sag' ich und ἦ δ' ἔς sag' er, vielleicht auch ἦ δ' ἦ sagte sie.

5. Passive Formation hat κεῖμαι ich liege, eigentlich durch Wegwerfung des Bindevocals aus κετομαι für κέτομαι entstanden; nach Buttmann ein altes Perfect für κέκειμαι.

A. 1. Die Formen κεῖμαι und κείται kommen schwerlich auch als Coniunctiv vor.

A. 2. Der Inf. Präs., dem Perf. Pass. analog betont, behält seinen Accent auch in Compositen, wie κατακεῖσθαι; dagegen wird κατακείμεαι, κατακίεσαι u. accentuirt.

A. 3. Der Bedeutung nach erscheint κίεσθαι auch als passives Perfect zu κείναι für das viel seltenere κείσθαι: οἱ νόμοι ἐν ὧφελει τῶν ἀδικούντων κείνται. 3on. So auch in Compositen.

	Ind.	Conj.	Opt.		
	κεῖμαι	[κέωμαι]	[κεοίμην]		ἐκέιμην
	κείσαι	[κῆ]	[κέοιο]		ἐκείσο
	κείται	κῆται	κέοιτο		ἐκείτο
	κείμεθον				ἐκέιμεθον
	κείσθον				ἐκείσθον
	κείσθον				ἐκείσθην
	κείμεθα				ἐκέιμεθα
	κείσθε				ἐκείσθε
	κείνται	κείωνται	κείοντο		ἐκείντο

Imper. κείσο, κείσθω u., Inf. κείσθαι, Part. κείμενος, 2u. κείσομαι; 3o. und Verbaladjective fehlen.

6. Entchiedenes Perfect der Form nach ist ἦμαι ich sitze, bei att. Prosaikern in dem Comp. κάθημαι gebräuchlich.

A. 1. Das 2pf. von κάθημαι erscheint häufig [nur nicht bei Tragikern] mit augmentirter Präposition: ἐκάθημην, ἐκάθητο; doch auch das Augment bloß in der Mitte durch die Betonung ersiegend: καθῆσο, καθῆτο oder gewöhnlicher καθῆσον, καθῆντο. Hieher gehört καθῆσθε, während καθῆσθε das Präsens ist.

A. 2. Für καθῆσο (Imper.) ist καθῆου eine abgekürzte Form, angeblich von Alexis und Diphilus gebraucht.

A. 3. Im Conj. wird richtiger καθῶμαι als καθώμαι betont; so wohl auch καθοίτω im Optativ, der vielleicht auch (nach Götting Acc. S. 66 nur) καθήμην, καθῆτο lautete [Ar. Vsp. 149].

Präs. ἦμαι, ἦσαι, ἦσαι u. 3 Plur. ἦνται

2pf. ἦμην, ἦσο, ἦστο u. 3 Plur. ἦντο

Imper. ἦσο, ἦσθω u., Inf. ἦσθαι, Part. ἦμενος.

Präs. *κάθημαι, κάθησαι, κάθηται* u.

3pf. *ἐκάθημην (καθήμην)*, 3. *ἐκάθητο, καθήστο (καθήτο)*

3. Plur. *ἐκάθητο, καθήτο*

Conj. *καθῶμαι*, 3. *καθήται* [Göttling Acc. S. 64.]

Dpt. *καθόμην*, [*καθήμην?*], 3. *καθόητο* [*καθήτο?*]

Imper. *κάθησο* [*κάθου*] Inf. *κάθησθαι*, Part. *καθήμενος*.

7. Ein altes Perfect des Stammes *εἶδ-* ist *οἶδα* i *φ* weiß, das 3. L. in die Formation der Verba auf *μῃ* übergeht.

A. 1. Für die unregelmäßigen Formen des Ind. Präs. (Perf.) gab es auch die regelmäßig gebildeten, hin und wieder noch, nicht bloß bei Dichtern, vorkommenden *οἶδας, οἶδαμν, οἶδατε, οἶδασιν*, aus denen jene durch Verkürzung des Vocals und Synkope entstanden sind.

A. 2. Bei *ἴσταν* liegt die Endung *σται* für *σταν* zum Grunde, wie mit ähnlicher Verkürzung *εἰσται* für *εἰσταν* bei den Attikern vorkommt.

A. 3. Im Dual und Plural des 3pf. verkürzten die Dichter zunächst das *α* in *ε* [Soph. Deb. L. 1232, Eur. Bacch. 1343] und stießen dann dieses ganz aus. Daher bei ihnen die Formen *ἴσταν* [Ar. Vogel 19], *ἴσμεν* Bruchst. des Geryt. 198, Eur. Heracl. 658, Hec. 1112], *ἴστω* [Soph. Bruchst. 317], *ἴστω* [Aesch. Prom. 449, Eur. Cycl. 231, Aesch. 855]

A. 4. Ein (eig. ionisches) Fu. *εἰδῶ* hat Isokr. 1, 16. 44 in der 2 Pers. Sing., wohl nur um das kataphone *εἰσ* zu vermeiden.

A. 5. Das Fu. *εἰσomas* und vom Präsens der Conj. [Dpt.] und Inf. haben auch die Bedeutung einsehen, erkennen.

Präsens.

Singular	Dual	Plural
1. <i>οἶδα</i>		<i>ἴσμεν</i>
2. <i>οἶσθα</i>	<i>ἴστων</i>	<i>ἴστε</i>
3. <i>οἶδε(ν)</i>	<i>ἴστων</i>	<i>ἴσσω(ν)</i>
Conj. <i>εἰδῶ</i> , Dpt. <i>εἰδείην</i> , Imper <i>ἴσθι, ἴστω</i> u.		
Inf. <i>εἰδέναι</i> , Part. <i>εἰδώς, νῖα, ός</i> .		

Imperfect.

Singular	Dual	Plural
1. <i>ἦδεν</i> att. <i>ἦδη</i>		<i>ἦδμεν</i>
2. <i>ἦδισθα</i> att. <i>ἦδησθα</i>	<i>ἦδειτων</i>	<i>ἦδετε</i>
od. <i>ἦδεις = ἦδης</i>		
3. <i>ἦδει</i> att. <i>ἦδεν, ἦδη</i>	<i>ἦδεικην</i>	<i>ἦδεσαν</i> [<i>ἦδεισαν</i>]
Fu. <i>εἴσομαι</i> .		

8. Zur Einübung dieser Verba ist es förderlich den Schülern die gleich und ähnlich lautenden Formen, zum Theil in Compositen, etwa in folgender Weise zur Analyse vorzulegen, was um so fruchtbarer ist da gerade die Verwechslung dieser Formen bei der Lectüre so häufig Mißverständnisse erzeugt. Die beigefügten Zahlen bezeichnen mehrdeutige Formen.

παρέν, πάρες, πάρεαι 2, παρή, παρή 2, παρή, παρή 2, παρήν.

παρείς, πάρεαι, παρείεν 2, πάρεσιν 2, παρείαν, παρείαν, παρείαν, παρείαν, παρείαν, παρείαν.

ἴθι, ἴθι 2, ἴτε 2, ἴστε 2, ἴτε, παρήτε 3, παρήτε, παρήτε 3, παρήται, παρήτε 2, ἴτε, ἴτε, ἴτε, ἴστε 2.

ἴστε, ἴστε, ἴσται, ἴσεται, ἴσεται, ἴσεται, ἴσεται, ἴσεται, ἴσεται 3.

παρίσαν, παρίσαν, ἴσαν (auch von ἴδω) 3, ἴσαν, ἴσαν, ἴσαν, ἴσαν.

§ 39. Anomalien.

1. Die Anomalien der griechischen Verba sind selbst in der gewöhnlichen Sprache sehr zahlreich und mannigfaltig. Doch lassen sie sich größtentheils auf mehr oder minder umfassende Analogien zurückführen.

2. Viele verba liquida und einige muta fügen bloß um einzelne Tempora zu bilden an den Präsensstamm ein ε: μέλλω, μέλλω, μέλλω. Fu. μελλήσω ιε.; εὔδα, εὔδα. Fu. εὐδήσω.

A. 1. In der Tabelle 1 sind von diesen meist nur die welche nicht noch anderweitige Anomalien haben aufgeführt.

3. Umgekehrt bilden einige Verba die im Präsens εω haben Formen von Stämmen denen das ε entnommen ist: δοκέω Fu. δόξω.

A. Einige dieser Art schwanken schon im Präsens: ἔπλω, ἔπλω.

4. Die Endung ανω wird einer Anzahl von Stämmen nur im Präsens und Imperfect hinzugefügt. Die übrigen Tempora bildete man theils von den reinen Stämmen, theils indem man ihnen ein ε zusetzte:

Präs. βλαστοῦναι, No. 2 ἐβλαστον, Fu. βλαστήσω.

5. Bei mehreren der hiehergehörigen Verba wird im Präsens und Imperfect der lange Vocal des Stammes, η in α und ου in υ verkürzt und dafür ein ν eingeschoben. So werden von den Stämmen μην-, ληβ-, τεχν-

μανθάνω, λαμβάνω, τεχνάνω.

A. 1. Ueber die Verwandlung des ν § 11, 2. 3.

A. 2. Von einigen Verben die gewöhnlich auch im Präsens den rei-

nen Stamm haben finden sich selbst bei att. Prosaikern so gebildete Nebenformen, wie *θυγγείνω* zu *γεβγω*, *λεμνείνω* zu *λεβνω*.

A. 3. Mit den Verben auf *είνω* nahe verwandt sind die welche im Präsens *νω* und einige Vocalkämme die *είνω* oder *όνω* annehmen: *δίδνω* (von *δηκ-*), *κάμνω*, *τέμνω*, *γιδάινω*, *βούλω*, *κερδαίνω*, *δαγδαίνωμαι*, *ἐλευόμην*. Ueber sie vgl. man das Verzeichniß.

6. Mehrere Vocalkämme nehmen im Präsens die Endung *σχω* an, wobei manche den Vocal, einige *α* in *η*, andre *ε* oder *ο* in *ι* verwandeln:

ἀρε-, *ἀρέσχω* *εἶρε-*, *εἰρίσχω*.

A. *Εἰρίσχω* und *ἑνίσχω* (Stamm *σαν*) bilden ihre Aoriste *ἑῖρον*, *ἑσaron* nach der Analogie der A. 3 erwähnten.

7. Ein Theil der Verba auf *σχω* nimmt im Präsens und Imperfect die Reduplication der Verba auf *μι* an vgl. § 36, 2:

δρα-, *διδράσχω* *βρω-*, *βιβρώσχω*

A. 1. Von den Verben auf *σχω* haben die in der Tabelle aufgeführten eine selbstständige Bedeutung; wenige andere eine causative (causative), wie *μεθύσχω* ich mache trunken von *μεθύω* bin trunken; einzelne entsprechen den lateinischen Inchoativen, wie *ἡβρίσχω* ich werde mannbar, *pubesco*, *γηράσχω* werde alt, *senesco*.

A. 2. Die Reduplication der Verba auf *μι* findet sich auch bei einigen andern Verben, wie *βυβάω*, *πρώω*; bei mehreren daneben die Synkope 10 A. 3.

8. Einzelne Tempora von Stämmen die im Präsens verschollen sind haben sich andern Präsentien, meist von ganz verschiedenen Stämmen, angeschlossen, mit denen sie nur durch die Gleichheit der Bedeutung zusammenhängen. So gehören vermöge dieser zu dem Präsens *δράω* von den Stämmen *δρ-* und *ιδ-* die Formen *δύομαι*, *ᾠψόην*, *ἰδον*.

A. Bei einigen der hiehergehörigen Verba treten zum Theil noch andere Anomalien ein, wie z. B. die A. 2 erwähnte.

9. Eine Anzahl von Verben die der Conjugation auf *μι* angehören hängen im Präsens und Imperfect an den reinen Stamm *νῆμι*, wenn er auf einen Consonanten, *ννίμι* wenn er auf einen Vocal ausgeht: *ἄρνυμι*, *ἐρνυμι*.

A. Aus *ἄρνυμι* wurde *ἄλλνυμι* (als leichter sprechbar).

10. Weniger umfassend sind einige andere Anomalien, wie die Metathesis, durch die ein Vocal und eine ihm folgende Liquida umgestellt werden, und die Synkope, durch die ein kurzer Vocal ausgestoßen wird.

A. 1. Die Metathesis tritt ein bei den Perfecten und dem ersten Aor. Pass. der Verba *βάλλω*, *καλέω* (vgl. 3), (*κάμνω*,) *τέμνω*, (*θύω*σχω,) *ἰνδύνω* statt *βαλ*, *καλ*, *καμ*, *τεμ*, *θαν* zum Behuf dieser Tempora *βλα*, *κλα*, *κμα*, *τμα*, *θνα* als Stämme eintraten: *ἐβλήθην*, *βέβληκα*, *βέβλημαι* u.

A. 2. Die Synkope tritt besonders bei mehreren No. 2 ein. Am leichtesten weicht das *s*, wie in ἡγρόμην (von ἔγρ-, ἔγρω), ἡνέγκον (von ἔνκ- vgl. § 28, 5 A.), ἐπτόμην und ἦν. πτήσομαι von πτόμαι.

A. 3. Die Synkope tritt auch ein in Verbindung mit der Reduplication 7 A. 2 in γίγνομαι von γεν-, πίπτω von πετ-, μέμνω von μένω, πιπράσκω von περάω; und bei einigen Perfecten, wie πέπτωκα von πετο-, πέπταμαι von πτεάννυμι.

A. 4. In einigen Formen weicht durch Synkope der Vindoeocal, wie in αἶμαι, ᾤμην (aber nur in diesen beiden Formen) für οἶομαι, ᾔομην.

11. Eine Anomalie der Bedeutung ist es, wenn das Futur des Mediums für das des Passivs gesetzt wird.

A. 1. Am seltensten findet sich dies bei verbis liquidis, in der att. Prosa vielleicht nie, von mutis bei einzelnen, häufig bei puris. So stehen vorherrschend passiv τιμήσομαι, ἀδικήσομαι, οὐκλήσομαι; mehr schwankt der Gebrauch zwischen ζημιώσομαι und ζημιωθήσομαι, ωσλήσομαι und ωσληθήσομαι, στερήσομαι und στερηθήσομαι, φοβήσομαι und φοβηθήσομαι. [Nach G. Hermann bezeichnet das eine Fu. eine fortwauernde, das andere eine vorübergehende Handlung, vgl. Plat. Rep. S. 361: ὁ δίκαιος μασηγώσεται, σπρίβωσεται, δεθήσεται, ἐκκαυθήσεται τῷ γαλμῷ. τελευτῶν παντι κατὰ παθῶν ἀνασχινδυνεύθεται.] Vgl. das Verz. der An. unter ἀρχω u. τρέγω; ἄγω, εἰργω, τρέβω, βλάπτω, ταράσσω, γυλάσσω.

12. Auffallender haben viele active Verba ausschließlich oder vorzugsweise das mediale Futur in activer Bedeutung.

A. 1. Es sind dies besonders Verba die eine körperliche oder geistige Kraftäußerung ausdrücken und bei denen die mediale Form auch der Bedeutung nicht widerspricht.

A. 2. Der Gebrauch ist hier äußerst schwankend. Von vielen der hieher gezogenen Verben ist neben dem medialen Futur auch das active nachweislich, selbst aus den attischen Klassikern. Von andern macht die Seltenheit des Futurs die Entscheidung unsicher.

A. 3. Von regelmäßigen Verben sind wenigstens im klassischen Gebrauch wohl allgemein ἀκούσομαι, ἀπαρήσομαι, ἀπολαύσομαι, βαδίσωμαι, ἀλαλίσωμαι, βοήσομαι, γελίσωμαι, ἐψήσομαι, ἐπωρκήσομαι, κωκίσωμαι, οἰμώξωμαι, οδρήσομαι, πηδήσομαι, αἰγήσομαι, σιωπήσομαι, σπούδατομαι, σπρίξωμαι, τωδάσομαι.

A. 4. Dagegen schwanken, so jedoch daß meist das mediale Futur vorgezogen wird, ἔδω, ἄρπάζω, γηρά(σκ)ω, βλέπω, δαίωμαι, ἐγκωμιάζω, ἐπαυνέω, θανυμιάζω, κλέπτω, ῥοδέω, σκώπτω, χωρέω. Vgl. über die einzelnen das Verzeichniß der Anomala.

A. 5. Mit Unrecht hieher gerechnet werden θηρέω, θηρεύω und κολίζω, die auch in andern Zeitformen als Media, wie die Futura auch in activer Form erscheinen.

A. 6. Fast ohne Ausnahme steht das mediale Futur fest bei den unregelmäßigen Verben ἀμαρτάνω, βιάωμαι, (γίγνομαι), γυγνώσκω, δάκνω, [δαιδάσκω], δει-, δειράσκω, δέω, (θιγγάνω), θνήσκω, [θνήσκω], κέμνω, κλαίω, λαγχάνω, λαμβάνω, μανθάνω, νέω ich schwimme, ὀμνῶμι, ὀρέω, παίζω, πάσχω, πίπτω, πλέω, πνέω, ῥέω, τρέχω, τρώγω, φεύγω, χάσκω, χέζω, wie bei εἶμι und οἶδα. Es schwanken nur βίω und τίκω, wohl auch θιγγάνω und γθάνω.

13. Die sog. Deponentia (§ 26, 3 A. 2) haben im Futur fast alle die mediale Form; die meisten auch im Aorist.

A. 1. [*ῥαμαι*] hat im Fu. *ῥασθήσομαι*. Neben dem medialen Futur haben das passive *αἰδέομαι*, *ἄχομαι*, *δαλῶμαι*, *ἐπιμύλομαι*, *προθυμίομαι*, *διανοόμαι*, *ἱλασσομαι*.

A. 2. Den passiven Aorist haben *δύναμαι*, *ἐπιστάμαι*, [*ῥαμαι*]; *αἰδέομαι*, *ἄχομαι*, *βοίλομαι*, *δέομαι*, *ῥέδομαι*, *οἶομαι*, *σέβομαι*, *φαντάζομαι*, *δαλῶμαι*. *ἐπιμύλωμαι*, (*μεταμύλομαι*), *ἐνθυμίομαι*, *προθυμίομαι*, *ἐννοόμαι*, *διανοόμαι*, *ἀπονοόμαι*, *ἐναντιόμαι*; *εὐλαβέομαι*, *γλοτιμίομαι*.

A. 3. Zwischen dem passiven und medialen Aorist schwanken *αὐλλέομαι*, *ὀρέγομαι*, *πραγματεύομαι*, *γυλογρετόμαι*.

A. 4. Ueblicher als der passive Aorist ist der mediale von *βορῶμαι*, *γύγνομαι*, *μέμφομαι*, *ὀλοφρόμαι*, *ἀπολογέομαι*, *κοινολογέομαι*.

A. 5. Ueblicher als der mediale Aorist ist der passive von *ἄγμαι*, *αἰδέομαι*, *ἐμυλλέομαι*, *ἀρνέομαι*, *προνοέομαι*. Genauerer über die einzelnen Verba im Verzeichniß der Anomala.

A. 6. Die an diese Verba grenzende Classe medialer Passiva hat den passiven Aorist, wie *ἐσπείρομαι*, *ἐπαίρομαι*, *δαπνέομαι*, *πολιτεύομαι*, *ἐσθραίνωμαι*, *τίσπρωμαι*, *ἀνείρωμαι*, *λυπέομαι*, *ὀργίζομαι*, *γοβέομαι*, *πείθομαι*, *αἰβάλλωμαι*, *σπείρωμαι*, *ὀρυζέομαι*, *πορεύομαι*, *ἐπιγύγνομαι*, *δραπανέομαι*, *ἀπορροέομαι* u. Ueber ihre Fu. s. das Verzeichniß. Mehrere haben verschiedene Bedeutung, je nachdem sie den passiven oder medialen Aorist haben: *ἐψεύσθην* täuschte mich, *ἐψευσάμην* log; *ἐσώθην* rettete mich, *ἐσωσάμην* rettete mir; *ἐκομίσθην* reifte, *ἐκομισάμην* erwarb mir (wieder); über *ἐτρέπην* und *ἐτρεψάμην* § 31, 13 A. 8. Einige schwanken ohne Unterschied der Bedeutung zwischen beiden Aoristen, wie *ὀπλιζέσθαι*, *ὀρμίζεσθαι*, *ἀνείργεσθαι*, *περᾶσθαι*, *πενεᾶσθαι*, *μαλακίζεσθαι*.

14. Von den Deponentien (§ 26, 3 A. 2) werden manche auch in passiver Bedeutung gebraucht.

A. 1. Selten findet sich so das Präsens; häufig nur *βιάζομαι* (dessen Activ jedoch bei Dichtern vorkommt): ich zwingen und ich werde gezwungen.

A. 2. Wenn diese Deponentia einen Aorist medialer Form haben, so erscheinen daneben oft die passiven Aoriste mit passiver Bedeutung. So *ἀγωνισθῆναι*, (*αἰεισθῆναι*), *ἀνιχθῆναι*, *αἰνασθῆναι*, *ἀπολγῆσθαι*, *βιασθῆναι*, *δεχθῆναι*, *δωρεθῆναι*, *ἐγχεσθῆναι*, *ἐαθῆναι*, *λογισθῆναι*, *λωβηθῆναι*, *μυμῆσθαι*, *προσκασισθῆναι*, (*χρησθῆναι*), *ὠνηθῆναι*, *ἀπολογηθῆναι*.

A. 3. Auffallender haben mehrere Perfecta von Deponentien sowohl active als passive Bedeutung. So (*ἡγωνίσασθαι*, *ἡπάσασθαι*, *βεβιάσασθαι*, *δωδωρεσθῆναι*, *ἐλογίσθαι*, *ἐακίεσθαι*, *ἡύχθαι* (von *εἰχομαι*), *ἡγῆσθαι*, *κεκτῆσθαι*, (*μεμυχανῆσθαι*), *μεμυμῆσθαι*, *πεπραγματεσθῆναι*, *κεχαρῆσθαι*, *ἐωνήσθαι*, [*ἀπολελογασθῆναι*?], *ἀποκεκρίσθαι*, *σὺλλελογίσθαι*, *ἀπονενησθῆναι*).

A. 4. Zur Uebersicht der A. 1—10 angegebenen Anomalien folgen hier Tabellen in denen die Hauptclassen unregelmäßiger Verba geordnet sind.

I. Verba auf *ω*, mit einem Nebenstamme auf *σω*, *σομαι*.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀλέξω wehre ab	[ἀλέξῃσω]	[ἤλεξα]	
Μεθιμν	ἀλεξήσομαι	ἤλεξάμην	
βύσσω weide	βόσκησω		

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
(3)θάλλω will ἐρύω gehe fort ἐύδω schlafte ἐίρω soße Passiv	θάλλήσω ἐρύήσω ἐυδήσω ἐιρήσομαι	ἤθαλήσα ἤρύήσα fehlte ἤψησα ἤψηθην ἐμέλησεν ἐμέλλησα ἐμείνα ἐνεμια ἐνεμήθη ᾤζησα ᾤφειλήσα ἐτυπον ἐτύτην ἐχάρην ἤχθέσθην ἐβουλήθην ἤρόμην ἐμαχεσάμην ἐμελήθην ᾤήθην fehlte	ἤθαλέηκα ἤρύήκα fehlte ? ἤψημαι μεμέληκεν ? μεμένηκα νενέμηκα νενέμημαι [ᾤδωδα] ᾤφειλήκα ? τέτυμαι καχάρηκα(ημαι) ? βεβούλημαι fehlte μεμάχημαι μεμέλημαι fehlte [ᾤχημαι]
μέλει curae est μέλλω habe vor μένω bleibe νέμω theile zu Passiv	μελήσει μελλήσω μενώ νεμῶ	μελήσει μελλήσεν ἐμείνα ἐνεμια ἐνεμήθη ᾤζησα ᾤφειλήσα ἐτυπον ἐτύτην ἐχάρην ἤχθέσθην ἐβουλήθην ἤρόμην ἐμαχεσάμην ἐμελήθην ᾤήθην fehlte	μεμένηκα ? μεμένηκα νενέμηκα νενέμημαι [ᾤδωδα] ᾤφειλήκα ? τέτυμαι καχάρηκα(ημαι) ? βεβούλημαι fehlte μεμάχημαι μεμέλημαι fehlte [ᾤχημαι]
οἶω rieche ὀφείλω schulde τύπτω schlage Passiv	οἰήσω ὀφειλήσω τυπτήσω τυπτήσομαι	οἰήσας ὀφειλήσας τυπτήσας τυπτήσας ἐτύτην ἐχάρην ἤχθέσθην ἐβουλήθην ἤρόμην ἐμαχεσάμην ἐμελήθην ᾤήθην fehlte	οἰήσας ὀφειλήσας τυπτήσας τυπτήσας τέτυμαι καχάρηκα(ημαι) ? βεβούλημαι fehlte μεμάχημαι μεμέλημαι fehlte [ᾤχημαι]
χαίρω freue mich ἄχομαι ürgere mich βούλομαι will [ἐρομαι] frage μάχομαι kämpfe μέλομαι forge οἶομαι meine οἴχομαι bin fort	χαίρῃ ἀχθέσθαι βουλήσας ἐρήσας μαχοῦμαι μελήσας οἰήσας οἴχῃ	χαίρῃ ἀχθέσθαι βουλήσας ἐρήσας μαχοῦμαι μελήσας οἰήσας οἴχῃ	χαίρῃ ἀχθέσθαι βουλήσας ἐρήσας μαχοῦμαι μελήσας οἰήσας οἴχῃ

II. Verba auf εἶω mit einem Nebensuffixe auf ω.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
γαμέω heirathe Medium	γαμῶ γαμοῦμαι	ἐγήμεν ἐγήμεθα	γεγάμηκα γεγάμηκα
δοκέω scheine ἐπιτέω, ἐπιτεώ werfe Passiv	δοξῶ ἐπιρῶ	ἐδοξα ἐβόρην ἐβόρηθην	δέδογμα ἐβόρηκα ἐβόρημαι
ᾤδῶ stoße Passiv Medium	ᾤδῶ ᾤδῶμαι	ᾤδῶ ᾤδῶμαι	(ᾤδῶκα) ᾤδῶμαι

III. Verba auf ἀνώ, ἀνομαι dem reinen Stamme angefügt.

Anhang einiger auf νω, ἴνω, ἀνώ, ἀνομαι, νίομαι.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμαρτάνω fehle Passiv	ἀμαρτήσομαι	ἡμαρτον ἡμαρτηθῆναι	ἡμάρακα ἡμάρακα
αὔξ(άν)ω vermehre Passiv	αὐξήσω αὐξήσας	ἡύξα ἡύξα	ἡύξα ἡύξα
βλαστάνω sprosse δαρδάνω schlafte	βλαστήσω δαρδήσομαι(?)	ἐβλαστον ἐδαρδον	(β)εβλάστηκα δεδαρδήκα

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ὀλισθάνω glette aus	ὀλισθήσω (?)	ὤλισθον	(ὠλισθήκα)
αἰσθάνομαι gewahre	αἰσθήσομαι	ᾗσθάνην	ᾗσθημαι
ἀπεχθάνομαι werde	ἀπεχθήσομαι	ἀπηχθόμην	ἀπήχθημαι
τίνω(ι) büße [verhaßt]	τίσω(ι)	έτισα, τίσαι	τέτικα
Passiv		εἰσθήην	τέτιμαι
Medium		εἰσάμην	
φθάνω komme zuvor	φθήσομαι	ἔφθασα, ἔφθην	ἔφθακα
δάκνω beisse	δήξομαι	ἔδακον	?
Passiv	δηθήσομαι	ἐδήχθην	δέδηγμαι
κάμνω werde müde	καμοῦμαι	ἐκαμον	κέμηκα
τέμνω schneide	τεμῶ	έτεμον	τέτιμκα
Passiv	τεμθήσομαι	ἐτεμήθην	τέτιμημαι
βαίνω gehe	βήσομαι	ἔβην	βέβηκα
ἐλαύνω treibe	ἐλώ	ἤλασα	ἐλήλακα
Passiv		ἤλάθην	ἐλήλαμαι
Medium		ἤλασάμην	
ὀσφραίνομαι rieche	ὀσφρήσομαι	ὠσφρόμην	[ὠσφρήμαι]
ἰνέομαι komme	ἴξομαι	ἰκόμην	ἶγμαι

IV. Verba auf *άνω, άνομαι* dem verkürzten und durch *ν* verstärkten Stamme angefügt.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
λανθάνω bin verbor-	λήσω	ἔλαθον	λέληθα
Medium [gen]	λήσομαι	ἐλαθόμην	λέλησμαι
μαθάνω lerne	μαθήσομαι	ἔμαθον	μεμάθηκα
λαμβάνω nehme	λήψομαι	ἔλαβον	εἰληφα
Passiv	ληφθήσομαι	ἐλήφθην	εἰλημμαι
Medium		ἐλαβόμην	
διγγάνω berühre	διξομαι(ω?)	ἔδιγον	?
λαγχάνω erlöse	λήξομαι	ἔλαχον	εἰληχα
Passiv		ἐλήχθην	εἰληγμαι
τυγχάνω treffe	τεύξομαι	ἔτυχον	τετύχηκα
πυνθάνομαι erfrage	πείσομαι	ἔπυνθόμην	πέπυνσμαι

V. Verba auf *σχω* dem reinen Stamme angehängt.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
γηρά(σ)ω werde alt	γηράσομαι(σω)	ἐγήρασα	γεγήρακα
ῥβ(σ)ω werde mann-	ῥβήσω	ῥβησα	ῥβηκα
ἀρέσσω gefalle [bat]	ἀρέσω	ῥρεσα	(ἀρήρεκα)
εὐρέσσω finde	εὐρήσω	εὐρον	εὐρηκα
Passiv	εὐρεθήσομαι	εὐρέθην	εὐρημαι
ἀναλίσσω verwende	ἀναλώσω	ἀνάλωσα	ἀνάλωκα
		ἀνήλωσα	ἀνήλωκα
Passiv	ἀναλωθήσομαι	ἀναλώθην	ἀνάλωμαι
		ἀνήλωθην	ἀνήλωμαι

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμβλίσκω abortire	(ἀμβλώσω)	ἤμβλωσα	ἤμβλωκα
θνήσκω sterbe	θανοῦμαι	έθανον	τέθνηκα
ιλάσκομαι versühne	ιλάσομαι	ιλάσάμην	(ιλάσμαι)
Passiv		ιλάσθην	
ἀλίσκομαι werde gefan-	ἀλώσομαι	έάλων, ήλιων	έάλωκα, ήλωκα
[gen]			

VI. Verba auf σκω dem reduplicirten Stamme angehängt.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
βιβρώσκω effé	[βρώσομαι]	[έβρωσα]	βέβρωκα
Passiv	(βρωθήσομαι)	(έβρωθην)	βέβρωμαι
γιννώσκω erkenne	γνώσομαι	έγνων	έγνωκα
Passiv	γνώσθήσομαι	έγνώσθην	έγνωμαι
τιτρώσκω vertumbe	τρώσω	έτρωσα	?
Passiv	τρωθήσομαι	έτρώθην	τέτρωμαι
μιμνήσκω erinnere	μνήσω	έμνησα	
Passiv	μνησθήσομαι	έμνησθην	μέμνημαι
	μεμνήσομαι		
διδράσκω laufe	δράσομαι	έδραῶν	δέδρακα
πιπράσκω verkaufe	φέηλτ	φέηλτ	πέπρακα
Passiv	πεπράσομαι	έπραθην (ᾱ)	πέπραμαι

VII. Verba auf νυμι mit Consonantstämmen.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἄγνυμι breche	ᾄξω	ᾄξα	ᾄγα (s. b. Verz.)
Passiv	φέηλτ	ᾄγην (ᾱ)	φέηλτ
δείκνυμι zeige § 37			
ζεύγνυμι verbinde	ζεύξω	έζευξα	?
Passiv		έζύγην(έζεύχθην)	έζευγμαι
Medium	ζεύξομαι	έζεινξάμην	
μίγνυμι mische	μιξω	έμιξα	(μέμιχα)
Passiv	μιχθήσομαι	έμιχθην, έμιγην	μέμιγμαι
οἶγνυμι, οἶγω öffne	οἶξω	έωξα, οἶξαι	έωχα
		έώχθην, οἶχθῆναι	έωγμαι
δμόρρνυμι mische ab		ώμορξα	?
Passiv		ώμόρχθην	?
Medium	δμόρξομαι	ώμορξάμην	
πήγνυμι befestige		έπηξα	πέπηγα (Verz.)
ρήγνυμι reisse	ρήξω	έρρήξα	έρρωγα (Verz.)
Passiv	ραγήσομαι	έρράγην	
Medium		έρρήξάμην	
δμνυμι schütte	δμοῦμαι	ώμοσα	δμώμοκα
		δμο(σ)θῆναι	δμωμόςσθαι (Verz.)

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ὄλλνμι verdethe	ὀλώ	ὠλεσα	ὀλώλεκα
Medium	ὀλοῦμαι	ὠλόμην	ὀλώλα (Verz.)

VIII. Verba auf ννμι mit Vocalstämmen.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμφιέννμι bleibe an	ἀμφιῶ	ἤμφιεσα	ἤμφιεσθι
Medium	ἀμφιέσομαι		ἤμφιεσμαι
κορέννμι sättige	(κορέσω)	ἐκόρεσα	[ἐκόρορκα]
Passiv		ἐκορέσθην	κεκόρεσμαι
σβέννμι lösche aus	σβέσω	ἔσβεσα	
Passiv	σβεσθήσομαι	ἔσβεσθην	ἔσβεσμαι
Intransf.	σβήσομαι	ἔσβην	ἔσβηκα
στορέννμι breite hin	στορώ	ἐστόρεσα	ἔσθι
(vgl. στρώννμι)		[ἐστόρεσθην]	ἐστόρεσμαι
κεράννμι mische	κεράσω(?)	ἐκέρᾱσα	κέκρᾱκα (?)
Passiv		ἐκράσθην(ᾱ)	κέκρᾱμαι
Medium		ἐκεράσθην	[κεκέρασμαι]
κρεμάννμι hänge	κρεμῶ	ἐκρεμάσᾱμην	?
Passiv [auf		ἐκρέμασα	(κεκρέμαμαι)
		ἐκρεμάσθην	
κρέμαμαι hänge	κρεμήσομαι		
πετάννμι breite aus	πετῶ	ἐπέτᾱσα	[πεπέτακα]
Passiv		ἐπετάσθην	πέπταμαι
σκεδάννμι zer-	σκεδῶ	ἐσκεδάσα	ἐσκεδάσμαι
Passiv [streue		ἐσκεδάσθην	ἐσκεδάσμαι
ζώννμι gürtete	ζώσω	ἔζωσα	[ἔζωκα]
Passiv			ἔζωσμαι
Medium		ἔζωσάμην	
ῥώννμι flärte	ῥώσω		?
Passiv	ῥωσθήσομαι	ἔρῥώσθην	ἔρῥωμαι
στρώννμι	στρώσω	ἔστρωσα	
Passiv		ἔστρωσθην	ἔστρωμαι
Medium		ἔστρωσάμην	
χρώννμι färbe		ἔχρωσα	?
Passiv		ἐχρώσθην	κέχρωσμαι

IX. Verba mit Zeitformen von verschiedenen Stämmen.

Präsens	Nebenstamm	Futur	Aorist	Perfect
αἰρέω nehme	ἔλ-	αἰρήσω	εἶλον	ἤρηκα
		αἰρεθήσομαι	ἤρέθην	ἤρημαι
εἰπεν sagen	ἔρ-	ἔρῶ	εἶπον (α)	εἶρηκα
Passiv		ῥηθήσομαι	ἔρῥηθην	εἶρημαι
		εἰρήσεσθαι		

Präsens	Nebenstamm	Futur	Aktiv	Perfect
ἐγχομαι gehe	ἐλευθ-	ἐλεύσομαι	ἔλθον	ἐλήλυθα
ἐσθίω esse	ἐθ-, φαγ-	ἐδομαι	ἔφαγον	ἐσθόδοκα
Passiv			ἡδέεσθην	ἐσθόδεσμαι
ἔχω habe	σχ-, σχε-	ἔξω, σχήσω	σχον	ἐσχηναι
Passiv			[ἐσχέσθην]	ἐσχημαι
Medium		ἐξομαι, σχήσομαι	ἐσχόμεην	(s. das Verz.)
οράω sehe	ὄπ-, ἰδ-	ὄψομαι	εἶδον	ὠώρακα
Passiv		ὀφθίσομαι	ὠφθην	ὠώραμαι, ὠμ-
Medium			εἰδόμην	μαι
πάσχω leide	πῆθ-, πενθ-	πείσομαι	ἔπαθον	πέπονθα
πίνω trinke	πέ-, πο-	πίομαι	ἔπιον	πέπιωκα
Passiv		ποθήσομαι	ἐπόθην	πέπιτομαι
πίπτω (i)	πετ-, πετο-	πεσοῦμαι	ἔπεσον	πέπιτωκα
τρέχω laufe	δραμ-	δραμοῦμαι	ἔδραμον	δεδράμηκα
Passiv				δεδραμήσθαι
φέρω trage	ἐνεκ-, οἰ-	οἶσω	ἤνεγκον	ἐνήνοχα
Passiv		ἐνεκθήσομαι	ἤνεχθην	ἐνήνεγμαι
		οἰσθήσομαι		
Medium		οἶσομαι	ἤνεγκάμην	

Α. Vereingelte Analogien werden besser gelegentlich gemerkt, da Häufung auch hier verwirrt und erschwert.

§ 40. Verzeichniß der unregelmäßigen Verba.

(Zugleich als Index zu der Lehre vom Verbum § 26—39.)

Vor Erinnerung. Das folgende Verzeichniß beschränkt sich meist auf die in der gewöhnlichen Sprache üblichen Verba. Nicht aufgeführt, sondern nur durch rg. (d. h. regelmäßig) angedeutet sind gew. die ordentlichen Tempora (§ 26, 4 A.), wenn sie regelmäßig gebildet werden, ausgenommen einige Perfecta, die nicht häufig aber doch bei guten Schriftstellern vorkommen, und einiges Andere aus leicht ersichtlichen Gründen. Bestimmt aufgeführt sind die tempora secunda. Die Benennung der Formen ist der Kürze wegen meist erspart wo jeder der das regelmäßige Verbum gelernt hat sie leicht erkennt. Die ohne Endung gedruckten Verba (wie αἰω-) sind Stämme die nicht wirklich vorkommen, aber zum Behuf der Ableitung einzelner Tempora voranzusetzen sind. Die Angabe „im Pf. σ“ bezieht sich auf das Perfect, Plusquamperfect und den ersten Aorist des Passivs so wie auf die Verbaladjective mit den Endungen τός und τός. MP., mediales Passiv, bezeichnet ein durch das Activ und den Accusativ des reflexiven Pronomens übersetzbares Passiv, wie z. B. ἐσώθην (von σῶω) rettete mich; PM., passives Medium, ein eben so zu übersetzendes Medium, wie ἐταξάμην stellte mich; MZ., Medium des Interesse, ein durch den Dativ des reflexiven Pronomens übersetzbares Medium, wie ἐσώσάμην rettete mir; DM., dynamisches Medium, ein solches das Aufbietung der eigenen Kräfte oder Mittel des Subjects bezeichnet, wie ἐσπάρτασάμην that Kriegsdienste;

MD., mediales Deponens, ein Deponens mit medialem Futur und Aorist; **PD.**, passives Deponens, ein Deponens mit passivem Aorist und medialem Futur.

Belege sind angeführt theils wo es nöthig schien den Bereich des jetzigen Gebrauchs nachzuweisen, theils wo in den bekannten Werken von Fischer, Matthiä und Buttman das Ersterbliche vernichtet wurde. Für Anderes wird der Kundige die Bestimmungsgründe von selbst entdecken.

ἀγᾶλλω schmückt ist meist nur im Pr. und 3pf. gebräuchlich; bei den Komistern **ἔν. ἀγάλω**, **Αο. ἀγάλας**; **ἀγάλλομαι** bin stolz.

ἄγαμαι bewundere, Pr. und 3pf. nach **ἴσταμαι**; **ἔν. ἀγάσομαι**; **Αο. ἡγάσθην**, [das epische **ἡγασάμην** Dem. 18, 204] **Ἐβ. ἀγαστός**.

ἀγγέλλω melde, rg. [Die **Αο. ἡγγέλον** und **ἡγγέλην** finden sich, z. B. zw., bei Epikern.]

ἀγέλω versammle mit der att. **ἔδω**, § 28, 5, sonst rg. — **MP.**

ἀγνοέω weiß nicht, **ἔν. ἀγνοήσω** ist sicherer als **ἀγνοήσομαι**, das vielmehr jetzt passiv steht Dem. 18, 249, Luc. Sup. Trag. 5; sonst rg.; **Ἐβ. ἀγνοήτιον**.

ἄγνυμι breche Tab. VII; über das Aug. § 28, 4 A. 9. [**κατάξαντες** statt **κατόξαντες** Lys. 3, 42 und einiges Ähnliche bei Nichtattikern].

ἄγω führe. Ueber den **Αο. ἡγαγον** § 28, 5 A.; selten **ἤξα**; für das 3pf. **ἤξα** schlechter **ἀγίχα**; **ἔν. 3pf. ἀχθήσομαι** und **ἀξομαι**; sonst rg.; **Ἐβ. ἀπτός, τέος**. — **MP.** u. **DM.** — **Ἀνάγουαι** segne ab hat im **Αο. ἀνγαγόμεν** und **ἀνήχθην**, im **ἔν. ἀνάξομαι**.

ἀγωνίζομαι kämpfe **MD.**; [**ἀγωνισάσθαι** auch passiv Dem. 21, 7;] über **ἡγωνισάθην** [Lys. 2, 34] § 37, 14 A. 2; **ἡγωνισάσθαι** auch passiv [Cur. Suppl. 465] § 37, 14 A. 3.

ἔδω singe (aus dem dichterischen **αἰδῶ**), **ἔν. ᾄσομαι**, wohl nur unattisch **ᾄσω**; sonst rg.: **ᾄσα**, (**ᾄξα**), **ᾄσθηναι**, **ᾄσαι**, **ᾄστίος**.

ἀθροίζω versammle, rg. — **MP.** u. **MP.**

αἰδέομαι scheue, **ἔν. αἰδέσομαι** § 27, 9 A. 3, selten **αἰδοθήσομαι** [3pf. A. 900], **Αο. ᾔδεσθην** § 32, 2 A. 1; **ᾔδεσάμην** heißt in der att. Prosa einem Verbrecher verzeihen; dichterisch auch für **ᾔδεσθην**.

αἰτέλομαι misshandle **MD.**; über **ᾔτεσθην** § 39, 14 A. 2 [Polyb. 1, 69, 4]; **ᾔτιμαι** passiv eb. A. 3 [Cur. Med. 1130].

αἰνέω lobe hat nur im 3pf. 3pf. η sonst s: **αἰνέσω**, **ᾄνεα**; **ᾄνισθην**. **αἰνωθήσομαι**, **ᾄνημαι**, **αἰνέτός. τέος**. In der att. Prosa ist es meist nur in Compositen üblich, von denen **ἐπαινέω** im **ἔν. ἐπαινέσομαι** und weniger häufig **ἐπαινέσω** hat; **παραινέω** seltener **παραινώσομαι** als **παραινέσω**.

αἰνέσομαι hülle in Räthsel **MD.** vgl. § 39, 14 A. 2. **Ἐβ. αἰνιτός**.

αἰρέω nehme Tab. IX. Das **ἔν. αἰώ** wird den Attikern abgesprochen [Germ. zu Cur. Gel. 1297]; der **Αο. αἶλον** hat εἰ nur im 3ad. durch das Aug. s § 28, 4 A. 3, sonst ε: **αἶεν**, **αἶω** u. Ueber **ᾔρήσομαι** § 31, 11 A. 2; **Ἐβ. αἰρετός. τέος**. — **MP.**

αἰρώ [dichterisch **αἰέλω**] hebe § 33, 2 A. 1 und § 33, 4; im **ἔν. αἶρω** wegen der Zusammenziehung (aus **αἰρέω**) auch, doch nicht immer, mit langem α; sonst rg.: **ᾄρα**, **ᾄρμαι**, **ᾄρην**, **ᾄρῆσομαι**, **ᾄρῶμαι**, **ᾄράμην**, **Ἐβ. ἀρετός**. — **MP.**: nehme mir; wähle.

αἰσθάνομαι empfinde (seltener, s. *ζ.* *α.* *αἰσδομαι*) **Tab. III.**
— *Β. αἰσθῆτός.*
αἰσσω f. *ῥσσω*.

αλοχύνω beschäme, *α.*; *Π.* *ῥοχύνω* bei Dio Cass. vgl. § 33, 3 *Α.* 1; *ῥοχύνμαι* *31. α.* 180 vgl. § 33, 3 *Α.* 3. Das *Μ.Π.*, ich schäme mich, hat im *Ζ.* öfter *αλσχυνοῦμαι* als *αλοχυνθῆσομαι*; *Β. αλοχυντός.*

αἰνδομαι beschuldige *Μ.Π.*; *ῥιπιδῆν* passiv [*Thuc.*, *Xen.*] § 38, 14 *Α.* 2; *ῥιπιδῆν* activ [*Dem.* 19, 215] und passiv [*Thuc.* 3, 61] § 39, 14 *Α.* 3; *Β. αἰνιστός.*

αἶνω höre (α kurz und lang) nur im *Π.* und *Ζ.* gedrücklich, in der att. Prosa nur in *ἐπαῖνω* verstehe; über das *Aug.* § 28, 4 *Α.* 5. [Unattisch ist der *Α.* *ἐπήσω*.]

ἀκούω heile, *Ζ.* *ἀκούςωμαι*. *Α.* *ἡκούωμαι* § 27, 9, *Α.* 3; *Α.* *ἡκούθην* passiv [*Plaut.* 2, 27, 3], *Β.* *ἀκούσας* [*Ant.* 5, 91] § 32, 2 *Α.* 1.

ἀκούω höre, *Ζ.* *ἀκούσομαι* § 39, 12 *Α.* 3 (nur *Ε.πότε* *ἀκούσω*), *Α.* *ἡκουσα*, *Π.* *ἀκήκοα*, *Π.* *ἡκηκόειν*, seltener *ἀκηκόειν* § 28, 6 *Α.* 2; *Π.* *ἡκουσμαι*, *Α.* *ἡκούσθην*, *Ζ.* *ἀκουσθήσομαι*, *Β.* *ἀκουστός*, *τέος*.

ἀκροάομαι höre an *Μ.Π.*, *Ζ.* *ἀκροάσομαι*, *Α.* *ἡκροασάμην*, [*Π.*?] *Β.* *ἀκροατέος* vgl. 27, 9 *Α.* 1.

ἀλαλάω rufe *ἀλαλά* (das Kriegsgeschrei), *Ζ.* *ἀλαλάξομαι* [*Gur.* *Barth.* 593], *Α.* *ἡλάλαξα*. [*Π.*?]

ἀλάομαι schweife [*Α.* *ἡλήθην*].

[*ἀλαπάζω* zerhöre, *Ζ.* *ἀλαπάξω* *Xen.* *An.* 7, 1, 29.]

ἀλείγω salbe, *Π.* *ἀλήλιφα*, *Π.* *ἡλήλιμμαι*, bei *Ε.πότε* *ἡλειμμαι* § 28, 6 *Α.* 4; neben *Α.* 1 *ἡλειγθῆν* selten *ἡλίγην* [*Plat.* *Phädr.* *Ε.* 258], *Ζ.* *ἀλειγθήσομαι*, *Β.* *ἀλειπτός*, *τέος*.

ἀλέω wehre ab im *Α.* in Prosa selten [*Xen.* *Cyr.* 4, 3, 2], *Ζ.* *ἀλέησω*, *Α.* *ἡλέησα* *Hom.*] **Tab. I.** *ἀλέξομαι* wehre von mir ab, räche mich, vergelte, *Ζ.* *ἀλέξομαι* [*Her.* 8, 81]; *Α.* *ἡλέξάμην* [*Ἀλέξομαι* als *Ζ.* *Ε.π. Deb.* *Ε.* 171. 539; auch *Xen.* *An.* 7, 7, 39]

ἀλέω mahle, *Ζ.* *ἀλέσω*, att. *ἀλῶ* nach *Μόρις*, § 31, 3 *Α.* 8, *Α.* *ἤλεσα*, *Π.* *ἀλήλεκα* vgl. § 27, 9 *Α.* 3; *Π.* *ἡλήλεμαι* [*Ε.* *Passivus* *Her.* vgl. *Ant.* *An.* 6, 23, 6], *ζ.* *ἀλήλεμαι* [*Thuc.* 4, 26, *Anon.* *Def.* 22].

ἀλίσκομαι werde gefangen (Passiv zu *αἰρέω* in dieser Bedeutung) **Tab. V.** passive Bedeutung haben auch *ἀλώσομαι*, *ἐάλωκα*, *ἤλωκα* und *ἐάλων*, *ἤλων*, von denen sowohl die kürzere als die längere Form attisch ist; doch hat *Thuc.* nur *ἐάλων* und *ἐάλωκα*; nur *ἐάλωκα* auch *Plato*. Das α ist in beiden Zeitformen kurz, nur im *Ind.* *ἐάλων* lang (durch das *Augment*, ähnlich dem *ἐάρον*). Ueber das im *Du.* und *Pl.* von *ἐάλων*, *ἤλων* lang bleibende ω § 36, 5 *Α.* 1; *Ζ.* *ἄλωας*, *Conj.* *ἀλῶ*, *ῥς* *α.*, *Ε.π.* *ἀλώην*, *Part.* *ἀλόντος*, *Β.* *ἐλωτός*.

ἀλλάσσω ändere, *α.*, auch *Π.* *ἡλλαξα* in Compositen, über die *Α.* des *Π.* § 31, 13 *Α.* 7. Im *Μ.Π.* *ζ.* *Β.* in *ἀπαλλάττεσθαι* sich entfernen, sich befreien, *συν.* *διαλλάττεσθαι* sich versöhnen erscheint als *Futur* neben *ἀπαλλαγῆσθαι* häufig *ἀπαλλάξασθαι*; *Μ.Π.* (*ἀντ*)*ἀλλάξασθαι* für sich eintauschen. — *Β.* *ἀλλαπτός*, *τέος*.

ἄλλομαι springe, *Ζ.* *ἀλοῦμαι*, vom *Α.* 1 *ἡλάμην*, *ἀλάμενος* § 33, 2 *Α.* 1; vom *Α.* 2 findet sich *ἀλόμενος* *Xen.* *Gell.* 4, 5, 7, *ἀλοίμην* und *ῥσθαι* bei *Ε.πότε*; [*Π.*?]

* *ἀλόω* drehe, *ἔν. ἀλόωω*, schlage *ἀλόωω* [Vell. An. p. 379, 28]; doch *οὐτος ἀπληρογμένος* [Dem.] 42, 6.

ἀλο- f. *ἀλλοκομαι* und *ἀναλλοκω*.

ἀμαρτάνω fehle Tab. III; *ᾤβ. ἀμαρτητέον*.

ἀμβλλοκω abortire Tab. V; *ἐξαμβλόω* Cur.

ἀμείβω wechselse, *εἰγ.*, ohne die *ᾤβ.*; *ἀμείβεσθαι* vergelten [poet. als *ᾤβ.* antworten; einzeln so *ἀπημείβην* Xen. An. 2, 5, 15]; *ᾤβ. ἀμειπτός*.

ἀμυλλᾶσθαι wettkämpfe, *ἔν. ἀμυλλήσομαι*, *Ἄο. ἡμυλλήσθην* [*ἡμυλλήσῃ-μην* Cur. Hell. 1471], *ᾤβ. ἡμυλλήμαι* [Pol. 12, 11, 4]; *ᾤβ. ἀμυλλητέον*.

ἀμπέχω, *ἀμυποχνοῦμαι* unter *ἔχω*.

ἀμύνω wehre, ohne die *ᾤβ.*, wohl auch ohne den *Ἄο. ᾤβ.*; *ᾤβ. ἀμυντός*. *ᾤβ.* sich vertheidigen; abwehren; vergelten (*ἔχου*).

ἀμυροβητέω mache streitig; vom Aug. § 28, 14 A. 12.

ἀναίνομαι verweigere scheint bei guten Schriftstellern nur im *ᾤβ.* und nicht augmentirten Formen des *Ἄο.* (*ἄνῃρασθαι*) vorzukommen; *ἀνηνάμην* Alciph. 3, 37.

ἀνᾶλίσκω verwenbe, verzehre Tab. V; auch *ἀναλόω* bei den Dram., *ἔχου*, Xen. Hier. 11, 1. Die von *ἀναλόω* gebildeten *ᾤβ.* sind sich mit und ohne Augment: *ἀνῃλωσα* und *ἀνᾶλωσα*, *ἀνῃλωκα* und *ἀνᾶλωκα*, *ἀνῃλῶτο* und *ἀνᾶλῶτο* u. [Benseler z. Isokr. p. 133], in doppelter Zusammenfassung auch z. *ᾤβ. κατῃνᾶλωσα* Isokr. 9, 60.

ἀνέχομαι f. *ἔχω*.

ἀνιάω betrübe, *εἰγ.* nach § 27, 9 A. 1; *ᾤβ.* betrübe mich mit dem *ἔν. ἀνιάσομαι*, *Ἄο. ἡνιάσθην*.

ἀνολγω, *ἀνολγνυμι* f. *ὀλγω*.

ἀνορθόω richte empor; vom Aug. § 28, 14 A. 11; sonst *εἰγ.*

ἀντάω begegne, in der Prosa nur in Compositen von denen *ἀπαντάω* *ἔν. ἀπαντήσομαι* [Polyb. und Spätere *ἀπαντήσω*]. Ueber das Aug. § 28 14, A. 8, sonst *εἰγ.* [*ἀπαντᾶσθαι*, *ἀπαντῆσθαι* Polyb.]; *ᾤβ. ἀπαντητέον*.

ἀντάω hat die gew. Sprache in *ἐναντάομαι* widerstrebe; *ἔν. ἐναντάομαι*, *Ἄο. ἡναντάσθην*, *ᾤβ. ἡναντάμαι* § 28, 14 A. 9.

ἀνύω, att. auch *ἀνύω*, *ἀνύω* vollende, mit kurzem *υ*, bildet, die Form mit *τ* vorausgesetzt, seine Tempora *εἰγ.*: *ἀνύσω*, *ἡνυκα*, *ἡνυκαίμαι*, *ἡνέσθην*, *ᾤβ. ἀνυστός*. — *ᾤβ.*

ἀπαντάω f. *ἀντάω*.

ἀπεχθάνομαι f. *ἔχθω*.

ἀπολαύω genieße, *ἔν. ἀπολαύσομαι* § 39, 12 A. 3; vom Aug. § 28, 14 A. 8 [*ᾤβ. ᾤβ. ἀπολέλανομαι? ἀπολέλαινται* Philostr. Apoll. 6, 19, *Ἄο. ἀπελαύσθην?*], *ᾤβ. ἀπολαυστός*.

ἀπολογίσθαι sich vertheidigen, *ἔν. ἀπολογήσομαι*, *Ἄο. ἀπολογῆσάμην* [dafür *ἀπελογῆσθην* Ant. und Polyb., aber passiv Xen. Hell. 1, 4, 13]; *ᾤβ. ἀπολογησθῆναι* [vielleicht auch Passiv Plat. Rep. p. 607, a]; *ᾤβ. ἀπολογητέον*.

ἄπω zünde an; hefte, *εἰγ.*: *ἄψω*, *ἡψα*, [*ᾤβ. ἄψθην*], *ἡμμαι*, *ἡψθην*, *ἄπτός*, *τίος*.

ἀπορέω bin in Verlegenheit; *ἀπορέομαι* bin verlegen mit Bezug auf

die Vorstellung, *Αο. ἡπορήθην*, *Πφ. ἡπόρημα* (daneben passiv *Πlat. Soph. p. 250*, e, wie auch die übrigen Tempora vorkommen).

ἀράομαι flehe, fluche *MD.* (*Πφ. ἐπήραμαι Dem. 18, 142.*)

ἀράσω schlage, rg., *ἀράξω, ἤραξα, [Πφ.?] ἤράχθην.*

ἀρῶ bewässere, scheint außer im *Pr.* und *3pf.* nur im *Αο. ἤρσα* (*Her.*) vorzukommen.

ἀρέσχω gefalle *Tab. V.* [*Πφ. ἀρήρεχα Serl. Gmp., Fu. Med. Aesch. Suppl. 642, Αο. ἡρέσθην Soph. Ant. 500*] *Wb. ἀρεστός.*

ἀρχίω mit kurzem Charakter § 27, 9 *Α.* 3. [*Vom Πφ. ἡρχίσταυ bei Stob. 48, 63, ἡρχίσθην Polyb. 13, 2, 41, ἀρχισθῆσομαι Stob. 5, 87.*]

ἀρμόττω füge bildet die Formen des reinen Stammes von der den Attikern abgestrichenen Nebenform *ἀρμόζω*. [*Πφ. Act.?*]; *Wb. ἀρμόστος, τος.* — *Μ3.* und *Μ4.*

ἀρνέομαι lüge, *Fu. ἀρνήσομαι, Πφ. ἡρνῆσαι, Αο. ἡρνήθην [ἡρνησίμην bei Dichtern, Aesch. 2, 69 und Späteren, Fu. ἀρνηθήσομαι passiv Soph. Phil. 527].*

ἀρνεύμαι trage davon nach *δελενύμαι Pr.* und *3pf.*, ergänzt durch *ἀρνομαι.*

ἀρόω pflüge, *ἀρόσω, ἤροσα, ἡρόθην § 27, 9 Α.* 3. [*Πφ. ἀρήροχα? ἀρρομένος Her. 4, 97.*]

ἀρπάζω raube § 27, 8 *Α.* 8, *Fu. ἀρπάσομαι*, doch auch *ἀρπάσω*; sonst rg. *ἡρπασα, ἡρπαχα ιc.* [Unattisch ist *ἀρπάξω ιc.* und *Αο. 2 Πφ. ἡρπάγην bei Polyb. u. Α.*]

ἀρύω att. *ἀρύτω* schöpfe, *Fu. ἀρύσω, Αο. ἡρύσα § 27, 9 Α.* 3, [*Πφ. ἡρυκα? ἡρυομαι?*] *Αο. Πφ. ἀρυθῆναι [Alexis] u. ἀρυθῆναι [Hippocr.], Wb. ἀρυστός § 32, 2 Α.* 1. — *Μ3.*

ἀρχω regiere, rg.; doch das *Πφ. Act.* scheint nicht vorzukommen und für *ἀρχθήσομαι* sagte man gew. *ἀρξομαι § 39, 11 Α.* 1. Das *Med.* heißt anfangen, wenn dasselbe Subject als fortsetzendes gedacht wird; wenn ein anderes, *ἀρχω*. *Wb. ἀρχός* regiert, *ἀρχτός* regendus u. incipiendus.

ἀσπάζομαι begrüße, *Fu. ἀσπάζομαι, Αο. ἡσπασάμην, Wb. ἀσπαστός, τός.*

ἄσσω (oder *ἄσσω?*) für das dichterische *αἰσσω* eile *Fu. ἔξω*; für den *Αο. ἤξα, ἔξαι* steht bei Platon auch *αἰῖξαι Theät. 190, a, Gcf. 709, a*. Andere Formen kommen in Prosa nicht vor.

ἀταίνω dörre, rg., doch vom *Aug. § 28, 4 Α.* 5. Die *Πφ.* fehlen.

ἀβύλωμαι lagere, *Αο. ἡβύλωμην Thuc.* immer und *Her. 9, 15, ἡβύλωμην Athes. 518, Xen., Polyb. und Spätere.*

αὐξώ, αὐξάνω vermehre *Tab. III.* — *Μ4.*: nehme zu.

ἄχθομαι ärgere mich, *Fu. ἀχθέσομαι* und *ἀχθεσθήσομαι*, von denen jenes vorgezogen wird, dieses bei Prosaisern gewöhnlicher ist, *Αο. ἡχθέσθην.*

βαδίζω schreite, *Fu. βαδιοῦμαι § 31, 3 Α.* 10 u. § 37, 12 *Α.* 3.

βαίνω gehe, *Fu. βήσομαι § 39, 12 Α.* 3, *Αο. ἔβην* nach *ἔστην*, also *Imper. βήθι, κατάβηθι*; factitiv *βήσω* und *ἔβησω* mache gehen, meist dichterisch; *Πφ. βέβηκα*, auch mit der Bedeutung fest stehen, zuweilen verkürzt wie *ἔστηκα* vgl. § 36, 8 *Α.* 3, besonders *βέβως, ὄτως.* In *ἀνα-, παρα- und συμβαίνω* findet sich auch ein *Πφ.*

- ἔβαμαι, -βαδῆναι, Wb. βατός, τέος; [schlecht — βεβασμαι, βασδῆναι, βαστός.]

* βάλλω werfe, Fu. βαλῶ [βαλλήσω nur Ar. Weep. 222. 1491], Ao. ἔβαλον, Pf. βέβληκα; Pp. Pp. βέβλημαι, Ao. ἐβλήθην, Fu. 1 βλήθησομαι, Fu. 3 βεβλήσομαι, Wb. βλητός, τέος. — WJ.

βάπτω tauche, rg. [Pf. Act. ?]; Pp. Ao. 2 ἐβάπην § 27, 7 A. 3, [Ao. 1 ἐβάπθην Ar. Frag. 366], Wb. βαπτός.

βαρύνω beschwere, rg. [Pf. Act. ?]; Pp. Pp. βεβάρημαι [Plat. Symm. 203, b].

βαστάζω trage mit dem Gb. δ, βαστάσω ic. [die Pf. ?], vom Pp. gibt man den Ao. ἐβαστάθην an.

βιάζομαι im Pr. und 3pf. zwingen und werde gezwungen; activ Fu. βιάσομαι, Ao. ἐβιάσαμην; passiv ἐβιάσθην (Thuc.); meist passiv Pf. βεβίασμαι, activ Dem. 19, 206.

βιάζω mache gehen, bringe, Fu. βεβίασω [Xen. An. 4, 8, 8. 5, 2, 10], gew. βιβῶ § 31, 3 A. 9, [Die Pf. und der Ao. des Pp. ?] Wb. βεβαστέος. — WJ.

βιβρώσκω esse Tab. VI. Ganz schlecht sind Fu. βρώσομαι, Ao. ἔβρωσα; unatt. ἐβρώθην, βρωθήσομαι; dafür die Formen von ἐσθίω.

βιώω lebe haben im Pr. und 3pf. Attiker einzeln (Eur., Men., Plat. Ges. 730, öfter Epätere, ergänzt durch ζω; Fu. βιώσομαι, (βιώσω Gnom. 104, Pelyb. 32, 10, 9 u. a., Ao. 1 ἐβίωσα Xen. Del. 4, 48, βιώσαντες Plat. Phädr. p. 113. d, öfter Pelyb. u. A.), gew. Ao. 2 ἐβίων mit langem Vocal im Dual und Pl. vgl. § 36, 5 A. 1. Gort. βῶ, βῶς ic., Dpt. βῶν, Inf. βῶναι (dieser Inf. auch mit Bed. des Pr.) Part. βιούς, βιούσα Plat. Ges. 679, d? Neu. βιούν nach einem Grammatiker bei Herm. de em. rat. gr. gr. p. 457. Dank könnten βιούντα, βιούντες, öfter z. B. von Plato gebraucht, auch aoristisch sein. Pf. βεβίωκα. Vom Pp. findet sich das Pf. in βεβιώται μοι Dem. 22, 78, οἱ σοὶ βεβιώται 24, 185 f. und öfter in βίος βεβιωμένος, τὰ βεβιωμένα. Wb. βιωτός, τέος.

[βιώσομαι] ἀναβιώσκομαι hat in der Bedeutung aufleben nur der Ao. ἀναβιώναι; in der Bedeutung wieder beleben ἀναβιώσασθαι.

βλάπτω schaden, rg., hat im Pp. beide Ao. ἐβλάψθην und ἐβλάβην. Ueber βέβλαφα, βέβλαμμαι § 28, 10 A. 3.

βλαστάνω sprosse Tab. III.; über (β)εβλάστηκα § 28, 10 A. 3.

βλέπω blide, Fu. βλέψω und βλέψομαι § 39, 12 A. 3, Ao. ἔβλεψα, [die Pf. und die Ao. des Pp. ?], Wb. βλέπτός, τέος.

βλῆτω zeidle, Ao. ἐβλεσα § 27, 7 A. 5.

βοάω schreie, Fu. βοήσομαι § 39, 12 A. 3 [βοήσω bei spätern Dichtern], Ao. ἐβόησα; das Uebrige fehlt bei den Attikern.

βόσχω weide Tab. I. Das Pp. intransitiv weide und weide ab, also Ao. βοσκηθῆναι, Wb. βοτός, βοσκητέος.

βούλομαι will, bin geneigt Tab. I.; über βούλει § 30, 10 A., das Aug. § 28, 7 A. 1; Pp. βεβούλημαι schon Dem. 18, 2, Wb. βουλητός.

ῥαίω, att. ῥαίσω werfe, siehe, Fu. ῥαίσω ic. § 27, 7 A. 5.

ῥαίω schalle, nur Pr. und 3pf.

ῥαίω nege, rg. [das Pf. Act. ?]; Ao. Pf. ἐῤῥείχθην, [ἐῤῥαίχην Anaphr. und Theophr.]

ῥαό- f. βεῤῥαίσκω.

ῥουχάομαι brülle, Ao. ἐβρουχασάμην Plat. Phäd. p. 117, d, ἐβρουχῆν Soph. Deb. I. 1265.

ῥοῶ(ν) bin voll, nur Pr. und 3pf.

ῥυνέω verstopfe hat von ῥύω Ao. ῥύσαι, Pf. Pf. ῥέβυσμαι.

γαμέω heirathe vom Manne; das Med. vom Weibe Tab. II. [Bei Epitern auch γαμήσω, ἐγάμησα, ἐγαμήθην].

γελάω lache mit kurzem α § 27, 9 A. 3, Fu. γελάσσομαι § 39, 12 A. 3 [zw. γελάω Stob. 23, 13], Ao. ἐγέλασα, [Pf. Act. und Pf. ?]; Pf. Ao. ἐγελάσθην, Fu. γελασθήσομαι, Bb. γελαστός.

γέμω bin voll nur Pr. und 3pf. γεν- f. γίγνομαι.

γεύω lasse kosten, Med. koste, rg. [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. γέγευμαι, [Ao. ?], Bb. γευστός, τέος.

[γηθίω freue mich, poet.] Pf. γέγηθα als Pr. auch in Prosa.

γηράω und γηράσκω(α) altere, Fu. γηράσσομαι, doch auch γηράω [Plat. Rep. 393, e. Ges. 949, b], Ao. ἐγήρασα, für dessen Inf. γηράσαι aber γηράναι vorgezogen wird, Pf. γέγηρακα bin alt.

γίγνομαι (auch γίνομαι, besonders bei Nichtattikern) werde, vom Stamme γεν- mit der Med. § 39, 10 A. 3, Fu. γενήσομαι, Ao. ἐγενόμην (später ἐγενήθην), Pf. γέγονα und γεγέννημαι, auch als Perfect zu εἶμι: κακὰ γέγονε καὶ ἐστὶ καὶ ἔσται. Pl. Ein Unterschied, daß z. B. γέγονα mehr auf Entstehung, Geburt, γεγενήσθαι auf Thatfachen gehe, ist nicht recht durchführbar. Thuc. gebraucht nur diese, Plato fast immer jene Form. Selten ist in Prosa ἐγενάμην jungte, gebat.

γινώσκω (auch γινώσκω, besonders bei Nichtattikern) erkenne Tab. VI. Fu. γινώσσομαι § 39, 12 A. 6; das Pf. ἔγνων ich (habe erkannt) weiß; der Ao. ἔγνων behält den Vocal lang § 36, 5 A. 1, Imper. γνῶθι, γνῶτω ic., Conj. γνῶ, γνῶσιc., Opt. γνῶην ic. (zw. γνῶην), Part. γνούς, γνούσα; Bb. γνωστός (und γνωτός), τέος.

γίγχεσθαι trachten nur im Pr. und 3pf. gebräuchlich.

γλόφω grade ein (Figüren), über die Med. § 28, 10 A. 3; Bb. γλυπτός.

γνο- f. γιγνώσκω.

γράφω schreibe, rg.; neben dem Pf. γέγραφα schlecht γεγράφηκα. Ae. Pf. nur ἐγράην, Fu. γραθήσομαι, Fu. 3 γεγράψομαι, Bb. γραπτός, τέος. — M3: schreibe mir; klage an.

γράφω mußte, Fu. γρόφω Ar. Ritter 294, γρόφομαι Alc. bei Ath. 9 p. 396, c, Ao. γρόφαι Isä. 8, 27. [Pf. ?] Bb. γροκτός.

γυμνάζω übe, rg. — MP. und PN.

δαίω f. δέω.

δαίω theile; in der att. Prosa davon nur Ao. ἐδάσασμην, Bb. δαστός in ἀναδάσσω.

δαίνω beisse Tab. III.

δαπανάω aufwenden, rg. — MP.: vom Seinigen verwenden.

δαρδάνω schlafe Tab. III. [Ao. ἐδάρδην Dio. G. u. A.]

δαί f. δέω.

δαίνυμι § 37.

δει- fürchte, Fu. δέισομαι, Ao. ἔδεισα, Pf. δέδοικα und δέδωκα mit Präsensbedeutung. δέδωκα hat im Plur. δέδωκεν (selten δέδωκεν), δέδωκε, δέδωκεσαν. Imper. δέδωκε (δεδίετω Stob. 79, 52?), Conj. δέδωκε, Opt. δέδωκεν, Inf. δεδέναι, Part. δεδώς. Als 3 P. Plur. Ppf. wird nur ἐδέδωσαν gebilligt; doch bieten die Handschriften oft einstimmig ἐδέδωκεσαν δέδωκα findet sich nur im Ind. Pf. und Ppf. (meist im Sing.), im Inf. (bes. bei Dramatikern) und Part.; δέδωκα durchgängig, doch ist es im Ind. Sing. Pf. und Ppf. (und Part.) weniger üblich.

δέω schinke (mit der att. Nebenform δαίω), rg. (Pf. Act. ?); Pf. δέδαρμαι, Ao. ἐδάρην, Bb. δαρτός.

δέω neße, rg., Pf. δέδωμαι. [Pf. Act. und Ao. Pf. ?]

δέχομαι nehme an MD., rg. [wohl nur bei Spätern schon im Pr. und Ppf. passiv, bei Attikern im Ao. ἐδέχην]. Bb. δεκτός.

δέω binde; über die Contraction § 32, 3 A. 2. Es schwankt zwischen dem Charakter *s* und *η*: Fu. δήσω, Ao. ἔδησα, Pf. δέδεκα [δέδεκα Aesch. 2, 134 ?]; Pf. Pf. δέδεμαι, Ao. ἐδέθη, Fu. δεδήσομαι (auch attisch), Fu. 3 δεδήσομαι, Bb. δετός, (doch ἀντιόδοτος, Spätere auch ἀντιόδοτος), δετός. — M3.

δέω fehle, ermangele; über die Contraction § 32, 3 A. 1; Fu. δεήσω, Ao. ἐδέησα, Pf. δεδέηκα. Am häufigsten steht es impersonal in δεῖ man muß. Λέομαι ich bedarf, bitte, δέη oder δέει, δεῖται u. vgl. § 32, 3 A. 1, Fu. δεήσομαι, Pf. δεδέημαι, Ao. ἐδεήθην.

δη- f. δάνω.

δαστάω bin Schieberichter; Pf. mit dem Fu. Med. führe eine Lebensweise; über das Aug. § 28, 14 A. 13.

δασονέω diene; über das Aug. § 28, 14 A. 13.

διδάσχω lehre bildet von διδάχ- Fu. διδάξω, Ao. ἐδίδαξα, Pf. δεδίδαχα; Pf. Pf. δεδίδαγμα, Ao. ἐδιδάχθην, Bb. διδασκός, τέος.

[δίδημι binde nach τίδημι in Prosa einzeln Xen. An. 5, 8, 24.]

δίδωμι § 37.

διδράσχω laufe Tab. VI.; es ist nur in Compositen gebräuchlich; der Ao. ἔδραν behält den langen Vocal § 36, 5 A. 1: ἔδρας, ἔδρα; ἔδραμεν, ἔδρατε, ἔδρασαν, Imper. δράδι, Conj. δρῶ, δρῆς u., Opt. δράλην, Inf. δράναι, Part. δράς, δράντος. [Unattisch ist der Ao. 1. ἔδρασα.]

δυσέω durste contrahirt in *η* statt in *α* § 32, 3 A. 4.

διῶσω verfolge, *ἔν* διώξομαι, nicht selten auch διώξω § 39, 12 A. 4, sonst rg. [die Pf. ?], Wb. διώκτός, τέος.

δοκέω scheine Tab. II. Pf. δέδοκται es hat geschienen, auch δεδογμένος z. B. νόμος. [δοχθήναι bei Ant.]

δράω thue, *ἔν* δράσω, *Ἄο*. δράσα, Pf. δέδρακα vgl. § 32, 2 A. 3; Pf. Pf. δίδραμαι (selten δίδραμαι), *Ἄο*. δρασθήναι, Wb. δραστός.

δρίπω pflücke, rg. [die Pf. und der *Ἄο*. Pf. ?] — MD.

δύναμαι kann, nach ἵσταμαι, δύνασαι § 36, 5 A. 2 (hinterisch und Späterer *δύνη*), Conj. δύναμαι, Dpt. δύναμην, δύνατο vgl. § 36, 9 A. 4; Gpf. ἐδυνάμην, ἐδύνω (nicht ἰδύνω) § 36, 5 A. 4; *ἔν* δυνήσομαι, Pf. δεδύνημαι, *Ἄο*. ἐδυνήθην, mehr ionisch ἐδυνάσθην (von att. Präs. *δύνω* Xen.); aber ἡδυνάμην und ἡδυνήθην (nicht ἡδυνάσθην) § 28, 7 A. 1.

δύω gehe unter nur Pr. und Gpf. Act. [Polyb. 9, 15, 9 u. A. haben einen *Ἄο*. ἰδύω.] Vgl. δύω.

δύω(ν) senken, hüllen (in Compositen, wie καταδύειν νῆον), *ἔν*. δύσω(ν), *Ἄο*. ἐδύσα, Pf. δέδυκα; Pf. [Pf. ?] *Ἄο*. ἰδύθην(ν), *ἔν*. δυνήσομαι, Wb. δυντός, δυντός; daneben ein *Ἄο*. 2 ἐδύν, (*ἰδύς*, *ἰδύν*, *ἰδύμεν*, *ἰδύνον*, *ἰδύνην*, *ἰδύμεν*, *ἰδύα*, *ἰδύων*) mit langem Vocal vgl. § 36, 5 A. 1, Conj. δύω, [Dpt. δύνω Dom.] Inf. δύω, Imper. δύνε (Ar.), Part. δύν, δύν. δύω haben transitiv Bedeutung: versenken, selten δέδυκα [Xen. An. 5, 8, 23]; ἰδύν intransitiv: ging unter, (*ἐνδύναι*, *ἐκδύναι* anz., ausziehen), ergänzt durch das Neb. δύομαι hülle mich ein, gehe unter (ein, aus in *ἐκδ.*, *ἐκδ.*), *ἔν*. δύομαι, *Ἄο*. ἰδυσάμην [Ar. Wesp. 1160. 68]. Vgl. δύω. δωρομαι schenke MD.; Pf. δέδωκα auch, *Ἄο*. ἰδωρήθην nur passiv.

εἰάω lasse, *ἔν*. εἰάσω, *Ἄο*. εἰάσα, Pf. εἰάκα; Pf. *ἔν*. εἰάομαι [Thuc. 1, 142, Soph. A. 331], εἰάμαι [Dem. 45, 22], *Ἄο*. εἰάθην § 27, 9 A. 1 u. 28, 4 A. 3, Wb. εἰατός.

ἐγγύω gebe zum Pfande § 28, 14 A. 10.

ἐγείρω wecke, rg., aber mit der att. Neb. § 28, 5: ἐγέγερμαι bin erwacht und bin wach; *Ἄο*. ἡγέσθην wurde erweckt und wurde wach. Daneben Pf. 2 ἐγρήγορα wache, *Ἄο*. 2 ἡγρόμην erwachte [wovon der Inf. ἐγρεσθαι betont wird, wie denn auch ein Pr. ἐγρομαι, sogar ἐγρω vor kommt]; Wb. ἐγρετός.

ἐγκωμιάζω preise, *ἔν*. ἐγκωμιάσομαι, scheinbar ἐγκωμιάσω § 39, 12 A. 4; vom Aug. § 28, 14 A. 6.

ἰδ- f. ἰδθίω

ἔομαι f. ἔω.

ἰθέλω will, bin entschlossen Tab. I.

ἰθίζω gewöhne, rg., aber mit dem Aug. *εἰ*, z. B. Pf. ἰθίξα § 28, 4 A. 3 [doch vielleicht augmentirte man auch in η], Wb. ἰθιστός, τέος.

[ἰθω] nur im Pf. ἰθωα bin gewohnt, üblich, syn. mit ἰθίσμαι.

ἰθω f. ὀθω § 38, 7 und ὀρῶ.

ἰκάζω vermache, *ἔν*. ἰκάσω ic. rg. [Pf. ἰκαρα bei Späten]; aber das Aug. § 28, 4 A. 7; Wb. ἰκαστός.

ἰκῶ weiche über das Aug. § 28, 4 A. 6; Pf. Act. und wohl das ganze Pf. fehlen; Wb. ἰκαστός.

[εἶπω] bin ähnlich, Zu. εἶπω ist selten; häufig Pf. εἶπα § 28, 4 A. 9 mit Präsensbedeutung; in der 3 P. Plur. für εἶπασαν auch εἶσαν (von Professoren bei Plato) vgl. § 38, 7 A. 2. Fast regelmäßig sagten die Dramatiker εἰκώς für εἰκώς und εἰκέναι für εἰκέναι. In der Prosa findet sich die kürzere Form meist nur in εἰκός (ιστον) es ist natürlich. εἰλέω ober εἰλέω (καταεἰλέω) dränge schliesse ein, rg., während εἰλλω (εἰλλω, εἰλλω), nur im Pr. und 3pf. gebräuchlich, wohl mehr (ein-) wickeln, hüllen bedeutete.

εἰμαρται f. μετρωμαι εἰμι § 38, 3. εἰμι § 38, 2.

εἶπον sprach (mit Bezug auf das Formale der Rede) Tab. IX, ein A. 2, neben dem vom A. 1 die Formen mit α, εἶπας. εἶπατε u. von den Schriftstellern im Allgemeinen vorgezogen werden; selten sind bei Attikern andere Formen des A. 1 [Imper. εἶπον, nach Andern εἶπιν] Das εἶ bleibt durch alle Modi, der Inf. εἶπέν hat auch Präsensbedeutung. Der A. Med. findet sich besonders in ἀπέπεισθαι; Zu. εἶπῶ; für den A. Pf. εἶρη-σθην sagten wohl nur Nichtattiker ἐῤῥέσθην. Ueber die Pf. εἶρημα, εἶρημαι § 28, 10 A. 5, Zu. Pf. ἐρηθήσομαι, Zu. 3 εἶρησομαι, Vb. ἐρήτος, ἐρήτεος.

εἶργω schliesse aus, εἰργονμι (-σω) schliesse ein, unterscheiden sich im Zu., c. nur durch den Spiritus: εἶργα und εἶρεα u. Zu fehlen scheint das Pf. Act., sonst rg.; das Zu. Med. εἶρσομαι steht passiv Ari. An. 6, 4, 16. Ohne s. finden sich εἶργας u. A. bei Plato und Dichtern.

εἶσα setze, ein defectiver A., in der att. Prosa ungebräuchlich, mit einem Part. Med. εἰσάμενος und εἰσάμενος.

ἐκκλησιάζω halte eine Volksversammlung; vom Aug. § 28, 14 A. 10.

ἐλαύνω treibe, veho und vehor, bildet vom Stamme εἰλ-. Zu. (εἰλάω Xen. An. 7, 7, 55 u. bei Epikern) εἰλῶ, εἰλῶς u. § 31, 3 A. 8, A. ἤλασα, Pf. ἐλήλακα; Pf. Pf. ἐλήλαμαι § 28, 5, A. ἤλασθην (unattisch ἐλήλασμαι und ἤλασθην), Vb. ἐλατέος. — Med.: von sich treiben.

ἐλέγχω widerlege, bringe an's Licht, rg. [Pf. Act.?], über ἐλέλεγμαι § 28, 6 A. 3 und über die Anstossung des γ § 30, 2 A. 3.

ἐλευθ- f. ἐρχομαι.

ἐλίσσω winde, mit dem Aug. s. § 28, 4 A. 3. [Pf. Act.?]; über ἐλίσσμαι und ἐλήλυσμαι § 28, 6 A. 4; Vb. ἐλκτός. Die Nebenform ἐλίσσω findet sich auch in der att. Prosa.

ἐλκω ziehe bildet seine Formen zum Theil von ἐλκν-. mit dem Aug. ei § 28, 4 A. 3, Zu. ἐλξω, A. ἐλκυσσα [bei Epikern auch εἰξα], Pf. ἐλκυσκα; Pf. Pf. ἐλκυσμαι, A. ἐλκυσθην, Zu. ἐλκυσθήσομαι, Vb. ἐλκτέον [und ἐλκυστίον]. — M3.

ἐλ- f. αἰρέω.

ἐμέω spreie [Zu. ἐμέσω u. ἐμοῦμαι], A. ἤμισα [Pf. ἐμήμεκα, ἐμήμισμαι vgl. § 28, 6 A. 3].

ἐναντιομαι f. ἀντιώ.

ἐνδομίζομαι zweifle, A. ἐνδομισθῆναι.

ἐπεκ- f. ἡέκω.

ἐνθυμέσθαι erwägen, *ἔν.* ἐνθυμήσομαι, *Ἀο.* ἐνθυμήσθην, *Πφ.* ἐνθυμήμαι ich bedenke.

ἔννομι hat die Prosa nur in Compositen, besonders ἀμνησιννομι, *Ἰψ.* ἀμνησιννον, *ἔν.* (ἀμνησίω) ἀμνηῶ, *ἔν.* *Μεθ.* ἀμνηέσομαι, *Ἀο.* ἀμνηέσας, *Πφ.* *Μεθ.* ἀμνηέσομαι, ἀμνηέσαι, *Ἰνφ.* ἀμνηέσθαι. Einzeln findet sich ohne elidirte Präposition der *Ἀο.* *Μεθ.* ἐπιέσασθαι Xen. Cyr. 6, 4, 6.

ἐνοχλέω belästige, mit doppeltem Aug. § 28, 14 A. 11.

ἐξετάζω prüfe, rg., *Πφ.* ἐξήτακα ic. vgl. § 28, 14 A. 8.

ἐορτάζω feiere; über das Aug. § 28, 4 A. 8.

ἐπαινέω f. αἰνέω.

ἐπειγώ treibe (an), kein Compositum, rg. [die *Πφ.*?]; ἐπειγέμαι eile, *Ἀο.* ἡπείχθην, *ἔν.* ἐπιέχομαι, *Ἰνφ.* ἐπειχτέον.

ἐπιμέλομαι f. μέλει.

ἐπιπορέω schwöre falsch, rg., *ἔν.* ἐπιπορήσομαι?

ἐπίσταμαι verstehe; über die 2 P. Pr. und *Ἰψ.* § 36, 5 A. 2. 4; den Accent des Conj. und Opt. § 36, 9 A. 4; *ἔν.* ἐπιστήσομαι, *Ἀο.* ἡπιστήθην, *Ἰνφ.* ἐπιστητός.

(ἔπω) bin nun etwas, in περίεως und andern Compositen mit dem Aug. *ε* § 28, 4 A. 3, *ἔν.* ἔπω, *Ἀο.* ἔσπον (σπεῖν, σπών).

ἔπομαι folge hat nur noch *Ἰψ.* εἰπόμην § 28, 4 A. 3, *ἔν.* ἔπομαι. *Ἀο.* ἔσπόμην, Imper. σποῦ, ἐπισπου § 34, 3 A., *Ἰνφ.* σπίασθαι, Part. σπόμενος.

ἐράω [und dichterisch ἐραμαι nach ἱσταίμαι] liebe, *Ἀο.* ἡράσθην gewann lieb, *ἔν.* ἐρασθήσομαι werde lieben, [*Πφ.*?] *Ἰνφ.* ἐραστός; ἐρώμαι werde geliebt.

ἐργάζομαι arbeite; Aug. *ει*, § 28, 4 A. 3; sonst rg.: *ἔν.* ἐργάσομαι, *Ἀο.* ἐργασάμην, *Πφ.* ἐργασμαι, dies auch passiv, wie immer *Ἀο.* ἐργασθην und *ἔν.* ἐργασθήσομαι; *Ἰνφ.* ἐργαστέον.

ἐρεῖδω stütze, rg.; doch über die *Πφ.* § 28, 6 A. 1, [ἡρεσμαι Por. lib. u. A.]

ἐρέσω rühre, *ἔν.* ἐρέσω ic. § 27, 7 A. 5. [die *Πφ.* u. der *Ἀο.* *Πφ.*?]

ἐρέσθαι fragen Tab. I. *ἔν.* ist ein Pr. ἐρομαι, ἐρεσθαι.

ἐρῶ friere nur Pr. und *Ἰψ.*; Aug. *ει* § 28, 4 A. 3.

ἐρῶ gehe fort Tab. I.

ἐροῦμαι gehe Tab. IX. Das Pr. ist meist nur im Indicativ gebräuchlich und auch das *Ἰψ.* selten, ergänzt durch die entsprechenden Formen von εἰμι; das *ἔν.* ἐλεύσομαι ist in der att. Prosa fast beispiellos [Lys 22, 11], häufiger bei Polyb. u. A.; statt dessen sagte man gew. εἰμι. Der *Ἀο.* ἔλδων entstand aus dem rg. gebildeten (epischen) ἤλδων, Conj. ἔλδω ic.; über ἔλδω § 34, 3; ἐλήλυθα, ἐλήλυθα § 28, 6 A. 3; *Ἰνφ.* in μεταλευστέος, [Ἰσθαιον Strabo 13 C. 622].

ἐρ- f. εἰπών.

ἐσθίω esse Tab. IX; über *ἔν.* ἐδομαι § 31, 3 A. 12; *Πφ.* ἐθήδοκα, ἐθήδεσμαι § 28, 6 A. 3, *Ἰνφ.* ἐδεστέ, ἐδεστέος

ἐσθίω bewirthe; Aug. *ει* § 28, 4 A. 3, *ἔ.* *Πφ.* ἐστίαξα; Passiv bewirthe, esse mit dem *ἔν.* ἐσπιάσομαι.

ἐτάζω f. ἐξτάζω.

ἐδω, gew. **παθεῖν** schlafte, **ἦν** **παθενόμην**, 3pf. in Prosa gew. **ἐκείθεν**, bei Plato und den Tragikern **καθηδών**, **καθεδών**, [Pf. ?] **ἔδω**. **καθωυτίον**.

ἐλαβίμαι hütete mich **ἔδω**.

ἐῖργισκω finde Tab. V; über den Imper. **Ἄο**. § 34, 3, a. **ἔδω**. **ἐδρετός**, **ἐδρετός**. — **ἄδω**: erlangen.

ἐδγαλῶ erfreue, rg.; [die Pf. ?]; **ἄδω**. erfreue mich, **Ἄο**. **ἐδγαλένθην**, **ἦν**. **ἐδγαυνομαί**. Xen. Cyr. 1, 5, 9, **ἐδγαυνομαί**. Aesch. 1, 191.

ἐδωγείν bewirtheten, rg., **ἐδωγείσθαι** speisen, **ἦν**. **ἐδωγίσμαι**, **Ἄο**. **ἐδωγήθην**.

ἐδχομαι bete, gelobe, rg. **ἄδω**; 3pf. **ἔδωχον** activ. Soph. Trach. 610, **ἔδωτο** passiv Plat. Phädr. G.; **ἔδω**. **ἐδχός**, **ἐδχός**.

[**ἐδω** haße, dichterisch; davon] **ἀπεχθάνομαι** werde verhaßt, **ἦν**. **ἀπεχθίσμαι**, **ἔδω**. **ἀπῆχθην**, **Ἄο**. **ἀπῆχθόμην**; der Inf. **ἀπῆχθεσθαι** statt **ἀπεχθεσθαι** betont setzt ein zw. Pr. **ἀπῆχθω** voraus.

ἐχω habe, halte (auch intransitiv), 3pf. **ἔχον** § 28, 4 A. 3, **ἦν**. **ἔχω**, **ἔχω**. **ἔχωμαι**, **Ἄο**. **ἔχον**, **ἔχω**, **ἔχω** u., in Compositen **παράσχω** u., Dpt. **σχάω** vgl. § 30, 9 A. 3, in Compositen **παράσχομαι** u. Imper. **σχέ**, **ἐπέσχες** u. a. [zw. **ἔχω** **πάσχω**]. Inf. **σχέ**, Part. **σχών**; **Ἄο**. **ἔχωμαι**, **ἐπέσχω** u.; über **παράσχω** § 34, 3 A. **ἐπέσχω** und **ἔχωμαι** finden sich passivartig, da die Aitiker den **Ἄο**. **ἔχω** wohl nicht gebrauchten. Von dem in **σχέ** enthaltenen Stamme werden weiter gebildet **ἦν**. **σχέσω**, **ἔχω**; **ἦν**. **ἔχωμαι**; **ἔχω**. **ἔχωμαι**, **Ἄο**. **ἐπέσχω** (Kallisthenes bei Eub. 7, 65, Arr. An. 5, 2, 7, 4, 6, 11, 2), **ἔχω**. **ἐπέσχω**, **ἐπέσχω** neben **ἐπέσχω**, von denen jene mehr poetisch sind, wie wohl z. B. **ἐχέ**, auch an einigen Stellen **ἐπέσχω** hat. Hieran schließt sich ein Pr. **ἐχω**, das wie **ἐχω** sich mehr der Bedeutung halten aneignet. — **ἔχω**, in **ἐπέσχω** **ἔχω**.

Von den Compositen hat **ἀνέχομαι** ertrage meist das doppelte Aug. vgl. § 28, 14 A. 11. **ἀνέχω** wird so Rectirt: 3pf. **ἀνέχον**, **ἦν**. **ἀνέχω**, **Ἄο**. **ἀνέχομαι**, **ἀνέχομαι**; **ἔχω**. **ἀνέχομαι**, **ἀνέχομαι** habe an (3pf. **ἀνέχετο**? § 28, 14 A. 11), **ἦν**. **ἀνέχομαι**, **Ἄο**. **ἀνέχομαι**. Von **ἐπέσχω** verspricht **ἦν**. **ἐπέσχωμαι**, **Ἄο**. **ἐπέσχωμαι** (Imper. **ἐπέσχω** § 34, 3 A. 2), **ἔχω**. **ἐπέσχωμαι**.

ἐβω (und **ἐβέω**) lache, **ἦν**. **ἐβέωμαι** Plat. Rep. G. 372, **Ἄο**. **ἐβέω**, [Pf. **ἔβω**?]; **ἔβω**, **ἔβω** [Her. 1, 188], **Ἄο**. **ἐβέω** [Her. 4, 61], **ἔβω**. **ἐβέω**, [Pf. **ἔβω** Ar.].

ἐβώ lebe, **ἔβω**, **ἔβω** u. § 32, 3 A. 4, **ἦν**. **ἐβώ**, Spätere gew. **ἐβέωμαι**; sie haben auch den **Ἄο**. **ἐβέω** und **ἐβέω**, wofür die Aitiker **ἐβέω** und **ἐβέω** sagen. Für die 1 Pf. findet man auch **ἐβέω** für **ἐβέω** und im Imper. **ἐβέω** für **ἐβέω**.

ἐβέω verbinde Tab. V. [Pf. **ἔβω**?]; vom Pf. ist der **Ἄο**. **ἐβέω** für **ἐβέω** in der att. Prosa selten [Plat. Pol. 302, e]. — **ἔβω**.

ἐβέω lebe, **ἦν**. **ἐβέω**, **Ἄο**. **ἐβέω** § 27, 9 A. 3.

ἐβέω glücke Tab. VI. Pf. **ἐβέω** Pass. 8, 40, 2; Pf. **ἐβέω** für **ἐβέω** ist wenig bewährt. — **ἔβω**.

ἡβέω bin jung, ἡβάσσω werde mannbar; Ao. ἡβασα wurde mannbar, Pf. ἡβηκα bin jung gewesen.

ἡγέομαι leite; meine MD.; das Pf. ἡγημαι ist zuweilen passiv, ἡγησῃς immer; Wb. ἡγητόν.

(ἡδω ergötze bei Spätern;) ἡδομαι freue mich MP., Ao. ἡσθην, Fu. ἡσθησομαι.

ἦκα bin angekommen, bin da; der Conf., Opt. und das 3pf. ἦκον stehen aoristisch, Fu. ἦκω. [Nur bei Spätern ein Ao. ἦκα und ein Pf. ἦκα.]

ἦμαι füge § 38, 4 A. 5.

ἦμι so v. als φημι § 38, 4 A. 5.

(ἦπαι besiege, im Activ den Mitkern fremd, findet sich seit Polyb. Hist.) Allgemein ist ἡπείομαι unterliege, auch ich bin besiegt, Pf. ἡπημαι, Ao. ἡπείθην, Fu. ἡπείθισομαι, seltener ἡπείσομαι, Wb. ἡπητός.

θάλλω sprosse, rg., mit dem Pf. 2 τέθλα.

θαύ- f. θνήσκω.

θάπτω begrabe, Fu. θάψω, Ao. ἔθαψα, [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. τέθαμμαι, Inf. τεθαύφθαι § 10, 8 A. 3, aber 3 Pl. Ind. τεάσεται, Ao. 2 ἐτάφην § 10, 8 A. 1, Fu. Pf. ταφήσομαι und 3 τεθαύσομαι, Wb. θαντίον.

θαυμάζω bewundere, Fu. θαυμάσομαι § 39, 12 A. 4 [zw. θαυμάσω Xen. Hell. 5, 1, 14 und Cyr. 5, 2, 12]; sonst rg.

θεάομαι schaue MD.; zw. ist θεάσθην passiv [sonst Thuc. 3, 38], Wb. θεατός, τίος.

θελω f. θέλω.

θερομαι wärme mich, in Prosa nur Pr. und 3pf.

θέω laufe, Fu. θεέσομαι; das Uebrige fehlt.

θήγω weße, rg., [Pf. Act. u. Ao. Pass. ?] Wb. θηγτός.

θηράω und θηρέω sage § 39, 12 A. 5.

θγγάνω berühre Tab. III. [die Pf. und der Ao. Pf. ?]

θλάω quetsche, Fu. θλάσω, Ao. ἐθλάσα § 27, 9 A. 3, [Pf. Act. ?]; [Pf. Pf. τέθλασμαι, Ao. ἐθλάσθην].

θλύω quetsche, rg., Pf. τέθλυγα Polyb. 18, 7; Pf. [Pf. ?] Ao. ἐθλύθη Plat. Tim. 91, 92, ἐθλύθη bei Spätern, wo s. kurz, sonst lang ist; also z. B. Inf. Ao. θλύσαι.

θνήσκω sterbe Tab. V, auch als Passiv zu πείνω werde getödtet. Das Perfect erscheint wohl nur als Simpler, der Ao. ist in der att. Prosa wohl nur in ἀπέθανον gewöhnlich. Zu τέθνηκα giebt es wie zu ἔσθηκα § 36, 8 A. 3 abgekürzte Formen, Pf. Pl.: τέθναμεν, τέθνατε, τέθνασαν, 3pf. Pl. ἐτέθναν, Inf. τεθνήναι (auch aoristisch gebraucht), τεθνήως, ὥσα [Eph. 31, 22, Dem. 40, 27], ὅς; vom Pf. ein Fu. τεθνήξω und wohl nur bei Spätern τεθνήξομαι, Wb. θνητός sterblich, [θαντίον oder θνητίον Aristot. Nicom. 3, 1110, 23 ?]

θραύω zerbreche [Pf. Act. ?]; P f. Pf. τέθραυμαι und τεθραύσμαι, Ao. ἐθραύσθην, Wb. θραυστός.

θρεφ- f. κρέω.

θρόπω zerbreche, rg., [Pf. Act. ?; im Pf. Ao. 2 ἐτρόφην Pl. γ, 363, aber Fu. θρουφθήσομαι Att. An. 4, 19, 2].

[θρώσκω springe, Fu. θροσμαι, Ao. ἐθροον.]

θυμω- f. *θυμύομαι* und *προθυμύομαι*.

(θυμύω mache zornig, θυμύομαι bin zornig WD.)

θυγ- f. *τέγω*.

θύω (ὑ) opfere; über die Quantität § 27, 9 A. 7; über *τέθνηκα* ic. § 10, 8 A. 2; Wb. *θυτός*. — MZ.

θύομαι heile WD.; Ao. *ἰάθην* in passiver Bedeutung Plat. Symp. 189, Ges. 758, Wb. *ἱατός*.

ἰδρώω schwitze; über die Contraction § 32, 3 A. 5.

ἰδρώω setze, mit durchgängig langem *υ*, rg., hat neben dem Ao. 1 Pf. *ἰδρῶθην* zuweilen auch das gw. *ἰδρύνθην*; Wb. *ἰδρυνέον*.

ἱκάνω setze mich (schon bei Aeschyl., Thuc. und Isokr.), Pr. und 3pf.; das Uebrige von *ἱκω*.

ἱκω setze und setze mich, meist in *καθίκω* üblich, Fu. *καθίω* § 31, 3 A. 10, Ao. *καθίστα* und *ἐκάθιστα*, Pf. *καθάδικα*? *ἐγκαδικῶς* Polyb. 23, 13); *ἱζομαι* setze mich, Fu. *καθίζω*, *καθίσσμαι*, Ao. *ἐκαθισάμην*. Dazu gehört der Bedeutung nach *ἑζομαι* sitze, in der Prosa nur *καθέζομαι*, auch im Pr. vorkommend (Eph. 13, 37 und öfter bei Nichtattikern), dessen Inf., Part. und 3pf. *ἐζόμεν*, *ἐκαθεζόμεν* (bei den Tragikern *καθεζόμεν*) auch, jedoch nicht immer, aoristisch stehen; Fu. *καθεδοῦμαι*. [Spätere haben einen Ao. *ἐκαθέσθην*.]

ἱημι § 38, 1.

ἱκνέομαι komme, in Prosa meist nur in Compositen (*ἀφ-*, *ἐξ-*, *ἐμπνέομαι*), Fu. *ἱζομαι*, Ao. *ἱκόμην*, wo *ι* nur im Ind. wegen des Augments lang ist, Pf. *ἱγμαι*, Wb. *ἱκτός*. In der gew. Prosa gebraachte man das Wort fast nur in Compositen [voet. Plat. Phädr. 276, gw. Thuc. 5, 40]; doch in der Bedeutung zukommend, gebührend findet sich *ἱκνούμενος*, wie bei Her., auch bei Thuc. 1, 99 und Aristoteles.

ἰλάσσομαι sühne, vergebe Tab. VI.

ἰστώνω stelle in *καθιστώνω*, von Attikern Isä. 2, 29. Eys. 25, 3. 26, 15. 28, 7.

ιστημι § 37.

ισχυρόζομαι versthäre WD. [Pf. ?], Wb. *ισχυριστέον*.

ἰχω f. *έχω*.

καθαίρω reinige, kein Compositum, Fu. *καθαρά*, neben dem Ao. *ἐκάθηρα* auch *ἐκάθαρα* § 33, 2 A. 2, [Pf. Att. ?]; Pf. Pf. *καθάραμαι*, Ao. *ἐκαθάραθην*.

καθίζομαι, *καθίλω* f. *έλω*.

καθεύδω f. *εύδω*.

καίλω löthe, in der Prosa *κατακαίλω* mit dem Ao. 2 *κατέκωνον*; gw. ist das Pf. *κέκωνα* oder *κέκαρα* und die übrigen Tempora. Als Passiv gilt *θνήσκω*.

καίω brenne, att. *κάω*, das nicht (in *κῶ* ic.) contrahirt wird, Fu. *καύσω*, Ao. *έκαυσα*, Pf. *κέκαυκα*; Pf. Pf. *κέκαυμαι*, Ao. *έκαύθην*, unattisch *έκάην*(*α*), Fu. *καυνθήσομαι*, Wb. *καυντός* und *καυνός*, vgl. § 27, 9 A. 6.

καλέω rufe, Fu. *καλέσω* [Dem. öfter u. A.], gew. *καλώ* § 31, 3 A. 9, Ao. *έκάλεσα*, Pf. *κέκληκα*; Pf. Pf. *κέκλημαι*

heißt vgl. § 39, 10 A. 1 (über den Opt. § 31, 9 A. 5), *ἔν. κληθήσομαι* werde gerufen, genannt werden [*Xen. Symp. 1, 15, Plat. Gcl. S. 681*], *ἔν. 3 κληθήσομαι* werde heißen, *Wb. κλητός, τίος*. — *WZ.*

καλύπτω verhülle, *rg.*, [*Pf. Act. ?*]; *Pf. No. ἐκαλύβην*, *ἔν. καλύφθ'ομαι*, *ἔν. 3 κακαλύφομαι*, *Wb. καλυπτός*.

κάμνω werde müde, bin krank *Tab. III*, vgl. § 39, 10 A. 1. [*3w. κεκμηώτες* für *κεκμηκότες* *Thuc. 3, 59*.]

κάμπτω biege, *rg.*, [*Pf. Act. ?*]; über *Pf. Pf. κέκαμμαι* § 30, 2 A. 3, *No. ἐκάμθην*, *Wb. καμπτός*.

καυχάομαι prahle, *ἔν. καυχήσομαι*. (*No. ἐκαυχσαίμην*?)

κείμαι f. § 38, 5.

κείρω schere, *rg.*, auch *Pf. κέκαρκα* [*Luc. Lox. 51*], *κέκαρμαι* § 33, 3, *No. 2 ἐκάσθην* § 33, 4 A. 2.

κελεύω befehle, *rg.*, auch mit dem *Pf. Act. § 31, 5 A. 2*; doch im *Pf. mit σ* § 32, 2 A. 2: *Pf. κεκέλευμαι* (auch *κεκέλευμαι*?), *No. ἐκελεύσθην*, *Wb. κελευστός, τίος*. — Davon *θακελεύομαι* ermuntere und *παράκελεύομαι* ermahne, beide *WD*.

κεράννυμι mische *Tab. VIII*. [*Pf. Act. ?*]; im *Pf.* findet sich *κεκίρασμαι* *Anacr. 29, 13*, *No. ἐκεράσθην* auch bei *Attikern*; *Wb. κρατίος*. — *WZ.*

κερδαίω gewinne, *ἔν. κερδανῶ*, *No. auf α* § 33, 2 A. 1, 3; *Pf. κερέρθηκα* [*Dem. 56, 30*], wie bei den Jonern und Spätern ein *ἔν. κερθήσομαι*, *No. ἐκέρθησα*. [*Pf. κερέρθηκα* und *κεκέρθηκα* bei Spätern.]

κηδομαι sorge, nur *Pr.* und *3 Pf.*

κηρυκεύω bin Herold, *rg.*; davon *ἐπ'.* *προκηρυκεύομαι* beschildere durch einen Herold *WD*.

κηρύσσω mache bekannt, *rg.*, auch *Pf. κηήρησα*; im *Pf. No. 1*.

κινεῖν bewegen, *rg.* — *WP.* mit *pass.* und *med.* *ἔν.*

κίχρημι leihe, verleihe, *Inf. κυχράναι*, *ἔν. χρήσω* *No. ἐχρησα* vgl. § 36, 2.

κλάω töne, schreie, *No. ἐκλαγξα* § 27, 7 A. 7, *Pf. κέκλαγγα* mit *Beh.* des *Pr.*, wovon das *ἔν. κεκλάγξομαι* [*Ar.*].

κλαίω weine, att. *κλάω* mit langem *α*, das nicht (in *κλώ* u.) contrahirt wird, *ἔν. κλαύσομαι* (*κλαυσόμαι*) § 31, 4 A. 11, bei *Demosth.* *κλαιήσω*, *κλαήσω*, *No. ἐκλαυσσα* § 27, 9 A. 6 [*Pf. Act. ?*]; *Pf. κέκλαυμαι*, später auch *κέκλαυσμαι*, (*No. ἐκλαύσθην* *Joseph.*), *ἔν. 3 κεκλαύσσομαι* [*Ar. Wollen 1436*], *Wb. κλαυστός* und *κλαυτός*.

κλάω breche, *ἔν. κλάσω* u. § 27, 9 A. 3, [*Pf. Act. ?*]; *Pf. κέκλασμαι*, *No. ἐκλάσθην* [*Thuc. 3, 59. 67. 4, 37 u. A.*]

κλείω schließe, *rg.*; *Pf. κέκλεισμαι* und *κέκλειμαι*, *No. ἐκλείσθην*, *ἔν. κλεισθήσομαι*, *ἔν. 3 κεκλείσομαι*. — *WM.*

κλήω attische Form für *κλείω*, *rg.*, *Pf. κέκληκα*; *Pf. κέκλημαι*, aber *No. ἐκλήσθην* [*3w. ἐκλήθην* *Thuc. 4, 67*], *Wb. κληστός*. (Die Lesarten schwanken vielfach zwischen *κλει-* und *κλη-*.) — *WZ.*

κλέπτω stehle, Fut. κλέψω und κλέψομαι, Pf. κέκλεσθαι § 31, 5 A. 4; Pf. Pf. κέκλεμμαι, Ao. ἐκλέπην [ἐκλέσθην Eur. Or. 1580], Wb. κλεπτός, τίος.

κλίνω neige; über die Ausstoßung des ν § 33, 3; Pf. κέκλινα [Polyb. u. A.]; Pf. Pf. κέκλιμαι [eb. 1, 42, 5], Ao. κατεκλίσθην (auch κατακλίην Ar. u. Plato) (ich legte mich nieder; Fut. κατακλίσσομαι Eur. Alc. 1090), κατακλινήσομαι [Ar. Ritter 98, Plat. Symp. S. 222], κατακλινούμαι Ar. Euf. 910], Wb. κλιστός.

κμ- f. κάμνω.

κραίω frage, Act. rg. [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. κέκραισμαι, Fut. κραισθήσομαι.

κράω frage; über die Contraction § 32, 3 A. 4; [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. κέκρησμαι, Ao. ἐκρήσθην.

κοιμάω bringe zur Ruhe; Pf. σήλασε, rg.

κοινολογείσθαι sich verabreden, Ao. ἐκοινολογήσθην (ἐκοινολογήσθην Polyb.)

κολάζω züchtige, Fut. κολάσω, seltener κολάσομαι, auch κολῶ, κολῶμαι § 31, 3 A. 9, sonst rg. [Pf. Act. ?]; Wb. κολαστός. — M3, wozu auch κολάσομαι gehören kann.

κολούω verstümmele, Act. rg. [Pf. ?]; Pf. Pf. κεκόλουμαι [Anthol.], Ao. ἐκολούσθην Plut. Cato M. 26, zu, ob ἐκολούσθην Aesch. Pers. 992, Thuc. 7, 66.

κομιζω bringe, rg.; Pf. werde gebracht, reise; Med. bringe mir, bekomme (wieder).

κοιῶ bestände, Fut. κοιῶμαι (ι); Pf. Pf. κεκόνειμαι, später κεκόνισμαι von κοιῶ. [Pf. Act. u. Ao. Pf. ?]

κόπτω haue, Fut. κόψω, Pf. κέκοπα [Hom. κέκοπα]; Pf. Pf. κέκομμαι, Ao. 2 ἐκόπη, Fut. κόπησομαι, Fut. κέκοψομαι, Wb. κοπτός.

κορέννυμι sättige Tab. VIII. Fut. κορέσω Her. 1, 212. 214, [Pf. Act. ?]; für κεκρέσμαι auch κεκέρημαι Ar. Frische 1285 in epischer Parodie.

κρα- f. κεράννυμι.

κράω, gew. (auch prosaisch) Pf. κέκραγα schreie, Ppf. ἐκεκράγαυα schreie, Imper. κέκραχθι [Ar.], Fut. κεράξομαι [Ar. Frische 258. 265], Ao. ἐκράγον.

κρεμάννυμι hänge Tab. VIII. Fut. [κρεμάσω] κρεμῶ, 7s u. § 31, 3 A. 9, [Pf. Act. ?]; Pf. κρεμάννυμαι werde gehängt und hänge mich, Pf. κεκρέμαμαι bei Spättern, Ao. ἐκρεμάσθην; Wb. κρεμαστός. Dazu κρέμαμαι hänge, Conj. κρέμωμαι, Dyt. κρεμαίμην, κρέμαιο u., Fut. κρεμήσομαι [Ar.].

κρίνω schreibe, richte, rg.; über die Ausstoßung des ν § 33, 3; Wb. κριτός, τίος. Das Nektum in ἀποκρίνομαι antworte und ἀποκρίνομαι stelle dar, hat seit Polyb. auch den Ao. -εκριθην für -εκρινατο; Pf. Pf. ἀποκεκρίσθαι ist activ und passiv.

κρούω stoße, im Activ rg., auch Pf. κέκρουκα; Pf. Pf. κέκρουμαι, aber κέκρουστα, Ao. ἐκρούσθην, Wb. κρουστός, κρουστός. — M3.

ποῦπτο verberge, rg., [Ao. 2 ἐκρυγον bei Spätern]; Pf. Pf. κέκρυμαι, Ao. ἐκρύβην [auch ἐκρύβην, was erst bei Spätern vorkommt]. — DM.

πτάομαι erwerbe MD, rg.; über κέκτημαι, auch ἐκτεμαι be-
sitze § 28, 10 A. 4, Passiv steht κέκτεμαι Thuc. 2, 62. 7, 70,
Plat. Phil. 59, Arr. An. 7, 1, 4 u. Ao. ἐκτέθην Thuc. 1, 123. 2, 36 und
bei A.; Fu. 3 κεκτῆσμαι (ἐκτέσμαι Plat. Esch. p. 192) werde besitzen,
Wb. κτετός, τέος.

πτείνω töbte, rg., mit Pf. 2 ἐπτα in ἀπέπτα, [seit Menan-
der auch Pf. 1 ἐπαγα, ἐπαγα]; über den Ao. ἐπταν § 33, 4 A. 1.
Als Pf. und Ao. Pf. stehen τεθνηκα und θανον von θνήσσω; [ἀπεπτείν-
σαι Polyb. 7, 7, ἀποκταθῆναι Dio. Cass. u. A.] Eine Nebenform ist
ἀποκτείνωμαι, öw, zw. ob mit einem oder zwei v.

κυλίνδω, κύλω wälze hat den Ao. ἐκύλισα; Pf. Pf. κενόλισμαι, Ao.
ἐκυλόσθην.

[κυνέω küsse, Ao. ἐκύσα, der in dem regelmäßigen προσκυνέω nur dich-
terisch ist.]

κύπτω bücke, rg., Ao. κύπται, Pf. κέκυθα. — PM.

[κύω, κύει bin schwanger, Fu. κύήσω u. Dazu κύσω, κύσομαι
empfangen.]

[κωκύω heule, Fu. κωκύσομαι Ar. Euf. 1222.]

λαγχάνω erlöse Tab. IV. Selten ist das antike Pf. λείλογχα
(Dem. 21, 82 in einem Zeugnisse, Soph., Eur. und Spätere); über α.
ληχα, εἰληγμαι § 28, 10 A. 5, Ao. Πf. ἐλήχθην, Wb. λητός.

λαμβάνω nehme Tab. IV; über εἰληγα, εἰληγμαι § 28, 10
A. 5; über λαβῆ § 34, 3, a; Wb. λητός, τέος

λανθάνω, selten λήθω [von att. Prosallern Xen. Symp. 4, 48,
Def. 7, 31, Ag 6, 5] bin verborgen Tab IV; MD. λανθάνομαι
vergesse, in Prosa ἐν-, selten ἐκλανθάνομαι [Fu. 3 λελήσομαι Eur. Alc.
198].

λέγω sammle, in Compositen, im Pf. εἰλοχα, εἰλεγμαι
§ 28, 10 A. 5, doch auch, besonders bei Spätern, λέλεγμαι [ἐκλέλεγμαι Xen.
Hell. 1, 6, 16, ἐπιλέλεγμαι Cyr. 3, 3, 41], Ao. ἐλέγην, selten ἐλέχθην
[συνελέχθην Ar. Euf. 526, Plat. Ges. 784, a, ἐξέλεχθην eb. 864]; sonst
rg., Wb. λετός, τέος. — MD.

λέγω rede (mit Bezug auf den Inhalt des Gesprochenen), rg.; doch
für λέλεχα [Galen] sagen gute Schriftsteller nur εἶρηκα von εἶρεν; üblich
aber ist Fu. λέξω, Ao. λέξα; Pf. λέλεγμαι, Ao. ἐλέχθην, Fu. λεχθήσο-
μαι [λέξομαι bei den Tragikern], Fu. 3 λελέξομαι, Wb. λετός, τέος.
διαλέγομαι unterrede mich hat im Fu. διαλέξομαι, seltener
διαλεχθήσομαι [Isokr. 9, 34, Dem. 18, 252], Ao. διελέχθην,
Pf. διελέγμαι, Wb. διαλεκτός.

λείπω lasse, Fu. λείπω, Ao. ἔλειπον [λείπω schwerlich at-
tisch, überhaupt sehr selten], Pf. λέλουτα § 31, 14 A. 1; Pf. rg.
Pf. λείλωμαι, Ao. ἐλέθθην, Fu. λεφθήσομαι, Fu. 3 λελέθομαι, Wb.
λεπτός. — MP. in ἀπο-, ὀπο-, καταλείπεσθαι gew. mit dem Fu. Μελ.
[Der Ao. 2 ἐλεπόμην wird in der att. Prosa bezweifelt, doch ohne War.
Plat. Charm. S. 176 vgl. Euf. 20, 25; Ao. 2. Pf. ἐλεπον Dio Cass. 37, 43.]

λέπω schüle [die Pf.? No. 2 Pf. λέτην?]

λέω steinige, rg. [Die Pf.?], No. Pf. λέδοθην.

ληβ- f. λαμβάνω.

ληδ- f. λανθάνω.

λυπᾶνω lasse, Nebenform zu λείπω, nur Pr. u. 3pf.

λογίζομαι berechne MD.; λέλόγισμαι auch passiv; nur passiv No. ελο-
γισθην, Fu. λογισθήσομαι.

λουδορῶμαι schmähe, No. ελουδορήθην.

λούω wasche pflegt bei den Attikern in den Pr. und 3pf. die Vocale *e* und *o* in den Endungen zu verlieren: λου, ελούμεν, λούμαι, λούται, λούσθαι; Fu. λούσω, No. λουσα, [Pf. Act.?]; Pf. λέλουμαι [u. λέλουσμαι, No. ελούθην, ελούσθην]. — PM.

λυμαίνω verderbe, rg. [Pf. Act.?]; Pf. Pf. § 33, 3 A. 2.

λυπέω betrübe; Pf. betrübe mich, mit medialem Futur.

λύω löse, § 27, 9 A. 8; Pf. Fu. λυθήσομαι, Fu. 3
λελύσομαι § 31, 11 A. 1; Wb. λυτός, τέος.

λωβάομαι misshandele, No. ελωβησάμην; passiv ελωβήθην und λελώβη-
μαι, Wb. λωβητός.

μαίνομαι bin rasend, Fu. attisch angeblich *μανοῦμαι*, anattisch *μα-
νήσομαι*; No. *ἐμνη* machte rasend [Dramatiker, zw. Xen. Hell. 3, 4, 8;
Pf. *μείμνη* bin rasend Soph.].

μαλακίζομαι bin weichlich, No. εμαλακισθην, seltener εμαλακισάμην.

μαρτάνω lerne Tab. IV. Wb. μαθητός, μαθητός.

μαρτυρέω bezeuge, rg.; μαρτύρομαι (v) rufe zum Zeugen an.

μάσσω knete, rg., auch Pf. μέμαχα [Ar. Ritter 55]; Pf. Pf. μέ-
μαγμαi [Ar. u. Thuc. 4, 16], No. 2 ἐμάχην [Plat. Theät. S. 191],
No. 1 ἐμάχθην [Soph. Trach. 1053]. — MZ. in ἀπο-, ἐκμάττεσθαι ab-
prägen, ausdrücken.

μάχομαι kämpfe Tab. 1; über das Fu. § 31, 3 A. 9,
[μαχέσομαι Her.]; Wb. μαχητός und μαχητός.

μεθύσκω mache trunken § 39, 7 A. 2; dazu No. ἐμεῖδσα § 27, 9 A. 1;
Pf. μεθύσκομαι werde trunken. [Die Pf.?]

μεθύω (v) bin trunken als Pr. u. 3pf.; dazu No. ἐμεθύσθην.

[μεθρομαι erlange, dichterisch; davon auch in Prosa] εμαρται es ist
bestimmt, ή εμαρμένη (so. μοῖρα) das Fatum.

μέλλω habe vor, futurus sum Tab. I. [Das Pf.?] vom
Aug. § 28, 7 A. 1. Im No. ήμέλλω einzeln Xen. Hell. 7, 4, 26. Falsch
ist die Angabe daß her No. nur zögern bedeute. S. Thuc. 1, 134. 3, 55.
92. 5, 116. Wb. μέλλετός.

[μέλω sorge, kummere, dichterisch; in Prosa] μέλει es liegt am
Herzen Tab. I; so auch das Pf. μεμείλεκε es hat bekümmert, be-
schäftigt; Wb. μελητέον. Μέλομαι ich sorge, kummere mich hat die Prosa in
ἐπιμέλομαι, dessen Inf. ἐπιμέλεισθαι nicht vorzufinden scheint; von dem
weniger gebilligten aber nicht seltenen ἐπιμέλομαι, Fu. ἐπιμελήσομαι,
selten ἐπιμεληθήσομαι [Xen. Mem. 2, 7, 8, Aesch. 3, 27], No. ἐπεμε-
λήθην, Pf. ἐπιμεμείλημαι [Thuc. 6, 41, Aesch. 5. Etob. 4 p. 403
Reitz.]; Wb. ἐπιμελητέον. — Für μεταμέλει (ἐμοί πνος) es gereut ist sel-
ten μεταμέλομαι ich bereue [Thuc.], No. μετεμελήθην [Polyb. 8, 25. 11,
16. 31, 20].

μέμφομαι tadele, *ἔμ. μέμφομαι*, *Ἀο. ἐμεμφύμην*, seltener *ἐμειμύθην* [*Ger., Eur., Thuc. 4, 85, passiv Stob. 9, 45; das Pf.?*] *Ἔβ. μεμπτός*.

μένω bleibe *Tab. I. Ἔβ. μωντός, μωντίος*.

μηδ- s. *μαρδάνω*.

μηχανόμαι bewerkstellige erstudsam *MD.*; das *Pf.* ist *activ* und *passiv*; *Ἔβ. μηχανητός*.

μάλω bestehe, *eg.*, aber neben dem *Ἀο. μάμαι* § 33, 2 *Α.* 1 auch *geblisch* auch *μῆμαι*; über die *Pf.* § 33, 3 *Α.* 1, 2, *Ἀο. Πf. ἐμάνθην*.

μίσγω und *μίσγω* mische *Tab. VII vgl. 39, 9 Α.* *Inf. Ἀο. μῖξαι*; *Πf. μίμω* Polyb. 38, 5; *ἐμίσθην* ist eben so wohl, ja noch mehr als *ἐμίσθην* auch in *Prosa* gebräuchlich, *ἔμ. 3 μεμίστομαι*, *Ἔβ. μικτός, μικτίος*.

μυίομαι achte nach *MD.* Das *Pf.* ist oft, *μυμίσθηναι, μυμίσθασθαι* immer *passiv*; *Ἔβ. μυμητός*.

μυμνήσκω erinnere *Tab. VI. [Πf. Act.?] Das Passiv: gedenke, erinnere mich und auch erwähne; über das Aug. von μέμνημαι erinnere mich § 28, 10 Α. 4. [Für μέμνηται, το Επότερε auch μέμνησται, στο]; über den Conj. und Opt. § 31, 9 Α. 5 [zw. ist μέμνηοι *Ken. An. 1, 7, 5*]; *ἔμ. 3 μεμνήσομαι* werde eingedenk sein, [*ἔμ. Med. ἀπουρήσασθαι Thuc. 1, 137, während ἐμνήσασθην nur poetisch ist*], *Ἔβ. μνηστός, μνηστίος*.*

[*μολύν* gehen poet. *Ἀο. zu βλάσσω Ken. An. 7, 1, 33.*]

[*μυθίω*. Davon] *παράμυθεῖσθαι* trösten *MD.*

(*μύω* sauge, *ἔμ. μυθίσω* *ic.*, woraus später ein *Pr. μυζάω* und *μυζέω*.)

μυκίομαι brülle, *Ἀο. ἐμυκησάμην*.

μύω (ῶ) mache zu, den Mund, die Augen; gehe zu, *Ἀο. μύσαι* (ῶ), *Πf. μεμύκα* bin geschlossen, schweige.

μωμίομαι tadele, *ἔμ. μωμίστομαι*.

νάσσω stopfe, *ἔμ. νάξω [Πf. Act.]; Πf. Πf. νένασμαι (νέναιγμα Art. An. 6, 24, 4?).*

νεανεύομαι handle jugendlich, fest *MD.*; das *Pf.* auch *passiv*.

νέμω theile zu *Tab. I. (ἔμ. νειμήσω Επότερε)*; viel seltener als *ἐνεμήθην* und meist *zw. ist ἐνεμείθην*; *Ἔβ. νειμητός*. — *DM.*: seine Güter theilen.

νέω winke, *ἔμ. νείσομαι [Plat. Rep. 350 vgl. 351] und νεύσω [Polyb. 5, 46. 26, 2], Ἀο. ἐνευσα, Πf. νένευκα; Πf. [Πf. ?], (Ἀο. ἐνεύθην, Ἔβ. νευστός).*

νέω häufe, *ἔμ. νήσω, Ἀο. ἐνήσσει, [Πf. Act. ?]; Πf. Πf. νένησμαι und νινημαι, [Ἀο. ἐνήσθην Art. An. 7, 3, 2, Euseb. praep. IV, 155, c, ἐνήσθην Herod. 4, 2, 21], Ἔβ. νητός*.

νέω, *νήθω* spinne, *ἔμ. νήσω [die Πf. ?]; Ἀο. Πf. νηθός Plat. Pol. 282, Ἔβ. νηός*.

νέω schwimme, *ἔμ. νείσομαι oder νευσοῦμαι? § 31, 3 Α. 11, Ἀο. ἐνευσα, Πf. νένευκα; [Πf. und Ἀο. Πf. ?], Ἔβ. νευστός*.

νέω wasche, *Pr. und 3pf.*, bildet seine übrigen Tempora von *νίπω*, das bei *Επότερε* auch im *Pr. und 3pf.* üblich wurde: *ἔμ. νίψω [Πf. Act. ?]; Πf. Πf. νένιψμαι [Art.], Ἀο. ἐνίψθην. — PM.*

νόω stunde, rg.; νοέσθαι hat in seinen Compositen διανοέσθαι gebeten, ἐννοέσθαι erwägen, προνοέσθαι sorgen, ἀπονοέσθαι verzweifeln, gew. Ἄο. ἐνοήθην, [προβουησάμην bei Ant. 5, 43 u. Dramatikern], ἔν. διανοήσομαι und διανοηθήσομαι.

νοστίω nicht, ἔν. νοστώ [Ἄο. ἐνόσταξα Plut. Brut. 38].

ἔω (schade, ἔν. ἔω § 27, 9 A. 3, 2 [Pf. Act. ?], Wb. ἔωτός § 32, 2 A. 1.

ἐπαίρω trodne, rg., Ἄο. § 33, 2 A. 1, 2 [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. § 33, 3 A. 4.

εὐρέω barbiere; Med. gew. εἰσομαι, εἰσράμην; Pf. εἰσόρμαι.

ἔω glätte; Ἄο. Pf. ἔεσθην [Plat. Rep. S. 405, e], Wb. ἔωτός.

ἰδυνάω verursache Schmerz; MP. leidte Schmerz.

ἰδύρομαι wehklage MD.

ἴζω rieche Tab. I; das Pf. ἴδωδα [bei Hom. und Spätern] § 28, 5 hat Wb. des Präsens.

οἶζω, οἶζννμι öffne, Tab. VII, bei Prosaisern in Compositen wie διολζω und besonders ἀνολζω, ἀνολζννμι, Inf. ἀνέωγον, Ἄο. ἀνέωξα, ἀνέοιξαι, Ἄο. Pf. ἀνέωχθην, ἀνέωχθῆναι § 28, 4 A. 10, Pf. ἀνέωγα; für das Pf. 2 ἀνέωγα siehe oben sagten die Attiker ἀνέωγμαi; Wb. ἀνωαπίος. (οἰδῶ, οἰδάω, οἰδάνω, οἰδάνω schwelle, ἔν. οἰδήσω, Pf. ὀδήκα.)

οἰμώζω jammere, ἔν. οἰμώξομαι, Ἄο. ὀμώξα § 27, 7 A. 6, [Pf. ?].

οἶνω beräusche, meist ohne Aug. § 28, 4 A. 5.

οἶομαι meine, und οἶμαι, Inf. ὀόμην und ὀμην vgl. 39, 8 A. 4. Die Dramatiker gebrauchen in allen Verbindungen die kürzere Form, die volle selten. Sehr unsicher ist daher die Angabe daß οἶμαι, ὀμην von unzweifelhaften Dingen gebraucht worden. Ueber οἶ § 30, 10 A.; ἔν. οἰήσομαι, Ἄο. ὀήθην; Pf. fehlt, Wb. οἰήτιος.

ὄχομαι bin fort, im Sinne eines Perfects; ὄχημαι findet sich in Compositen, bei den Attikern vielleicht nie; ὄχθην hat theils die Bedeutung eines Plsappf., theils steht es, wie auch der Conj., Opt. und das Part. des Pr., aoristisch.

ὀέλλω lende, nur Pr., Inf. und Ἄο. ὀέσσω.

ὀλισθαίνω gleite, erst Spätere auch ὀλισθαίω, ἔν. ὀλισθήσω, Ἄο. ὀλισθόν (unattisch ὀλισθησα).

ὀλλνμι (ὀλλύω § 36, 9 A. 2) verderbe, Tab. VII, in Prosa nur in Compositen üblich; für das ἔν. ὀλῶ ist ὀλέω bei Attikern zw., bei Spätern nicht selten. Das Activ heißt perdo verderbe und verliere; aber ὀλωλα und das Med. pereō gehe unter. Ueber die att. Med. § 28, 5 6 A. 2.

ὀλοόζω wehklage mit dem Char. γ. ἔν. ὀλοόξομαι, Ἄο. ὀλόλεξα ὀλολεξάμην Hesf. Ag 573; Pf. ?

ὀλοφύρομαι jammere, ἔν. ὀλοφροῦμαι, Ἄο. ὀλοφύρεμην [ὀλοφύρεθην Thuc. 6, 78; Pf. ?].

ὀμννμι schwöre (ὀμνύω § 36, 9 A. 2) Tab. VII [ἔν. ὀμώω Plut. Cic. 23]; vom Pf. Pf. 3 Pl. Sing. ὀμώμομαι (auch ὀμώμοσται Eur. Rhes. 816, Aristot. Rhet. 1, 15), 3 Pl. ὀμώμοσται, Part. ὀμώμομένος; Ἄο. ὀμώθην und ὀμώσθην [Zen. Hell. 7, 4, 10], ἔν. ὀμώσθισομαι. Ueber die att. Med. § 28, 5. 6 A. 2.

ὀμόγγννμι wische ab Tab. VII. [Die Pf. ?] — MS.

δύστημι nütze, ohne *ἴψ.* *ἄκτ.*, *ἔν.* *δνήσω*, *Ἄο.* *δνήσας*; *δύστημαι* habe Vortheil, *ἔν.* *δνήσομαι*, *Ἄο.* *δνήσῃν*, *γεω.* *δνήμην*. *ἦσο*, *ἦτο*; dazu *ἴψ.* *δνέσθαι*, *ἴψ.* *δνέμην*, *ἴψ.* *δνέσω*, weher bei Spätern ein *ἴνδ.* *ωνέμην*.

δέξω schütze, *εἰ*, über die *ἴψ.* § 33, 3 *Ἄ.* 1 u. 3.

ὀπλίζω bewaffne, *εἰ*, zu *ὀπλιζέσθαι* sich bewaffnen, *Ἄο.* *ὀπλισσάμαι* und *ὀπλισθῆναι*, *ἄβ.* *ὀπλιστός*.

ὀπ- f. *δράω*.

ὀράω sehe, *Ἄβ.* IX; über *ἐώρων* u. § 28, 4 *Ἄ.* 10; für *ἐώρακα* haben attische Dichter auch *ἐώρακα*; im *Ἄο.* *εἰδόν* ist s. Argument, also *ἄβ.* *ἔω* u.; über *εἰδῶ* § 34, 3 *Ἄ.*; für *εἰδὼ* steht als Interjection *εἰδῶ*; *Ἄο.* *ἴψ.* *ὀρασθῆναι* bei *ἴψ.* u. *Ἄ.*; *ἄβ.* *ὀρατός*, *ὀρατός* (was auch zu *ὀρατῶν* gehören kann), *ὀρατός*. — *ἄβ.* Wohl nicht anzutreffen ist das *Part.* *Ἄο.* 2 *ἄβ.* *εἰδόμενος*, z. *ἄβ.* in *προεσόμενος* vorher wissend, neben *προεσόμενος*.

ὀργίζω mache zornig; *ὀργίζομαι* zürne, *ἔν.* *ὀργισομαι* und *ὀργισθήσομαι*, *Ἄο.* *ὀργισθῆναι*, *ἄβ.* *ὀργιστός*.

ὀρέω reiße, strecke; *ὀρέγομαι* begehre, *ἔν.* *ὀρέξομαι*, *Ἄο.* *ὀρέξάμην*, häufiger *ὀρέχθην*.

ὀρμάω treibe, eile; *ὀρμάομαι* breche auf, *ἔν.* *ὀρμήσομαι*, *Ἄο.* *ὀρμήσθην* [*ὀρμησάμην* *ἔν.* *ἔω*, 5, 20].

ὀρμίζω lege vor Anker; *ὀρμίζομαι* ankere, *Ἄο.* *ὀρμισάμην* [immer bei *ἔν.*], seltener *ὀρμισθῆναι* [immer bei *ἴψ.*].

ὀρύσσω grabe, mit att. *ἔν.* § 28, 5. 6 *Ἄ.* 4, doch *ὀρυχα* *ἴψ.*, und *ὀρυγμαι* *ἔν.* u. *Ἄ.*; *Ἄο.* *ἴψ.* *ὀρύσθην*, *ἔν.* ob auch *ὀρύχην* [*ἔν.* zu *ἔν.* *Suppl.* 543], *ἄβ.* *ὀρυτός*.

ὀρχίζομαι tanze *ἄβ.*

ὀσφραίνομαι rieche, *ἔν.* *ὀσφρήσομαι*, *Ἄο.* *ὀσφρῶμαι* [*ὀσφρανθῆναι* neue *ἔν.*, *ὀσφρανσάμην* *ἔν.*; *ἴψ.*].

ὀσέω harnen; vom *ἔν.* § 28, 4 *Ἄ.* 9; *ἔν.* *ὀσέσομαι* *ἴψ.* *ὀσέσθην*.

ὀφείλω bin schuldig (Geld) *Ἄβ.* I; *Ἄο.* 2 *ὀφείλων* wenn doch, *utinam*.

ὀφλοσκέω bin schuldig (Strafe), *ἔν.* *ὀφλήσω*, *Ἄο.* *ὀφλον*, wovon der *ἴψ.* und das *Part.* sich oft, vielleicht attisch, *ὀφλων*, *ὀφλων* besont finden, selten *ὀφλησα* [*ἔν.* 13, 65 u. bei Spätern], *ἴψ.* *ὀφληκα*.

παίζω scherze, *ἔν.* *παίξομαι* § 31, 3 *Ἄ.* 11, [*παίξω* *ἄν.* 24], *Ἄο.* *ἐπαίσα*; *ἴψ.* *ἴψ.* *πέπαισμαι*, *ἄβ.* *παιστός*; (Spätere auch *ἐπαίσα*, *πέπαισα*, *πέπαιγμαι*, *ἐπαίγθην*).

παίω schlage, *ἔν.* *παίω* [*ἔν.* *ἄν.* 3, 2, 19, *ἔν.* 4, 1, 3] und *παήσω* [*ἔν.*], *Ἄο.* *ἐπαίσα*, *ἴψ.* *πέπαισα*. (Für den *Ἄο.* und das *ἴψ.* *ἴψ.* sagte man lieber *ἐπαίγθην*, *πέπαιγμαι*.)

παλαίω ringen, *εἰ*; doch *Ἄο.* *ἴψ.* *ἐπαλασθῆναι* § 32, 2 *Ἄ.* 2 [die *ἴψ.*].

[*πέπαισμαι* erwerbe, dichterisch, *ἔν.* *πέπαισμαι* mit langem *α*, *ἴψ.* *πέπαισμαι* besitze, das auch *ἔν.* gebraucht.]

παραινέω handle geschwätzig; *ἔν.* § 28, 14 *Ἄ.* 8.

παρωνέω handle im Rausch übermüthig; *ἔν.* § 28, 14 *Ἄ.* 11.

παρρησιάζομαι spreche freimüthig *ἄβ.*; *ἔν.* § 28, 14 *Ἄ.* 9; *ἴψ.* *παρρησιάζομαι* *ἔν.* [Don. 4, 51] und *παρρῖν* [*ἴψ.* 15, 10].

πάσσω bestreue, *ἔν.* πάσω § 27, 7 *Α.* 5 [die *Πφ.*?], *Αο.* ἐπάσθην, *Ἔβ.* παστός, παστός.

πάσχω leide *Tab. IX. Ἔβ.* παθρός.

πατίσσω schlage, *εγ.*; bei den Attikern nur im *Actio* [*Πφ.*?], ergänz durch πλήσω. [*Αο.* *Πφ.* ἐπατίσθην *Αδ.* *Τ.* 7, 3. 4.]

παύω mache aufhören (höre auf bei Dichtern, meist nur im Imperativ *Πρ.*, wie auch bei *Plat.* *Πλάτ.* 228, e und Spätern zuweilen) *εγ.*, auch *Πφ.* πέπαυκα; *Πφ.* *Πφ.* πέπαυμα, *ζω.* πέπαυμαι, *Αο.* ionisch und attisch ἐπαύθην, *ἔν.* παυθήσομαι, sonst ἐπαύσθην; *Μεθ.* höre auf, *ἔν.* παύσομαι [*πεπαύσομαι* *Σοφ.* *Τραχ.* 587] *ι.*, *Ἔβ.* παυστός.

πείθω überrede, *εγ.*; πείθομαι werde überredet hat als *ΜΠ.* in der Bedeutung glaube, gehorche im *ἔν.* πείσομαι, aber πεισθήσομαι werde überredet werden. Sehr selten ist in der att. Prosa das *Πφ.* πέποιθα vertraue [*Ἰη.* 2, 42. *Plat.* *Επιν.* 974, b, *Γερ.* und Spätere]; bei den Attikern nur dichterisch sind die *Αο.* 2 ἐπειδὴ, ἐπειδὴν [*ζω.* *Plat.* *Πλάτ.* *Ε.* 117, a]. Für πειστός, das sich nur in Ableitungen findet, sagte man πιστός auch in der Bedeutung glaublich; doch πιστέον parendum.

[πέλω scheere, kämme, attisch πεκτίω mit einem *Αο.* *Πφ.* ἐπέχθην].

πεινάω hungere, contrahirt in *η* § 32, 3 *Α.* 4; für πεινήσω *ι.* bildeten Spätere auch πυνίσω *ι.*

πειράω versuche, *εγ.*; πειράομαι versuche, *ἔν.* πειράσομαι, *Αο.* ἐπειράσθην [*passiv* *Ἰη.* 6, 54], und bei *Ἰη.* (nicht immer) ἐπειρασάμην, *Ἔβ.* πειρατός.

πέρω durchstiche, *εγ.* [*Πφ.* *Act.*?]; *Πφ.* *Πφ.* πέπαρμαι § 33, 3, *Αο.* ἐπάρην § 33, 4 *Α.* 2.

πέμπω schicke, *εγ.*; über πέπομφα § 31, 5 *Α.* 4; über πεπεμμένος *Dem.* 23, 159, *Luc.* *Alex.* 32 vgl. § 30, 2 *Α.* 3 (und πέσω), öfter πέπεμπται, *το*; *Αο.* ἐπέμψθην, *Ἔβ.* πεμπτός, τέος. *Μεθ.* von sich schicken, aber *ΜΠ.* in μεταπέμπεσθαι herbei kommen lassen (so auch μεταπέμπω an einigen *St.* bei *Αρ.* u. *Ἰη.*) μεταπέμψθην *passiv*.

πένθ- *ι.* πάσχω.

πένομαι bin arm, nur *Πρ.* und *Ἰπφ.*

πέπρω *ι.* πέσω.

περαίνω vollende, *εγ.*; [*Πφ.* *Act.*?] *Πφ.* *Πφ.* § 33, 3 *Α.* 2.

περάσω setze über; *ΜΠ.* gehe über.

πέρδω, *gew.* πέρδομαι, *ἔν.* παρθήσομαι, *Αο.* ἐπαρδον, *Πφ.* πέπαρδα. πέσω losche, bildet seine Formen von πέντω, das bei *Aristot.* u. *Α.* vorkommt, *ἔν.* πέψω [*Πφ.* *Act.*?]; *Πφ.* *Πφ.* πέπεμμαι, *Αο.* ἐπέψθην, *Ἔβ.* πεπτός.

πετάννυμι breite aus, *Tab. VIII.* Nebenform auf *ω* bei *Xen.*, *Πφ.* πεπέτακα *Diob.*; *Πφ.* *Πφ.* πεπέταμαι war nicht attisch [*Polyp.* 33, 3], *Ἔβ.* πεταστός.

πέτομαι fliege; *ἔν.* πετήσομαι, *gew.*, in der att. Prosa wohl ausschliesslich, πετήσομαι, *Αο.* ἐπτόμην, der in der *prof.* u. *kom.* Sprache vorherrscht, und ἐπάμην [*ἔπην*, *Inf.* πήναι, *Part.* πῆς, bei Dichtern und in der spätern Prosa]. Das *Πφ.* πεπότμαι [*Αρ.*] ist von ποτί-

ομαι; ein Pr. *ἐπιταμοί* haben Spätere; ja selbst *πέταμαι* und *πετάομαι* mit einem Ao. *ἐπιτάσθην* [schon Aristot.].

πήγνυμι befestige, Tab. VII. Pf. *πέπηγα* siehe fest; selten ist der Ao. Pf. *ἐπήχθην* [Eur. Cycl. 302, Att. An. 5, 8, 5. 24, 1. 7, 19, 3], Wb. *πηχτός*.

πηδάω springe, rg., aber Fu. *πηδήσομαι* [Plat. Euf. 216].

πύμπλημι fülle; über die Red. und das *μ* § 36, 2 A., im Pr. und Ypf. nach *κοιμι*; die übrigen Formen von *πληθ-*: *πλήσω*, *πέπληκα*, *πέπλησμαι*, *ἐπλήσθην*, *πλησθήσομαι*, *πληστέος*. [*Πλήθω* bin voll gebraucht auch die Prosa, mit *ἀγορά* verbunden.] — *ΠΣ*.

πύμπρημι verbrenne, wie *πύμπλημι* § 36, 2 A., durch *πρηθ-* ergänzt: *πρήσω*, *πέπρηκα*, *πέπρησμαι*, *ἐπρήσθην*, *πρησθήσομαι*, *πρηστέος*; Nebenform *πυμπράω* Xen. Hell. 6, 5, 22, Polyb. 1, 53.]

πίνω trinke, Tab. IX. Für das Fu. *πlouai* ist weniger gebilligt *ποῶμαι* [zweifelhaft Xen. Symp. 4, 7, sicher schon bei Aristot.] Im Fu. ist das *ο* bei den Attikern meist lang, im Ao. *ἐπιον* kurz, Imper. *πίθω* § 36, 4 A. 3, dichterisch *πτε*; Wb. (*πιστός*,) *ποτός*, *ποτίος*.

πικράσκω verkaufe Tab. VI. In der gew. Sprache hat das Activ kein Fu. und keinen Ao.; das *α* ist lang in *πέπρακα*, *ἐπράσθην*, ic. Fu. 3 *πεπράσομαι*, Wb. *πρατός*, *πρατίος*. Synonym ist *ἀποδίδωσθαι*, also Fu. *ἀποδώσομαι*, Ao. *ἀπεδώκω*.

πίπτω falle, mit langem *ι*, also Imper. *πίπτε*, Fu. *πεσοῦμαι*, Ao. *ἔπεσον*, Pf. *πέπτωκα* § 28, 10 A. 4.

[*πλάσω* mache irren, poet., Char. γγ § 27, 7 A. 7, Wb. *πλαστικός*.]

πλανέω führe irre, rg.; *πλανάομαι* irre, Pf. *πεπλάνημαι*, Ao. *ἐπλανήθην*, Wb. *πλανητός*, *τέος*.

πλάσσω bilde, Fu. *πλάσω* ic. § 27, 7 A. 5. [Pf. Act.?,] Wb. *πλαστός*. — *ΠΣ*. u. *DM*.

πλέκω flechte, rg., Pf. *πέπλεκα* Hippocr.; Ao. Pf. *ἐπλέχθην*, gew. *ἐπλάκην*, mit der Var. *ἐπλέκην*, Wb. *πλεκτός*. — *ΠΣ*.

πλέω schiffe; über die Contraction § 32, 3 A. 1; Fu. *πλείσομαι* und *πλενσοῦμαι* § 31, 3 A. 11 | *πλειόσω* Polyb. 2, 12, Att. An. 6, 28, 6], Pf. *πέπλευκα*; Pf. Pf. *πέπλευσμαι*, Ao. *ἐπλεύσθην* [Att. An. 6, 28, 6. Fu. 5, 26, 2], Wb. *πλεοντέος*.

πλήγνυμι seltsame Nebenform zu *πλήσσω*.

πλήσσω schlage, als Simpler bei den Attikern außer dem Pf. nur in passiven Formen vgl. *πατάσσω*; Fu. *πλήξω*, Pf. *πέπληγα* im activen, erst bei Spätern im passiven Sinne [zu Xen. An. 5, 9, 5]; Pf. Pf. *πέπληγμαι*, Ao. *ἐπλήχθην*, gew. *ἐπλήγην*, Fu. *πληγήσομαι*, Fu. 3 *πεπλήξομαι*; in *ἐκ-* und *καταπλήσσω* erstreckte Ao. 1, *ἐπλόγην*; Fu. *πلاغήσομαι*, Wb. *πληκτός*. Nebenform *ἐκπλήγνυσθαι* Thuc. 4, 125.

πλύω wasche, § 33, 3 [Pf. Act.?]; Pf. Pf. *πέπλυμαι* und Ao. *ἐπλύθην* bei Hippocr., Wb. *πλυτός*.

πνέω wehe, Fu. *πνεύσομαι* und *πνευσσοῦμαι* § 31, 3 A. 11 [Dem. 18, 168 lies *συμπνευσάντων*], Ao. *ἔπνευσα*, Pf. *πέπνευκα*; Pf. Pf. *πέπνευσμαι* [Zusatz, das epische *πεννύμενος* athenisch Polyb. 6, 47. 53], Ao. *ἔπνευσθην* [Galen], *ἐπνεύθην* [Hesio]; Wb. *πνευστός*. *πνίγω* erstickte, Fu. *πνίξω* vgl. Plato Kom. bei Athen. 2 p. 67, c, Ao. *πνίξαι*, [Pf. Act.?]; Pf. Pf. *πέπνυμαι*, Ao. *ἐπνίγην*, Fu. *πνιγήσομαι*.

ποδῶν ersehe, *ἦν ποδίσσμαι* [Euf. 8, 18, Plat. Phaed. p. 97], *Ἄο. ἐπόδισα* [Hom., Thesfr., Her. und Isokr. 4, 122. 19. 7], gew. *ποδίσω, ἐπόδισα*, *Πφ. πεπόδισα*; *Πφ. πεπόδισμαι*, [*Ἄο. ἐποδέσθην*].

πολιτεύς bin Bürger; *πολιτεύσμαι* treibe bürgerliche oder Staatsgeschäfte, *ἦν. πολιτεύσμαι, Ἄο. ἐπολιτεύθην*, dies wie *πεπολιτεύσθαι* auch passiv.

πορεύω arbeite, lebe, rg.; aber vom physischen Schmerze gesagt *ἦν. πορεύω*, doch *πεπόνηκα πῶ σκέλῃ* A.; *πορεύσμαι* strengte mich an, *Ἄο. ἐπαυρήσμαι* und *ἐπαυρήθην*, *Πφ. πεπόνημαι* activ und passiv.

[*πορεῖν* ein nicht. *Ἄο.*; davon ein *Πφ.*] *πεπορεύμενη* Verhängniß.

πορεύω führe hinüber, selten im Activ [Thuc. 4, 132], rg.; *πορεύσμαι* marschiere, *ἦν. πορεύσμαι* [*πορευδίσμαι* Zuschr. 87], *Ἄο. ἐπορεύθην* [*ἐπορευάμην* Polyb. 2, 27], *Πφ. πεπόρευμαι*, *Ἄο. πορευτός, τίος*.

πραγματεύσμαι treibe (ein Geschäft), *Ἄο. ἐπραγματεύσμαι*, seltener *ἐπραγματεύθην*; *Πφ. πεπραγματεύμαι* activ und passiv.

πραττω thue, treibe, mit langem α, also *πραττε, πραττει, Πφ. 1 πέπραχα, Πφ. 2 πέπραγα*. Dieses haben von ältern Attikern nur Eur., Ar., Thuc., Plato und zwar intransitiv in Verbindungen wie *εὖ, ἀγαθὰ πέπραγα* bin glücklich gewesen; jenes Xen., Dem. u. A. transitiv, wie schon Aristot. auch *πέπραγα* gebraucht. Sonst rg., im *Πφ. Ἄο. 1 u. ἦν. 1*; auch *ἦν. 3 πεπραχόμαι*, *Ἄο. πρακτικός*.

πρωταίειν, ἐπρωτάμην, ein *Ἄο. zu ὠνόμαμαι*, Conj. *πρωταίω*, *Ἄο. πρωταίμην*, Imper. *πρω* vgl. § 36, 5 A. 4.

πρω sage mit langem α, rg.; aber *Πφ. Πφ. πέπρωμαι, Ἄο. ἐπρωθην*, *Ἄο. πρωτός* § 32, 2 A. 2.

προθυμίας betreibe eifrig, *ἦν. προθυμίσμαι*, seltener *προθυμηδίσμαι, Ἄο. προθυμήθην*.

προσέομαι nur in *καταπροσέομαι* werde ungestraft, unbelohnt thun, besetives *ἦν.*, dessen *Ἄο. zu*.

προσάσσειν schütze vor, *Ἄο. προσφασσάμην*, passiv *προσφασσάσθην*. *πρω* niese, rg. [*Πφ. Act.?*], *Ἄο. ἐπταρον* [Plat. Symp. p. 185; *Πφ.?*]

πρω strauchele, rg.; auch *Πφ. ἐπρωκα*; (*Πφ.* mit σ.)

πρω - f. *πεπώννυμι* und *πέπρωμαι*.

πρώσω bucke nieder, rg.; *Πφ. ἐπρωχα*.

πρώσω stampe, *ἦν. πλώω* u. § 27, 7 A. 5, [*Πφ. Act.?*]; *Πφ. Πφ. ἐπρωμαι* [Ar. Ach. 507].

πρώσω falle, rg. [*Πφ. Act.?*]; *Πφ. Πφ. ἐπρωγμαι* [Xen. Hier. 2, 4], *Ἄο. ἐπρώθην* [*ἐπρώγην* Hippocr.] — *Πφ.*

πρώ sprache, *Ἄο. πρώσαι* § 27, 9 A. 3, 4, [*Πφ.?*], *Ἄο. ἐπρώθην* [Longus 3 C. 98], *Ἄο. πνώτός*.

πυνθάνομαι erforsche (frage und erfahre) Tab. IV. *Ἄο. πνώτός*.

ρῶνω strengte, rg.; aber *ῥῥῶνα* § 33, 2 A. 2. [*Πφ. Act.?*]; *Πφ. Πφ. ῥῥῶσμαι*].

ῥῶνω niese, rg., im *Πφ.* mit *Ἄο. 2 ῥῥῶσθην*. — *DM.*

ῥῶνω neige mich, *Πφ.* *Πφ.*, *ἦν. u. Ἄο. Act.*

ῥέω fließe, Pf. *ῥέδονα*, Fu. *ῥήσομαι* und Ao. *ῥέδην* in activer Bedeutung; bei den Attikern wenig üblich sind Fu. *ῥέσομαι* (bei Dramatikern), Ao. *ῥέσωα* [Erc. Lexic. 96 u. angeführten Nr. Ritter 526]; Wb. *ῥοτός*.

ῥήγνυμι (selten *-δα*) reiße, transitiv, Tab. VII. Pf. *ῥήγωα* bin zertrissen.

ῥυόω friere, über die Contraction § 32, 3 A. 5.

ῥίπτω und **ῥιπτεύω** werfe, wohl ohne Verschiedenheit der Bedeutung; über *ῥίπω* u. Tab. I. Die Ao. *ῥέδην* und *ῥέδην* sind ziemlich gleich üblich; Wb. *ῥιπτός*. Das *ο* ist lang; also *ῥίπτε*, *ῥίπας* u., kurz nur im Ao. 2 vgl. § 31, 13 A. 2.

ῥοπέω schlürfe, Fut. *ῥορήσομαι* und *ῥορήσω*; sonst rg.

ῥυ- f. *ῥέω*.

ῥωγ- f. *ῥήγνυμι*.

ῥαιννυμι stärke Tab. VIII. [Pf. Act. ?] Imper. Pf. *ῥέσωο* lebe wohl.

σαλπῶ sege hat nur Pr., 3pf., Fu. u. Ao. 1 Act. rg.; (*σαρῶ*, *ἐσθρα*); ein Pf. *σαίρωα* heißt ich grünze.

σαλπίζω trompete, Fu. *σαλπιξω* u. 27, 7 A. 7. [Pf. ?]

σβέννυμι lösche Tab. VIII. Ao. 2 *σβην* und Pf. *σβηξα* sind in transitiv: erlöschen, wie auch das Pf. sich findet; über den langen Vokal in *σβην* f. § 36, 5 A. 1.

σέβω und *σέβομαι* verehere hat nur Pr., 3pf. u. Ao. *σεύσθην* wurde von Schen erfüllt; Wb. *σεντός*.

σείω erschüttere, im Act. rg. (Pf. *σείσωα* Philémon); Pf. Pf. *σείσομαι* Ao. *σειείσθην*, *σειστός* § 32 2 A. 2. — D. 3.

σημαίνω bezeichne, rg.; Ao. neben *σημήνα* seltener *σημῶνα* § 33, 2, A. 2, [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *σεσήμασμαι* § 33, 3 A. 2, Ao. *σημάνθην*. — D. 2.

σήπω mache faulen; Pf. 2, *σέπηα* bin faul [Zen. An. 4, 5, 12]; dazu Ao. Pf. *σάπην* u. Fu. *σάπησομαι*.

σιγάω schweige, Fu. *σιγήσομαι*, sonst rg.

σίνομαι schade, Pr. u. 3pf. [Pf. *σίαμμαι* Inschrift].

σιωπέω schweige, Fu. *σιωπήσομαι*, sonst rg.

σκάπτω grabe, rg., auch Pf. *σκαφα*; Pf. Pf. *σκαμμαι*, Ao. 2 *σκάθην*.

σκαθάννυμι zerstreue Tab. VIII, mit der in Prosa sehr seltenen Nebenform *σκαθηνμι*, Wb. *σκαθατός*.

[*σκέλλω* dörre; Ao. 2 *σκελην*, *σκεληνα* u. Pf. *σκεληξα* haben die Bedeutung verdorren; dazu Fu. *σκέλομαι*.]

σκέπτομαι spähe ist im Pr. u. 3pf. bei den Attikern sehr selten, häufiger seit Polybios; jene gebrauchen dafür *σκοπέω* und *σκοπιόμαι*; die übrigen Tempora für beide nehmen sie von *σκέπτομαι* D. 2. Pf. *σκαμμαι* ist activ und passiv § 39, 14 A. 3: [Ao. Pf. *σκαέσθην* Hippocr.]; Fu. 3 *σκαέφομαι* passiv; Wb. *σκαπτός*.

σκήπτω stütze, rg. [Pf. Act. ?] Pf. Pf. *σκαμμαι*; Ao. *σκαέσθην*. — D. 2: vorschützen.

σκοπέω spähe bei Attikern nur im Pr. and 3pf. üblich und selbst bei

Επίτερον ist σκοπήσω ic. selten, ergänzt durch die Formen von σκέπτομαι. **DM.**: angestrengt betrachten.

σκάπτω spötte, Fu. σκάψομαι [und σκάψω **Ar. Wolf.** 296?], sonst rg. [Pf.?]

σμάω streiche; über die Contraction in η § 32, 3 **Al.** 4. (die Pf.?)

Pf. **Αο.** ἐμύχθην, **Wb.** συμχτός von μύχω, das sonst unattisch.

σπᾶώ ziehe, Fu. σπάσω, Pf. ἔσπακα mit kurzem α § 27, 9 **Al.** 3; Pf. **Αο.** ἔσπασθην § 32 2, **Al.** 1. — **MZ.**

σπείν f. ἐπω.

σπειράω wickle, rg.; συσπειράομαι ziehe mich zusammen, **Αο.** συσπειράθην.

σπείρω säe, rg.; [Pf. ἔσπορα?]; Pf. ἔσπαρμαι, **Αο.** ἐσπάρην § 33, 4 **Al.** 2, **Wb.** σπαρτός.

σπείνδω gieße aus, Fu. σπείσω § 29, 2 **Al.** 2, Pf. ἔσπεικα [Plat. Sect. 14]; Pf. Pf. ἔσπεισμαι § 30, 2 **Al.** 5. — **MZ.**: schliesse einen Vertrag, wozu ἐσπείδω auch passiv gehört [Z h u c. 3, 111. 4, 16].

σπείδω treibe an; esse, rg. [Pf. Act.?]; Pf. Pf. ἔσπενσμαι [ἔσπενμαι?], **Wb.** σπενστόν.

σπουδάζω betreibe eifrig; Fu. σπονδάσομαι, σπουδάσω **Polyb.** 3, 5.

στάζω tropfe, Fu. στάξω ic. § 27, 7 **Al.** 6, [Pf.?]; **Wb.** στακτός.

σταθμάομαι messe, ermesse, **MD.** [Fu. **Med.** passiv **Ar.** **Ströschke** 797].

στέγω bedecke, Pr. 3pf., Fu. u. **Αο.** Act.

στειβω trete, meist nur Pr. u. 3pf.; Pr. Pf. Xen. An. 1, 9, 13.

στέλλω sende, rg.; über ἔσταλκα ic. § 33, 3; **Αο.** Πf. ἐστάλην § 33, 4 **Al.** 2, Fu. σταλήσομαι.

σπανάζω flöhne, Fu. σπανάξω ic. § 27, 7. **Al.** 6, **Wb.** σπανκτός, τίος.

στέργω liebe (mit Pietät), rg. Pf. ἔτοργα [**Her.** 7, 104; Pf. Pf. und **Αο.**?]; **Wb.** στεργτός, τίος.

στερίσκω beraube, στερίσκομαι werde beraubt, verliere, nur Pr. u. 3pf., ergänzt durch στερέω, das vollständig und rg., im Fu. Πf. στερηθήσομαι, gew. στερήσομαι. Daneben στέρομαι bin beraubt. [Pr. ἀποστέρω **Isokr.** 12, 243?]

στέγω bekränze, rg. [Pf. Act.?]

στηρίζω stütze, Fu. στηρίξω ic. § 27, 7 **Al.** 6. [Pf. Act.?]

στέζω puncture, Fu. στέξω ic. § 27, 7 **Al.** 6 [Pf. Act.?], **Wb.** σεκτός.

στορέννυμι, στρώννυμι breite aus **Tab.** VIII. [στόρνυμι Xen. Cyr. 8, 8, 18 und bei Dichtern] Fu. στορίσω, att. στερῶ und στρώσω ic.; Pf. Pf. ἐστόρεσμαι nur bei Epikern, **Αο.** ἐστορέσθην [**Jacobs** **Ach.** T. p. 628], **Wb.** στρωτός. — **MZ.**

στοχάζομαι ziele **MD.**

στρέφω wende, fehre, rg.; mit einem Pf. ἔστροφα § 31, 5 **Al.** 4 [**Polyb.** 5, 110, **Stob.** 7, 53]; über ἔστραμαι § 31, 9, **Al.** 3.; **Αο.** Πf. ἐστράφην (ἐστρέφθην von att. Prosaisern nur Plat. **Pol.** 273) auch in der Bedeutung sich wenden, wie auch das Fu. σπρασθήσομαι; doch findet sich so auch das Activ; **Wb.** σπρπτός. — **MZ.**, d. **W.** in κατισπρέγομαι unterwerfe mir.

σπρίζω pfeife, mit dem Char. γ § 27, 7 A. 6. [Fu. σπρίζομαι?] σπαργάζομαι opfere MD.; σπαργαΐσθην passiv Ger. 7, 180; selten ist das Activ.

σπάζω, att. meist σπάττω schlägte, mit dem Char. γ, rg., [Pf. Act. ?]; Pf. ἐσπαγγμαι, Ar. ἐσπαγγην (selten, in att. Prosa wohl nie ἐσπαγγθην) § u. σπαγγόμαι.

σπάλλω mache wanden, rg., auch Pf. ἐσπαλκα [Polych. 8, 11]; Pf. ἐσπαλμαι, No. ἐσπαλην § 33, 4 A. 2, Fu. (sich trenn), σπαλίσσομαι, selten σπαλοῦμαι [Xen. Sympt. 2, 26, Soph. Bruchst. 513].

σπλγγω besetze, rg. [Pf. Act. ?]; Pf. σπλγγμαι § 30, 2 A. 3 σπύζω schlage, palpito mit dem Char. γ § 27, 7 A. 6. [Pf. Act. ?] σώζω rette, im Activ reg., Fu. σώσω, Pf. σέσωκα; im Pf. Pf. σέσωμαι, gew. σέσωσμαι, No. ἐσώθην, Wb. σωστέος. — MP. u. MZ.

ταλαιπωρέω leide beschweren, ταλαιπωρόμαι befinde beschweren, No. ἐταλαιπωρήθην.

ταράσσω verwirre, rg. [Pf. Act. ?]; Fu. ταράζομαι passiv Thuc. 7, 36, 67, Xen. Cyr. 6, 1, 43.

τάσσω ordne, rg., auch Pf. τέτακα; Pf. No. ἐτάχθην, sehr selten ἐτάχην [Eur. fragment. inc. 95, Stob. 79, 50 und bei Grammatikern], Fu. 3 τετάξομαι, Wb. τακτός τέος. — MP. u. MZ.

τένω strecke, rg.; über τέτακα ic. § 33, 3; Wb. πατός.

τεκ- f. τέκνω.

τεκμαιρόμαι schliesse, berechne, Fu. τεκμαροῦμαι, No. ἐτεκμηράμην. [Pf. ?]

τελέω vollende, Fu. τελέσω u. τελῶ §. 31, 3 A. 8 f., No. ἐτέλεσα, Pf. τετέλεκα; Pf. Pf. τετέλεσμαι, No. ἐτελέσθην, Wb. τελεστός. — MZ.

τέλλω in der gewöhnlichen Sprache nur in Compositen, wie τε ἀνατέλλειν aufgehen, rg. [Pf. ?]

τέμνω schneide Tab. III.; über den No. ἐμμον u. ἐμμον § 31, 13 A. 3, Fu. 3 τεμμήσεσθαι, Wb. τμητός, τμητέος. — MZ.

τέρπω ergötze, rg.; ohne die Pf.; τέρομαι ergötze mich, No. ἐτέρσθην, Fu. ἐρψομαι Soph. Bruchst. 605.

τετραίνω f. πηράω.

τέχω f. τυγχάνω.

τεχνάομαι mache künstlich, No. ἐτεχνησάμην.

τήκω erweiche, schmelze, Pf. τέτηκα bin geschmolzen; Pf. No. ἐτάχην, seltener ἐτήχθην [Plat. Tim. p. 61, Eur. Suppl. 1029], Wb. τηκός.

τίκτω gebäre, Fu. τίξω, gew. τίξομαι, No. ἐτεκον, Pf. τέτοκα. Unattisch Pf. Pf. τετεγγμαι und No. ἐτέχθην.

τίλλω kaufe, rg.; [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. τέταμαι, No. ἐτέλθην.

τίνω blühe, Fu. τίσω, No. ἐτισα, Pf. τέτικα; Pf. Pf. τέτισμαι, No. ἐτέισθην, Wb. ποτίον. — Med. sich rächen. Das i ist im Pr. u. 3pf. kurz, in den übrigen Zeitformen lang, also 3usf. No. τίσαι.

τιπράω höhre, Fu. τηρώ ic. rg. von τρα-; dazu die Nebenform τιπράω, No. ἐτέτηρα, später ἐτεπράνα, Wb. τητός.

τετραδάσας verwunde, Tab. VI. [Pf. Act. ?] Wb. **τετράς**. **εἶπας** erwidern, Ind. **εἶπες**, Conj. **εἶπῃς**, Opt. **εἴπῃς**, Imper. **εἰπὲ**, Part. **εἰπὼς**, **εἰπὼσα**. In diesem No. das Fu. **εἰπούμαι**, Pf. **εἰπύχα**, Wb. **εἰπτός**. In der att. Prosa ist das Wort selten.]

τιμ- f. **τιμνω**.

τιμέω zittere, nur Pr. und 3pf.

τέρεω wende, rg.; über die No. § 31, 13 A. 8; das Pf. **τέροφα** (τέρωφα bei Dem. und Din.) § 31, 5 A. 3; Pf. Pf. **τέρομαι** § 31, 9 A. 3, No. **ἐτράπην**, selten **ἐπείσθην** [Ant., Xen.], Wb. **τερός**, **τίος** [τραπήτειος]. — M3., in **τροπέννομαι** DM.

τρέφω nähre, Fu. **τρέψω**, No. **ἐτρέψα** § 10, 8 A. 1; über **τέροφα** § 31, 5 A. 4; Pf. **τέρομαι** § 31, 9 A. 3; Inf. **τρέφσθαι** § 10, 8 A. 3, No. **ἐτρέφθην** § 10, 8 A. 3, in der att. Prosa nur Plat. Pol. p. 310, a, sonst **ἐτρέφην**, Wb. **τρέφτός**. — M3. aber **τρέφωμαι** ist auch das rg. Fu. des Passivs, vgl. § 39, 11 A.

τρέχω laufe Tab. IX vgl. § 10, 8 A. 1. Stenlich veraltet waren **τρέφωμαι** [Ar.] und **τρέφα** [Hom.]; in Compositen findet sich auch ein Pf. Pf. **δεδραμύσθαι** [Xen. Dec. 15, 1]; Wb. **τρέπτός** [δραμύτειος].

(**τρέω** fürchte, Fu. **τρέσω** u. § 27, 1 A. 3.; Pf. mit σ in **τρέσσω**.) **τρίβω** reibe, rg. Pf. **τέριφα** u.; Pf. No. **ἐτριβην**, gew. **ἐτριβην**; in welchem No. 2, wie im Fu. **τριβήσομαι**, u. kurz, sonst lang ist, also z. B. **τριβε**, **τριβας**, **τριβέσθαι**; Wb. **τριπτός**. — DM., aber **τριβωμαι** ist auch Fu. des Passivs Thuc. 6, 18, 7, 42.

[**τρίβω** zwischert, mit dem Char. γ § 27, 7 A. 6, Pf. 2 **τέριφα** mit Präsenzbedeutung ist ionisch und poetisch.]

τρώω, **τρώω**, **τρωέω** reiße auf, das erste ist selten, Fu. **τρώσω** (v), Pf. Pf. **τρώμαι**, **τρωέσθαι**; **τρώω** ist nur im Pr. und 3pf. üblich, **τρωέω** rg.

τρώω nage, Fu. **τρώξομαι**, No. **ἐτραγον**, [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. **τρώωμαι**, Wb. **τρωτός**.

τυγχάνω treffe; bin gerade, eben, Tab. IV. (Das getabelle Pf. **τέτυχα** jetzt auch Dem. 21, 150 vgl. Men. 44, später häufig, immer bei Polyb., der auch **ἐπατυγμένος** 6, 53 u. **ἐπατυχθεῖς** 35, 6 gebraucht.)

τύπτω schlage, Fu. **τυπήσω**, unattisch aber ist **ἐτύπησα** [Aristot. Pol. 2, 9, 4 vgl. Eob. Rhyn. p. 764], homerisch **ἐτύπα**, **ἐτύπον** bei Eur. Ion 767, sonst ersetzt durch **ἐπάταξα**, **ἐπάισα**, Pf. **τετύπηκα** [Pollux]; Pf. Pf. **τέτυμαι** [Aeschyl.], No. **ἐτύπην**, bei Spätern **ἐτυπήθην** wie Pf. **τετύπημαι**; Fu. **τυπήσομαι** passiv Ar. Wolken 1382, Wb. **τυπήτός** Dem. 54, 44.

τρέφω rauchere, brenne, Fu. **τρέψω** § 10, 8 A. 1. [Pf. Act. ?] Pf. Pf. **τρέφμαι**, No. **έρίσθην**.

τωδάω spötte, Fu. **τωδάσομαι**, Plat. Gipp. 290, a [Pf. ?]

τυγχάνω f. **έχω**.

δάβω webe, rg., Pf. **δάβωκα** § 33 3, A. 1; Pf. Pf. **δάσμαι**, § 33, 3 A. 2, No. **δάβνάμην**, Wb. **δαντός**. — M3.

δω regne (v), Fu. **δωω** [die Pf. ?]; No. **δωθην** u. Fu. **δωμαι** passiv bei Her.

παγ- f. ἐσθλω.

φαίνω zeige, rg., im Pr. u. 3pf. auch scheine, leuchte, meist nur in ὁποῖαινα, 3. B. ἡμέρα; Pf. πέφαγκα § 33, 3 A.; Pf. Pf. πέφασμαι § 33, 3 A. 2. Das Pf. bedeutet gezeigt werden und erscheinen; allein No. 1 ἐφάνθη hat nur jene, No. 2 ἐφάνην nur diese Bedeutung, zu der als 3u. φανούμαι und φανήσομαι, beide sehr üblich, und das Pf. 2 πέφηνα gehören, das Neb. meist in Compositen heißt ich zeige von mir, erkläre; No. ἐφηνάμην, 3u. φανούμαι.

φάσχω sage, erkläre, Pr. und 3pf.-Act., von ersterem jedoch sehr selten der Ind. u. Imper.; als 3u. u. No. dazu dienen γήσω u. ἐγῶσα. [Pf. ἐφάσχετο Soph. Phil. 114.]

φαίβομαι schone MD. Ab. φεστέον.

φέρω trage Tab. IX. In der Umgangssprache [Ar.] gebräuchte man von einem verschollenen No. den Imper. φέτω. Von den üblichen No. Act. (§ 28, 5 A.) ist ἤνεγκον vorherrschend, aber bei folgenden Consonanten zog man außer in der 1 P. Sing. Ind. meist α vor: ἤνεγκας, ἤνεγκάμεν, ἤνεγκατε, ἤνεγκαν; im Opt. ἐνέγκωμι u., im Inf. ἐνεγκέιν, im Imper. ἐνεγκε, dagegen ἐνεγκάτω u., im Part. ἐνεγκών, οὔσα, ὄν; im Neb. aber ist der No. 1 vorherrschend: ich bringe von mir. In der Bedeutung stützen (MD.) gebrauchte man den No. ἤνέχθη; eben so in διαγέρεσθαι mißthellig sein, προσγέρεσθαι sich betragen, συμγέρεσθαι sich ereignen; als 3u. ἐνεγδήσομαι und οἰσθήσομαι; οἰσάμαι ist medial u. passiv; Ab. οἰστός, οἰστέος [ἐνεκτέος Stob. 79, 42.]

φεύγω fliehe, 3u. φεύξομαι und φευξοῦμαι § 31, 3 A. 11, No. φεύγον, Pf. πέφουγα, Ab. φευκτός, τίος.

φημί sagen (vom Aussprechen seiner Gedanken) § 38, 4.

φθάνω komme zuvor Tab. II. (Ein 3u. φθάσω Xen. Cyr. 5, 4, 38, 7, 1, 19, Arr. An. 1, 13, 3), No. 1 ἐφθάσα, No. 2 ἐφθην, Conj. φθῶ, Opt. φθαίην, Inf. φθῆναι, Part. φθάς, beide nicht selten, in Prosa der erste vorherrschend, Pf. ἐφθαρα; bei Epikern auch No. Pf. ἐφθάσθην).

φθέγγομαι töne MD., Pf. ἐφθεγγας vgl. 30, 2 A. 3.

φθείρω verderbe, rg. vgl. 33, 3; über ἐφθάρην § 33, 4 A. 2; Pf. in der att. Prosa ἐφθαρχα [Pf. 2 ἐφθορα, auch dieses bei mustergültigen Attikern (Dichtern) nur transitiv; sonst auch für ἐφθαρμαι]; 3u. Pf. φθορήσομαι [Isokr. 4, 124] u. φθεροῦμαι [Soph. Oeb. 2, 272, Her. 8, 108], Ab. φθαρότος.

φιλοτιμέομαι bin ehrgeizig PD.

φιλοφρονέομαι behandle freundlich, No. φιλοφρονήσασθαι Xen. An. 4, 5, 34, Cyr. 3, 1, 8, φιλοφρονήσῃν eb. 3, 1, 40.

φλέγω brenne, rg. [Pf. Act. ?]; Pf. No. ἐφλέχθη [Thuc. 4, 133, Plat. Epist. 349, a, Stob. 47, 20], ἐφλέγην [Achill. 1, 6, 18, 22].

φοβέω schreie, rg.; φοβέομαι fürchte mich, MD., 3u. φοβήσομαι und φοβηθήσομαι, No. ἐφοβήθη, Pf. πεφόβημαι bin in Furcht, Ab. φοβητέος.

φορέω trage, besonders von dem was man an sich hat, rg. und volleändig, [3u. ἐφόρεα Iskr. 4, 7, bei Epikern öfter], Ab. φορπτός.

φράγνυμι sperre [Thuc. 7, 74, Soph. Ant. 241], geiv. φράσσω, rg. [Pf. Act. ?]; für den No. ἐφράχθη bei Epikern auch ἐφράγην.

γράφω zeige an, sage, rg., auch Pf. πέγραφα.

γράφω *im, eis-, ek-, διαγράφω* ein-, aus-, durchlassen; *εισγράφω* lasse zu mir, *συ εισγράφω*.

γράφω schaudere, rg., Pf. πέγραφα § 27, 7, A. 4 mit Bsp. des Pr. φυγγάνω Nebenform zu φύγω [Πορρο Thuc. 7, 44].

φυλάσσω bewache, rg., *συ φυλάξω*, Pf. πέφυλαξα; Pf. Pf. πεφυλαγμαι, *Αο. ἐφυλάχθην*, *συ φυλάξομαι* auch passiv *Αεν. Def. 4, 9, Soph. Phil. 48.* — *Μεθ. σὺ φύλῃς*; *Μεθ. φυλακτέον*.

φύρω mische, ergänzt sich z. T. durch φεράω knete: *συ φεράσω* u.; Pf. *Αο. ἐφύραθην* [Plat. Theat. p. 147, ἐφύραθην *Αισχ. Ag. 714*], Pf. πέφύρωμαι, selten πεφύρωμαι.

φύω (*υ υ*) erzeuge, rg. *συ φέομαι*, *συ φέομαι (υ)* erzeugt werden, entstehen gehören der Bedeutung nach πέφυκα bin von Natur und der *Αο 2 ἐφύω* (vgl. *ἔδω* unter δύω), *Conj. φέω*, *Inf. φέναι*, *Part. φέος* vgl. δύω. Bei *Hom.* und *Epikern* heißt auch φέω entstehe; diese, wie schon *Hippokr.* haben auch einen *Αο. ἐφύον*, *φύοναι*, *φύεις*, wozu der *Conj. φύω* gehört, wie auch bei *Plato* accentuiert wird; *Dpt. φύον?*

χαίω, χαίωμαι weiche *Μεθ.* [Pf. ?]

χαίρω f. χάσσω.

χαίρω freue mich, *συ χαίρεισθω* [χαρήσομαι *Polysb. und A.*, schießt χαρήσομαι], *Αο. ἐχάρην* mit activer Bedeutung [bei *Epikern* auch *ἐχαρήσα*], Pf. κεχάρηκα [*Ατ. u. Her.*], κεχάρημαι [*Επ. öfter, κεχαρήμαι* *Δηλ. A. 200 u. Ατ. Westp. 389*] bin erfreut, *Μεθ. χαρτός*.

χαλάω lasse los, *συ χαλάσω* u., mit kurzem α § 27, 9 A. 3; Pf. *Αο. ἐχαλάσθην*, (Pf. κεχάλασμαι.)

χαλεπαίνω bin unwillig, rg. [Pf. ? ein *Αο. ἐχαλεπάνθην* nur *Αεν. An. 4, 6, 2, Cyr. 3, 1, 38*, angesprochen von *Εὐδ. Phryn. S. 36.*]

χαρίζομαι bin gefällig, mit medialer Formation, rg.; das Pf. ist activ und passiv; *Μεθ. χαριστέον*.

χάσσω öffne mich, thue den Mund auf, hat (von dem später üblichen χαίνω) *συ χανοῦμαι*, *Αο. ἐχανον*, Pf. κέχνηα bin offen, habe den Mund offen.

[χέω, *συ χέομαι* (*χέομαι* *Ατ. Bruchst. 207*), *Αο. ἔχεα* und *ἐχέον*, Pf. κέχουα; Pf. Pf. κέχουα, κέχοιμένος.]

χέω gieße, *συ* auch χέω, *συ. Μεθ. χέομαι* § 31, 3 A. 12, *Αο. ἔχεα*, *Conj. χέω*, *Inf. χέαι*, *Imper. χέον*, χέτω, Pf. κέχνηκα; Pf. Pf. κέχνημαι, *Αο. ἐχύνθην*, *συ. χυνθήσομαι*, *Μεθ. χντός*.

χόω dämme, rg.; Pf. Pf. κέχωσμαι, *Αο. ἐχώσθην*, *Μεθ. χωστός, τέος*.

(χράω gebe Drakel, χρεῖς, χρεῖ u.; Pf. κέχρησμαι [vielleicht auch ohne σ], *Αο. ἐκρήσθην*.)

χράομαι gebrauchte; über die Contraction in η § 32, 3 A. 4; *συ. χρῆσμαι*, *Αο. ἐκρησάμην*, Pf. κέχρημαι gebrauchte, *Αο. ἐκρησθην* [passiv *Her. 7, 144, Dem. 21, 16*, activ *Polysb. 2, 32, μν. Soph. Ant. 23*], *Μεθ. χρηστός* gut, *χρηστός*.

χρεῖ es ist nöthig, man muß, *Conj. χρεῖ*, *Dpt. χρεῖς*, *Inf.*

χρήναι, Part. (τά) χρεών vgl. § 19, 4 A., Inf. ἐχρήν und χρήν § 28, 7 A. 2. Zu χρήσι. Dazu ἀπόχρη es reicht hin, 3 Pl. ἀποχρεών, Inf. ἀποχρήν, Part. ἀποχρεών, ὥσα, ὦν, Inf. ἀπέχρη, Zu ἀποχρεών, ἀποχρήσων. Aor. ἀπέχρησαν.

χρεῖω verlange, bedarf, att. wohl nur Pr. und Inf.

χρῶω bestreiche, salbe, mit langem α § 27, 9 A. 8, rg.; Pf. Pf. χρώμαι (weniger sicher χέρωμαι), Aor. ἐχρίσθην, Bb. χρωτός.

χρῶννυμι (und χρώζω) färbe Tab. VI.

χρῶννυμι ein Pr. Späterer für χῶω, welches m. f.

χωρέω weiche, rg.; doch Zu χωρήσομαι, selten χωρήσω [Thuc. 1, 82, Her. 8, 68], dies dagegen in den meisten Compositionen, wie ἀναχωρήσω, προχωρήσω; aber προσχωρήσω und προσχωρήσομαι, συγχωρήσω und συγχωρήσομαι (dies immer bei Plato), auch ἀποχωρήσω und ἀποχωρήσομαι; Bb. χωρήσιος.

ψάω beträhre, rg.; doch Pf. Pf. ἐψάσμαι [Sippocr.]

ψάω reibe; über die Contraction § 32, 3 A. 4; das Pf. (bei Epikteten) mit und ohne σ; die Attiker gebrauchen statt dieser Formen vom ψήχω ἐψηγγμαι, ἐψήχθην. — PM.

ψέγω tabelle, rg. [Pf.?]; Aor. Pf. ἐψέγων(?), Bb. ψεγτός.

ψεύδω täusche, 1g. [Pf. Act.?]; Pf. werde betrogen, täusche mich, Zu. ψευδάσομαι, [Zu. 3 ἐψεύσομαι Eur. Andr. 346 vgl. Polyb. 21, 12], Aor. ἐψεύσθην; Med. betrüge, lüge, in der letzten Bedeutung Zu. ψεύσομαι, Aor. ἐψευσάμην.

ψόχω (σ) kühle, Inf. Aor. ψύξαι [Pf. Act.?]; Pf. Pf. ἐψύγμαι, Aor. ἐψύχθην (der gew. bei Attikern), ἐψύχην [Plat. Phaed. 242, a] oder ἐψύγων [Ar. Wolken 151 und oft Späterer], Bb. ψυγτός.

ωῶδω stoße Tab. II; über das Aug. § 28, 4 A. 9. Das Zu. ωῶδω ist wohl eben so häufig als ὦω, doch sind aus att. Prosa fast nur vielleicht nur ὦω und ὦσομαι nachweislich; Pf. ὠωκα bei Plat.; Bb. ὠωτός, ὠωτός.

ὠνόμαυ kaufte; über das Aug. § 28, 4 A. 9; sonst rg. Das Pf. ὠνόμαυ hat active und passive Bedeutung; der Aor. ὠνόμηθην nur passive; im activen sagten die Attiker ὠνόμαμην f. πρῶσθαι; erst die Späteren ὠνόμασμαι, ὠνόμασθαι; Bb. ὠνητός, ὠνητός.

Wortbildung.

§ 41. Ableitung.

1. Die Wortbildung erfolgt theils durch Ableitung (*παράγωγη*), theils durch Zusammensetzung (*σύνθεσις*), theils durch beide verbunden.

A. Die Lehre von der Wortbildung, ein wesentlicher Theil der Grammatik, würde der Theorie nach am natürlichsten auf die Lautlehre folgen. Allein da für das praktische Bedürfnis des Lernenden die Flexionslehre sich vorbrängt, so erlaubt man sich von der systematischen Ordnung abzuweichen.

2. Durch Ableitung werden dem reinen Stamme begriffsbestimmende Endungen angefügt.

A. Dabei erleidet der reine Stamm zuweilen eine Aenderung. So z. B. wird oft der lange Vocal verkürzt, der kurze in einen Umlaut gewandelt: *δύ-, δύτης; λεγ-, λόγος*. Vgl. § 28, 1 A. 1.

3. Verba werden nicht wenige vom reinen Stamme bloß durch Anfügung der Verbalendungen gebildet: *τρέπω, αἶγω, πείθω*.

A. Ueber die Verstärkung im Pr. und Ipf. § 27, 7. 8.

4. Viel mehrere noch bildete man durch die Endungen *άω, έω, όω, εύω, άζω, ίζω, αίνω, ύνω*.

A. 1. Die so gebildeten Verba stimmen größtentheils mit verwandten Nominen überein, deren Declinationsstamm meist auch für sie Formationsstamm ist: *ήδη, ήβάω; λάλος, λαλέω; χροσός, χροσάω; παῖς, παιδέω, παιδίζω; χρώμα, χρωματίζω*.

A. 2. Es weicht jedoch das *s* der Nomina auf *ης* in der dritten Declination: *πιστός, πιστέω, πιστεύω; αληθής, αληθέω, αληθεύω*.

A. 3. Die auf *έω* bezeichnen einen Zustand oder eine Thätigkeit: *οκτέω, άσπείω, αὐτέω, φθορεύω*. Besonders häufig ist diese Endung in Zusammensetzungen.

A. 4. Die auf *σέω*, eine der vorigen sinnverwandte Endung, bezeichnen mehr eine geschäftliche Lage oder Thätigkeit: *δοτέω, δεκαπέω, δηρεύω*.

A. 5. Die auf *αω* bezeichnen meist theils (reichhaltige) Ausstattung theils Kraftäußerung, *νομίζω, ἐργάζω, γυνάσκω, κυβερνάω*.

A. 6. Die auf *ωω* bezeichnen ein Hervorbringen: *ἀνέλω, πνέω*.

A. 7. Die auf *αζω* bezeichnen ein Wirken, Ausüben, Weiteren u. ä.: *δικάζω, καλέζω, ὀνομάζω*.

A. 8. Die auf *ιζω* bezeichnen ein Treiben, Behandeln, Gewähren u. ä.: *χρηματίζω, ὀφείζω, ὀπλίζω, πλεονίζω*.

A. 9. Von Eigennamen gebildet bezeichnen die auf *αζω* und (viel häufiger so gebrauchten) auf *ιζω* die begriffsmäßige Sprache oder Gesinnung haben: *βωτομάζω, ἑλληνίζω* böotisch, hellenisch sprechen oder es mit den Böotern, Hellenen halten. In letzterm Sinne steht auch *φιλιστιάζω* es mit Philippus halten.

A. 10. Die auf *αίνω* bezeichnen meist ein Hervorbringen; einige auch eine Stimmung: *λενκαίνω, παραίνω, χαλεπαίνω*.

A. 11. Die auf *όνω* bezeichnen das Ergenzen einer Eigenschaft: *λεπνύνω, παχύνω, δξύνω, πρᾶνυνω*.

A. 12. Die üblichsten Desiderativa bildete man das *ωω* des Fut. in *αίω* verwandelnd: *γλασσεύω* habe Lust zu Lachen, *παιδευοίμαι, ἀπαλλασσεύω* ic.; einige andere auf *ιάω*: *μαθητιάω*.

5. Substantiva werden abgeleitet von Verbalstämmen, von Adjectiven oder von andern Substantiven.

A. Bei den ersten wird im Allgemeinen der reine Stamm der Verba beibehalten, nur daß bei Ableitungen von mehr als zweisylbigen verbiis contractis auf *αω* und *ωω* der Charaktervocal wegfällt, wenn die Ableitungseindung mit einem Vocal anfängt.

6. Von Verbalstämmen abgeleitet (*δηματικά*) werden zunächst die Bezeichnungen handelnder Personen, participartige Begriffe, durch die Endungen *ας, ης, τής; ος; ηρ, ωρ, ερις*.

A. 1. Am zahlreichsten sind die auf *της* Ge. του, von denen die zweisylbigen, wie fast alle deren vorlegte Sylbe kurz ist, Paroxytona, die mehrsylbigen welche sie lang haben, meist Oxytona sind: *ψεύστης, ἐργάτης; ποιητής, ἀρμυστής*.

A. 2. Jedoch sind Oxytona *κωστής* und *ἐδοστής*, Paroxytona *δυναστής* und mehrere auf *ητης*, wie *κυβερνήτης, σφενδονήτης, πλανήτης, κομήτης*.

A. 3. Nicht häufig ist die Endung *ης* oder *ας* Ge. ου: *μυροπώλης, ιερουδοθήρας*.

A. 4. Meist nur in Zusammensetzungen erscheint die Endung *ος* Ge. ου: *στρατηγός, ζωγράφος; τυγός, ιρόπος*.

A. 5. Zwischen der Endung *ης* und *ος* schwanken die mit *αγω* zusammengesetzten, so jedoch daß die letztere von den ältern Schriftstellern, z. B. Thuc. und Xen. vorgezogen wird, *ἐπιαρχος* dem *ἐπάρχης, τμήμαχος* dem *τμηάρχης* ic.

A. 6. Wenig zahlreich sind die auf *ηρ* und *ωρ*, Oxytona, in der Prosa einzeln die auf *ωρ*, Paroxytona: *σωτήρ, γράφεός, δῖτωρ*.

7. Nichtpersönliche Verbalsubstantiva, gleichsam Modifikationen des Infinitivbegriffes, lehrte man von dem Ver-

balsamme ab durch die Endungen α , $\epsilon\alpha$, $\sigma\alpha$, η , $\mu\eta$; $\sigma\varsigma$, $\mu\sigma\varsigma$; $\omega\varsigma$, $\mu\omega$.

A. 1. Den Begriff des Infinitivs als ein Zuständliches bezeichnen die auf η und α (§ 15, 2 A. 1—3), meist Drytona, die das ϵ des Stammes in σ verwandeln (vgl. § 31, 14); einige redupliciren ihn (vgl. § 28, 5): $\epsilon\iota\chi\eta$, $\chi\alpha\rho\alpha$, $\sigma\theta\upsilon\rho\alpha$, $\alpha\gamma\omega\gamma\eta$.

A. 2. Als Paroxytona merke man $\beta\lambda\acute{\epsilon}\theta\eta$, $\mu\acute{\epsilon}\chi\eta$, $\pi\lambda\acute{\alpha}\nu\eta$, $\epsilon\pi\acute{\alpha}\tau\eta$; $\pi\acute{\epsilon}\theta\eta$, $\sigma\acute{\epsilon}\gamma\eta$, $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\tau\eta$; $\tau\acute{\omicron}\chi\eta$, $\tau\acute{\rho}\beta\eta$, $\alpha\sigma\chi\acute{\omicron}\nu\eta$; $\lambda\acute{\eta}\delta\eta$, $\nu\acute{\iota}\kappa\eta$, $\lambda\acute{\omega}\beta\eta$, $\lambda\acute{\omicron}\pi\eta$.

A. 3. Ueber die Endung $\epsilon\alpha$ § 15, 6 A. 1. 2.

A. 4. Der Bedeutung nach den A. 1 erwähnten ähnlich sind die Masc. auf $\sigma\varsigma$, bei denen das ϵ gleichfalls meist in σ umlautet: $\gamma\acute{\alpha}\mu\sigma\varsigma$, $\kappa\rho\acute{\omicron}\tau\sigma\varsigma$, $\lambda\acute{\omicron}\gamma\sigma\varsigma$.

A. 5. Selten und ohne Umlaut erscheint die Endung $\sigma\varsigma$ als Neutrum: $\lambda\acute{\alpha}\chi\sigma\varsigma$ Loos, $\gamma\acute{\epsilon}\nu\sigma\varsigma$ Geschlecht.

A. 6. Die Endung $\mu\acute{\omicron}\varsigma$ Ge. $\mu\omicron\upsilon$ (Drytona) bezeichnet die Handlung als ein vorliegendes Factum: $\delta\iota\omega\gamma\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\epsilon\delta\rho\omicron\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$.

(A. 7. Von mehreren L-Stämmen geht der L-Laut vor $\mu\acute{\omicron}\varsigma$, namentlich das β , gegen § 10, 11 nicht in σ über: $\beta\alpha\delta\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\pi\omicron\rho\delta\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\sigma\tau\alpha\delta\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\theta\omicron\delta\mu\acute{\omicron}\varsigma$; so auch $\iota\sigma\delta\mu\acute{\omicron}\varsigma$.)

A. 8. Mehrere auf $\mu\acute{\omicron}\varsigma$ (auch einige auf $\mu\omega$) nehmen σ an, nicht bloß solche deren Verba es im passiven Perfect haben, sondern auch einige andere: $\sigma\pi\alpha\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\kappa\rho\omicron\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\kappa\rho\epsilon\upsilon\sigma\mu\omega$ (und $\kappa\rho\epsilon\upsilon\mu\omega$), $\kappa\acute{\iota}\lambda\epsilon\sigma\mu\omega$ (oder $\kappa\acute{\iota}\lambda\epsilon\upsilon\mu\omega$); $\theta\epsilon\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\delta\epsilon\sigma\mu\acute{\omicron}\varsigma$.

A. 9. Die auf $\mu\eta$ oder $\mu\acute{\eta}$ bezeichnen ein in der Handlung bestehendes Product: $\pi\mu\eta$, $\gamma\omicron\alpha\mu\mu\acute{\eta}$; $\sigma\eta\mu\eta$, $\epsilon\pi\iota\sigma\tau\eta\mu\eta$.

A. 10. Das durch die Handlung Geschaffene bezeichnen die Neutra auf $\mu\acute{\alpha}$ Ge. $\mu\alpha\tau\omega\varsigma$, Paroxytona oder Properispomena, wenn sie zweisylbig, Proparoxytona, wenn sie mehrsylbig sind: $\gamma\omicron\alpha\mu\mu\alpha$, $\pi\omicron\iota\eta\mu\alpha$, $\pi\acute{\rho}\alpha\gamma\mu\alpha$, $\mu\eta\eta\mu\alpha$.

A. 11. Die schaffende Handlung bezeichnen die Feminina auf $\sigma\iota\varsigma$ Ge. $\sigma\epsilon\omega\varsigma$, Paroxytona oder Properispomena, wenn sie zweisylbig, Proparoxytona wenn sie mehrsylbig sind: $\sigma\acute{\alpha}\epsilon\iota\varsigma$, $\pi\omicron\lambda\eta\sigma\iota\varsigma$, $\pi\rho\acute{\alpha}\tau\iota\varsigma$.

A. 12. Die selteneren auf $\sigma\iota\alpha$ bezeichnen die in die Erscheinung getretene Handlung: $\delta\omicron\kappa\iota\mu\alpha\sigma\iota\alpha$, $\theta\upsilon\sigma\iota\alpha$, $\epsilon\kappa\pi\lambda\iota\sigma\iota\alpha$.

A. 13. Die Verbalsubstantiva ziehen in der Stammsylbe im Allgemeinen den kurzen Vocal vor, meist jedoch nur wenn auch vom Verbum einzelne Formen ihn verkürzen: $\sigma\upsilon\gamma\eta$, $\lambda\alpha\beta\eta$, $\delta\acute{\epsilon}\tau\eta\varsigma$, $\delta\acute{\epsilon}\omega\varsigma$, $\delta\acute{\epsilon}\mu\alpha$, $\delta\acute{\omicron}\omega\varsigma$ (v). $\theta\upsilon\sigma\iota\alpha$.

A. 14. Rückfichtlich der Bedeutung streifen besonders die auf $\mu\alpha$, $\mu\eta$, $\mu\acute{\eta}$, $\mu\acute{\omicron}\varsigma$, $\sigma\omega$, $\sigma\iota\alpha$ oft sehr nahe an einander, so daß sie zuweilen, wenn auch z. T. nur scheinbar, ihre Sphäre mit einander vertauschen. Genauer muß die Beobachtung des Sprachgebrauches ergeben.

8. Von Adjectiven werden Substantive gebildet durch die Endungen α oder η , $\epsilon\alpha$, $\epsilon\iota\alpha$, $\sigma\iota\alpha$, $\sigma\varsigma$, $\tau\eta\varsigma$ und $\sigma\upsilon\nu\eta$.

A. 1. Von diesen sind die auf α und η Paroxytona. So $\epsilon\chi\theta\rho\alpha$ Feindschaft von $\epsilon\chi\theta\rho\acute{\omicron}\varsigma$, $\delta\acute{\epsilon}\tau\mu\eta$, Wärme von $\delta\epsilon\tau\mu\acute{\omicron}\varsigma$.

A. 2. Paroxytona sind auch die auf $\epsilon\alpha$, mit langem α : $\sigma\omicron\phi\epsilon\iota\alpha$, $\epsilon\delta\alpha\mu\omicron\nu\iota\alpha$, $\pi\alpha\nu\tau\alpha$ von $\sigma\omicron\phi\acute{\omicron}\varsigma$, $\epsilon\delta\alpha\mu\omega\nu$, $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\eta\varsigma$.

Α. 3. Wenn der Stamm des Adjectivs sich auf ο oder ε endigt, so verschmilzt er damit und das α wird verkürzt: *ἀνός, ἀλγδός* von *ἀνός* (*ἀνός*), *ἀλγδός* (*ἀλγδός*). Vgl. § 15, 6 Α. 1.

Α. 4. Von ggr. Adjectiven auf *ος* gebildete Substantiva ändern oft deren τ in σ: *ἀθανασία* von *ἀθανάτος*.

Α. 5. Die auf *της* (*οῦς, ὄντος*) Gr. *της* *κος*, fast durchgängig Paroxytona (§ 21, 8 Α. 2), bezeichnen eine sich äußernde Eigenschaft: *δικαιότης, ἰσότης, παρρησία*.

Α. 6. Meist von Adjectiven auf *ων* gebildet werden die Substantiva auf *σύνη*, gew. eine geistige Eigenschaft bezeichnend: *σωφροσύνη, δικαιοσύνη*; (*ἱερωσύνη* Priesterthum, ω wegen der vorhergehenden Kürze, analog der Bildung des Comparativs).

9. Von Substantiven abgeleitet werden sowohl persönliche als sachliche Substantiva, mit sehr mannigfachen Endungen.

Α. 1. Von persönlichen Eigennamen abgeleitete persönliche Substantiva sind die männlichen Patronymika auf *ίδης* und *άδης*, dieses nur an Eigennamen der ersten Declination angehängt; jenes, wenn den Stamm ein e oder o schließt, mit demselben in *ίδης* verschmelzend: *Αλαρίς, Αλαρίδης; Κέκρογ, Κέκρονίδης; Πηλεός, Πηλείδης; Αἰνός, Αἰνολίδης; Βορέας, Βορεάδης*.

Α. 2. Den männlichen Patronymiken auf *ίδης* und *άδης* entsprechen weibliche auf *ς* Gr. *ίδος* und *ας* Gr. *άδος*: *Τανταλς, Βορεάς*.

Α. 3. Von den Namen der Götter und Helden bildet man die Tempelnamen (*τεμπλικά*) auf *ιον* und *αιον* wie auf *ειον*: *Αγροδιαιον, Διονύσιον, Απολλώνιον; Αθηναιον; Μουσείον, Ηρακλείον, Θησεϊον*.

Α. 4. Von unpersönlichen Eigennamen abgeleitete persönliche sind die heimatlichen (*ἐθνικά, gentilia*) auf *της* (*ς*), *άτης* (*ς*), *ήτης*, *ώτης* (Paroxytona); die auf *ος* (Proparoxytona) und *αιος* (Properisphomena) wie die auf *εύς* (Drytona): *Αβδηρίτης, Τεγεάτης, Αἰγινήτης, Ἐπιωρίτης; Καρίδιος, Αθηναίος; Αἰολεύς, Ἐρετριεύς*.

Α. 5. *Ἰταλιώται* und *Σικελιώται* sind in Italien und Sicilien ange siedelte Griechen, *Ἰταλοί* und *Σικελοί* die Ureinwohner.

Α. 6. Nur von Ortschaften die außer dem eig. Griechenslande lagen wurden diese Heimathsbegriffe auch auf *ηνός*, *ανός*, *ινος*, *ύνος* gebildet: *Κυζικηνός, Παριανός, Βιδυνός, Ταραντινός*.

Α. 7. Unter den von persönlichen Begriffen männlichen Geschlechts gebildeten Femininen sind am häufigsten die auf *ς* Gr. *ίδος*, welche besonders denen auf *της* (§ 15, 1), doch nicht selten auch andern entsprechen: *δεισιότης, δεισιότης; πολλή, πολλίς; κάπηλος, κάπηλις; γέλαξ, γυλακίς*.

Α. 8. Die von Paroxytonen Masculinen auf *της* der ersten Declination gebildeten Feminina behalten den Accent auf der vorletzten Sylbe, ausg. *Περσίς, Ίουρίς* und die von *-πώλης* abgeleiteten: *ἀρνόπώλις*.

Α. 9. Die Endung *ς* Gr. *ίδος*, besonders die von Masculinen auf *ος* abgeleitete auf *ς* Gr. *ίδος*, erscheint oft auch als sachliche Femininenbildung adjectivisch: *πόλις ἐνυμαχίς, ναὺς πορφυρίς*.

Α. 10. Seltenere persönliche Femininenbildungen sind die auf *ης* Gr. *ηίδος* wie die Proparoxytona auf *τρια* (und *τετρα*), *εια*, *αυα* und *οσα*: *αἰλητής, αἰλητής; ποιητής, ποιήτρια; (συνήρ, συνήρα); βασιλεύς, βασίλισσα; θαράπων, θαράπινα; ἀναξ, ἀνασσα; Κλέξ, Κλέσσα*. Ueber den Accent § 15, 6 Α. 1.

A. 11. Von sachlichen Appellativen werden persönliche Appellativa abgeleitet durch die Endungen *εός* und *της* (*έτης, ότης, ίτης (ί), ώτης*): *κέραμος, κεραμικός; γραμματεία, γραμματικός; φιλική, φιλικός; οίκος, οικέτης; δήμος, δημάτης; πόλις, πολίτης; όπλα, όπλίτης; πόλις, πόλις; στρατιά, στρατιώτης.*

A. 12. Behälter mancherlei Art bezeichnen viele Substantiva die durch die Endung *ών* Ge. *ώνος*, (z. T. *εών* Ge. *εώνος*) von Substantiven abgeleitet werden (*πρωεκτικά*): *άνδρών* Männeraal, *ιππών* Pferdestall, *αμπελών* Weingarten.

A. 13. Ähnliche Bedeutung haben manche Substantive auf *ειον*: *Μουσείον, κορυφαίον.*

10. Von Substantiven aller Art abgeleitet werden *Deminutiva* (*υποκοριστικά*) durch die Endungen *ιον, ιδιον, αριον, υδριον, ικος, ικη, ις*.

A. 1. Die dreifelhigen *Deminutiva* auf *ιον* sind in der Regel *Paroxytona*, wenn sie einen Daktylus bilden; alle übrigen sind *Proparoxytona*: *παιδίον, χρυσίον, βαβίον; θρόνιον, άνδρώπιον.*

A. 2. Die *Deminutiva* auf *ιδιον, Proparoxytona*, haben auch das erste *ε* kurz; lang nur wenn es mit einem *ε* des Stammwortes verschmilzt: *αρχιδιον, οϊκιδιον, ξεφιδιον; οϊκιδιον* von *οικία*, *ιματιδιον* von *ιμάτιον.*

(A. 3. Wörtern der dritten Declination die im Ge. *εως* haben angeschlossen verschmilzt das *ιδιον* mit dem *ε* zu *ειδιον*, wie mit dem *ο* des Stammes zu *οιδιον*: *αμφορειδιον, λεξειδιον, νοιδιον, βαλιδιον.*)

(A. 4. Mit *α, η, υ* und *εε* verbunden fällt das *ε* weg und das kurze *α* und *υ* wird verlängert: *γραφιδιον* [*γρατιδιον* in Anapästen Ar. Plut. 536], *γηδιον, ιχθυδιον, κωδιον, αγγελιδιον.*)

(A. 5. Seltener sind die *Deminutiva* auf *αριον (α)*: *ψυχάριον, λογάριον, παιδάριον.*)

(A. 6. Nur in wenigen Wörtern finden sich die *Deminutivendungen* *ικος, ικη*, und noch seltener *ις, υδριον, ελλιον* u. a.: *άνθρωπικος, άνθρωπισκη, χιτωνικός, μαΐσκη; θεραπευής* Ge. *ιδος, νηός* Ge. *ιδος; νηούδιον; μερακύλλιον.*)

11. *Adjectiva* werden gebildet durch die Ableitungsendungen *ος, εος, ιος*, (wie *τος, αιος, ετος, οιος, φος*), *ικός, ιακός, νος, τός, τέος, ιμος, ανός, ηνός, ινος* (*ίνος, ένος, ενός, εινός*), *λός* (wie *ηλός, ωλός*), *αλέος, ρός* (wie *έρός, ηρός*); *εις* (wie *ήεις, όεις*), *ης, ώδης, μων.*

A. 1. Das *ος* tritt unmittelbar an den Stamm, dessen *ε* besonders in Zusammensetzungen meist in *ο* übergeht: *λάλος, εχθρός; λοιπός, σύντομος, άγχιστροπος.*

A. 2. Meist nur in Contracten die einen Stoff oder eine Farbe bezeichnen, findet sich die Endung *εος*, zsgg. *οός* u. nach § 22, 5: [*χρυσος*] *χρυσός*; [*κράντος*] *κρανός.*

A. 3. Die *Adjectiva* auf *ος*, vorzugsweise von primitiven *Nomina* (auch von andern *Adjectiven*) gebildet und den unsrigen auf *ις* und z. T. benenn auf *ις* und *ις* entsprechend, bezeichnen das dem *Genussbegriffe* Eigene, Angehörige: *έώνος, γένιος, άγιος, οδράνιος.*

Α. 4. Das *τ* des Stammes wird vor dem *ιος* öfter in *σ* verwandelt: *Μιλῆτος*, *Μιλῆσιος*; *Ἰνιαντός*, *Ἰνιανσιος*.

Α. 5. Eigentlich durch Verblüdung des *ιος*, mit einem vorhergehenden Vocal entstehen die Endungen *ιος*, (aus *μιος*), *αιος*, *ιος*, *οιος*, *φος*: *Χιος* (§ 12, 3), *ἄγχορσιος*, *κρηναῖος*, *σπονδῖος*, *δμοιος*, *γέλιος* (altattisch *ἰμοῖος*, *γελῖοιος*), *Κῷος*.

Α. 6. Ihrer Entstehung nach sollten diese Adjectiva sämtlich Properisipomena sein und sind es größtentheils. Doch merke man

a) als Drytona *σκαῖος*, *γεραιός*, *παλαιός*;

b) als Proparoxytona

a) von denen auf *αιος* *βίβαιος*, *βλαιος*, *δελταῖος*, *δίκαιος*, *μάταιος*, *σῆμαιος*;

β) von denen auf *ιος* die von Benennungen lebender Wesen abgeleitet sind, wie *δοῦλειος*, *βόειος*. Doch bleiben Properisipomena *ἀνδρῖος*, *γυναικῖος*, *παιδῖος*, *παρθενῖος*, *νυμφῖος*, *βαρχῖος*, *καδμῖος*, *πρωτανῖος*.

Α. 7. Die Endung *αῖος* und selbst *αῖος* tritt als vollstündender auch bei mehreren Wörtern ein deren Stamm nicht mit *α* schließt: *χερσαῖος*, *σκοταῖος* und *σκοπῖος*, *τρεῖς* u. vgl. § 24, 3 Α. 5.

Α. 8. Die Endung *ιος* tritt am gewöhnlichsten als eine selbstständige an Stämme die nicht mit *ε* schließen; so namentlich gew. bei Eigennamen: *ἰνδρώπειος*, *γυναικῖος*, *βόειος*; *Πυθαγόρειος*, *Ὀμηρείος*, *Αἰνάντιος*.

Α. 9. Von den wenigen auf *φος* bezeichnet *πατρῷος* paternus vom Vater, von den Vätern herrührend, besonders ererbt, z. B. *θεός*, *παῖς*, *κτίματα*; dagegen *πατρικός* den Vätern eigen, von ihnen begründet, besonders *ἔχθρα*, *φίλα*, *βασιλεία*, *ξένος*; *πατριος* endlich von den Vorfahren her eigen oder eigenthümlich, volksthümlich, vorzugsweise *ἔθν*, *νόμος*, doch auch *ἡρά*, *ἐμπύρρα*, *φρόνημα*.

Α. 10. Die Endung *εός* bezeichnet das Eigene oder Eigenthümliche; sodann die Befähigung, in welchem Sinne sie sich auch an Verbalstämme anfügt; *βασιλική στρατιά*, *ἀρετή*; *ἔπος ἀρχικὸς ἀνδρῶπων δύναται ποιεῖν*, *ὅλον ὅα οὗτος καὶ θεοποικὸς δύναται ποιεῖν καὶ βασιλικούς*. *Ἐε*.

Α. 11. Bei Bildungen von Stämmen die auf *αι* ausgehen findet man gew. nur Ein *ε* geschrieben: *ἀρχαῖκός*, *Ἀρχαῖκός* u., allein mehrere alte Grammatiker wollen *ἀρχαῖκός* u., wie sich wirklich bei den ältesten Schriftstellern *Πλαταικός* und eben so *Πλαταῖς* u. d. findet. Doch später begnügte man sich wohl meist mit einem *ε* und der Verlängerung des *α*. Wehnlich bildete man auch von einigen Namen auf *αι* und *η* Adjectiva auf *αῖος*: *Θῆβαι*, *Θεβαῖκός*; *Ὀλη*, *Ὀληαῖκός*.

Α. 12. Bei Bildungen von mehreren Substantiven auf *εός* verschmilzt das *ε* diphthongisch mit dem *ε* des Stammes: *ὄρεῖς*, *ὄρειος*; *κεραμεῖς*, *κεραμεῖος*.

Α. 13. Bloss *εός* angehängt wird an Stämme auf *αι*, wie bei einigen Wörtern auf *ος* dem *ν*: *ἀραρεῖος*, *ἀεκελεῖος*, (einzeln *σπονδυαῖος*); *δηλυός*, *λεβυός*.

Α. 14. An Stämme die mit *ε* schließen wird oft die Endung *αῖος* angehängt: *μαναῖος* neben *μανικός*, *Ὀλυμπιαῖος* neben *Ὀλυμπικός*, und mit doppelter Ableitung *Κορινθιαῖος*.

Α. 15. Die seltenen Endungen *λός*, *αῖλός*, *αῖλός* bezeichnen ein Ausgestattetein: *δελός*, *ἀπαρλός*, *ἀρματωλός*, *θαφθαλός*.

Α. 16. Durch die Endung *μιος* werden meist von Verbalstämmen, zum Theil mit *σ*, besonders von Nustakämmen Adjectiva gebildet die eine Tauglichkeit bezeichnen; sowohl in activem als in passivem Sinne, gew.

unseren Endungen bar oder hast entsprechend: μάχμος, μάχμος, γρόμος; σπόριμος, δόριμος, χροίσιμος.

Α. 17. Selten ist die passive End. *νός*: δυνός, σερνός.

Α. 18. Einen Stoff bezeichnet die Endung *ινος*: ξύλινος, λίθινος; ziemlich gleichbedeutend mit *ανδρώπειος* ist *ανδρώπινος*.

Α. 19. Die Endungen *νός* und (von Wörtern auf *ος* Ge. *εος* mit dem *ε* verschmelzend) *ωνός* bezeichnen daß die Eigenschaft als Grundbegriff reichlich vorhanden sei: πεδινός, δρενός.

Α. 20. Bei Zeitbegriffen zeigt *νός* dem Stamme Angehöriges: χροσνός, θαρινός, χρομερινός.

Α. 21. Nur gentilia sind die auf *ανός*, *ινός*: ηνός 9 Α. 6.

Α. 22. Die Endungen *ρός*, *ερός*, *ηρός* bezeichnen ein Erfüllthein: αλτρός, γδορερός, νοσηρός; aber *πονηρός* schlecht neben *πόνηρος* unglücklich.

Α. 23. Meist von Verben auf *ω* und *αλω* gebildet werden die Adjectiva auf *αρός*: χαλαρός locker, μακρός unrein.

Α. 24. Die Adjectiva auf *ήριος*, von Substantiven auf *ηο* oder *ης* (wenn auch nur vorausgesetzten) gebildet, enthalten deren Begriff als Eigenschaft: σωτήριος heilsam, δραστήριος thätig.

Α. 25. Die Verbaladjectiva auf *τός* (lat. *tus*) haben theils die Bedeutung des Part. Perf. Pass, theils und gew. bezeichnen sie Bewirkbarkeit, wie unsere Adjectiva auf *bar*: ποιητός gemacht, στρογγυτός gedreht und drehbar, ακουστός hörbar.

Α. 26. Active Bedeutung hat *θνητός* sterblich; active und passive *θνητός* vermögend und möglich. Sonst ist die active Bedeutung, selbst bei Adjectiven auf *τός* die von *verbis neutris*, Deponentien und Medien gebildet sind, in der Prosa äußerst selten, wie *μυετοί καιροί* wartende Umstände Thuc.-1, 142. Doch von denen die mit dem *α* privativum zusammenge setzt sind haben einzelne auch active Bedeutung: ἀγύλακτος ohne Wache d. h. nicht bewacht oder der nicht gewacht, sich nicht gehütet hat; ἀπρακτος unverrichtet oder der nichts ausgerichtet hat; ἀπροσδ'ιχτος unerwartet oder der nicht erwartet hat; ἀσπράττος nur der nicht gedient hat.

Α. 27. Die Verbaladjectiva auf *τέος* bezeichnen eine Nothwendigkeit, wie die lateinischen Participia auf *ndus*: ποιητέος.

Α. 28. Von den Adjectiven der dritten Declination bezeichnen die auf *ως* (*ήως*, *ός*) Ge. *ένως* eine Fülle: ἄλγως, πυρός und das einzelne *χαλεκός* vgl. § 22, 7 Α. 2.

Α. 29. Die Endung *ης* Ge. *ους* findet sich außer Compositen nur einzeln: σαρής, ψευδής, πρηής, πλήρης vgl. § 22, 9 Α. 3.

Α. 30. Die auf *ώδης* (auf *οσώδης* von *είδος*) bezeichnen seltener das der Art Gemäße als ein Angefüllthein: γυναικώδης; ψαμμώδης.

Α. 31. Die Adjective auf *μων*, paroxytone Verbaltia, die den Substantiven auf *μα* und *μός* entsprechen bezeichnen eine Begabtheit zu der Handlung; *μνήμων*, *ἐπιλήμων*, *πολεμράγμων*.

12. Für die Adverbia ist die Hauptendung *ως*, seltener *δόν*, *δην*, *ι* oder *ε*, *ε* oder *ε*, *ε* oder *ε*.

Α. 1. Das *ως* wird dem Stamme der Adjective angehängt, mit dem Charakter *ε* aber gewöhnlich contrahirt und dann circumflectirt; dies auch wenn das Adjectiv ein Drytonon ist: γήλως, καλώς, σωγάνως, χαρίεντως, σαφώς.

Α. 2. Paroxytona jedoch sind die Adverbia auf *ως* von Adjectiven

die im Gr. Plur. Paroxytona sind vgl. § 18, 3 A. 4: *συνήδων, ἀδράκων, ἀδράδων*.

A. 3. Paroxytona sind auch, wie die entsprechenden Genitive, die meist nur bei Spätern vorkommenden Adverbia der mit *νός* zusammengesetzten Adjective: *πράνως* [A.], *κονίονως*, aufgelöst *διονόως* Aen. Gewöhnlich bildete man zu diesen, wie zu allen Adjectiven die keine der obliquen Adjectivendungen haben, die zugehörigen Adverbia von abgeleiteten, z. T. nur vorausgesetzten Adjectiven auf *νός*: *εὐνοίανως, νομαδίανως, βλακίανως* von *βλῆ* (f.).

A. 4. Durch die Endung *ως* werden auch von Participien des Präsens, besonders des activen, und des Perfects, besonders des passiven, Adverbia gebildet: *πρεπόντως, συμπετόντως, δολογούμενως; κεχαρισμένως, παγγυμένως, εὐδοκίως, καταπερονηκίως*. Aus der Conjugation in *μι* gibt es nur *όντως*; vom Aor. nur *τυχόντως* bei Aristot.

A. 5. Die Adverbia auf *δόν*, (Drytona, *ἔνδον* ausgenommen,) das an den reinen Stamm entweder unmittelbar oder gewöhnlicher durch den Bindenvocal *η*, selten *α*, angehängt wird, bezeichnen größtentheils das dem Grundbegriffe, meist einem Substantiv, Gleichförmige, Gleichartige (*πρόσθητος παρασάτωρ*): *βοτρυδόν; ἀγγελιδόν, ταυρηδόν, κυνηδόν; ξυσταδόν, ἀναγανδόν*.

A. 6. Die Adverbia auf *δην* (Paroxytona), das an den reinen Stamm entweder unmittelbar oder bei dem Umlaut *ο* durch den Bindenvocal *α* angehängt wird, sind Verbalia welche die Art und Weise bezeichnen: *βιάδην, κρηβιάδην, συλλήβδην; λογιάδην, σπουδίαδην*.

A. 7. Durch die Endung *ι* oder *αι* werden Adverbia von Nominen gebildet, (am häufigsten von solchen die mit dem *α* privativum zusammengesetzt sind,) dem (dynamischen) Dativ eines entsprechenden Substantivs synonym: *ἐξελκυστῖ, ἀποχυστῖ* mit eigener Hand, *ἀμωδῖ* ohne Lohn, *πανδημῖ* (ähnlich *παντοκρατῖ*), *ἀμαχῖ*.

A. 8. An Verbalstämme tritt gew. nach Art der Verbaladjectiva auf *νός* in demselben Sinne *τι*: *δνομαστί* mit Namen, *ἀδακτυκῖ* ohne Thronen, *ἄλληγοις* in griechischer Sprache oder Weise.

A. 9. Ursprünglich ist die Endung *ι* oder *τι* wohl lang gewesen, später aber z. T. verkürzt, regelmäßig in den von Verben auf *ζω* gebildeten Adverbien auf *αστί* und *ιστί*, wie bei denen auf *ωστί*.

A. 10. Selten sind die Adverbia auf *ξ* (Drytona, *ἐπὰξ* und *πέριξ* ausgenommen): *νόξ* mit der Faust, *ἀναμξ* untermischt, *ὀδοξ* mit den Zähnen.

A. 11. Adverbiell stehen auch manche Casus, selbst substantivirter Adjectiva: *ὀρεσάν* und *προίκα* umsonst, *κομωδῖ* gar sehr, *σπουδῖ* schwerlich, kaum; *μακράν* weit, *περὶ* zu Fuß, *κοινῖ* gemeinsam, *ιδίᾳ* privatim, *δημοσίᾳ* öffentlich. Vgl. die Syntax; über *ποῦ, ποῖ* u. § 25, 10 A. 4. 5.

A. 12. Casusartig sind auch die Suffixa *-δς* wo, *-θεν* von — her, *ος* nach — hin, an einige Adjectiva angehängt, von denen die auf *τερος* das *ο* in *ω* verwandeln: *ἄλλοδς* anderwo, *ἄλλοθεν* anderswoher, *ἄλλοσε* anderswohin; *ἐπὶρωθεν* u.

A. 13. Diese Suffixa, am häufigsten *-θεν*, treten auch an Adverbia: *κάτωθεν, ποδωρερωθεν, ἐνδοθεν*. So auch *ἀνωθεν* oder *ἄνωθεν* (mit *ω* bei den Dramatikern).

A. 14. Zuweilen scheint in Adverbien der Art das *-θεν* bedeutungslos. So findet sich z. B. *ἄνωθεν* für *ἄνω*, *κάτωθεν* für *κάτω*: *πλάου τὰ κάτωθεν λοχυρότατα εἶναι δεῖ. Αἴ.*

Α. 15. Einige Adverbia mit der Endung -θεν (δα) haben ganz selbstständige Bedeutung, wie πορόθεν und εμπροσθεν vorn und vorher, die auch in der Prosa zuweilen ohne ν erscheinen vgl. § 11, 14 Α. 2.

(Α. 16. Selten tritt das Suffixum -θεν in der att. Prosa an appellative Substantiva, wie in πορόθεν Thuc. 7, 36, εμπρόσθεν Euf. 7, 28; häufiger an örtliche Eigennamen: Ἀθήνηθεν, Κικυννόθεν, Ἐλευσινόθεν.)

Α. 17. Von den durch die Suffixa δα, δεν (und σε) gebildeten Wörtern sind

a) die zweisylbigen Paroxytona oder, wenn die vorletzte Sylbe lang ist, Properispomena: πόθεν, [ρεῖθεν];

b) die mehr als zweisylbigen

α) Paroxytona, wenn die vorletzte Sylbe von Natur kurz ist: ἐγγύθεν, Ἐλευσινόθεν; ausgenommen sind als Proparoxytona [εκαθεν] ἀνέκαθεν, ἐκαστοθεν, ἀποθεν und die von οίκος, ἄλλος und πᾶς, ἐνδοῦ und ἐκτός abgeleiteten: ἄλλοδα, ἄλλοθεν, ἄλλοσα κ.;

β) Proparoxytona, wenn die vorletzte Sylbe durch Position lang, so wie wenn sie von Natur lang und dabei das Primitiv baryton ist: ὄπωθεν, ἔκωθεν, Ἀθήνηθεν;

γ) Properispomena, wenn die letzte Sylbe des Primitivs betont ist: (ἀρχήθεν), Θουήθεν.

Α. 18. Fast nur an örtliche Eigennamen und zwar an den Acc. tritt in der Prosa das die Bewegung nach — hin bezeichnende Suffixum -δε, welches mit einem vorhergehenden σ in ζ verschmilzt: Μήγαράδε, Ἐλευσινάδε (§ 9, 8 Α. 4), Ἀθήναζε.

Α. 19. Die Endung οῖ, eig. dem Dativ der Nomina auf ω angehörig, tritt fast nur an örtliche Eigennamen auch anderer Declinationsformen, außer οἶκος zu Hause immer circumflectirt und das Besinden an dem Orte bezeichnend: Πυθαῖ, Πυθαῖοι; ἢ Κικυννα, Κικυννοῖ; Ἰσθμῖος, Ἰσθμῖοι; τὰ Μήγαρα, Μήγαροι.

Α. 20. Dieselbe Bedeutung hat die locale, gleichfalls meist nur bei örtlichen Eigennamen vorkommende Endung πο(ν) oder bei vorhergehendem σ -σιν(ν) vgl. § 11, 14, 4, aus dem Dativ des Plurals entstanden, aber auch an Singulare der ersten Declination angefügt: Properispomena, wenn der Nominativ oxyton, Proparoxytona, wenn er baryton ist: Ἀθήνησιν, Ὀλυμπιάσιν, Πλαταιάσιν.

§ 42. Zusammensetzung (σύνθεσις).

Vor Erinnerung. Den großen Wortreichthum durch den die griechische Sprache sich vor andern auszeichnet gewährt ihr vorzugsweise die Gefügigkeit und Leichtigkeit mit der sie durch Composition Wörter bildet. Wenn gleich bei diesen Bildungen mancherlei Freiheiten und Unregelmäßigkeiten eintreten, die durch das Streben nach geläufigerer Aussprache oder wohl auch durch zufällige Rücksichten herbeigeführt wurden, so lassen sich doch sehr umfassende Analogien nachweisen die man bei der Zusammensetzung theils durchgängig theils vorherrschend befolgte.

1. Wenn das erste Wort einer Composition ein inflexibles ist, so erleidet es keine Veränderung: ἀσλογία, ἀποβάλλω.

Α. 1. Die Elision jedoch in dem § 13, 3 Α. 5 erwähnten

Falle muß, die Krasis bei *πρό* Tann eintreten nach § 13, 7.
A. 8.

A. 2. Befolgt werden müssen auch die § 10 und 11 erwähnten Consonantveränderungen.

A. 3. Die untrennbaren Partikeln *δυσ-* *μισ-* (wüßig, schwierig) und *ἡμι-* *halb* sind (bles auch vor Vocalen) unwandelbar; das scretische *δ* (*σχηματόν*, privativum, unser *un-*, den Begriff aufhebend) lautet vor Vocalen meist *δν-*, welches die ursprüngliche Form war.

A. 4. Daß sich dieses *δ* in einigen Zusammensetzungen auch vor Vocalen, besonders vor *υ*, findet, wie in *ἀσπλος*, *ἀδρατος*, *ἀδριος*, erklärt sich durch die Annahme des Digamma, dessen ursprüngliches Vorhandensein in *ἀήτης* erwiesen ist.

A. 5. Von *ε* wird das privative *δ* mit demselben contrahirt, *δέκων* in *ἄκων*, *ἀεγός* in *ἀεγός*.

A. 6. Von dem scretischen *δ* verschieden ist das *δ* *ἀδριος*, welches, wahrscheinlich mit *ἡμι* verwandt, ursprünglich *δ* lautete, (so noch erhalten in *ἄπας*, *ἄπας* und dem attischen *ἀδρός* für *ἀδρός*) später sich in *δ* milberte und Vereinerung oder Gleichheit bezeichnet, wie in *ἀκόλουθος* von *κείνός*, *ἀδελφός* von *ἀδελφός* uterus.

[A. 7. Das *δ* *ἐπιπαικόν*, intensivum hat die gute Prosa nur in *ἀπαικός* sehr hart.]

2. Ist das erste Wort der Composition ein Nomen, so wird

a) gew. der Declinationsstamm genommen, wenn das zweite Wort mit einem Vocal anfängt: *Μουσικήτης*, *νομάχης*, *ἀνδραγαθία*;

b) zuweilen der Nominativ, mit Abwerfung des etwa vorhandenen *ς*, besonders nach *υ*: *ἀγορανόμος*, *ἀστυγέτωρ*, *ναυμαχία*; *ναυαγία*, *ἐνθύωρον*;

c) wenn der Stamm des ersten Wortes mit einem Consonanten schließt und das folgende mit einem Consonanten anfängt, so tritt *ο*, seltener *ι* als Bindevocal ein: *ἡμεροδρόμος*, *σκυτοτοξότης*; *ἀθλοθέτης*, *ξυλοκόπος*; *ἀνδριαντοποιός*, *σωματοφύλαξ*; *μελανόγειος*; *ἀγρονομεῖν*, *φλεβομεῖν*.

A. 1. Der Bindevocal tritt auch ein, wenn das erste Wort ein Nomen auf *ος* Ge. *ος* ist: *πυροκάμπτης*.

A. 2. Das *ο* bleibt zuweilen auch vor Vocalen (ursprünglich digammiten), wie in *μυροειδής*, wird aber mit dem folgenden Vocal nicht selten contrahirt, besonders wenn *ἔργον* und *ἔχω* oder ein von ihnen abgeleitetes Wort folgen: *κακοῦργος*, *λαβδόχος*, *χειρωναξ*.

A. 3. Bei mehreren Wörtern der att. Declination tritt *ω* statt *ο* ein: *πρωτόκομος*, *δρεπκόμος*, *πρωτογάτος*.

A. 4. Aus *γῆ* wird für Composita *γεω-*: *γεωγράφος*.

A. 5. In einzelnen meist alterthümlichen Compositionen finden sich als Bindevocale *α*, *η*, *ι*, *ε*, *ο*, *σ*, *ω*: *ποδάρκων*, *χοιρόρος*, *γαστρίμαχος*, *δραβάτης*, *ὀδολίπτος*, *ταλαιφάνος*, *ναυαίπτος*.

A. 6. Wenn das erste Wort ein Nomen auf *ος* Ge. *ος* oder *ης* Ge. *ος* ist, so wird der Stamm in der Regel um das *ε* verkürzt: *ἰθνογράφος*, *ἀλγυμάριος*.

Α. 7. Von den Nennern auf μα Ge. ματος wird das αt zuweilen ausgestoßen: αἰμοῦδαγής.

Α. 8. Von πᾶς Ge. παντός erscheint in Compositen meist παν: πανμίριος, πάγκαλος u.

3. Wenn das erste Wort ein Verbum ist, in der gewöhnlichen Sprache ein seltener Fall, so wird

a) wenn das zweite mit einem Vocal anfängt,

α) der reine Stamm gesetzt: πειθαρχεῖν;

β) σ hinzugefügt, wenn der reine Stamm einen Vocal, zuweilen auch, wenn er einen P- oder R-Laut zum Charakter hat: πανσάνεμος, δίσσασπις, πλήξιππος;

b) wenn das zweite mit einem Consonanten anfängt,

α) σ- hinzugefügt, wenn der Stamm des ersten einen Vocal oder ein ρ, zuweilen auch wenn er einen P- oder R-Laut zum Charakter hat: λυσίππος, ἐγερσίχορος, στρεψιδίκος;

β) in andern Fällen werden ε, ο oder ι als Bindevocale gebraucht: ἀρχέκακος, λειποταξία, ἀρχιδέωρος.

4. Wenn das zweite Wort mit einem kurzen Vocal anfängt, so wird dieser in mehreren componirten Nominen verlängert, α und ε in η, ο in ω: στρατηγός von ἄγω, ἀνήμετος von ἀέομαι, ἐπήκοος (dagegen ὑπακούω), ξενηλασία von ἐλαύνω, τριώβολον von ὀβολός, ὑπώρεια von ὄρος, συνώμοτος von ὀμνυμι.

Α. Statt η tritt α ein in λογαγός, παναγός und andern von ἄγω wie von ἄγνυμι gebildeten Compositen. Verba von solchen Nominen abgeleitet richten sich nach diesen: στρατηγεῖν, λογαγεῖν.

5. Das zweite Wort bleibt am Ende in der Regel unverändert, wenn es ein Verbum und das erste eine (eigentliche) Präposition ist: ἐκβαλλεῖν, ἀναβαίνειν.

Α. 1. Dies ist eig. nur eine παράθεσις vgl. § 28, 14 Α. 5. Von der ursprünglichen Trennbarkeit der Präposition (namentlich in der epischen Sprache) haben sich selbst in der gew. Prosa noch einzelne als Spuren erhalten: παρά τῷ ποιεῖν Xen. Symp. 8, 17; ταῦτ' ἐπαικῶς εἶπεν ὁπὲ τῷ ἀποπαι. Plat. Gorg. 493, c.

Α. 2. Wegen der häufigen Verbindung betrachtete man leicht auch εὖ ποιεῖν, εὖ πάσχειν als parathetische Compositionen und verschmolz sie durch eine synthetische in εὐπενποιεῖν Plat. Gorg. 520, c, Dem. 20, 64. 141, συνεπιόσχειν 8, 65. Analog sagt Thuc. 3, 13 εἶν κακῶς ποιεῖν.

Α. 3. Von εὖ ποιεῖν bildete man auch εὐποιητικός, s. Β. Aristot. Rhét. 1, 9. 11. 2. 2. Ähnlich ist συνεχόμενος Isokr. 5, 7. 7, 53. 12, 218 (συνεχῶς Polyb. 4, 18), λογονεχόμενος Isokr. 7, 60. 8, 18.

5. Unverändert bleiben auch viele mit einer (nie durch Umfess trennbaren) Präposition zusammengesetzte Verbalsub-

stantiva, besonders abstracte (vgl. § 41, 7), zu denen auch *βουλή, δίκη, σκευή* und *ὁδός* zu rechnen sind.

A. 1. Selten unverändert bleibt das Substantiv, wenn das erste Wort ein anderes ist als eine Präposition. Bei Abstracten tritt gew. die Endung *ia* ein: *βουλή, ἀβουλία; πράξις, ἀπραξία; μάχη, μονομαχία*. Verbindungen wie *ὁμοτράπεζος, ὁμόδουλος, ἡμίφωνος* u. merke man einzeln.

6. Adjective können unverändert bleiben, welcher Art auch der erste Theil der Composition sein mag: *ἐνθήςλος, ἄπιστος, δυσάρεστος, ἡμίκακος, πάγκαλος, φιλόσοφος*.

A. 1. Die Adjectiva auf *us* nehmen dabei gew. die Endung *ης an*: *ἀγής, ποδάκης*.

A. 2. Adjectivisch werden in der Composition auch viele Substantiva: *ὁσώτως, ἐνθεός, ἄπαις, μακρόχειρ, δεισιδαίμων*.

7. Außer diesen Fällen wird mit der Composition gewöhnlich die Ableitung verbunden, indem von dem zweiten Worte nur der Stamm behalten und ihm, je nachdem ein Nomen oder ein Verbum zu bilden ist, eine Nominal- oder Verbalendung angehängt wird (*παρασύνδετα*): *ἵπποτροφός, ἵπποτροφία, ἵπποτροφεῖν; νομοθέτης, νομοθεσία, νομοθετεῖν, νομοθετικός* u.

A. 1. Die gewöhnlichen Ableitungsendungen treten mehrentheils auch hier ein: für Verba am häufigsten *εω*; für persönliche Substantiva meist *εῖς*; für die (oft auch substantivisch gebrauchten) Adjectiva *ος*, seltener *ης* Ge. *ους*.

A. 2. Nur zufällig ist es daß in Ableitungen, wie *μυροπωλεῖν, μελοποιεῖν, ἀγρονεῖν* von *μυροπώλης, μελοποιός, ἀγρων* der zweite Theil mit dem einfachen Verbum übereinstimmt.

8. Der Accent wird bei Compositen in der Regel so weit als möglich zurückgezogen.

A. 1. Die Verbalia auf *α, ή, ής, εὖς, μός* und *εός* behalten den Ton auch als Composita, wenn sie ihn als Simplicia haben; zurück jedoch ziehen ihn die Composita von *δεσμός: μισθογορά, ἀποβολή, συνδικαστής, συγγραφεύς, συλλογισμός, ἀποδοτεός; σύνδεσμος*.

A. 2. Ueber die Adjectiva auf *τός* und *κός* § 22, 4 A. 3. 6.

A. 3. Die zusammengesetzten Adjectiva auf *ης* sind in der Regel Drytona: *ἀσπερης, ἀπαδής*.

A. 4. Barytona jedoch sind

a) die welche in der vorletzten Sylbe *ω* haben: *δυσώδης, ποδάκης*;

b) die Composita von *ῆθος, μέγεθος, [μήκος, ταῖχος, κῆτος, πῆχυν]*: *εὐήδης, ἐπερμεγέθης* u., wie auch *γαλαλήδης, μισαλήδης, [παναλήδης]*;

c) die auf *ήρης, ᾄδης, ἀντης, ἀρκης, [ήκης]*: *κρηήρης, αὐθάδης, κατάρτης, ἀντάρτης* u.

d) die Eigennamen, wie *Διτρέτης*.

A. 5. Die Neutra beruhen auf *ήρης, ὠης, ὠδης, ὠλης, ὠρης* sind Protertypona, die übrigen A. 4 erwähnten Proparoxytona: *δυσώδες, ἐφῆρες* u., *εὐήδες, ἐπερμεγέδες* u.

A. 6. Die Composita von *ἴσος* waren angeblich bei den Attikern *Barytona*, bei den Spätern *Drytona*: *ἰσότης, ἰσότης; ἰσότης, ἰσότης*. Doch schwankt die Ueberslieferung; aber die zusammengezogenen Formen *ἰσότης, ἰσότης* finden sich in den besten Handschriften nur *baryton*.

A. 7. Von Compositen abgeleitete Nomina deren erster Theil ein Nomen oder Adverbium, der zweite ein transitives Verbum ist, sind, wenn sie bloß *os* an dessen Stamm anhängen,

a) *Drytona*, wenn die vorletzte Sylbe lang ist: *σπαργός, λογοποιός, ψυχοποιός*; aber *σπαργήτος* u. nach A. 8.

b) *Parorytona*, wenn die vorletzte Sylbe kurz ist und das Wort active Bedeutung hat: *οικονόμος, μηροκτόνος* Muttermörder,

c) *Proparorytona*, wenn die vorletzte Sylbe kurz ist und das Wort passive Bedeutung hat: *μηροκτόνος* von der Mutter getödtet.

A. 8. Gegen A. 7 werden betont *κακοδργος* und *παναδργος*, die aus *-εργος* (von *ἔργω*) zusammengezogenen, die aus *αργος* und *κυλος* zusammengesetzten und die Eigennamen: *δεσδεγος, ἡνιογος; ἱππαργος, λερόκυλος; Ἀνδρογος, Ἰνπρόδαμος*.

A. 9. Gegen die Hauptregel betonte man *ἀδελγός, ἀρανός, βουληρός, ἀργός*, weil die Vorstellung der Composition erschöpfen war. Manche andere Abweichungen, wie *ἐναντός*, ergebe eigene Beobachtung.

A. 10. Die Bedeutung der Composita ergibt sich, wenn man die ihrer Bestandtheile kennt, größtentheils aus der Ableitungsendung. Wenn aber (ohne eine solche) der zweite Theil eines zusammengesetzten Adjectivs ein Nomen ist, so wird dessen Begriff, nahe oder entfernt, als Object des ersten Theiles gedacht: *θεοειδής, γαλήνη*; *θεός* der Gottheit in sich hat, *ἀποικος* der das Haus ferne hat. (Colonist mit Bezug auf den Ort der Ausfendung, dagegen *ἐνοικος* mit Bezug auf den der Ansiedelung).

Griechische Sprachlehre

für

Schulen.

Herausgegeben

von

R. W. Krüger.

Erster Theil: über die gewöhnliche, vorzugsweise
die attische Prosa.

Zweites Heft: Syntax.

*Διὰ τοῦτο οἰμαὶ ἡμᾶς παῖδας ὄντας τὰς
τῶν ποιητῶν γνώμας ἐμμανθάνειν, ἢ ἄνδρες
ὄντες αὐταῖς χρωμεθα. Διογίνης.*

Gedruckt auf Kosten des Verfassers.

Berlin 1843.

Alle rechtmäßigen Exemplare dieses Werkes führen hier den Stempel
und die eigenhändige Namenschrift des Verfassers.



Königl. Bibliothek

Jedes einzelne Exemplar dieses Heftes kostet 1 Thlr. 15 Sgr., wobei
Buchhändler den üblichen Rabatt erhalten. Wenn man wenigstens 25 Exem-
plare nimmt, so erhält man jedes für 1 Thaler; wenn wenigstens 60, je-
des für 25 Sgr., beides bei portofreier Einsendung des Betrages.

Zweiter Theil: Syntax.

Erste Abtheilung: Analysis.

Erster Abschnitt: vom Nomen.

Vorermennung. Die Syntax im Sinne der Neuern zerfällt am natürlichsten in zwei Haupttheile, einen analytischen und einen synthetischen. Der erstere hat die Erscheinungen welche die Flexionslehre äußerlich kennen gelehrt hat ihrem innern Gehalte nach zu erörtern, ihre Bedeutung und Anwendbarkeit zu entwickeln. [Bei den alten Grammatikern war *σύνταξις* die Constructionslehre.]

§ 43. Vom Genus der Nomina.

1. Das männliche Geschlecht ist auch das allgemein persönliche.

A. 1. Daher befaßt (ὁ) ἄνθρωπος Individuen beider Geschlechter (dagegen ἡ ἄνθρωπος die Person, von einem Weibe); ἀδελφοί bezeichnet Geschwister. Ἄνθρωπος ἐστὶν πνεῦμα καὶ οὐκ αὐτὰ μόνον. Σο. Ἡ μήτηρ ἡ ἐκείνου καὶ ὁ πατήρ ὁ ἐμὸς ἀδελφοί. Ἄν.

A. 2. Daher ferner stehen adjectivische Begriffe auf ein männliches und weibliches Individuum bezogen im Masculinum. Ὅποιος ἂν ἡ ψεύδων, εἰς' ὃ ἀνὴρ εἰς' ἡ γυνή, οὗτος καὶ πλείων φέρεται τοῦ ἀγαθοῦ. Σο. Συνελησθαιμεν ὃ γυνὴν ὡς καὶ τῶν σωμάτων ποικιλομένους ἀλλήλοισ. Σο.

[A. 3. Ein Weib das im Plural von sich spricht gebraucht von adjectivischen Begriffen immer das Masculinum des Plurals. Daves Misc. cr. p. 310 vgl. Germ. 3. Wig. 50. So die Andromache des Eur. 357: ἄνδρες αὐτοὶ τὴν ὁμῶν ἐρέουσιν.]

2. Ein adjectivischer Begriff ohne zugehöriges Substantiv bezeichnet im Masculinum entweder ein männliches Individuum oder eine Person überhaupt, im Femininum ein weibliches Individuum; beides insofern er vorzugsweise von Menschen prädicirt zu werden pflegt.

Α. 1. So substantivirt werden Objectiva (auch im Comparativ und Superlativ), Pronominaladjectiva, Participia, der Artikel mit einem Genitiv, einer Präposition und ihrem Casus und einem Adverbium.

Α. 2. So geschlechtlich. *Μίγμον το μηδέποτε ἀναρχον μηδένα εἶναι μήτ' ἄρδ' ἢ αὖτε θήλειαν. Πλ. Ὅστις γαμεί πορῆρ' ἂν μωρός ἴσται. Εὐ. — Οὐδέποτε ἀλφιδίς οὐδὲν ἰσίδαν ἀπυκλῖν ἐρᾷν ἐρωμένη. Μί. — Εἰς νίκη καὶ κράτη τοῖς ἔρσεσιν. Αἰα. Μισθὸ τὰς σωφρονας μὲν ἐν λόγοις, λάθρα δὲ πόλμας σὸ καλὰς κεκτημένας. Εὐ.*

Α. 3. Von Personen überhaupt. *Ἀγαθὸν οὐδὲν περὶ οὐδενὸς οὐδὲν ἴσται ἐγγληνται φθόνος. Πλ. Γελᾷ δ' ὁ μωρός κἄν τι μὴ γελοῖον ᾖ. Μί. — Διατίττω πάμπαν μαθὼν μὴ μαθόντος καὶ ὁ γεγυμνασμένος τοῦ μὴ γεγυμνασμένου. Πλ. — Τῶν ἐδουχοῦντων πάντες αἰὶ συγγενεῖς. Μί. Ὀργὴ φιλοῦντων ὀλγόν ἰσχυρὸν χρόνον. Μί. Θανόντων οὐδὲν ἄλγος ἴσται. Σο. — Ἐπλεῖ ἐπὶ πολλὰς νῆας κεκτημένους. Εἰ. Εἰκὸς τὰ αὐτὰ γινώσκοντας πολλοὺς μᾶλλον ἢ πολλοὺς ἀλλήλους εἶναι. Εἰ.*

Α. 4. Ein so substantivirter Begriff kann auch ein Adjectiv zu sich nehmen. *Τῶν δυστυχοῦντων ἐδουχῆς οὐδεὶς γλῶς. Μί. Ὀλγος ἱμῶν πολλῶν ἀφρόνων φοβερώτερος. Πλ. Τοῖς μὲν θυμέτεροις δυσμενεῖσι φιλικῶς ἔχουσιν, τοῖς δὲ θυμέτεροις φίλοις ἔχθρας εἰσιν. Εἰ (Φαῦλον χρηστὸν ἂν γλῶν θέλωμι μᾶλλον ἢ κακὸν σοφώτερον. Εὐ.)*

3. Manche adjectivische Begriffe, besonders weiblichen Geschlechtes, stehen substantivisch, indem dabei ein Substantiv zu ergänzen ist oder doch ursprünglich ergänzt wurde.

Α. 1. Die zu ergänzenden Substantive sind hauptsächlich solche die man vorzugsweise oder doch sehr gewöhnlich mit dem adjectivischen Begriffe verband, an die man also zunächst dachte, wenn sonst der Zusammenhang irgend dazu anregte.

Α. 2. Vom männlichen Geschlechte, das vorzugsweise der Persönlichkeit seit angehört, finden sich nur wenige Ellipsen der Art, z. B. *κόλπος Ἐπειρώθησαν τὸν Ἴόνιον. Θ. στατήρ Ὁ Κυζικηνὸς ἐδύνατο εἰκοσι δραχμὰς Ἀσπυκᾶς. Αἰ. οἶνος Ὁ πολὺς ἀκράτος ὀλγ' ἀναγκάζει. Μί.*

Α. 3. Die üblichsten Ellipsen weiblichen Geschlechtes sind folgende: *ἡμέρα] Τῇ ὁσπερὰ οὐκ ἐγάνησαν οἱ πολέμοι οὐδὲ τῇ τρίτῃ. Εἰ. γῆ oder χώρα] Οἱ τύραννοι πάντες πανταχῇ ὡς διὰ πολιτείας πορεύονται. Εἰ. Ἡ τραχὺα τοῖς ποσὶν ἀμαχίᾳ ὄσων ἐμμενέσθρα ἢ ἡ ὁμαλὴ τὰς κεφαλὰς βαλλομένης. Εἰ. ὁδός] Βάδιζε τὴν εὐδοσίαν, ἵνα δίκαιος ᾖς. Μί. μερίς] Οἱ Πεισιστρατίδαι Ἀθηναίους εἰκοστὴν μόνον ἐκράσαντο τῶν γιννομένων. Θ. μοῖρα] Τὴν εἰμαρμένην οὐδ' ἂν εἰς ἐκτίβος. Πλ. Τὸ τελευτᾶσαι πάντων ἢ πεπρωμένην κατέκρινεν. Ἰσ. χεῖρ] Τυπτόμενος ταῖς πλαταῖς ἐγενεν. Αἰ. λαβή] Ὅσθ' ἢ παροῦσα τὸ τὰς ἀπάσας μὴ ῥέθρον εἶναι διαδείκνυ. Πλ. πληγὴ] Τούτων ὀλγας ἔπαισε. Εἰ. τέχνη] Μουσικὴν πᾶσαν φάμεν εἰσασιτικὴν εἶναι καὶ μιμητικὴν. Πλ. δίκη] Εἰρήμην κατηγοροῦσαν. Πλ. ὄνα ἴσται ἔπαι. Σο. ψήφος] Τὴν ἐναντίαν Δόξης Νικίαν ἔδετο. Πλ. γνώμη] Ἡ ἐμὴ νύξ. Πλ. δραχμή] Τρία τάλαντα καὶ χίλλας ἔλλαγε. Αἰ.*

(Α. 4. *ἡμέρα* kann auch bei ἢ mit einem Adverbium, γῆ bei ἢ mit einem Genitiv fehlen. *ἀνέβαντο εἰς τὴν ἀδρίαν. Πλ. ἀνέβη μοι γεύγειν τὴν ἐμάντοδ. Θ.)*

A. 5. *Ὅδε* kann auch bei *ἐν* mit einer Präposition fehlen. *Ἦκε τὴν ἐνὶ Μίγαρᾳ καὶ τὴν ἐνὶ Λακεδαίμονα σπηχεύου. Ἡ.*

A. 6. Bei *ἐν* und *ἐν* mit dem Genitiv ist nicht sowohl *ὁδία* als ein unbestimmter Begriff des Locals zu ergänzen. *Παῖς ὢν ἐγούτος εἰς τίνος ὁδοσκέλει;* *Ἀρ. Ὅς ἂν ἀμύητος καὶ ἀτίλωτος εἰς Ἀίδου ἀγέληται, ἐν βορβίρῳ κλισσάται. Πλ. Περικλῆς Ἑλευθίαν καταδύμενος ἐν Ἀρίφρορος ἱκανότατο. Πλ. Ἐποιοὺν ἐκλήφατον ἐν Διονύσου. Ἀη.*

[A. 7. Als allgemeinste Bezeichnungen der Localität finden sich so *το* und *ταί* mit dem Genitiv. *Εὐδ. zum Phryn. 100 f.]*

A. 8. In vielen Fällen dachte man bei solchen Adjectiven weiblichen Geschlechtes ohne Ergänzung eines bestimmten Wortes nur allgemein einen Begriff der Richtung, Straße, Lage, Art und Weise. *Μεληνίχῃ ἐστὶν ἄλως* vergebens. *Προσέσαν ἔξ ἐραντίας. Θ. Λακκὶ μακρὰν ἀπείνας ἡ Ἀίετος. Θ. Τῆς ἰσῆς καὶ ὁμοίας μετῆχον. Θ. Τὴν ἄλλως ἀδολογῶ. Ἀη.*

A. 9. So sind viele adverbartige Ausdrücke entstanden. *Ἦκε τὴν ταχίστην. Ἡ. Ἀρσένειον ἀνάγκη τὴν πρώτην. Ἀη. Τί ἐνέβη μετὰ ταύτ' εὐδός, οὐκ ἐς μακράν; Ἀη.*

A. 10. Völlig Adverbia geworden sind viele Dative von Adjectiven weiblichen Geschlechtes, wie *ἡμέ* u. vgl. § 41, 12 A. 11.

A. 11. Die Ellipse eines bestimmten Substantivs selten. Fast Alles was man hieher rechnet gehört zu A. 4.

[A. 12. Ohne zugehöriges Substantiv erscheint zuweilen auch ein adjectivischer Begriff im Genus des Substantivs von dem ein Stamm- oder begriffsverwandtes Wort, besonders ein Adjectiv, vorhergeht, wie *ἀτίλωτος* aus *ἀτλῆς* zu denken ist *Dem. 20, 8].*

4. Das Neutrum ist das Genus der Geschlechtslosigkeit und in sofern universal. Ein adjectivisches Neutrum substantivirt bezeichnet gewöhnlich einen Gegenstand in sofern ihm die Eigenschaft zukommt (in concreto).

A. 1. Substantivirt werden sächliche Adjectiva (auch im Comparativ und Superlativ), Pronominaladjectiva, Participia, der Artikel (*τό, τὰ*) mit einem Genitiv, einer Präposition und ihrem Casus und einem Adverbium.

A. 2. So substantivirt werden zunächst räumliche Begriffe, sowohl solche die geometrische Verhältnisse als solche die Beschaffenheiten bezeichnen, übersetzbar durch Punct, Stelle, Platz, Raum, Localität u. Richtung, Straße, Maß. *Τὸ μέσον ἴσον τῶν ἰσχυτῶν ἀπέχει. Πλ. Ἡ πόλις ἐμπόριον ἐν μέσῳ τῆς Ἑλλάδος τὸν Πειραιᾶ κατασκευάσασατο. Ἰα. Πάντες εἰς ἐν ἦμεν. Εὐδ. Συνεγίγοντο ἐς ὀλίγον καὶ πάντες ἐς τὸ αὐτό. Πλίστιον σκεῦη ἐν συμκροτάτῳ θαλασσωμένα ἰδιασάμεν. Ἡ. Ἡ ὁσον ἄνεσιν ἐνθάδε τὸ στρατήμια; Ἡ. Αἱ ὀπίσθες πύοντα βραχύ, ὥσπερ πέδιλα. Ἡ. Σικελὸς τὰ μέσα τῆς νήσου ἔχουσιν. Θ. — Σωκράτης αἰετὴν ἐν τῷ φανερῷ. Ἡ. Ἐπὶ πλέον ὀδοὺ καὶ δειῶν ἡ ὁδὸς ἐκ τοῦ ὁμαλοῦ, ἀφ' ὑψηλοτέρου καθορῶντις. Ἡ. Ἐς τὴν ἀκρόπολιν καὶ τὰ μετέωρα τῆς πόλεως καταφύγω. Θ. Ταχὺ πρὸς ἄναγτες εὐχέλαιον ἀλλοκονταί περὶ ὅπῃ ἱππέων. Ἡ. ὁπερὶ μόνον αὐτὸν ἐπὶ στενὸν τῆς ὁδοῦ. Ἡ. Ῥηδίωνον μέγρον πῶ ἱππασίμου. Ἡ. Φρονεῖς καθίστασαν ἐπὶ τοῖς εὐπρόσοδαις τοῖς. Ἡ. Οὐκ ἐν καλῷ ἐγγύς ὁρμῶν. Ἡ. Φρόνεια ἐπὶ τῶν κατεργῶν ἱγκτακοδομῶνται. Θ.*

Ἐν δυσχωρίαις αὐτοὺς γιγνομένους ἐν ἐρυνῷ αὐτοὺς ὧν ἐποδῆξ. Ἄ. Οἱ μὲν Ἀσπυριοὶ ἱσταντοπεδίσσαντο ἐν περιτεταγμένῳ μὲν κατεφανεῖ δὲ, ὃ δὲ Κῆρος ὡς ἰδόντο ἐν ἀφαναστάτῳ. Ἄ. Παρηγόρησε παροῶν πρὸς τὸ σημεῖον καὶ ἐν ἴσῳ ἵπτασαι. Ἄ.

Α. 3. Diefes gehören auch ἐπὶ πολὺ über eine wette Strecke weit hin, τὰ πρὸς βορρᾶν die gegen Norden gelegenen Gegenden, τὸ (τὰ) ἐπὶ θάτερα (τῆς πόλεως) die jenseits (der Stadt) gelegenen Umgebungen u. Ἡ Ἑλλάς ἐπὶ πολὺ ἐκτραπένθη. Θ. Ἀ Πιρρακαὶ σμερδόναι ἐπὶ βραχὺ ἐκκινούνται. Ἄ. Σικελὸι τὰ πρὸς βορρᾶν τῆς ἡῆσου ἔχουσιν. Θ. Ἐκβαλλόν ἐκ τοῦ ἐπὶ θάτερα. Ἄ. Ἐς τὰ ἐπὶ θάτερα τοῦ ποταμοῦ παρίστανται. Θ. Ἐς τὸ ἐπ' ἐκείνα τῆς γῆς ὁρμᾷ καὶ ἐς τὸ ἐπὶ τὰδε. Πλ.

Α. 4. In metaphorischer Bedeutung bezeichnet ein so substantivisches Nentrum Standpunkt, Lage, Maß, Grad u. Ἐν τῷ δ' αὖς μυσταῖ ἐν ᾧ κατέστητε. Ἄ. Νῦν ὁρᾷτε δὴ ἐν ὅσῳ ἐστέ. Ἄ. Οὐδὲν ἐν ταῦτά μιναι. Σο. Σωκράτης ἐδίδασκε μέχρι ὅτου θεοὶ ἔμπειρον εἶναι ἐκάστου πράγματός. Ἄ. Vgl. Α. 22.

Α. 5. Mit Präpositionen verbunden erfordern substantivische Nentra der Art oft eine sehr freie Uebersetzung, z. B. ἐς μέσων in medium, her vor und zum Besten, ἐν μέσῳ ausgesetzt, preisgegeben; ἐς κοινόν zum allgemeinen Besten; ἐν κοινῷ als Gemeingut, jedem zu theil werdend, daneben aber auch im öffentlichen Schatz; ἐς καλόν und ἐν καλῷ gelegen; ἐν (τῷ) θεῷ im rechten Moment, ἐς θεόν zu Paß; ἐξ oder ἀπὸ (τοῦ) ἰσού in gleicher Lage, unter ebenmäßigen Verhältnissen, gleichmäßig; ἐν τῷ ἐμφανεῖ, ἐκ τοῦ ἐμφανούς, ἀπὸ ὅτι ἐκ τοῦ προφανοῦς offen; ἐν τῷ φανερώ, ἐκ τοῦ φανεροῦ öffentlich; ἐξ ἐτοίμου ohne Verzug, sofort u. Ἐς μέσων φέρετε ὅτι ἕκαστος ἐπιστάσθε ἀγαθόν. Ἄ. Ἐν μέσῳ κείναι τὰ ἀθλα. Ἄ. Ἐὶ πῦνα ἔχει βέλτεον, θέντες ἐς κοινόν λέγετε. Πλ. Ἀσπίον ἐς κοινόν νόμον ἐκάστοις. Πλ. Τὸς ἀρχοὺς πείθεσθαι πᾶσιν ἐν κοινῷ κείναι. Ἄ. Χρήματα ἐν (τῷ) κοινῷ ἔχομεν. Θ. Ἐς καλὸν ἦκαίς. Ἄ. Νῦν ἐν καλῷ φρονεῖν. Σο. Ἐκαστὸν ἐν τῷ θεῷ πρᾶτται. Ἰσ. Ἀπόλωλ' ἐκείνος ἐν θεῷ τῇ πόλει. Ἄρ. Τὰς εὐπορίας ἐς θεόν ὅμιν γιγνομένας δέλω. Ἄ. Ἀναλεγόμενοι ἀγαλλόμεθα τοῖς προσημνημένοις μάλλον ἢ τοῖς ἐκ τοῦ ἰσού ἡμῖν ὄσιν. Ἄ. Τὸν αὖ καὶ κακῶς θρώνται ἐξ ἰσού ἀρετῇ ἀμυνόμεθα. Θ. Ἡ γῆ ἐτίμνω ἐν τῷ ἐμφανεῖ. Θ. Ἐκ τοῦ ἐμφανούς διακινδυνεύουσιν. Ἄ. Πόλιν εὖ ποιῆσαι ἐκ τοῦ προφανοῦς μὴ ἑκαπατήσαντα ἀδύνατον. Θ. Ἦδον διὰ τὴν πλὴν ἐπρωρεῖτο ἢ ἀπὸ τοῦ προφανοῦς. Θ. Οἱ αἰδούμενοι τὰ ἐν τῷ φανερώ αἰσχροῖ φεύγουσιν, αἱ δὲ σώφρονες καὶ τὰ ἐν τῷ ἀφανεῖ. Ἄ. Ἐσιν ἀπὸν καλὸν κάγαθόν ὅντα ἐξ ἐτοίμου τοῖς καλοῖς καγαθοῖς ὅλιν εἶναι. Ἄ.

Α. 6. Wie von räumlichen Beziehungen, so wird das substantivische Nentrum auch von Zeitangaben gebraucht. Πολὺ πρὸ τῶν Τρωικῶν ἡλθον οἱ Ἡρακλείους παῖδες καὶ μικρόν πρὸ τούτων Ἀδραστος. Ἰσ. Ἐς αἰδίων ἐμβύωμεν. Θ. Σωκράτης ἐξ ἐωθινοῦ φροντίζων π ἱστηκεν. Πλ. Διτρεφὲς πρὶς μῆρας καὶ πλείω. Ἄ. Τοῖς ἀγαθοῖς ἔρμαιον παράγοντι γρηνοῖς ὥντας μέχρι τῶν ἐσχατῶν τοῦ βίου. Πλ.

Α. 7. Weist jedoch beschränkt sich dieser Gebrauch auf gewisse sehr gewöhnliche Verbindungen, z. B. ἐν τούτῳ (πασούτῳ) in dieser (ganzen) Zeit, unterdessen, ἐν ᾧ (ἔσῳ) während; πρὸ τοῦ vor dem, πρὸ τούτου vorher; ἐκ τούτου (πασούτου), μετά τούτου, ταῦτα hierauf, ἐκ τούτων in Folge davon, aus dieſen Gründen, ἀφ' οὗ und ἐξ οὗ, (ἰσού) ex quo, seitdem. Ἐν τούτῳ καὶ ἐν πρότερον ταῦτα ἐπράσαντο. Θ. Ἐν ᾧ πρὸ ἡγεμονίας διαπράτταντο, ἐν τούτῳ οἱ Λακεδαιμόνιοι

ἔχουσιν. *Κε. Ἐν ὅσῳ τούτῳ ἐπράτατο, Ἐκαμυνώμενος ἔχον. Κε. (Οἱ δ' ἔ-
βλεπον κατὰ τὸ τοσούτον τῶν κριῶν ἑλεπτον. Αρ.) Αἱ γυναῖκες τοὺς ἀν-
δρας ἐπικρίβουσιν, ὥστερ καὶ πρὸ τοῦ. Αρ. Πρὸ τούτων ἡ, β. Ἐκ
τούτου ἀνίσταται. *Κε. Αὐαὶ βουλευσάσαι ὃ π χρὴ ποιεῖν ἐκ τούτων.*
*Κε. Μιστὰ τοῦτο (ταῦτα) ἐπαρῶδθσαν. *Κε. Ὁ Ἀθηναῖος ἱερομαῖος*
*ἀφ' οὗ ἔκαμεν ἐπικρίτησαν. *Κε. Ἀνὰ σέ τι ἐξ οὗ αὕτη σὲ ἡ μεταμέλεια**
*ἔστ. *Κε. Ἐξ ὅτου περ ἐγνῶμην καταψηγασμένος ἦν μοι ὑπὸ τῆς φθορᾶς**
*ὁ θάνατος. Πλ.***

§ 8. Manche hieher gehörige Ausdrücke können sowohl local als temporal gebraucht werden, z. B. ἐν πολὺ weit hin (§ 4 3) und lange; ἐκ πολλοῦ aus weiter Entfernung, bei großem Vorstrunge und seit langer Zeit; [δι ὀλίγον bei, in geringem Zwischenraume und kurze Zeit hindurch.] Μῖσος οὐκ ἐπὶ πολὺ ἀντέχει. Θ. Οἱ υἱοὶ ἐκ πολλοῦ ἔχουσιν ἀλγὴν. Θ. Οἱ παῖδες τοὺς πατέρας ἐκ πολλοῦ φοβ-
γόντες οὐ θάνατος καταλαμβάνων ἐν ὀλίγῳ χωρῷ. *Κε. Ἐργον ἐκ
πολλοῦ μελέτη πλεον σῶσις ἢ λόγων δι' ὀλίγου καλῶς ἐηδῶσα παραι-
ναι. Θ. Οἱ πόρτοι ἦσαν δι' ὀλίγου. Θ.*

§ 9. In materiemler Bedeutung bezeichnet das substanti-
virte Nentrum überhaupt einen Stoff oder Gegenstand dem
der Begriff zukommt. Ἐσθιν ἔχουσι τὰ ἐναντιώτατα, ψυχρὸν
θερμῷ, πικρὸν γλυκῷ, ξηρὸν ὀγρῷ. Πλ. Ὅμοιον ὁμοίῳ ἀνὶ πλείους.
Πλ. Ὁδὲν πω κακὸν με ἀπώλετο. *Σα. Μένεστορ ἐν ἑλατῶν νῦν ἀγαθὸς*
*ἐν ἀνθρώπων σάματι. *Ισ. Τὸ ἀγανὲς ἐκ τοῦ φανεροῦ ταχέστην ἔχει τὴν**
*δαίγνωσαν. *Ια. — Ἀνευ ἐνὸς πολλὰ δοξάσαι ἀδύνατον. Πλ. Πάντα χω-**
*ρεῖ καὶ οὐδ' ἐν μίῳ. Πλ. Ὁ χρῆσιμ' εἰδώς, οὐχ ὁ πολλ' εἰδώς σφός. *Αἰα. Τοῖς**
*μεγάλαις ψυχρυνόμενοις οὐ πρέπει μικρὰ διατρέψαι. *Ισ. — Περὶ φύσεως**
*καὶ τοῦ ὅλου διαλέγονται. Πλ. Τότε τὸ πᾶν ἐπεχείρησεν αἰεῖον ἀπο-
λεῖν. Πλ. — Τὸ σπένειον τιμῶν. Πλ. συμπερὶν τὸ βέβαιον. Πλ. — Τὰ*
*θνητὰ πάντα μεταβολαῖς πολλαῖς ἔχει. *Με. Ἀνευ γαλοῖων τὰ σπου-**
δαῖα καὶ πᾶντων τῶν ἐναντιῶν τὰ ἐναντία μαθεῖν οὐ δυνατόν. Πλ.
*Χαλεπὰ τὰ καλὰ. Πλ. — Αἰὶ τὸ λυποῦν ἀποδίδωκε τὸ βίον. *Με.**
*Γυνὴ τὸ συμπερὶν οὐ βούλεται. *Με. Τὸ ἐσόμενον ἀδηλον ἦν. *Αἰ.***
*Τὸ ζητούμενον ἀλσιον, ἐκτέθεικε δὲ τὰ μελοῦμενον. *Σο. — Πῶντα**
τὰ ὅντα χρόνον οὐδὲν ἐν οὐδενὶ μίῳ. Πλ.

§ 10. So steht ein Singular der Art als Object auch in Verbin-
dungen wo sonst τι hinzugefügt wird. Κρεῖττον σου μικρόν ὢ ἢ
πολὺ μὴ ἱκανῶς περᾶναι. Πλ. Μάθου ἂν πρὸς πάντῃ τῶν ἐχθρῶν σο-
φόν. *Αρ.*

§ 11. Auch als Prädicat erscheint ein so substantivirtes Nentrum
häufig. Φρόνησις ἂν εἴη τὸ ἀφ' ἐλπίμον. Πλ. Καλὸν ἢ εὐφρόνεια καὶ
μόνιμον. Πλ. Ἀπείστον ταῖς πολιταῖς ἢ τυραννίς. *Δη. Τὸ ζῆν*
*μικρόν, ἀλλ' ὁμός γλυκὺ. *Εδ. — Ἐναντίον ἐστὶν ὁ νόμος καὶ ἡ**
φύσις. Πλ. Ἡ ἀρετὴ καὶ δικαιοσύνη πλεονστον ἄξιον τοῖς ἀνθρώποις. Πλ.
— Ἐστὶ φύσις ἀνθρώπων μελίστα ἡδοναὶ καὶ λῆπαι καὶ ἐκδωρῆσαι.
*Πλ. Αἱ μεταβολαὶ λυπηρόν. *Εδ. — Ἀρα τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ἐμύλησαν**
*αἰσθητὴν τῆς ἀνθρώπου ἀφ' ἐλπίμα ὄντα, τὴν δὲ ἐργασίαν καὶ τὴν ἐπαρ-
κῆσαν οὐδὲν χρῆσιμα; *Κε. — Σφαλερὸν ἡγεμῶν θρασύς. *Εδ. Φύσις***
*γυνὴ δυσήνιον ἐστὶ καὶ πικρόν. *Με. — Μῶρον γυναῖκας. *Εδ. Δαι-
μόν ὁ πολλὸς, κακούργος ἐστὶν ἔμφω προστάτας. *Εδ. — Μείζον πόλις***
*ἐνὸς ἀνθρώπου. Πλ. Δειλότατόν ἐσθ' ὁ πλοῦτος. *Αρ. Γυνὴ τῶν ὄντων**
*ἐστὶ κάλλιστον. *Αἰ. [Ἀάμφακος ἔδωκε πολυοινοτάταν τῶν τότε**
*ἄντων. Θ.]**

§ 12. Einem solchen Ausdrücke kann τι und, wenn er völlig sub-
stantivisch geworden, auch ein Subject beigefügt werden. Μαντικόν τι

ἡ ψυχὴ. Πλ. Τὴν ἀρετὴν καλὸν τὴ γῆς εἶναι. Πλ. — Ἐρωτες κακὸν μέγα. Εὐδ. Κακὸν γυτὸν πέμπειν ἐν βίῳ γυνή, καὶ κτώμεθ' αὐτὰς ὡς ἀναγκαῖον κακόν. Μέ.

(A. 13. Bei dem unpersönlichen ἔστιν oder γίγνεται stehen substantivirte Neutra sowohl im Singular als im Plural. Πανταχόθ' πρόσβατον θανάτῳ (ἐστίν). Εξ. Προσέσαν ᾗ ἦν ἐπιμαχώτατον. Θ. Ἐως μὲν βίασιμα ἦν [τῷ ἵππῳ], ἐπὶ τοῦ ἵππου ἦγεν, ἐπὶ δὲ ἄβατα ἦν ἐσπενδεῖ περὶ. Εξ. Καταστάντος τοῦ Μίνω ναυπαχὸς πλοῦ μῶτεραι ἐγένετο. Θ.)

[A. 14. Ähnlich stehen auf einen Singular als Subj. bezogen πάντα εἶναι (von Jemanden) Alles sein und τὰ πρῶτα εἶναι der erste vorzüglichste sein. Εὐβοία αὐτοῖς ἀποκακλησμένης τῆς Ἀττικῆς πάντα ἦν. Θ. Παντ' ἦν Ἀλέξανδρος. Δη. Ἀρχιδημῶς ἐστὶ τὰ πρῶτα τῆς ἐκεί μοχθηρίας. Ἀρ.]

A. 15. Auch wo eine bestimmte Gattung von Objecten bezeichnet wird, steht vielfach das substantivirte Neutrum. So von lebenden Wesen, Geschöpfen. Ἄγει τὸ θεῖον τοὺς κακοὺς πρὸς τὴν δίκην. Γν. Ἐν τοῖς βαρβάρους τὸ θῆλυ καὶ δοῦλον τὴν ἀρετὴν ἔχει τάξιν. Ἀρλ. Τὸ ἄρρεν πρὸς τὸ θῆλυ φύσει τὸ μὲν κρείττον τὸ δε χεῖρον, τὸ μὲν ἄρχον τὸ δε ἀρχόμενον. Ἀρλ. — Φθίγγεσθαι που μετὰ βοῆς εὐδὺς πᾶν εἴωθε τὸ γιγνόμενον. Πλ. Τυγλοῦται περὶ τὸ φιλοῦμενον ὁ φιλῶν. Πλ.

A. 16. Manche Plurale gestatten eine gemischte Beziehung auf Neutren und Thiere, wie τὰ σκευομόρα, τὰ αλγυμάλωτα (Xen.); eben so auf Menschen und Sachen. Αἰετὰ σεμνὰ πάντα κέκτεται γρόνον. Διονόσιος. Οἱ κατὰ τὴν Ἀσίαν ἔχοντες τὰ πλείστον ἄξια σφρατίζονται, λέγοντες οὐ μύλλον μάχονται ἄν. εἰ τὰ γίλτατα παρῆλ. Εξ.

A. 17. Am gewöhnlichsten bezeichnet das substantivirte Neutrum von Personen gebraucht diese als Masse, in sofern der adjectivische Begriff als das Wesentlichste derselben vorgestellt wird, wie ὀπλιτῶν ὁπλίταις macht, ἱππικῶν ἱππότες u. ἱππικὸν οὐκ εἶχεν. Εξ. Ὀπλιτικῶν προσέχον μύλλον ἢ ναυτικῶ. Θ. Ἀντίπαλον π τῇ ὀλιγαρχίᾳ ἐνέστατο. Εξ. Μίνως τὸ ληστικὸν καθήκει ἐκ τῆς θολίαςσε. Θ. — Χρὴ αἰετῷ ἰσχυροτέρῳ τὸ ἀσθενέστερον θηρᾶν. Εξ. Τοῦ βαρυνάτου ἡγουμένου ἀνάγκη ὁρθῶς ἔπεσθαι πάντα τὰ θᾶσσον ἰόντα. Εξ. — Τὸ κατ' ἐρόλογον καὶ ὁ κράτιστον ἦν διεγείρετο. Θ. Τὸ ἄνω ἑώρων ἠπώμενον. Εξ. — Τὸ νέον ἅπαν ὑψηλόν ἐστι καὶ θρασύ. Μέ. Τὸ ἄρρεν αἰετῷ κεκρυμμένον λήγων. Μέ. Τὸ συγγενὲς τοῦ ἐταιρικῶ ἀλλοτριώτερον ἐγένετο. Θ. — Πολλὰ ἄν τις ἀποδείξει τὸ παλαιὸν Ἑλληνικὸν ὁμοίωσιν τῷ νῦν βαρβαρικῷ θαυμάζον. Θ. — Κρατεὶ ἐν ἐκάστῃ πόλει τὸ ἄρχον. Πλ. Πέμπει τὸ ἀνθρώπινον διὰ παντὸς ἄρχειν μὲν τοῦ εἰκοντος, γυλίσσασθαι δὲ τὸ ἐπὶόν. Θ. — Τὰ κράτιστα ἐπὶ τοῖς ὁποδεστέροις πρώτους ἐνεπύργον. Θ.

A. 18. Ναυτικόν heißt bald Flotte (Schiffe und Mannschaft) bald Schiffszug, Seewesen. Μίνως παλαιάτος ὢν ἀκοῇ ἴσμεν ναυτικὸν ἐκτίσας. Θ. Τότα ἦν λόγον ἄξια τοῖς Ἑλλήσι ναυτικά. Θ. — Τὸ ναυτικὸν τέχνης ἐστίν. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι εὐτακτοὶ ἦσαν ἐν τοῖς ναυτικοῖς. Εξ.

(A. 19. Ähnlich stehen in collectiver Bedeutung manche Substantive, ἡ συμμαχία wie τὸ συμμαχικὸν die Verbündeten, ἡ θραπικὴ die Dienerschaft, ἡ γυγὴ die Werbannten u.)

A. 20. Demnachst bezeichnet das substantivirte Neutrum Körper und Körpertheile jeder Art, wie nämlich Pers. überh. ἄνθρωπος ἀνθρώπινα πάντα τὰ πλατέα. Εξ. Μαθεῖν. δεῖ αὖ τὸς τοῖς δεξιόις τοῦ σώματος ἱσθῆναι, τοῖς ἀριστεροῖς ποιεῖν. Εξ. Ἐκόντιον ἐκ πλάγλου παραθέντες ἐς τὰ γυμνά. Εξ. — Τὰ δέόμενα σκέπης τοῦ ἀν-

δραῖπον σκεπάσει δ' ὄφραξ. *Ἄ.* — Τῷ τὰ λευκά καὶ μέλανα ὄφρ' ἀνδρῶτος καὶ τῷ τὰ δέξια καὶ βαρὶα ἀποῖς; *Πλ.* — Τὸ εὐπρεπὺς ποῦ τόπον ἔδω. *Πλ.* Πικρῷ γλυκὺ μίμνεται. *Πλ.* — Τὰ ὄφρα μὲνα τῆς ἰδέας δοκῇ μοι οὐδὲνα καταπαχόντων τῶν προγόνων. *Πλ.*

Α. 21. In sehr mannigfaltiger Beziehung bezeichnet das substantivirte Neutrum Gegenstände des Besitzes: Besitzthümer, Güter, Mittel, Macht, Angelegenheiten, Geschäfte, Interessen, Rechte, κ. *Δοὺς τῇ τύχῃ τὸ μικρὸν ἐλήψη μέγα. Μί. Ἀγρασία ποιεῖ τὸ χειρὸν ἀντὶ τοῦ βελτίονος αἰρεῖσθαι. Ἄ.* — Αὐτὴ ἀπέχουσαι τῶν δεσποσύνων καὶ μὴ κλέπτειν. *Ἄ.* Οὐκ ἔστι τοῖς νείοις ἀπολλύναι τὰ αὐτῶν. *Πλ.* Βραχεῖ μορῷ συμπαραγενόμενος μέγαρα σῶσται. *Θ.* — Τὸ αὐτοῦ ἔκαστος ἐπράττει καὶ οὐκ ἐποληραγμόνευ. *Πλ.* Τὸ τὰ αὐτοῦ πράττειν δικαιοσύνη ἐστίν. *Πλ.* Ἐνα ἔκαστον ἐν δὲ ἐπιτηδεύειν τῶν περὶ τὴν πόλιν. *Πλ.* — Τὸ μὲν κοινὸν συνδέει, τὸ δὲ ἴδιον διασπᾷ τὰς πόλεις. *Πλ.* Αἰκαῖον ἐστὶ τὸ ἴσον ἔχειν. *Πλ.* Ἐν τῷ τυραννικῷ ἐστὶ τὸ πλεον οἰεῖσθαι χορῆναι πάντων ἔχειν. *Ἄ.*

Α. 22. Eben so bezeichnetes Sagen und Zustände, Zeiten und Genüsse ic. *Τὸ ἀκλινδύνον ἢ εἰρήνη παρέχει. Ἄ.* Ἐκλίδος ἐν τῷ ἀπόρφ' ἢ ἰσχύς. *Θ.* Τὸ παρὸν αὖ βαρὺ τοῖς ἀνηκόοις. *Θ.* Ἐλέγειν ἐν μὲν τῷ σφετέρῳ καλῶ, ἐν δὲ τῷ ἐξείῳ ἀπρεπεῖ τὸν πόλεμον ἀναβάλλεσθαι. *Θ.* — Ἐκ τῶν πόρων καὶ τὰ μαλακὰ γίγνεται. *Ἄ.* Εἰ μὴ κατέξεις γλυσσύν, ἵππ σοι κακὰ. *Μέ.* Τοῦ ἀντὶ τῶν ὠφελούντων τὰ βλάπτοντα προσιρρεῖσθαι ποιούντος οἷος η κακίον εἶναι; *Ἄ.*

Α. 23. Eben so ferner Verhalten und Benehmen, Leistungen und Handlungen, Begegnisse und Erscheinungen; Kennerungen und deren Stoff, Gedanken, Sätze, Lehren, Ansichten,stände, Mittheilungen ic. *Τὸ ἀκαιρον πανταχοῦ λυπηρόν. Ἰσ.* Μαδῶν ἔπει ἀντὶ τοῦ βασιλικοῦ τὸ τυραννικόν. *Ἄ.* Ἀστρονομία πολλὰ καὶ ὀφελίμων ἀποκωλύει. *Ἄ.* Μεγὰ ἡδύτατα ἀντὶ μικρῶν εὐεργετῶν. *Ἄ.* Εὐγγυμὸν ἐστὶ τὸ ἀκούσιον. *Θ.* Εἰ δέ τιν' ἴδρασας δεῖνὰ καὶ παθύνει σε δεῖ. *Σο.* — Πράττει αὖ τὸ δέον. *Πλ.* πολλὰχοῦ τὸ πάχος μᾶλλον τῆς βίας τὰ δέοντα διαπράττειται. *Ἄ.* Τὸ παρεληλυθὸς αὐτὸ παρὰ νῦν ἀγέται. *Δη.* Τὸ μέλλον ἀήρατον. *Ἰσ.* — Ἐξέπληξεν τῷ ἁδοκίμῳ. *Θ.* Καλεπαίτερον γυλάξασθαι τὸ ἀφανὲς τοῦ φανεροῦ. *Ἄ.* — Τὸ ἀληθὲς οὐδέποτε ἐλεγχεται. *Πλ.* Σοφὸν τὸ σαφές, οὐ τὸ μὴ σαφές. *Κύ.* — Αὐτὸ κράτιστόν ἐστι τὸ ἀληθὲ λέγειν. *Γν.* Περί σοι μικροῦ πολλὰ λέγει. *Πλ.* Ἐμὲ μῦθον ἂν ἐν βραχυτέροις ἐμοῦ ταῦτα εἰπὼν. *Πλ.* — Σωκράτης διὰ τῶν μάλιστα ἐμολογούμενων ἐπορεύετο. *Ἄ.* Οὐκ ἀμύλαι τῶν διδασκομένων. *Ἄ.* Απόδειξεν οὐ λέγειται, ἀλλὰ τῷ εἰκότι χρῆσθαι. *Πλ.* Τό τοι νομισθὲν τῆς ἀληθείας κρατεῖ. *Σο.* — Ἀπὸ γυναικῶν τὰ παρὰ βασιλείῳ. *Ἄ.*

Α. 24. Manche Plurale so substantivirter Neutra bezeichneten überhaupt das dem Begriffe zugehörige, das bei ihm Vorformende oder Vorkommene, zum Theil mit einer historisch festgestellten Beziehung. So bezeichnet τὰ τακτικά die taktischen Geschäfte und Leistungen; τὰ Τρωικά die Vorfälle des Troischen Krieges. *Τὸν θόρον ἤγειρο ἀρσπην ἀσπρῶν πολεμικῶν εἶναι. Ἄ.* Μικρόν τὸ μέρος στρατηγίας ἐστὶ τὰ τακτικά. *Ἄ.* Σφόδρα ἐν τοῖς μουσικοῖς τὰ νῦν καὶ ἀνθρῶ εὐδοκίμει. *Ἄ.* Ὀμηρος πολλῷ ὕστερον τῶν Τρωικῶν ἐγένετο. *Θ.*

Α. 25. In gleicher Weise substantivirt sind die Namen von Festen und Feierlichkeiten, wie (τὰ) Παναθήναια, Διονῖα, ἑσπέρια Siegesfeier. Ähnlich νικητήριον das für den Sieg Gehörige, der Siegespreis, εὐαγγέλιον Opfer für glückliche Botschaft ic.

Α. 26. Τὸ und ed mit dem Possessiv oder einem Genitiv bezeichnen theils das dem Begriffe Zugehörige, sowie Interessen, Partikel u., theils ihn selbst mit. Bgl. Α. 21. Ἐμὲ νῦν νόμισον καὶ τὸ σὸν ἀποδοῦν. Πλ. Ἐκόντες ἄλλοτε τὰ Ἀθηναίων. Θ. Τῶν πόλεων τοῦτοις ὅσοι τὰ σφέτερα (τὰ Θυβαίων) γρονοῦντες Πλαταιῶν παροῦσαν ἰδοῦσαν ἰνοικεῖν. Θ. Τὸ γ' ἱμὸν οὐδὲν ἂν προθυμίας ἀπολίποι. Πλ. — Σὺ σῶφρων, τὰ μὰ δ' οὐχὶ σῶφρονα. Εἰδ. Ταράττει αὐτὸν τὰ τῶν Θειταλῶν. ταῦτα γὰρ ἀπίστα ἦν γούσι. Αἷ. Τὰ τῆς τέχνης κρατεῖ. Σο.

Α. 27. In dynamischer Beziehung bezeichnet das substantivirte Nentrum die Eigenschaft, Wesen oder Kraft von der die bezügliche Wirkung ausgeht. [Plat. Theät. p. 182 vgl. Gorg. 504, Theät. 156. 159.] Τῷ καλῷ πάντα τὰ καλὰ γίνονται καλὰ. Πλ. Τὸ μεγαλοπρεπές τε καὶ ἐλευθέριον καὶ τὸ ταπεινόν τε καὶ ἀνελεύθερον καὶ τὸ σωφρονητικόν τε καὶ γρόνιμον καὶ τὸ δβριστικόν τε καὶ ἀπειροπαλον καὶ διὰ τῷ προσώπου καὶ διὰ τῶν σχημάτων καὶ ἰσχύων καὶ κινουμένων ἀνθρώπων διαφαίνει. Εἰ. Τὸ εὐηθές, οὐδ' τὸ γενναῖον πλείστον μετέχει, καταγλασθὲν ἡγανόσθη. Θ. Τὸ ἡμερον οὐκ ἂν ἔχοι ἢ φιλόσοφος φῆσι. Πλ. Τὸ ἀπραγμον οὐ σώζεται μὴ μετὰ τοῦ δραστηρίου ταχυμῖνον. Θ. — Πρὸς τὸ ἐμπειρότερον αὐτῶν τὸ τολμῆροτερον ἀντιτάσσθαι. Θ. — Κυνέβη τὸν ἱμὸν λόγον ἐν τῷ ἑμμετέρῳ ἀσθενεῖ τῆς γνώμης μὴ δρᾶν φαίνεσθαι. Θ. — Φύσει ἔχουσιν οἱ ἄνθρωποι τὰ μὲν φιλικὰ, τὰ δὲ πολεμικά. Εἰ.

[Α. 28. Auch Participia werden, besonders von Thucydides, auf diese Weise substantivirt. Τὸ βαυλόμενον καὶ ὑποπτον τῆς γνώμης οὐκ ἰδύλουν. Θ. Ἀπαγαγὼν τὸ δρυγίζόμενον τῆς γνώμης πρὸς τὸ ἡπυότερον καὶ ἀδύεστερον κατέστησεν. Θ.]

§. 44. Numerus.

1. Von den Numeris, deren Gebrauch im Allgemeinen ihrer Benennung entspricht, steht der Singular mehrfach in materieller oder collectiver Bedeutung.

Α. 1. So steht der Singular mancher materiellen Begriffe bloß den Stoff oder die Masse bezeichnend. Ζύλα καὶ πέτραμος ἀτάκτως ἐξορυμμένα οὐδὲν χρησάμει ἔσθιν. Εἰ. Αἰδούς καὶ πλίνθον καθήρουν. Θ. Ἐν ταρσὶς καλὰ μοῦ πηλὸν ἐκκλοντες ἐξέβαλλον. Θ. Ἀμπελον κόπτοντες τὴν περὶ τὸ ἱερὸν ἐξέβαλλον. Θ. — Ἐν καρποῦ ἐνγκοιμῇ ἦσαν. Θ. — Ἑλαβε στήνῃν ἔχουσαν ἱκανὰ καὶ σῖτα καὶ ποτὰ καὶ σιγὰ μὴν καὶ ἰσθῆτα. Εἰ.

(Α. 2. Viel seltener als im Lateinischen steht im Griechischen der Singular persönlicher Begriffe, z. B. militärischer, in collectivem Sinne. Στρατιὸς ἑταίρος οὐδὰ δυσχερατάτων, ὅσος ἑμὸς, ὁπλίτης, σκευοφόρος, ἱππεύς. Εἰ. Τρεῖς ἔσθιν ἐξ ἧν ἡ πολιτεία ἐκτίσθη, ὁ ἀρχων, ὁ δικαστής, ὁ ἀκώστης. Αὐα.)

Α. 3. Aechnlich erscheint ἀσπίς für ἀσπίς und ἱππος (ῆ) für ἱππεῖς. Bgl. § 24, 2 Α. 9. Ἐγένετο τῶν Ἑλλήνων ἀσπίς μυρία πεπρακτοῦσα. Θ. Ἐν ἡ γνώμη τοῦ Ἀρστέως τὴν παρὰ Παρθένου διακοσίαν ἱππων ἐν Ὀλύμπῳ μένων. Θ.

(Α. 4. Von Völkernamen setzte man den Singular mit dem Artikel pluralisch, [gleichsam als objectivirte Idee]. Ὁ Χαλκιδεὺς ἐμφορος ἦμιν ἀποκρίσκειος ἄν. Θ. Τὸν Πάριον καὶ τὸν Ἰλλυροῦν καὶ ἀπλῶς τοῦτος ἄπαντας ἢ γινώσκει χρεὶ ἦσαν ἀν ἐλευθέρους ἢ δούλους ἄνω. Αἷ.)

Α. 5. Wenn so wie als Hauptbestandtheil des Wortes der Part. bezeichn. ist. Ὁ Ἀρμένιος καὶ οἱ Καλδαῖοι συντάμνωσαν ἀγγέλους. *Es.*

[Α. 6. Nicht allgemein üblich sind collective Singulara wie δ. πολλῶμος, δ. πέλας. Ἀνδρὲς τῇ δουλείᾳ ἡμῶν οὐδὲς πω πολέμιος ἐνέτυχεν. Θ. Τῷ τοῦ πέλας πυνδύῳ καταρδοῦσαν. Θ.]

Α. 7. Gleichsam distributiv steht der Singular auf mehrere Individuen bezogen und von jedem besonders zu denken. Τὸν πηλὸν ἐπὶ τοῖς ναύτου ἐγειρον. Θ. Εἶλον κράνη καὶ παρὰ τὴν ζώνην μαχαίριον. *Es.*

2. Von zwei Subjecten kann sowohl der Dual als der Plural gebraucht (ja beide Numern verbunden) werden. Τὼ ἄνδρες ἐγενέσθην φύλακε. *Es.* Ἐκέλευσε τῷ γυναικι εἰσαγαγεῖν καὶ σὺν αὐτᾷ τὰς μουσουργούς. *Es.* Ὁ ἵπποκένταυρος δοῦν δρῦθαμοῖν προεωράτο καὶ δοῦν ὤτειν ἤκουεν. *Es.* Πολλὰ φασὶν καὶ ἵππον ἀνδράποισι τοῖς δρῦθαμοῖς προορῶντα δηλοῦν, πολλὰ δὲ καὶ τοῖς ὥσι προακούοντα σημαίνειν. *Es.* Δύο ἔχω ψυχάς. *Es.* Ἄλλων δὲ δύο ἑσθὼν ψυχά. *Es.* — (Ὡς εἰδότεν ἀλλήλους ἡ γυνὴ καὶ ὁ Ἀβραδάτης ἥσπετάσαντο ἀλλήλους. *Es.* Εἰσέλθει εἰς νεοτιανὴν γε τὴν ἐμὴν καὶ τοῦνομ' ἡμῖν φράσατον. Ἀρ.)

Α. 1. Daß der Dual Geopartheit bezeichne ist eine nicht haltbare Annahme. Im Gegentheil findet man ihn vorzugsweise gerade da gebraucht wo von den zwei Einheiten jede für sich zu denken ist. Demgemäß erscheint selten ἐκάτερος beim Dual, da dieser Begriff schon in ihm selbst enthalten ist. [Εἰλάτην ἐκατέρω τῷ γένει τὸ μὲν οὐδυνῶν καὶ χαλκῶν ἐπὶ χρηματομῶν, τὸ δ' αὖ χρυσῶν τε καὶ ἀργυρῶν ἐπὶ τὴν ἀρετὴν. *III.* Σκοπίται ἐκ τῶν λόγων τοῖν ἀνδράων ἐκατέρω τοῖν βασανιστήτων τὰ εἰκός. *Ant.*]

Α. 2. Bei ἀμφω und ἀμφοῖν steht ein attributiv hinzugefügtes Substantiv regelmäßig im Dual; von ἀμφοτέρω ist der Dual selten; ein attributiv hinzugefügtes Substantiv steht mit ihm in gleichem Numerus. Μίαν ἀμφω τοῦτω τῷ ἡμέρᾳ λογίζονται. *Es.* Κατηγοροῦσαν ἀμφοῖν τοῖν πολλοῖν. *Is.* — Τὸ ἥδ' ἐν ψυχῇ γενόμενον καὶ τὸ λυπηρὸν πικρὸς ὡς ἀμφοτέρω ἐστίν. *III.* Δυνάμεις ἀμφοτέρω ἐστὶν, αἵμα το καὶ ἰσότης, ἀλλ' οὐ ἐκάτερα. *III.* — Ἐβόλετο οἱ τὰ παῖδά ἀμφοτέρω παρῆναι. *Es.* Ἀπέθανον οἱ στρατηγοὶ ἀμφοτέρω. Θ.

Α. 3. Bei δύο findet sich sowohl der Dual als der Plural; bei δύοις am gewöhnlichsten der Dual. [Ginsley zu Soph. *Dev.* R. 591; dagegen Witting zu Aristot. *Pol.* S. 387 f. und Lob. zu Soph. *Rj.* 1304.]

Α. 4. Von objectivischen Begriffen erscheint im Dual am gewöhnlichsten auch für das Femininum die Form des Masculinums, besonders im *Pl.* und *Ac.* Sogar selten ist der Artikel καί. [zu λόγῳ Soph. *Ant.* 768.] Nur vom Particiv wird die masculine Form für die feminine gewöhnlich nicht gebraucht. [Germann z. *Wig.* 51 p. 715.] *Wgl.* § 14, 9 u. 2.

3. Der Plural und zum Theil der Dual finden sich im Griechischen sehr häufig auch von Substantiven die in andern Sprachen nur im Singular üblich sind, in sofern der Begriff als mehrfach oder an mehreren Objecten erscheinend vorzustellen ist.

Α. 1. So steht der Plural von Substantiven die etwas Zuständliches bezeichnen, z. B. von klimatischen Zuständen und ähnlich von Witterungsereignissen. *Ἡ γεωργία ψύχη το χειμῶνος καὶ θάλαπη θέρους ἐξίλει καρτερεῖν. Ἡ καὶ χάλασαι καὶ πᾶχαι ἐλάττει καὶ ἀόχμοι καὶ ὄμβροι ἐξαισίοι καὶ ἐρυσίβαι καὶ ἄλλα πολλὰ καὶ καλῶς ἐγνωσμένα καὶ πεποιημένα ἀγαιρούνται. Ἡ.*

Α. 2. Eben so erscheint der (Dual und) Plural von Begriffen die menschliche Zustände bezeichnen, z. B. des Lebens, Standes, Glückes, Geschickes, der Ehre. *Ἄπο ἐσόντων βίω, οὐκ ὁ μὲν ἡδιστος τυγχάνει ὢν, δικαιοτάτος δὲ ἔταρος. Πλ. Οἱ ἐμπεισιέστατοι μᾶλλον προέχουσι τοῖς βίοις ἡμῶν ἢ τοῖς λόγοις. Ἀδ. Ταῖς ἡλικίαις καὶ ταῖς ἐμπειρίαις προέχουσιν. Ἰσ. Ἐν ταῖς ἀμυαῖς ὄντες ὑπερεῖδον τὰς ἡδονάς. Ἰσ. Κόποι καὶ ὕπνοι μαθήματα πολέμου. Πλ. Τὶ εὐγένεια καὶ δυσγένεια καὶ ἰδιωτεῖα καὶ ἀρχαὶ καὶ ἱσχύες καὶ ἀσθένεια καὶ εὐμαθία καὶ δυσμαθία ἐνυκατανύμμενα πρὸς ἄλληλα ἐργάζονται. Πλ. Αἱ μὲν εὐτυχίαι τὰς κακίας ἀνυκαρπύουσιν, αἱ δὲ δυσπραξίαι τυχῶς καταφανεῖς ποιεῖσιν. Ἰσ. Συνακολουθεῖ τοῖς μὲν πλούτοις καὶ ταῖς δυναστείαις ἀνοία καὶ μετὰ ταύτης ἀκολασία, ταῖς δ' ἐνδεύαις καὶ ταῖς ταπεινότησι σωφροσύνη καὶ μετριότης. Ἰσ. Τοὺς ἐποδείσαντες πρᾶττοντας ἐπὶ τὰς γεωργίας καὶ ἐμπορίας ἐπερὶ τὰς ἀπορίας διὰ τὰς ἀργίας γιγνομένων. Ἰσ. Ἐν πότοις καὶ ἀκολασιῖς καὶ ἔρθυμαῖς καὶ παῖδαῖς τὴν ἡλικίαν διέχουσιν. Ἰσ. Πολὺ κρείττον ἐν ταῖς δόξαις αἱς ἔχουσιν μετρίως τὸν βίον μᾶλλον ἢ ὅτι ἐν ταῖς ἀτιμίαις ἄς ληφόμεθα. Ἰσ. Τὰς ἀδόξας καὶ τὰς αἰσχύνας φοβέσθαι πᾶντων ἡμῶν ἐστίν. Ἰσ.*

Α. 3. Bios kann zuweilen durch Lebensweisen (auch Lebensbeschreibungen) übersetzt werden, wie θάνατος in einzelnen Stellen Todesfälle, Todesarten, Todesstrafen. *Ἐκδὸν νέους θανάτους. Σο. Ὅμοια γῆρας ἔων ἐπὶ τέλος κατὰ φύσιν ἀπονάτας τῶν θανάτων. Πλ. Τὸν πατροφόνον δικαιοτάτων θανάτων πολλῶν ἦν τυγχάνειν. Πλ.*

Α. 4. Nicht minder gewöhnlich sind die Plurale von Begriffen die körperliche oder psychische Zustände, Gefühle oder Leidenschaften, bezeichnen. *Αἱ μάχαι κρίνονται μᾶλλον ταῖς ψυχαῖς ἢ ταῖς τῶν σωμάτων ὁρμαῖς. Ἡ. Τὰς τῶν σωμάτων ἐδεξίας μεγάλων δυνάμεων ἡξίωσαν. Ἰσ. Ὁ σὺν γυναικὶ βίος ἡμεῖς μὲν λόπας, ἡμεῖς δὲ ἡδονάς, μαλακὰς δὲ ἐπιθυμίας καὶ ἔρωτας οὐκ ἡμῶν παρέρχεται. Πλ. Τὰς εὐνοίας αἰσθητὰς πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ἔχουσιν. Ἰσ. Στάσεις ἢ ἀδικία καὶ μίση παρέρχεται. Πλ. Πανσθενίας ἐποψίας πολλὰς παρέχον. Θ. Οἱ ἀνδρεῖς οὐκ ἀλογχοὺς φόβους φοβούνται οὐτ' ἀλγὰς θάρσος θάρσους. Πλ. Τοῖς μετρίους ζῆλοί τε καὶ φόβοι οὐκ ἐγγίγγονται. Πλ. Τίπονα καὶ νόσους δυσθυμίας. Σο. Οἱ ὅτις πρὸς τὰς ὁρμὰς ἀεὶ ἐξυμνοῦνται. Πλ. Οὐδεὶς τομῇ πατέρα τιπτεν μὴ μανίαις ἔχόμενος. Πλ.*

Α. 5. Sehr gewöhnlich ist überhaupt der Plural von (dem Begriffe nach) verbalen Substantiven die etwas Zuständliches, Collectives oder Abstractes bezeichnen. *Οἱ πρότερον ἀπώλλουσιν σιγὰς τε τῶν νεωτέρων παρὰ πρᾶσις καὶ ἀπαναστάσεις καὶ γονίων θραπείας. Πλ. Γελῶτων ἐργεσθαι γὰρ τῶν ἑταίρων. Πλ. Κρότοι ἐπαινοὺς ἀποδοῦναι. Πλ. Ὅς ἡδὸ πρὸ ἀγαθοῦ δίδωκε, ἰδρῶτων ἐργῶν ἀπειροῖς ἔσθαι. Πλ. Νισὰ ἐν τῇ παιδείᾳ καὶ ἐν σπουδαῖς. Πλ. Τόσους ἔπαινοις θερμότητες, φέσεις, βαρύτητες, κουφότητες. Πλ. Αἱ ἐπιφάνειαι καὶ λαμπρότητες ἐκ τῶν ἀγῶνων γίγνεσθαι γιγνομένων. Ἰσ. Αἱ μετριότητες μᾶλλον ἐν ταῖς ἐνδεύαις ἢ ταῖς ὑπερβολαῖς ἔναι. Ἰσ. Ὅπως τὰς μὲν χαλεπότητας λυπηρὰς οὖσας, τὰς δὲ πραότητας εὐδοκίμοι. Ἰσ. Διὰ τὰς αὐτῶν ἐπιμελείας γίγνεται πᾶσι βελτίους. Ἰσ. Ἐν ἐδόσει ποιούμενοι τοὺς λόγους ταῖς ἀληθείαις ἔχοντες. Ἰσ.*

A. 6. Einige Wörter haben im Plural gebräuchlich zuweilen besondere Bedeutungen oder Beziehungen. So kann *ἥλιος* zwar Sonnen bedeuten (Eur. Bacch. 918), aber auch Sonnenstrahlen, Sonnenhitze (Thuc. 7, 87) und Tage (Eur. El. 654). *ἀσμαι* (sein poet. W.) heißt Untergang: *ἥλιον ἀσμαι*, *ἀσμαι τὸ βίον* (Il.); *νόκτος* steht öfter von einer einzelnen Nacht mit Bezug auf deren Theile, regelmäßig in *μίσαι νόκτος* (ohne Artikel); *πόλαι* bezeichnet ein Thor, wegen der Therrügel; für *ἄλς* Salz sagte man in der gew. Prosa *ἄλς* (Salzförner); *λογισμοί* heißt Arithmetik, doch auch *λογισμός*. *Λογισμοὶ καὶ τὰ περὶ ἀριθμοῖς ἐν μάθημα*. Il.

A. 7. Personennamen im Plural können auch Männer von dem Schläge des genannten bezeichnen: Männer wie —. Der Eigennamen ist dann personificirter Charakterbegriff. *Μυρίους ὄνονται ἀνδ' ἐνὸς Κλεάρχους*. Ae. *Οἱ θεοὶ πρὸς τὰς Ἀλκμήνας κατέβανον*. Ag.

4. Beim Plural des Neutrums ist die Vorstellung von einzelner Dinge oft ziemlich verwischt; man denkt dabei leicht nur eine Mannigfaltigkeit zu einer Masse geeinigt.

A. 1. Daher steht, wenn das Subject ein Neutrum im Plural ist, das Verbum gewöhnlich im Singular. S. unten.

(A. 2. Daher ferner gebrauchen besonders Thuchbilder und die Dramatiker von den Verbalen auf *εὖς* und andern Adjectiven das subjectlose Neutrum im Plural statt im Singular. (Vgl. S. 43, 4 A. 13). *Ἐπιχειρητὰ ἰδοὺ εἶναι πάσῃ προθυμίᾳ*. Θ. *Ἀδύνατα ἐγείναιτο εἶναι πολεμῶν*. Θ. *Οὐδεὶνὰ πύσχειν δινὰ τὸς ἐργασμένους*. Eb.)

A. 3. Fast völlig als Singulare erscheinen so öfter manche Plurale von Pronominaladjectiven, wie *ταῦτα*, *τάδε*. *Οὐ ταῦτα ἀγαθὴν δημιουργίαν ἔσται ταῦτα* *ἐν ταῖς ὁμηραῖς συμφοραῖς λαμβάνων*, *ἀλλὰ ταῖς ἐν ταῖς ὁμηραῖς*. Av. *Ἐγείνων δέσιν τάδε*, *ἢ πείδων ἡμῶς ἢ ποιῶν*, *τούτων οὐδέτερά ποιεῖ*. Il. *Τὸ μηδέτερά τούτων ἐσθ' ἡμῖν ἔπος* *τάδε* *γένοιτ' ἂν*; Il.

§. 45. Nominativ und Vocativ.

1. Nur in der Weise wie das Neutrum ein Genus sind der Nominativ und Vocativ Casus, durch den Gegensatz zu den eigentlichen Casus, Genitiv, Dativ und Accusativ.

2. Der Nominativ bezeichnet den Gegenstand als selbstständig Existirendes und ist daher vorzugsweise Form des Subjects.

[A. 1. Gleichsam überschriftlich (epigraphisch) stellt er zuweilen, absolut stehend, den Begriff bloß als Gegenstand der Betrachtung hin. *Προῦδαι ἑταίρων καὶ κῶμοι*, *οὐδ' ὄναρ πρᾶττων προσίσταται αὐτῶς*. Il.]

(A. 2. Nicht selten fängt man die Rede mit dem Nominativ eines Particips an, wenn auch das Verbum zu dem es gehört einen andern Casus erfordert. *Διασκοπῶν καὶ διαλεγόμενος αὐτὸν ἰδοὺ μοι οἶος ὁ ἀνὴρ δοῦναι μὲν εἶναι σοφὸς εἶναι δ' οὐ*. Il.)

(A. 3. Umgekehrt folgt der Nominativ auf einen andern Casus appositiv. *Ἐδοξεν αὐτοῖς ἀποκτεῖναι τὸς Μυληναίους, ἐπικαλεώμεντες*

νῦν ἀπόδοτον. Θ. Ἐν αὐτῇ ἐκδόντῃ δαύτῃ καὶ φωνῇ, θηλῶν ἐκ τοῦτων μάλιστα ἡπαύστω. Σα.)

Α. 4. Epiphenematisch steht der Nominativ charakterisirend. Αἵ-ρος. Αρ. Ἄνθρωπος ἱερός. Αρ.

Α. 5. Vocativisch erscheint nur die Form des Nominativs, meist mit ὦ. [Germ. zu Eur. Andr. p. XV ss.] Ἐγὼ ὦ γῆ καὶ ἦλι καὶ πάντες βεβοῦσθαι. Αλ. Ἄλλ' ὦ γῆ! Ἄλλας πάντ' ἔγωγε πείσσομαι. Σο.

Α. 6. Der Nominativ mit dem Artikel bei einem (gesetzten oder zu denkenden) Imperativ [oder andern Verbum] ist Apposition zu dem in demselben liegenden οὐ oder ὅμοις. (S. unter Artikel). Ὁ παῖς ἀκολούθη. Αρ. Παρατρεῖτε τούτων οἱ πλῆσιον. Σα.

Α. 7. Eben so wird ein Nominativ mit dem Artikel einem Vocativ als Apposition beigefügt. Ὁ ἄνθρωπος οἱ παρόντες ἡγοῦμαι ἔγω ὅμοις παλῆς εἶναι. Πλ.

Α. 8. Sogar mit einem Vocativ durch καὶ verbunden wird ein Nominativ mit dem Artikel als Apposition zu einem gedachten οὐ oder ὅμοις. Ὁ Κύριε καὶ οἱ ἄλλοι Πέσαι ἐγὼ ἐχθροί. Σα.

3. Durch einen Vocativ wird eine Person oder eine persönlich gedachte Sache als solche der die Rede gilt angerufen. Der Anruf wird zum Ausrufe durch das vorgesetzte ὦ. Λαβὼν ἀπόδος ἄνθρωπος καὶ λήρη πάλιν. Μά. Εἰ θυγὴς εἰ βέλτεστε θυγὰ καὶ φρόνει. Γν. Γύναι γυναιξὶν κόσμον ἢ αἰγὴ φέρει. Σο. [Μὴ δῆτα θυμὸς μὴ σὺν' ἐστίσθι τάδε Κῦ.] — Ἔστιν τὸ τοιμῶν ὦ φῖλ' ἄνδρός ἐκ σαφοῦ. Γν. Ὁ μῶρε θυμὸς ἐν κακοῖς οὐ ξύμφορον. Σο. Ὁ γῆρας ὡς ἐπαχθὲς ἀνθυμῶποιον εἴ. Γν.

Α. 1. Aus dem aufgestellten Unterschiede ergibt sich daß der Vocativ ohne ὦ an seiner Stelle ist wo man auffordert oder aumahnt, Erstaunen oder Unwillen andeutet. Παῖ λαβὲ τὸ βιβλίον καὶ λέγε. Πλ. Ἀκούεις Αἰσχίνη; Αη. Ἄνθρωπε ἑταῖος οὐδὲν περὶ γυμναστικής. Πλ. Ἄνθρωπε τί ποιεῖς; Σα. Ἐμβρόντητε εἴτι νῦν λέγεις; Αη.

Α. 2. Dagegen erscheint im ruhigen Gesprächstone, wie in Reden, bloß um zu bezeichnen an wen die Rede gerichtet ist, der Vocativ mit ὦ, der jedoch als Ausruf auch der Schmähung nicht fremd ist. Ἀγαθὴς γυναικὸς ἴσταν ὦ Νικοστράτη μὴ κρείττων' εἶναι τάνδρος ἀλλ' ἐπῆσταν. Γν. Οὐκ ἐπράχθη τούτων οὐδὲν ὦ βλασφημῶν περὶ ἐμοῦ. Αη.

Α. 3. In pathetischer Rede wird der Ausruf mit ὦ auch auf leblose Gegenstände übertragen, [Beispiel No. 2. Α. 5.]

Α. 4. Ein adjectivischer oder mit einem Adjectiv verbundener Vocativ zu οὐ gefügt pflegt diesem voranzugehen. Ὁ χρόνος ὦ σοφὲ οὐ καλὰ ποιεῖ φάνεσθαι. Πλ. Ὁ μέγα αἰγαθὸν οὐ τοῖς φίλοις Κίρε ὡς πολλῇ μὲ τοῖς θεοῖς ποιεῖς χάριν ἔχειν. Σα.

Α. 5. Ein Adjectiv kann auch bei dem Vocativ mit ὦ (das doch wohl mit Unrecht von Manchen als Artikel angesprochen wird) dem Substantiv sowohl vorangehen als folgen, letzteres bei geringerer Betonung, so wie wenn beide gleichsam Ein Wort bilden: ὦ Ζεῦ πατρί. [Germ. Big. 280, d.] Οὐτως ὦ παῖ καλὴ ἐνώμην. Πλ. Ὁ παῖς τε ἀνθρώπων Ἀρπίας καὶ ὦ ἄλλοι οὐκ αἰσγνώσθε; Σα.

[Α. 6. Α vor beiden Begriffen ist dichterisch. Germ. zu Ae. Wolfen 411.]

A. 7. Der Vocativ mit und ohne *ω* wird nachherauswärtiger vorangestellt als eingeschoben.

A. 8. Bei den Vocativen Kommata zu setzen scheint nicht angemessen, da öfter Enklitiken folgen, wie *μοι* Eur. Or. 124. Ψφ. A. 615 vgl. 1446, *τις* Plat. Ges. 683, b, *τοῖν* 772, e, *ποῶ* [Dem.] 13, 12. Doch setzen wir freilich die Kommata auch in andern Fällen, wo die Griechen ohne Punktum sprachen.

§. 46. Accusativ.

1. Die eigentlichen Casus sind ursprünglich von räumlichen Beziehungen ausgegangen, haben sich aber sehr früh nach allgemeinen Grundanschauungen sehr ausgedehnte Sphären gebildet.

A. 1. In der Poesie, welche die antike Sprache am meisten erhielt, bezeichnet bei Ortsangaben, besonders Namen von Städten und Dämonen, der bloße Ac. die Richtung: *wohin?* der Ge. das Bestehen an einem Orte; *wo?* *ἰσχυρός* *ἦν* *Ἀχαιῶν* Da. Den Begriff des *Woher* erhält der Ge. erst durch die Verbindung mit einem Verbum der Bewegung.]

A. 2. Die Prosa hat sich dieser lokalen Bezeichnungen durch die bloßen Casus fast durchgängig entäußert, am allgemeinsten rücksichtlich des Ge. und Ac. Das *Woher* wird bei örtlichen Begriffen meist durch *ἐκ* und *ἀπό* mit dem Ge., bei persönlichen durch *ἐκ* und *παρά* mit dem Ge. ausgedrückt; das *Wohin* bei örtlichen Begriffen meist durch *εἰς*, *πρός* und *ἐπί* mit dem Ac., *ἐπί* auch mit dem Ge. (vgl. unten *ἐπί*), bei persönlichen durch *ἐπί*, *πρός*, *παρά* und *ὡς* mit dem Ac.

A. 3. Auch das *Wo* wird in der Prosa am gewöhnlichsten durch eine Präposition ausgedrückt, vorzugsweise durch *ἐν*. Allgemein üblich *ἦν* doch ist der bloße Da. bei Namen attischer Dämonen: *Μελίη*, *Μαραθῶν* etc., neben *ἐν* *Μ.*, doch nur *ἐν* *Ἀθήναις*, wohl aber *Ἀθήνην* nach §. 41, 12 A. 20. *Κατηγορίας καὶ Ἀθηνῶν γέγονασι ἐκ τῆς Μαραθῶνι καὶ (ἐν) Σαλαμῖνι ναυμαχίας.* 'Ισ.

[A. 4. Ausnahmsweise finden sich eben so einige Namen nicht attischer Orte mit einer adverbialen Endung verbunden. (*Μισυμένεο τὰ ἐν τῷ ποταμῷ τῷ ἐν Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι καὶ Πλαταιαῖς.* Plat. Menex. 245 a.) *Ἐνίστηεν Ἰσθμοὶ καὶ Νεμέα.* Eys. 19, 63 vgl. Plat. Eys. 205. *Κινήσουσι τῶν Ὀλυμπιασιν ἡ Ἀστυνοῖς χρημάτων.* Thuc. 1, 143. Allein eb. 5, 18 ist *Ἰσθμοὶ* für *Ἰσθμῷ* zu lesen, vgl. Ar. Eys. 1131, Xen. Hipp. 3, 1.]

A. 5. Ueber die lokalen Suffixa §. 41, 12 A. 12 ff.

2. Der Accusativ scheint ursprünglich ein Erstreckten im Raume und demnachst auch in der Zeit bezeichnet zu haben.

3. Daher steht er unabhängig gesetzt als Maßangabe, sowohl räumlich von der Länge als zeitlich von der Dauer. *Ἀπέχει ἡ Πλάταια τῶν Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα.* Θ. *Μέγαρον ἀπέχει Συρακουσῶν οὕτως πλοῦν πολλὴν οὕτως ὀδόν.* Θ. *Ὀλίγοι στόλοι μεγάλοι πολλὸν ἀπὸ τῆς ἐαν-*

τὸν ἀπάραντος κατέβησαν. Θ. — *Μὲ σπονδαὶ θνίσαντὸν ὄσονται.* Θ. *Ψευδόμενος οὐδείς λανθάνει πολλὸν χρόνον.* Γν. *Ὁ πῖντι' Εἰρήνη παράμεινον τὸν βίον ἡμῖν.* Ἀρ. *Ἡμεῖς ἀρξάμενοι τρίτῃ ταύτῃ τε εἰργάζοιτο καὶ τῇ τετάρτῃ καὶ τῆς πέμπτης μέχρι ἀρξίου.* Θ.

Α. 1. Mit Ordinalzahlen bezeichnet der temporale Ac. nicht nur die Dauer, sondern auch den Tag, Monat oder das Jahr der oder das von dem laufenden, dieses oder diesen mitgezählt, der oder das so vielte war als die Zahl angibt, also $x - 1$. In beiden Fällen wird häufig *οὐτως* unser jetzt hinzugefügt: jetzt seit; jetzt vor. *Πρωτογέρας τρίτῃν ἡδὴ ἡμέραν ἐπιδοῦμην.* Πλ. *Συναγὼς ἡδὴ τρίτον ἔτος τοῦτι στρατηγῆ.* Αλ. — *Καὶ χθὲς καὶ τρίτῃν ἡμέραν τὸ αὐτὸ ἐπράττον.* Ξε. *Ἀπηνυγέσθω Φίλιππος ἑμῖν τρίτον ἢ τέταρτον ἔτος τοῦτι Ἡραίων τίχος πολέμου.* Αη. *Ἐξήλδομεν ἔτος τοῦτι τρίτον ἐς Πάνακτον.* Αη.

Α. 2. In ähnlicher Weise stehen absolut viele Accusative von Substantiven oder substantivirten Adjectiven die eine Zeit oder eine numerische Folge ausdrücken wie *τὸ λοιπὸν* fernherhin und abrigens, (bagegen τὸ λοιπὸν künftig, im Bereich der Zukunft, nicht wie jenes von ununterbrochener Folge) *πολλά* und *παντὰ* häufig, *τὰ πολλά* mehrentheils, (*τῶν*) *ἀρχῇ* (regelmäßig mit einer Negation) von vorn herein, überhaupt, *τὴν πρώτῃν* anfangs, (*τὸ*) *τέλος*, *τὸ τελευταῖον* und *τὰ τελευταῖα* zuletzt, *πρῶτον* zuerst, *εἰς* *πρῶτον*, *primum*, *τὸ πρῶτον* zum ersten Male und anfangs, *primo*, *πρότερον* früher, *τὸ πρότερον* das vorige Mal, (*τὸ*) *δεύτερον*, *τρίτον* ic. *Τὰ ἐπιτήδεια οὗτα τὸ αὐτίκα ἐν ἔχον οὐτε τὸ λοιπὸν ἐν ἐμὲλλον ἔξω.* Θ. *Τὸ λοιπὸν δ' μὲν ἔρχαν, οἱ δ' ἐπιδόντο.* Ξε. (*Ὅν ἂν προδιδόντα λαμβάνωσι*, τότε οὐδὲς ἂν σπείσαιο τοῦ λοιποῦ. Ξε.) *Ὁ δ' αὖτε τῷ Πρόδικῳ πολλά πλησιάζει.* Πλ. *Οἱ δ' αὖτε δακρυμῶνται μεταστροφῇ πρὸς πᾶσι.* Ξε. *Κακὸν βίον οἱ τῶν πλουσίων παῖδες τὰ πολλά ζῶσιν.* Πλ. *Αὐτοῦτερον ἐκ βασιλέως ἰδιώτην φανῆναι ἢ (τῇ) ἀρχῇ μὴ βασιλεύσαι.* Ξε. *Πέντημαι τοῦδ' ἱκανὸν προλαβεῖν ἡμῖν εἶναι τὴν πρῶτῃ.* Αη. *Πολλῶν λόγων γενομένων τέλος οὐδὲν ἐπράχθη.* Θ. *Ἐδοξε πρῶτον ἐς Χίον αἰτοῖς πλεῖν, τὸ τελευταῖον δὲ ἐς Ἑλλήσποντον ἀνακίσθαι.* Θ. *Ἡ Σικελία πρότερον Τρινακρία ἐκαλεῖτο.* Θ. *Ἐ νόσος τὸ δεύτερον ἐπέπεσε τοῖς Ἀθηναίοις, παρέμεινε δὲ τὸ μὲν ἕσπερον οὐκ ἔλασεν ἑναιότης, τὸ δὲ πρότερον καὶ ὅσο.* Θ. *Τάδε δὲ ἑπάρχει τῷ δημοτικῷ, πρῶτον μὲν ἐλευθερον εἶναι, δεύτερον δ' ἀπὸ τῶν προγόνων ἐπιγίγναι πᾶσι πρὸς τὸν δῆμον αὐτῷ ἑπάρχειν, τρίτον σωφρονα καὶ μέτριον χρῆσθαι περὶ αὐτῶν, τέταρτον ἐγγνώμονα καὶ δυνατὸν εἶναι, πέμπτον ἀνδρείον εἶναι τὴν ψυχὴν.* Αλ.

Α. 3. Verwandter Art sind eine Anzahl von Accusativen die den Inhalt oder Gehalt bezeichnen, wie *τὸ ξόμπαν* im Ganzen, überhaupt, (*τὸ*) *μέγιστον* zumeist, vor allen Dingen, *ταῦτο τοῦτο* eben so, *τὸ ἐναντίον* umgekehrt, *αὐτὸ τὸναντίον* gerade umgekehrt, *πᾶν τὸναντίον* ganz im Gegentheil, *ἀμφότερα* auf beide Arten, *οὐδέτερα* auf keine von beiden Arten. *Λίγεται τὸ ξόμπαν πρὸς γεγενῆσθαι τὸ δῆμα ἐκ τῆς Αἰτης.* Θ. *Τὸ ξόμπαν γινώσκει ἀνεγκάστον ἐν ὅμιν ἀνδράσιν ἀγαθοῖς γινώσθαι.* Θ. *Σαυτὸ ἐνταὶ τὸ μέγιστον ποιῆ τοὺς λόγους.* Πλ. *Πρῶτον καὶ μέγιστον οἱ θεῶν ἡμῶς ὄρκοι καλύουσιν.* Ξε. *Ἐὰν θεομότητην ὁρίσῃ τις, ἀπὸς ἔσται, καὶ πάλιν γε τὸν ἀρχοντα ταῦτο τοῦτο ἐὰν ἐσταγανωμένον πατάξῃ τις ἢ κακῶς εἴπῃ, ἀπὸς.* Αη. *Τὸ ἀγαθὸν θαύκοντες καὶ θαυμάζοντες, ὅταν θαυμάζωμεν, καὶ τὸ ἐναντίον ἐσθαι, ὅταν ἐσθώμεν τοῦ αὐτοῦ ἐνεκα, τοῦ ἀγαθοῦ.* Πλ.

ὅτι ἀπὸ τοῦναντίον παροικοδομεῖν εἰσάγαμεν; Ἀφ. Τότε μοι εἰπὶ, εἰ λέγεται Ἀθηναῖον διὰ Πελοπόννησος βαλόντας γεγονέναι ἢ πᾶν τοῦναντίον διασφαρῖναι ἐπ' ἐκείνους. Πλ. Πείθωμαι ἢ χάρισεν ἢ δούρος ἢ ἀμφότερα. Πλ. Ἐπιδυμῶντα ἴσθω ἐνίοτε μὲν ἀφελίμως ἐπιδυμῶν, ἐνίοτε δὲ βλαβερώς, ἐνίοτε δὲ ἀμφοτέρω. Πλ.

Α. 4. Gleichartige Accusative sind πῶς was, warum? πῶς weshalb? ποῦτο und ταῦτα datum. Τί τοὺς ἀμολογοῦντας ἔχθροισι ἔχοντες ἑτέρους ζητοῦμεν; Ἀφ. Ἡρώπουντο δ' ἐπ' ἡκοιεν. Ἡ. Τοῦτ' ἐγὼ ἀκούω, ὅπως εὖ πράξαμεν. Σο. Ἡμέτερα αὐτῶν ἴσθα οὐδέποτε ἴσθω λέγειν. ταῦτα δὲ αἰσχυρόμεθα τοῦδε. Πλ. Αὐτὰ ταῦτα νῦν ἡκοιεν. Πλ.

Α. 5. Etwas verschiedn sind τὸ λεγόμενον nach dem Sprüche worte, πρόβλεπον vorgeblich, πάντα (ποῦτον τὸν) τρόπον u. anj jede, diese Weise, διὰν (πρὸς) nach der Weise, χάριν (πρὸς) aus Ge- fälligkeit, wegen, προῖκα und δωρεάν umsonst u. Τὰ μεγάλα πάν- τα ἐπισφαλῆ καὶ τὸ λεγόμενον τὰ καλὰ τῷ ὄντι ἐπισφαλῆ. Πλ. Ὁ Ἀθηναῖος πολλὴ στρατὸς ὤρμητο πρὸ φασιν μὲν Ἑλισταίων ἐνμαχηθεῖς, τὸ δὲ ἀληθὲς Σικελίας ἐπιδυμῶ. Θ. Δεῖ τοὺς μὴτε λόγῳ μὴτε ἔργῳ ἀφελίμως ὄντας πάντα τρόπον καλῶσθαι. Ἡ. Πόλιν εἶναι δὲ δι- κην κρατήρος κεκαρμένην. Πλ. Τὸ φρονεῖν αὐτὸ ἀπὸ τοῦ χάριν ἀγα- πῶμεν. Πλ. Ἀρ' οὐκ ἀφελὲ ὁ δημιουργὸς τότε ἔταν προῖκα ἐργάζεσθαι; Πλ. Δωρεάν παρὰ τοῦ δήμου ἔλαβε τὸ χωρίον. Αφ.

4. Bei eigenschaftlichen Begriffen bezeichnet der Accu- sative das Object in Bezug auf das dem Subject die Eigen- schaft zukommt: Ac. des Bezuges. Πληθὺς τὴν φύσιν ἐστὶν ἢ πόλις. Ἀφ. Ἐσόμεθ' ἀλλήλοισιν ἀνατί τοὺς τρόπους. Ἀφ. Κινάδων ἦν καὶ τὸ εἶδος νσανίσκος καὶ τὴν ψυχὴν εὐρωστος. Ἡ. — Τυφλὸς τὰ τ' ὅτα τὸν τε νοῦν τὰ τ' ὄμματ' εἶ. Σο. Ὅστις διαβολαῖς παιδεται ταχὺ, πονηρὸς αὐτὸς ἐστὶ τοὺς τρόπους. Μά. Ποι- ητὴς ὁ Ἐρως ἀγαθὸς πᾶσαν ποιήσιν. — Βέλτιόν ἐστι σῶμά γε ἢ ψυχὴν νοεῖν. Μά. Ὑγιαίνουσιν οἱ τὰ σώ- ματα εὖ ἔχοντες. Ἡ. Τὴν ψυχὴν ἐνγχανεῖ εὖ παρνοῦς. Πλ.

Α. 1. Neben diesem Ac. wie dem 3 Α. 5 erwähnten erscheint viel- fach der Dativ. Der Ac. bezeichnet eig. auch hier das Gerstrecken oder den Bezug; der Dativ das Wirkende: vermöge, in Betracht. Φόσσε ἱσθὶν ἀνδρωπος ἴσθων πολιτικόν. Ἀφ. Δεῖ παντὶ τρόπῳ θαυμασμέ- νους γένειν, ὅπως μὴ ἀνδράποδα ὦμεν. Ἡ. Ἦκουσι προφάσει μὲν ἢ πυνθάνεσθαι, διανοεῖ δὲ ἦν πάντες ὑπονοοῦμεν. Θ. Πολλὰ φέσει οὐκ ἴσθω καλὰ νόμῳ δε. Πλ. Λέξων ὅστις εἰ γένος. Εἰ. Ὑρόντας γένει προσηκῶν βασιλεῖ. Ἡ. Λοκίστε τὰ μὲν ἄλλα τοῖς κρατίστους ἡμοῖας εἶναι, τῇ δ' ἡλικίᾳ καὶ φρονιμώτεροι. Ἡ. Κακίε καὶ ἀρετῇ τὰ ἢ δὲ διαφέρουσι πάντες. Ἀφ.

Α. 2. Dem gemäß steht von räumlichen Maßangaben am gewöhnlich- sten der Ac.: (τὸ) μέγεθος, μήκος, εὖρος, βάθος, ὕψος an Größe u.; eben so (τὸν) ἀριθμὸν, während ἀριθμῷ u. mehr vermöge, gemäß bedeutet. [Eob. Paralipp. p. 528.] Τὸν ἀριθμὸν ἀλλοῦ οἱ τὴν ἀρετὴν ἔχοντες. Ἀφ. Ἐσθὶν ὁππὸν τὸ ἴσον' τὸ μὲν γὰρ ἀριθμῷ, τὸ δὲ κατ' αἶσαν ἴσθω, λέγει δὲ ἀριθμῷ μὲν τὸ πλεῖσθαι ἢ μεγάλαι ταῦτ' αἰσθὼν κατ' αἶσαν δὲ τὸ τῷ λόγῳ. Ἀφ.

Α. 3. Seltener erscheint neben ὄνομα, τοῖονομα Namens ὀνόματι (Zen. An. 1, 4, 11. Sell. 1, 6. 28), das auch unter dem Namen,

Weggehen bedeutet (Thuc. 8, 10 vgl. 4, 60 τῷ δρόμῳ 3, 10 vgl. 6, 80).

A. 4. Als solche Accusative erscheinen ferner π, ελ, οὐδέν, μηδέν und auch andere substantivische Nentra. Τί τῶν ἀπάντων οὐ χρησιμὸς εἰ; Δη. Ἡ πόλις ἡμῶν οὐδὲν ὅμοια γέγονεν ἐκείνῳ. Ἰσ. Χρὴ ἀγαθὸν τοῦτο γινώσκειν ὃ ἂν καὶ δοκίμ (ἀγαθὸν) βοόκη. Εἰ. Κἂν γὰρ ὅλος ἢ τὰ ἅλ', εἰς ἱκανὰ πᾶς ἀνὴρ σοφώτερος. Εἰ. Πάντα σαφὲς οὐκ οἶόν τι ἀνθρώπων εἶναι. Εἰ. Ἄν εὖ γροῦνται τὰ πάντα γ' εὐδαιμον ἐσθ. Γν.

A. 5. Verschieden (von A. 4) ist der Fall wo mit einem Nomen nach der Analogie des zugehörigen Verbum ein transitiver Ac. verbunden wird. Κοπὴς Σωκράτους τὰ μετέωρα φροντιστή. Πλ. Ἐπιστήμονες ἦσαν τὰ προσήκοντα. Εἰ. Ἐξαρνοὶ εἰσι τὰ ἀμολογημένα. Ἰσ.

(A. 6. Mit Adjectiven kann ein Stamm- oder sinnverwandter Ac. durch ein Adjectiv näher bestimmt verbunden werden. Ὁρῶμεν τοὺς πολλοὺς κακοὺς πᾶσαν κακίαν. Πλ. Οἱ θεοὶ ἀγαθοὶ εἰσι πᾶσαν ἀρετήν. Πλ. Ὁ τῷ ὄντι τίραννος τῷ ὄντι δοῦλος τὰς μεγίστας θωπείας καὶ δουλείας. Πλ.)

A. 7. Desser geschieht eben dies bei Verben nach folgendem allgemeinen Sprachgesetze.

5. Häufiger als in andern Sprachen wird im Griechischen mit Verben aller Art ein Stamm- oder sinnverwandter Ac. verbunden, sowohl wo er als transitives Object da steht, als wo er den Gegenstand bezeichnet über den als Inhalt die Handlung sich erstreckt: Ac. des Inhaltes. Δεῖ τὸν στρατιώτην φοβεῖσθαι τὸν ἄρχοντα, εἰ μέλλει φυλακὰς φυλάξειν. Εἰ. Ἀθήνησιν ὁ δῆμὸς ἐστὶν ὁ ἀρχὼν τὰς ἀρχάς. Εἰ. — Οἱ ἐρωτῆτες ἐθέλουσι δουλείας δουλεύειν οἷας οὐδ' ἂν δοῦλος εὐδαίς. Πλ. — Ζήσεις βίον κρείττωνον, ἢ θυμοῦ κρατῆς. Μέ. Ἀάγω βίον εἴης. Δη. Ἦτος ἂν αἷθ θάνατος καλλίων ἢ ὃν ἂν κάλλιστά τις ἀπαθάνοι. Εἰ. — Ἐυδῆμονος στρατείας πολὺ ἀπὸ τῆς ἐαυτῶν οὐκ ἐξήσαν οἱ Ἕλληνες. Θ. [Τὸν ἱερὸν πόλεμον ἐστράτευσαν. Θ. Ἡ Κέρκυρα αὐτάρκη θέσιν ἔκειτο. Θ. Τὸν τῇ πόλει δεῖ συμφέροντα γάμον μνηστεύειν ἕκαστον. Πλ.]

A. 1. Es wäre eine Tautologie, wenn der Ac. bloß denselben Begriff wie das Verbum und nicht mehr enthielte. Unstatthaft wäre mithin schlechtweg βασιλεῖαν βασιλεύειν, πόλεμον πολεμεῖν für das bloße βασιλεύειν und πολεμεῖν oder πόλεμον ποιεῖσθαι. Unausdrücklich aber ist ein solcher Ausdruck, wenn eine nähere Bestimmung dem Ac. beigelegt wird: ἡ πόλις κοινὸν πόλεμον πολεμεῖ (Ac.), oder der Ac. dem allgemeineren Begriffe des Verbum eine bestimmte Sphäre zuweist. Οἱ Κορινθιοὶ φέρον τὰς Σικανίδων ἱστέρων. Εἰ. Τοῖς Περσέσι καὶ τοῖς Ἰνδοῖς τὸν πόλεμον οὐκ ἐπὶ πομπῇ πέμψοντες ἀφ' οὗ ἐγένετο. Θ. Σχηματὶ βολεύεται λαβεῖν ἢ ἀρχὴν ἀρετῆς. Πλ.

A. 2. In manchen Fällen gilt als nähere Bestimmung des Ac. der Artikel. So τὸν πόλεμον πολεμεῖν Thuc. 8, 58, vgl. 1, 1, d. h. den vorliegenden Krieg; πῶς ἐπαίρους ἐκαιῶνται καὶ πῶς πάρος γέγονον Plat. Gorg. 463, d. h. die bezüglichen, eben vorstammenden; ja selbst der Plur.

tal, da z. B. πόλεμος mehrere Kriege bedeutet, wie Xen. Hier. 2, 12. So ἐκπεσέσθαι τριηραρχίας Dem. 45, 85. χρή με δικάζειν δικας Ar. Wesp. 414. Römisch streigend ist λόρον ληρῆς Ar. Theesm. 880, Plut. 617, wie μαρίας μαινοσθε Theesm. 793.]

A. 3. Der Dativ erscheint vielfach in ähnlichen Verbindungen, aber qualitativ, während der Ac. rein den Inhalt bezeichnet, also ἰδόν, δρόμον die Wege oder Bahnstrecke; ὁδῷ auf einem Wege im Gegensatz zu unbegleitetem Terrain, δρόμῳ durch, im Laufe. So γάμον γαμῖν mit Bezug auf den Gegenstand, γάμῳ γ. im Gegensatz zu einer andern Verbindung. Πολλῶν ἡμερῶν ὁδὸν ἦσαν. Θ. Ἐπορεύετο τῇ ὁδῷ ἦν αἰτός ἐποιήσατο. Θ. ἔλανε τὸν αὐτοῦ δρόμον. Ar. Ὀρώμεν πάντα ἀέλιοντα δρόμῳ καὶ τρέχοντα. Πλ. Τοὺς παρὰ τοῖς ἐμφορῶν ἐδόξοντες γάμους χρή γαμῖν. Πλ. Γάμῳ γεγαμηκὼς τὴν ἐμνημύρα ἐτέραν εἶχε γυναῖκα. Αἱ. Νόσον νοσοῦμεν τὴν ἐναντίαν Σάκκ. Ar. Μηδαμῶς ἡγοῦ ἀνθρώπων πονηρῶς νοσῶν Ἀθηναίους. Εἰ.

A. 4. Nach dieser Analogie werden häufig substantivirte Neutra im Ac. gesetzt wo wir bald Adverbia bald Präpositionen gebrauchen. So ἐβρίκειν δευρά wie δειρὴν ἔβρον ἐβρίκειν, διαδοῖν μέτρια wie μετρίαν δέξαν διαδοῖν τε. Ἦλλοντο ἐψηλὰ καὶ ποτάμους. Εἰ. Ἀδανάτα μὲν φρονεῖ τῷ μεγαλόψυχος εἶναι, θνητὰ δὲ τῷ συμμετρώς τῶν ἐπαρχόντων ἀπολαύειν. Ια. Οὐ πανταχοῦ τὸ φρόνημον ἀρμόσκει παρὸν καὶ συμμετρήναι ἔνα δέ. Μί. Ἡ πόλις βραχεία ἡδοῖσα μεγάλα ζημιώσεται. Θ. Οὐκ ἴσων ὄντες παντ' ἀνὴρ εἰδαιμονεῖ. Γν. Οἶκος ἐν φ' τὰ πάντα πρῶτον γονὴ οὐκ ἴσων ὄντες πῶπος οὐκ ἀπώλειτο. Γν. Διψομαί καὶ δικαία καὶ μέτρια ὕμῶν, βοηθήσαι μοι τὰ δίκαια. Αἱ. Τὰ ἐναντία σπρίσαντες ἐγενον. Εἰ. Προσέχετε ἡμῖν τὰ μέγιστα. Θ.

A. 5. Bei den Verben des Nützens und Schadens erscheint selten μέλα, gewöhnlich μεγάλα, πολλά τε. Κυνθῶνων οὗτοι σπανιώτατοι οὐκ ἐν ἐλάχιστα ἐκ τοῦ σγαλῆναι βλάπτοντες πλείστα διὰ τὸ εὐτυχῆσαι ἀφελῶν. Θ.

A. 6. Seltener als der Plural findet sich auf diese Weise der Singular substantivirte Adjective, am gewöhnlichsten in gewissen feststehenden Formeln, zum Theil neben dem Plural. So μέγα und μεγάλα δύνασθαι, viel vermögen, mächtig sein; μέγα (selten μεγάλα) φρονεῖν stolz sein; μέγα φθέγγεσθαι, λέγειν, σοῶν τε. laut reden, schreien; βαίνειν μέγα und μεγάλα λέγειν großsprechen; πολλὰ νικᾶν unterschieden siegen; ἡδύ, κακὸν ὄζειν gut, schlecht riechen; ὀξύ, ἀμβλύ, ὑπερον, ἔτατα βλέπειν, ἀκοῦν, ἀκούειν [scharf, schwach] τε. sehen hören. Ὅς ἂν κακῶς τις ποιῇ φοβεῖσθαι δεῖ μὴ ποτε μέγα δύνασθῶσιν. Εἰ. Ἡ φρονεῖν ἐλάσσονα ἢ δύνασθαι σε δεῖ μείζονα. Κδ. Θάρσει, τὸ τοι δίκαιον ἰσχύει μέγα. Κδ. Ὅτ' εὐτυχῆς μάλιστα μὴ φρονεῖ μέγα. Γν. Μέγα φθέγγεται καὶ βακτηρίαν φορεῖ. Αἱ. Τῇ φωνῇ μέγα ἔλεγεν. Πλ. Μὴ μέγα λέγε. Πλ. Μὴ μεγάλα λανθάνῃ. Ar. Καλὸν δοκεῖναι τοὺς πολλοὺς νικᾶν. Εἰ. Ὅτ' ὀρᾷ καὶ ἀκούει. Πλ. Διπλοῦν ὁρᾶσιν οἱ μαθόντες γράμματα. Μί. Πολλὰ δεῖστέρον βλέπόντων ἀμβλύτερον ὁρῶντες πρότεροι εἶδον. Πλ. Νέος ὢν πᾶς ἄνθρωπος ἀμβλύτατα αὐτὸς αὐτοῦ ὁρᾷ, γέρον δὲ ὀξύτατα. Πλ. Μόρφ' ὁ ἀλευράμενος ἅπας ὁμοιον ὄζει. Εἰ. Ὅζειν ἰδοῖαι τὸ ἄσπον κακίστον. Αἰ.

(A. 7. Doch findet sich auch außer diesen und analogen Verbindungen hin und wieder der Singular, selbst mit dem Artikel. Σωκράτης δικαίως ἢ οὕτως ὥστα βλάπτειν μὲν μηδὲ μικρόν μὴδ' ἄν, ἀφελῶν δὲ τὰ μέγιστα τοὺς χρωμένους ἐαυτῷ. Εἰ. Σμικρόν φροντίσας Σωκράτους, τὸ δὲ ἀληθείας πολλὸ μᾶλλον. Πλ. Ἐνόμιζον τὴν ἐνυμαχίαν μέγιστον

ἐν σφῶς ἀφελήσειν. Θ. Πρόβλημα πρὸς αὐτὸν πάντων δεινότητων. Δη. Ἐἶσαι χρηστὸς ἄνθρωπος τὸ μέτριον ἀποκοιμηθῆναι. Ἡ.

Α. 8. Als ähnliche Accusative zu betrachten sind auch die Nentra der Comparative und Superlative als Adverbia (selbe ohne Artikel) vgl. § 23, 9; im Comparativ der Singular da hier leichter als beim Superlativ eine zusammengefasste Einheit denkbar ist. Τοῦ ὅπου σὺ κριθέντος χαλεπώτατα ἦν χαλεπώτερον ἐν τῇ δυνάμει. Πλ.

Α. 9. In gleicher Weise (wie Α. 4 ff.) werden auch die Nentra der Pronominaladjective gebraucht, so wie ἐν, οὐδέν, πᾶν, πάντα. Τί ἦσθ' ἄξιον χαιροῦντος; Ἀρ. Τί χρῆσαιτ' ἂν περὶ ἰσχυρῶς ἢ ἀνδρείως μὴ σωφρονί; Ἡ. Ἡμῶν οὐδὲν κηδεσθαι οὐδὲ τι φοροῦν τίς ἐστιν. Πλ. Ἐν τούτῳ ἀμφισβητοῦμεν. Πλ. Πρῶτον αὐτοῖς τόδε χρῆσθαι. Πλ. — Αἰ ταῦτα λυπεῖσθαι καὶ ταῦτα χεῖραις τοῖς πολλοῖς. Δη. Ἐπιστάτω δ' ἐδόμειθα. Θ. Ἰάσων ἱκανὸς ἦν καὶ νῦντι ἄπερ ἡμέτερος χρῆσθαι. Ἡ. Αἰμῶν δ' ἀπερ ὅψω διαχρησθαι. Ἡ. Ἀπαντ' ἐρίσεις καὶ ἐνότης οὐκ ἐν. Γν.

Α. 10. Dieser Ac. ist mehrfach verwandt mit dem Α. 4 erwähnten. Man vgl. 3. Β. χρῆσθαι τι mit χρησμός τι, εὐδαιμονεῖν πάντα mit εὐδαιμονία πάντα.

Α. 11. Bei πράττειν findet sich nicht bloß εἶ, κακῶς in der Bedeutung glücklich, unglücklich sein, sondern ähnlich auch substantivische Adjektiva und Pronominaladjectiva. Πῶς ἔχεις; τί πράττεις; Ἡ. Ἄν τι ἀγαθόν πράξω, καὶ ὑμεῖς ἐμὲ ἐπαινεῖσθε. Ἡ. Ἐδωσαν μὲ πῶν παρόντων ἐν χεῖρσι πράξωσιν. Θ. Δούλοισι εἶπε, ἦν τὰ ἄριστα πράξῃτε. Θ.

6. Für den Ac des Inhaltes kann auch der Gegenstand auf den der Begriff desselben sich bezieht eintreten, z. B. wie νικᾶν νικῆν auch νικᾶν μάχην, wie θύειν θύματα auch θύειν Ἡράκλεια gesagt werden. Σιτήσεις δίδοτε τοῖς τῇν μάχην νικήσασιν. Αἰ. Κύλων Ὀλύμπια ἐνενικήκει. Θ. Νενικήχότα παγκράτιον αὐτὸν ἦκεν ἄγων. Ἡ. Ψήφισμα νικᾶ Δημοσθένους. Αἰ. Οἱ ῥήτορες εἰσὶν οἱ νικῶντες τὰς γνώμας. Πλ. — Πρῶτος εἰσέτιν ὁ τὸ στάδιον ἀμιλλησόμενος. Πλ. Ἡγωνίζοντο παῖδες μὲν στάδιον, δόλιχον δὲ Κρήτες, πάλην δὲ καὶ πυγμὴν καὶ παγκράτιον ἑεροί. Ἡ. Ἀριστοκράτης γραφὴν ἡγωνίζετο παρανόμων. Δη. — Τὰ Ἡρακλεια ἐν τοῖς τέλει θύειν ἐψηφίζεσθαι. Δη. Ὁ πατήρ γάμους εἰσέτασεν. Ἰσάτ' Ἡξίου ἀντιπρὸς συμμαχίαν ὁμνύειν. Ἡ. — Σχεδόν τι μῶρος μωρίαν ὀφλισκάνω. Σο.

Α. 1. Auch hier erscheint der Dativ in ähnlichen Verbindungen: διὰ τῆς, νεμεσίς; daneben ἐν. Τυχάνω νενικήκως εὐανδρίαν καὶ λαμπράν καὶ τραγυροῖς. Ἀνδ. Τὸ ἐν πολέμῳ νικᾶν πολλὰ εὐδοξόπρον ἢ πυγμῇ. Ἡ.

Α. 2. Hieher gehören auch Ausdrücke wie προκαλεῖσθαι διαν (Thuc. 1, 39 vgl. Ar. Ritter 796) neben π. ἐς διαν; διώκειν διαν (Sf 18, 5); πεισβεῖν ἐν ἡμῶν als Gesandter einen Frieden verhandeln (Sf. 4, 177, Dem. 19, 273, Aesch. 3, 80 vgl. 2, 136); σπένδειν ἀναγ-

οἷον durch Vertrag Abzug auswirken (Thuc. 3, 109. 114 vgl. 24); ἡγείσθαι δὸν (An. 5, 4, 10 vgl. Ar. Frieden 1093.); ἔναι τῶν μισθόγων Her 7, 121, περιέσθαι πόντον, ὅρη (Xen. An. 4, 4, 1. 2, 5, 18); wie ähnlich πρέχειν ὄρεα, πρᾶν ἰ. (Heist. 8, 1 vgl. 6), ja auch ἔναι ὄρειον, ὁμαλές (An. 4, 8, 12); und nach dieser Analogie selbst δίκην, γραγὴν ἐκλιδεῖν (Is. 18, 24. 38. 61, Dem. 18, 105. 34, 1.)

A. 3. Auf diese Weise haben viele intransitive Verba transitive Bedeutung erhalten, wo wir meist eine Vorstufe, be-, ver-, gebrauchten. So πλεῖν θάλασσαν das Meer beschiffen, οἰκεῖν οἰκίαν ein Haus bewohnen oder (verwalten) eine Wirtschaft führen, σπεύδω τινι etwas betreiben, βιάσθαι τινι etwas erzwingen, ἐρωτᾶν τινι etwas erfragen, um etwas befragen, σιωπᾶν τινι etwas verschweigen, ἀποκρίνεσθαι τινι etwas beantworten. Τίς κίνδυνος μέλλων ἀνθρώποις ἢ χειμῶντος ὥρα πλεῖν τὴν θάλασσαν. Αντ. Οὐκ ἴσταν οἰκεῖν οἰκίαν ἀνευ κακοῦ. Γν. Δεῖ γυναῖκα εὖ οἰκεῖν τὴν οἰκίαν. Πλ. Γάμους ἴσται σπεύδουσα μὴ πεπρωμένους μάτην ποιοῦσαν. Εὐ. Νῦν αὐτῷ τὰ νᾶντία σπεύδεις. Πλ. Σπουδάζομεν τὴν φρόνησιν καὶ τὰλλα πάντα τὰ καλὰ. Πλ. Τὴν παρασκευὴν ἀπασαν ἐπείγονται. Θ. Πλευσιπλάνα προδ-θυμήθη τὴν ξύμβασιν. Θ. Βιάσασθαι ἱβόλοντο τὸν ἱσπλον. Θ. Τὴν ἡδονὴν ἐρωτῶ εἰ οὐκ ἀγαθὸν ἴσταν. Πλ. Χαλεπὸν δοκεῖ τὸ ἀποκρίνασθαι τὰ ἐρωτώμενα. Πλ. Ἀπὸρ σιωπᾶν τὰ γὰρ δίκαι' οὐ χρή ποτε. Εὐ. Σχῶπτε τὸν λόγον ἡμῶν. Πλ.

A. 4. Das Object transitiv gewordenen Intransitiva ist oft auch ein persönlicher Begriff, z. B. μὴ σκώπτέ με. Αρ. ἔδει τὸν θεόν. Πλ. Dabei ist die Uebersetzung oft abweichend. So bei ὀμνύναι θεῶν bei einem Gotte schwören und analog ἐπινοεῖν θεόν; βιάσθαι ἄνδρας (καὶ) mit Gewalt verdrängen. Ταῦτα ὀμνυμί σοι τοὺς θεοὺς. Εἰ. Θεὸν ἐπινοεῶν μὴ δοκεῖ λελθάναι. Μί. (Μαρτύρομαι νῦν ἀπὸ τὴν τὴν θεόν. Πλ.) Βιάσάμενος τοὺς πολεμικοὺς παρήλδον. Εἰ.

A. 5. Ähnlich haben manche Verba auf εἶω transitive Bedeutung erhalten. Θεράπτειν τὸν θυάμενον, ἀντιρ νῦν ἔχρη. Μί. Δεῖ μάλ-λον θωπεύειν πατρίδα χαλεπαίνουσαν ἢ πατέρα. Πλ. Τί ἦδον ἢ μηδένα ἀνθρώπων κολακεύειν; Εἰ. Τοὺς δούλους σχεδόν τι οὐ δούλους τὰ πολλὰ ἱατρεύουσιν. Πλ. Πανσάντας Πλείσταρχαν ἐπετρόπενεν. Θ.

A. 6. Sogar viele Composita beten erster Theil ein No- men ist nehmen häufig ihres Begriffes wegen einen Ac. zu sich. Τῶν γὰρ τοὺς τρόπους οὐδέποθ' ὁμοίως ζωγραφοῦσιν αἱ τόχα. Γν. Δημῶν γὰρ τοὺς ἄνδρας. Εἰ. Πολῖται δορυφοροῦ-σιν ἀλλήλους ἀπὸ μισθοῦ ἐπὶ τοὺς δόλους. Εἰ. Τὸν ἱαντὸ πα-τέρα γηροτροφεῖ. Αη. Σωφρόνως τὸν αὐτοῦ βίον οἰκονομεῖ. Εἰ. Τὴν δημοκρατίαν Σόλων ἐνομοθέτησεν. Ἰσ. Τοὺς φανερώτατα δεκάζοντας στρατηγοὺς χειροτονοῦμεν. Ἰσ. Οἶπος καὶ τοὺς οὐδὲν ἡδικηκότας πολὺ σφοδραντεῖν. Ἰσ. Μὴ μιμῆσθαι ἄνδρας κατη-γορουμένους τι καὶ κωμωδοῦντας ἀλλήλους καὶ αλογολογοῦντας. Πλ. Σμυρναῖς τὰς μὲν τῶν ἄλλων πυνθάνονται, τὰς δ' αὐτὰ λογοποιοῦ-σιν. Αο. Σοφὸς ὦν με νουθετεῖς. Πλ. Ἡ πόλις δασμολογεῖ τοὺς Ἕλληνας. Ἰσ. Ἄγεις τὰ τῶν ἐνυμμάχων ἡ γυγρὸ λογησιν ἐς τὸ ναυακίον. Θ. Πολυπραγμονεῖν τὰ λόγια μὴ βόλουν κακὰ. Γν. Τὰ χεῖρα φιλονεικεῖτε. Θ.

A. 7. In solchen Zusammensetzungen ist der Begriff des ersten Theiles oft faß erloschen; und daher einzeln Ausdrücke wie αἰσχροδομεῖν τιχός,

πύργον, ἀντιπρὸς τοῦ ἀποδομῆν οὐκίαν, ὁδοποιεῖν ὁδόν κ. α. vgl. Kr. zu Xen. An. 4, 7, 22.

4. 8. Viele mit Präpositionen zusammengesetzte Intransitiva, wie κατασθαι und die Verba des Gehens u. a., haben einen Acc., entweder wegen der Präposition oder wegen der erhaltenen Bedeutung. Τὸν τῆς Αἰῆδος ποταμὸν εὖ διαβησόμεθα. Πλ. Οἱ βάρε-
βαροι διήλθον ἀπασαν τὴν χώραν. Πλ. Αἰὶ τὸν βέλτιστον τῶν
λέγων λαβόντα διαπλεῦσαι τὸν βίον. Πλ. Πάντας τὰς Ἀθήνας
ἢ παραπλέονσιν ἢ παρερχονται. Εξ. Περίερχη τὴν πόλιν
παύσῃ οὐκ ἄξιός ἦν. Ἀνδ. Ὁ Κύρος περιίσταται τὸν λόφον τῷ
παρόντι σπασιόματι. Εξ. Ἐκλογίζεσθε ἅπαν ὃ περιεστὸς ἡμᾶς
θυμὸν. Θ. Ἐχυρὰ τὰ μὲν παρήει, τὰ δὲ ὑπερέβαιναν. Εξ.
ὑπερέβαλον τὰ δρυ. Εξ.

Τοὺς θεσανυροὺς τῶν πάλαι σοφῶν ἀνδρῶν κοινῇ σὺν τοῖς φίλοις
διέρχομαι. Εξ. Δίκην διδόσασιν οἱ παραβαλόντες τοὺς νόμους.
Εξ. Οὐκ ὅσα ἂν τις ὑπερβῇ τῷ λόγῳ καὶ τὰ πράγματα ὑπερβῇται.
Αἰ. ὑπερβάλλον τὸν καιρὸν οὐδὲν τῶν πάντων ἡδύ. Εξ. Κίπρις
τὸν εἰκονθ' ἡσυχῇ μετέρχεται. Εὐ. Ἐν τῇ Σπάρτῃ οἱ πρῶτοις
μάλιστα ἐπέρχονται τὰς ἀρχάς. Εξ. Τοῖς ἱπαινοῖς ἐραστὰς ἀνάγκη
πάντα μὲν πόγον πάντα δὲ κίνδυνον ἡδίως ἐπεδύεσθαι. Εξ.
Εὐαγόρας τὴν ἀρχὴν πάλιν ἀνέλαβεν ὑποστάς τοὺς μεγίστους κινδύ-
νους. Ἰσ. (Χρῶν ἐνμφοραῖς ταῖς μεγίσταις ἐθέλων ὑψίστασθαι.
Θ.) Οἱ πρόγονοι ἐπὶ ἐξέτης οὐδένα πώποτε κίνδυνον ἐξέστησαν. Αἰ.
Τῷ ἱερῶνι ὁμῶντι μόνῃ συγγνώμῃ παρὰ θιῶν ἐκβάντι τὸν
δρκον. Πλ.

7. Den transitiven Accusativ erfordern viele Verba
welche bedeuten wohl oder übel gegen Jemand han-
deln oder reden; nützen, schaden, vergelten, sich
vertheidigen. Τοὺς ἀγαθοὺς εὖ ποιεῖ. Ἰσ. Ῥᾶόν
ἔστι κακῶς ποιεῖν ἀνθρώπους ἢ εὖ. Πλ. Τοῖς ζῶν-
τας εὖ δρεῖ. Εὐ. Ἄξιῳ μὴ τοὺς ἐναντίους οὕτω
κακῶς δρᾶν ὥστε αὐτοὺς τὰ πλείω βλάπτεσθαι. Θ. —
Ἐν τοῖς κακοῖς τοὺς φίλους εὐεργέτει. Μέ. Οἱ Μυ-
σοὶ καὶ Πισίδαι κακουργοῦσι τὴν βασιλέως χώραν.
Εξ. Τὰς ψυχὰς ὠφελεῖτε διδάσκοντες. Εξ. Βλά-
πτει τὸν ἄνδρα θυμὸς εἰς δρεγὴν πεσών. Μέ. Οἱ τύ-
ραννοι ἱκανώτατοι εἰσι κακῶσαι μὲν ἐχθροὺς, ὀνηῆσαι
δὲ τοὺς φίλους. Εξ. Οἱ σοφισταὶ λωβῶνται τοὺς
νέους. Πλ. [Πολλὰ τῶν σὼν σινόμεθα ἄκοντες. Εἰ.]
Ἡδικήσαμεν οὐδένα. Θ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ὄβριζον
τὰς νήσους. Ἰσ. Οὐκ ἂν ἱκανὸς οἶμαι εἶναι οὐτ' ἂν
φίλον ὠφελῆσαι οὐτ' ἂν ἐχθρὸν ἀλέξασθαι. Εξ.
Ἐχθροὺς ἀμύνου μὴ ἢ τῇ σαντοῖ βλάβῃ. Μέ. Γεν-
νατὸν ἔστι τοὺς ὁμοίους ἀπὸ τοῦ ἴσου τιμωρεῖσθαι.
Θ. [Λόγοις ἀμείβου τὸν λόγῳ περὶ θοντά σε. Μέ.]
Ἐπίσταμαι εὖ λέγειν τὸν εὖ λέγοντα. Εξ. Εὐ-
λογῆσαι βουλόμεθα τοὺς πατέρας ἡμῶν. Ἀρ. Τὸν
τεθνηκότα μὴ κακολόγει. Χιλ. Μηδένα κακῶς

ρείτω μηδείς. Πλ. Οὐ δίκαιον διὰ τοῦς ἀποκτείνοντας οὗς οὐ δεῖ τὴν ἀνδρείαν λοιδορεῖν. Ἰσ.

Α. 1. *Μελεῖν* mit dem Dativ ist dichterisch [selt Aristoteles auch sonst vorkommend]. Τοὺς φίλους ἐν τοῖς κακοῖς χρη τοῖς φίλοιςιν ἀφελῖν. Εὐ.

Α. 2. Gewöhnlich mit dem Ac. steht *λυμαίνεσθαι* verlegen, verberben (syn. *κακοργεῖν* Xen. Cyr. 6, 3, 24, ἀπολλύναι Isokr. 12, 219), doch auch mit dem Dativ in sofern nachtheilige Einwirkung zu bezeichnen ist. Eben so heißt *ἐνοχλεῖν* τινα quälen, τινα belästigen, ängstigen. Ψευδὴς διαβολὴ τὸν βίον λυμαίνεται. Μέ. Τὸν Θηραμένην διέβαλον ὡς λυμαινόμενον τὴν πολιτείαν. Εἰ. Ἡ τῶν στρατηγῶν φανόλης ἐλυμήνατο τοῖς ὄλοις. Δη. Εἰς τὴν ἐνοχλήν ἡμᾶς δαίμεθα τοῦ παύσαντος. Εἰ. Οἱ Ἀθηναῖοι δυνάεισαν ἐνοχλεῖν τοῖς ἀρχαῖς βουλομένοις. Δη. Τί ἂν ἐγὼ ταῦτα διηγούμενος ἢ ὑμῖν πράγματα παρίχομαι ἢ ἐμαυτῷ ἐνοχλοῖην; Δη.

Α. 3. *Λοιδορεῖν* findet sich nur mit dem Ac., weil es bloß die Herabsetzung des Object's, *λοιδορεῖσθαι* nur mit dem Dativ, weil es das gehässige, feindselige Streben des Subject's bezeichnet. Ähnlich hat *μέμφοσθαι* schlechtmachen, tadeln, so wie wohl immer δια- und καταμμεσθαι, den Ac. (syn. *φασίλειν* und *ψέγειν* Xen. Mem. 4, 4, 14, Gegenf. ἐπαινεῖν Def. 11, 23, 24), μ. Wortärzte machen (syn. ἐπιπυμαῖν Plat. Rep. 405, e) den Dativ meist eines persönlichen Object's. Λοιδορεῖ τοῦτο, τὸ ὅτιον ἐπαινεῖ. Πλ. Γυναῖκα μιμείται ἀνδρὶ λοιδορομένην. Εἰ. Οὐδ' ἂν ὁ Μῶμος τό γε τοιοῦτον μέμψαιτο. Πλ. Οὐ τοῖς ἀρχαῖς βουλομένοις μέμφομαι, ἀλλὰ τοῖς ἀπακούουσιν ἐπιμοτρῶς οὖσιν. Ε.

8. Von Verben die ein Streben bezeichnen erfordern den transitiven Ac. *θηρᾶν* und *θηρεύειν*, *διώκειν* und *φθάνειν*, *μιμεῖσθαι* und *ζηλοῦν*. Χρὴ τὸ πλείστου ἀξίον θήρευμα, φίλους θηρᾶν. Εἰ. Πολλῆς ἀνοίας καὶ τὸ θηρᾶσθαι κενά. Σο. Τὰς ἡδονὰς θήρευσεν τὰς μετὰ δόξης. Ἰσ. Ἡ δημοτικὴ τῷ ἀεὶ ἡδίστῳ θηρεύεται τὴν ἄνοιαν καὶ ἐξαπατᾷ. Πλ. Ἀφείς τὰ φανερά μὴ διώκεις τὰ φανή. Γν. Ὁ φθάσας τὸν μέλλοντα κακὸν τὸ θρᾶν ἐπληνέτο. Ο. Μιμοῦ τὰ σεμνά, μὴ μιμοῦ κακοὺς τρόπους. Μέ. Ζηλοῦ τὸν ἐσθλὸν ἄνδρα καὶ τὸν σάφρονα. Μέ.

9. Ähnlich steht der Ac. bei *μένειν* und *φεύγειν*, *ἀπο-, ἐκδιδράσκειν* und *δραπέτευσεν*, *φυλάττεσθαι* und *εὐλαβεῖσθαι*, *κρύπτειν* (*κρύπτεσθαι*) und *λανθάνειν* τινά, *καταρεῖν* τι und *ἐκλείπειν* τινά deficere, ausgehen. Οὐδ' ἂν οἱ πάντες σφενδονῇται μείνειαν πᾶν ὀλίγους δόμοις ἰόντας σὺν ὅπλοις ἀγχεμάχοις. Εἰ. Πέπονθον οἶα καὶ σὲ καὶ πάντας μένει. Εὐ. Τὸν θειῶν πόλεμον οὐτ' ἂν φεύγων τις ἀποφύγοι οὐτ' ἂν ἀποδραίῃ. Εἰ. Τὴν δραπέτιν τύχην δραπέτευσεν. Ἰσ. Φυλάττεσθαι

ἐδ' ὅπερ τὸν καιρὸν ἐμπίπλασθαι. Ξε. Μᾶλλον εὐ-
λαβοῦ ψόγον ἢ κίνδυνον. Ἰσ. Κἂν σφόδρα σαρ' εἰ-
δῆς, τὸν κρύπτοντά σε μηδέποτε' ἐλέγξης. Σο. Πάντα
δοκεῖ ποιεῖν ὡς μηδένα λήσων. Ἰσ. Ἡ ἀκρασία οὐκ
ἐξ καρτερεῖν οὔτε λιμὸν οὔτε δίψος. Ξε. Οἱ πολλοί,
ἐπειδὴν αὐτοὺς ἐπιλίπωσιν αἱ φανεραὶ ἐλπίδες, ἐπι-
τὰς ἀφανὰς καθίστανται. Θ.

10. Von Verben der Affecte die den Ac. bei sich ha-
ben sind besonders zu merken αἰδεῖσθαι und αἰσχύνησθαι
τινα sich vor Jemand schämen, und θαρρύνει τινα auf
etwas, Jemand vertrauen, rechnen, als Gegensatz zu φο-
βεῖσθαι. Μετὰ θεοῦς καὶ ἀνθρώπων τὸ πᾶν γένος τὸ ἐ-
πιγιγνόμενον αἰδεῖσθε. Ξε. Ὅστις αὐτὸς αὐτὸν οὐκ
αἰσχύνηται, πῶς τὸν γε μηδὲν εἰδὼτ' αἰσχυρῆθήσε-
ται; Γν. Τὸ βραδὺ καὶ μέλλον μὴ αἰσχύνησθε. Θ.
Τὸ τοιοῦτον σῶμα οἱ μὲν ἐχθροὶ θαρρύνουσιν, οἱ δὲ φί-
λοι φοβοῦνται. Πλ.

A. 1. Analog haben, weil sie den Begriff der Furcht enthalten, auch
ἐκ- und καταπλήσσεσθαι den Ac., wiewohl sie, eig. Passiva, als solche auch
mit dem Dativ oder ὑπὸ und dem Genitiv vorkommen. Εἰ τῷ καὶ πιστά, τὴν
τόλμαν αὐτῶν καὶ δύναν μὴ ἐκπλῆξῃ. Θ. Ταῖς κατ' οἶκον κα-
κοπραγμαῖς ἐκπεπληγμένοι τοῦ κοινού τῆς σωτηρίας ἀήκοε. Θ.
Τὴν δύναν μὲν τῶν Ἀθηναίων μὴ καταπληγῆτε. Θ. Τῷ ἀδο-
κίῳ μᾶλλον ἀν καταπληγεῖεν ἢ τῷ ἀπὸ τοῦ ἀληθοῦς δυνάμει. Θ.
[A. 2. Ähnlich findet sich mit dem Ac. sogar die Nebensatzart πρὸς τὸν
πᾶ, π. Jemand wie den Tod fürchten Dem. 4, 45, 19, 81, Ap.
An. 7, 9, 4, und bloß πρὸς τὸν πᾶ. Aristid. π. τῶν τετάρτων p. 157 (261)
wie ἐγκυρότατοι μ' οἱ πλοῦστοι Ar. Weesp. 627.]

11. Häufiger als in andern Sprachen erscheinen im
Griechischen zwei Accusative bei Einem Verbum. So neben
dem transitiven der Ac. des Inhaltes A. 5. 6. Οὐδένα
πώποτε γραφὴν ἐγραψάμην. Αἰ. Ὁ πόλεμος ἀείμνη-
στον παιδείαν αὐτοὺς ἐπαίδευσεν. Αἰ. Οὐ χρη-
μῆσεις πονηρὰς μιμεῖσθαι τοὺς πολέμους. Θ. Ἐμὲ
ὁ πατὴρ τὴν τῶν παιδῶν παιδείαν γλίσχρος ἔτρεφεν.
Ξε. Τὸν ἄνδρα ὁμολογεῖ τυπτεῖν τὰς πληγὰς. Αντ.

A. 1. In manchen Verbindungen ist für den Ac. des Inhaltes der Da-
tiv angemessener und üblicher. So findet sich zwar τὴν μάχην τοὺς βαρ-
βάρους ἐμάχον (Aesch. 3, 181 vgl. 222); allein bei weitem vortheilhafter
ist μάχη οὐκ ἐν μάχῃ νικᾷν πρ. Vgl. 5 A. 3. 6 A. 1. Πᾶς ἡμᾶς
πάσαις τιμαῖς ταῖς ἐννόμοις τοῖς αὐτοῦ γενήτορας. Πλ.

A. 2. Dagegen erscheint von einem substantivierten Adjectiv oder Pro-
nominaladjectiv auch hier regelmässig der Ac. Vgl. 5 A. 4. 9. Σωκράτης
τὰ μέγιστα πάντας τοὺς βουλευμένους ὡφέλει. Ξε. Πολλὰ ἐν
πρὸς ἔχει Σωκράτην ἐπαινεῖσαι καὶ θαυμάσια. Πλ. Τοὺς ἰνδοὺς
ἀνταρξοὺς ψευδῇ διαβάλλει. Αρ. Πάντα ἐψεύσμαι αὐτόν.
Ξε. Οὐδὲς τοῦτο αὐτὸς ἐαυτὸν πείθει. Ξε. Κάμ' ἀναγκάζεις

τάδε. Σο. Ταῦτ' ἐστὶν ἃ ἐγὼ Σωκράτην ἰπαινῶ. Πλ. Τοὺς ἀσθενούντας οἷα ἐβρίκει ἢ δὲ λέγων; Σο.

12. Ἀεὶνῆσις ἐρῶμεναι δύο Ἀκ. bei Verben die bezeichnend jemanden etwas zufügen oder von ihm aus sagen. Ἡ γῆ τοὺς ἀριστα θέρρα πείοντας αὐτὴν πλεῖστα ἀγαθὰ ἀντιποιεῖ. Σο. Ὁ πολλὰ κακὰ δρῶν τοὺς ἄλλους καὶ πάσχει αὐτὸς πολλὰ ἔτερα. Πλ. Οἱ πονηροὶ αἰεὶ τι κακὸν ἐργάζονται τοὺς ἐγγυτάτω ἐαντῶν ὄντας. Πλ. — Ταυτί με ποιοῦσιν. Ἀρ. Τί μ' ἐργάσω; Ἀρ.

Ἡδονὴ τις γυναιξὶ μὴδὲν ὑγιεὺς ἀλλήλας λέγειν. Εὐ. Καίτοι πᾶς τις τὸ γυναικεῖον φῦλον κακὰ πόλλ' ἀγορεύει. Ἀρ. Ὁ δ' ἔτερα πλεῖστα τὰς γυναικας εὐλογεῖ. Ἀρ. — Ταυτί σὺ τολμᾷς πτωχὸς ὢν ἡμᾶς λέγειν; Ἀρ. Οὐ φρονιμώτερον ὅ τι ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς. Πλ. Ὡμῶρος, εἰ χρηὴ δεσπότης εἰπεῖν τόδε. Εὐ.

Α. 1. Wie εἶ, κακῶς πάσχειν zu εἶ, κακῶς ποιεῖν, so ist in Bezug auf den Gebrauch 7 und 12 ἀκούειν zu λέγειν das Passiv. Ὁ πᾶσχοντες εἶ, ἀλλὰ δρῶντες πῶμεθα τοὺς ἄλλους. Θ. Ἐκείνοι μεγάλα εὖ παθόντες οὐδὲν ἐτίμησαν. Δη. Κακῶς λέγων τὸν δῆμον οὐκ ἔωσαν, ἵνα μὴ αὐτοὶ ἀκούωσι κακὰ. Σο. Αἱ γυναῖκες καὶ πολλὰ καὶ παντοῖ' ἀκούουσιν κακὰ. Ἀρ. Νῦν κόλακας ἀκούουσιν. Δη.

[Α. 2. Fast ungebrauchlich ist πράττειν τινά τι in diesem Sinne (Eur. Hel. 1393), so wie εἶ, κακῶς πράττειν (At. Efl. 108), ἐργάζεσθαι τινα.]

Α. 3. Dagegen erscheint bei πράττειν und ἐργάζεσθαι, wie auch bei ποιεῖν, neben dem Ἀκ. ein Dativ, in sofern das Object nicht als erlidend (Ἀκ.), sondern als theilhaftig vorgestellt wird. Ἐβούλοτο ἀγαθὸν τι πράξειν τῇ πόλει. Δν. Πολλοῖς αὐτ' ἐργάσω. Ἀρ. Ἡξεῖ ποτ' εἰς ἀνάγκην τῶν δικαίων τι ποιεῖν τῇ πόλει. Δη. Ὡς πολλὰ θνητοῖς ἡ σχολὴ ποιεῖ κακὰ. Γν.

13. Eben so findet sich bei den Verben des Nennens neben dem transitiven Ἀκ. noch ὄνομα oder ein substantivirtes Pronominaladjectiv (τί wie? ic.). Ὀνομα ποῖον αὐτὸν ὀνομάζει πατήρ; Εὐ. Καλοῦσί με τούτο τὸ ὄνομα. Σο. Τί τὴν πόλιν προσγορεύεις; εὐβουλον, ἔφη. Πλ. Ἄνδρὶ ἦν ὄνομα Σοῦς. τὴν γὰρ ταχέϊαν ὁρμήν τοῦτο καλοῦσιν. Πλ.

Α. Adjectivisch steht das Pronominaladjectiv in sofern es sich auf eine generische oder eigenschaftliche Benennung bezieht. Τίνα Γοργίαν καλεῖν χρηὴ ἡμᾶς; ἔφη. Πλ. Πάντας ἐγὼ τοὺς φιλοσόφους τοιοῦτους (δαίους) προσγορεύω. Πλ.

14. Wie dort ὄνομα, so erscheinen bei den Verben des Theilens neben dem transitiven Ἀκ. μέρη δύο, τρία ic. λήξεις u. a. Ἀπαντα νεῖμαι κελεύω μέρη εἴκοσιν. Δη. Κατενεύμαντο τὴν γῆν πᾶσαν ἔνθα μὲν μείζους λήξεις, ἔνθα δὲ καὶ ἐλάττους. Πλ. Τῶν συμμοριῶν ἐκ-

στην διελειν κελίω πάντα μέρη. Δη. Τὰς ἀρχὰς πάσας δώδεκα μέρη διείλοντο. Πλ. Τὰ δώδεκα μέρη τέμνειν τὴν πόλιν δεκ. Πλ.

A. 1. Daneben sehen auch attische Schriftsteller zu μέρη nicht selten *ἐκ* oder das distributive *κατά*.

15. Manche Verba gestatten neben einem Ac. der Person einen Ac. der Sache, wie die des An- und Ausziehens; αἰτεῖν (αἰτεσθαι) fordern, πράττειν und πράττεσθαι einfordern, εἰρτρεῖν und εἰρτρεσθαι fragen, κρύπτειν verhehlen und διδάσκειν lehren, mit ihren Compositen. Παῖς μέγας μικρὸν ἔχων χιτῶνα ἑτερον πατὴρ μικρὸν μέγαν ἔχοντα χιτῶνα ἐκδύσας αὐτὸν τὸν μὲν ἑαυτοῦ ἐκεῖνον ἡμφίεσε, τὸν δ' ἐκείνον αὐτὸς ἐνέδν. Ξε. Μέλλετε τοὺς θεοὺς αἰτεῖν τὰ γαθὰ. Αἱ. Πράττετε αὐτὸν τὰ χρήματα. Ξε. Σωκράτης τοὺς ἑαυτοῦ ἐπιθυμοῦντας οὐκ ἐπράττετο χρήματα. Ξε. Ἡρώων Κῦρον τὰ δόξαντα τῇ στρατιᾷ. Ξε. Διογέτιων τὴν θυγατέρα ἐκρυψε τὸν θάνατον τοῦ ἀνδρός. Αὐ. Ὁ χρόνος καὶ ἡ ἐμπειρία τὰ μὴ καλῶς ἔχοντα (ἐκ)διδάσκει τοὺς ἀνθρώπους. Αὐτ.

§ 47. Genitiv.

1. Der Genitiv, scheint es, bezeichnet ursprünglich räumlich das Worin. Dafür sprechen besonders die Fälle in denen er selbstständig erscheint.

(A. Sicher gehört das bei Verben der Bewegung (am häufigsten bei Ger. vorkommende) τῆς ὁδοῦ (ähnlich unserm: geh deiner Wege) und das wohl gleichartige πρὸς πρόσω vorwärts, weiter. Ἰσάγεθ' ὁμῶς τῆς ὁδοῦ. Αρ. Ἐν: πύκνον τῆς ὁδοῦ τοὺς σχολαίτερον προϊόντας. Θ. Παιὶς προελάμβανον τῆς ὁδοῦ. Θ. Ἐπορεύοντο τοῦ πρόσω. Ξε.)

2. Auf die Zeit übertragen steht der Ge. vorzugsweise von natürlichen Zeitabtheilungen in deren Bereich die Handlung gesetzt wird. Κλέαρχος καὶ ἡμέρας καὶ νυκτός ἦγεν ἐπὶ τοὺς πολέμους. Ξε. Ταῦτα τῆς ἡμέρας ἐγένετο. Ξε. Οἱ λαγὼ τῆς νυκτός νέμονται. Ξε. Ἡ οὐκὶα χειμῶνος μὲν εὐήλιός ἐστι, τοῦ δὲ θέρους εὐπνίος. Ξε. Ποίου μηνὸς καὶ ἐν τίνι ἡμέρᾳ ἐχειροτονήθη Δημοσθένης; Αἱ.

A. 1. So stehen noch, mehrentheils ohne Artikel, wenn nicht das Hinzutreten einer adjectivischen Bestimmung ihn veranlaßt, (πῶ) ὁρθρον, τῆς μεσημβρίας, (τῆς) ἑσπέρας, ἡρος, ἀπώρας, Πρωτοκρίωνος μηνός, ἱερῆς πύλας (Dem. 18, 155) und selbst αἰθρίας (Ar. Vollen 371) wie ἀπηνιωτὸν ἢ βορέον (Thuc. 3, 23).

A. 2. Mit dem Artikel verbunden bezeichnet der Ge. einer solchen Zeitangabe, in sofern sie als Zeitmaß genom-

men wird, den Verlauf eines jeden Jahres, Monates etc., also jährlich, monatlich etc. (auch ohne *ἐκάστου*). *Μαγνησία προσφέρει πανήγοντας αἰλαντα τοῦ ἐν αὐτοῦ*. Θ. *Ὁ ὁπλίτης δραχμὴν ἐλάμβανε τῆς ἡμέρας*. Θ.

Α. 3. Eben so bezeichnet ein solcher Ge. mit Cardinals Zahlen und numerischen Adjectiven verbunden den Zeitbezug (im Verlauf): auf die Vergangenheit bezogen, gewöhnlich unser seit; auf die Gegenwart und Zukunft, binnen, inner halb. *Οὐδὲς με ἠρώτησε καινὸν οὐδὲν πολλῶν ἐτῶν*. Πλ. — *Εἰς τὸ αὐτὸ ὅθεν ἔχει ψυχὴ ἐκάστη οὐκ ἀφαινεῖται ἐτῶν μυρίων*. Πλ. *Ῥημιενίδης εἶπεν ὅτι Πέρσαι οὐκ ἤξουσιν δέκα ἐτῶν*. Πλ. *Οἱ Ἀσπαδαμόνιοι φοντοὶ ὀλίγων ἐτῶν καθαιρέσειν τὴν τῶν Ἀθηναίων δύναμιν*. Θ. — *Ἦν Μαννιέα μάχη ἐγένετο πλείστον δὲ χρόνον μεγίστη τῶν Ἑλληνικῶν*. Θ. *Ὀλίγον χρόνον πειράσεται τὰ χρήματα ἀποδοῦναι*. Ια. [*Πόσον χρόνον ἐννῆγαςεν*. Αρ.] (*Ἀμύντας ἐν τὸς τριῶν μηνῶν κατέσχεν ἅπασαν Μακεδονίαν*. Ια.)

Α. 4. Von adjectivischen Begriffen anderer Art erscheinend mit dem temporalen Ge. verbunden am gewöhnlichsten zeitbestimmende Participien, wie *τοῦ ἐπιγυγνόμενου θύρου*, *χαιμῶνος*, *τῆς ἐπιούσης ἡμέρας*, *νυκτός* etc., neben *τῇ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ*, *νυκτὶ* etc.; ferner *τοῦ αὐτοῦ θύρου*, *τῆς αὐτῆς* und *ἐκάστης ἡμέρας*, *τῆς ἡμέρας αὐτῆς*, während sonst außer dem Falle Α. 3 der Da. fast ausschließlich adverbial ist in Verbindung mit Cardinals und Ordinalzahlen, so wie bei *ἐξῆς*, *οὕτως*, *ἐκείνος*. Vgl. § 48, 2 Α. 3.

3. Eben so bezeichnet der Ge. auch in Bezug auf andere Objecte in weitester Bedeutung das etwas in die Sphäre, den Bereich seines Begriffes gehöre.

(Α. 1. So steht er absolut als Ausruf, diesem die vorliegende Sache anzeigend, d. h. ihn auf dieselbe beziehend. *Τίς εἶδε πῶποτε σοὺς κριβάντας; τῶν ἀλαζονευμάτων*. Αρ. *Ὁ Ζεὺ βασιλεὺς τῆς λεπτότητος τῶν φρονῶν*. Αρ. *Ὁ Πόσειδον δεινῶν λόγων*. Πλ.)

(Α. 2. Eben so findet sich ein Ge. des Ausrufes bei Interjectionen und Adjectiven. *Φαὺ τοῦ ἀνδρός*. Εξ. — *Τάλας ἐγὼ τῆς ἐν μάχῃ ἐνυβολῆς βασιλείας*. Αρ. *Ὁ μακάριοι σγῶ τῆς θανμαστῆς φύσεως*. Πλ.)

(Α. 3. Ähnlich findet sich der Ge. absolut auf den folgenden Satz bezogen: was anbezieht. So besonders bei Gegensätzen. *Ἰππος ἢ κακοσυρῆ, τὸν ἵππῃ κακίζουεν*. *τῆς δὲ γυναίκος, εἰ κακοποιεῖ, ἵσως θκαιὸς ἂν ἢ γυνὴ τὴν αἰτίαν ἔχοι*. Εξ. *Ἄλλοι δὲ τοῦτο γε. τί δὲ τοῦ ἀδικεῖν, πότερον ἢ μὴ βούληται ἀδικεῖν, ἱκανὸν τοῦτ' ἴσται*; Πλ.)

4. Auch bei dem vorzugsweise sog. absoluten Ge., der dem absoluten Ablativ der Lateiner entspricht, wird der Hauptsatz diesem angeeignet, d. h. in Bezug auf den Bereich desselben vorgestellt. *Ὅντος ψεύδους ἔσται ἀπάτη*. Πλ. *Θεοῦ διδόντος οὐδὲν ἰσχύει φθόνος, καὶ μὴ διδόντος οὐδὲν ἰσχύει πόνος*. Γν. *Πολλῶν φήσει τοῖς πᾶσιν ἀνθρώποις κακῶν ὄντων μέγιστον εἶσιν ἢ λίπη κακόν*. Με.

Α. 1. Wenn der absolute Ge. temporal ist, so trifft er in manchen Fällen so sehr mit Α. 2 zusammen, daß *ὅντος* oder ein ähnliches Participium bald gesetzt bald ausgelassen wird. *Ἐκείνους καὶ νυκτός τὸ πρᾶγμα*

ἐγίνετο. *Δη. Ἐπείρας οὐδενος καὶ αὐτότου ἔρχεται Μυθίας. Δη. Ἐβροῦδου ἡμέρας ἤδη. Θ. Γαγονημένης ἡμέρας ἤδη κήρυγμα ἐπαύεσται. Θ.*

Α. 2. Der absolute Ge. ist auch statthaft wo sich das Particip (ohne eigenes Subject) einem (geschien oder zu denkenden) Nomen des Hauptsatzes anschließen könnte, wenn der Gedanke nicht bloß als Prädicat eines Begriffes sondern als selbstständige Vorstellung erscheinen soll. Am häufigsten steht er so für den Dativ. *Βοηθησάντων ὁμῶν προδύμως πόλιν προσλήψεθε. Θ. Μαχομένων αὐτῶν καὶ ἀπορουμένων θεῶν τὴς αὐτοῖς μηχανῇ σωτηρίας δίδωσιν. Δε. Προσέμειν τῷ ταίχῃ λαθόντες τοὺς φύλακας, ἀνὰ τὸ σκοπεῖον οὐ προΐδόντων αὐτῶν. Θ.*

Α. 3. Oft findet sich der (abf.) Ge. des Particip ohne Subject, indem als solches der Ge. eines persönlichen Pronomens oder das Demonstrativ zu ergänzen ist; oder auch ein allgemeiner Begriff von Personen oder von Dingen als Subject vorsetzweht. *Ἐρώτα ὡς ἀποκρινομένου (sc. ἐμοῦ). Πλ. ἔκλον ἐρωτήσαντος (sc. αὐτοῦ) ἐν Μάκρωνίς εἰσιν. Δε. Πᾶσιν οὕτω πρὸς πᾶσιν ἔχουσιν ὥστε εὐνοχοῦνται λυπεῖσθαι. Δε. — Οὐχ ὁδὸν τῇ μὴ καλῶς ὑποδείκνυντος (sc. πρὸς) καλῶς μυνέσθαι. Ἀρ. Πορευομένων (sc. ἀνθρώπων, στρατιωτῶν) ἀπαξ οἱ μὲν προέρχονται, οἱ δὲ ὑπολείπονται πλέον τοῦ καιροῦ. Δε. — Σὺν θεῷ πράττομένων (sc. πραγμάτων) εἰκὸς καὶ τὰς πράξεις προΐεναι ἐπὶ τὸ λῆρον. Δε.*

Α. 4. So steht ohne Subject der absolute Ge. von Ausdrücken wie *εἰς es regnet, ὥντος* während, da es regnet; *οὕτως ἔχεις es verhält sich so, οὕτως ἔχοντος* da, wenn es sich so verhält; desgleichen von unpersönlich stehenden Passiven und der 43, 4 Α. 13 erwähnten Ausdrucksweise. *Ἵντος εἰσι. Ἀρ. Συσκοτίζοντος ἐλθόντος καπομν τὴν θύραν. Ἀν. Οὕτως ἔχοντος δοκεῖ ἂν τις σοι ἔκων αὐτὸν χεῖρα ποιῆν; Πλ. Ἐξαγγελθέντος ἐδρίσκουσι τοῦτον. Αἰ. Ὅταν αὐτῷ ὄντος εἰ πολεμιοὶ ἐνταῦθα πορεύῃ σου, κατὰ μέρη χρὴ τὰς φιλίας ἀναπαύειν. Δε.*

Α. 5. In gleicher Weise findet sich auch der Plural, erklärlich aus §. 43, 4 Α. 13 vgl. mit §. 44, 4; jedoch nicht ὄντων, *συσκοτίζοντων. Οὕτως ἔχοντων* eikὸς τοῖς πολεμίοις ἐναντίους εἶναι τοῖς θεοῖς. Δε. Αἱ πόλεις φησισθῆσαν ἤδη πλοῦμωτέρων ὄντων. Θ. Ἐν ὄντων ἀκρίτων διαλλαγῶμιν. Θ. Σημανθέντων τῷ Κύρῳ ἐν πολέμοις εἰσιν ἐν τῇ γῶρᾳ ἔβροῦδου. Δε.

Α. 6. Ein absoluter Ge. mit zu ergänzendem ὄντος ist im Griechisch schon nicht üblich. Denn in Fällen wie *Θεμιστοκλέους ἀρχοντος* ist *ἀρχοντος* Particip. (Sonst auch ἐπὶ Θ. ἀρχοντος u. a.) Als Particip gilt auch *ἄκων*: *Νικίαν ἄκοντος τοῦ Γολίππου ἀπέταξαν. Θ.* Zweifelschaff ist *ἐκόντων* Thuc. 3, 82, 1 und Xen. An. 7, 8, 11; poetisch *ὄνηγῆτος* cōdices Soph. Deb. R. 1588 vgl. Deb. L. 1260.]

5. Von einem Substantiv abhängig bezeichnet der Ge. zunächst den Begriff welchem das regierende Substantiv als Eigenthum angehört: possessiver Ge.

Α. 1. Dem gemäß wird er mit Adjectiven oder Pronominaladjectiven die einen Besitz bezeichnen sowohl synonym als verbunden gebraucht. *Τὸ μὲν αγαθὸν οἰκείον καλεῖται καὶ ἑαυτοῦ, τὸ δὲ κακὸν ἀλλότριον. Πλ. Ἔως ἂν ἐγὼ ζῶ ἐμὴ γίγνεται ἡ βασιλεία, ὅταν δ' ἐγὼ πελαίσω Κύρον. Δε. Δεῖ καὶ τὸ σαυτοῦ καὶ τοῦ μὲν λογίσσασθαι. Δη. — Μύλλον περιόρηται τὴς οἰκείας ἡμῶν ἀμαρτίας ἢ τὴς τῶν ἐναντίων θα-*

voias. Θ. Τὰς ἰδίας αὐτῶν προσόδους παραγράφω. Δη. Μήτερα αὐτῶν ἔργα οὐδέποτε ἔχω λέγων. Πλ. — Ἡ ἑμετέρα τῶν σοφιστῶν τέχνη ἐπιδίδωκεν. Πλ. Εἶδον τὴν ἀνδρείαν ἀναβαίνοντος ἐνὶ τῶν ὀκρίσαντα. Πλ.

Α. 2. Da auch Kinder als der Ältern, die Frau als des Mannes Eigenthum betrachtet wurde, so kann der Ge. von einem Eigennamen oder einem denselben vertretenden Artikel abhängig auch den Vater, die Mutter, die Gattin bezeichnen, wie der Plural des Artikels mit einem Ge. die Verwandten oder Untergebenen überhaupt: Ge. der Angehörigkeit. (Πρὸς τὸν Πυριλάμπους νεανίαν ποινὰ πένονδας. Πλ.) Ὁ Δικαιογένης ὃδε τῷ Μενεξένου Δικαιογένη υἱὸς ἐγένετο ποιητής. Ἰσακ. Θουκυλίδης ὁ Ὀλόρου στρατηγός ἦν. Θ. Τὴν Σμικυθίωνος οὐχ ὄρας Μελιστήχην; Ἀρ. — Πορεύομαι πρὸς τοὺς ἑμαυτοῦ. Σο. Ἦγούνη τῷ τοῦ αὐτοῦ κατασχόντων ἀβύλων εἶνα. Πλ. Μεγάλα ἂν ζημοῖο, εἰ τοὺς σεαυτοῦ κατακαιροῖς. Εἰ. Εἶχε τὸ εὐώνυμον Κλέαρχος καὶ οἱ ἐκείνου. Εἰ. Πλαυρὲν ἐπὶ τοὺς Μένανος. Εἰ. [Vgl. Grigr. Thuc. 6, 59.]

(Α. 3. Bei der Stellung ὁ Μενεξένου Δικαιογένης wird Unterscheidung von einem gleichnamigen D. beabsichtigt (vgl. Herod. 6, 40) oder δικαιογένης ist appositiv zu nehmen. Πελοποννήσου ὁ Ταντάλου Πίλωφ ἐκράτησεν. Ἰσ.)

(Α. 4. Bei der Stellung Δικαιογένης ὁ Μενεξένου wird D. ebenfalls von gleichnamigen unterschieden, dieser Name aber dann stärker als der Ge. hervorgehoben. Doch kann dieser Ausdruck auch den D. als einzigen oder berühmten Sohn des M. bezeichnen. Mit doppeltem Artikel sagte man ὁ Δ. ὁ Μενεξένου in sofern der Name schon an sich einen bekannten oder berühmten Mann bezeichnet. Ohne Artikel bezeichnet Δ. Μενεξένου bloß die Herkunft. Das ehemals bei dieser Ausdrucksweise ergänzte εἶδος wird wie auch παῖς (z. B. Thuc. 6, 59), letzteres jedoch mehr von Dichtern, zuweilen hinzugefügt, insbesondere im Gegensatz zu andern Verwandten.)

Α. 5. Nehrlich haben Ortsnamen, meist ohne Artikel, den Ge. des Landes (mit dem Artikel) oder des Volkes dem sie angehören: chorographischer Ge., bei hinzutretender Präposition wie eingeschoben. Auch der Ortsname steht nicht selten voran, wenn es nämlich Hauptbegriff ist. Ὁρμύσαντο τῆς Χερσονήσου ἐν Ἐλαιῶντι. Εἰ. Ἐπλεσαν ἐς Ὠρωπὸν τῆς πέραν γῆς. Θ. Κορινθίων ἐπ' Ἀμφρακίαν ἐβλήθη καὶ Λευκάδα. Δη. Τῆς Ἰταλίας Λοκροὶ Συρακοσίων ἦσαν. Θ. Αἰρεῖ Ὀινεῖνα αὐτῶν. Θ. (Ἐργοντο τοῦ Πειραιῶς ἐν Ἰσοτομίᾳ. Εἰ.)

[Α. 6. Daneben finden sich bei Thuc. einzelne Stellen wie βραχέως ὡν ὁ δᾶπλος πρὸς τὸ Κήναιον τῆς Εὐβοίας 3, 93 vgl. 1, 30. 4, 25, τῆς Δέσβου ἐνὶ τῇ Μαιέῃ ἀπὸρ Xen. Hell. 1, 3, 28.]

(Α. 7. Eben so steht der chorographische Ge. von dem Namen eines Landestheiles abhängig. Πόλις ὅπερ Χερμερίου κείται ἐν τῇ Ἐλαιῶντι τῆς Θεσπρωτίας. Θ. Κατάπεσαν τῆς Ἀρκαδίας ἐς Παφλαγόνος. Θ.)

(Α. 8. Der Ortsname kann auch den Ge. des Besitzers bei sich haben. Ἐπορεύθη ἐς Πόδραν τὴν Ἀλεξάνδρου. Θ. Οἱ Αἰαδαμάντιος τὴν Θηβαίων Καδμείαν κατέλαβον. Ἰσ. Καταλυβόμενος Ἴλιον αὐτῶν. Δη.)

Α. 9. Das Nentrum des Artikels (ohne Substantiv) mit einem Ge. verbunden ist eine Substantivierung die in sehr mannigfacher Bedeutung gebraucht wird, von Gütern, über

hant Angehörigem, Interessen, Kräften u. meist im Plural. /Κονὰ τὰ τῶν φίλων. Εδ. Πάντα τὰν θρωπῶν ἴσα. Εδ. Ἀλκιβιάδης πρὸς τὰ Μαντινέων ἐπάπειτο. Θ. Ἀνάγκη τὰ τῶν Ἑλλήνων φρονεῖν. Αη. Τῶν αὐτοῦ τὰ διαπύζοντα αἰεὶ προσημειῶν τῶν δουλεύοντων. Πλ. Bgl. § 43, 4 A. 9 ff.

Α. 10. Unbestimmter bezeichnet das substantivirte Centrum des Artikels auch Einrichtungen, Zustände, Macht, Vorfälle, Geschäfte, Leistungen, Einwirkungen, Gesinnungen, Aeußerungen. Τὸ τῶν Ἐφόρων θαυμαστὸν ὡς τυραννικὸν γέγονεν. Πλ. Οὐκ ἰδοὺς μόνιμον τὸ τῆς ἀλιγαρχίας ἱσθῆσαι. Θ. Τὰ τῶν Συρακοσίων ἐστὶν ἥσσω τῶν σφετέρων εἶναι. Θ. Ἀνδοκίδης μὴ νῦν τὸ τῶν Ἑρμῶν. Θ. Ἀθλῆα τὰ τῶν πολέμων. Θ. Τὸ τῆς τέχνης περαινέτω ἂν καὶ διὰ σιγῆς. Πλ. Ἡδυστὴν ἔστιν ἐν τῷ βίῳ τὸ τὰ αὐτοῦ πράττειν. Πλ. Τὰ φίλων οὐδὲν, ἦν τις δυστυχῇ. Εδ. Λεῖψιδων τὰ τῶν θεῶν. Εδ. Τὸ τῆς τόχης ἀφανὲς οἱ προβήσεται. Εδ. Καλῶς τὸ τῶν θεῶν καὶ τὰ τῆς τόχης ἔχει. Εδ. Θέλων καλῶς ᾗν μὴ τὰ τῶν φαύλων φρονεῖ. Μέ. Ἐθέλει κατὰ τὸ τοῦ Σόλωνος καὶ ἀέροι μανθάνειν ἑωσπερ ἂν ᾗ. Πλ.

Α. 11. Zuweilen bezeichnet diese Ausdrucksweise umschreibend den Begriff selbst mit allem was ihm angehört. Μέγα ἐστὶ τὸ τῆς πίστεως, ὅπαρχον θυμῶν. Αη. Τὰ τῆς ψυχῆς τῶν τοῦ σώματος ἐστὶ πρεσβύτερα. Πλ. Σμικρὰ μὲν τὰ τοῦ βίου· τοῦτον δ' ὅπως ἡδίστα διαπεράσεται. Εδ.

Α. 12. Abjektivische (und verbale) Begriffe auf eine solche Umschreibung besonders persönlicher Begriffe bezogen richten sich im Genus und Numerus häufig nach diesen. Τὰ τῶν διακόνων, τοῦμων ἐν σμικρῷ μέρει ποιοῦμενοι, τὸν οἶκον ἤπειγον στόλον. Σο.

(Α. 13. Der possessive Ge. kann auch das dem Begriff Eigen thümliche oder Charakteristische bezeichnen. Ἄν τὰ ἔργα ἀδελφῶν ποιῇ, δόξεις εἶναι συγγενῆς. Αη. Εἰ προνομεθα ἐπὶ τὴν τῶν κακῶν ἀνθρώπων ἡδυστάθειαν, ὀλίγον ἀέροι ἐσόμεθα. Εδ. Ψυχὴ κόσμον ἔχουσα τὸν ἐαυτῆς ἀμείνων τῆς ἀκοσμήτου. Πλ.)

6. Der possessive Ge. kann mit dem regierenden Worte durch ein Prädicatsverbum (εἶναι, γίνεσθαι u. a., poet. περυνέσθαι, φύναι) verbunden die Stelle des Prädicats einnehmen, wobei ἐστίν oder εἰσίν auch ausgelassen wird: prädicativer Ge.

Α. 1. So zunächst wo das Subject selbst (ohne Artikel oder sonstige Bestimmung) wiederholt zu denken ist. Ὁ νόμος οὗτος ἀράκοντός ἐστιν. Αη. Οἱ γυμνικοὶ ἀγῶνες τοῦ σώματος εἰσιν. Εδ. Τὸ μὲν ἀκούσαν ἀμάρτημα τῆς τόχης ἐστὶ, τὸ δὲ ἐκούσιον τῆς γνώμης. Αη. Τοῦτο τοῦνομα (ὁ πατήρ) εὐεργετοῦντός ἐστι μᾶλλον ἢ ἀφαιρουμένου. Εδ. Παγώνδας ἡγεμονίας οὐσης αὐτοῦ ἐβούλετο τὴν μάχην ποιῆσαι. Θ.

[Α. 2. Umgekehrt ist an manchen Stellen aus dem Prädicat ohne Artikel das Substantiv mit dem Artikel als Subject zu denken. Ἐπίθοντον α χρῆμα θηλειῶν ἐστὶν. Εδ. Μακρότερόν α λέγεις τυράννον χρῆμα. Πλ. Bgl. Herm. zu Soph. Phil. 81.]

Α. 3. In manchen andern Fällen kann man (das gefegte oder ergänzte) εἶναι in der Bedeutung stattfinden nehmen. Κόρος (πληρωμένη) πάντων. Εδ. Ἰσ. Σιωπῆς οὐδὲν ἔργον ἐν κακοῖς. Εδ. Ἀπολάστων στρατοῦματος οὐδὲν ὁμολός ἐστιν. Εδ.

Α. 4. Wenn der Ge. ohne wiederholt zu denkenden Subjectsbegriff im Prädicat erscheint, so bezeichnet er ein Eigenthum in mannigfachen

Wessen. A) Wenn das Subject und der Ge. beide persönliche Begriffe sind, so wird diesem Herrschaft oder Gewalt beigelegt oder auch ein völliges Hingeben des Subjects bezeichnet. *Αὐτοὺς βασιλέων εἶσιν, ὁ βασιλεὺς θεῶν, ὁ θεὸς ἀνὰ γῆς, πάντα δ', αὐτοῦ εἰς, ἐτέρων πέφυκεν.* Γν. Ὁ μὲν θεοπότης τοῦ δοῦλου θεοπότης μόνων, ἐκείνου δ' οὐκ ἔστιν, ὁ δὲ δοῦλος οὐ μόνον θεοπότης δοῦλος ἐστίν, ἀλλὰ καὶ ὅλους ἐκείνου. Ἀρλ. Εἰμὶ ἐπὶ τῇ βουλομένῳ, ὥσπερ οἱ ἄνθρωποι τοῦ ἐθέλοντός εἰσιν. Πλ. Ἦσαν ἐν Ὀλένθῳ πάντες μὲν Φιλίππου, τινὲς δὲ τοῦ Περίστου. Δη. Ὅδ' ἐστὶ τοῦ λίγοντος, ἢ γόβους λίγγ. Σο. [Plebs novarum rerum atque Hannibalis tota easo. Liv. 23, 14. intrr. 3, 38.]

Α. 5. Auch der Ge. der Angehörigkeit erscheint bei einem Prädicatsverbum. (Κε oder ἀπό hinzugefügt bezeichneten Geburt oder Abstammung.) Eben so der Ge. der Geschlecht und Geburtsort bezeichnet. *Πατρὸς τίνος ἐστὶ καὶ μητρός ο' ἔκρας; Πλ. Ἀγαθῶν ἐστε προγόνων. Εε. Οὐδὲν θαυμαστὸν τῶν ἀγαθῶν πατέρων γαστέρος νίκης γενέσθαι. Πλ. Πανσάντας γένους τοῦ βασιλείου ἦν. Θ. Θουκυδίδης οἰκίας μεγάλης ἦν. Πλ. Κερκυρῶν πόλεως μεγίστης ἦν. Εε. Τῶν μεγάλων δῆμων ἐστὶ. Δη. Τηροῦ καὶ Τήρης οὐ τῆς αὐτῆς Θράκης ἐγένοντο. Θ.*

[Α. 6. Aehnlicher Art (wie Α. 4) ist ἐαυτοῦ γίγνεσθαι von sich selbst abhängig sein, eigene Mittel und Kräfte gebrauchen (Dem. 2, 30, 4, 7) und οὐχ ἐαυτοῦ εἶναι, γίγνεσθαι außer sich sein, getathen, ἴην, οὐκ ἐν ἐαυτῷ oder οὐκ ἐν ἐαυτοῦ εἶναι. Germ. 3. Wig. 171, c. 389.]

Α. 7. B) Wenn das Subject ein sächlicher, der Ge. ein persönlicher Begriff ist, so bezeichnet dieser bald den Eigenthümer, bald den welchem seinem Wesen oder Charakter nach das Subject eigenthümlich oder gemäß ist. *Οὐ πόλις ἐστ' ἡνὲς ἀνδρός ἐσθ' ἐνός. Σο. Κωνσταντῆ, γνώμη δὲ τῶν πενητήμιων. Αλκ. Ἀπαντα τὰ καλὰ τοῦ ποιοῦντος γίγνεται. Γν. — Τῶν πλειόνων καὶ ἁμυνῶν παρεσκευασμένων τὸ κράτος ἐστίν. Θ. Οὐ πόδ' ἐταίρων ἐστὶ καὶ φίλων. Δη. Ἀπόστασις τῶν βίων π πασχόντων ἐστίν. Θ. Κλεπτῶν μὲν ἢ νόξ, τῆς δ' ἀληθείας τὸ γῶς. Εδ. Αἱ τῶν μαθημάτων ἡδοναὶ οὐ τῶν πολλῶν ἀνδρώπων, ἀλλὰ τῶν σφόδρα ὀλίγων εἰσιν. Πλ.*

Α. 8. So steht beim Ge. besonders der Infinitiv als Subject, bezeichnend daß die Handlung dem Ge. angezeigt werde als eine Aeußerung die dem Wesen seines Begriffes angemessen ist, sei es dem wirklich vorhandenen oder dem nur geforderten: Weise, Eigenschaft, Fähigkeit, Zeichen, Gehör, Pflicht. *Αἱς ἐκαμαρτῶν ταῦτον οὐκ ἀνδρός σοφοῦ. Μέ. Τὸ ἐπιμελεῖσθαι οὐ ἀνδρὶ γρονιμωτέρου ἀνδρός ἢ τὸ ἀμείλιν. Εε. Πενίαν φέρων οὐ παντός, ἀλλ' ἀνδρός σοφοῦ. Μέ. Τὸ σγᾶν ὁμολογούντος ἐστίν. Εδ. Κακούργου μὲν ἐστὶ χρδίντ' ἀποδιδῶν, στρατηγῶ δὲ μαχόμενον τοῖς πολεμοῖς. Δη. Τοῦ μὲν ἀρχοντός ἐστὶ τὸ προστατῶν τοῖς πολεμοῖς, τοῦ δὲ ἀρχομένου τὸ παιδεύειν. Εε.*

Α. 9. C) Wenn beide, Subject und Ge., sächliche Begriffe sind, so bezeichnet das erstere bald ein Zugehöriges des letzteren, wie bei dem chorographischen Ge., bald ist dabei (wie Α. 7 und 8) der Begriff des Eigenthümlichen, Gehörenden oder Erforderlichen zu denken. *Ἐστὶν ἡ πόλις τῆς Μεσσηνίδος ποτιόσης γῆς. Θ. Ποίας χοροδῆς ἐστὶν ὁ γούγγος; Πλ. Σιγῇ μάλιστα*

ἔστι σφόδρονος τρόπου. Γν. Τὰ μύλλοινα προγγυώσαν οὐ τῆς ἡμετέρας φρέσως ἔστιν. Ία. — Ἡ ἡγεμονία ἔστι τῆς πόλεως. Ία. Ἐστὶν ὁ μὲν λογισμὸς τοῦ συμφέροντος, ἡ δὲ ἀρετὴ τοῦ καλοῦ. Ἀρλ. — Τὸ ναυπηγὸν τέχνης ἔστιν. Θ. Ταῦτα παμπόλων ἔστι λόγων. Πλ. Συμφερόσαι πολλοῦ χρόνου. Πλ. (Ὡς ἔγω οὐκ ἀδικῶ οὐ πολλῆς μοι δοκεῖ εἶναι ἀπολογίας. Πλ.)

[A. 10. D] Nur in wenigen, meist vereinzelt vorkommenden Verbindungen ist das Subject ein persönlicher, der Ge. ein sachlicher Begriff, wobei eine Art Eingebung jenes an diesen zu denken ist. So sagt Thuc. τῆς αὐτῆς γνώμης εἶναι 1, 113. 5, 46 vgl. 3, 70 und ὅντις τῆς σφειδῆς γνώμης 8, 74. Wehnlich ἔγωγε τούτου τοῦ τρόπου πῶς εἰμὶ δέει Ἀρ. Plut. 246 vgl. Bögel 109, Eur. Med. 808 vgl. Ἀρ. Plut. 862. Οὐ τῶν αὐτῶν οὐτε λόγων οὐτε ἔργων ἔστιν ἡ νεότης τῷ γῆρε Dem. 25, 88. Λόγον, βίον πνὸς εἶναι Ἀεσχ. 3, 168 vgl. Plat. Gorg. 482 a, (Ἄνδρες ἐπιφανέστατα ἦν καὶ λόγου πλεῖστον ἦτ. 9, 32) τοῦ βελτίστου, συγγνώμης, τοῦ πλείονος εἶναι Dem. 9, 56. 37, 53.]

[A. 11. Der prädicative Ge. erscheint auch bei den Verben die eine Vorstellung oder Aeußerung bezeichnen, sowohl bei activen als passiven; seltener bei andern. (A. 4. 5.) Αἰὶ νομίζονθ' οἱ πίνης τοῦ θεοῦ. Μί. Οἱ δαίμονες θεῶν λέγονται. Πλ. Ἄνθρωπος γίλου οὐκίαν καὶ συγγενεῖς αὐτοῦ νομίζειν δέει τὴν ἐρῶς συγγενῇ. Γν. Ἐνδύος Ἀλκιβιάδου ἐκαλεῖτο. Θ. Τοῦ αὐτοῦ ἡμοὶ καὶ πατρός καὶ δῆμου προσαγορεύεται. Ἀη. — (A. 7. 8) Τίς ἐσθ' ὁ χῶρος; τοῦ θεῶν νομίζεται; Σο. Ὁ πᾶν ἂν τῆς λάβῃ παρὰ τοῦ τυράννου. οὐδὲν αὐτοῦ νομίζει. Ἐ. Οὐκ ἐλευθέρου φέρον νενόμικα κοινωνοῦσαν ἡδονὴν ὕβρι. Μί. Οἱ Πέρσαι τὴν Ἀσίαν ἐαυτῶν ποιοῦνται. Ἐ. (Τὸν καθ' ἡμέραν βίον λογιζέσθων, πᾶ δ' ἄλλα τῆς τύχης. Εὐ.) — Δούλου τοῦ εἰπας μὴ λέγων ἂν τῆς φρονέ. Εὐ. Τὸ πᾶλλοιμα αὐτοῦ φάσκειν ἀλαζονείας. Ἀρλ. Τὸ τὰ αἰσχροῖς εἰδὼτα ἐνλαβεῖσθαι σοφοῦ τε καὶ σφόδρονος ἐκρίνειν. Ἐ. Τὸ πολλὰ ἀποκλίνειν τῆς ἡμετέρας ἀμελείας ἂν τῆς θείῃ δικαίως. Ἀη. Τὴν κοινωνοῦσαν οὐκ ἐμὴν, ἀλλὰ Δημοσθένους εἰσάγει. Πλ. [Εἰς τὸ τοῦτο γε φανερὴ ἂν καὶ οὐ Σιμωνίδου. Πλ. Τοῦθ' ὅρῳ πολλοῦ πόνου. Εὐ.] Ἐπιδείκνυμαι τὰ ἔργα πολὺ ἥδον φιλανθρωπίας ἢ στρατηγίας. Ἐ.

[A. 12. Hierher gehört auch die militärische Lebensart τῆς πρώτης, δευτέρας κ. (mit und ohne τάξις) πταγμένους ins erste, zweite Glied gestellt Ep. 14, 11. 16, 15, Jf. 12, 180, Pl. Kriti. 108, c.]

7. Bei vielen Substantiven, insbesondere denen die den Begriff einer Thätigkeit oder Wirksamkeit enthalten, bezeichnet der Ge. sowohl den Gegenstand von dem sie ausgeht als den auf welchen sie sich bezieht: subjectiver und objectiver Ge.

A. 1. So steht der objective Ge. zunächst bei Substantiven die den Ge. regierenden Verben entsprechen. S. unten.

A. 2. Nicht minder entspricht der objective Ge. dem Ἀ. Καὶ τοῖς θεοῖς πόθος πῶς ἐγγίγνεται τῶν συντρόφων. Ἐ. Παρὰ λαβὸν οἱ Ἀθηναῖοι τὴν ἡγεμονίαν διὰ τὸ Πανσανίου μῖσος. Θ. Αὐτῶν τὰ τὴν νίκην ἀπεργαζόμενα, θάβρος μὲν πολεμίων, φίλων δὲ φόβος ἀλοχύνῃς πέρι κακῆς. Πλ. Σωκράτης πρὸς τὰς τοῦ χεῖμῶνος κατῆρξαις θανυμένα εἰργάζετο. Πλ. Εὐαγόρας διέπλετο δημοτικὸς ὦν τῇ τοῦ πλήθους φερεσείῃ. Ία. Ἀδλεται οἱ

γέλασε τὸ μέγιστον δ' ἄνθρωπος. Πλ. Μία νίκη ναυμαχίας κατὰ τὸ εἶδος ἀλλοιοῦνται. Θ. Ἡμεῖς ἐμπιδοῦμεν τοὺς θειῶν ὄρκους. Ξ.

Α. 3. Wie νίκη μάχης sagte man auch τρόπαιον μάχης und selbst τρόπαιον τῶν πολεμίων. Συρακοῖσι τῆς τε ναυμαχίας τρόπαιον ἔσθαι καὶ τῆς ἀπολήψεως τῶν ὀπλιτῶν. Θ. Ἡ Εὐρώπη τῆς Ἀσίας τρόπαιον ἔσθαι. Ίσ. (Νικίας πολλὰ καὶ καλὰ κατὰ τῶν πολεμίων ἔσθαι τρόπαια. Δν.)

Α. 4. Hierher gehört auch βία πνός wider Jemandes Willen. Κίρκυραν ὑπολαβόντες βία ἡμῶν εἶχον. Θ.

Α. 5. Eben so entspricht der objective Ge. auch dem Dativ, am häufigsten dem besitzlichen, seltener dem dynamischen. Ἀχαρνέων πνός Δημοσθένους φίλις καὶ Ἀθηναίων ἐθνοῖς ἐπικουρήσαν. Θ. Οἱ ἥσσαντες δαίμενον τὴν τῶν κρείσσωνων δουλείαν. Θ. Τῶν κακῶν συνουσίας γέγευε ἀμεταστρεπτή. Πλ. Οἱ Ἕλληνες οὐδὲν πρὸ τῶν Τρωικῶν δι' ἀμυξίαν ἀλλήλων ἀδρόος ἔπραξαν. Θ. Ἀδαστε τὰς Λακεδαιμονίων σπονδὰς. Θ. Ἐώρων τὸν τῶν Λακεδαιμονίων πόλεμον σκλὺν εἰόμενον. Θ. Ὁ λόγος τοὺς Ἕλληνας παρακαλεῖ ἐπὶ τῶν βαρβάρων στρατείαν. Ίσ. Ἰμα τῇ τῶν Πλαταιῶν ἐπιστρατεία ἑστράτευσαν ἐπὶ Χαλκιδίας. Θ. Δημοσθένους τὴν ἐπικουρίαν τῶν Ἐπιπολῶν ἐποιεῖται. Θ. Ἡ Ῥόδος τῆς βασιλέως ἀρχῆς ἐπιτελίσματα ἦν. Αἱ. Οἱ λόγων τοὺς ἀγῶνας προτίθεμεν, ἀλλ' ἔργων. Θ. Ἐπιόχεται ποιεῖ νόσων ἢ πολέμων ἡθοῦς. Πλ. Ἡ μετὰ ψήφου ἀδίκου καταγνώσεως ἡ χυρὴ ἐκώπτο τὸ κρατὶν. Θ.

Α. 6. Zumeilen entspricht der Ge. selbst einer Präposition, am häufigsten unserm wegen, aber. Ὁ κακοῦργός ἐμοι οὐδ' ἔνοχος τῷ τῶν κακοῦργων νόμῳ. Ἀντ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι κτείνουσι τὸ Μεγαρίων ψήφισμα καθαιρῶν. Θ. Ἦν ὁ τῆς βλάβης ὁμῶν νόμος πάλας. Αἱ. Ὅπλων ἀποβολῆς ἔστω δίχην ὑφ' ἑνὶ. Πλ. Ἐκκαλύνεται αὐτὸν ἐς τοὺς τοῦ πράγματος λόγους. Αἱ. Τῶν ἀκουσίων ἐμαρτημάτων καταφυγὴ εἶναι ὁ βωμοί. Θ. Χάριν αὐτοῖς τῆς προθυμίας ἀποδώσω. Ξ.

Α. 7. Für den objectiven Ge. Α. 5 erscheint vielfach auch der Dativ (s. unter diesem); sinngemäße Präpositionen für eben denselben wie für den Α. 2 ff. in einzelnen Verbindungen und für den Α. 6 häufig.

Α. 8. Da auch der objective Ge. possessiver Natur ist, so entsprechen ihm gleichfalls die possessiven Pronomina. Die Genitive der persönlichen sind in dieser Verbindung nicht üblich. Hierher gehört auch σὴν χάριν beinetwegen. Ἐθνοῖς καὶ φίλις τῇ ἐμῇ τὸ διασπασμένον. Ξ. Τὸ δῖος αὐτοῖς ποιεῖ τὸ τε ἐμῆτερον καὶ τὸ τῶν καταγόνων στρατεύσθαι. Δν. Προκαταλαμβάνουσιν ἡμᾶς πῶν ἐς τὴν ὑμετέραν ἐπικουρίαν. Θ. Σὴν χάριν ἐλέγχεον τὸν λόγον ἐπισημοῦμεθα. Πλ. Συγχωρητίον χάριν σὴν. Πλ.

8. Ein Substantiv kann einem Ge. auch als der Menge oder Masse zu der er gehört, aus der er besteht, angeeignet werden; Ge. des Stoffes. Κρεῖττον ἢ βοῶν φίλων ἀγέλην κεκτῆσθαι. Ξ. Ὅρως σωροὺς σίτων, ξύλων, λίθων. Ξ. Τότε μὲν ἦν ὁ τοῦ θαλλοῦ στέφανος τίμιος, νυνὶ δὲ καὶ ὁ χρυσοῦς καταπεφρόνηται. Αἱ. Ἐκεῖ λεγούσι δεῖν πολλὸ πῦρ καὶ πυρὸς ποταμοὺς μεγάλους. Πλ. — Οὐσίαν ἔχει χρυσοῦ ἢ ἄλλου τινὸς κτήματος. Πλ.

Ἡ πόλις νομισματος ἀργύρου καὶ χρυσοῦ ἀρπύλλεται. Πλ. Ἐχει μὲν χρυσοῦ τρία τάλαντα, στατήρα δὲ χρυσοῦ. Πλ. Πρὸς ἧς τετρακόσια τάλαντα φόρου κατ' ἐνιαυτόν. Θ. — Ἀβροκόμας εἰς τριάκοντα μυριάδας στρατιᾶς. Ξε. — Ὁδοῦ περιήλθον στάδια πλεῖν ἢ χίλια. Ἀρ.

A. 1. Mit einem numerischen Adjectiv verbunden [oder es enthaltend] erscheint der Ge. des Stoffes als Ge. des Betrages (von Raum, Zeit, Verlauf, Werth). Οὐκὼ σταδίων ἤδη ἀπεπύλιστο τείχος. Θ. Ἐγίστος ἀπέχευ Σάρδεων τριῶν ἡμερῶν ὁδόν. Ξε. Σίτον οἶχ οἶόν τι ἔχεν πολλοῦ χρόνου περὶ ἴοντα. Ξε. Τῇ στρατῇ ἀπέδωκε Κίρος μισθόν τεττάρων μηνῶν. Ξε. Τριάκοντα τάλαντων οὐσίαν ἐκτήσατο. Λυ. Χιλίων δραχμῶν δίκην ᾤοντο. Δη. (Μίνως τοῖς οἰκούντας τὴν Ἀττικὴν παρίστησάτο ἐκ χαλκῆν πνα φορὰν δασμοῦ. Πλ.)

A. 2. Auch dieser Ge. kann als Prädicat seinem Subject durch εἶναι u. oder auch durch Apposition angefügt werden. Τοῦ Μαρσίου τὸ εὖρος εἴκοσι καὶ πέντε ποδῶν (ἔστιν). Ξε. Τὸ πῆχος σταδίων ἦν ὀκτώ. Θ. Ἐπερ ἴσον, ἴσων ἂν εἴη μέτρων. Πλ. Γαμῖν δὲ ἐπειδὴν ἑτῶν ἢ τις τριάκοντα. Πλ. Ἡ πόλις μεγάλη ἐστὶ καὶ ἐὰν μόνον χιλίων ἢ τῶν προπολεμοῦντων. Πλ. — Ἀγκυρῶνται ἐπὶ τὸν Εὐδράτην ποταμόν, ὄντα τὸ εὖρος τεττάρων σταδίων. Ξε. Παρὰ τὴν πόλιν ἦν πυραμὶς λιθίνη, τὸ μὲν εὖρος ἐνὸς πλείθρον, τὸ δὲ ὕψος δυοῖν (οὐσα). Ξε.

(A. 3. Wenn das den Ge. des Stoffes regierende Wort mit dem Artikel verbunden (auch als Object) steht, so müssen wir uns die Construction zur Verdeutlichung auflösen, z. B. οἱ θεμέλιοι παντοίων λίθων εἰσιν in οἱ θεμέλιοι οὗ ὑπόκεινται παντοίων λίθων εἰσιν. Θ. Τὴν πόλιν συμμίχτων ἀνθρώπων ᾤκισεν. Θ. Ὁ λιμὴν ὁ μέγας εἰς τὸ στόμα ὀκτὼ σταδίων. Θ. Τὰ ἐπιτήδεια ἔλαβον ἐπὶ τὰ ἡμερῶν. Ξε.) [Συνεζεύξατο τὸ αὐτοῦ ἄρμα τετράρριμον καὶ ἑπών ὀκτώ. Ξε.]

A. 4. Aus dem Ge. des Stoffes entwickelt sich der Ge. des Inhaltes. Ἐξέπιμπον δύο χοίνας ἐκάστω Ἀττικὰς ἀλφίτων καὶ δύο κοτύλας οἴνου. Θ. Ἀμάξας σίτου προέπειπε. Ξε. Κιβή πλοῖα πολλὰ σίτου. Ξε. Θησαυρός ἐστὶ τῶν κακῶν κακὴ γυνή. Μέ. [Ὀμηρος πεποίηκε τὰς Βοιωτῶν ναῦς εἰκοσι καὶ ἑκατὸν ἀνδρῶν. Θ. vgl. A. 3.]

A. 5. Der Ge. des Stoffes und Inhaltes erscheint gewöhnlich ohne Artikel, weil hier selten ein deitlicher Bezug zu nehmen ist, während beim partitiven Ge. der Artikel mehrentheils erforderlich ist.

9. Auch der partitive Ge., dem als der Masse ein Theilbegriff angeeignet wird, kann mit Substantiven verbunden werden: aus der Zahl u. ä. Ἀνδρα οἶδα τοῦ δήμου. Ξε. Ἀνδρας τῶν πολιτῶν διέφθειραν. Θ. — Ἐβροθὲν Ἀρίσταρχος καὶ τῶν ἱππέων νεανίσκοι. Θ. Ἐπιφορὰς ἐδίδουσαν τοῖς θρανίαις τῶν ναυτῶν. Θ. — Ἀποβάλλουσιν ἄνδρας σφῶν αὐτῶν. Θ. — Οἱ Κυνόρραιοι Ἀκαχεδαίμονιοι εἰσὶ τῶν περιόικων. Θ. Παλῆς Κεφαλήνων ξυνέπλεον. Θ. — Οἱ Ἀωριῆς ἡμῶν πολέμοιο

τοῖς Ἀθηναίοις. Θ. Προηγώνισθε τοῖς Μακεδόσιν αὐ-
τῶν. Θ. — Εἰςεφέρετο τροχὸς τῶν περαμεικῶν. Ξε.

Α. 1. So steht der partitive Ge. [ohne zu ergänzendes τίς] auch bei individuellen Namen, selbst appositiv; der Ge., wenn er ein Nomen ist, regelmäßig mit, der individuelle Name ohne Artikel. Συρακοῖσας Ἀρχίας τῶν Ἡρακλειδῶν φκισεν. Θ. [Ἰπποκράτει τῷ τῶν Ἀσκληπιδῶν δὲ π παιδεσθαι. Πλ.] Κόνων καταγέγυε ἐς Μυλήνην καὶ τῶν δέκα στρατηγῶν Δέων καὶ Ἐρασινίδης. Ξε. Φυνήλδον ἐς λόγους Κλέων καὶ ἐκείνων Στύφων. Θ. — [Ὁ Ἀθως αὐτῆς (τῆς Ἀκτῆς), ὅρος ὑψηλόν, τελευτῇ ἐς τὸ Αἰγαῖον πέλαγος. Θ.] — Παπαγῶς, ἀνὴρ Πέρσης, τῶν ἀμυβὶ Κῦρον πιστῶν, προαΐδυσται. Ξε.

Α. 2. Auch der partitive Ge. kann seinem Subject butch ein Prädicatsverbum angefügt werden. ἔνοι ὄντες ὡς ἀλθ-
δῶς τοῦ δῆμου τὴν γένον οὐ δημοτικοὶ εἰσιν. Ξε. Οὐδ' οὐ Κροτόβουλον ἐνόμizes εἶναι τῶν σωφρονικῶν ἀνδρῶπων μᾶλλον ἢ τῶν ἀνοήτων; Ξε. Τῶν λαμβανόντων εἰσὶν οἱ μονθάνοντες. Πλ. — Τῆς βασιλικῆς ἐστιν ἡ νομοθετικῇ. Πλ. Ὁμολόγησας τῶν μεγίστων ἀγαθῶν εἶναι δικαιοσύνην. Πλ. Ἡ Σπάρτη τῶν δλιγανδρωποτάτων πόλεων ἐστίν. Ξε. — Νομισατε εἶναι τοῦ καλῶς πολεμεῖν τὸ ἐθέλειν αἰσχύνεσθαι καὶ τοῖς ἀρχουσι πεῖθεσθαι. Θ. Τὸ ἐν ἰσηγορίᾳ δοκούντα ἀξιὸν πνος ὄντα τιμᾶσθαι τῶν καλῶν ἐστίν. Δη. Τὸ λέγειν περὶ αὐτοῦ παρ' ἑμὶν αὖ τῶν πάντων λυσιστελοούντων ἐστίν. Δη. — Οἱ ἂν ἐν τοῖς τελείοις διαγίνονται ἀνεπλήρητοι, οὕτως τῶν γεραστέρων γίνονται. Ξε.

Α. 3. Auch dieser Ge. erscheint bei Verben der Vorstellung oder Aeusserung u. d. vgl. 6 Α. 11. Σάλων τῶν ἐπτα σοφιστῶν ἐκλή-
θη. Ἰσ. Κάλλαρὸν ἐπεγράψατο τῶν ἐμῶν δοῦλων. Δη. Οὐδα-
μοῦ πόποτε ὁ Μιδίας τῶν συγχαιρόντων ἢ συνηδομένων τῷ δῆμῳ ἐξητάσθη. Δη. Τί με κωλύει κληροῦσθαι τῶν ἐννέα ἀρ-
χόντων; Ἀν. — Ἐμὲ θείς τῶν πεπεισμένων. Πλ. Τίθιμο
τῶν τερὶ τὰς ἡδονὰς τὴν μαγερικὴν. Πλ.)

Α. 4. Wenn in solchen Verbindungen εἰς oder τίς hinzugefügt wird, so haben sie ihre Bedeutung, wenn auch, wie besonders εἰς, nicht immer eine sehr hervortretende. Ὁ ἄνθρωπος ἐν τῶν ζώων ἐστίν. Πλ. Πέ-
νης ἐμὲ καὶ τοῦ πλήθους εἰς. Ἰσ. Τὴντο ἂν τῶν χρησμοπαίων ἐφ
εἴη, τὸ γνῶναι τὰς γένους τε καὶ τὰς ἔξαις τῶν ψυχῶν. Πλ. — Τὴν
βασιλικὴν τέχνην τῶν ἐπιστημῶν εἶναι τινα ἔφαμεν. Πλ. Τίθεμιν
τοῦ τῶν ὄντων τὴν ψυχὴν. Πλ.

[Α. 5. Als Vertreter ihres Substantivs können auch οὗτος und δε
einen Ge. bei sich haben. Περί τῆς μητρός, καὶ γὰρ ταύτην διαβεβλή-
καὶ μου, λέξω. Δη. — Τὸν τοιχημόν, ὃν σὺ μου δέσπορες, ἄξιον
ἐπαινοῦ κρίνω. Δη. Τὰ μακρὰ τεῖχη, ἃ σφῶν οἱ Ἀθηναῖοι εἶχον, κα-
τεκαψαν. Θ. Τῇ ἀποδοὶ πρὸς τὸ προπαῖον ἐκρήσαντο οἱ ἰσησαν τῆς
προσβολῆς τᾶς τᾶς. Θ. — Τοὺς ὀχετοὺς αὐτῶν, οἱ ἐς τὴν πόλιν υπο-
νομηδὸν ποτοῦ ὕδατος ἡγμένοι ἦσαν, διέφθειραν. Θ. — Πανσάντας
ἐς οἶκημα οὐ μέγα, ὃ ἦν τοῦ ἱεροῦ, ἐκλήδιν. Θ.]

Α. 6. Ein Substantiv kann zwei Ge. verschiedener Art regieren, z. B.
einen subjectiven und objectiven, einen possessiven oder partitiven neben ei-
nem Ge. des Stoffes, Betrages ic.; ja selbst zwei gleichartige von verschie-
dener Beziehung. Τὸ γινώθαι σαπὸν πρόβρῃσις ἐστὶ τοῦ θάου τῶν εἰς-
ιόντων ἀπὸ τοῦ χαίρου. Πλ. Ἡ Χειρὶσέφου ἀρχὴ τοῦ παντός καταλόγη.
Ξε. Τὴν ἀπάντων ἦταν ἐφοβέωτο ἀνδρῶπων τοῦ πόματος. Πλ.
Ἀποπος Διονύσου πρεσβυτῶν χορός. Πλ. Δείκα ἐτῶν τὸ ἔργον

αὐτῶν θεο τιλάναι. *Δη.* Διοκδομῶν ἀδικεῖν δὲ τὴν ἐκείνων μίλησιν τῶν ἐς ἡμᾶς δεινῶν. *Θ.* Τῶσαύτην ὑπερβολὴν ἐπαύσατο ἐκείνων τῆς αὐτοῦ βδελυρίας. *Δη.*

Α. 7. Oft ist der eine Ge. mit dem regierenden Worte als ein Gesamtbegriff zu denken, der als eine Art Compositum (wie unser Todtsfurcht, Siegestropäen ic.) verschmolzen den zweiten Ge. regiert. *Οἱ ἄνθρωποι διὰ τὸ ἀδῶν θεὸς τοῦ θανάτου καὶ τῶν κύνων κατεπείδονται.* *Πλ.* Ὅδε πλείστα χορῶν τῶν ἀντιπάλων νίκης ἔσθης πρόπαια. *Ἀρ.*

Α. 8. Die Verbindung mehrerer Ge. fehlen selbst bei gleicher Endung wenig anstößig. So war wie τοῖς (ταῖς, τὰ) ἐαυτῶν (—) auch τῶν ἐαυτῶν (—) u. ä. gewöhnlich. *Οἱ Ἀθηναῖοι ὅλλγας ἡμέρας σπερηδέντες τῶν αὐτῶν πολλὸν χρόνον ἄλλων δεσπότης κατέστησαν.* *Ἰσ.* Κίρου ἦσαν τοῦ ἐκείνου δοῦλοι. *Ξε.* Βίη οὐδὲν λαμβάνομεν τῶν ἐκείνων. *Ξε.* Μωτοὶ διὰ τῶν ἑτέρων κινδύνων τὰ ἐαυτῶν ἀσφαλῶς σχήσαν. *Δη.*

Α. 9. Der possessive Ge. kann seiner abjectivischen Natur halber zwischen den Artikel und das regierende Substantiv eingeschoben werden oder ihm folgend dessen Artikel wiederholt vor sich haben: attributive Stellung. *Οὐκ ἀλλότριον ἦγεται ὁ Ἀθηναίων δῆμος τὸν Θηβαίων δῆμον.* *Δη.* Τὸ μὲν ἱππικὸν τὸ ἐκείνων οὕτω μάχεται, τὸ δὲ ὀπλιτικὸν τὸ τῶν Ἑλλήνων ὥς ἐγὼ λέγω. *Πλ.*

Α. 10. Eigentlich mehr partitive Bedeutung hat der Ge., wenn er entweder vor dem Artikel steht oder ohne Wiederholung desselben nach dem Substantiv eintritt: partitive Stellung. *Στρατοῦσαν Ἀθηναίων τὴν βουλὴν καὶ τὸν δῆμον.* *Δη.* Ἀσπερ οἶκίαι τὰ καί τωθεν λοχυρότατα εἶναι δεῖ, οὕτω καὶ τῶν πράξεων τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς ἐποθέσεις ἀληθεῖς εἶναι προσήκει. *Δη.* Μὴ γινώσκων τὴν οὐσίαν τί ποτε βούλεται σχολή γε τὴν ὀρθότητα τῆς βουλῆς εἶδος ἢ καὶ τὴν ἀμαρτίαν αὐτοῦ διαγνώσκειται. *Πλ.*

[Α. 11. Bei dem eigentlich partitiven Ge. findet sich dies Geleß ziemlich streng beobachtet; doch wird er zuweilen eingeschoben: eine Art Hyperbaton. *Οἱ Ἀθηναίων ἑσιν ἄνδρες ἐνδεκα.* *Πλ.*]

Α. 12. Mit einem vom Artikel begleiteten Substantiv verbunden erfordern die reflexiven Ge. (ἐμαυτοῦ ic.) wie αὐτοῦ ipsius die attributive, die persönlichen (μοῦ ic.) wie αὐτοῦ ejus die partitive Stellung. *Ἐλεόδειρόν θέλατε τὸν σαυτοῦ τρόπον.* *Μέ.* Κακουργότατὸν ἴσθι μὴ μόνον τὸν οἶκον τὸν ἐαυτοῦ θείρειν, ἀλλὰ καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν. *Ξε.* Κόσμησον τὴν ψυχὴν οὐκ ἀλλοτρίῳ ἀλλὰ τῷ αὐτῆς κόσμῳ. *Πλ.* — Ὁνόμασέ μου τὴν πρόνοιαν δειλίαν. *Ἀρ.* Ἡ γλώσσά σου τὸν θυμὸν ὥς θεινὸν τρέχει. *Σο.* Παλασμαθ' ἡμῶν ὁ βίος. *Εὐ.* Ἵππος πολλὸς οὐτε τοῖς σώμασι οὐτε ταῖς ψυχαῖς δμῶν ἀρμότων ἴσθι κατὰ φύσιν. *Πλ.* Μεινέμεναιτο Ἀστυάγης τὴν ἐαυτοῦ θυγατέρα καὶ τὸν πατέρα αὐτῆς. *Ξε.*

Α. 13. Nicht leicht erscheint in dieser Verbindung ἐμοῦ; noch weniger in der att. Prosa οὐ § 25, 1 Α. 5, σῶν öfter bei Thuc. (οὐ und σῶν überhaupt nur nach ionischer Weise, die bei Spätern wiederkehrt. *Poet.* *Pl.* *Rep.* 618 a.) Statt οὐ wird ἐαυτοῦ oder αὐτοῦ, statt σῶν aber σέτιρος αὐτῶν gesagt. Vgl. Pronomen.

Α. 14. Bei hinzutretender Präposition pflegen μοῦ ic., wenn sie voranstehen, auch ἑτ. voranzugehen. *Ἐλῶθε παίειν μου εἰς τὰς τρίχας.* *Πλ.*

Α. 15. Oft werden μοῦ ic. von ihrem Substantiv durch eingeschobene Worte getrennt. *Χρὴ πῶτα περμέναι, ἕως ἂν σου βίρος ἐν τοῖς σκέλεσι γένηται.* *Πλ.* Ἀνὴρ εἰς ἀγορὰν εἴχεται μου. *Ἀρ.*

(A. 16. Eingeschoben werden $\mu\omega\upsilon$ u. öfter, wenn der Artikel noch ein Wort neben sich hat. *Ἡ πάλας ἡμῶν θάλας οὐχ ἡ αὐτῆς ἦν ἡμερῶν.* III.)

(A. 17. Die reflexiven Ge. finden sich bei partitiver Bedeutung auch in partitiver Stellung. *Ἀπολλέοντες αὐτῶν τοὺς βαλίστους ἐπὶ τοῖς χυρσοῖς τῶν πολιτῶν γεγόνασιν.* Io.)

A. 18. Sonst finden sich von der Regel A. 10 am häufigsten bei *ἐαυτοῦ* und *αὐτοῦ* Ausnahmen, die man zum Theil durch geänderten Sylbicus beseitigen kann. Manche jedoch sind nicht anzutasten und auf eine oder die andere Weise zu erklären, z. B. durch eigenthümliche Bedeutung oder Betonung.

A. 19. Der Ge. (auch des relativen *ὅς*) kann unmittelbar nach der Präposition vor dem ihn regierenden Nomen eintreten. So besonders häufig Thucydides. *Πέμπει ἐς τῶν Σικελῶν τοὺς τὴν ὁδοὺν ἔχοντας.* Θ. *Δεῖ τὴν ναυακίην μὴ ἀπὸ τῶν νόμων τῆς δεινότητος παύσασθαι, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἔργων τῆς ἐπιμελείας.* Θ. — *Ἀλογόνῃσι Δία, ἐν οὐ τῷ ἱερῷ ἔσμεν.* Θ. *Δουλεῖται ταῖς αἰσχυσταῖς ἡδοναῖς, ὅφ' ὧν οὐδενός οὐ κρατεῖσθαι τὴν γενναίον καὶ ἐλεύθερον.* Αλ. — [*Ἐξέτισον ἐς τοῦ χωρίου ἰδεῶτο.* Θ.]

[A. 20. Zwischen den Ge. des Artikels und sein Nomen kann das den Ge. regierende oder dem regierenden Worte angehörige *τις* nur dann eintreten, wenn noch eine anderweitige Bestimmung dem Artikel folgt [Τῶν αἰς (ναῖς) Φουλίκων u. d. ist ionisch, von einigen der Späteren wieder aufgenommen.] *Τῶν ἄλλων τινὰς Ἑλλήνων ἐκείνῳ προῖσθε.* Δη. *Τῶν Τισσαφέρνηους τις οἰκίῳν παρηκολούθει.* Εβ. [*Τοὺς ἐκείνου τις εὐεργετὰς κακῶς λέγει.* Δη.]

10. Auch adjectivische Begriffe können substantivirt wie mit Possessiven und andern Adjectiven, so nicht minder mit dem possessiven Ge. verbunden werden; Masculina und Feminina von Participien jedoch nur wenn sie völlig substantivisch geworden sind, wie *ἄρχων*, *συνάρχων*, *προσηκόντες* Angehörige u.

[A. 1. Poetisch sind Ausdrücke wie *ὁ ἐκείνου περὶν* Eur. Gl. 335, *ὁ κείνου γενόμενος* Dr. 510, *τὸν ἐαυτῆς ἔχοντα* Pl. Phädr. 244. Aeschyl. ist ἡ ἐμῇ κεκτημένη Ar. Gffl. 1126.]

A. 2. Das substantivirte Neutrum von Pronominaladjectiven wird auch mit einem Ge. selbst eines persönlichen Begriffes verbunden, um etwas demselben äußerlich oder innerlich Angehöriges zu bezeichnen: Bestizung, Bestandtheil, Eigenschaft, Aeusserung u. d. *Ταῦτα εἶπον Ἀθηναῖοις Ἡελοποννησίων.* Θ. *Ἄελλος τῆς πόλεως ἀποδοῖται.* Δη. *Τῷ δαῶνι ἡμῶν αὐτῶν; τῇ ὄψει.* Πλ. *Ὡς οὐδὲν ἀπχρὸς ἡνὲς ἔστιν οὐδενός.* Αρ. *Τόδε αὐτῶν οὐ χάριεν, τὸ πάντων ἔχριστον ἡνέσθαι τὸν τάληθῃ λέγοντα;* Πλ. [*Τῆς πόλεως τέθνηκε τὸ τοῖς ἀδικούντας μοῖαι.* Δη. *Τὸ εὖ φρονεῖν αὐτῶν μμείσθε.* Δη.] *Τοῦτο ἐπαυὶ Ἀγχαλάου, ἐπαυὶ δὲ ἀκείνου τῆς προνομίας αὐτοῦ.* Εβ. *Σωφροσύνης οὐ τὰ τοιαῦτα μέγιστα, ἀρχόντων μὲν ὑπακόους εἶναι, αὐτοῖς δὲ ἀρχοντας τῶν ἡδονῶν;* Πλ. *Οἷός' οὐν ὁ κάμνει τοῦ λόγου μέλει σοι;* Εδ.

A. 3. Reith von einer Präposition (*ἐν*, *ἐκ*, *κατὰ*, *παρὰ*) abhängig finden sich [τῇ] τοῦτο, τοσούτο, πᾶν u. d. Neutra mit einem (wohl materialen) Ge., der die Zeit oder den Zustand bezeichnet wo-

von jene Begriffe die bezüglichen Momente ausdrücken, (der Ge. meist ohne Artikel). *Ἔρχομαι κατὰ τοῦτο [τοῦ] καιροῦ ἰδόντων.* Θ. *Εἰς τοῦτο τῆς ἡλικίας ἀγίεται.* Δν. *Εἰς ὅσον ἡλικίας ἦκει, οὐδενὸς χείρων ἔστιν.* Πλ. — *Ἐν τούτῳ τύχης εἶναι.* Θ. *Ὁ Νικίας ἦκιστα ἀξιος ἦν εἰς τοῦτο δυστυχίας ἀγκίσταται.* Θ. — *Εἰς τοσοῦτον ἤκομεν ἀπαιδευσίας.* Πλ. *Εἰς τοῦτο θράσους καὶ ἀναιδείας ἀδικεῖτο.* Δη. *Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν παντὶ δὴ ἀδυσμίας ἦσαν.* Θ. *Εἰς πᾶν μοχθηρίας προελήλυθε τὰ πράγματα.* Δη.

Α. 4. Eben so fügt sich der Ge. an Adverbia des Ortes, auch bei uneigentlicher Bedeutung, so wie der Zeit; an jene gewöhnlich, wenn der Ge. ein unbestimmter Begriff ist, ohne Artikel, an diese meist mit demselben. *Τῆς γε οὐδαμοῦ οἶμαι ἀναδὴν πολιτείαν εἶναι.* Πλ. *Οὐκ οἶσθ' ὅποι γῆς οὐδ' ὅποι γνώμης κρείν.* Σο. — *Ἐς Σίγμον κατήσαν καὶ ἄλλοσι τῶν ταύτῃ χωρίων.* Θ. *Τινὰς ὅμιν ἐκ τοῦ Ἀργεὺς ὄρα καὶ ἄλλοθεν τῶν Ἑλλήνων ἐκ τῆν χωρὶν κατακασμένους.* Πλ. *Μέχρι δεῦρο τοῦ λόγου καλῶς ἂν ἔχοι.* Πλ. — *Οὐδ' ἐνταῦθ' ἔση τῆς ὕβρεως.* Δη. *Κγνωκίτες ἦτε οὐ ἦν κακοῦ ἡ πόλις.* Δν. *Ὡ πλῆμον οἶκ οἶσθ' οἱ κακῶν ἐλήλυθα.* Εὐ. *Πόρρω σοφίας ἦκει.* Πλ. — *Πηνίχ' ἔστι τῆς ἡμέρας;* Ἀρ. *Τῆς ὥρας ἐγγίγνεται ὀψέ.* Δη. *Αἰαλεγόμην πόρρω τῶν νυκτῶν.* Πλ. *Ἐκείθεν δὸν μέχρι πόρρω τῆς ἡμέρας.* Ξε. *Γίγνομαι παχὺς τῆν καὶ αὐτὰ τοῦ θέρους.* Ἀρ. *Οἱ τῶν πλουσιωτάτων νείεις πρωιαίτατα εἰς διδασκαλίαν τῆς ἡλικίας ἀρξάμενοι γοντῶν ὀφθαλμάτα ἀπαλλάττονται.* Πλ.

Α. 5. Auch Adverbia der Beschaffenheit haben, meist mit ἔχειν verbunden, das Object an dem man sie gedacht wissen will im Ge. beigefügt, diesen in der Regel ohne Artikel, also material. *Ἡ ταῖς ἄριστα σωμάτων εἶχεν.* Ξε. *Ἐδίωξαν ὡς τάχους ἕκαστος εἶχεν.* Ξε. *Ἀκολασίαν φεσκετον ὡς ἔχει ποδῶν ἕκαστος ἡμῶν.* Πλ. *Πῶς ἔχεις δόξης τοῦ τοιοῦτο πέρι;* Πλ. *Ὡς ἂν ὁμῖς πρὸς ἕκαστον ἔχητε εὐνοίας, οὕτως ὁ λέγων ἔδοξεν εὐ φρονεῖν.* Δη. *Οὕτως ἔκωνως ἐπιστήμης ἔξει.* Πλ. — *Ἡράκλεια τοῦ τε πρὸς Ἀθηναίους πολέμου καλῶς ἰδοὺ καθείστασθαι, τῆς τε ἐπὶ Θούρης παρόδου χρησίμως ἔξειν.* Θ.

(Α. 6. Aehnlich steht mit dem Ge. κατὰ ταῦτα Plat. Soph. 253, ἐν καλῷ Xen. Hell. 6, 2, 9 vgl. Isokr. 15, 108.)

Α. 7. Dem ähnlich gebrauchten Ac. gestellt sich der Artikel. *Αὐτὸς ἔστι τις τὰ σώματα καὶ τὰς ψυχὰς εὐ ἔχουσι ἐντυχῆσαι.* Ξε. *Φόβει τε καὶ δαίτη ὀφείνως ἔχουσι τὰ σώματα.* Πλ.

Α. 8. Der Grieche faßt leicht Sätze zu einer Gesamtvorstellung, einem Begriffe zusammen und daher finden sich bei Verben der Vorstellung [und Aeußerung] auch von einem Satze (mit ὅν, ὡς, so wie einem relativen oder interrogativen) abhängige Ge., die wir uns durch ein ergänztes τόδε verdeutlichen können. *Ἐνθυμοῦ τῶν εἰδόντων δ τι λέγουσι καὶ δ τι ποιοῦσιν.* Ξε. *Τῶν λεγόντων ὅτι ἀναίετα ὡς ἔκτα τῶν αἰτίαις ἰδὲ θαφάρων λέγουσιν.* Θ. *Οὐδὲν παρόμειδα ἀγορεύει ἀλλήλων δ τι λέγομεν.* Πλ. *Τοῦ οἰκαστοῦ πλοῦ διακόπουν ὅτι κομισθήσονται.* Θ. *[Τῆς μητρὸς ἦκα τῆς ἐμῆς φράσεων ἐν οἷς νῦν ἔστιν.* Σο.] *(Τοῦτο ἄξιον ἐπαινεῖν τῶν ἀνδρῶν ὅτι τὴν φέρον διέλυσαν τῶν Ἑλλήνων.* Πλ.)

Α. 9. Bei θανταῖς und ἀγασθαι steht nicht nur in dieser Verbindung, sondern auch ganz unabhängig der Ge. sowohl persönlicher als sachlicher Begriffe, indem als ihn bestimmendes Object ein unbestimmtes Etwas bloß vor sich weht; daneben auch der Ac. [dieser ange-

lich, besonders bei *θανυμάζω*, da wo etwas beifällig, jener wo es miesfällig zu bezeichnen ist]. *Τῶν κατηγορῶν θανυμάζω ὁ ἀμειλότες τῶν οὐκείων τῶν ἀλλοτρῶν ἐπιμελοῦνται.* *Αν.* — *Οὐ θανυμάζω τῶν ἐπὶ τῆς ὁδῆς ἀποδνήσκων ἐτελόντων.* *Ία.* *Θανυμάζω μάλα τὸ οὗτον τῆς διανοίας.* *Αν.* — *Ἐθαύμαζον τοὺς Κορινθίους πρόμηναι προνομήτους.* *Θ.* — *Ἄγαμαι σου διότι οὐκ ἀργυρίου καὶ χρυσίου θησαυροὺς προεῖλον κεκτησθαι μάλλον ἢ σοφίας.* *Ἡ.* — *Ἠγάσθην αὐτοῦ ἐπὶ τὸ ταῦτα.* *Πλ.* *Ἄξιον ἀγασθαι τῶν γιγνομένων.* *Πλ.* — *Ἄγαμαι τὴν τοῦτον φύσιν.* *Πλ.*

Α. 10. Eben so findet sich bei *πυθάνεσθαι* fragen, *ἀποδέχεσθαι* annehmen und mehreren Verben der Auffassung der persönliche *Ge.* vor einem *Sage* vgl. *Α. 8* (wie neben dem *Ac.*). *Ἐγὼ βούλομαι σου πυθέσθαι τί ποτε πρῶτον καλὸς καγαθὸς κέκλησαι.* *Ἡ.* *Οὐκ ἀποδέχομαι ἐμαυτοῦ ὡς ἐπιδὼν ἐνί τις προσθῇ ἐν, δύο ἐγένετο.* *Πλ.* *ἴσως οὐ μανθάνετε μου ὅτι λέγω.* *Πλ.* *Οὐκ αἰσθάνομαι σου ὅποιον νόμιμον λέγεις.* *Ἡ.* *Νεώτερος ὢν καὶ ἀπειρότερος τούτων πρότερον ἄκουε τί λέγουσιν.* *Πλ.* *(Πέπυσμαι ταῦτα τῶν σάφ' εἰδόντων.* *Ἀρ.* *ἤκρωντο πολλοὶ αὐτοῦ ταῦτα.* *Ἡ.* *Τούτων τοιοῦτους ἀκούω λόγους.* *Ἀη.)*

Α. 11. Bei *ἀκροᾶσθαι* und *ἀκούειν* (*συνέειν* und *ἀποδέχεσθαι*) steht auch der *Ge.* der Person ohne von einem *Sage* oder einem *Ac.* veranlaßt zu sein. *Χρὴ μὴ μετὰ θυροῦ βου καὶ χαλεπότητος ἀκροᾶσθαι τῶν ἀπολογουμένων.* *Ία.* *Νέος ὢν ἀκούειν τῶν γεραστέρων δεῖται.* *Μέ.* *(Ἕλληνας ὅσοι ἀλλήλων ξυνίσταν ἐκλήθησαν.* *Θ.* *Πρῶτος ἀποδέχόμεθα ἀλλήλων.* *Πλ.)*

Α. 12 Bei *ἀκούειν*, *ἀκροᾶσθαι*, *αἰσθάνεσθαι* [*πυθάνεσθαι*] kann der *Ge.* auch ein sachlicher Begriff sein, — in sofern die Wirkungskraft des Objects zu bezeichnen ist, während der bloß percipirte Inhalt durch den *Ac.* ausgebrückt wird. *Ὅνος λόγος ἤκουε καὶ σάλπιγγος ἔς.* *Ιν.* *Τῆς ἀηροσθένους ἀκούων κατηγορίας οὐκ ἔδισα.* *Αλ.* *Ἐντοικῶς ἀκροάσασθε τῶν λεγομένων.* *Ἀη.* *Ὅμιλος λόγου μὲ γνῶμη οὐκ ἀκροᾶται.* *Θ.* *Φωνῆς ἀκούειν μοι δοκῶ.* *Ἀρ.* *Τούτων οὐδεὶς οὐδενὸς ὁσμῆς πώποτε ἤσθετό νηος.* *Πλ.* [*Χρὴ μοι τοιαῦτ' ὁ Φοῖβος ὢν πέσει τάχα.* *Σο.*] — *Ἐμοὶ δοκοῦσαν ἄνθρωποι παντάπασιν τὴν τοῦ ἔρωτος δύναμιν οὐκ ἤσθησθαι.* *Πλ.*

Α. 13. In Verbindung mit dem Participle finden sich mit dem *Ge.* nicht nur diese Verba (*Α. 10* ff. u.), sondern auch *μανθάνειν*, *γινώσκειν* u. a.: eine Art von absolutem *Ge.* *Τῶν ἀπολογουμένων ἀποδέχεται λέγοντων τὰς σητείας αὐτῶν ἀρετὰς.* *Αν.* *Λέγοντος ἐμοῦ ἀκροᾶσονται οἱ νέοι.* *Πλ.* *Οὐδενὸς ἤδον ἀκούω ἢ λόγου διεξιόντος ἀνδρῶν ἀρετὰς.* *Ία.* *Τὸ μανθάνειν ἤδισαν ἐν λέγοντος, εἰ κέρδος γένοι.* *Σο.* *Ἐν λέγοντος πῶ ἀελμικοῦ γράμματος οὐ ξυνίσμεν.* *Πλ.* [*Ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατελημμένης.* *Θ.*] *Οὐκ ἤσθάνοντο τῶν πολεμίων προσέδοντων.* *Ἡ.* *Ἐν γινώσκεις ἐμοῦ φεγγαγομένου, δὴλωμα σοι γίγνεται παρ' ἐμοῦ.* *Πλ.*

Α. 14. Ähnlich wie bei *ἀκοῖται* steht bei den Verben des Geruches der *Ge.* des Geruchstoffes; bei *ὀζειν* (er und unpersönlich es riecht nach —) außer diesem auch der *Ge.* des Gegenstandes der den Geruch an sich hat; das eig. percipirte Object (wie *ὁσμήν*, *ἡδύ*, *κακόν* vgl. § 46, 5 *Α. 6*) im *Ac.* *Κρομμύων ὁσφοαίνομαι.* *Ἀρ.* *Αὐτὰς μὲν ὀζέουσιν ἀμβροσίας καὶ νέκταρος.* *Ἀρ.* *Ὀζει τῶν ἰχθύνων.* *Ἡ.* *Τῆς καφαλῆς ὀζω μύρον.* *Ἀρ.*

11. Bei den Begriffen des Gedenkens und Vergessens, des Sorgens und Vernachlässigens steht der Ge. in sofern das Object die Thätigkeit in Anspruch nimmt. *Προσέχει τοῦ συμφέροντος ἐνθυμεῖσθαι.* *Ἰσ.* Ἄνθρωπος ὧν μέμνησο τῆς κοινῆς τύχης. *Γν.* Τῶν ἀπόντων φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας, ἵνα δοκῇ μηδὲ τούτων ἀπόντων ὀλιγωρεῖν. *Ἰσ.* Ἐν πάσῃ τοῖς ἔργοις οὐχ οὕτω τῆς ἀρχῆς μνημονεύομεν ὥς τῆς τελευτῆς αἰσθῆσιν λαμβάνομεν. *Ἰσ.* Τοῦ ἐπακρεμασθέντος ποτὲ δεινοῦ μὴ ἀμνημονεῖτε. *Θ.* Τῶν νοουθετικῶν λόγων ἐπιλαθόμενον οὐδὲν θανάστων καὶ τῆς σωφροσύνης ἐπιλαθέσθαι. *Ξε.* Ἡ τοῦ Θεοῦ φρόνησις ἅμα πάντων ἐπιμελεῖται. *Ξε.* Τί ἡμῖν τῆς τῶν πολλῶν δόξης μέλει· τῶν ἐπιεικেষτάων μᾶλλον ἄξιον φροντίζειν. *Πλ.* Τῶν νόμων ἐντρέπου. *Πλ.* Ἐαυτοῦ κηδεταὶ ὁ προνοῶν ἀδελφοῦ. *Ξε.* Ὁμοίως ἀγαθὸς πολίτης ἐστὶν ὃς ἂν καὶ τοῦ σώματός τι καὶ τῆς οὐσίας προνοῇται. *Θ.* Τοῖς σπουδαίοις οὐχ οἷόν τε τῆς ἀρετῆς ἀμελεῖν. *Ἰσ.* Οἱ ψόγου ἀφροντιστεῖν ἐπιζόμενοι οὐκ αἰσχύνονται αἰσχρόν τι ποιεῖν. *Ξε.* Μηδενὸς ὀλιγωρεῖτε μηδὲ καταφρονεῖτε τῶν προστεταγμένων. *Ἰσ.*

Α. 1. Ἐνθυμεῖσθαι hat den Ge., wenn es auf etwas Rücksicht, Bedacht nehmen, den Ac. wenn es bedenken, erwägen bedeutet. *Ἐνθυμοῦντο τὰς τι ἐν ταῖς μάχαις συμφορὰς καὶ τοῦ Θεοῦ χρήσαντο.* *Θ.*

Α. 2. Auch die Verba des Erinnerns und Vergessens haben den Ac., meist der Sache (wie auch ἐνθυμεῖσθαι), in sofern das Object als Inhalt der Vorstellung zu denken ist. *Ἄρ' οἷόν τε τὸν αὐτὸν τὸ αὐτὸ μεμνησθαι ἅμα καὶ μὴ εἰδέναι;* *Πλ.* [Οὐ δυνάμει τοῖς ἀδικούντας μεμνησθαι. *Αη.*] Ἐάν τὰ παρεληλυθότα μνημονεύῃς, ἀμεινον περὶ τῶν μελλόντων βουλευσῇς. *Ἰσ.* Οὐκ ἀμνημονεῖ τὰς ὑποσχέσεις. *Αη.* Τὰς τύχας τὰς κακὰς ἐπιλάθοντο, τὰς δὲ μὴ κακὰς ἔσωζον. *Κδ.*

Α. 3. Demnach haben die Activa (ἀνα-, ἐπομνησθεῖν) doppelt Construction: *πνὰ πνος* und *πνὰ τι*. *Ἀναμνήσω ὑμᾶς τοὺς τῶν προγόνων κινδύνους.* *Ξε.* Βούλομαι ὀλίγα ἐκατέρους ἀναμνήσας καταβαίνειν. *Αν.* Ἀναγκαῖον ἐπολαμβάνω μικρὰ τῶν γενημένων ὑμᾶς ἐπομνησθαι. *Αη.* Γεγονὸς πρᾶγμα ὑμᾶς ἐπομνήσω. *Αη.*

Α. 4. Auch bei diesen Verben erscheinen Accusative wie *τι*, οὐδὲν, μικρόν, πολλὰ vgl. §. 46, 5 *Α.* 9. *Μέλει τι τῶν ἀνθρωπίνων τοῖς θεοῖς πράγματι.* *Ἰσ.* Πολλοὶ νομίζουσι τοὺς θεοὺς φροντίζειν οὐδὲν τῶν ἀνθρωπίνων. *Πλ.* Οὐδὲ μικρόν ἀμελήσω τοῦ δαιμονίου. *Ξε.* Πολλὰ τῶν παρεληλυθότων πόρων ἐμνημόνευον. *Ξε.*

(*Α.* 5. Μέλειν findet sich zuweilen auch mit dem Nominativ. *Ῥοπαὶ πάσι μέλουσι.* *Πλ.*)

Α. 6. Wie μέλει so hat auch μεταμέλει den Ge. *Τῇ πόλει πολλὰς ἤδη μετεμέλησε τῶν κρίσεων.* *Ἰσ.*

12. Gleichfalls possessiv steht der Ge. bei Begriffen die ein Berühren oder das Gegentheil bezeichnen, in eigentlicher wie in uneigentlicher Bedeutung. So zunächst bei Verben die ein Anfassen, Anschließen, Anhalten bezeichnen, besonders bei vielen Medien. Ἡθους δικαίου παῦλος οὐ ψαύσει λόγος. Μά. Πυρὸς ἐστὶν θιγόντα μὴ εὐθὺς καίεσθαι, ὅμως δὲ ἔγωγε οὔτε πυρὸς οὔτε ἔρωτος ἐκὼν εἶναι ἀπτομαι. Ἐσ. Διακείμενοντο ἀνθ' ἀπτεσθαι τῶν πραγμάτων. Θ. Τὸ ποιητικὸν γένος πολλῶν τῶν κατ' ἀλήθειαν γιγνομένων ἐφ' ἀπτεται. Πλ. Ἐλάβειτο τῆς χειρὸς αὐτοῦ. Ἐσ. Ἔως ἐστὶ καιρὸς, ἀντιλάβεσθαι τῶν πραγμάτων. Ἀη. Πονηρὰ φύσις μεγάλης ἐξουσίας ἐπιλαβομένη δημοσίας ἀπεργάζεται συμφοράς. Αἰ. Νόμων ἔχεσθαι πάντα δεῖ τὸν σώφρονα. Μά. Οἱ ἀγαθοὶ τοὺς κακοὺς ἰδόντες ἀτυμασθέντες εὐθυμότερον τῆς ἀρετῆς ἀνθ' ἐξονται. Ἐσ. (Ἀγχι τῆς ἡνίας τὸν ἵππον. Ἐσ.)

Α. Hierher gehört auch παρὰ δὲ πρὸς; dagegen παρὰ γυναικα, wiewohl παρὰ auch mit dem Ge. örtlicher Begriffe für παρὰ εἶναι gebraucht wird. Ἔργῳ ἐπειρῶντο τοῦ τείχεος. Θ. Οἷον ἀρσεν μὴ πεπεισθαι καλῶν. Εὐ. Ἐπείρασεν τοῦ χωρίου. Θ. Τὰς καλὰς οὐ παρὰ δὲ. Ἐσ.

13. So ferner bei den entgegengesetzten Begriffen der Sondernung und Entfernung, des Abhaltens, Aussens und Vosslassens, der Befreiung und des Entziehens. Πᾶσα ἐπιστήμη χωριζομένη ἀρετῆς πανουργία. Πλ. Ἄλγος γυναιξὶν ἀνδρὸς εἶργεσθαι τέκνον. Αἰσ. — Αὐσὸν με δεσρῶν. Εὐ. Ἐχει τοὺς πολέμους τῆς εἰς τὸ πρὸσθεῖν προῦδον. Ἐσ. Τούτους τῆς ἄγαν κολακείας ἐπισχῆσσε. Ἀη. Ἑλληνικοῦ πόλεμου ἔσχον οἱ Ἀθηναῖοι. Θ. Ἐπέσχον τῆς τειχίσεως. Ἐσ. — Σὺ οὐκ ἀνίης μωρίας. Εὐ. Τῶν ἀναγκαίων γυμνασίων μεθίσενται. Πλ. Ὑφόμενος τῆς γῆς τὰ τεῖχη διαφυλάττει. Ἐσ. — Θησὺς τὰς Ἀθήνας δεινοῦ προστάγματος ἤλευθέρωσεν. Ἰσ. Εἰς περιέλοιτο τῆς ποιήσεως τὸ μέτρον, λόγοι γίγνονται τὸ περιεπτόμενον. Πλ. Ἀναξίβιος τῶν Αἰολίδων πόλεων παρεσπᾶτό τινας τοῦ Φαρναβάζου. Ἐσ. — Ἐνδηλα πάντα ἐστὶν ἐν τῇ ψυχῇ, ἀπειδὴν γυμνωθῇ τοῦ σώματος. Πλ. (Ἐψιλοῦτο ὁ λόφος τῶν ἱππέων. Ἐσ.) Βούλου ἀμαρτημάτων τὴν ψυχὴν ὡς δυνατὸν καθαρῆσειν. Στ.

Α. 1. Hierher gehören viele mit ἀπό zusammengesetzte Verba. Τὰ μαθήματα ἀποτρέπει τοὺς νέους πολλῶν ἀμαρτημάτων. Ἐσ.

Τὸ ἀποστῆναι χαλεπὸν φέρεται ἢ ἔχει πρὸς αὐτὸ. Ἀρ. Ἀπάτης διακρίσας οὐκ ἀποσταταῖ θεός. Διο. Ἀπέχει σταδίων μάλιστα ἡ Πόλις τῆς Σπάρτης τετρακοσίους. Θ. Ἀνὴρ φιλότιμος ἐδίει αἰσχρῶν χειρῶν ἀπέχεσθαι. Ξε. Ἀθήκας αὐτὸν πάντων τῶν ἐγκλημάτων. Δη. Οὐδὲς ποῖποτε ἐκὼν εἶναι τυραννίδος ἀφείτο. Ξε. Δούλους ὧν φοβέται τὸν Ἀσιν, ὅς σ' ἀπαλλάξει κακῶν; Εὐ. Κακίας ψυχῆς ἀπαλλάττεται ὁ δίκην δίδους. Πλ.

Α. 2. Die Activa ἔπειν, λαμβάνειν, ἔχειν (haben; halten), μεθεῖναι erfordern den Ac. So auch ἀνέναι aufgeben und ἐπέχειν einstellen, (heimmennen). Ἀρχὴν δεδομένην οὐκ ἀνείμεν. Θ. Τὴν κατασκαφὴν ἐπέσχον. Θ.

Α. 3. Manche der hieher (A. 1 u. A. 1) gehörigen Verba werden auch mit ἀπό verbunden. So εἰργεν, ἀπέχειν, αἰσισσάμενος abfallen, z. B. (ἀπό) βασιλέως. Ἐλευθεροῦν mit einem persönlichen Object hat gew. ἀπό mit dem Ge.; doch τοῦ μουνάρχου Her. 5, 46, τυράννων 62.

Α. 4. Zu den Verben A. 13 gehört wohl auch γιγνώσκειν. Τοῦ ἀκολουθεῖν ὅποι ἀνὴς παρακαλῇ φείσεσθαι. Ξε. Πολλοὶ χορημάτων δυνάμενος φείδεσθαι πρὶν ἔαν ἱρασθέντες οὐκ ἐν δυνάμει. Ξε. Τῶν σωμάτων ἀφειδήσαντες ἐτήσαν τρόπον. Δι.

Α. 5. An eben diese Verba A. 13 schließen sich ferner die des Hinderns, Weichens und Zurückbleibens an. Οἱ Θεταῖοι ἐκώλυον τὸν Ἀγησίλαον τῆς παρόδου. Ξε. Παρὰ πᾶσαν ἀνθρώπου νομίζεται καὶ ὁδοῦ παραχωρῆσαι τὸν νεώτερον τῷ πρεσβύτερῳ καὶ λόγων ὁπεῖξαι. Ξε. Εἰπον τοῦ κήρυκος μὴ λείπεσθαι. Θ. Οἱ ἐν ταῖς μοναρχίαις ὄντες οὐκ ἀπολείπονται τῶν κατεργῶν. Ιδ.

Α. 6. Verwandt sind nicht minder die Begriffe der Vertheilung. Οὐκ ἔλαττον διέστηκεν ἡ τῶν ἐλευθέρων ἀρχὴ τῆς τῶν δοῦλων ἢ αὐτὸ τὸ γένος ἐλευθέρων τοῦ φύσεως δούλων. Ἀρ. Πολὺ διαφίρειν ὃ δὲ νομίζων ἀνθρώπων ἀνθρώπων. Θ. Χρὴ προσέχειν τὸν νοῦν ὅπως δυνάμεται ταῖς τιμαῖς τῶν ἄλλων προέχεις, τοσοῦτον καὶ ταῖς ἀρεταῖς αὐτῶν διολύσεις. Ισ.

Α. 7. Ähnlich sind auch die Begriffe des Absehens und Umwiegens; bei denen des Anfangens ist der Ge. mehr relativ. Εἰ καταλύειν πειράσσετο τῶτον τῆς ἀρχῆς, ἐμποδῶν ἀλλήλοις πολλῶν καὶ ἀγαθῶν ἵσταται. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Νικίαν οὐ παρέλυσαν τῆς ἀρχῆς. Θ. Ἐπανέσαν Τιμόδεον τῆς στρατηγίας. Ξε. Πολὺ μείζον με ἀγαθὸν ἐργάσαι ἀμαθίαν παύσας τὴν ψυχὴν ἢ νόσον τὸ σῶμα. [Πλ.] Μαχέσθε καὶ πάσσεσθε τῆς μοχθηρίας. Ἀρ. Ἀθήνα τῶν πόρων ἐκ ποιεῖν δυνάμενος. Ισ. Ἀωφῇ τῆς δυνάμεως καὶ γένηθεν. Πλ. Ὅστις τῆς ὀργῆς χαλεπὴν εἴσιν. Ἀρ. Χαλεπώτατον λόγον τελευταῖον. Θ. Ἀρχεῖν μηδὲν μήτε λόγον μήτε ἔργον ἀδίκον κεύει. Δη. Πειράσσεσθαι τὸν τοῖς θεοῖς ἀρχεσθαι πάντος ἔργου. Ξε. Παρὰ πᾶσαν ἀνθρώπου νομίζεται τὸν πρεσβύτερον ἡγεῖσθαι πάντος καὶ ἔργου καὶ λόγου. Ξε.

[Α. 8. Analog dem Ac. des Inhaltes vgl. § 46, 6 Α. 2 finden sich auch Ausdrücke wie κατέρχων λόγον Pl. Guthyd. 283a, ἐπάρχων ἐνέργειαν Αἰσχ. 2, 26. Daneben προπάρχων τῷ ποιεῖν ἐν Dem. 20, 46 vgl. Thuc. 2, 67.]

Α. 9. Ἀρχεσθαι ἀπό oder ἐκ πρὸς heißt mit etwas oder Jemand den Anfang machen, incipere ab —. Entsprechend sagte man ἀρχεσθαι ἐκτελεῖν, πόθεν, (ἄλλοθεν) ποθέν, ὅθεν, ὅπουθεν (inde, unde). Ἀπὸ τῶν ὁμολογούμενων ἐφ' ἀπάντων ἀρξομαι διδάσκειν. Δη. Πόθεν χρὴ ἀρξασθαι τῆς ἀπολογίας; πότερον ἐκ τῶν τελευταίων λόγων; Ἀνδ. Μικρὸν ἀνωθεν ἀρξομαι διδάσκειν ἑμᾶς. Δι.

Α. 10. Bei den Verben des Veranbens steht (neben dem Ac der Person beim Activ) das sachliche Object, das auch eine Person sein kann, im Ac., insofern es bloß als Inhalt der Handlung (das Entziehen) dargestellt wird; der Ge. in sofern es als dem persönlichen Object (oder Subject beim Passiv) als eigenthümlich zukommend gedacht wird (Anspruch, Anspruch), welche Construction daher bei *στερῶσαι*, *ἀποστερεῖν*, *στερῶσαι* ihrer Bedeutung gemäß vorherrschend ist. *Τὴν θεὸν τοὺς στεγάνους ἀσευλήκασιν.* *Αἱ. Το ἡμῖν τῆς κατηγορίας ἐμαυτὸν ἀπεστέρησα.* *Αἱ. Πόσων ἀπεστέρησθε; οὐχὶ Φωκέας; οὐ Πύλας;* *Αἱ. Τὰ στερόμενα τῆς αὐτῶν ἀρετῆς κακῶς τὸ αὐτῶν ἔργον ἐργάσται.* *Πλ. Τὸν ἀποστεροῦντα τοὺς δεσπότης εὐνοῦ τοῦ κολάζεις.* *Αἱ.*

Α. 11. Der Bedeutung des Wortes gemäß sagte man gewöhnlich *ἀφαιρεῖσθαι πνὸς π;* daneben aber auch *πνὸς π* [selten *πνὸς πνός*]. *Τοὺς δασυμοφύρους τὰ ὄπλα ἀφαιρήμεθα.* *Αἱ. Οἱ πλεονέκται τῶν ἄλλων ἀφαιροῦνται χρήματα.* *Αἱ. [Τῆς δωρεᾶς ἀφαιρῶν.* *Αἱ.]*

14. Wie die Verba der Berührung haben den Ge. auch *στοχάζεσθαι* zielen, *ἐξ-, ἐφικνεῖσθαι* erreichen, *τυγχάνειν* treffen, *ἀμαρτάνειν* verfehlen; eben so auch in der uneigentlichen Bedeutung; und mit ihnen die sinnverwandten die ein Streben, Erlangen oder das Gegenheil bedeuten. *Αἱ θνητὸν ὄντα τῆς τῶν θεῶν στοχάσασθαι διανοίας.* *Ἰσ. Τί τῆς κακίστης δαιμόνων ἐφίεσαι, φιλοτιμίας;* *Εἰ. Ἡ ὀλιγαρχία φιλαρχία τίς ἐστιν ἰσχυρῶς κράτιος γλιχομένη.* *Θε. Οἷς μάλα τα παρόντα ἀρκεῖ ἥμισυ τῶν ἄλλοτρίων ὀρέγονται.* *Εἰ. Ἡ ἐπιστήμη τῆς ἀληθείας ἀντέχειται.* *Πλ. Πρόπει τοὺς παιδείας ἀντιποιοιούμενους τῶν σπουδαίων εἶναι μμητάς.* *Ἰσ. Κατορθοῦντες τῆς ξυνέσεως μεταποιοῦνται.* *Θ. Τῶν μαθημάτων πάλαι ἐπιθυμῶ.* *Αἱ. Τοῦ ζῆν οὐδεὶς ὡς ὁ γηράσκων ἐρεῖ.* *Σο. Πεινώσι τοῦ ἐπαίνου οὐχ ἥτιον εἶναι τῶν φύσεων ἢ ἄλλαι τῶν σίτων καὶ ποτῶν.* *Εἰ. Δημοκρατουμένη πόλις ἐλευθερίας διψήσασα τοὺς ἀρχοντας κολάζει.* *Πλ. Προσέκει τοῖς ἀμφισβητοῦσιν ἀρετῆς εὐθὺς ἀπὸ γενεᾶς διαφέροντας εἶναι τῶν ἄλλων.* *Ἰσ.*

Δικαιοτάτων μὴ τοὺς ἀνομοίους τῶν ὁμοίων τυγχάνειν. *Ἰσ. Αἱ διὰ καρτερίας ἐπιμέλειαι τῶν καλῶν τε καὶ ἀγαθῶν ἔργων ἐξικνεῖσθαι ποιοῦσιν.* *Εἰ. Μετρίων ἐν εὐρίῃ τις καὶ πολιτεία δύναται ἀν ἐφικεῖσθαι, εὐνοίας, δικαιοσύνης, ἐπιμελείας.* *Αἱ. Τοῦ ἀσφαλοῦς ἀντελάβοντο.* *Θ. Ἐπελάβοντο χωρίων χαλεπῶν.* *Αἱ. Τιμῆς τῆς προσηκούσης παρ' ἐκάστῳ τῶν χρωμένων λαγχάνει.* *Πλ. Πρόπει τοὺς παῖδας τῆς φιλίας τῆς πατρικῆς κληρονομεῖν.* *Ἰσ.*

Τυχὴ ἀνδρὸς ἀμαρτάνου ἀμαρτάνει βίου. *Εἰ*

Πάντες ἀποτυγχάνουσι τοῦ δοκεῖν εἶναι δίκαιοι. Πλ. Τῶν δικαίων οὐδενὸς ἀτυχήσεις. Ξε. Σφαλεῖς τῆς ἀληθείας κείσομαι περὶ ἃ ἥμισυα δεῖ σφάλλεσθαι. Πλ. Τὸ ἐψεῦσθαι τῆς ἀληθείας κακόν. Πλ.

Α. 1. Die dem *τυγχάνειν* treffen ähnlichen Begriffe *ἀκοντίζειν*, *βάλλειν* verbinden die Profaller mit Präpositionen, wie *ἀκοντίζειν εἰς τοὺς ναύτας*, *βάλλειν ἐπὶ τὸν σκοπὸν*, oder in sofern die Verlesung zu bezeichnen ist, mit dem *Ac.*, wie *τοξεύειν θηρίον*. [*Σκοπὸν ἀκοντίζειν* Ant. 3, γ, 6.]

Α. 2. *Ἐν-* und *συντυγχάνειν*, *παρ-* und *περιτυγχάνειν* haben den *Dativ*; meist auch *ἐπιτυγχάνειν*, das jedoch an einigen Stellen auch mit dem *Ge.* vorkommt, in sofern ein Interesse zu bezeichnen ist (*nanciscoor*). *Ἐπιλήσιμον ἐνέτυχες. Πλ. Αἰδοῦς ἐπιπυλατο ὥστε καὶ ἐνδραμεσθαι, ὅποτε συντυγχάνοι τοῖς προσβυτέροις. Ξε. Χαλεπὸν μὴ ἀγνώμονι χρητῇ περιτυχεῖν. Ξε. Ποκὶν τὸ παρατυγχάνον ἀεὶ αὐτῷ δῖα. Ξε. Τὸ μὴ ζητοῦντα ἐπιτυχεῖν τινὶ τῶν δέοντων ἐντυχίαν οἶμαι εἶναι. Ξε. Γυναικὸς ἀγαθῆς ἐπιτυχεῖν οὐ βέλδιον. Γν. [Ἐμοῦ κολαστοῦ προσέτυχεν. Σο. Συνέτυχον κακῶν ἀνδρῶν Ἀτρεΐδων. Σο.]*

(Α. 3. Selten und mehr dichterisch wird *τυγχάνειν* mit dem *Ac.* verbunden, z. B. *ταῖδε Eur. Phön. 1666* vgl. *Lex. Soph. u. d. W.* *Οἱ κυβερναὶ ἐὰν ἐν τι ἐπιτόχωσι, περὶ διπλασίων κυβεύουσιν. Ξε. Τὰς μετρίας ἐπιθυμίας ἐν ὀλίγοις ἐπιτεύξῃ. Πλ. Ἐλάχιστα μὲν ἀποτετυχέκατε πλείστα δὲ καταρθώκατε. Ξε.)*

Α. 4. Bei *λαγχάνειν* (*er-* und *zufallen*) steht oft der *Ac.*, z. B. eines Geschäftes, Amtes, Reichthums. *Ὁ δαίμων ὁ τὴν ἡμετέραν μοῖραν εὖλῃως ἀπαραιτήτος. Δν. Τοὺς ἀπίμους οὐκ ἐξ ἀρχῆν λαχόντας ὁ νόμος ἀρχῶν τῶν πέλας. Γν. Χρὴ μὴδενὶ λαχεῖν δίκην. Πλ.*

Α. 5. Bei den übrigen Verben des Strebens ic. findet sich zuweilen neben dem *Ge.* das substantivirte Nentrum eines Pronominaladjectivis im *Ac.* So auch *ἀμαρτάνειν τι, ἔργον ic.* begehen, sündigen. *Ὁ ἐρῶν τῶν αγαθῶν τί ἐρεῖ; Γενέσθαι αὐτῷ. Πλ. Διεγέροντο μάλιστα οἱ ἀρετῆς τι μεταποιούμενοι. Θ. Καλὸν τὸ μὴδὲν εἰς γίλους ἀμαρτάνειν. Γν. Τὸ πολλὰ τοιμὰν πολλὴ ἀμαρτάνειν ποιεῖ. Γν. (Τὸ παρανόμημα σφίσι πρότερον ἡμάρτητο. Θ.)*

Α. 6. *Φιλεῖν*, das nicht wie *ἐρᾶν* den Begriff des Trachtens, Begehrens enthält, erfordert den *Ac.* wie auch *ποθεῖν*, beide bloß Bezeichnungen des Gefühls.

15. Wie die Begriffe des Erlangens haben den *Ge.* auch die des Antheils und Genusses. *Προσέκει τῆς σοφίας μεταλαγχάνειν. Πλ. Τὸ ἀνθρώπων γένος μετείληφεν ἀθανασίας. Πλ. Ἀνθρώπου φωνὴ τοῦ θεῖου μετέχει. Ξε. Ἐν ὀλιγαρχίᾳ πένησιν οὐ μέτεστι συγγνώμης. Πλ. Δι' ἐρημείας πάντων τῶν ἀγαθῶν μεταδίδομεν τε ἀλλήλοις δωδᾶσκοντες καὶ κοινωνοῦμεν. Ξε. (Σωκράτης ἀφρόνως ἐπήρκει τῶν ἑαυτοῦ. Ξε. Ἡμῶν τοῦ ὀλίγου ἀξίου γέλωτος ἐπιδαψιλεύῃ. Ξε.) Πάντες κοινωνοῦν ἡκάτε τῆς φιλοσόφου μανίας. Πλ. Συνλήψομαι γε τοῦδ' ὅσα*

κατὰ πόνον. Εδ. Ὀλιγαρχία τῶν ἀφελίμων πλεονεκτεῖ. Θ. Μειονεκτεῖ ὁ τύραννος τῶν εὐφροσυνῶν. Ξε. Ἄνδρες ἦτινοι τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν πᾶμπαν οὐδεμιᾶς προσήκει ἀρετῆς. Ξε.

Τῶν λόγων ὑμᾶς λυσίας εἰστία. Πλ. Τούτους εἰσιτάκασιν εὐωχοῦντες ὧν ἐπεθύμουν. Πλ. Ἐπιτηδεύματά ἐσθ' ὑμῖν γεύοντα τῶν ἡδονῶν. Πλ. Εὐωχοῦ τοῦ λόγου. Πλ. Ὅστις οὐκ εἴωθε γεύεσθαι πόνων φέρει μὲν ἀλγὺ δ' αὐχέν' ἐντιθεῖς ζυγῷ. Εδ. Οἱ ἀπολαύοντες τῶν σῶν ἀγαθῶν εὐνοί σοι γίγνεται. Ξε.

Α. 1. Der Ac. steht bei diesen Verben, bei μέμνησθαι und προσήκει der No., wenn nicht bloß ein Antheil, sondern das ganze Object zu denken ist, wo denn auch beide Casus verbunden vorkommen. Τὸ πέμπτον μέρος οὐ μετεῖληφε τῶν ψήγων. Δι. Εἰ πόλεμος μέγα κακόν, τούτου πλείστον μέρος οἱ τύραννοι μετέχουσιν. Ξε. — Νοῦ ἀνθρώπων γένος βαρὺ τι μετέχει. Πλ. Αἰδώς σωφροσύνης πλείστον μετέχει. Θ. Ἐν δημοκρατίᾳ μέτεστι πᾶσι τὸ ἴσον. Θ. — Κρέα εὐωχοῦ. Ξε. Εἰκὸς τοῦ βίου τι ἀπολαύσαι. Θ. Ἀπολαύουσι τι οἱ πολλοὶ ἀλλήλων ἀγαθόν. Ξε.

[Α. 2. Εὐωχεῖν ἰσθῆναι sagt Plat. Rep. 404, ἰσθῆσαι εὐωθεῖ Xen. Symm. 2, 4. Ἀπολαύειν ἀνάγκη ἀπὸ τῶν ἀλλοτριῶν εἰς τὰ οἰκία. Πλ.]

Α. 3. Ueberhaupt findet sich bei Verben die, wenn das ganze Object zu denken ist, den Ac. erfordern der Ge., in sofern ein unbestimmter Theil eines Ganzen zu denken ist (πλ. πνέε). Ἀγίως τῶν αἰχμαλώτων. Ξε. Ἐλαβε τοῦ βαρβαρικοῦ στρατοῦ. Ξε. Τῆς γῆς ἔτεμον. Θ. Ἡ ἑπικλυσὶς παρῴλε τοῦ φρουρίου. Θ. Ἦν η κλέψωσι, τῶν ἑαυτῶν κλέψονται. Ξε.

(Α. 4. Wenn ein einzelnes Individuum zu denken ist, muß dem Ge. τίς oder ein ähnliches Wort beigelegt werden.)

[Α. 5. Selten tritt ein solcher Ge. für das Subject ein. Ἦσαν Ἄνθρωποι καὶ Αἰγυπτιῶν τῶν ἐποιέων. Θ.]

(Α. 6. Hieher gehört auch die Redensart καταγίνειν und συντρίβειν τῆς κεφαλῆς, neben τὴν κεφαλὴν. Τῆς κεφαλῆς κατέαγε περὶ Ἰθίων πειῶν. Ἀρ. Ἠπῶντο τῶν Κρατῖνων συντρίψαι τῆς κεφαλῆς αὐτῆς. Ἰσ. Συντρίβει τῆς κεφαλῆς καταβύθει. Ἀρ. Οὐδεὶς κατέαγε τὴν κεφαλὴν. Δι. Συντριβόμεθα τὰς κεφαλὰς ἀπαντες. Δι.)

16 Eben so steht der Ge. bei den (gegensätzlichen) Begriffen des Bedürfnisses und des Mangels so wie bei denen der Fülle (material). Θρονήσεως δεῖ πολλῆς πρὸς τοὺς πλείους. Ξε. Ἀεὶ ἐκάστη τέχνη ἄλλης τέχνης. Πλ. Τοῖς καλοῖς καγαθοῖς τῶν ἀνθρώπων οὐδὲν δεήσει πολλῶν γραμμάτων. Ἰσ. Ὁ μηδὲν ἀδικῶν οὐδενὸς δεῖται νόμου. Γν. Τὰ τῶν ἱκανῶν ἐλλείποντα ὀλίγα εἰσὶν. Ξε. Ἀρετῆς λειπόμενα πάντα καὶ κτήματα καὶ ἐπιτηδεύματα αἰσχροῦ. Πλ. Οἱ τύραννοι ἐπαίνοιο οὐποτε σπανίζετε. Ξε. Οἷον ἂν ἀποροῖ

παραδειγμάτων. Πλ. Ἐπόρουν πολλὰς ναυοὺς τῆς τροφῆς. Θ. (Ἐψιλοῦτο ὁ λόφος τῶν ἱππέων. Ξε.) Ἐρως ἡμᾶς ἀλλοτριότητος μὲν κενοῦ, οἰκειότητος δὲ πληροῦ. Πλ. Δεῖ τοὺς ὀρθῶς πολιτευομένους οὐ τὰς σποὰς ἐμπιπλάναι τῶν γραμμάτων, ἀλλ' ἐν ταῖς ψυχαῖς ἔχειν τὸ δίκαιον. Ἰσ. Σεσαγμένους πλοῦτου τὴν ψυχὴν ἔσονται. Ξε. Μυρίων ἐναντιωμάτων ἢ ψυχῇ γέμει ἡμῶν. Πλ. Ἐγέμισε τὴν ναῦν ξύλων. Δη. Φίλιππος χρημάτων εὐπόρει. Δη. Ἐν πόλει εὐοικουμένην ἄρξουσιν οἱ τῷ ὄντι πλούσιοι, οὐ χρυσίου, ἀλλ' οὐ δεῖ τὸν εὐδαίμονα πλουτεῖν, ζῶντος ἀγαθῆς τε καὶ ἔμφορονος. Πλ. Ζήνων ἔλεγεν οὐδενὸς ἡμᾶς οὕτω πένεσθαι ὥς χρόνον. Στ.

Α. 1. Δεῖ εὖ εἶη, bedarf wird nicht persönlich gebraucht. [In dem Verse οὐ ποικίλων δεῖ τάνδ' ἐρμηνευμάτων Gur. Rhod. 480 ist τὰ ἔνδικα Ac.: eine poetische Construction vgl. Porson zu Gur. Dr. 659.]

Α. 2. Persönlich gebraucht heißt δέω ich ermangele und bezieht sich auf die Verbindung mit dem Ge. numerischer Begriffe wie der Zahlen § 24, 2 Α. 8, mit πολλοῦ, ὀλίγου, μικροῦ, ποσούτου ich bin weit entfernt u. [auch ποσούτον vgl. Wustm. zu Plat. Men. 71a]. Οὐ πολλοῦ δέω χάριν ἔχειν τῷ κατηγορῶ. Α. Τῆς παιδείας τῆς ὑπὸ τῶν προγόνων καταλειφθείσης τοσοῦτου δέω καταγρονεῖν ὥστε καὶ τὴν ἐγ' ἡμῶν κατασταθεῖσαν ἐπαινεῖ. Ἰσ.

Α. 3. Eben so aber sagte man auch πολλοῦ, ὀλίγου, μικροῦ δεῖ εὖ εἶη viel. Πολλοῦ δεῖ τὰ γινόμενα ἐκάστῳ ταῦτα καὶ εἶναι. Πλ. Παντὸς δεῖ τὸ ὅμοιον τῷ ὁμοίῳ γίλιν εἶναι. Πλ.

[Α. 4. Demosthenisch ist die Formel οὐδὲ πολλοῦ δεῖ nicht einmal viel gesagt, sondern Alles, d. h. auch nicht im entferntesten, durch die meist eine vorhergehende Negation epanaleptisch urgirt wird. Οὐ δὲ Κόνων πιστὸς ἔστιν, οὐδὲ πολλοῦ δεῖ. Δη.]

[Α. 5. Ungefähr in derselben Bedeutung gebraucht Demosthenes den entgegen gesetzten Ausdruck οὐδ' ὀλίγου δεῖ nicht einmal wenig gesagt, nicht einmal beinahe, οὐδ' ἕγγυς. Οὐδὲ τοὺς χρόνους ἴσον ἔσσι ἀδίκημα διλογίας ἢ τυράννου παρελέσθαι, οὐδ' ὀλίγου δεῖ. Δη.]

(Α. 6. Auch ὀλίγου und μικροῦ allein heißen beinahe, wozu man gewöhnlich, vielleicht mit Unrecht, δεῖν ergänzt. Ἐν ταῖς διλογουμέναις πόλει πτωχοῦς ὄρεται ὀλίγον πάντας. Πλ. Μικροῦ γε εἰ μάλιστα μ' ἴσθι πρὸς ἡμᾶς ἱππεῖν παρήλθον. Δη.)

Α. 7. Den Ge. der Person hat auch δεῖσθαι bitten. Δεήσομαι ὁ μὲν μίτταν δεῖσιν. Αλφ.

Α. 8. Material findet sich der Ge. auch bei μεθίστασθαι und εἶναι. Ἐμεθίσθη τοῦ νέκταρος. Πλ. Ἡ πηγὴ δεῖ μάλα ψυχροῦ ὕδατος. Πλ.)

17. Dem Ge. des Betrages bei Substantiven (§ 46, 9) entspricht der Ge. des Preises bei den Verben des Werthes und der Schätzung, des Kaufes und Verkaufes u. ä. Οἱ βάρβαροι Θεμιστοκλέα τῶν μεγίστων ἡξίωσαν. Ἰσ. Οὐδὲν ἀνισώτερον τοῦ τῶν ἰσῶν τῶν

τε κακὸν καὶ τὴν ἀγαθὴν ἀξιοῦσθαι. *Ἐ.* Προσβον
ἐξάγειν σκτον, τὰ ξαντες ἀργυρίου πολλοῦ. *Θ.* Οἱ
Ἀθηναῖοι Περικλέα ὀλίγον θανάτου ἐτίμησαν. *Πλ.*
Οἱ ἀγαθοὶ οἰκονόμοι, όταν τὸ πολλοῦ ἀξίον μικροῦ
ἐξῆ πρίσθαι, τότε φασὶ δεῖν ἀνείσθαι. *Ἐ.* Τῶν
πόνων πωλοῦσιν ἡμῖν πάντα τὰγάθ' οἱ θεοί. *Γν*
Χρυσᾷ χαλκείων διαμείβεσθαι νοεῖς. *Πλ.*

[*Α.* 1. Dieser Ge. findet sich auch bei γίγνεσθαι zu stehen kommen und εἶναι. Οἱ ἐξεργασμένοι ἀγροὶ πολλοῦ ἀργυρίου γίγνονται. *Ἐ.* Τῶν δραχμῶν πονηρός ἐστι. *Δη.*

[*Α.* 2. Für das seltene πολλοῦ νμάσθαι (Dem. 19, 159), ποιῆσθαι (Pl. Prot 324) ist üblicher περὶ πολλοῦ π. (eig. über). *Ἐ.* περί.]

[*Α.* 3 Nicht selten erscheint dieser Ge. auch bei andern Verben. So am häufigsten μισθοῦ für Sold. Οἱ τύραννοι μισθοῦ φύλακας ἔχουσιν, ὥσπερ θειστήας. *Ἐ.* Κέρρισθε μηθενὸς ἂν κέρθους τὰ κοινὰ δίκαια τῶν Ἑλλήνων προέσθαι. *Δη.* Πόσον διδάσκει; Πέντε μνῶν. *Πλ.* Προτίποιται τῆς παραντίκας χάριτος τὰ τῆς πόλεως πράγματα. *Δη.*

[*Α.* 4. Auch die verkäufliche Sache steht im Ge. bei διδόναι z. B. εὐνοίας für Wohlwollen. Οὐκ ἂν ἐν δοίῃ πῶν θεῶν πρῶβολον. *Δρ.*)

18. Maassbestimmend ist der Ge. bei den (comparativischen) Verben der Superiorität und Inferiorität: comparativer Ge. Ὁ ἄδικος ἀξιοῦ τοῦ δικαίου πλεονεκτεῖν καὶ τῆς δικαίας προάξεως, ὅς γε πάντων πλεον ἔχειν ἀξιοῖ. *Πλ.* Οἱ τύραννοι τῇ εὐφροσύνῃ τῆς ἐλπίδος μειονεκτοῦσι τῶν ιδιωτῶν. *Ἐ.* Μηδὲν ἐλασσοῦ ταῦ ἀληθοῦς μηδὲ μειοῦ τὰ τῶν πολέμιων. *Ἐ.* Σωκράτης θύων μικρὰ οὐδὲν ἡγεῖτο μειοῦσθαι τῶν μεγάλα θυόντων. *Ἐ.* Πανσανίας ὕστερησεν ἐς Ἀλίαρτον τοῦ Αυσάνδρου. *Ἐ.* Οἱ ἐν ταῖς δημοκρατίαις ὕστερίζουσι τῶν πραγμάτων. *Ἰσ.*

19. Hieran schließt sich der Ge. bei mehreren Verben die ein Uebertreffen, Ueberwinden und Nachstehen bezeichnen. Ἀρχοντι προσήκει καρτερίᾳ τῶν ιδιωτῶν περιεῖναι. *Ἐ.* Ἡ ἀρετὴ τοῦ πλήθους περιγίγνεται. *Ἰσ.* Ἀνδρωπὸς ξυνέσει ὑπερέχει τῶν ἄλλων. *Πλ.* Οἱ Ἀθηναῖοι ἐμπειρίᾳ πολὺ τῶν ἄλλων προεῖχον περὶ τὰ ναυτικά. *Ἐ.* Εἴ τις τι ἕτερος ἐτέρου προφέρει ἢ ἐπιστήμῃ ἢ εὐψυχίᾳ ἀποδείξάμενος ὠφέλιμος ἂν γένοιτο. *Θ.* Ἐρμοκράτης ξύνεισιν οὐδενὸς ἐλάττετο. *Θ.*

[*Α.* 1. Dreifache Construction haben ἡσῶσθαι und νμάσθαι: τινί, τινος und ἐπὶ τινος. Ὁμοίως ἀσχερόν εἶναι νόμῳ τῶν ἐχθρῶν νικάσθαι ταῖς κακοποιαῖς καὶ τῶν φίλων ἡττάσθαι ταῖς εὐεργεσίαις. *Ἰσ.* Χρὴ μὴδ' ἡθονῆς ἡττηθῆναι μὴδ' ἐπὶ κέρθους ἐπαρθῆναι. *Αν.* Ἐπὶ τοῦ δικαίου ἐστὶν ἡττάσθαι καλόν. *Γν.* Ποθεῖ ἂ μὴ χρεῖ, κέρ-
σεις νικώμενος. *Αίσ.*

Α. 2. Theils zu dieser theils zu der folgenden Classe gehört κρατεῖν überlegen sein, zügeln, in seiner Gewalt haben. Ἡ γένεσις ἀπάντων τῶν διδαγμάτων κρατεῖ. Μέ. Γλώσσης μέλισσα πανταχοῦ περὶ κρατεῖν. Μέ. Τυχὸς μὲν βίη τῶν ἄλλων κρατεῖν δύναται, κάλλος δὲ καὶ τῆς ῥώμης αὐτῆς ἀρχεῖν πέφυκεν. Ἰσ. Ὁ Μίνως τῆς νῦν Ἑλληνικῆς θαλάσσης ἐπὶ πλείστον ἐκράτησεν. Θ.

Α. 3. In der Bedeutung besiegen hat κρατεῖν den Ge. in sofern es bezeichnet die Oberhand haben, den Ac., wie νικᾶν immer, mit Bezug auf die Bewältigung eines factischen Widerstandes. Daher wohl κρατεῖν τῶν ἀνδρῶν und τοῖς ἀνδράς, aber nur χωρίου, τῆς χώρας, τῆς θαλάσσης. θυμοῦ, ὁργῆς κ. Εἰς τοὺς δίκαιους μυθίων οὐκ ἐνδίκων κρατεῖ, τὸ θεῖον τὴν ὀκνὴν τε συλλαβών. Εὐ. Τοὺς περὶ τῶν οἰκίων ἀμυνομένους μαχομένοι τὰ πλείω κρατοῦμεν. Θ.

Α. 4. Daneben findet sich bei κρατεῖν der Ac. des Inhaltes. Τόχη τὰ νῦν προχωρήσαντα ἐκράτησαν. Θ. (Γαστρός γε πᾶσαν ἥντιαν κρατεῖ. Ἰν.)

20. Eben so steht der Ge. bei den Verben die ein Anführen und Herrschen bezeichnen. Φρόνησις μόνῃ ἡγεῖται τοῦ δοθῶς πράττειν. Πλ. Τὴν ἐν ἀνθρώποις διάνοιαν ἀπάντων εὐρῆσομεν ἡγεμονεύουσιν. [Αἴ.] Θεῶν τὸ ἐθελόντων ἀρχεῖν. Ξε. Φίλος ἀγαθός ἐστιν δοτὶς ἀρχεῖ γαστροῦς τε καὶ φιλοποσίας καὶ λαγνείας καὶ ὑπνου καὶ ἀργίας. Ξε. Ἐρως τῶν θεῶν βασιλεύει. Πλ. Πολυκράτης Σάμου ἐτυράννει ἐπὶ Καμβύσῳ. Θ. Ἄλλος ἄλλου δεσπόζειν ἀξιοῖ. Πλ. Λάχης ὀπλιτῶν καὶ ἱππέων ἐστρατήγει. Θ. Λαομέδων πλοίων ἐναυάρχει. Αἴ. Οἱ καλοὶ τε καὶ ἀγαθοὶ αἰροῦνται ἀνευ πόνου τὰ μέτρια κεκτησθαι μᾶλλον ἢ διὰ πολέμου πάντων κυριεύειν. Ξε.

Α. 1. Auch bei diesen Verben erscheint der Ac. des Inhaltes. Ὁρῶ τὴν γλῶσσαν, οὐχὶ τὰργα πάνθ' ἡγουμένην. Σο. Δοκεῖ μοι τοῦτο ἡμᾶς πρῶτον ἡμῶν στρατηγήσαι. Ξε. Μυθίας τὰς πομπὰς ἡγεῖτο. Αἴ.

Α. 2. Der Dativ findet sich bei diesen Verben in sofern nicht die Suprematie berücksichtigt, sondern das Wirken für das (persönliche) Object hervorgehoben wird. Daher wird ἡγεῖσθαι von einem Wegweiser in der Regel mit dem Dativ verbunden (es müßte denn das Vorangehen hervorn zuheben sein); eben so auch in der Bedeutung führen, leiten, wenn es so viel ist als ἡγεμόνα εἶναι πν. Von einem Archon konnte nur gesagt werden ἀρχεῖ τοῖς Ἀθηναίοις. Κλένι σοι τοὺς ἡγεμόνας τὴν ῥῆσιν ὁδὸν ἡγεῖσθαι. Ξε. Ὁ Ἐρως ταῖς ἄλλαις ἐπιθυμίαις ὡς πορτοφόροις ἡγεῖται. Πλ. Πρωτοστάτης δ' ἱππῶν ἤρξε τὴν ἐπιτάσιν Ἀθηναίοις ἀρχήν. Θ.

Α. 3. Beide Casus hat auch ἐπιστατεῖν. Οὐκ ὁρθῶς ἐν ἔχει τὸν χεῖρῳ τῶν βελτιδῶν ἐπιστατεῖν. Πλ. Ἡ ψυχὴ τῷ σώματι ἐπιστατεῖ. Πλ.

Α. 4. Auch der Präposition wegen haben den Ge. προστάναι, προϊσθαι, προστατεῖν, προστατεύειν. Ἀνδρα ἀγαθὸν ἢ πάλαι αἰεὶ δαυτῆς προϊστάναι. Πλ. Ἐφ' ὃν ἴσθι πρὸς θεραπεύειν ἢ

τῶν ὁματίων δικαίων προστασθαι. *Αη.* Πρίν τῶν μεγίστων προστατοῦντι μεγίστης φρονήσεως μετρίων. *Πλ.* Κυναιμονοσάτην τὴν πόλιν ἧς προστατεύεις παρέχε. *Εε.*

21. Eigentlich in materialer Weise bezeichnet der Ge. auf welchen Gegenstand bezogen ein Begriff zu denken ist, übersetzbar durch in Bezug auf, wegen: Ge. der Relation; am häufigsten bei Verben der Gefühle und ihrer Aeusserungen. *Τοὺς θέλοντας θεραπεύειν τὰς πόλεις οὐκ ἄγασαι τῆς ἀνδρείας τε καὶ εὐχερείας; Πλ.* Τοὺς περιφόβους τῆς μὲν τόλμης οὐ θαυμάζω, τῆς δὲ ἀξυνεσίας. *Θ.* Συγχαίρω τῶν γεγενημένων. *Αη.* Τούτους αἰκτεῖρω τῆς ἄγαν χαλεπῆς νόσου. *Αν.* Τῆς τύχης ἣ ἐχρησάμην δικαίως ἀν ὑπὸ πάντων ἐλεηθείην. *Ἀνδ.* Τὸν ἰσονομικὸν ἄνδρα πολλοὶ ἀν καὶ πολλὰ ζηλώσειαν τοῦ βίου. *Πλ.* Σοφίας φθονῆσαι μᾶλλον ἢ πλούτου καλόν. *Γν.* Αἰκαιοι τῶν αὐτῶν ἀδικημάτων μάλιστα δογίζεσθαι τοῖς μάλιστα δυναμένοις μὴ ἀδικεῖν. *Αν.* Οὐ μνησικακήσει βασιλεὺς αὐτοῖς τῆς ἐπιστρατείας. *Εε.* Συγγιγνώσκειν αὐτοῖς χρητὴς ἐπιθυμίας. *Πλ.*

Τοῦ γενέσθαι πρόχοντα τῶν ἄλλων εἰκότως ἀν τις τὴν τύχην αἰτιάσαιο, τοῦ δὲ καλῶς καὶ μετρίως κερχεσθαι τῇ φύσει δικαίως ἀν ἅπαντες τὸν τρόπον τὸν ἐμὸν ἐπαινέσειαν. *Ἰσ.* Δοκοῖσέ μοι πάντες τοὺς ἀνδρώπους εὐδαιμονίζειν τῶν ἀγαθῶν ὧν ὁ θεὸς αὐτοῖς αἴτιος. *Πλ.* Τοῦδ' ἀν οὐδεὶς ἐνδίκως μέμψαιτό μοι. *Αἰσ.*

2. Eben so steht der Ge. bei den Verben die ein Streben um etwas bezeichnen. *Εὐμολπος ἐμψιβήτησεν Ἐριχθῆ τῆς πόλεως. Ἰσ.* Κιῶσαν ὧν ἀν ἑαυτοῖς διανεχθῶσιν γυνή καὶ ἀνὴρ διαλλάττεσθαι διὰ τοὺς παῖδας. *Αη.* Θεμιστοκλῆς Ἀδμήτην χρείας τινὸς ἠγαντιώθη. *Θ.* Οὐκ ἀντιποιούμεθα βασιλεῖ τῆς ἀρχῆς. *Εε.*

22. Eine Art des relativen Ge. ist der Ge. der Verschuldigung, der besonders bei gerichtlichen Verben erscheint. *Τῶν ἀγαθῶν οὐδένα ἄλλον αἰτιατέον ἢ τὸν θεόν. Πλ.* Προςκαλοῦμαί σε βλάβης. *Ἀρ.* Ἀνσίον ἐστὶ τὸν υἱὸν πατρὶ φόνου ἐπεξιέναι. *Πλ.* Τὸ χάριν ἀποδοῦναι παρὰ νόμων γράφη. *Αη.* Διώκω μὲν κακηγορίας, τῇ δ' αὐτῇ ψήφῳ φόνου φεύγω. *Αν.* Ἀνελεύθερον νομίζω κακηγορίας δικάζεσθαι. *Αν.* Οἱ Πέρσαι δικάζουσιν ἀχαριστίας. *Εε.* Οἱ πρέσβεις δώρων ἐκρίθησαν. *Αν.* Κατὰ νόμον ἐξῆν παρὰ νομίας ἐλόντι τὸν πατέρα δῆσαι. *Εε.* Ψευδομαρτυριῶν ἀλώσεσθαι προσδοκᾷ. *Αη.* Ὅπόσοι κλοπῆς

ἡ δόρων δόλοισιν, τούτους ἔδει καὶ αὐτοὺς καὶ τοὺς ἐκ τούτων ἀτίμους εἶναι. Ἀνδ. Πολλῶν οἱ πατέρες ἡμῶν μηδισμοῦ θάνατον κατέγνωσαν. Ἰσ. Τοὺς παρόντας τῆς ἐξαπάτης τιμωρησώμεθα. Ξε. (Τιμωρήσειν σοὶ τοῦ παιδὸς ἐπισχοῦμαι. Ξε.)

Α. 1. Θάνατον bei Verben dieser Art ist der Ge. des Preisess. Ἀγορεύουσιν οἱ νόμοι, ἐάν τις ἀλφ' κλοπῆς καὶ μὴ τιμῇ θανάτου, προστιμᾷν αὐτῷ δισμῶν. Αἱ. Οἱ ἔργοι τῶν Σφοδρίων ἐπὶ τὸν θάνατον. Ξε.

Α. 2. Relativer Art ist wohl auch der Ge. des Infinitivs, wenn er auf einen ganzen Satz bezogen eine Folge, meist eine beabsichtigte, bezeichn. net. Μένω τὸ λρουκὸν καθήκει ἐκ τῆς θαλάσσης τοῦ τὰς προσόδους μᾶλλον εἶναι αὐτῷ. Θ.)

Α. 3. Uebrigens entwickelt sich der relative Ge. als ein nur etwas looseres Verhältniß aus der Grundbedeutung. Auch kann manches oben z. B. 1 Α. 1 Erwähnte allenfalls ihm angeeignet werden. Gleich so Stellen wie folgende. Ἐπιστάται τῷ Κτησίππῳ τῆς θείας. Πλ. Τῆς ἀρχῆς προκόπτων ἐκείνου. Θ. Ἐὶ ἡ γνώσις τοῦ γνώσις εἶναι μὴ μετακρίνται, μένει ἂν αὐτῇ. Πλ.)

23. Viele mit einer Präposition zusammengesetzte Verba haben wegen dieser den Ge. So besonders Composita mit ἀπό (vgl. 13 Α. 2) und ἐξ, πρὸ und ὑπέρ. Τὸ δαιμόνιον ἀποτρέπει με τούτου ὃ ἂν μέλλω ποιεῖν. Πλ. Οὐδενὸς χρὴ πράγματος τὸν εὖ ποιοῦντ' ἀπογωνναί ποτε. Μέ. Ὁ θεὸς ἤμισα τῆς ἐαυτοῦ ἰδέας ἐκβαίνει. Πλ. Τὰ θαλάγρια τοῦ φρονεῖν ἐξίστησιν. Ξε. Ἀρχῆς οὐδ' ἐκστῆναι ἐπιδοῦν. Θ. Ἐξήρημέθεα τῶν ἐλπίδων. Ἰσ. — Χρὴ προτιθέναι παντὸς τοῦ λόγου τὸ πεφυκὸς προοίμιον ἐκάστοις. Πλ. Ἰσχὺν ἡξίωσαν τοῦ δικαίου προθεῖναι. Θ. Πρόκειται τῆς Ἀττικῆς ὁρη μεγάλη. Ξε. Πολλοὺς ἡ γλώττα προτρέχει τῆς διανοίας. Ἰσ. Πολέτου ἀγαθοῦ νομίζω προκινδυνεύειν ἐθέλειν τοῦ πλήθους. Ἀνδ. Τὰ σώσσοντα τῶν ῥάστων καὶ ἡδίστων προαιρετέον. Αἱ. Τίνα ἀπάντων κάλλιον προτιμᾷν ἢ τὴν ἀδελφὸν; Ξε. Ἥθος προκρίνειν χρημάτων γαμοῦντα δεῖ. Μέ. — Οἱ πολέμοι ὑπερκάθηται ἡμῶν. Ξε. Ὑπερεφάνησαν τοῦ λόφου. Θ. Ὑπερορᾷν ἐποίει τῶν καθεστῶτων νομίμων τοὺς συνόντας. Ξε. Ἀγασίλας οὐκ ἀνδρώπων ὑπερεφρόνει, ἀλλὰ θεοῖς χάριν ἡδεῖ. Ξε. Οὕτως ὑμῶν ὑπεραλγῶ. Αἱ. Χρὴ ὑπερδικεῖν τοῦ λόγου Πλ.

Α. 1. Ἀπογινώσκειν aufgeben, ἐπεροᾷν und ἐπερροῦναι mis- achtet finden sich auch mit dem Ac. Τὸ κατὰ γῆν πορεύεσθαι ἀπεγνώκεσαν. Ξε. Πλὴν ἀρετῆς πάντα ὑπερορῶσω. Πλ. Ὑπερροῦσαι μὲν ἡμᾶς ἐπομένους δ' οὐ. Θ.

A. 2. Seltener finden sich mit andern Präpositionen, wie mit *ἀντὶ*, zusammengesetzte Verba mit dem bloßen Ge.; noch weniger die meisten derer die mit Präpositionen welche mehrere Casus regieren zusammengesetzt sind. Denn *ἐπιβαίνειν* betreten hat den Ge. mehr nach A. 12. *ἀπικαιὸν τῆς νῦν ἀμαρτίας ἀντιθεῖναι τὴν τότε προθυμίαν*. Θ. *Τοὺς πολεμίου τοῦ ὄρων τῆς χώρας οὐκ εἰσόμεν ἐπιβαίνειν*. Πλ.

A. 3. Im allgemeinen ist bei Compositen dieser Art (23) die Wiederholung ihrer Präposition oder einer sinnverwandten vorherrschend, zumal wenn die Präposition des Compositums in ihrer eigentliche Bedeutung noch scharf hervortritt und nicht mit dem Verbum zu einem gemischten Begriffe verschmolzen ist, wie in *ἀπογυγνώσκων*, *ἐπιστάσθαι*, *ἐπεροῶν* u. a. Die Bemerkungen über das Einzelne müssen eigener Beobachtung wie den Wörterbüchern überlassen bleiben.

24. Von den mit *κατὰ* zusammengesetzten Verben haben den Ge. mehrere die ein feindseliges Urtheil oder eine nachtheilige Aeußerung bezeichnen. *Χρὴ μὴ καταφρονεῖν τοῦ πλήθους*. Ίσ. *Λεωκράτης κατέγνωνεσι αὐτοῦ προδεδωκέναι τὴν πατρίδα*. Λυκ. *Καταδικάζω ἐμὰν τοῦ τῆς ἐσχάτης δικῆς ἄξιος εἶναι*. Ξε. *Οἱ Ἀθηναῖοι καταψηφίσαντο τῶν στρατηγῶν*. Ξε. *Οὐδείς αὐτὸς αὐτοῦ κατηγόρηκε πώποτε*. Δη. *Μὴ μου κατείπης πρὸς τοὺς ἄλλους*. Πλ. *Δὲ ἐχθρὰν καταψεύδονται μοι*. Δη. *Τίς οὐκ ἂν καταγελάσειεν ὑμῶν*; Δε.

A. 1. Das sachliche Object steht bei diesen Verben, neben dem persönlichen, im Ac., der jedoch bei *καταφρονεῖν* selten ist. *Τὸ τελευτῆσαι πάντων ἡ πεπωμένη κατέκρινεν*. Ίσ. *Οἱ μὲν ὑμᾶς καταγνώσσειας πολλὴν ἄνοιαν καὶ μανίαν τῶν τὴν ἀδικίαν πλεονεξίαν εἶναι νομιζόντων*. Ίσ. *Οἱ Ἀθηναῖοι ἐρήμην διχὴ θάνατον κατέγνωσαν Ἀλκιβιάδου*. Θ. *Ἐνίων ἐπεισαν ὑμᾶς ἀκρίτων θάνατον καταψηφίσασθαι*. Δν. *Τὰ τῶν τριάκοντα ἀμαρτήματα ἐμοῦ κατηγόρου*. Δν. *Τῶν ἄλλων καταψεύδει τοιοῦτο πρᾶγμα*. Πλ. *Κατεφρόνησαν τῶν Ἀθηναίων ἀδυνασίαν*. Θ. (*Ὁ εὐνούχος κατεφρόνησε τῆς Καμβύσου μωρίας*. Πλ.)

[A. 2. Selten steht hier statt des Ac. nach A. 22 der Ge. vgl. A. 23. *Παρανόμων ἡ παραπρεσβείας ἡμελλόν αὐτοῦ κατηγορεῖν*. Δη. *Κατεψηφίσθησαν θάνατον ἡ φυγῆς*. Πλ. *Κατακεκρίσθαι θάνατον* Polyb. 4, 35. 31, 7.]

[A. 3. Selten ist auch der Ac. der Person. *Τὸ καταφρονεῖν τοὺς ἐπιδόντας ἐν τῶν ἔργων τῇ ἀλλῇ δεικνύται*. Θ. *Ἀληθὴ ἦν ἡ κατηγοροῦσιν*. [*κατηγοροῦσιν*?] *Ἀνδ. Εἰρηται τοῦ γν μὴ καταγινώσκειν φόνου*. Δν.]

25. Die mit Verben welche den Ge. regieren stamm- oder sinnverwandten Substantiva haben den Ge. in gleicher Weise.

A. 1. Da auch wir in dieser Verbindung den Ge. oder leicht sich darbietende Präpositionen gebrauchen, so werden folgende Beispiele genügen [A. 10 A. 12.] *Οὐ παρανομούμεν τῶν τε αἰετῶν ἀρχῇ ὄντων ἀκροάσαι καὶ τῶν νόμων*. Θ. *Πᾶν ζῶον μιστόν ἐστιν ἀνθρώπου*.

στίας τοῦ λέγοντος. Πλ. [R. 11.] Τῶν ἐδεδρασμένων ἐπόμενης ποιούμεθα. Θ. (Ἐβούλετο ἐπόμενης ποιῆσαι τοῦ θαρσεῖν. Θ.) Αἰδῶν λόγῳ ποιῶν τῶν ὄντων κακῶν. Σο. Τῶν χρηστῶν ἔχει τῶν ἐπιμέλειαν καὶ θεός. Μί. Δαβὶ πρόνοιαν τοῦ προσήκοντος βίου. Γν. Γονέων ἐμέλεια· τῇ ἀγαθῇ οὐ προσήκουσα. Πλ. Μεταμέλεια τοῦ πεπραγμένου γίνεται. Πλ. [R. 12 A.] Εὐχὸν μὴ λαβεῖν πείραν φίλων. Γν. [R. 13.] Περαιμένης οὐκ ἔστι θνητοῖς ξυμφορᾶς ἀπαλλαγῇ. Σο. [εἰ. A. 7.] Ἀνάπανσις ἔστι τῶν κακῶν ἀπραξία. Γν. [R. 14.] Ὁ ἔρως τοῦτων ἐστὶν ὧν ἂν ἐνδεῖα παρῇ. Πλ. [R. 15.] Ἀσὴ ματίας κοινωρίαν ἔχει τινά. Γν. Τὸ εἶναι ἔστι μέθεξις οὐσίας μετὰ χρόνου τοῦ παρόντος. Πλ. Σοὺ ἀρετῆς τίς μετουσία; Δη. Ἀρετὴ ἀγαθὴ μὲν συλληπτρία τῶν ἐν εἰρήνῃ πόνων, βεβαία δὲ τῶν ἐν πολέμῳ σύμμαχος ἔργων, ἀρίστη δὲ φιλίας κοινωνός. Ες. Οὐχ αἱ τῶν ἀφροδισίων ἀπολάσεις τοῦ τρυφανεῖν τὰς ἐπιθυμίας παρέχονται. Ες. Κοικᾶ ἀπολήψεσθαι τὴν τῶν λόγων ἐστίαν. Πλ. [R. 16.] Ὡς οἱ ἄλλοι δέονται οὐδὲν ὧν ἐν χρειᾷ πυχάνει. Δη. Εὐχετο πρὸς τοὺς θεοὺς δοθῆναι καρποῦ μὲν ἀφθονίαν φρενῶν δὲ ἀφορίαν. Ες. Πάντων ἐστὶ πλησμονή. Αρ. [R. 19. 20.] Μέγα τὸ τῆς θαλάσσης κράτος. Θ. Ἡ Ἀττικὴ πρὸς τὴν ἀρχὴν τὴν τῆς θαλάσσης εὐφρυνεῖ. Ἰσ. Κόσμος πού τις ἡ σωφροσύνη ἐστὶ καὶ πασῶν ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν ἐγκράτεια. Πλ. Ἀκρατεία ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν ἐπὶ τὸν ἀσεβῆ βίον ὀρωῶνται αἱ ψυχαί. Πλ. Τὰ βέλτεω διὰ πνυς ἡτίας ἡδονῶν καὶ λυπῶν οὐ ποιοῦσιν. Πλ. Οἱ Θηβαῖοι τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβον τῆς Ἑλλάδος. Ες. Καίρως ἀνδρῶν μέγιστος ἔργου παντός ἐστὶ ἐπιστάτης. Σο. Ἑμπαιρέμων ἡμῶν ἡ προστασία τοῦ πλήθους. Θ. [R. 21.] Περικλῆς ἐκέλευε τὴν δόλοφρσιν μὴ οἰκιῶν καὶ γῆς ποιῆσαι. Θ. Αἱ νημεῖς τοῖς πολιταῖς φθόρον ἐμποιοῦσι τῆς δυνάμεως. Ες. Γαστήρ ὧν πέπονθεν οὐκ ἔχει χάριν. Χάρης. [R. 22.] Γίνεται ἐγκλήματα καὶ βίας καὶ ἀπάτης. Ες. Δεῖ λόγον καὶ δικὴν ἐπείγειν τῶν πεπραγμένων. Δη. [R. 22 A. 1.] Πολλῶν ἐν ταῖς πόλεσι θανάτου ζημία προκαταί. Θ. Σωκράτης τὴν κατὰ γνώσιν τοῦ θανάτου προαίτιαν καὶ ἀνθρωπάστατα ἡνεγκεν. Ες. [R. 23 A. 1.] Ἀπόγνοια ἦν τοῦ ἄλλοι οὐ ἡ κρατεῖν. Θ.

(A. 2. Auffallender aber leicht erklärlich sind Fälle wie folgende. Τῶν ἀφροδισίων ἐν τῇ γῆρᾳ πολλὴ εἰρήνη γίγνεται καὶ εὐδαιμονία. Πλ. Τὸ θανεῖν κακῶν μέγιστον φάρμακον νομίζεται. Ες. Πολύτιμος τὸ λιμοῦ αγαθὸν πνεύματος κακόν ἐστιν. Ες.)

26. Auch viele Abjektiv- und Adverbial-Verben welche den Gr. regierten Stamm- oder sinneverwandte sind nehmen denselben Casus an.

A. 1. So z. B. ἐπ-, κατ-, ὑπ-, συν-, ἀνήκοος. Λόγων καλῶν τε καὶ ἐνδύων ἱκανῶς ἐπήκοοι γέγονασιν. Πλ. Γυναικαὶ δεῖ κατήκοον εἶναι τοῦ ἀνδρός. Πλ. Ὑπήκοον δεῖ εἶναι τῶν γονέων. Πλ. Μακάριοι οἱ ἐννήκοοι τῶν ἐκ τοῦ σωφρονοῦτος στόματος ὄντων λόγων. Πλ. Εὐχῆς δικαίας οὐκ ἀνήκοος θεός. Μί.

A. 2. Κατ- und ἐπήκοος finden sich mit dem Dativ in sofern nicht sowohl Abhängigkeit als Hingebung, wie ἐπήκοος wenn ein Willfahren zu bezeichnen ist. Τῇ πόλει κατήκοοι ἔγενοντο. Πλ. Ἀπαντα τῷ πλουτεῖν ἐστὶν ἐπήκοα. Αρ. Θεὸς φράσας, ἄντα γε ἐμαῖς ἐσχαῖς ἐπήκοος γίγνεται πρὸς θεῶν. Πλ.

A. 3. So haben ferner den Gr. [μενέμων,] ἀμενέμων, ἐπιμ-

λῆς καὶ ἀμελῆς [11], ἡμικτορος καὶ ἀπικτορος [12 Α.], ἐπὶβολος καὶ ὀρε-
 ρως [14], μέτοχος, ἰσομοίρος, ἴμοιρος, ἀκλήρος, ἀγευστος [Α. 15]. Ἡ
 ἐπιθυμία τῆς τιμωρίας ἀμνήμονα τῶν κινδύνων καθίστη ἀτόν.
 Ἀντ. Ἐπιμελεῖς σμικρῶν ἐστὶν οὐ θεὸς οὐχ ἦτορ ἢ τῶν μεγάλων
 διαφερόντων. Πλ. Οἱ ἄνθρωποι σπερσάμενοι τῆς ἐπιθυμίας οὐκ
 ἀμελεῖστεροι γίνονται τῶν προστασσομένων. Ἐ. Οἱ Ἀθηναῖοι
 θαλάσσης ἐμπειρότατοι ἦσαν. Θ. Ὁ γραμματῶν ἀπειρος οὐ
 βλέπει βλέπων. Μ. Αὐτὸς παιδείας ὀρεγόμενος μηδενὸς ἀπεί-
 ρως ἔχει. Ἰ. Θὰς ἐπὶβολοι γεγονάσι τῆς καλλίστης ψυχῆς. Πλ.
 Ἐμοιγε δοκοῦσιν οἱ ἀφροδισίων δυσέρωτες ἀδύνατοι εἶναι διδασκῆ-
 ναι. Ἐ. Σοφίας δὲ κατὰ λόγον ἴδω μέτοχος. Πλ. Ὁ τύμος κα-
 λῶς ἄπαντας τοὺς γνησίους ἰσομοίρους εἶναι τῶν πατρίων. Ἰσαί.
 Πῶς ἂν θεὸς εἴη τῶν καλῶν καὶ ἀγαθῶν ἴμοιρος; Πλ. Ἐβό-
 λετο ἡμᾶς ἀκλήρους εἶναι τῶν αὐτοῦ. Ἰσαί. Ἐλευθερίας καὶ φι-
 λίας ἀληθοῦς τυραννικῆ φύσεως αὐτὸ ἀγευστος. Πλ.

Α. 4. Analog den Verben Α. 13 haben den Ge. γυ-
 μνός, ψιλός, καθαρός, ἱερμός, ὀρεγνός, ἐλεόθερος, ἐπίκουρος. Ἡ ψυχὴ
 γυμνὴ τοῦ σώματος παρὰ Πλούτωνα ἀπέρχεται. Πλ. Ἀριθμητικὴ
 ψιλὴ τῶν πράξεων ἐστίν. Πλ. Ἡ ψυχὴ καθαρὰ ἔστι πάντων
 τῶν περὶ τὸ σῶμα κακῶν καὶ ἐπιθυμιῶν. Πλ. Γυναικὸς κε-
 νὴν ἐστὶν οὐ περιπτέον. Ἐ. Τῷ ἀρετῆς ἐρῇ μὴ οὐδ' ἄλλο κα-
 λῶς ἔχειν οὐδὲν προσήκει. Ἐ. Δυστυχῆς ἢ ἑλλὰς τοιαῦτον ἀνδρῶν
 ὀρεγνὴν γυναικῆ. Α. Αἰδοῦς δὲ θεὸς ἐλεόθερος. Πλ. Τὸ πῦρ
 ἐπίκουρον μὲν φύχους, ἐπίκουρον δὲ σκότους. Ἐ.

Α. 5. Zu den Begriffen Α. 13 gehört auch μέσος, ja selbst διάφο-
 ρος (und διαφερόντως), ἄλλος, ἄλλοιός καὶ ἕτερος. Ἐνός καὶ πλήθους
 τὸ ὄλγον μέσον. Πλ. Ἐπιστήμη ἐπιστήμης διάφορος. Πλ. Οἱ
 τύραννοι πᾶσθε διαφερόντως τῶν ἄλλων ἀνδρῶν. Ἐ. Πόλη-
 σιν πράξεως καὶ ἐργασίας ἄλλο ἐνόνμυ. Πλ. Πότερόν ἐστιν
 ἐπιστήμη ἢ ἀρετὴ ἢ ἄλλοιον ἐπιστήμης; Πλ. Ἐτερον τὸ ἥδὲ τοῦ
 ἀγαθοῦ. Πλ.

Α. 6. Den Α. 4 erwähnten verwandt sind die der Α. 16
 entsprechenden Adjektive μεστός, πλήως, πλοῦστος, ἀπληστος, κενός,
 ἐνδεής, ἐπιεικής, ἑλλειπής, πένυς. Μεστὸν κακῶν πέφυκε φορτικὸν γυνή.
 Μ. Εἰ μηδὲν ὦν μάθαι σῶζειν δύναται, λήθης ὦν πλέως, ἀρ' ἂν
 οἷός τ' εἴη ἐπιστήμης μὴ κενὸς εἶναι; Πλ. Πλουσιώτερος εἰς τὸ
 γῆρας ἀναφανήσκει φορονήσεως. Πλ. Τὸ ἐπιθυμητῶν χρημάτων
 γένος ἀπληστότατον. Πλ. Τοῦ σωφρονεῖν ἐνδεής ὦν ἦ δὲ πᾶς
 ἄνθρωπος. Πλ. Ὁ τύραννος πλείστων ἐπιστεῖστας καὶ πένυς τῇ
 ἀληθείᾳ φαίνεται. Πλ. Ἐξήχθη τὰ τότε τῆς ἀκροβείας ἑλλειπῇ. Πλ.
 Καὶ χρημάτων πένυτες, ἐνθεν ἠδύγνευ' ἀπόλλυται. Εἰδ.

Α. 7. Wie bei Verben Α. 17, so steht auch bei einigen
 Adjektiven der Ge. des Wertes. Οἱ φιλόσοφοι δοκοῦσιν εἶναι
 τοῖς μὲν τοῦ μηδενὸς τίμοι, τοῖς δ' ἄξιοι τοῦ παντός. Πλ. Δόξῃ
 μὲν χρήματα κτητά, δόξᾳ δὲ χρημάτων οὐκ ὠνητή. Ἰ. Αἶμα-
 τος ἢ ἀρετῇ ὠνία. Α.

Α. 8. Den Verben Α. 20 entsprechend steht der Ge. bei
 den Adjektiven die eine Gewalt bezeichnen. Ἡ τυχὴ πάντων
 ἐπὶ κυρία. Α. Σωκράτης τῶν ἡδονῶν πάντων ἐγκρατέστατος
 ἦν. Ἐ. Τῆς οἰκείας γνώμης αὐτοκράτωρ εἰμί. Θ. Τὰ μο-
 χθρὰ ἀνθρώπων πασῶν τῶν ἐπιθυμιῶν ἀκρατὴ ἐστίν. Ἐ. Ἐαν-
 τοῦ ὦν ἀκράτωρ ἄλλων ἐμχειρεῖ ἀρχεῖν. Πλ.

Α. 9. Häufig erscheint auch der relative Ge. Α. 21 bei
 (4°)

Abjektivem, zur Bezeichnung des Gegenstandes in Rücksicht auf den ihr Begriff zu fassen ist. So auch bei denen auf — *κός*. Ἐστὶ μοι θυγάτηρ γάμου ἡδὴ ὄραία. *Σε.* Ἐκαστος τῆς ἀρχῆς ἧς ἔχον ἐπεόθυνος ἦν. *Δη.* Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐποτελεῖς ἔχοντες φόρου τοὺς ξυμμαχοὺς ἡγούτω. *Θ.* Φειδωλοὶ χρημάτων εἰσὶν, φιλαναλώται δὲ ἄλλοτριων. *Πλ.* Τυφλὸν τοῦ μέλλοντός ἐστιν ἄνθρωπος. *Πλούτ.* Τοὺς ἀληθινούς τίνας λέγεις; τοὺς τῆς ἀληθείας φιλοθεάμονας. *Πλ.* Δὴ φιλομαθῆσι ἀπάντων εἶναι. *Σε.* Οὐ φιμαθῆς γέγονε τῆς ἀδικίας οἷόν ἐστιν. *Πλ.* Σόμψηφός σοι εἰμι τοῦτον τοῦ νόμου. *Πλ.* Ἡ γυωγία ἐπιστήμονας εὐδὸς ἐαυτῆς ποιεῖ. *Σε.* Κριτίας οὐδένος ἰδιώτης ἦν. *Πλ.* Οὐ πάντες ὁμοιοπαθεῖς λύπης τε καὶ ἡδονῆς εἰσιν. *Πλ.* Κύρος ἦν πρῶτος καὶ συγγνώμων τῶν ἀνθρωπίνων ἁμαρτημάτων. *Σε.* (Ἐμποδῶν ἀλλήλους πολλῶν καὶ ἀγαθῶν ἔκασθε. *Σε.*) Ὁ ἀκραὴς κακοῦργος μὲν τῶν ἄλλων, ἐαυτοῦ δὲ πολλῷ κακοῦργότερος. *Σε.*

Παρασκευαστικὸν τῶν εἰς τὸν πόλεμον τὴν στρατηγὸν εἶναι χρή. *Σε.* Τοῦ ἐπιμελεῖσθαι ὧν προσήκει (sc. ἐπιμελεῖσθαι) οἷα τὸ πλουτικώτερον ἀκράσις εἶναι; *Σε.* Ὅπως ἀρχικοὺς ἀνθρώπων δύνανται ποιεῖν, ὅλον ὅτι οὗτος καὶ δεσποτικοὺς ἀνθρώπων δύναται διδάσκειν. *Σε.*

Α. 10. So findet sich ferner der Ge. häufig bei Abjektivem die mit dem Nereitischen α zusammengefasst sind. Ὁ Ἔρως φιλόδωρος εὐμενείας, ἄδωρος δυσμενείας. *Πλ.* Ἡ κακία τοῦ πάντων ἡδίστου θεάματος ἀθέατός ἐστιν· οὐδὲν γὰρ πάποτε ἐαυτῆς ἔργον καλὸν τεθέεται. *Σε.* Ἀλλοκοῦνται, αἶτε πόνων ἀγύμναστοι. *Πλ.* Οἱ Παλόνες ἀθήεις τοῦ κατακούειν νῆος εἰσιν. *Δη.* Δεῖ ἀκῆρατον κακῶν ἡθῶν νέον ὄντα γεγονέναι. *Πλ.* Χρὴ τοῖς πολυτευομένοις ὀλιγαρχικῶς ἀτίμους τοῦ συμβουλευέειν ἑμὴν ἀτοῖς ποιεῖσθαι. *Δη.*

Α. 11. Einem solchen Abjektiv wird auch der Ge. eines Stammes (oder finis) verwandten Substantivs beigefügt, in der Regel jedoch nur wenn ein Abjektiv hinzutritt, da der Ausdruck sonst tautologisch wäre. Ὁ μὴ παιδόμενος ἀτίμος τῶν παιδείων ἐστὼ τιμῶν. *Πλ.* Κέκροψ ἄπαις ἦν ἀρῶντων παιδων. *Ἰσ.*

Α. 12. Auch der Ge. der Subst. erscheint bei Abjektivem. Πολλῶν τὰ χρήματ' αἵτι' ἀνθρώποις κακῶν. *Εὐ.* Οὐδὲς ἐνοχός ἐστι δειλίας. *Δυ.* Φόνου καὶ τῶν δεινотάτων ἦν ἐπόδικος. *Δη.*

Α. 13. Bei αἴτιος (wie auch bei αἴτιος) erscheinen die Ae. α, α, οὐδὲν, μηδὲν vgl. § 46, 6 Α. 9. Αἰτιόν τι καὶ νόμος γυναῖκας ἀνδρῶν μὴ βλέπειν ἐναντίον. *Εὐ.* Τὸν οὐδὲν αἵτιον πέμπετε. *Εὐ.* (ἀπεισάτων ἀνδρῶν οὐδὲν αἴτιον. *Αἰσ.*)

27. Maßbestimmend ist der Ge. bei Comparativen, während die synonyme Ausdrucksweise mit ἢ als mehr parallelistisch. (Κρεῖττον οἰωπᾶν ἐστὶν ἢ λαλεῖν μάτην. *Μέ.*) Νέυεις τὸ οὐγὰν κρεῖττόν ἐστι τοῦ λαλεῖν. *Μέ.* Πολλῶν χρημάτων κρεῖττων ὁ παρὰ τοῦ πλήθους ἔπαινος. *Ἰσ.* Θηρῶν ἀπάντων ἀγριωτέρα γυνή. *Μέ.* — Πονηρία θᾶττον θανάτου τρέχει. *Πλ.* Τὸ ψεύδεις ὄνειδος οὐ περαιτέρω τῆς ἀκοῆς ἀφικνεῖται. *Αἰ.*

Α. 1. Der Ge. kann beim Comparativ für ἢ mit jedem Casus, ja sogar für ἢ mit einer Präposition eintreten. Ἡγού τῶν ἀνο-

σμάτων πολλά πολλῶν εἶναι χρημάτων πλείττω. Ἰσ. Αἱ λευκότεροι εἶναι δουλείαν θανάτου μάλλον πεφοβημένους. Πλ. — Ἀβελιπρόν ἐστι μὴ ὄντος σώματος μὴ ὄντι ψυχῇ ἐννοακῆν. Πλ. Ἐβουλότο μείζονι παρασκευῇ τῆς μετὰ Δύχτης πλεύσαι. Θ. Ἐξέστην ἡμῖν μάλλον ἐτέρων. Θ. — (Ὁ οὐ δίκαιος, καὶ ἀμείνωνος πατὴρ Ζηνὸς πατήρ, δυσμενὴς εἶναι δοκεῖ. Εὐ. Ἐν σπαραγγίᾳ διὲ βλέπων εἰς τὴν ἐμπειρίαν μάλλον τῆς ἀρετῆς. Ἀρλ.)

Α. 2. Ὅτι bedeutet dieser Ge. so viel als ἡ mit dem No. und ἐστίν oder mit ὥστε und einem dem Ge. Stammverwandten Infinitiv. Ἡ Κακία ἐπεκαλλομένη τὸ μὲν χροῖμα ὥστε λευκότεραν καὶ ἐρυθροτέραν τοῦ ὄντος δοκεῖν φαίνεσθαι, τὸ δὲ σχῆμα ὥστε δοκεῖν ὀρθότεραν τῆς φύσεως εἶναι. Ζε. Εὐαγόρας καταδυσσέτησαν τὴν δόξαν τῆς ἐλπίδος ἔλαβεν. Ἰσ. Φίλιππος Θηβαίως περσιτέρω τοῦ καίρου καὶ τοῦ ὁμετέρου συμφέροντος ἰσχυροῦς κατασκευάσας. Αλ. — Κρεῖττον ἢν λόγον τὸ κάλλος τῆς γυναικός. Ζε. Ἀμα θείστερον τῶν νόμων τῆς ὑπεροψίας παιδευόμεθα καὶ σωφρονέστερον ἢ ὥστε αὐτῶν ἀνηκουοῦμεν. Θ. Ὁ πρόγονος κρεῖττω τὴν ἐπὶ τοῖς ἔργοις δόξαν τῶν φθοροῦντων κατέλιπον. Δη.

Α. 3. Wie μέζων τινός, παντός u. ä. sagte man auch οὐδενός, μηδενός μείζων u. ä., was wir uns für die Uebersetzung auslösen in ad μέζων τινός (άλλον), wie auch z. B. οὐδενός ἐνδεής. Τὸ μείζων τινός ἐστι μείζον, οὐδ' ἂν π. εὐρωμεν μείζον δ. μηδενός μείζον ἐστιν. Πλ. Οὐδενός ἤττον σοφός τῶν ποιητῶν Ἐδριπίδης. Αλ. Ἡ τῶν πραγμάτων ἀσχύνη οὐδεμιᾶς ἐλάττων ζημία[s] τοῖς γε σώφροσιν. Δη. (Αυκομήδης γένος οὐδενός ἐνδεής ἦν. Ζε.)

Α. 4. Wenn der Ge. ein fragendes oder relatives Pronomen ist, so müssen wir uns, wie im Lateinischen, umschreibender Wendungen bedienen. Τοῦτ' ἀσέβημα ἔλαττον τίνος ἡγέσθαι; Δη. Ἡ παῖς καλλίστη ἐστίν, οὐ τί ἀνδρὶ ἡδεῖον; Ζε.

(Α. 5. Vermöge einer bei Vergleichen überhaupt üblichen Wertsförmung (Da. 13 Α. 8) findet sich beim Comparativ auch der Ge. wenn nur das ihm gleichfalls beizulegende Subject des Comparativs berücksichtigt wird: παροίκῃσι ἐπικινδυνότερα ἐτέρων für τῆς ἐτέρων (παροικήσεως). Ἐπικινδυνότεραν ἐτέρων τὴν παροίκῃαν τινος ἔχομεν. Θ. Τὰ Ἀθηναίων ἐπὶ πλείον ὁμῶν κεκαίνοντο. Θ.)

Α. 6. Der Comparativ (mit seinen Nomen) kann ein sachlicher, der Ge. ein persönlicher Begriff und dieser dann so viel sein als ἡ mit dem erforderlichen Casus und dem in der angemessenen Form wiederholt zu denkenden Verbum. Μέγιστον τῶν ἀγαθῶν ἅπαντες εἶναι νομίζομεν τὸ πλείον ἔχειν τῶν ἄλλων. Ἰσ. Πλείων χρόνος ὢν δεῖ μ' ἀρίσκειν τοῖς κάτω τῶν ἐνθάδε. Σο.

(Α. 7. Wenn der Comparativ den Artikel hat, so kann der Ge. sowohl nach diesem als (weniger nachdrucksvoll) nach jenem eintreten. Πείθου τοῖς σοφωτέροις. Εὐ. Ὁ νοῦν ἔχων ἐπιθυμοῖ που ἂν αἰεὶ εἶναι παρὰ τῷ αὐτοῦ βελτίονι. Πλ. Ταῦτα σκοπώμεθα μετὰ τῶν προεβυτέρων ἡμῶν. Πλ. Ἐν τῷ τοῦ σώματος τιμωτέρῳ, τῇ ψυχῇ, πολλά νοσήματα ἔχει. Πλ.)

(Α. 8. Wenn der Ge. ein demonstratives oder relatives Pronomen ist, so kann noch ἡ mit einem Infinitiv eperegetisch angefügt werden. Τί ἂν τοῦτον ἀνιαιρότερον γένοιτο ἢ τεθνάναι μὲν ὑπὸ τῶν ἐθρῶν, αἰεὶν δ' ἔχειν ὑπὸ τῶν παιδων; Δν. Τίς ἂν αἰσχίαν εἴη ταύτης δοξα ἢ δοκεῖν χρήματα περὶ πλείονος ποιῆσθαι ἢ τοὺς φίλους; Πλ.)

Α. 9. Den comparativen Ge. haben auch die Adjective auf — πλά-

αὐτος und — σὺς, εἴητος auch ἦ. *Μυριοπλάσια ἡμῶν πάντα ἔχει ἢ πᾶσα πόλις. Ἄς. Καλλοστόν μέρος ἦν τὰ χρήματα ὧν ὑμεῖς προσεδούκατε. Ἀν.*

28. Der partitive *Ge.* erscheint bei adjectivischen (auch nicht substantivischen) Begriffen, indem sie sein Genus annehmen.

Α. 1. Wenn der adjectivische Begriff ein Positiv (oder Comparativ) eines nicht numerischen oder quantitativen Adjectivs oder ein Participle ist, so erfordert er, wie auch der *Ge.*, gewöhnlich den Artikel. *Ἀι φιλότεμοι τῶν φόσεων τῇ ἐπαλῳ παροξύνονται. Ἄς. Δεῖ τῶν λόγων τοὺς μεταίους καὶ τῶν πράξεων τὰς μηδὲν πρὸς τὸν βίον φερούσας ἀναρεῖν ἐκ πασῶν τῶν διατριβῶν. Ἰσ. Ταῖς ἡμισείαις τῶν νέων Κρίδον ἐφέλασσαν. Θ. Οἱ πρὸνέχοντες τῶν ποιητῶν μάλιστα ἐπὶ ταῖς καλουμέναις γνώμας ἐσπούδασαν. Ἰσ. Οὐδένα λάλειν δοὺν διαγέρονται τῶν λόγων οἱ λεγόμενοι τῶν ἀναγινγνωσκομένων. Ἰσ.*

Σοφία μόνον τῶν κτημάτων ἀθάνατον. Ἰσ. Πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων διὰ τὰς ἀκρασίας οὐκ ἐμμένονσι τοῖς λογισμοῖς. Ἰσ. Ὀλίγα τῶν ἐπιτηδεῶν ἔχον. Ἀν. Οὐδεὶς ἀνθρώπων μωστὶ τὸ λυσιπλόον. Ἰσάι. Ἠδίκητο οἱ δύο τῶν βασιλέων. Ἀη.

Α. 2. Von Pronomina haben den partitiven *Ge.* sie demonstrativem und relativem, wie δ μέν und δ δέ; ferner τίς und τίς (nebst οὐδεὶς, μηδεὶς), ἐνί, wie πότερος, ἐκάτερος, (οὐδέτερος, μηδέτερος,) ἕκαστος. Bei δ μέν und δ δέ, ὅς und ὅστις steht der *Ge.* meist entweder unmittelbar vor oder nicht unmittelbar nach diesen Wörtern. *Τῶν πολιτῶν αὐταὶ πλείστον χρόνον διαμένονσι αἰνέας ἀν ἄριστα τὸ πλῆθος θεραπεύουσιν. Ἰσ. Τοὺς τοιοῦτους τῶν νόμων διαγέρονται. Ἀη. Οἱ τύραννοι οὗς τῶν πολιτῶν δεδίασι, χαλεπῶς μὲν αὐτοὺς ζώντας ὀρώσι, χαλεπῶς δὲ ἀποκτείνουσιν. Ἄς. Τῶν ἀδικημάτων οὐδ' ἔστιν εὐρεῖν ὃ μῆπω τυγχάνει γεγενημένον. Ἰσ. Ὅστις δὲ θνητῶν θάνατον ὀβριθεῖ κταν, μῶρος πέφυκε τῇ τύχῃ μέλει τάδε. Σο. Δίκαιον ἡμῶν τῶν νέων ὅσοι ἀγαθοί. Πλ.*

Τὸν μὲν γινώσκω ὑμῶν, τὸν δ' οὐ. Πλ. Τῶν δοξῶν τὰς μὲν δεῖ περὶ πολλοῦ ποιῆσθαι, τὰς δὲ μῆ. Πλ. Ἐν τισὶ τῶν γενῶν ἡ μανία ἐγγενομένη ἀπαλλαγὴν εἴρωτο. Πλ. Ἐν ἐνίαις τῶν πόλεων οὐκ ἔξεστι τῶν πολιτῶν οὐδ' ἐνὶ βαναυσικὰς τέχνας ἐργάζεσθαι. Ἄς. Ποτέρῳ νῦν χρήσονται τῶν λόγων; Ἀντ. Οἱ Ἀθηναῖοι πολλὰς πόλεις ἐφ' ἑκατέρας τῶν ἡπείρων ἔκασαν. Ἰσ. Κινδυνεύει ἡμῶν οὐδέτερος οὐδὲν καλὸν κάγαθόν εἶδέναι. Πλ. Ἀ χεῖρες ἂ διανοοῦμεθα ἐκάστω ἡμῶν ἐπουργούσιν. Ἀντ.

Α. 3. Im *Ge.* steht das Ganze, wenn der Theil, mit dem Theilbegriffe in gleichem Casus, wenn das Ganze die Hauptsache ist. *Τοῦ περὶ βόλου βραχέα εἰστίκει καὶ οἰκίαι αἱ μὲν πολλὰς πεπτοῦκασιν, ὀλίγαι δὲ περὶσαν. Θ. Ἀμελείσθαι δοκούσιν στρατιῶται οἱ μὲν ἀγαθοὶ πολὺ ἀθυμότεροι γίνονται, οἱ δὲ παῖδοι πολὺ ὀβριστεροί. Ἄς. Τὰ ἐν τοῖς πολέμοις πλεονεκτήματα εὖρος ἢ ἀν τὰ πλείστα καὶ μέγιστα σὺν ἀπάτῃ γεγενημένα. Ἄς. Δύο ὑποσχέσεις τὴν μὲν ἐροῦλετο ἀναστρέφει, τὴν δὲ αὐτὸς ἀποδοῦναι. Θ.*

Α. 4. Der *Ge.* ist nicht, wie im Deutschen, statthast wo ein numerischer Begriff als Prädicat eintritt. *Οἱ μὲν φάσιν πολλοὶ καὶ οὐδενὸς ἄξιον, οἱ δὲ σπουδαῖοι ὀλίγοι καὶ παντὸς ἄξιον. Πλ. Ἐς τὰς ναῖς, αἱ ἐφορούουν δύο, κατέμηνον. Θ.*

Α. 5. Häufiger als beim Positiv steht der partitive

Ge. Bei Superlativen, die (wenn sie kein eigenes Nomen haben) sich im Genus nach dem des Ge richten. *Λεσμών κάλλιστος ὅς ἂν αἶ-
τον καὶ τὰ ξυνοδόμενα μάλιστα ἐν ποιῇ. Πλ. Τὸ νικᾶν αὐτὸν πασῶν
νικῶν πρώτη τε καὶ ἀρίστη. Πλ. Μέγιστόν ἐστι τῶν ἀγαθῶν
ἀρετή. 'Ισ. Ὡς ἐστι τὸ γαμῶν ἐσχάτον τοῦ δυστυχεῖν. Γν. Ἐμὸν
ἔργον 'Ισὶ προκαλεῖσθαι τῶν λόγων μὴ τοὺς ἡδίστους, ἀλλὰ
τοὺς χρησιμωτάτους. 'Ισ.*

Α. 6. Gewöhnlich steht der Superlativ im Genus des Ge. auch dann wenn ein Subject von verschiedenem Genus da ist. *Πάντων κη-
μάτων κράτιστον ἂν εἴη φίλος σαφῆς καὶ ἀγαθός. Ἐ. [Ἀνδρῶτος
πάντων θηρίων θεοειδέστατος. Αντ.]*

(Α. 7. Beide Begriffe können verschiedenartig sein, der Ge. ein per-
sönlicher, der Superlativ (mit seinem Nomen) ein sachlicher und umgekehrt.
*Οἱ Ἀθηναῖοι δύναμιν ἔχον μεγίστην τῶν Ἑλλήνων. Θ. Κῦρος
διήνεγκε τῷ πλείστα ἀνθρώπων σωεῖσθαι. Ἐ. (Καλλίας σῶμα
ἀξιοπρεπέστατον ἦν τῆς πόλεως ἔχων. Ἐ.) Σοφία παλαιο-
τάτη τε καὶ πλείστη τῶν Ἑλλήνων ἐν Κρήτῃ τε καὶ Λακεδαιμονίᾳ
καὶ σφαισιταὶ πλείστοι γῆς ἐκαὶ εἰαν. Πλ.)*

Α. 8. Auch bei Superlativen von Adverbien findet sich der parti-
titive Ge., selbst im Singular. *Πάντων τῶν δεινῶν ὁ φόβος μά-
λιστα καταπλήττει τὰς ψυχάς. Ἐ. Πρόδικος τῶν σοφιστῶν κάλ-
λιστα τὰ ἐνόματα διήκει. Πλ. Ἡ ναὺς ἀριστά μοι ἐπλεμ παντὸς
τοῦ στραποπέδου. Αν.*

Α. 9. Auch wenn der partitive Ge. ein Singular ist, können der Pos-
sitiv und Superlativ sich ihm im Genus und Numerus assimiliren, wenn
nicht bloß, wie durch das Neutrum, die Masse, sondern stoffartige Gleichheit
zu bezeichnen ist: ἡ ἀρίστη τῆς γῆς der beste Boden des Landes.
Ein Sprachgebrauch der jedoch beim Positiv selten ist, am häufigsten bei
(δ) πολλός. *Πολλὴ ἔσται τῆς ὁδοῦ ἄνοος. Ἐ. Τῆς λείας τὴν
πολλὴν ἀπέλαβον. Θ. Πέμπεται τοῦ πεποιημένου αἵτου τὸν
ἡμισυν. Ἐ. Ταχ' ἂν σωφρονέστεροι πρὸς τὸν λοιπὸν τοῦ χρόνου
γενούητο. Ἀν. — Μάλιστα τῆς γῆς ἡ ἀρίστη αἰεὶ τὰς μεταβολὰς τῶν
οὐρανοῦ ἐκινεῖται. Θ. Ἡ καλλίστη καὶ μεγίστη τῶν ἐνυμφωνιῶν
μεγίστη δικαιοσύνη ἂν λέγοιτο σοφία. Πλ. — Τῆς ζημίας μεγίστη
τὸ ὑπὸ πονηροτέρου ἀρκεῖσθαι. Πλ. Ὀρθοτάτη τῆς σκέψεως μετὰ
τῶν ἐπισταμένων. Πλ. Τὴν μεγίστην τῆς ἐδλαβείας παρεσκευα-
σμένοι ἂν εἴεν, εἰ τῷ ὄντι καλῶς πεπαιδευμένοι εἴεν. Πλ.*

(Α. 10. Ungenan sagte man μόνος τῶν ἄλλων und verband auch
Superlative mit partitiven Ge. die den Begriff des Vorzeitigen enthalten,
in sofern doch das Subject des μόνος, wie das des Superlativs, durch die
Beziehung auf den Ge. dessen Sphäre wenigstens sehr nahe gerückt wird:
μόνος τῶν ἄλλων so v. g. allein unter allen im Gegenfaze zu den
übrigen; πόλεμος ἀξιολογώτατος τῶν προγεγενημένων der berühmte-
ste der seither geführten Kriege mit den früher geführten zu-
sammengestellt. *Ὀμήρου καθ' ἑκάστην πεντημερίδα τῶν Παναθη-
ναίων μόνον τῶν ἄλλων ποιητῶν διαψοδούνται τὰ ἐπη. Ἀν. Ἐρο-
πρεπέστατος δοκεῖ εἶναι τῶν προγεγενημένων. Ἐ. Ἀθηναῖοι
ἀρχὴν τὴν ἡδὴ μεγίστην τῶν τε πρὶν Ἑλλήνων καὶ τῶν νῦν κέ-
κρηται. Θ.*

Α. 11. Bei substantivirten Adjectiven und Pronominaladjectiven steht
der partitive Ge. (auch im Singular), in der Regel mit dem Artikel, wenn
er ein Substantiv oder eine Substantivirung ist. *Ὁ σάφρων ἡμῶν
δεῦρ φίλος' ὁμοῖος γὰρ. Πλ. — Τοῦ δῆμου ἐνιοὶ πάντα λήθουν.
Ἐ. — Οὐδὲν ὁπίσπερ τῶν μεγάλων. Πλ. Ἐνα ἕκαστον ἐν δέ
ἐκτιθεμένων τῶν περὶ τὴν πόλιν. Πλ. Τί τῶν φόβου καλῶν ὄν-*

των μελέτη καταργασθὲν αλογρὸν ἢ κακὸν ἐστίν. Ἰα. Τῶν Ἀθηναίων ὅπερ ἐστράτευε καθαρὸν ἐξῆλθεν καὶ Ἀθηναίων τὸ κράτιστον. Θ. — Δαμάρων τὸ χροῖον κατα δουλεύεται τὸ βέλτιστον ἐαυτοῦ τῷ μοχθηροτάτῳ. Πλ. Ἀρχὴ παντὸς ἔργου μέγιστον. Πλ. Αἰμώματος ἐδόκει πολυοινώτατον τῶν τότε εἶναι. Θ. Ἰταλίας καὶ Σικελίας τὸ πλείστον Πελοποννήσῳ ᾤκισαν. Θ.

(A. 12. In πάντων μάλιστα ist πάντων gleichfalls Neutrum und der Ausdruck findet sich daher auch auf Feminina bezogen. Ἦν αὐτῶν ἡ διάνους τὰς πόλεις ἐλευθεροῦν καὶ πάντων μάλιστα τὴν Ἀντανδρον. Θ.)

A. 13. Von Superlativen gebildete Verba haben gleichfalls den Ge. Oἱ Ἀθηναῖοι τῶν κατ' ἐαυτοὺς ἀνδρῶπων ἡρίστευσαν. Ἡ. Εὐαγόρας ἐν τοῖς ἀγῶσι τῶν ἡλικιωτῶν ἐκράτιστευσεν. Ἰα. Oἱ Ἀθηναῖοι ἐπρώτευσαν τῶν Ἑλλήνων. Ἰα.

A. 14. Ueber den possessiven Ge. bei Substantivirungen A. 11.

29. Zahlreich sind die Adverbia welche den Ge. regieren, namentlich solche welche die Art der Stellung zu einem Object bezeichnen, auch in nicht sinnlicher Bedeutung.

A. 1. So μεταξύ (wie μέσος 26 A. 5), ἐντὸς und ἐκτὸς, εἰσω (εἰσω) und ἔσω, χωρὶς, πλὴν, ἐνθὺ, ἐγγὺς, πλησίον und πόρρω; auch in Verbindung mit Verben der Bewegung. Ἔστι τι μεταξύ σοφίας καὶ ἀμαθίας. Πλ. Εἶσω τοῦ ἐρύματος ἦλθον. Ἡ. Φθόνος ἔξω θείου χοροῦ ἵσταται. Πλ. Ἐχώρουν ἔξω τοῦ τείχους. Θ. Πέπτεω μὴ σὸν εἶναι κτήμα ὅπερ μὴ ἐντὸς διαβολῆς ἔχει. Πωθ. Θάμας παταμὸς δόκει τὴν Θεσπρωίδα καὶ Κισθρίνην, ὧν ἐντὸς ἡ ἄκρα τὸ Χαμέριον ἀνέχει. Θ. Ὁ δικαίως τὸν βλον διελθὼν καὶ δότως ἐκ μακάρων νήσους ἀπὺν οἰκεῖ ἐν πάσῃ εὐδαιμονίᾳ ἐκτὸς κακῶν. Πλ. Ὃς ἀν ἱεροσουλὼν ληγθῇ ἐκτὸς τῶν ὄρων τῆς χώρας γυμνὸς ἐκβληθήτω. Πλ. Οὐδὲνι χωρὶς τῶν ὀλίγων καὶ σμικρῶν πολλὰ ἡ μεγάλη. Πλ. Ὅρα, πόνου τοι χωρὶς οὐδὲν ἐπιχειῖ. Σο. Ὃς οὐδὲν ἀνδρὶ πιστὸν ἄλλο πλὴν τέκνων. Σο. Εὐθὺ τῆς Φασήλιδος τὸν πλεῖον ἐποιήτο. Θ. Ἐγγὺς ἀγαθοῦ παραπέτρεκε καὶ κακόν. Μί. Τὸ μὲν θεῖον κράτιστον, τὸ δ' ἐγγυτάτω τοῦ θείου ἐγγυτάτω τοῦ κράτιστον. Ἡ. Πλησίον ἦν τοῦ δεσμωτηρίου. Πλ. Πόρρω τοῦ διαφθείρειν τοὺς νεωτέρους ἐσμέν. Ἰα.

A. 2. Ferner gehören hieher (ἐμ)πρόσθεν, (ἐξ)ῶπισθεν, κατόπιον, ἀμφοτέρωθεν, ἐκατέρωθεν, ἐνθεν καὶ ἐνθεν; πέραν, (κατ)ἀντιπέραν und ἀντιπέραν, καταντικρὺ; πέρα und πλὴν. Παρήγγειλεν παρῆναι πρόσθεν τοῦ στρατοπέδου. Ἡ. Τῆς ἀρετῆς ἐμπρόσθεν οἱ θεοὶ ἰδρύματα ἔθεισαν. Πλ. Ὅπισθεν τοῦ στρατοπέδου ἐπυρπόλουν. Ἡ. Κατόπιον ἐορτῆς ἔχομεν. Πλ. Ἀμφοτέρωθεν τῆς ὁδοῦ ἐστήσαν. Ἡ. Ἦν λόφος καρπὸς καὶ ἐκατέρωθεν αὐτοῦ χαράδρα. Θ. Σάχοι ἐστήκεισαν ἐνθεν καὶ ἐνθεν τῆς ὁδοῦ. Ἡ. Τοιούτους ἤρπασαν πέραν τοῦ παταμοῦ ἐς τὸ ἀσφαλές. Θ. Ζάκυνθος ἡ νῆσος κείτω ἀντιπέραν Ἠλίδος. Θ. Χερσάνησός ἐστι καταντικρὺς Ἀβύδου. Ἡ. Ἐσχον ἐς τὰ καταντικρὺ Κυθήρων τῆς Λακωνικῆς. Θ. Μὴ φοβίσθε πέρα τοῦ μετρίου. Δη. Ἐλευθερος οὐδέ τις ἐστὶ πλὴν Διὸς Ἀἰα. Ἀπανθ' ὁ λιμὸς γλυκία πλὴν αὐτοῦ ποιεῖ. Γν.

§ 48. Dativ.

1. Der Dativ in weitester Bedeutung bezeichnet das einem Begriffe etwas beigelegt, zugewiesen werde.

Α. 1. Hiemit in Verbindung steht die ursprüngliche locale Bedeutung. § 46, 2. Noch zu bemerken ist κύκλῳ neben ἐν κύκλῳ im Kreise, rings herum. *Ἐκίλευε κύκλῳ τοῦ στρατοπέδου κρυπτόμεν.* *Ἔ.* Ἐμπιπράσι τὰς οἰκίας τὰς ἐν κύκλῳ τῆς ἀγορᾶς. Θ. *Τάφρον ἄρρητι κύκλῳ περὶ τὴν πόλιν.* *Ἔ.*

[Α. 2. Beizeigelt findet sich ἐξεν anlegen, anlauden mit dem Da. eines Ortsnamens für ἐξ oder κατὰ mit dem Α. bei Thuc. 3, 33, 7, 1.]

2. Bei Zeitangaben steht der Da., wenn sie bloß das Datum einer Begebenheit bezeichnen; ἐν mit dem Da., wenn sie als Zeitraum zu betrachten sind in dessen Währung, Verlaufe etwas gehört.

Α. 1. So steht der Da. (datirend) in der Regel ohne ἐν, wenn der Tag eines Monats anzugeben ist; eben so τῇ προτεραίᾳ, τῇ δευτεραίᾳ, τῇ ποστέρᾳ, πρώτῃ, δευτέρᾳ u. d. Wgl. § 47, 2 Α. 4. Hiemlich regelmäßig steht auch von Festnamen der Da. ohne ἐν, immer bei Α. (Nehulich τραγῳδοῖς καινοῖς.) *Τὰ ἀρχαιότερα Διονύσια τῇ δωδεκάτῃ ποιεῖται ἐν μηνὶ Ἀνδιστηριῶν.* Θ. *Ἰερὸν ὄρος κατείληγε Φίλιππος Ἑλλαδικῶν μνηῶς ἔκτῃ γένοντος.* Αἱ. *Θεσμοφορίοις ηῃστέομεν.* Αρ. *Χθές αὐτὸν διέγγον τοῖς ἐπινικίοις.* *Ἠ.*

Α. 2. Gewöhnlich ohne ἐν stehen auch μηνί, ἔτει, ἐνιαυτῷ mit einer Ordinalzahl oder einem Participle verbunden. *Οἱ Σάμιοι ἑξεπολιορκήσαν ἐνάτῳ μηνί.* Θ. *Οἱ ἐν Ἰδωμῇ τετάρτῳ ἔτει ἐυνέτησαν.* Θ. *Μέλλει νέος ἐνιαυτός μετὰ θερινᾶς τροπᾶς τῷ ἐπιόντι μηνὶ γίνεσθαι.* *Ἠ.*

Α. 3. Von ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος, δ αὐτός begleitet ist der Da. sowohl mit als ohne ἐν statthast. Also neben τῇδε, ταύτῃ, ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ auch ἐν τῇδε, ταύτῃ, ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ u. d., wie ἡ ἡμέρᾳ neben ἐν ἡ ἡμέρᾳ. In der Regel jedoch findet sich nur ἐν τούτῳ oder ἐκείνῳ τῷ χρόνῳ, τῷ καιρῷ (auch wenn das Substantiv nach ἐν eintritt), ἐν τῷ πρότερον oder πρόθεν χρόνῳ, wie gewöhnlich auch ἐν τῷδε, τούτῳ τῷ, τῷ αὐτῷ μηνί, θέρει, χειμῶνι, ἔτει, ἐνιαυτῷ. Dagegen findet sich ὀστέρον χρόνῳ neben ἐν (τῷ) ὀστέρον χρόνῳ. Nie fehlt ἐν bei Substantivierung, wie ἐν ὀστέρον, ἐν τῷ παρόντι, ἐν τούτῳ, ἐν τῷ τότε, ἐν τῷ παραχρῆμα u. a. *Ἐν παντὶ δὲ καιρῷ τὸ δίκαιον ἐπικρατεῖν.* *Μί.*

Α. 4. Neben μὲν ἡμέρᾳ u. d. ist ἐν μὲν ἡμέρᾳ üblich; bei gr̄den feren Zahlen, so wie bei πολὺς, ὀλίγος u. d. hat der temporale Da. regelmäßig ἐν. *Ἑρμαῖ μὲν νυκτὶ οἱ πλείστοι παρεκώπησαν τὰ πρόσκαιρα.* Θ. *Ὁ δὲ ῥῥδιον τὰ ἐν ἀπαντὶ τῷ χρόνῳ πραχθέντα ἐν μὲν ἡμέρᾳ δηλῶσαι.* Δν. *Ἐν ἐβδομήκοντα ἔτεσιν οὐδ' ἂν εἰς λάθοι πονηρὸς ὦν.* *Δν.*

[Α. 5. Hiemit nicht zu verwechseln ist der ἐν verschmähende Da. der Differenz in Verbindungen wie δέκα ἔτεσιν πρότερον oder πρότερος, ὀστέρον oder μετὰ το eig. um zehn Jahre —. Wgl. 15 Α. 12.]

Α. 6. Ἐν muß dem Da. beigefügt werden, wenn das Substantiv ohne adjectivische Bestimmung (Adjectiv, Pronominaladjectiv, Participle oder Abverbum mit dem Artikel) eintritt, sofern es nicht ein Festname ist. *Ἐν νυκτὶ βουλὴ τοῖς σοφοῖς γίνεται.* *Μί.* *Δοκὴ βέλτων εἶναι ἐν τῷ χειμῶνι παχέα ἱμάτια φορεῖν.* *Ἔ.* *Τὰς μεγάλας ἡδονὰς οἱ ἐν τῷ καιρῷ πόνοι παρέχονται.* *Ἔ.*

(Α. 7. Die Ausnahmen hievon sind meist nur scheinbar, indem das Adjectiv entweder in dem Substantiv enthalten ist oder durch einen Gen-

tis vertreten wird. *Νοσηνεις κατὰ σιλήνην δ' ἦλος ἐκλείπει.* Θ. *Χειμῶνος ὥρα πλεῖ.* (Λυδ.)

Α. 8. Der Da. nicht temporaler Begriffe als Zeitbestimmung gebraucht erfordert in der Regel *ἐν*, auch wenn er keinen adjectivischen Zusatz hat. *Τὰ ἐπιτηδεύματα κοινὰ ἐν πολέμῳ τε καὶ εἰρήνῃ εἶναι δεῖ.* Πλ. *Οὐδὲν τῆς σῆς ἀρχῆς ἀδικήσαι ἐν ταῖς σπονδαῖς.* Εἰ. *Φῆς μὲ ἐν τῇ προτέρᾳ πρᾶξει λαθεῖν αὐτὸν ἀνεστηκότα ἐπὶ τὴν πόλιν, ἐν δὲ τῇ ὀστέρᾳ αἰσθῆσθαι.* Αλ.

[Α. 9. Einige Abweichungen finden sich besonders bei *ἔχουσιν*, die nicht füglich als dynamische Dative erklärbar sind. So *Βυζάντιον εἰς τῇ προτέρᾳ παρουσίᾳ* 1, 128. *Ἐς τὸ παθὼν ἐκείνῃ τῇ ἐςβολῇ* ὡς κατέβη 2, 20 vgl. 57 (u. Her. 6, 92). *Μάχη τῇ ἐν τῇ ἡμετέρᾳ χώρᾳ γενομένη παρενόμμεθα ὑμῖν* 3, 54. — Eben so findet sich auch gegen Α. 6 an einigen, jedoch z. T. zw. *ἐν* und *καρῶ* für *ἐν καρῶ*. D.h. *ἐν* findet sich zuweilen auch *τῇ* (proterā) *ἐκκλησίᾳ* *ἔχουσιν* 1, 44, *Ἀρχὴ* 2, 65. 3, 34.]

Α. 10. Nicht hieher gehört *χρόνῳ*, als Da. der Differenz um (einige, geraume) Zeit; als dynamischer Da., wie das seltenere *τῷ χρόνῳ*, mit der Zeit, nach (einiger, geraumer) Zeit. *Χρόνῳ ὅσπερ ἐν ἐνέῃ θαλάσῃ ἀποστῆναι.* Θ. *Ὑστερον χρόνῳ ἐπὶ Τροίαν ἐστράπευσαν.* Θ. — *Πάλιν χρόνῳ τάχα καὶ αὐτὰ γίνονται.* Ἰν. *Ἀθηναῖοι ναὺς τῶν πόλεων τῷ χρόνῳ παρέλαβον.* Θ.

3. Wie der Ge., so steht auch der Da. bei *εἶναι* und *γίνεσθαι*, (*ὑπάρχειν*, in dem Falle Α. 3 auch bei *καθίστασθαι*, und mehr poet. bei *πεφυκέναι*), so jedoch daß er nicht wie jener das Angehören oder Eigenthum, sondern nur das Zugehören oder den Besitz (*περιποίησιν*) bezeichnet, mit Bezug auf Verfügung (*Disposition*) und Benutzung oder Einwirkung. *Εἴη ἂν τι ἐκείνῳ (τῷ ἐνὶ) καὶ ἐκείνῳ.* Πλ. *Ἀνάγκη ἐμὲ τέ τινος γίνεσθαι, ὅταν αἰσθανόμενος γίνωμαι, ἐκείνῳ τέ τινα γίνεσθαι, ὅταν γλυκὺ ἢ πικρὸν ἢ τι τοιοῦτον γίνηται· γλυκὺ γάρ, μηδενὶ δὲ γλυκὺ γίνεσθαι ἀδύνατον.* Πλ.

Α. 1. So zunächst wenn der Satz nur ein Subject hat, das Prädicat aber im Verbum enthalten ist: *ἔστιν* gehört, *γίνεται* wird gehörig. *Ἄρ' ἂν π' ὠγελοίη τὰ θγαθὰ, εἰ εἴη μόνον ἡμῖν χρώμεθα δὲ μή;* Πλ. *Οὐδὲν οὕτως ἡμέτερόν ἐστιν ὥς ἡμεῖς ἡμῖν αὐτοῖς.* Εἰ. *Φύσει ἐπ' ἄρχει τοῖς παρούσι τὰ τῶν ἀπόντων καὶ τοῖς ἐθέλουσι ποιεῖν καὶ κινδυνεύειν τὰ τῶν ἀμελούντων.* Δη. *Ἀτόματα τάχα τῷ φιλουμένῳ γίγνεται καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρ' ἀνθρώπων.* Εἰ. *Πότεν αἱ διαβολαὶ σοὶ αὐτὰι γέγονασιν;* Πλ.

Α. 2. Sodann beim Prädicat, wenn das Verbum kein bestimmtes Subject hat, wo wir dafür es setzen, wiewohl eigentlich auch hier der No. das Subject und das Prädicat im Verbum enthalten ist: *ἔστιν* ist vorhanden, *γίνεται* entsteht, wird zu Theil. *Οὐκ ἔστι χρήματα ἡμῖν.* Εἰ. *Τί ἡμῖν ἔσται, εἰν σοι ἐνωμένον;* Πλ. *Πόλλ' ἔστιν ἀνθρώποισιν ὡς ἐνοὶ κακὰ.* Εἰ. *Πολλοὶ καὶ ἀγαθοὶ φίλοι εἰσὶν ἐμοί.* Εἰ. *Πάντων καὶ προγόνων μυριάδες ἐκείσθ' ἔγγονασιν.* Πλ.

Α. 3. Ferner wenn beide, Subject und Prädicat, da ist:

ἔην, wo der Da. meist ansehn für entspricht. Ἐκείνη θυγατρὶς ἦν τῷ βουλευμένῳ καὶ οὐ γυνὴ τοῦ ἡμετέρου θεοῦ. Ἰσ. Ἡ νίκη ἀποδόσει παῖδας οἷς εἶσιν. Ἡ. Τίς ἐστὶ ἀνὴρ σοί; Ἀρ. Ἄ γὰρ ἀνδρῶπις ἐστὶ χρήματα. Ἡ. — Τὸ σῶμά ἐστιν ἡμῖν σῆμα. Πλ. Οἱ νόμοι ἱμῖαι μόνον εἰσὶ τοῖς ἀμαρτάνουσιν. Ἡ. Αἰσὴς ἱατρός ἐστιν ἀνθρώποις λόγος. Μέ. — Οὐαὶ τὰ πρὸς ἡμῖν ὁπάρξει καὶ σοὶ τὰ ἡμέτερα. Πλ. Οἱ πονηροὶ ἀλλήλοισι ἐχθροὶ μᾶλλον ἢ φίλοι πεφύκασιν. Ἡ. — Παράδειγμα αὐτοῖς αἱ πῶν πῆλας συμφοραὶ γέγονον. Θ. Ἡρόδοτος καὶ Θίογγις καὶ Φωκυλίδης ἡσάν ἀρίστους γεγενῆσθαι συμβούλους τῷ βίῳ τῷ πῶν ἀνθρώπων. Ἰσ. Πρὸς τοὺς ἀσυνείκτους καὶ αὐτὸ ἀντίπαλον καὶ ἐκείθεν καὶ θίσταται. Θ.

Α. 4. Besonders in diesem Falle kann εἶναι, εἶσιν auch ausgedrückt werden. Μεγάλη τιμὴν ἀνδρὶ τέκνα καὶ γυνή. Εἰ. Οἱ πόνοι ὄνουν τοῖς ἀγαθοῖς. Ἡ. — Φθόνος τοῖς ὥσις πρὸς τὸ ἀντίπαλον. Θ.

Α. 5. Dieser Ausdruckweise (Α. 3 vgl. 4) bedient sich der Griechische auch da wo wir gereichen, dienen sagen, der Lateiner auch den sachlichen Begriff im Da. eintreten läßt, selbst wo derselbe eigenschaftliche Bedeutung hat. Οἱ ἥττορες ἐπαινεύσαν ὃ κατορθώμενα μὲν τοῖς ἰδιώταις τιμὴ καὶ ὠφελία μᾶλλον ἢ σφαλόντα δὲ τῇ πόλει ἐς τὸν πόλεμον βλάβη καὶ θίσταται. Θ. Τοῦτοίς πόσις καλῶς τοῦτο δοῦν. Θ.

Α. 6. Auch bei der Nebenart ὄνομα (ἐστὶ) εἶναι steht der Name selbst mit ὄνομα in demselben Kasus. Τῷ μὲν πατρὶ Πυρράμης ὄνομα, αὐτῷ δὲ γὰρ Ἀντιφῶν. Πλ. Ἐθόξα ἀποδοῦναι ὄνομα αὐτῷ εἶναι Ἀγέθωνα. Πλ.

(Α. 7. In der Formel τί (οὐδὲν μηδὲν) πλεονέχομαι (ἐστί), γίνονται was (nicht) habe ich gewinne ich davon ist πλεονέκτησις; mehr als ohne dies. Τί ἐμοὶ πλεονέκτημα τὴν γῆν πλατύνειν; Ἡ. Πλεονέκτημα ἦν ἀναγκαῖον ἡμῖν. Ἀρ. Τῶν ἀδελφῶν οὐδὲν ποσὸν ὥμην λαβόντων οὐδὲν ἂν πλεονέκτοισι τοῖς ἄλλοις. Ἰσ. Εἰ γένοιτο τοῖς χρηστοῖς μηδὲν οὐδὲν πλεονέκτημα, πόση ταραχὴ γένοιτο ἂν ἐκείνοις; Ἀρ.)

(Α. 8. Τί (ἐστί) ἐμοὶ mit dem Subject τοῦτο [selbst einem Inf.] bedeutet was verschlägt es mir? oder welche Folgen entstehen daraus für mich? Εἰ Φαίδραν λουδοῦν, ἡμῖν τί τοῦτ' ἐστίν; Ἀρ. Ἐκπύρωμα ἐπὶ τοῦτ' εἶναι τῇ πόλει, εἰς ἀπαντας λειτουργῶν. Ἀρ.)

(Α. 9. Τί ἐμοὶ καὶ σοὶ (ἐστί); bedeuten was habe ich mit dir zu schaffen vgl. Α. 2. Τί τῷ νόμῳ καὶ τῇ βασιλείῃ; Ἀρ. Τί ἐστ' Ἐρεχθεὺς καὶ κυνὴ. Ἀρ.)

(Α. 10. Wie εἶναι kann auch ein Verbum der Vorstellung oder Ansetzung mit dem Da. verbunden werden. Κύρος τὸν ἀγαθὸν ἀρχόντα πλεονέκτον νόμον τοῖς ἀνθρώποις ἐνόμιζεν. Ἡ. Κακὸν ἐκείνῳ καὶ ἀγαθὸν λέγεις. Πλ. Τῷ πλείω μιν τοῦτ' ὄνομα ἐφ' ἑαυτῷ λέγει. Πλ.)

4. An den besitzlichen Da. schließt sich der Da. des Interesse (da. commodi und incommodi), der wie bei Adjectiven, so auch bei Verben aller Art bezeichnet wem zum Vortheil, zum Gebrauch oder zum Schaden etwas stattfindet.

Α. 1. Am gewöhnlichsten ist dieser Da. ein persönlicher

Begriff. *Μισῶ σοφιστὴν ὅστις οὐκ ἀδελφὸς σοφός.* *Αλ. Ἐκείνις εἰμι εἰναί τι τοῖς τετελευτηκόσιν.* *Πλ. Ἐν ταῖς ψυχαῖς καὶ τὸ εἰδαιμονεῖν καὶ τὸ κακοδαιμονεῖν τοῖς ἀνθρώποις ἀπέκειται.* *Ἡ. Ἐκαστος οὐκὶ τῷ πατρὶ καὶ τῇ μητρὶ μόνον γεγέννηται, ἀλλὰ καὶ τῇ πατρίδι.* *Δη. — Ἄλλῃ ὁ τοιοῦτος πλουτεῖ, οὐκ ἐαντῷ.* *Πλ. Ἡ αὐτοῖς ἢ τοῖς χρεῖττοσιν πάραθὰ πάντες κέκτηνται.* *Δη. Μεγάλων πραγμάτων καιροὶ προσεῖνται τῇ πόλει.* *Δη. — Πᾶς ἀνὴρ ἀδελφὸς ποιεῖ.* *Σο. Ἐστράτευμαι τὰς στρατίας τῇ πόλει.* *Ἰσ. Πλείστα ἐλάμβανε τῇ στρατιᾷ τὰ ἐπιήδεια.* *Ἡ. Οὐκ ἄπασιν ἡμῖν οἱ αὐτοὶ νόμοι γεγραμμένοι εἰσίν.* *Δη. — Πάντες πάντα κατὰ νοοῦσι τῷ τυράνῳ.* *Ἡ. Γυναικες εὖρον ἀνδράσι διαφθοράς.* *Εὐ. — Χρήματα οὐκ ἔχει οὐδ' ἀπορῶν τῷ πολέμῳ.* *Δη. Νικίας ἐβούλετο τῷ μέλλοντι χρόνῳ καταλείπειν ὄνομα.* *Θ. Ἐρῶν ἀνὴρ συμκροῦ χρόνου τῷ βίῳ λοιποῦ ὄντος ἐτόλμησας οὕτω γλῶσχαρς ἐπιδυμῖν τοῦ ζῆν;* *Πλ.*

(A. 2. Unbestimmt wie der Begriff des Interesse kann dieser Da. auch überhaupt eine Zugehörigkeit bezeichnen: bei, gegen, vor. *Ἀταλακωρος τοῖς πολλοῖς ἢ ζήτησις τῆς ἀληθείας.* *Θ. Διαμένει ἢ πωλῶντα τοῖς βασιλεῦσιν.* *Ἡ. Οἱ καπηλεύοντες τῷ δαί ἐπιθυμοῦντι ἐπαινοῦσι πάντα ἃ ἂν πωλῶσιν.* *Πλ. Οἱ πολέμοι τῷ Τισσαφέρει διεβάλλοντο.* *Θ.)*

A. 3. Ueber diesen Da. bei ποιῖν ic. s. §. 46, 12 A. 3.

(A. 4. Hieher gehören die Lebensarten *σχεματοῦσαι, καίρωσαι* u. zu Jemandes Ghr. *Ἐκέλευε πάντας στεφανοῦσθαι τῷ θεῷ.* *Ἡ. Κόρας κόμας κερδύνται σοι.* *Εὐ.)*

5. Auf einen Satz bezogen kann der Da. auch bezeichnen daß jener nur mit Rücksicht auf diesen (als gültig) zu denken sei: Da. der Relation. *Οἷα ἕκαστα ἐμοὶ φαίνεται, τοιαῦτα μὲν ἐστὶν ἐμοί, οἷα δὲ σοί, τοιαῦτα δὲ αὐ σοί.* *Πλ. Τὰ ἀγαθὰ τοῖς ἀγαθοῖς ὄντως ἀγαθὰ, τοῖς δὲ κακοῖς κακὰ.* *Πλ. Τέθνηχ' ὑμῖν πάλαι.* *Σο.*

(A. 1. Mit dem Particp verbunden kann dieser Da. durch als übersetzt werden; absoluter Da. *Τοῖς Ἀθηναίοις τότε τὴν παραθαλάσσιον θροῦσι οἱ Λακεδαιμόνιοι τὰ πολλὰ ἡύχαζον.* *Θ.)*

A. 2. Durch wenn zu übersetzen ist dieser Da., wenn ein allg. gemeiner Begriff wie *πῶς, ἀνθρώποις* dabei zu ergänzen ist. So besonders bei Locangaben. Ein Da. dieser Art ist auch *συνελόντι* (εἰπών) für den zusammenfassenden, wenn man es zusammengefaßt hat, um es kurz zu sagen. *Ἐπιδαιμόνιος ἔσθι πόλις ἐν θεῷ ἐπελέοντι τὸν Ἰόνιον κόλπον.* *Θ. Κύρος λέγεται καταστρέφασθαι πάντα τὰ ἔθνη ὅσα Συρίαν ἐκβάντι οἰκεῖ μέχρι ἑρυθρᾶς θαλάσσης.* *Ἡ. — Οὕτω γε σκοπούμεν πάντ' ἔοικε ταῦτα σοφοῦ πνός δημιουργοῦ καὶ φιλοζώου πτηνίου.* *Ἡ. — Συνελόντι πολὺ τὸ διαφέρειν κατὰ γένος ἢ κατὰ δόξαν ἀμφοτερότερον.* *Ἰσάι. Ὡς συνελόντι εἰπεῖν οὐδὲν ἀξιόλογον ἂνεν πρὸς ἀνθρώποις τὸν πρὸς τὸν βίον χρησίμων κατασκευάζοντα.* *Ἡ. Τὸ νόημα πολλὰ παραλείποντι ἀτομίας τοιοῦτον ἦν.* *Θ. — Πάντες οἱ ποταμοὶ προΐουσι πρὸς τὰς πηγὰς διαβατοὺς γίνοντες.* *Ἡ.*

A. 3. Auch bei Zeitangaben erscheint der relative Da.; wenn mit einem Particp verbunden, bezeichnend von welcher Zeit her die Angabe zu rechnen sei. *Πολὺς ἐγένετο τῷ Σωκράτει χρόνος ἐν τῷ διαμαρτυρῷ.* *Πλ. Ἐόρῃσθαι δέκα ἔτη τῷ πρώτῳ πολέμῳ διαγεγενημένα.* *Θ. —*

ἡμέραι ἦσαν τῇ Μυτιλήνῃ κατωκυρία ἐπὶ τοὺς κατέπλευσαν. Θ. ἡμέρα ἦν πέμπτη ἐπιπλέονσι τοῖς Ἀθηναίοις. Ζε. — (Ἐτη ταύτῃ τῇ μάχῃ ἐξήκοντα καὶ διακόσιά ἐστι μέχρι τοῦ αὐτοῦ χρόνου. Θ.)

6. Ein persönlicher Da. der Relation kann auch ein angelegen sein, eine bloße Theilnahme des Geistes, ein Interessiren für etwas bezeichnen: ethischer Da. (besonders persönlicher Pronomina).

Α. 1. Rückfichtlich des Willens bezeichnet der ethische Da. die Person der ein Begehren zu befriedigen ist. Τί σοι μαθήσομαι; Αρ. Τί σοι παράσχω ὅτι τῷ τεθνηκότι; Εὐ. Ἢ γυνὴ ἀχθεταί ὅτι οὐ τῶν ἀρχόντων αὐτῇ ὁ ἀνὴρ ἐστίν. Πλ. Κλεωνόμος με κτελέεις σου δεσθῆναι σώσαι οἱ τὸν πατέρα. Ζε. Ποιήτῃν, εἰ ἀφίκοιτο ἡμῖν ἐκ τῆν πόλιν, ἀποπέμπομεν ἂν εἰς ἄλλην πόλιν. Πλ.

(Α. 2. Hierher gehört auch die Formel μή μοι mir nichts davon, das will ich nicht, wobei oft ein λέγε fehlt. Μή μοι θεοὺς καλοῦσα βουλεύου κακῶς. Αἰσ. Μή μοι μυρίους ξίνους. Δη.)

Α. 3. Rückfichtlich des Gefühls bezeichnet der ethische Da. die Person welche Freude (oft ironisch) oder Verdruss an der Sache empfindet. Οὕτως ἡμῖν οἱ ἥτορες θεῖοι ἐσονται. Πλ. Ἀμυνόστροφος γενήσονται ὁμῖν οἱ νέοι. Πλ. Πάντες οἱ παρόντες ὁμῖν πάντα καὶ ὅσα ἂν λέγηται καὶ ὅσα ἂν ποιῇτε ἐπαυνοῦσιν. Ζε. — Αἱ τέχναι σοι, ὅς πηγὰς θάσι τῶν καλῶν εἶναι, διασφαρμέναι ἔσονται. Ζε. Παντάπασι τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος ἡμῖν διαφανέσκε. Πλ.

Α. 4. Nöher bestimmt wird ein solcher Da. (Α. 1. 3) durch ein hinzugefügtes βουλομένω (vort. auch θέλοντι), ἡδομένω, ἀσμένω, ἀχδομένω. Ἐπισκευόμεθα σαστέτρον, ἂν ἔτι βουλομένοις ὁμῖν ᾖ. Πλ. Ἐλπον οὐκ ἂν σφίσι βουλομένοις διὰ τῆς γῆς σφῶν τὸν στρατὸν πορεύεσθαι. Θ. Θανμάζω εἰ μὴ ἀσμένοις ὁμῖν ἀφίγμαι. Θ. Ἐπαυλῶμεν, εἰ σοι ἡδομένῳ ἐστίν. Πλ. Ἐκαλεσθήσαν ἐξέναι ὅτῳ ἑμῶν μὴ ἀχδομένῳ εἴη. Ζε. (Θέλοντι καὶ μοι τοῦτ' ἂν ᾖ. Σο.)

Α. 5. Rückfichtlich des Verstandes bezeichnet der ethische Da. die Person deren Ansicht die Sache gemäß ist. Ὁ ἐσθλὸς ἐνγενὴς ἐμοὶ γ' ἀνὴρ. Εὐ. Ἐκ τούτου τοῦ λόγου ἡμῖν πάσαι ψυχαὶ πάντων ζώων ὁμοίως ἀγαθαὶ ἔσονται. Πλ. — Οὕτω φαίνεται τέλειον ὁ βασιλεὺς ἡμῖν σχῆμα ἔχειν. Πλ. Τὸ ἐπανόρθωμά σοι μέλιον ἀμάρτυμα ἔχει ἢ ὁ ἐπανορθοῖς. Πλ. — Θεὸς μέγιστος τοῖς φρονοῦσιν οἱ γονεῖς. Γν. (Μάλα ἀποπος γίνονται ἂν ὡς γ' ἐξαίτης ἀποκόσαντι Διονύσου πρεσβυτῶν χορός. Πλ.)

[Α. 6. Vereinzelt sind ὡς γ' ἐμοὶ τηλικῶς ὅντα χρῆναι Plato Soph. 234e und ὡς γ' ἐμοὶ ἀκροατῇ Rep. 536 d.]

Α. 7. Hierher gehört auch τιμῶς πιν bei Jemand geschätzt, ἀξίως πινος bei Jemanden, von Seiten Jemandes, etwas verdient hat. (Dagegen ἀξίόν πιν für Jemand verlohrend oder gezulemend.) Τὰ χρήματ' ἀνθρώποισι τιμώτατα. Εὐ. Ἐμοὶ Σωκράτης ἰδοὺς τιμῆς ἀξίος εἶναι τῇ πόλει μᾶλλον ἢ θανάτου. Ζε. (Ἐμοὶ τε εἰπεῖν καὶ σοὶ ἀκούσαι ἀξίον. Πλ. Σοὶ ἀξίον τούτων ἐνθυμουμένην πειρᾶσθαι τε καὶ τῶν ἐς τὸν μέλλοντα χρόνον τοῦ βίου φρονεῖν. Ζε.)

7. Der objective Da. des betheiligten Gegenstandes steht im Griechischen meist bei eben den Verben wie im Deutschen.

Α. 4. So namhaftlich bei den Verben die bedeuten nöthig und schuldig sein, genügen, geben, gewähren, verschaffen; nützen, helfen, dienen, folgen und gehorchen, weichen, nachgeben; vertrauen, glauben; bezeugen, versprechen, sagen, auftragen, befehlen, vorwerfen. *Μισθοφόρον ἀνδρὶ τυράννῳ δεῖ. Εἰ. Βροτοῖς ἅπαν ἀποθανεῖν δεσπόεται. Μὲ. Ὁ ἀγαθὸς φίλος τάττει ἑαυτὸν πρὸς πᾶν τὸ ἐλλεῖπον τῷ φίλῳ. Εἰ. Οἱ μάλιστα τὰ παρόντα ἀρκεῖ, ἥκιστα τῶν ἀλλοτρίων ὀρεγόμενος. Εἰ. — Ἡ μωρία δίδωσιν ἀνθρώποις κακά. Μὲ. Κράτος πάντα τὰ τῶν ἡσσόνων τοῖς κρείσσοσι δωρεῖται. Εἰ. Ἀ μνηστῆραι πλείστον νέμονται τῷ βελτίστῳ. Ἰσ. Πολλὰ ἀγαθὰ οἱ θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις. Εἰ. Δικαιοσύνη καὶ τελευτήσασσι δόξαν παρασκευάζει. Ἰσ. Χένους ἐπαρκῶν τῶν ἰσῶν τίξῃ ποτὲ. Μὲ. Κλαύμασι καὶ πατέρες υἱοῖς σωφροσύνην μηχανῶνται καὶ δοδάσκαλοι παισὶν ἀγαθὰ μαθήματα. Εἰ. — Δικαιοσύνη γένει λυσitteλεῖ τῷ ἔργῳ. Πλ. Ἐνῷ μάλιστα συμφέρει τὸ σωφρονεῖν. Μὲ. Τοῖς ἀδικουσι βοθοῦντες ἄλλους τῶν αὐτῶν ἔργων ἐπιτιμῶν ποιήσουσιν. Αν. Τί ἐστὶ τοῦ τοῖς φίλοις ἀρήγειν κάλλιον. Εἰ. Χρὴ πάντας ἀμύνειν τῇ πόλει. Θ. — Ἐδόκει αὐτοῖς ἐπουργεῖν τοῖς Συρακοῖσις ἔργῳ. Θ. Μακάριος ὅστις μακαρίους ὑπηρετεῖ. Γν. Τοῖς τῷ κάλλει λατρεύοντας φιλοκάλους εἶναι νομίζομεν. Ἰσ. Ἀ ἡδοναὶ πείθουσιν τὴν ψυχὴν ἑαυταῖς τε καὶ τῷ σώματι χαρίζεσθαι. Εἰ. Μηδεμίᾳ δούλενε τῶν ἡδονῶν. Ἰσ. — Ἐπείσθαι μάλιστα δεκά τῇ ἀχαριστίᾳ καὶ ἡ ἀναισχυντία. Εἰ. Νόμοις ἐπείσθαι τοῖς ἐγχαρτοῖς καλόν. Σο. Ἐένος ὧν ἀκολούθει τοῖς ἐπικρατοῖς νόμοις. Μὲ. Πατὴρ ἀνάγκη παισὶ πείθεσθαι λόγῳ. Εὐ. Αἱ καὶ ἂν πράττοι ὁ τοῖς νόμοις πειθόμενος, αὐτὰ δὲ ὁ τούτοις ἀπειθῶν. Εἰ. Οἱ ἀπιστοῦντες τῇ ἑαυτῶν ἐν ἑσέι ἀμαθέστεροι τῶν νόμων ἀξιούτων εἶναι. Θ. Πειθαρχεῖν τοῖς νόμοις δεῖ. Αρ. Οἱ λακταδαίμονες τὴν πολιτείαν ὁμοίαν κατεστήσαντο στρατοπέδῳ καλῶς διοικουμένῳ καὶ καλῶς πειθαρχεῖν ἐθέλοντι τοῖς ἄρχουσιν. Ἰσ. — Σὺ εἰς ἀνάγκη καὶ θεοῖσι μὴ μάχου. Εὐ. Πᾶν πλῆθος καὶ πᾶς πλοῦτος ἀρετῇ ὑπείχει. Πλ. Τοῦτό σοι συγχωρῶ, τοὺς ἐπαίνους παρὰ τῶν ἐλευθερωτῶν ἡδίστους εἶναι. Εἰ. — Μὴ πάντα περὶ πᾶσι πιστεύειν αἰ. Με. Τὰ ψευδῆ μαρτυροῦσιν ἀλλήλοις. Αη. Οὐχ ἐπὶ ἐσχόμην οὐδενὶ οὐδὲν πώποτε μάθημα. Πλ. Διωνὸν ἡγείται τοὺς χεῖρους τῶν βελιόνων ἄρχειν καὶ τοὺς ἀνημποτέρους τοῖς φρονιμωτέροις προστάττειν. Ἰσ. Ὁ αἰ παρῶν τῶν πολιτῶν κύριος ἐστὶ ἐπιτάττειν τοῖς παισὶν ὅ τε ἂν ἀγαθὸν δοκῇ εἶναι. Εἰ. — Θηβαῖοις τὴν ἀμαθίαν ὀνειδίζουσιν. Ἰσ. Πολλὰ ἐπιτιμῶσι τοῖς πεπαιδευμένοις. Εἰ. Τί ἐγκαλῶν ἡμῖν ἐπιχερεῖς ἡμᾶς ἀπολλύναι. Πλ. Ὅστις ἀνθρωπος ὧν ἀνθρώπῳ τύχην προφέρει ἀνῆπτον ἡγούμεναι. Αη. Ἀπὸ τῶν συνεργεῖν ἑαυτοῖς τὰ συμφέροντα ἐπηρεάζουσιν ἀλλήλοις. Εἰ.*

[Α. 2. Dramatisch ist δεῖ ἐμὲ νυνος. Οὐ πολλοῦ πόνου με δεῖ. Εὐ. Πολλὴς δεῖ δικαιοσύνης καὶ πολλῆς σωφροσύνης [μετῆχειν] τοῦ ἀρίστου δοκούντος πράττειν. Αρλ.]

Α. 3. Αἰ ἐμοί (statt ἐμέ) mit dem Inf. findet sich zuweilen in der Bedeutung es ist nöthig, erforderlich. Ἐάν τις θόρυβος γένηται, δεῖ ἐπιστάειν τὸν ἵππον Πέερση ἀνδρὶ καὶ χαλινῶσαι δὲ καὶ θωρακιστέοντα ἀναβῆναι. Εἰ.

[Α. 4. Χρὴ ἐμοί mit dem Inf. wird durch richtige Erklärung wohl auf einige Stellen der Dramatiker beschränkt werden.]

[Α. 5. Δωρεῖσθαι mit dem Ac. der Person und dem Da. der Sache

(donare aliquem re) ist der guten att. Prosa wohl fremd geblieben. *Ἀναδήμας δωροῦνται πρὸς θεούς.* [M.] Alc. 2. p. 149c.]

Α. 6. *Τιμωρεῖν τινι θάνατον* heißt Jemandes Tod rächen. *Κε τιμωρήσεις Πατρόκλη τῷ ἐκτελέῳ τὸν φόνον, αὐτὸς ἀποθανεῖ.* Ill.

Α. 7. *ὑπακούειν* mit dem Ge. bezeichnet Abhängigkeit oder Gehorsam: gehorchen; mit dem Da. Aufmerksamkeit oder Folgsamkeit: auf Jemand oder etwas hören, Folge leisten. *Ἡ μάλιστα τοῖς ἀρχόντων ἐθέλουσα πείθεσθαι πόλις ἦν τὰ τῶν πολεμίων ἀναγκάσται ὑπακούειν.* Es. *Οὐκ ἐσχόλας τοῖς τοιοῦτοις ὑπακούειν.* Es. *Ἐξήν τοῖς Ἀθηναίοις τῶν λοιπῶν ἀρχῶν Ἑλλήνων, ὥστ' αὐτοὺς ὑπακούειν βασιλεῖ.* An.

[Α. 8. Sehr selten ist bei Attikern *πείθεσθαι τινος*, das aus dem Ionismus übergegangen ist. Thuc. 7, 73, Eur. Iph. A. 733.]

Α. 9. Die Verba des Auftragens und Befehlens haben überhaupt den Da., auch in Verbindung mit dem Inf., nur daß Participle auch im Ac. angefügt werden und auch bei parataktischen Verbindungen der Uebergang zum Ac. und Inf. statthalt ist. [Wgl. Inf.] *Ἐπιστέλλουσι τοῖς ἀρχουσιν δμήρους λαβεῖν.* Θ. *Ἐπέταξαν τῷ Θηραμένει ἀνελίσθαι τοὺς ναυαγούς.* Es. *Παρηγγύησε τοῖς Πέρσαις παρασκευάζεσθαι.* Es. *Τοῖς πελτασταῖς πᾶσι παρηγγέλλε διηγκυλωμένους εἶναι.* Es. *Πᾶσι παρηγγέλλεν ἐξοπλίζεσθαι καὶ εἰς τὴν ἐαυτοῦ τάξιν καθίστασθαι ἕκαστον.* Es.

Α. 10. Nur *καλεῖν* hat bei den Attikern bloß den Ac. mit dem Inf. (Bei Homer und seit Polybius erscheint es zuweilen auch mit dem Da. und Inf.) Mit dem Ac. und Inf. erscheinen auch *παράγγελλεν* und *διακελεύεσθαι* u. a. Verba, wenn nicht der Befehl an das Object gerichtet, sondern nur die Handlung von ihm verlangt wird. *Σωκράτης ἐκέλευεν Ἀλκιβιάδην διδόναι τὰριστία τοῖς στρατηγοῖς.* Ill. *Κῆρος ἀπήγγειλεν ἐκ τῆς τάξεως μηδὲνα κινεῖσθαι.* Es. — *Σπουδᾶσαι ἡμᾶς διεκελεύσατο περὶ τὸν αὐτοῦ λόγον.* Ill. *Ὁ νόμος τὰς δίκας τὰς δικασθείσας προστάτει κυρίας εἶναι.* Ill.

Α. 11. Ueber *ωφελεῖν*, *βλάπτειν* v. § 46, 7 u. Α. 1, *λυμαίνεσθαι* eb. Α. 2, *μέμψεσθαι*, *λοιδορεῖν* und *λοιδορεῖσθαι* eb. Α. 3, *διώκειν* eb. 8, *ἀκούειν* und *ἀκροᾶσθαι* § 47, 10 Α. 11.

(Α. 12. *ἔπεισθαι* und *ἀκολουθεῖν* in eigentlicher Bedeutung gestatten auch σύν, wenn eine Verbindung, *μετὰ τινος*, wenn eine Gesellschaft zu bezeichnen ist. *Ἐν τοῖς κρατοῦσι θαρρόντες καὶ οἱ ἀκόλουδοι ἔπονται.* Es. *Μετὰ τῶν κρατούντων ἔπεισθαι κερδαλέον ἐστίν.* Es. *Ἰνπης ἠκολούθουν Μικαδίωνων ἔνν Χαλκιδίων ὀλίγον ἐς χιλοὺς.* Θ. *Τοῖς μὲν σώμασι μετ' ἐκείνων ἀκολουθεῖν ἠναγκάσθη, τοῖς δ' ἐννοιαῖς μετ' ἑμῶν ἦσαν.* Io.)

Α. 13. Bei den Verben des Sprechens bezeichnet der Da. wem die Rede gilt, wen sie berührt; *πρὸς τινα* an oder gegen wen sie gerichtet ist. *Εἰπέ μοι, τί χορήγῃ αὐτῷ;* Es. *Ἄλλ' ὡς πρὸς εἰδῶτα με σὺ πύληθ' ἴε.* Αρ. *Πρὸς εὖ λέγοντας οὐδὲν ἀντειπεῖν ἔχω.* Iv. *Οἱ Μουσούνοιοι διελέγοντο ἑαυτοῖς.* Es. *Κόβουλος νομίζομεν ὅτινας ἂν αὐτοὶ πρὸς αὐτοὺς ἀριστα περὶ τῶν πραγμάτων διαλεχθῶσιν.* Io.

Α. 14. Den Da. der Person hat auch *αἰχθεῖν* wünschen Jemanden und *θεῖναι* von den Göttern anflehen und geloben. In Verbindung mit dem Infinitiv findet sich in der Bedeutung anflehen auch *πρὸς* mit dem Ac. (*αἰεῖσθαι* bitten hat den Ge. mit dem Infinitiv; *κατεῖναι* wie *αἰεῖν* den Ac. mit dem Inf. S. unter Infinitiv). *Κε-*

Α. 1. So namentlich bei den Verben die bedeuten köstlich und sch uldig sein, genügen, geben, gewähren, verschaffen; nützen, helfen, dienen, folgen und gehorchen, weichen, nachgeben; vertrauen, glauben; bezeugen, versprechen, sagen, auftragen, befehlen, vorwerfen. *Μισθοφόρων ἀνδρὶ ευράνω δεῖ. Εἰ. Βροτοῖς ἄπαν ἀποδανῖν ὀφείλεται. Μῆ. Ὁ ἀγαθὸς φίλος τ ττω ἑαυτὸν πρὸς π ν τὸ ἐλλείπον τῷ φίλῳ. Εἰ. Οἱ μ λιστα τ  παρόντα ἀρκεῖ, ἥμισυ τῶν ἀλλοτρίων ὀρέγονται. Εἰ. — Ἡ μωρία δίδωσιν ἀνθρώποις κακά. Μῆ. Κράτος π ντα τ  τῶν ἡσσόνων τοῖς κρείσσοσι δωρεῖται. Εἰ. Αἱ μοναρχίαι πλεῖστον νέμονται τῷ βελτίστῳ. Ἰσ. Πολλ  ἀγαθ  οἱ θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις. Εἰ. Δικαιοσύνη καὶ τελευτήσασιν ὁδὸν παρασκευ ζει. Ἰσ. Χ νοις ἐπαρκῶν τῶν ἰσων τίξῃ ποτ . Μῆ. Κλαύμασι καὶ πατέρες υἱοῖς σωσροσύνην μηχαν νται καὶ διδασκαλικοῖς παισὶν ἀγαθ  μαθήματα. Εἰ. — Δικαιοσύνη γ σε λυσitteλεῖ τῷ ἔργῳ. Πλ. Χ ν μ λιστα συμφ ρει τὸ σωτρον ν. Μῆ. Τοῖς ἀδικουσι βοθο ντες ἄλλους τῶν αὐτῶν ἔργων ἐπιτιμ ν ποι σονται. Αὔ. Τ  ἔστι τοῦ τοῖς φίλοις ἀρήγειν κ λλιον. Εἰ. Χρ  πάντα ἀμύνειν τῇ πόλει. Θ. — Ἐδ κει αὐτοῖς ἱπουργεῖν τοῖς Συρακοσίοις ἔργῳ. Θ. Μακάριος ὅστις μακαρίοις ὑπηρετεῖ. Ἰν. Τοῖς τῷ κ λλει λατρε ντας φιλοκ λους εἶναι νομ μεν. Ἰσ. Αἱ ἡθροὶ π ιδουσι τὴν ψυχὴν ἑαυταῖς τε καὶ τῷ σ ματι χαρίζεσθαι. Εἰ. Μηδεμι  δ υλενε τῶν ἡθον ν. Ἰσ. — Ἐπιδ χαι μ λιστα δεκά τῇ ἀχαριστίᾳ καὶ ἡ ἀναισχυν α. Εἰ. Ν μοις ἐπισ χαι τοῖς ἔγχωροις καλόν. Σο. Χ νος ὧν ἀκολούθει τοῖς ἐπικχωροῖς νόμοις. Μῆ. Πατ ρ ἀνάγκη παισὶ π ιδεσθαι λόγῳ. Εἰ. Αἰκαῖαν ἀν πράττω ὁ τοῖς νόμοις π ιδ μενος, ἄδικα δ  ὁ τ υτοῖς ἀπειθ ν. Εἰ. Οἱ ἀπιστο ντες τῇ ἑαυτῶν ἐν ἑσ  ἀμαθ τεροι τῶν νόμων ἄξιο ν εἶναι. Θ. Π ιδαρχεῖν τοῖς νόμοις δεῖ. Αρ. Οἱ λακκαμ ντες οἱ νομοὶ τὴν πολιτείαν ὁμοίαν κατεστήσαντο στυγατοπ δω καλῶς διοικουμένης καὶ καλῶς π ιδαρχεῖν ἐθέλοντι τοῖς ἄρχουσιν. Ἰσ. — Σ  ε ρος ἐκ ἀνάγκη καὶ θεοῖσι μ  μάχου. Εἰ. Π ν πλ θος καὶ π ς πλο πτοῦς ἀρετῇ ὑπεῖκει. Πλ. Τοῦτό σοι συγχωρ , τοὺς ἐπαίνους παρ  τ μος τ λευτεροτάτων ἡδ στους εἶναι. Εἰ. — Μ  πάντα πειρ  π σι πιστε ε . Α. αἰ. Με. Τ  ψευδῇ μαρτυρο σιν ἀλλ λοις. Αη. Ο χ ἔπεισθησ μεν ο δενι ο δεν π ποτε μ θημα. Πλ. Δεινὸν ἡγείται τοῖς χ ρις. Β. τῶν βελκ νων ἄρχειν καὶ τοὺς ἀνοητο ρους τοῖς φρονιμωτέροις προστάττειν. Ἰσ. Ὁ αἰ παρ ν τῶν πολιτῶν κ ριος ἔστι ἐπιτάττειν τοῖς παισὶν ὁ π  ἀν ἀγαθὸν δοκ  εἶναι. Εἰ. — Θηβαῖοι τὴν ἀμαθίαν ὀνειδ ζουσιν. Ἰσ. Πολλ  ἐπιτιμ σι τοῖς πεπαιδευμένοις. Εἰ. Τ  ἔγκαλ ν ἡμῖν ἐπιχειρεῖς ἡμ ς ἀπολλ ναι. Π. Ὅστις ἀνθρώπος ὧν ἀνθρώπῳ τ χην προφ ρει ἀνόητον ἡγο μαι. Α. Απὸ τ  συνεργεῖν ἑαυτοῖς τ  συμφ ροντα ἐπηρε ζουσιν ἀλλ λοις. Εἰ. —*

[Α. 2. Dramatisch ist δεῖ ἐμ  νυν. Ο  πολλοῦ πόνου με δεῖ. Β. Πολλ  δεῖ δικαιοσύνης καὶ πολλ  σωσροσύνης [μετ χειν] τοῖς ἀρίστοις δοχο ντας πράττειν. Αρλ.]

Α. 3. Αἰ ἐμοῖ (statt ἐμ ) mit dem Inf. findet sich zuweilen in der Bedeutung es ist nötig, erforderlich. Ἐάν τις θ ρυβος γ νῃται, δεῖ ἐπισ σαι τὸν ἑκτον Π ρση ἀνδρ  καὶ χαλιν σαι δ  καὶ θωρακ σέντα ἀναβ ναι. Εἰ.

[Α. 4. Χρ  ἐμοῖ mit dem Inf. wird durch richtige Erklärung wohl auf einige Stellen der Dramatiker beschränkt werden.]

[Α. 5. Δωρε σαι mit dem Ac. der Person und dem Da. der Sache

(donare aliquem re) ist der guten alt. Prosa wohl fremd gebildet. ἀναθήμας δωρύνται τοῖς θεοῖς. [Hl.] Alc. 2. p. 149c.]

Α. 6. Τιμωρεῖν τινι θάνατον heißt Jemandes Tod rächen. Εἰ τιμωρήσεις Πατρόκλη τῷ ἐταίρῳ τὸν φόνον, αὐτὸς ἀποθανεῖ. Hl.

Α. 7. Ὑπακούειν mit dem Ge. bezeichnet Abhängigkeit oder Gehorsam: gehorchen; mit dem Da. Aufmerksamkeit oder Folgsamkeit: auf Jemand oder etwas hören, Folge leisten. Ἡ μάλιστα τοῖς ἀρχουσιν ἐθέλουσα πείθεσθαι πόλις ἦκιστα τῶν πολέμῳ ἐναγκαλίεται ὑπακούειν. Xe. Οὐκ ἐχόλαζε τοῖς τοιοῦτοις ὑπακούειν. Xe. Ἐξὴν τοῖς Ἀθηναίοις τῶν λοιπῶν ἀρχεν Ἕλληνας, ὥς αὐτοὺς ὑπακούειν βασιλεῖ. Hl.

[Α. 8. Sehr selten ist bei Attikern πείθεσθαι τινος, das aus dem Ionismus übergegangen ist. Thuc. 7, 73, Eur. Iph. A. 733.]

Α. 9. Die Verba des Auftragens und Befehlens haben überhaupt den Da., auch in Verbindung mit dem Inf., nur daß Participle auch im Ac. angefügt werden und auch bei parataktischen Verbindungen der Uebergang zum Ac. und Inf. statthalt ist. [Wgl. Inf.] Ἐπιστέλλουσι τοῖς ἀρχουσιν δμήρους λαβεῖν. Θ. Ἐπέταξαν τῷ θηραμένῃ ἀνελίσθαι τοὺς ναυαγούς. Xe. Παρηγγύησε τοῖς Πέρσαις παρασκευάζεσθαι. Xe. Τοῖς πελτασταῖς πᾶσι παρηγγέλλε διηγκυλωμένους εἶναι. Xe. Πᾶσι παρηγγέλλεν ἐξοπλίσθαι καὶ ὡς τὴν ἑαυτοῦ ταῖαν καθίστασθαι ἑκαστον. Xe.

Α. 10. Μὴ κελεύειν hat bei den Attikern bloss den Ac. mit dem Inf. (Bei Homer und seit Polybius erscheint es zuweilen auch mit dem Da. und Inf.) Mit dem Ac. und Inf. erscheinen auch παραγγέλλειν und διακελεύεσθαι u. a. Verba, wenn nicht der Befehl an das Subj. gerichtet, sondern nur die Handlung von ihm verlangt wird. Σωκράτης ἐκέλευεν Ἀλκιβιάδην διδόναι τὰς ποσὶς τοὺς στρατηγούς. Hl. Πρὸς ἀπήγγειλεν ἐκ τῆς τάξεως μηδὲνα κινεῖσθαι. Xe. — Πουδᾶσαι ἡμᾶς διακελεύσατο περὶ τὸν αὐτοῦ λόγον. Hl. Ὁ θεὸς τὰς δίκας τὰς δικαιοσύνας προστάττει κυρίας εἶναι. Hl.

Α. 11. Νεβελεῖν, βλέπειν ic. § 46, 7 u. Α. 1, λυμάλνεσθαι eb. Α. 2, μέμψεσθαι, λοιδορεῖν und λοιδορεῖσθαι eb. Α. 3, δαίκεσθαι eb. 8, ἀκούειν und ἀκροᾶσθαι § 47, 10 Α. 11.

(Α. 12. Ἐπεισθαι und ἀκολοθεῖν in eigentlicher Bedeutung gestatten auch σύν, wenn eine Verbindung, μετά τινος, wenn eine Gesellung zu bezeichnen ist. Εὖν τοῖς κρατοῦσι θαρρόντως καὶ οὐ ἀκόλοδοι ἐπονται. Xe. Μετὰ τῶν κρατούντων ἔπεισθαι κεφαλῶν ἐσιν. Xe. Ἰν-πὴς ἠκολούθουν Μικελιδῶν ἐν Χαλκιδέων ὄλιγον ἐς χύλους. Θ. Τοῖς μὲν σώμασι μετ' ἐκείνων ἀκολοθεῖν ἠναγκαζόντο, τοῖς δ' ἐννοιαῖς μετ' ὁμῶν ἦσαν. Is.)

Α. 13. Bei den Verben des Sprechens bezeichnet der Da. wem die Rede gilt, wen sie berührt; πρὸς τινα an oder gegen wen sie gerichtet ist. Εἰπέ μοι, τί χρήσι αὐτῷ; Xe. Ἄλλ' ὡς πρὸς εἰδόμεν με σὺ τάληθ' ἔλεγε. Ar. Πρὸς εὖ λέγοντας οὐδὲν ἀντειπεῖν ἔχω. Gn. Οἱ Μοσσύνοικοι διελέγοντο ἑαυτοῖς. Xe. Εὐβούλους νομίζομεν οἴσιντες ἂν αὐτοὶ πρὸς αὐτοὺς ἄριστα περὶ τῶν πραγμάτων διαλεχθῶσιν. Is.)

Α. 14. Den Da. der Person hat auch εὔχεσθαι wünschen Jemanden und θεοῖς von den Göttern anflehen und geloben. In Verbindung mit dem Infinitiv findet sich in der Bedeutung anflehen auch πρὸς mit dem Ac. (δεῖσθαι bitten hat den Ge. mit dem Infinitiv; ἱκετεύειν wie αἰτεῖν den Ac. mit dem Inf. S. unter Infinitiv). Εἰ-

χοῦτο αὐτῷ πολλά καὶ ἀγαθὰ. **Σ.** (Κατὰς ἀρὰς ἡρᾶτο τοῖς τοῦργον ἐπιγραφμένοις. **Σο.**) — Τοῖς θεοῖς εὐχονται πολυκαρπίαν. **Σ.** Ἡ μήτηρ πολλὰ τοῖς θεοῖς εὐχεται, [ἀγαθὰ] ὑπὲρ σοῦ **Σ.** — Ἄν τοῖς θεοῖς ἄνθρωπος εὐχεται τυχεῖν, τῆς εὐθανασίας κρείττον οὐδὲν εἶχεται. **Γν.** Εὐξαιτ' ἄν τις πτηνὸς γενέσθαι. **Σ.** Εὐχομαι δοῦναι μοι τοὺς θεοὺς αἰπὸν πνὸς ὑμῖν ἀγαθοῦ γενέσθαι. **Σ.** Σωκράτης εὐχετο πρὸς τοὺς θεοὺς τὰγαθὰ διδόναι. **Σ.**

Α. 15. An die Verba des Sagens schließen sich mehrere des Rathens, Burethens, Ermahnens. Ὑμῖν συμβουλεύω ἐγὼ γινώσκειν ὑμᾶς ἀπὸ τοῦ. **Σ.** Ἀπασί σοι παραινῶ χαρίζεσθαι. **Πλ.** Πολλὰ διακελευόμεν αὐτῷ ὁπῶ ποιεῖν. **Σ.** Οἱ ἀριστοὶ ἄνδρες παρακαλεούνται τοῖς πολιταῖς ὁμονοεῖν. **Σ.**

Α. 16. Ueber πείθειν § 46, 11 **Α.** 2, über νοουθετεῖν § 46, 6 **Α.** 6.

8. Eben so steht der **Da.** bei manchen Verben die eine Stimmung, Gesinnung gegen Jemand bezeichnen, besonders eine feindselige. Δούλος πεφυκῶς εὐνόει τῷ δεσπότη. **Μέ.** Τὸ πᾶσιν ἅμα χαλεπαίνειν πᾶσιν αὐτοῖς ὁμόνοιαν ἐμβάλλει. **Σ.** Φύσει πᾶσιν ἀνθρώποις ὑπάρχει τοῖς ἐπαινοῦσιν αὐτοὺς ἀχθέσθαι. **Δη.** Οἱ Ἀθηναῖοι ἀπηχθάνοντο τοῖς Ἑλλήσιν. Ἰσ' Ἡσυχίαν ἦγεν ἡ πόλις τοῖς μὲν βαρβάρους συγγινώσκουσα, τοῖς δ' Ἑλλήσιν ἀγανακτοῦσα. **Πλ.** Οἱ ἀγαθοὶ παρὰ τοῖς δόξισθῶσι τοῖς γονεῦσιν, αὐτοὶ ἑαυτοὺς παρὰ τοῖς πατέροισιν εὐνοοῦνται. **Π.** Οὐμωθεῖς τοῖς αἰτίοις σπουδαζόμενον εἶπον. **Δ.** εἶπον. **Πλ.** Ὅλοιθ' ὁ τοῖς ἔχουσι τι, τὰγαθὰ φθονῶν. **Γν.** Ἀρεσκὲ πᾶσι καὶ σὺ μὴ σὰς τῷ μόνον. **Μέ.**

Α. 1. Für *οἰδεῖν τι* ist, zumal in der Prosa, regelmäßig *οἰδεῖν τι* *τι* *προς*. **Σ.** § 47, 21. Wohl aber finden sich andere der hieher gehörigen Verba mit einem **Ac.** der Sache, besonders einem substantivirten Neutrum eines Pronominaladjectivs. Bei *δυσχεραίνω* erscheint der **Ac.** überhaupt vorherrschend, bei Platon wohl ausschließlich. *Ἀγανακτῶ τοῦτο, εἰ τὰ χρήματα λυπεῖ πᾶς ὁμῶν.* **Δη.** Τὴν ἑμᾶς τοῦ ἀμαθίαν *δυσχεραίνω.* **Πλ.** *Δυσχεραίνουσιν οἱ ἄνθρωποι τὸν ἑνα μόνα νερχον.* **Πλ.**

Α. 2. *Μοῖσιν* erfordert den **Ac.** Auch mit dem **Ac.** verbinden *ἀρέσκω* ansprechen, befriedigen (und *ἀπαρέσκω*) die Dramatiker und Platon (*Thuc.* nur 1, 128). *Ἀρέσκεισθαι τι* ist eig. Passiv. *Οὐδὲς μ' ἀρέσκει νικᾶν θανάσιος θένων.* **Εδ.** *Ἐν τι με τῶν ἐχθρῶν ἀπαρέσκει.* **Πλ.** *Τοῖς λόγοις τοῖς ἀπὸ σοῦ ἀρέσκομαι.* **Θ.**

9. Ähnlich erscheint der **Da.** bei Verben die bedeuten vermischen, mittheilen, Theil nehmen, zukommen gewinnen, umgehen, sich unterreden, widerstreben, streiten, kämpfen und versöhnen. *Ὡς ἡδὺ συνέσει χρηστότης κεκραμένη.* **Μέ.** *Ὁδὲ πάντα λευκά οἷς μέλανα μὴ μέμικται.* **Πλ.** — *Τῷ πλήθει τὰ ἐχθρῆντα ἐκοίνωσαν.* **Θ.** *Τῷ θεῷ οὐδὲν ἐκοίνωσαντο.*

Ξε. Φήμη οὐ κοινωνεῖ διαβολῇ. Αἱ. [vgl. § 47, 15.]
 Ἀπασί προσήκει περὶ πολλοῦ ποιεῖσθαι τὴν φρονήσιν.
 Ἰσ. Τὸ μηδὲν ἀδικεῖν πᾶσιν ἀνθρώποις πρόκειται.
 Μέ. Ἀρμόττει πᾶσι τοῖς ψευδομένοις τοὺς χρόνους
 μεταφέρειν. Αἱ. — Κακοῖς ὁμιλῶν αὐτοὺς ἐκβήσῃ κα-
 κός. Μέ. Τῶν παρόντων τοῖς φρονιμωτάτοις πλη-
 σιάζει. Ἰσ. — Οἱ σοφισαὶ τοὺς μὴ ἔχουσι χρήματα διδόναι
 οὐκ ἤθελον διαλέγεσθαι. Ξε. — Σωκράτης μόνος
 ἠναντιώθη τοῖς Ἀθηναίοις μηδὲν ποιεῖν παρὰ τοὺς
 νόμους. Πλ. Ἀξιώθῃς ἀλλήλοις περὶ τῶν λόγων
 ἀμφισβητεῖν μὲν ἐρίζειν δὲ μὴ. Πλ. Οὐκ αἰσχρόν
 ἐστὶ τοῖς πονηροῖς διαφέρεισθαι. Ξε. Σῶμα νο-
 σῶδες στασιάζει αὐτὸ αὐτῷ. Πλ. Εἴ τινα ἀλλήλοις
 μάχην συνάψουσθε, κατακλύψουσθε. Ξε. Λακεδαιμόνιοι
 οὐτ' ἂν Θορᾶξιν ἐν πάλταις καὶ ἀκοντίοις οὕτε Σκύθαις
 ἐν τόξοις ἐθέλοιεν ἀν διαγωνίζεσθαι. Ξε. Θεῷ
 μάχεσθαι δεινόν ἐστι καὶ τύχη. Μέ. Τινὲς οὐ ταῖς
 πονηρίαις ἀλλὰ ταῖς εὐπραγίαις πολεμοῦσιν. Ἰσ.
 — Ἐδέοντο τοὺς φεύγοντας ξυναλλάξαι σφίσιν. Θ.
 Χρὴ ἰδιώτην ἰδιώτῃ καταλλαγήναι καὶ πόλιν πό-
 λει. Θ.

Α. 1. So steht der Da. auch bei Redensarten, z. B. εἰς λόγους
 ποιεῖν, εἰς χείρας λέναι in Jemandes Hände oder mit Jemand
 die Hand gemein kommen. Τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἡνὲς εἰς λόγους
 ἵσταντο. Θ. Οὐδενὶ πω κρείττονι ἑαυτοῦ εἰς χείρας εἰλθεῖν ἔφη.

Οἱ πολλὰ ἔχοντες εἰς χείρας οὐκ ἐθέλουσι τοῖς κρείττοσιν ἐ-
 λθεῖν. Ξε. Διανοούμεθα διὰ πόλεμον αὐτοῖς λέναι. Ξε. Ὁ κα-
 τὰ κακῷ οὐτὲ ἀγαθῷ οὐδέποτε εἰς ἀληθῆ φιλίαν ἔρχεται. Πλ.

Α. 2. Bei manchen der hieher gehörigen Verben, besonders denen des
 Kriegerseins, findet sich häufig auch πρὸς mit dem Ac., bei ἀγωνίζεσθαι
 regelmäßig vgl. 7 Α. 13. Οὐκ ἔγω ὅπως χρὴ πρὸς ἃ λέγεις
 ποιοῦσθαι. Πλ. Ψυχὴ πρὸς σῶμα διαφέρεται. Πλ. Νο-
 μῶν δότις ἐν πολέμῳ ὦν στασιάζει πρὸς ἄρχοντα, τοῖτον πρὸς
 ἑαυτοῦ σωτηρίαν στασιάζειν. Ξε. Οὐ προσήκει ἀνδρὶ τυράν-
 νῳ πρὸς ἰδιώτας ἀγωνίζεσθαι. Ξε. Βιάζῃ καὶ πρὸς ἡνίας

χρῆ. Αἰσ. Ἐπολέμησάν ποτε Ἐλευσίνοι μετ' Εὐμόλπου πρὸς
 χθρῖα. Θ.

Α. 3. Veringelt findet sich auch ἐπὶ τινα z. B. bei πολεμεῖν; πο-
 μεῖν πνα Jemand betrogen erst bei Spätern häufiger. Κλέαρχος
 π τοὺς Θορᾶκας ἐπολέμησεν. Ξε. Τοιοῦτων συμβούλων ὠφέλιον
 μὴ εἶναι οἱ πολεμήσαντες τὴν πόλιν. Δεῖν.)

Α. 4. Πλησιάζειν hat auch in der Bedeutung sich nähern wie das
 ἔστι poet. πληθεῖν den Da.; sehr selten bei Attikern den Ge. (den Da.
 π Ge. hat auch ἐγγίζειν, z. B. bei Polyb.). Ἐν οἷς ἂν ἀπύχῃ πρὸς
 ἄλλους τύποις, ἤκιστα τούτοις πλησιάζων ἥδεται. Ἀμφιγ. Ἐ-
 πλησίαζον τῶν ἄκρων. Ξε.

Α. 5. Zu den Verben des Umgehens gehört auch χρῆσθαι.
 Ἰδὼς ἔχε πρὸς πάντας, χρῶ δὲ τοῖς βελτίστοις. Ἰσ. Οἱ ἀριστα
 ἰδύσκοντες μάλιστα λόγῳ χρῶνται. Ξε.

10. In gleicher Weise findet sich der Da. bei Verben die eine Aehnlichkeit, Gleichheit oder Uebereinstimmung bezeichnen. Τὸ ὁμοιοῦν ἐκτὸν ἄλλῳ μιμεῖσθαι ἔστιν. Πλ. Ὡς οὐδέν ἐσμεν πλὴν σκιαῖς εἰκοότες. Σα. Εἰ τοῖς βελτίστοις εἰκάζω ἀπτόν, ἐπαινοῦντι δικαίως ἂν εἰκάζοι μέ τις. Ξε. Ὁ σίδηρος ἂν ἴσῃ τοὺς ἀσθενεῖς τοῖς ἰσχυροῖς ἐν τῷ πολέμῳ. Ξε. Τί ταῦτα ἐκείνοις ὁμολογεῖ; Ἀνδ. Ζῆται νόμους δικαίους καὶ συμφέροντας καὶ σφίσιν αὐτοῖς ὁμολογοῦντες. Ἰσ. Ὅμογνωμονῶ σοι τοῦτο. Ξε. Ἡ ψυχὴ ἐκ τοῦ ὁμοδοξεῖν τῷ σώματι καὶ τοῖς αἰτοῖς χαίρειν ἀναγκάζεται. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι διὰ τὸ ἀλλήλοις ὁμονοεῖν τὴν ἀρχὴν τῶν Ἑλλήνων κατειργάσαντο. Ἀνδ.

11. Den Da. haben auch viele Verba die mit Präpositionen zusammengesetzt sind, insbesondere mit ἐν, σύν, ἐπὶ, seltener mit πρὸς, παρὰ, περί und ὑπό, bald wegen der Präposition allein, bald wegen der Bedeutung des Compositums.

A. 1. Am häufigsten erscheint der Da. bei Compositen mit ἐν, sowohl wenn sie eine Ruhe als wenn sie eine Bewegung bezeichnen. Οὐκ ἀξίμιον γνώμην ἐνεῖναι τοῖς σοφοῖς λίαν σοφίῃν. Εὐ. Πάντ' ἐμπεφόκε τῷ μακροῦ γήρα κακὰ. Ἰν. Ἀπηνθηκότε σώματι οὐκ ἐνίξει ἥρωος. Πλ. Ἐλευθέροισιν ἐμπεπαιδευμένοι τρόποις. Εὐ. Σωκράτης προσέειπε μᾶλλον τοῖς νόμοις ἐμμένον ἀποθανεῖν ἢ παρανομῶν ζῆν. Ξε. — Ἐν τῷ γινώσκεισθαι καὶ τὸ αἰσχύνεσθαι πᾶσι δοκεῖ μᾶλλον ἐγγενεῖσθαι. Ξε. Κερωνὸς οἷς ἂν ἐντίχη πάντων κρατεῖ. Ξε. Ὁ θεὸς τὴν ψυχὴν κρατοῖται τῷ ἀνθρώπῳ ἐνέφυσεν. Ξε. Λυκούργος τὸ πείθεσθαι τοῖς νόμοις μάλιστα ἐνεργάσατο τῇ Σπάρτῃ. Ξε. Αἱ ἡδοναὶ ψυχῇ ἐπιστήμην ἀξιόλογον οὐκ ἔμψαν ἐμποιοῦσιν. Ξε. Εἰς γε τὸ προθυμίαν ἐμβαλεῖν στρατιώταις οὐδέν μοι δοκεῖ ἱκανώτερον εἶναι ἢ τὸ δύνασθαι ἐλπίδας ἀγαθὰς ἐμποιεῖν ἀνθρώποις. Ξε. Οἱ ἐνέδραιοι ἐμπίπτοντες ἐκλήγοντο. Ξε. — Οἱ Ἀθηναῖοι τῇ γνώμῃ ἀποροὶ καθεστῶτες ἐνέκειντο τῷ Περικλεῖ. Θ. Ἦνίκα ἂν ἡμεῖς ἐγγειρῶμεν τοῖς πολεμίοις αἰσθήσασθε. Ξε.

A. 2. Wenn ἐν wiederholt wird, ist die Verbindung weniger innertlich. Βίον ἔνεστι μὲν ἀσφάλειν ἐν ταῖς τέχναις. Μέ. Πολλὰ ἀγαθὰ ἐνι ἐν τῷ πενταρχεῖν. Ξε. — Οἱ Ἀθηναῖοι προεῖπον μὴτε ἐναποθνήσκειν ἐν ἀήλῳ μήτε ἐντίκτειν. Θ.

A. 3. Bei ἐμβάλλειν einfallen findet sich sowohl τοῖς πολεμίοις als εἰς τοὺς πολεμίους u. ä., aber nur εἰς τὴν χώραν, da das Land nicht als affectirt gedacht werden kann.

A. 4. Bei Compositen mit εἰς ist der Da. nicht häufig, da in Verbindung mit ihm meist ἐν- eintritt, wie ἐμβάλλειν für εἰσβάλλειν, ἐμπνέειν für εἰσπνέειν u. s. Bei εἰσέναι (εἰσέρχασθαι) findet sich neben dem Da. auch der Ac., beide aber nur wenn von Gedanken und Gefühlen die Rede ist. Sonst wird, wie auch bei andern Compositen mit εἰς, im allgemeinen die Präposition wiederholt. Παρόντα με ἀνδρὸς ἐπιστήδην εἰς εἰσέει. Πλ. Οὐδὲν πᾶν μοι ἐκείνων εἰσέει. Πλ.

Α. 5. Zahlreich sind die Composita mit ἐπὶ welche, häufiger ihrer Bedeutung als der Präposition halber, den Da. haben. *Αἷσχει οὐκ ἐπιστὶν ἔκως.* Πλ. *Πολλῶν ὄντων καὶ καλῶν ἐν τῇ τῶν ἀνθρώπων βίῳ τοῖς πλείστοις αὐτῶν οἷον κήρες ἐπιπεφύκασιν.* Πλ. *Τὰ Κόθρη ἐπὶ κεῖται τῇ Λακωνικῇ.* Θ. *Τῷ ἄρξαντι μεγάλη ἐπιστῖμα ἐπὶ κεῖται.* Ἀντ. *Ἦδη κολοῦσῶνα ἐπιστῖδος τῇ σοφίᾳ.* Πλ. *Ὅτε εὖ ἔπραττον, ἐπέκειντο ἡμῖν.* Ξε. *Πολλάκις ἐπέθεντο τοῖς Λακεδαιμονίοις οἱ Ἕλληες* ὥσπερ γὰρ ἐφείδοντες τοῖς ἀτυχήμασι διατελοῦσιν. Ἀρλ. *Ὁ δὲ δικαίον ὅπλα ἐπιφέρειν ἀλλήλοις.* Ξε. *Οἱ κρίνειν οὐκ ἐπιστάμενοι ἃ δεῖ πράττειν πολλάκις πονηροῖς ἐπιχειροῦσι πράγμασιν.* Ξε. *Τοῖς ἀμαθαινούσι τῶν πολιτῶν οὐδὲν ἐπιτρεπτέον ἀρχῇς ἐχόμενον.* Πλ. *Ἦδη μοι ἐπιβουλεύουσι τὴν μεγίστην ἐμβουλὴν.* Δη. *Οἱ βάρβαροι τῇ τῶν Ἑλλήνων ἐπεβούλευον φθορᾷ.* Πλ. *Νῦν ἐπεγένετο τῷ ἔργῳ.* Θ. *Οὐδένα αὐτοῖς ἐπῆσαν ἐς μάχην.* Θ. *Ἦδη ποτὶ σοὶ ἐπῆλθεν ἐνδυμνηθῆνα ὥς ἐπιμελῶς οἱ θεοὶ ἂν οἱ ἀνδρῶποι δέονται κατασκευάσων;* Ξε. *Ἐπέπεσε πολλὰ καὶ χαλεπὰ κατὰ σῶσαν ταῖς πόλεσιν.* Θ. *Ὅρθως μοι ἐπέπληξας.* Πλ. *Τοῖς θανούσι τοι φελοῖσι πάντες κειμένους ἐπεγγελάν.* Σο. *Οἱ ἐχθροὶ ἐφείδονται μοι.* Ξε. *Τὸ πρὸς χάριν ἔρῃ ἐπισκοπεῖ τῷ καθορᾶν ὑμᾶς τὸ βέλπτον.* Ἰσ.

Α. 6. *Ἐπιστρατεύειν* verband man regelmäßig mit dem Da., seltener mit ἐπὶ und dem Ac., mehr poet. mit dem bloßen Ac. *Ἡμᾶρτανον οἱ ἡμῖν ἐπιστρατεύσαντες.* Θ. *Οἱ Ἀμφικτύονες ἐψηφίσαντο ἐπιστρατεύειν ἐπὶ τοὺς Ἀμφισσέας.* Αλ. *Κλώσας τὸν ἡσυχάζοντα ἀδέσπερον ἐπιστρατεύειν.* Θ.

Α. 7. Von Compositen mit πρὸς haben den Da. mehrere die eine Verbindung oder Annäherung bezeichnen. *Τῇ βίᾳ πρόσεσιν ἐχθραὶ καὶ ἀνάγκαι.* Ξε. *Τοῖς θανούσι μόχθος οὐ προσγίγνεται.* Σο. *Καρμίδης ὤκνε πρόσεναί τῷ δήμῳ.* Ξε. *Δι' ἑαυτὸς τὰς χεῖρας οὐδενὶ προσέτερον.* Ξε. *Ὅστις τοῖς χερίσσοι καλῶς προσφέρονται πλείοι ἂν ὀρδοῖντο.* Θ. (Φίλοι γε προσφέρουσι πρὸς φίλον. Εὐ.) *Τῷ κατὰ γῆν στρατῷ προσέβαλλον τῇ τευχίσματι.* Θ. *Προσέχωμεν τὸν νοῦν ἡμῖν αὐτοῖς.* Πλ. *Σωκράτης ἐτεκμαίρετο τὰς ἀγαθὰς φύσεις ἐκ τοῦ ταχὺ μανθάνειν οἷς προσέχοιεν.* Ξε. *Βραχεῖ λόγῳ πολλὰ πρόσκειται σοφά.* Σο.

Α. 8. *Προσπαλεῖν* gestattet die Person im Da. (mit Jemand schmerzen) wie im Ac. (beschmerzen); *προσκυνεῖν* hat bei guten Schriftstellern nur den Ac. (*Προσκυδέσθαι* πόλιν Thuc. 1, 26 und einiges Aehnliche ist theils vereinzelt theils dichterisch). *Ὁ δὲ χρὴ προσπαλεῖν οἰκίταις.* Πλ. *Σωκράτης αἰὲν προσέπαιζε τοὺς ῥήτορας.* Πλ. *Οὐδένα ἀνδρῶπων θεοπότην, ἀλλὰ τοὺς θεοὺς προσκυνεῖτε.* Ξε.

Α. 9. Nicht häufig ist der Da. bei Compositen mit παρὰ, in der Regel ein persönliches Object. *Ἀδελφὸς ἀνδρὶ παρείη.* Πλ. *Θεὸς δὲ τοῖς ἀργούσιν οὐ παρίσταται.* Σο. *Χρήματα καὶ φαύλους παργίγνεται.* Ἰσ.

Α. 10. Auch bei den gleichfalls nicht sehr zahlreichen Compositen mit περί die den Da. haben ist das Object gewöhnlich ein persönliches. *Περίεστί μοι ἐσθιοντι ἄχρη τοῦ μὴ πεινῆν ἀφικέσθαι.* Ξε. *Ἐκ τῶν μελισσῶν κινδύνων καὶ πόλει καὶ ἰδιώτῃ μέγισται πημὰ περιγίγνονται.* Θ. *Περίεστη καὶ τῇ πόλει τὸν ἀντιπῶν ἥ ὥς εἰκὸς ἦν.* Αν. *Καλὸν καὶ ἀναμαρτύτως τὸ ποιήσαντας μὴ ἀγνώμονι χρητῇ περιτεχεῖν.* Ξε. *Οἱ μὴ εἰδότες ἐαυτοὺς τῶν τε ἀγαθῶν ἀποτυγχάνουσι καὶ τοῖς κα-*

χοῖς περιπίπτουσιν. *Σε.* Τούτους περὶ πλείστον ποιοῦνται *ὄανες* δύνανται *ημᾶς* περιάπτειν αὐτοῖς. *Σε.*

Α. 11. Bei einigen Compositen mit *ἐπὶ* erscheint der *Da.* der Präposition halber. *Τοῖς ὥσι πάσιν ὕπνῃσι ἢ πλείων ἢ ἐλάττων φθόνος. Αφ. Ὑπόκειται τὸ Κιχθαῖον πεδὸν τῷ ἱερῷ. Αλ. Ὅσως ἐπὶ χει χρυσῷ τὴν χεῖρα, κὰν μὴ γῆ, ποτηρὰ βοῦλεται. Με.*

Α. 12. Ueber den *Ac.* bei Compositen mit *παρά*, *πρὸς*, *ἐπὶ* § 46, 6 Α. 8.

Α. 13. Einige Composita mit *ἀντί* haben ihrer Bedeutung wegen den *Da.* *Ἐρωτῶ οὐδ' Ἀρης ἀνθίσταται. Πλ. (Πρὸς τὴν ἀνάγκην οὐδ' Ἀρης ἀνθίσταται. Σο.) Τοῖς τοι δικαίοις ἀντίχειν οὐ ἔδδον. Σο. Τοῖς τοῖς οὐκ ἔχω ἀντιλέγειν. Σε.*

Α. 14. Am häufigsten findet sich der *Da.* bei Compositen mit *σύν*, theils wegen der Präposition, theils wegen der Bedeutung des Verbums. *Μισῶ τὴν συνουσίαν ἀτοχεῖ σώματι. Γν. Φιλῶ γε τῷ κάμνοντι συσπεύδειν θεός. Αἰα. Οἱ θεοὶ ἡμῖν συνεργοῦσιν. Σε. Οἱ πρωτεύοντες βουλόμενοι οὐ συμπράττουσι π. ἀλλήλοις ἀγαθόν. Σε. Πολλοὶ ἀπυχοῦσιν μὲν τοῖς φίλοις συνάχθονται, καλῶς δὲ πρᾶττον φθονοῦσιν. Ια. Τί προσήκει τοῖς κακοῖς συναπόλλυσθαι; Πλ. Ἡ προβατευτική τέχνη συνῆπται τῇ γεωργίᾳ. Σε. — Ἐνέβη μοι γένειν τὴν ἑμαντοῦ ἐπὶ εἰκοσίν. Θ. Τάλλα ἐμβεβήκασι δακρυδαίμονις. Θ. Οἱ ἀπυχοῦσιν τοῖς πολεμίοις μάλλον ἢ τοῖς φίλοις ἐμμαχοῦσιν. Σε. Οὐ τοῖς ὁδύμοις ἢ τῇ ἐνυλλισμῶν. Σο. Τὰ ἔργα ἡμῖν οὐ ἐμφορᾷ τοῖς λόγοις. Πλ. Μοτασχόντες τῶν τότε κινδύνων ἡμῖν ἐνυλλισμῶν. Θ. — Τὸ τῶν παρθέτων γένος θεῶν γένει π. συμβάλλει. Πλ. Τοῖς ἄλλοις ἐμβολόντες ἐκράτησαν. Θ. Οὐ σοὶ συμβουλεύω ἐν τοῖς καλοῖς εἶν τὴν ὄψιν ἐνδιαρπῆν. Σε. Τὸ τοῖς ἀνθρώποις συγγιγνώσκειν ἐπικαί. Αρλ.*

Α. 15. Auch bei den mit *ἐπί*, *πρός*, *παρά*, *ἐπὶ*, *σύν* zusammengefügten Verben findet sich vielfach, z. T. neben dem *Da.*, entweder dieselbe oder eine andere sinngemäße Präposition mit dem erforderlichen Kasus. Die bezüglichen Unterschiede ergeben sich aus dem Begriffe der Präpositionen. S. über diese unten; über *πρός* auch 7 Α. 13. Auf *σύν* ist auch 11 Α. 2 anzuwenden.

12. Häufiger als in andern Sprachen findet sich im Griechischen der *Da.* auch bei Substantiven.

(Α. 1. Der possessive *Da.* erscheint zuweilen auch in Verbindung mit Substantiven zu andere Sprachen den *Ge.* setzen. *Τοῦ ἔξου ἡμῖν ἡδὺς ἀν πυνθανομένην ἢ ταῦθ' ἡγούνο. Πλ. Ἐξορᾷται ἡμῖν πρὸς τοῖς τῶν ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων ἀνθρώπων παρὰ τῶν χειρῶν αὐτῶν ἐπιβολὰς. Θ. Εἰς στενὸν κομῶν τὰ τῆς τροφῆς τοῖς ξένοις αὐτῷ κατασχεσται. Αη. Οἱ ἀνθρώποι ἐν τῶν κτημάτων τοῖς θεοῖς εἰσιν. Πλ.)*

(Α. 2. Auf diese in der att. Prosa nicht eben häufige Weise, durch die oft ein zweiter *Ge.* vermieden wurde, sind meist auch solche Stellen zu erklären an denen man ein Hyperbaton annehmend den *Da.* zum Verbum ziehen könnte. (Wo aber weder die Stellung noch der Sinn den *Da.* mit dem Substantiv zu verbinden drängen, ist er zum Verbum zu ziehen.) *Οἱ περισσότεροι αὐτοῖς τῶν ἐνδαμίωνων χιτῶνας λινθοῦς ἐφόρου. Θ. Ὁ ἡγεμὼν αὐτοῖς τῶν ὁδῶν ἐνύχνατε τειννῶς. Θ. Ἀπόβλεπε πρὸς τὴν νεαν ἡμῖν πόλιν. Πλ.)*

(Α. 3. Das enklitische *μοι* wie *ἡμῖν* ist an einigen Stellen, obgleich

eingeschoben, doch wohl (in dem Sinne von R. 5. 6) mit dem Verbum zu verbinden. Ἦ γάρ μοι μήτηρ ἄλλη βέβηκεν. Ἄρ. Ἦ μὲν μοι ἀρχὴ τοῦ λόγου ἐστὶ κατὰ τὴν ἑκδομένην Μετακλίτην. Πλ. Οὗτος μοι μῦθος ἐνταῦθα τελευτᾷ. Πλ. Ἦ θήλειά ἐμὴν φίλος ἐστὶ πρὸς ἀρετὴν χείρων τῆς τῶν ἀρρένων. Πλ.)

Α. 4. Am häufigsten findet sich der Α. 7 erw. objective Da. bei verbalen Substantiven. Τί δὴ ποτ' ἐν εἰς τὰ παρ' ἡμῶν δῶρα τοῖς θεοῖς; Πλ. Ὑπώπτεον ἀλλήλους κατὰ τὴν τῶν χωρίων ἀλλήλους οὐκ ἀπόδοσιν. Θ. Ἐγὼ οἶμαι οὐδὲν πῶ ὑμῖν μείζον ἀγαθὸν γενέσθαι ἐν τῇ πόλει ἢ τὴν ἐμὴν τῷ θεῷ ὑπερεσῖαν. Πλ. Αὐτοὺς βοήθεια ἐαυτῷ πολλάκις ἡμῶν ὁμολόγηται κρατίστη εἶναι. Πλ. Καλλοπίζεσθαι χορὴ τῷ καλῶς δουλεύσαι τοῖς νόμοις, ὡς ταύτην τοῖς θεοῖς οὖσαν δουλείαν. Πλ. Πέρεον ἢ πόλεων ἐπιμεξία πόλεσιν ἤδη κεραννῖται παντοδαπά. Πλ. Χρωμέθα τοῖς πλοίοις πρὸς τὰς τοῖς ἀγασταῖς ἐντεύξεις. Πλ. Διὰ τοῦ δαιμονίου πᾶσά ἐστιν ἡ ὁμολογία καὶ ἡ διαλεκτικὸς θεοῖς πρὸς ἀνθρώπους. Πλ. Μουσικὴ ἔχει τὴν ὁμοιότητα τῷ τοῦ καλοῦ μὲ μῆματι. Πλ. Στάσιον πᾶν δεῖ τὴν ἀδολίαν εἶναι καὶ ἐπανάστασιν μέρους πνὸς τῷ ὅλῳ τῆς ψυχῆς. Πλ.

(Α. 5. Selbster findet sich dieser Da. bei persönlichen Substantiven. Τὸς ἀρχοντας λεγόμενους νῦν ὑπερέτας τοῖς νόμοις ἐκόλυσαν. Πλ. Ὑ τοῖς νόμοις βοηθὸς παρανομώματος ἀνθρώπων γέγονεν. Δν. Τῶν συνηγούρων αὐτῷ τομῆσαι πρὸς εἰπεῖν. Δνκ. Εἰδὼν πᾶν τῶν ξυνωμοτῶν σφίσι διαλεγόμενον οὐκ ὡς τῷ Ἰππία. Θ.)

Α. 6. Bei Substantiven wie Α. 4 findet sich zuw. ellen, bei denen Α. 5 häufig der Ge. vgl. § 47, 7 Α. 5. Πρὸς τὴν τῆς Χίου βοήθειαν ὤρμητο. Θ. Καταγεύγει πρὸς θεῶν εὐχὰς τε καὶ λατρείας. Πλ. Αἰεὶ τὸν δῆμον φύλακας πᾶσι τοῦ σώματος, ἵνα σὺς αὐτοῖς ἢ ὁ τοῦ δήμου βοηθός. Πλ.

13. Die Adjectiva und die von ihnen abgeleiteten Adverbia welche den objectiven Da. annehmen entsprechen meist den 7—19 angeführten Verben.

Α. 1. So steht der Da. bei Adjectiven und Adverbien die nützlich oder schädlich, tauglich, dienlich bedeuten; ferner bei πιστός, ἀπιστος, (πίσυνος ἔχου, wie demer att. Prosa fast fremden πεποιδέναι), συγγνώμων. Τῷ ὄντι θεοῖσι μὲν ἀχρηστον ψεύδος, ἀνθρώποις δὲ χρησίμιον ὡς ἐν φορμάκῳ εἶπεν. Πλ. Κοικας τὰ ἐκαστῷ ὠφέλιμα κτήματα καλεῖν. Ε. Ἦ ἐδεσμάτων ἐπιθυμία βλαβερὰ μὲν σώματι, βλαβερὰ δὲ ψυχῇ πρὸς τὰ φρόνησιν καὶ τὸ σωφρονεῖν. Πλ. Οἱ Πέρσαι φοβοῦνται πανταχοῦ λέγειν τὰ μὴ σύμφορα βασιλεῖ. Ε. Μὴ μ' ἐκδίδασκε τοῖς φίλοις εἶναι κακὴν. Σο. Ἐνός μὲν πάνν ὀλίγα ἀρκεῖ, ἐνίοις δὲ πάνν πολλὰ οὐκ ἐκανά ἐστιν. Ε. Οἱ εἰδότες αὐτοὺς τὰ ἐπιτήδεια σφίσιν αὐτοῖς ἴσασιν. Ε. Οὐ πᾶσιν οἱ αὐτοὶ πιστοὶ φαίνονται. Ε. Τὸν ἐπιορχον ἀπιστον πᾶσιν ἐποβήεν. Ε. (Τῇ δυνάμει τὸ πλέον πίσυνος ἢ τῇ γνώμῃ ἐπέρχεται. Θ. Πλουτῷ πεποιθὸς ἄδικα μὴ περὶ ποιεῖν. Μι.) Συγγνωμόντες αἱ εἰς θεοῖς τῶν ἀνθρώπων ἀδίκους καὶ ἀδικεῖσιν. Πλ.

Α. 2. So ferner bei Adjectiven und Adverbien die eine freundliche oder feindselige Gesinnung oder Berührung bezeichnen. Οἱ ὅμοιοι τοῖς ὁμοίοις ἐδνοῖ ἐστιν. Ε. Οὐδὲς θεὸς δός νους ἀνθρώποις. Πλ. Ἀθανόρος κακονόστατος ἦν τῇ πόλει. Δν. Πολλοὶ τῶν ἐυμάχων τοῖς πολεμίοις εὐμενέστεροι ἦσαν ἢ

τῇ Λακεδαιμονί. **Β.** Οὐδὲν τωδὲν οὐς μενέστερον πῶλε. **Β.** Ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνος μόνῳ φίλος. **Π.** Εὐρήνη μοῖσάις προσφιλεστάτη. **Β.** Οἱ πονηροὶ πάντως ἔμωγε δοκοῦσιν ἀλλήλοις ἐχθροὶ μᾶλλον ἢ φίλοι περικύβηται. **Β.** Τὸ ἕλαιον τοῖς φυτοῖς ἀπασίν ἐστὶν πᾶγκαλον καὶ ταῖς θριξὶ πολεμωτάσιον, πλην ταῖς τοῦ ἀνθρώπου. **Π.** Τοῖς τυράννοις αἰ ποτε διάφοροί ἐσμεν. **Θ.** Πρὸς τὸ ἀλλήλοις πραοτέρους εἶναι ἀγαθὸν ἡγήτο τοὺς πόνοους εἶναι. **Β.** Οἱ νόμοι πολὺ χαλεπώτεροί εἰσι τοῖς ἐκὼς κακὰ ἐργαζομένοις καὶ ψευδομένοις ἢ τοῖς ἀκούσιν. [**Π.**] Ὅστις ἐπὶ τὸ πλέον ἔχειν πέφυκ' ἀνὴρ, φίλοις τ' ἀμειντός ἐστι καὶ πάσῃ πόλει. **Β.** Αὐτοὶ ἐστὶ μάστιγα ἐμποδῶν τῇ αὐτονομίῃ. **Β.**

Α. 3. Bei φίλος, ἐχθρός, πολέμιος findet sich auch der **Ge.**, meist jedoch nur wenn sie substantivisch sind. Vgl. § 47, 10. Τὸ φιλοῦν ἂν εἴη φίλον τοῦ φιλουμένου· τὸ μισοῦν ἂρα πάλιν ἐχθρὸν τοῦ μισουμένου. **Π.** Παρὰ ἀνδρὶ αὐτοῦ φίλον εἰσάπτο. **Δ.** (Ὅτε ἂν φίλον ποτ' ἀνδρα δυσμενῇ χθονὸς θεμὴν ἐμανθῇ. **Σο.**)

Α. 4. Ἐναντίος hat den **Da.**, wenn es entgegenstehend oder feindselig, den **Ge.**, wenn es nur den Bezug auf das Object, im uneig. Sinne widersprechend, völlig verschieden (wie διάφορος § 47, 26 **Α.** 5), bedeutet. Ἐναντίον vor hat nur den **Ge.** Μῶρον τὰ νοκλά τοῦ σώματος καὶ ἄσπλα ἐναντία πάντων τοῖς πολεμίοις. **Β.** Ἐναντίως ἔχῃ τῷ σώφρονι ὁ ἀκόλαστος. **Π.** Τύραννος ἄπας ἐχθρὸς ἄνδρα καὶ νόμοις ἐναντίος. **Δ.** Τὸ ὄσον τοῦ ἀνδρὸς παρ-τός ἐναντίον. **Π.** Πολλῶν ἐναντίον λέγει. **Π.**

Α. 5. Eben so haben ἴδιος und κοινός, οικίος und ἀλλότριος, συγγενής und ἀδελφός nebst ihren Adverbien den **Da.**, wenn das Zugehören oder die Uebereinstimmung; den **Ge.**, wenn das Eigenthum oder eine Veräusserung der Eigenthümlichkeiten betheiliget wird. Bei ἀδελφός ist daher der **Ge.** vorherrschend; den **Ge.** hat auch ἱερός. Παρε-δραίνεσθαι τοῖς φθόροις ὁ αὐτῷ ἴδιοι ἦσαν. **Β.** Κοινὸν π χαρὰ καὶ λύπη δάκρυά ἐστιν. **Β.** Ὅπότεροι ἂν ὦσι κρείττους, τοῦτοὺς ἰδίους μάστιγα δεῖ ποιεῖσθαι τῆς ἀρχῆς. **Δ.** Ἡ πόλις ἀπάντων τῶν πολι-τευομένων κοινὴ ἐστίν. **Δ.** Ἡ θάλασσα ἡντίκα Λακεδαιμονίοις μὴ οικεία, ὅμιν δὲ ἀλλοτρία. **Δ.** Ἡ οικειότερον σοφία π ἂν ἀλη-θείας εὐροῖς; **Π.** Κόσμος τις ἐγγενόμενος ἐν ἐκάστῳ ὁ ἐκάστου οι-κειός ἀγαθὸν παρέχει ἐκαστον τῶν ὄντων. **Π.** Ἐστὶ τὰ τοῦτο ἐπιη-δύματα πάσης δημοκρατίας ἀλλότρια. **Δ.** Ἡ φιλοσοφία ἐστὶν ἀλλοτρία πάσαις ταῖς πραγματείαις. **Γ.** Πότερον ἡδονὴ συγ-γενέστερον ἢ νοῦς ἀληθεία; **Π.** Οὐδὲν προσωπίον μανικῶν οὐδὲ συγγενὲς ἀκολασίας τῷ ὁρθῷ ἔρωτι. **Π.** Ἡ μωρία μάλιστα ἀδελ-φὴ τῆς πονηρίας ἐστίν. **Σο.** Ἰὴ ἐστὶα τε οικίσεως ἱερὰ πᾶσι πάν-των θεῶν. **Π.**

Α. 6. Ueber κατ- und ἐπήκοος § 47, 26 **Α.** 2. So hat auch δοῦλος den **Da.** und **Ge.** Νόμιζε γῆμας δοῦλος εἶναι τῷ βίῳ. **Γ.** Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίνονται. **Γ.** (Πάντη πάντα τοῖς θεοῖς ὑποχα. **Β.**)

Α. 7. Auch ἀκόλουθος gestattet wie den **Da.** so den **Ge.**, diesen in sofern es ein Aufschließen bedeutet. Ἀκόλουθος ὁ πῦν λόγος ἐστὶ μου τῷ ἴσῃ ὁρῶντι. **Δ.** Τιμωρία ἀδικίας ἀκόλουθος πάδη. **Π.**

Α. 8. Gewöhnlich nur mit dem **Da.** verband man die Ab-jective und Adverbia welche den Begriff des Geziemen, des Ähnlichen, Gleichen enthalten. Ἄ σοκί κάλλιστα καὶ πρεπω-δέστατα γυναῖξιν εἶναι ἐπισταται. **Β.** Μείδη φιλῶν ἀπρεπεί-

στατον. Πλ. Ἀνδρομοστόν ἐστι τὸ ἀνδρὸν παντὶ τῷ θεῷ. Πλ. Τῇ μὲν γυναικὶ κάλλιον ἔσθαι μέναι ἢ θυγατεῖν, τῷ δὲ ἀνδρὶ αἰσχίον ἔσθαι μέναι ἢ τῶν ἑω ἐπιμελεῖσθαι. Ξε. Ἀτελεῖ ἐοικὼς οὐδὲν ποτ' αὖ γένοιτο καλόν. Πλ. Οἱ ποιητοὶ ἀλλήλοις ὁμοιοι. Πλ. Ὁ τῖραννος μέθην καὶ ὕπνον ὁμοίως ἐνέδρα φυλάττειται. Ξε. Πῶς τὸ τῷ καλῷ ἀνόμοιον καλὸν ἂν εἴη; Ξε. Γυναῖκας τὰς φύσεις τοῖς ἀνδράσι παραπλησίας ἐστὶ θυγαρμόσιον. Πλ. Σφόδρ' ἐστὶν ἡμῶν ὁ βίος οἴκῳ προσφερές ὅταν ἢ τὸ λοιπὸν μικρόν, ὅξος γίγνεται. Γν. Οὐ δὲ ἴσον τοῖς κακοῖς τοῖς ἀγαθοῖς ἔχειν. Ξε. Οὐ ταῦτά γίγνεται τάγαθὰ τοῖς ἡδέσι· οὐτε γὰρ κακὰ τοῖς ἀνισαροῖς. Πλ.

(A. 9. Bei den Wörtern der Aehnlichkeit und Gleichheit tritt die §. 47, 26 A. 5 erwähnte Brachylogie ein: *Ἀλκην ὁμοίαν* oder *τὴν αὐτὴν δοῦσαν τοῖς ἁμαρτανόντων* für *τὴν δίκην τῶν ἁμαρτανόντων*; *ἐν τῷ αὐτῷ ἡμῶν εἶναι* sie sind an derselben Stelle mit (unserer Stelle) *ἡμεῖς*; *ὁμοῖος* *ἐμοὶ* so v. a. *ὁμοῖον τρόπον τῷ ἐμῷ τρόπῳ*. *Ὁμοίαν ταῖς δοῦλαις* *εἶχε τὴν ἐσθῆτα*. Ξε. *Στέφανος ἄπας, κἂν μικρὸς ᾖ, τὴν ἰσὴν φιλομύειαν ἔχει τῷ μεγάλῳ*. Δη. *Οὐδ' ὅπως ποῦν τῶν ἔσων ἀξίῳ τοῖς ἀμείνονας τοῖς κακίοσι τυγχάνειν*. Ξε. *Σωκράτης ἐπιμελείας ἐν- χεν ὅτ' ἀνθρώπων οὐκ ὁμοίως τοῖς αὐτῶν ἀποκτείνουσιν*. Ξε. *Νομίσκει τῆς αὐτῆς ζημίας ἀξίους εἶναι τοὺς συγκροπόντας τοῖς ἁμαρτανόντων*. Γσ. *Μὴ σὺναγε εἰς ταῦτό τι κάλλιστον τοῖς αἰσχι- στοῖς*. Αλ.)

A. 10. Sollten findet sich bei diesen Begriffen (A. 8) der Ge., wie bei πρώτων Soph. H. 534, προπόντως Pl. Menex. 239, ὁμοιος an mehreren jw. St. (Schol. zu Pl. Rep. 472, d.), σύμφωνος Phil. 11, a.

A. 11. Mit dem Da. verbunden werden auch manche mit Präpositionen, besonders mit ἐν, σὺν, πρὸς, zusammengesetzte Adjectiva. *Ἀδῶ καὶ φόβον οὐκ ὄρες ἐμφυτα ἀνθρώποις ὄντα*; Ξε. *Πῶς Σωκράτης ἐνο- χος ἂν εἴη τῇ γραφῇ*; Ξε. *Οὐκ ἐστὶ τοῖς μὴ δρωσὶ ἐξέμπαχος τῇχῃ*. Σο. *Ἀλλήλοις σύμφωνα δὲ τὸν νόμον διατάττειν*. Πλ. *Οὐ δὲ ἐμὲ ἐμαυτῷ ἀσύμφωνον εἶναι*. Πλ. *Σόμνητος ἦμῖν εἰ*. Πλ. *Παῖς παῖδ' καὶ γυναῖκα πρὸςφορον γυνή*. Μέ. *Ἐρως ἐπίβου- λος ἐστὶ τοῖς καλοῖς ἀγαθοῖς*. Πλ.

(A. 12. Auch von den zusammengesetzten Adjectiven schweben manche zwischen dem Da. und Ge., selbst einige mit ὁμοῖ zusammengesetzte. *Ὁμοιοι τοῖς Σικανοῖς ὄκησαν Ἑλλομοι*. Θ. *Βορσάιοι ὁμοιοι Χαλκιδέων οἰκοῦσιν*. Θ. *Ἄργος τὸ Ἀμφιλοχικὸν ἔκτισεν Ἀμφιλόχος ὁμῶνυμον τῇ ἑαυτοῦ πατρίδι ὀνομάσας*. Θ. *Τεῦχος ἀφαιόμενος εἰς Κύπρον Σαλαμίνα κατέκρινεν, ὁμῶνυμον ποιήσας τῆς πρότερον αὐτοῦ πατρίδος οὐσης*. Γσ. *Δύπη μαρίας ὁμότοχος εἶναι μοι δοκεῖ*. Γν. *Ἡ δη- πορική ἐστὶν ἀντίστροφος τῇ διαλεκτικῇ*. Ἀρλ. *Μουσική ἐστὶν ἀν- τίστροφος τῆς γυμναστικῆς*. Πλ.)

A. 13. Substantivirungen von Adjectiven die den Da. regieren sind gleichfalls des Da. empfänglich. So am häufigsten Neutra. *Φέρεται πως πᾶς αἰὶ κατὰ φύσιν πρὸς τὸ ὁμοιωματον αὐτῷ*. Πλ. *Τί τὸ τῇ πό- λει βέλτιστον ἦν*; Δη. *Ἐχόμεν τι μᾶζον κακὸν πόλει ἢ δ' αὐτὴν διασπῆ*; Πλ.

14. Von Adverbien die nicht von Adjectiven abgeleitet sind erfordern den Da. das locale ὁμοῦ und das temporale ἅμα, in der Regel auch ἐφεξῆς. *Τὸ ὅδωρ ἐπίνετο ὁμοῦ τῷ πηλῷ*. Θ. *Ἦξε Λωριακὸς πόλεμος καὶ λοιμὸς αὐτῷ*. Θ. *Τὰ τούτοις ἐφεξῆς ἡμῖν λεκτέον*. Πλ.

τῇ Λακεδαιμονίᾳ. **Βε.** Οὐδὲν τυχάνων δυσμενέστερον πόλει. **Εὐ.** Ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνος μόνῳ φίλος. **Πλ.** Εὐρήνη μούσαισι προςφιλεστάτη. **Εὐ.** Οἱ πονηροὶ πάντως ἐμῶν δοκοῦσιν ἀλλήλοις ἐχθροὶ μάλλον ἢ φίλοι πεποιμένοι. **Βε.** Τὸ ἔλαιον τοῖς φουτοῖς ἀπασίν ἐστὶ πᾶγκαλον καὶ ταῖς θριξὶ πολεμώτατον, πλὴν ταῖς τοῦ ἀνδρείου. **Πλ.** Τοῖς τυράννοις δὲ ποτε διάφοροί ἔσμεν. **Θ.** Πρὸς τὸ ἀλλήλοις πραότερους εἶναι ἀγαθὸν ἡγήσομαι τοὺς πόρους εἶναι. **Βε.** Οἱ νόμοι πολὺ χαλεπώτεροί εἰσι τοῖς ἐκδοῖς κατὰ ἐργαζομένοις καὶ ψευδομένοις ἢ τοῖς ἀκούσιν. [**Πλ.**] Ὅστις ἐπὶ τὸ πλεον ἔχων πέφυκ' ἀνὴρ, φίλοις δ' ἄμικτός ἐστι καὶ πάσῃ πόλει. **Εὐ.** Αὐτοὶ ἔσσι μάλιστα ἐμποδῶν τῇ αὐτονομίᾳ. **Βε.**

Α. 3. Bei φίλος, ἐχθρός, πολέμος findet sich auch der **Ge.**, meist jedoch nur wenn sie substantivirt sind. Vgl. § 47, 10. Τὸ γαλοῦν ἂν εἴη φίλον τοῦ φιλουμένου· τὸ μισοῦν ἄρα πάλιν ἐχθρὸν τοῦ μισουμένου. **Πλ.** Παρὰ ἀνδρὶ αὐτοῦ φίλου εἰσπάτω. **Αντ.** (Οὐκ ἂν φίλον παρ' ἀνδρα δυσμενῇ χθονὸς δαίμων ἐμαντῷ. **Σο.**)

Α. 4. **Ἐναντίος** hat den **Da.**, wenn es entgegenstehend oder feindselig, den **Ge.**, wenn es nur den Bezug auf das Object, im un eig. Sinne widersprechend, völlig verschieden (wie διάφορος § 47, 26 **Α.** 5), bedeutet. **Ἐναντίον** vor hat nur den **Ge.** **Μῶρον τὰ τοῦλά τοῦ σώματος καὶ ἄσπλα ἐναντία πάντων τοῖς πολεμίοις.** **Βε.** Ἐναντίως ἔχει τῷ σώφρονι ὁ ἀκόλαστος. **Πλ.** Τύραννος ἔσσις ἐχθρὸςλευδαιρία καὶ νόμοις ἐναντίος. **Αη.** Τὸ ὅσον τοῦ ἀνοσίου παντός ἐναντίον. **Πλ.** Πολλῶν ἐναντίον λέγει. **Πλ.**

Α. 5. Eben so haben ἴδιος und κοινός, οικίος und ἀλλότριος, συγγενής und ἀδελφός nebst ihren Adverbien den **Da.**, wenn das Zugehörten oder die Uebereinstimmung; den **Ge.**, wenn das Eigenthum oder eine Veräusserung der Eigenthümlichkeit berückichtigt wird. **Βε.** ἀδελφός ist daher der **Ge.** vorherrschend; den **Ge.** hat auch ἱερός. **Παρέδειξεν αὐτῷ τοὺς φόρους οἱ αὐτῷ ἴδιοι ἦσαν.** **Βε.** Κοινὸν τι παρῆ καὶ Λύπη δάκρυα ἔσταν. **Βε.** Ὅπατροι ἂν ὡς κρείττους, τοῖσιν ἴδιοις μάλιστα δεῖ ποιεῖσθαι τῆς ἀρχῆς. **Αρλ.** Ἡ πόλις ἀπάντων τῶν πολιτευομένων κοινὴ ἔσταν. **Ανδ.** Ἡ θάσος ἡντίτα Λακεδαιμονίοις μὴ οικία, ὅμῃν δὲ ἀλλοτρία. **Αη.** Ἡ οικειότερον σοφία τι ἂν ἀληθείας εὐροῖ; **Πλ.** Κόσμος τις ἐγγενόμενος ἐν ἐκάστῳ ὃ ἐκάστων οικίος ἀγαθὸν παρέχει ἕκαστον πῶν ὄντων. **Πλ.** ἔσσι τὰ τοῦτο ἐπιτηδεύματα πάσης δημοκρατίας ἀλλοτρία. **Αν.** Ἡ φιλοσοφία ἔσταν ἀλλοτρία πάσαις ταῖς πραγματείαις. **Ἰσ.** Πότερον ἡδονὴ συγγενέστερον ἢ νοῦς ἀληθείας; **Πλ.** Οὐδὲν προσωπίον μανικῶν οὐδὲ συγγενὲς ἀκολασίας τῷ ὁρθῷ ἔρωτι. **Πλ.** Ἡ μωρία μάλιστα ἀδελφὴ τῆς πονηρίας ἐστν. **Σο.** Ἰγ' ἐστὶα τε οὐκῆσεως ἱερὰ πᾶσι πάντων θεῶν. **Πλ.**

Α. 6. Ueber κατ- und διήκοος § 47, 26 **Α.** 2. So hat auch δοῦλος den **Da.** und **Ge.** **Νόμιζε γήμας δοῦλος εἶναι τῷ βίῳ.** **Γν.** Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίγνεται. **Γν.** (Πάντη πάντα τοῖς θεοῖς ὑποχα. **Βε.**)

Α. 7. Auch ἀκόλουθος gestattet wie den **Da.** so den **Ge.**, diesen in sofern es ein Anschließen bedeutet. **Ἀκόλουθος ὁ πῶν λόγος ἐστὶ μὴ τῷ ὥτις ἐξηθέντι.** **Αη.** Τιμωρία ἀδικίας ἀκόλουθος πάθη. **Πλ.**

Α. 8. Gewöhnlich nur mit dem **Da.** verband man die Adjective und Adverbia welche den Begriff des Geziemenden, Ähnlichen, Gleichen enthalten. **Ἄ δοκεῖ κάλλιστα καὶ πρεπωδέστατα γυναιξιν εἶναι ἐπιστάνται.** **Βε.** Μείη φόλαξιν ἀπρεπέ-

στατον. Πλ. Ἀνδρομοστέον ἔσθι τὸ ἀσχερὸν παντὶ τῷ θεῷ. Πλ. Τῇ μὲν γυναικὶ κάλλιον ἔσθον μένεν ἢ θυραυλεῖν, τῷ δὲ ἀνδρὶ αἵσχιον ἔσθον μένεν ἢ τῶν ἔω ἐπιμελίσθαι. Ξε. Ἀτελεῖ λοιπὸς οὐδὲν ποῦ ἂν γένοιτο καλόν. Πλ. Οἱ ποτηροὶ ἀλλήλοις ὅμοιοι. Πλ. Ὁ πόρνεος μέθην καὶ ἔπνον ὁμοίως ἐνέθρα φιλάταις. Ξε. Πῶς τὸ τῷ καλῷ ἀνόμοιον καλὸν ἂν εἴη; Ξε. Γυναῖκα πᾶς γένους τοῖς ἀνδράσι παραπληστίας ἐστὶ ξυναρμωστέον. Πλ. Σηόδῳ ἔστιν ἡμῶν ὁ βλος οἴκῳ προσφερέας ὅταν ἢ τὸ λοιπὸν μικρόν, ὅςως γίγνεται. Γν. Οὐ δὲ ἴσον πῶς κακοῖς τοῖς ἀγαθοῖς ἔχεν. Ξε. Οὐ ταυτὰ γίγνεται τάγαθὰ τοῖς ἡδέσι· οὐτε γὰρ κακὰ τοῖς ἀναροῖς. Πλ.

(A. 9. Bei den Wörtern der Ähnlichkeit und Gleichheit tritt die §. 47, 26 A. 5 erwähnte Brachylogie ein: Δίκην ὁμοίαν οὐκ τὴν αὐτὴν διδόναι τοῖς ἁμαρτάνουσιν füt τὴ δίκην τῶν ἁμαρτανόντων; ἐν τῷ αὐτῷ ἡμῖν ἔσθον sie sind an derselben Stelle mit (unfester Stelle) und; ὁμοίως ἐμοὶ so v. a. ὁμοῦ τρόπῳ τῷ ἐμῷ τρόπῳ. Ὅμοιαν ταῖς δοῦλαις εἶπε τὴν ἑσθίαν. Ξε. Στέφανος ἄπιστος, πάν μακρὸς ἦ, τὴν ἴσθην φιλοποιεῖν ἔχει τῷ μεγάλῳ. Δη. Οὐδ' ὁπωσποῦν τῶν ἴσων ἀξιώ τοὺς ἀμείνωντας τοῖς κακίσι τυγχάνειν. Ξε. Σωκράτης ἐπιμελείας ἔνχεν ἐπ' ἀνθρώπων οὐχ ὁμοίως τοῖς αὐτῶν ἀποκτείναντι. Ξε. Νομίζετε τῆς αὐτῆς ζημίας ἀξίους εἶναι τοὺς συγκρόπτοντας τοῖς ἁμαρτάνουσιν. Ξε. Μὴ σῶναγε εἰς ταῦτ' οὐ καλλίστα τοῖς αἰσχυρίστοις. Αλ.)

A. 10. Sollten findet sich bei diesen Begriffen (A. 8) der Ge., wie bei πρέπον Soph. Aj. 534, προπόντως Pl. Menex. 239, ὅμοσι an mehreren jw. St. (Soph. zu Pl. Rep. 472, d.), σύμφωνος Phil. 11, a.

A. 11. Mit dem Da. verbunden werden auch manche mit Präpositionen, besonders mit ἐν, σύν, πρὸς, zusammengesetzte Adjectiva. Αἰδῶ καὶ φόβον οὐχ ὅπως ἐμφυτὰ ἀνθρώποις ὄντα; Ξε. Πῶς Σωκράτης ἐνοχος ὢν εἴη τῇ γράφῃ; Ξε. Οὐκ ἔστι τοῖς μὴ δρώσι ἐδμμάχος τύχη. Σο. Ἀλλήλοις σύμφωνα δὲ τὸν νόμον διατάττειν. Πλ. Οὐ δὲ ἐμὲ ἑμαυτῷ ἀσύμφωνον εἶναι. Πλ. Σύμφηφος ἡμῖν εἰ. Πλ. Παιὶς παιδὲ καὶ γυναικὶ πρὸςφορον γυνή. Μί. Ἐρως ἐπίβουλος ἔστι τοῖς καλοῖς καγαθοῖς. Πλ.

(A. 12. Auch von den zusammengesetzten Adjectiven schwanken manche zwischen dem Da. und Ge., selbst einige mit ὁμοῦ zusammengesetzte. Ὅμοροι τοῖς Σικανοῖς ὠκησαν Ἐλυμοι. Θ. Βοτταῖος ὁμορος Χαλκιδέων οἰκοῦσιν. Θ. Ἀργος τὸ Ἀμφιλοχικὸν ἔκτισεν Ἀμφιλοχος δμῶν νυμον τῇ ἑαυτοῦ πατρίδι ὀνομάσας. Θ. Τειχερος ἀφαικόμενος εἰς Κύπρον Σαλαμίνα κατώκησεν, δμῶν νυμον ποιήσας τῆς πρότερον αὐτοῦ πατρίδος οἰσας. Ξε. Ἀσπὴ μαρίας δμῶτοιχος εἶναι μοι δοκεῖ. Γν. Ἡ δηγορικὴ ἔστιν ἀντίστροφος τῇ διαλεκτικῇ. Ἀρλ. Μουσικὴ ἔστιν ἀντίστροφος τῆς γυμναστικῆς. Πλ.)

A. 13. Substantivierungen von Adjectiven die den Da. regieren sind gleichfalls des Da. empfänglich. So am häufigsten Neutra. Φέρεται πῶς πᾶς αἰὶ κατὰ φύσιν πρὸς τὸ ὁμοιωματον αὐτῷ. Πλ. Τί τὸ τῇ πόλει βέλτιστον ἔν; Δη. Ἐχόμεν οὐ μείζον κακὸν πόλει ἢ δ' αὐτὴν διασπᾶ; Πλ.

14. Von Adverbien die nicht von Adjectiven abgeleitet sind erfordern den Da. das locale ὁμοῦ und das temporale ἄμα, in der Regel auch ἐφεξῆς. Τὸ ὕδωρ ἐπίνετο ὁμοῦ τῷ πηλῷ. Θ. Ἦξε Λωριακὸς πόλεμος καὶ λοιμὸς ἄμα αὐτῷ. Θ. Τὰ τούτοις ἐφεξῆς ἡμῖν λεκτέον. Πλ.

Α. Selten findet sich *ἐγγός* mit dem Da. vgl. §. 48, 9 Α. 4 und §. 47, 29 Α. 1. Nur im verwandtschaftlichen Sinne sagte man regelmäßig *ἐγγός σοι εἰμι* oder *γένους* in Aufsehung des Geschlechts (meist nur *οὗ ἐγγυάτω γένους*). *Ἐγγύτερον τῷ ἀνδρωπίνῳ θανάτῳ οὐδὲν ἴσων ὕπνου*. *Ἐ. Οὐδεὶς ἦν ἄλλος τῷ Κόωνι γένει ἐγγυτέρω ἐμοῦ*. *Δη. Οὗτος μοι τυγχάνει ἐγγύτατα γένους ὢν*. *Πλ. (Τοῖς ἐγγυτάτω γένους τὰ τοῦ τελευτήσαντος γίνεσθαι. Ἰσ.) [Ἀποσπερὶ τοὺς ἐγγυάτω γένει τῆς ἀγχυστίας. Δη.] — Ὁ τοῦ τελευτήσαντος γένει ἐγγύτατα ἐπικρατος ἴστω*. *Πλ.*

15. In sofern dem Begriffe des Da. etwas beigesetzt wird, kann er auch als die bewirkende Kraft betrachtet werden: durch, mit; aus welcher Bedeutung sich mehrere ähnliche entwickelt haben (Abarten).

Α. 1. Dieser Da. wird, wie im Lateinischen der entsprechende Ablativ, gewöhnlich der instrumentale genannt; richtiger der dynamische, da er eig. nicht das Werkzeug bezeichnet, wenn gleich er uneig. oft auch von diesem gebraucht wird. *Διὰ τίνος τῶν τοῦ σώματος τῇ ψυχῇ αἰσθάνομεθα*; *Πλ. Σκόπει ἀπόκρισις ποτέρα ὀρθότερα, ᾧ ὁρώμεν, τούτω εἶναι ὀφθαλμοῦς ἢ δι' οὐ ὁρώμεν*; *Πλ. Ἐσθ' ὅτῳ ἂν ἄλλῳ ἰδῶς ἢ ὀφθαλμοῖς*. *Πλ.*

Α. 2. Dieser Da. findet sich, jedoch in der Regel nur von unpersönlichen Begriffen, bei Adjectiven und Verben aller Art. *Ἀρετὴ ἔσται ἀγαθὴ*. *Πλ. Οἱ ἀκοσμοῦντες διδασκάλων λόγοις γιγνόνται κακοί*. *Σο. Πάντα τὰνδρώπων νοσεῖ, κακοῖς ὅταν βέλων ἰᾶσθαι κακὰ*. *Σο. Οὐδεὶς ἔπαινον ἡδοναῖς ἐκτίσαστο*. *Γν. Μέγας τῷ ὄντι οὗτος ἀνὴρ δὲ ἂν μεγάλα δύνηται γνῶμῃ διαπραΐσασθαι μύλον ἢ ῥώμῃ*. *Ἐ. Κακῶς ἡμᾶς αὐτοὺς ποιοῦμεν τέλει τοῖς οἰκείοις*. *Θ.*

Α. 3. Der Da. bei Passiven ist wohl nur dann ein dynamischer, wenn sein Begriff ein unpersönlicher; eig. ein beifüglicher, wenn der Begriff ein persönlicher ist. *Ἀνὴρ ἄβουλος ἡδοναῖς θηρεύεται*. *Μέ. Τίνι χρὴ κρίνεσθαι τὰ μέλλοντα καλῶς κρηθίσασθαι; ἀρ' οὐκ ἐμπειρίᾳ τε καὶ φρονήσει καὶ λόγῳ*; *Πλ. — Τάληθις ἀνδρῶ ποισιν οὐχ εὐρίσκεται*. *Μέ. Τῶν περὶ τὸ σῶμα νοσημάτων πολλὰ θεραπείαι καὶ παντοδαπαὶ τοῖς ἰατροῖς εὑρύνται*. *Ἰσ.*

Α. 4. Aus dem dynamischen Da. entwickelt sich der eine Gemässhelt bezeichnende; vermöge, gemäß, nach. Vgl. 46, 4 Α. 1. *Οὐδεὶς ἴσων ἀνδρωπος φύσει οὔτε δημοκρατικός οὔτε ὀλιγαρχικός*. *Αν. Τὸν τι γόνῳ πατέρα τὸν ἑαυτοῦ ἔκπτε, τὸν τι ποιητὸν ἀφείλετο ἂ ἦν*. *Αν. — Τῷ αἰσῶν ἡδεῖ λεγομένων τῶν λόγων ἑκαστος χαίρονται, τῷ δ' ἄλλοτρίῳ ἄχθονται*. *Πλ. Διοικοῦνται αἱ μὲν τυραννίδες καὶ ὀλιγαρχίαι τοῖς τρόποις τῶν ἐφεστηκότων, αἱ δὲ πόλεις αἱ δημοκρατικαὶ τοῖς νόμοις τοῖς καίμοις*. *Αλ. — Τὸ πρότερον, τοῦ λέγειν ἔσπερον ὃν τῇ τάξει, πρότερον τῇ δυνάμει καὶ κρείττον ἴσων*. *Δη. — Χρὴ περὶ τῶν μελλόντων τεμαχεῖσθαι τοῖς ἡδὴ γεγενημένοις*. *Ἰσ. — Τούτῳ τῷ λόγῳ φρόνησις ἂν εἴη τὸ ἀφέλμων*. *Πλ.*

Α. 5. Ähnlich steht der Da. causal: aus, wegen, am hien; fügen von subjectiven Begriffen. *Τοὺς εὐνοίᾳ καὶ φιλίᾳ τῇ ἐμῇ τὸ δέον συλλαμβάνοντας ὅσον φέρω ἢ τοὺς ἀνάγκῃ πάντα διαπανομένους*. *Ἐ. Οἱ ἐόμμαχοι τῷ Πανσανίῳ ἔχθει παρ' Ἀθηναίους μετρίζαντο*. *Θ. Τὰ μέσα τῶν πολιτῶν αἰθόρῳ τοῦ παριέναι διεφθέρωντο*. *Θ. Παρὰ*

τοὺς Ἀθηναίους θῆρει θαρσύνοντας κατέπλησαν ἐπὶ τὸ φοβεσθαι. Θ. Ἐπείγοντο τοῦ πῦρ ἐπιθυμία. Θ. — Ὅποσα ἀγνοίᾳ οἱ ἄνθρωποι ἑκαπατόνομα, πάντα ἀκούσια παρ' ἐγὼ νομίζω. Ξ. — Ὁρῶμεν κοινὸν πῦρ ἀγαθοῦ αἰτίᾳ τοὺς μὴ βουλομένους κλυθεροῦν. Θ. — Εὐπραγίαις οὐκ ἐξυβρίζομεν. Θ. Οὐδεὶς οὐδὲν πένιόν ὄρασα. Ἀρ. Ἰσὺ βάρβαρος οὗτος τῷ μισεῖν οὐδ' αὐτῷ προσήκει τιμᾶν. Αἴ.

Α. 6. So bezeichnet der Da. besonders bei den Werken der Affecte und ihrer Aeußerungen die Veranlassung: aber, wegen. Τί ὧδ' ἀδυσεῖς ὧ γύναι τῷ νῦν λόγῳ; Σο. Φθόνος κάκιστος κἀδικώτατος θιὸς κακοῖς τι χεῖρει κάγαθοῖς ἀλγύνεται. Εὐ. Ὁ θεὸς ἔργοις τοῖς δικαίοις ἤδετα. Φιλ. Ἀνάγκη φθλον εἶναι τὸν συνηδόμενον τοῖς ἀγαθοῖς καὶ συναλγοῦντα τοῖς λυπηροῖς. Ἀρ. Καλλικράτης ἤχθ' ἐσθ' ἐπὶ τῇ ἀναβολῇ καὶ ταῖς ἐπὶ τῷ θύρας φοιτήσεσιν ὠργισθ' ἐπὶ τῷ ἑκαπατόνῳ ἐχάλεται τὸν τοῖς εἰρημένοισι. Ξ. Ἐγανάκτησε τῇ τόλμῃ αὐτοῦ. Ξ. Αἰσχύνομαι ταῖς πρότερον ἀμαρτίαις. Ἀρ. Δημοσθένες τοῖς πεπραγμένοις ἐφοβεῖτο τοὺς Ἀθηναίους. Θ. Καλλωπίζεσθαι χρὴ τῷ καλῶς δουλεῦσαι μᾶλλον ἢ τῷ καλῶς ἀρξαι. Πλ. Τί σε μυνέσθαι ταῖς ἐξουσίαις; Τν. Ὡς ἡδῶς κακοῖσιν οἰκείαις γελᾷς; Εὐ.

Α. 7. Den Da. und Ac. gestatten βαρέως und χαλεπῶς φέρειν, lehren mehr in dem Sinne: etwas schwer oder mit Mühe ertragen; ἀπορεῖν verlegen sein neben dem Da. einen Ac. der §. 46, 5 Α. 4 erforderten Art. Βαρέως φέρομεν τὰς συμφοράς. Πλ. Κινᾶσθαι βαρέως ἔφαρ' ἐπὶ ἀτιμίᾳ. Ξ. Νόσους τῶν καρπῶν οἱ κατὰ γῆν χαλεπῶς φέρουσιν. Ξ. Χαλεπῶς φέρω τοῖς παροῦσι πράγμασιν. Ξ. Ῥοτᾶσαν ἀποροῦντες τῷ πράγματι. Ξ. — Τὰ μὲν ἀποροῦσι, τὰ δ' ἐν ἀμυχανήσουσι. Θ.

Α. 8. Auch ἀγαπᾶν und στέργειν zusiehlen sein haben sowohl den Da. als den Ac. Ἀγαπᾶσι τὴν ἐν τῷ παρόντι σωτηρίαν. Πλ. Ἐγὰπων τῇ σωτηρίᾳ. Αν. Στέργειν ἦν ἀνάγκη τὴν τύχην. Αν. Στέργω τῇ ἐμῇ τύχῃ. Πλ. Αἰ στέργειν τοῖς παροῦσιν. Ἰσ.

Α. 9. Gleichfalls eine Abart des dynamischen Da. ist der mit den Begriffen des Vermehrens, Verminderens, Beschädigens, Strafens verbundene Da.: mit, um; so wie der bei den Begriffen des Uebertreffens, Nachstehens u. d. erscheinende, durch um übersehbare: Da. der Differenz. Αἱ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν γινώμει ἀρετῇ πλουτίζουσι τοὺς κεκτημένους. Ξ. Ἐν χρημάτων διοικήσει κρατοῖ ἂν ὁ χρήμασιν ἐπορωτέραν τὴν πόλιν ποιῶν. Ξ. Τὸν μὴ πειθόμενον ἀτιμίας τι καὶ χρήμασι καὶ θανάτοις κολάζουσιν. Πλ. — Ὁ διαφέρων λογισμῷ πάντ' ἔχει. Μέ. Πλέονι κακῷ ὑπερβάλλει τὸ ἀδικεῖν ἢ ἀγαθῷ τὸ ἀδικεῖν. Πλ. Οἱ κράτιστοι καὶ τιμαῖς καὶ δώροις πλεονεκτοῦσι. Ξ. Ἀύσανδρος οὐκ ἀνταρτήγαγε διὰ τὸ πολλὰς ναυσὶν ἐλαττοῦσθαι. Ξ. Τὸ πρόσβιον οὐ συμικρῷ τοῦ νεώτερου ἐστὶ πλεονεξόμενον. Πλ. Εἰ τοῖς ἐν οἴκῳ χρήμασιν λειψίμυθα, ἢ δ' ἀγγεία καὶ τὸ γενναῖον μένει. Εὐ. — Περίως Ἡρακλῆς ἦν τέσσαρσι γενεαῖς νεώτερος. Ἰσ. Χαριέτερον προξορμᾶν μισθὸν ἢ μέρεθ' ἢ ὅστερίζειν. Ξ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ὑπεροὶ ἀρίκοντο τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης μισθὸν ἢ μέρεθ'. Πλ.

Α. 10. So erscheint der Da. bei Comparativen und Superlativen, am häufigsten πολλῷ, μακρῷ, ὀλίγῳ, μικρῷ, ἰσοπῶν, ὅσῳ. Τῇ κεφαλῇ νῦν μέλιστα φῆς καὶ ἐλάττω. Πλ. Ὀλῳ καὶ παντὶ μῖοντέρον ἰσὺ ψυχῇ τῷ αἰεὶ σώατος ἔχοντι. Πλ. Πολλῷ κρείστων

ἔσται ἑμφανὲς φίλος ἢ χροῦς ἀφανής, ὃν σὺ κατορέεις ἔχεις. Μέ. Τέχνη ἀνάγκης ἀσθενεστέρα μακρῶ. Αἰσ. Πάντα ἄνδρα θαρσάλευτον ἀν ποιήσῃεν αὐτὸν αὐτοῦ οὐκ ὀλίγῳ ἢ ὀπλομαχίᾳ. Πλ. Ἡ παντοίῃς καὶ ἀπὸ πασῶν ἀρχῶν ἑλευθερία τῆς μέτρον ἔχουσης ἀρχῆς ἐφ' ἑτέρων αἰ συμικρῶ χεῖρων. Πλ. Τοσοῦτῳ ἥδιον ἴδ' ὅσῳ πλείω κέκτημαι. Ζε. Πόσῳ μάλλον ἂν μισοῖσθε δικαίως ἢ σώζοισθε; Αἱ. — Πολλῷ τὸ φρονεῖν εὐδαιμονίας πρῶτον ὑπάρχει. Σο. Δεῖ τὰ περὶ τοὺς νόμους γεγραμμένα φαίνεσθαι διατυπώμενα μακρῶ κάλλιστα τε καὶ ἁρῶστα. Πλ. Ἐθέλω ὅσῳ περ γεραιώτερός εἰμι, τοσοῦτῳ προθυμότερα μανθάνειν. Πλ.

Α. 11. Eben so findet sich auch der Αc., am häufigsten πολύ, ὀλίγον; nur der Αc. von τί und τί, οὐδέν und μηδέν. Πολὺ χεῖρόν ἐστιν ἐρεθίσαι γράνν' ἢ κίνα. Μέ. Πῶς ὀλίγον πρῶτερον ἔλεγες; Πλ. — Πολὺ γ' ἐστὶ χρήμα πάντων τιμωτάτων ἅπασιν ἀνθρώποισιν εἰς τὸ ζῆν τέχνη. Γν. — Νίκτης ἐνδυμῆν τί μάλλον ἡμῖν ἢ ὑμῖν προσήκει; Ζε. Μᾶλλον τι ἤδη διωρὸν ἢ πρόσθεν ἂ χρεὶ ποιοῦντα βλατεύειν. Ζε. Οὐδ' ἐν ἐστὶ πραγματωδότερον οὐδ' ὀλιγώτερον τὸ καλῶς φρονεῖν τοῦ κακῶς. Αἱ.

Α. 12. So findet sich auch bei πρό und μετά der Da., wie bei denselben und παρά auch πολύ, ὀλίγον und μικρόν. Δέκα ἔτεσιν πρό τῆς ἐν Σαλαμῖν ναυμαχίας ἀπέπετο Δάτις. Πλ. Βοιωτοὶ οἱ νῦν ἐξηκοστῷ ἔτει μετὰ Ἰλλου ἄλυσαν τὴν νῦν μὲν Βοιωτίαν, πρότερον δὲ Καδμηίδα γῆν καλουμένην ὦκισαν. Θ. Πολὺ παρὰ τὴν δόξαν ἐβάνησαν. Αἱ.

(Α. 13. Eben so findet sich πολλῶ u. α. νικᾶν, κρατεῖν neben dem gewöhnlichen πολλὸ (auch παρὰ πολὺ) ν., κ. vgl. 46, 5 Α. 6. Τὸ πολὺ νικᾶν οὐδενὶ πάποτε μεταμέλειαν παρέσχεν. Ζε. Ὅθι τέλος δεσπυχῶν τοσῶδε νικᾷ. Εὐ.)

Α. 14. Regelmäßig ist dieser Da. auch bei διαφέρειν. Nur von Substantivierungen findet sich auch der Αc.; ja für τί διαφέρει; erst seit Aristoteles auch τίς διαφέρει; gewöhnlicher διαφέρειν τι αἰς τινί, aber wohl durchaus nur οὐδέν, μηδέν. Ἀνίσους ἴσα προστιθέμενα ἴσῳ ποιεῖ διαφέρειν αἰεὶ ὅσῳ περ ἂν τὸ πρῶτον διενέγκῃ. Πλ. Οἱ πρόγονοι τοσοῦτον βελτίους ἔγενοντο ὅσον περ ἄνδρες οἱ φρονιμώτατοι διενέγκουσιν ἂν θηρίων τῶν ἄγριωτάτων. Ἰσ. Τί διαφέρει βίος δίκαιος ἀδίκου; Πλ. Γυνὴ γυναικὸς πόσις οὐδ' ἐν διαφέρει. Γν. (Οὐκ οἶδ' εἴ τινι διαφέρει ὁ τυραννικὸς βίος τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου. Ζε. Αἰματίας ἢ τινι ἢ οὐδ' ἐν διαφέρει. Αἱ.)

Α. 15. Ähnlich bezieht sich der Da. woran oder worin sich eine Thätigkeit oder ein Zustand äußert. Vgl. §. 46, 4 Α. 1. 2. Χρήμασιν μὲν εὐτυχῶ, ταῖς συμφοραῖσι δ', ὡς ὁρᾷς, οὐκ εὐτυχῶ. Εὐ. Ἡ Πελοποννησίων θύναμις τοῖς σώμασι τὸ πλέον ἰσχυρὴν ἢ τοῖς χρήμασιν. Θ. Οἱ πρεσβύτεροι τῷ εὐ φρονεῖν ἀκμαῖζουσιν. Αἱ. Αἰσχρὸν εἶναι νόμιζε πῶν γλῶκων ἡττᾶσθαι ταῖς εὐεργεσίαις. Ἰσ. — Τρόπῳ γλῆσσιν φιλοπροσέγγυρος, τῷ δὲ λόγῳ εὐπροσέγγυρος. Ἰσ. Ἀλκιβιάδης ἡλικίᾳ μὲν ἔτι τότε νέος ἦν, ἀξιώματι δὲ προγόνων τιμωμένος. Θ. Κορινθιοὶ χρήμασι θνατοὶ ἦσαν. Θ. Ἄνδρες ὁμῶν οἱ πρῶτοι καὶ χρήμασι καὶ γένει ἐπεκαλέσαντο ἡμᾶς. Θ.

Α. 16. Auch der bloß als mitwirkend der Handlung zukommende Begriff steht im Da. vgl. §. 46, 5 Α. 3. Δρόμῳ ἡπείλοντο πρὸς τὴν γέφυραν. Θ. Φυγῇ ἐς τὴν θάλασσαν ὤρμησαν. Θ. Οὐδὲν γνώμῃ ἀλλὰ τύχῃ πάντα πράττειν. Ζε. Τύχῃ ἀγαθῇ καταρχέτω. Πλ. Ὅς τὸν ἀσθενῆ βία τι ποῶν ὑβρίζειν, οὐκ ἀμαρτάνειν δοκεῖ. Φιλιππίδης. Πάντο σπουδῇ ἔλαβε τὰς βίβλους. Πλ. Τό γ' ὁρᾶν καὶ δίκαιον οἷομαι σιγῇ παρῆσθαι. Γν. — Πάντα ὅσα ἀρετῇ πράττειται καλὰ τε καὶ ἀγαθὰ εἰσιν. Ζε. Ὅ παθὼν τῷ δράσαντι ἀμβλυτέρα τῇ ὀργῇ ἐπεξέρχεται. Θ. Θυμῷ καὶ ῥώμῃ πὸ πλέον ἑταυμάχουν ἢ ἐπιστήμῃ. Θ. Σωκράτης

πάντα ὅσα πρότερον ἢ πρότερον. *III.* — *Αἱ πόλεις οὐκ ἐδέχοντο αὐτοὺς ἀγορεῖν οὐδὲ δῆσαν.* *Θ.*

Α. 17. Aus dem dynamischen Da. und seinen Abarten entwickelten sich mancherlei abverbartige Ausdrücke, wie τῷ ὄντι in der That, wirklich, τῇ ἀληθείᾳ in Wahrheit, (τῷ) ἔργῳ der Sache, der That nach, (τῷ) λόγῳ (ὀνόματι) dem Worte nach, προήσκει vorgeblich vgl. § 46, 4 *Α. 1. 3.* Hierher gehören auch Substantivierungen wie ἰδίᾳ privatim, δημοσίᾳ öffentlich, κοινῇ gemeinsam. *Τὰ κατὰ τῷ ὄντι χαλεπά.* *III.* *Τῇ ἀληθείᾳ κάλλιον ἔσσι σοφιστικὴ δημοτικῆς.* *III.* *Οἱ πρόγονοι οὐ λόγῳ τὴν ἀρετὴν ἐπετίθενον, ἀλλ' ἔργῳ πάντων ἐπεδείκνυντο.* *Ανκ.* *Βοηθοὺς τῷ μὲν ὀνόματι ἡμῶν, τῷ δ' ἔργῳ σφίτων αὐτοῖς.* *Αν.*

Α. 18. An *Α. 16* schließt sich der Da. welcher eine (dienbare) Begleitung bezeichnet, auch von Truppen üblich, die aber dann nur als Kriegsgemein-
III. *Ἰδὼν Πέρσαι παμπληθεῖ στόλῳ ὡς ἀγαυοὺντες τὰς Ἀθήνας.* *Ξ.* *ἡμῖς καὶ ἱπποῖς τοῖς δυνατωτάτοις καὶ ἀνδράσι πορευομένοις.* *Ξ.* *Οἱ Λακεδαιμόνιοι τῷ τε κατὰ γῆν στρατῷ προσέβαλλον τῷ πηλομάτῳ καὶ ταῖς ναυσὶν ἅμα.* *Θ.*

Α. 19. Selten ist hier *ὄντι*; eben so in der Verbindung *αὐτοῖς (τοῖς) ἀνδράσι* (woher bei Spätern *αὐτάνδρος*), *αὐταῖς (ταῖς) κτήρεσιν* u. d. m. i. s. a. mit der Mannschaft, den Trieren, gew. ohne den Artikel. *Εἶπεν ἦκειν εἰς τὰς τάξεις αὐτοῖς στεφάνοις.* *Ξ.* *Τῶν νεῶν πῦας ἀκαδοῦμενοι ἔλκον κενάς, μὲν δὲ αὐτοῖς ἀνδράσιν ἔλκον.* *Θ.* (*Οὐ σ' ἐχρῆν τὰς ἀσπίδας δᾶν αὐτοῖσι τοῖς πόρπαξιν ἀνατιθῆναι.* *Αρ.*) [*ἔβητο τῷ λοχαγῷ ἔξω αὐτῷ τῷ θώρακι καὶ τῇ κοπίδι.* *Ξ.*]

§ 49. Die Comparationsgrade.

1. Der Positiv, die absolute Form des Adjectivs, hat auch eine Art comparativer Bedeutung, in sofern angegeben wird daß die Eigenschaft unangemessen sei für eine bestimmte Handlung: zu, allzu. Als Ausdruck für dieselbe steht der Infinitiv mit oder ohne *ὥς* oder *ὥστε*: um zu. *Ἥ χάρις ἡ τότε ἱκανὴ τρέφειν τοὺς τότε σμικρὰ δὴ ἐξ ἱκανῆς ἔσται.* *III.* *Μῶν ὕστεραι πάρεσμεν ὧ Ἀντιστοράτῃ;* *Ἀρ.* — *Ταπεινὴ ὑμῶν ἡ διάνοια ἐγκρατερεῖν ἂ ἔγνωτε.* *Θ.* — *Ὀλίγοι ἐσμεν ὥς ἐγκρατεῖς εἶναι αὐτῶν.* *Ξ.* — *Τὸ ὅδωρ ψυχρὸν ὥστε λούσασθαι ἔσται.* *Ξ.* (*Γέρον μὲν ἐκείνος ὥστε ἐμοὶ βοηθεῖν, νεώτερος δ' ἐγὼ πολλῷ ἢ ὥστε δύνασθαι ἐμαντῇ τιμωρεῖν ἱκανῶς.* *Αντ.*)

2. Der Comparativ bezeichnet ein Uebermaß, Uebertragen (*ὑπερβολή*), entweder rücksichtlich eines Gegenstandes (Subjects) oder einer andern Eigenschaft oder einer Handlung.

Α. 1. Ueber den *Θ.* ober ἢ beim Comparativ § 48, 27.

Α. 2. Vor einem interrogativen oder relativen Satze steht (für unsere Sprechweise) nach dem Comparativ in Fragen zuweilen das *ἢ*. *Τίς εὐπραξία σπανιωτέρα, εἰ αὕτη ἢ δύναμις πάρεσται ἀπεπάγγελτος;* *Θ.* *Πῶς ἂν ἀνδρωποὶ σχετιώτεροι γένωντο, οἵτινες ἀπερ αὐτοὶ σφᾶς αὐτοὺς οὐκ ἐκείων, καὶδ' ὁμᾶς ἀξίους πῶσαι;* *Ἀντ.*

Α. 3. Πλέον, ἑλαττον und μέων stehen adverbial auch mit Substantiven in Bezug gesetzt, wenn eine Zahl mit ἤ oder dem Ge. folgt; dabei wie bei den gleichfalls zulässigen Adjectiven πλέον u. c. (Zen. An. 5, 10, 16, Cyr. 2, 1, 5) kann ἤ auch fehlen. Τοῖς στρατιώταις ὠφέλητο μισθός πλέον ἢ τριῶν μηνῶν. Ξε. Ἀπέθανον οὐκ ἑλαττον τῶν εἰκοσιν. Ξε. — Οὐκ ἂν δύνατο μέιον ἢ ἐν ἑξήκτα ἡμέραις ἔλθειν πρὸς τὴν ἐμὴν οἰκίαν. Ξε. Τοῦτον μόνον λέγονται Λοκροὶ θέσθαι τὸν νόμον ἐν πλέον ἢ διακοσίοις ἐταῖν. Δη. — Πέμψω ὄνους ἐπ' αὐτὸν πλεῖν ἑξακοσίους τὸν ἀριθμὸν. Ἀρ. Ἀπέθανον Ἀθηναίων ὀλίγω ἐλάσσους πεντήκοντα. Θ.

(Α. 4. Wenn bei μάλλον eine Negation steht oder in dem Satz enthalten ist, so kann auch ἢ οὐ folgen. Die Grfl. zu Soph. Aj. 1237. Δὺ περὶ τῶν ἐμῶν ἰδίων μάλλον τιμωρήσεσθαι Πολυκλέα ἢ οὐχ ὅτι ἐμῶν αὐτῶν. Δη.)

[Α. 5. Für μάλλον findet sich, besonders bei Thuc., auch πλέον und τὸ πλέον vgl. § 48, 5 Α. 8. Μισαὶ πλέον ἢ οὐκ χρονούσιν. Θ. Τὸ σωθρῶναι νῦν τοῦ βίου πλέον. Αἰσ. Αἰεὶ τὸ πλέον ἢ φίλις κατὰ μέτρον ἐμμεταίχεται. Θ.]

[Α. 6. Statt ἢ tritt zuweilen mit Lebhaftigkeit ein adversativer Satz ein. Ο πόλεμος οὐχ ὅλων τὸ πλέον, ἀλλὰ δαπάνης. Θ.]

(Α. 7. Statt ἢ folgt nach dem Comparativ zuweilen ἀντὶ, die Wahl bei einer Alternative, oder πρὸ, das Vorziehen des Gegenstandes bezeichnet. Λυκούργος κατεργάσατο ἐν τῇ πόλει αἰρετώτερον εἶναι τὸν καλὸν θάνατον ἀντὶ τοῦ αἰσχροῦ βίου. Ξε. Μῆτε παῖδας περὶ πλείονος ποιοῦ μῆτε τὸ ζῆν μῆτε ἄλλο μῆδεν πρὸ τοῦ δικαίου. Πλ.)

[Α. 8. Πρὸς mit dem Ac. bei einem Comparativ bezeichnet eine vergleichende Beziehung; παρὰ mit dem Ac. eine vergleichende Zusammenstellung. Οἱ θαυλότεροι τῶν ἀνδρῶπων πρὸς τοὺς ξυμπαικτοὺς ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖον ἄμεινον οἰκοῦσι τὰς πόλεις. Θ. Πλείον ἐκλείπει πυνυτέρα ἀπαρὰ τὰ ἐκ τοῦ πρὶν χρόνου μνημονεδομένα ξυνέβησαν. Θ.]

3. Der Gegenstand auf den die Vergleichung bezogen wird kann auch das Subject des Comparativs selbst sein. Dem gemäß steht beim Comparativ auch der Ge. des Reflexivs (nie ἢ), um zu bezeichnen daß im vorliegenden Falle die Eigenschaft dem Subject im höheren Grade zukomme als sonst (gewöhnlich). Οἱ περὶ τὴν γραμματικὴν διαπονηθέντες αὐτοὶ αὐτῶν εὐμαθέστεροι γίνονται πρὸς τὰ μείζω καὶ σπουδαιότερα τῶν μαθημάτων. Ίσ. Οἱ ἐπιστήμονες τῶν μὴ ἐπιστημόνων θαρσύνεσθαι εἰσὶ καὶ αὐτοὶ ἐαυτῶν ἐπιδὼν μάθωσιν ἢ πρὶν μαθεῖν. Πλ. Ὅρῳ ἔργων καὶ τοὺς πάντῃ ἐμπείρους τοῦ ἀγωνίζεσθαι πολλῷ χειρότεροι ἐαυτῶν λέγοντας, ὅταν ἐν τινὶ κινδύνῳ ᾖσιν. Αντ.

4. Wenn die Eigenschaft durch ihr Uebermaß in Bezug auf einen Begriff als unangemessen vorgestellt wird, so folgt dem Comparativ ἢ κατὰ und der Ac.: quam pro, als gemäß; wenn in Bezug auf eine Handlung, so bezeichnet man diese durch den Infinitiv mit ἢ, ἢ ὡς oder gewöhnlich

ἥτε ἢ ὥστε: quam ut, zu, αἰζυ — αἰς das —. Τὸ τοὺς νόμους αὐτοὺς τὰς τιμωρίας ἔχειν βελτίονος ἢ κατ' ἀνθρώπον νομοθέτου δοκεῖ μοι εἶναι. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν Σικελίᾳ μείζω ἢ κατὰ δάκρυα ἐπεπόνθουσιν. Θ. — Οἱ θεοὶ βελτίους ἢ παρὰ τὸ δίκαιον ὑπὸ τινων δώρων παρατρέπεσθαι κηλούμενοι. Πλ. Τὸ δαιμόνιον μεγαλοπρεπέστερον ἡγοῦμαι ἢ ὥς τῆς ἐμῆς θρησκείας προςδεῖσθαι. Ξε. Ἦν μείζω κακὰ ἢ ὥστε ἀνακλάσειν. Ἡρ. [Ἔστι μείζω τὰ κείνων ἔργα ἢ ὥς τῷ λόγῳ τις ἀνεῖποι. Αἱ.]

5. Wenn zwei Eigenschaften eines Subjects durch ἢ mit einander verglichen werden, so stehen beide Adjectiva (oder Adverbia) im Comparativ. Ὁ μὴ πείσας ἀξυνετώτερος δόξας εἶναι ἢ ἀδικιώτερος ἀπεχώρει. Θ. Οἱ δῖοις μανικώτεροι ἢ ἀνδρειότεροι φύνται. Πλ. Ἀναγκαῖον ἦν συντομώτερον ἢ σαφέστερον διαλεχθῆναι. Ἰσ. [Εἰς Ἰωλκὸν ἰκόμεν ξὺν σοί, πρόθυμος οὖσα μάλλον ἢ σοφώτερα. Εὐ. Ἀτρεὺς προθύμως μάλλον ἢ φίλως πατρὶ παρέσχε δακτα. Αἰσ.]

6. Ohne einen maassbestimmenden Begriff oder Satz (ἢ oder Ge.) steht der Comparativ, 1) wenn der Zusammenhang ergibt womit er verglichen wird; 2) wenn auf das gewöhnliche oder rechte Maass Bezug genommen wird: zu, αἰζυ; 3) wenn das Gegentheil als Maass zu denken ist. Αἰρετώτερον τὸ ἀνταρχέστερον. Ἀρλ. Οὐκ ἀποδέχονται ὑμᾶς ἀνδρῶν ἀγαθῶν πέρι αὐτοὺς ἀμείνους ὄντας ἀπρεπές τι ἐπιγνώναι. Θ. Οἴκινες τοῖς μὲν ἴσοις μὴ εἰκονοῖ, τοῖς δὲ κρείσσοσι καλῶς προσφέρονται, πρὸς δὲ τοὺς ἡσσονες μέτροι εἰσι πλείστ' ἀν' ὀρθοῦντο. Θ. Ἐν εἰρήνῃ οἱ ἰδιῶται ἀμείνους τὰς γνώμας ἔχουσιν. Θ. Ἀεὶ τοῦ πλέονος ὀρεγόμενοι περὶ τῶν ὑπαρχόντων κινδυνεύουσιν. Ἰσ. — Πολλοὶ διὰ τὴν ἰσχὺν μείζουσιν ἔργοις ἐπιχειροῦντες οὐ μικροῖς κακοῖς περιπίπτουσιν. Ξε. Πόλις ἀφισταμένη τίς πῶ ἡσσῶ τῇ δοκήσει ἔχουσα τὴν παρὰ σκευὴν τούτῳ ἐπαισέρισεν. Θ. Νεώτερός τις παρὰ πρεσβύτερον αὐτὰ μαθὼν ἀξιοῦτω τοῖς ὁμοίοις ἡμᾶς ἀμύνεσθαι. Θ. — Ἀμεινον ἐστὶ παντὶ ὑπὸ θεοῦ καὶ φρονίμου ἀρχεσθαι. Πλ. Τὸ λίαν ἐνοῦν ζητεῖν τὴν πόλιν οὐκ ἐστὶν ἀμεινον. Ἀρ. Θεμοτοκλῆς τὸ ἀμεινον ἢ χεῖρον ἐν τῷ ἀφανεῖ ἐτι προεώρα μάλιστα. Θ. Ἐλέξέ τις ὥς τὰ χεῖρονα πλείω βροτοῖσιν ἐστι τῶν ἀμεινόνων· ἐγὼ δὲ τούτοις ἀντίαν γνώμην ἔχω, πλείω τὰ χρηστὰ τῶν κακῶν εἶναι βροτοῖς. Εὐ.

Α. 1. Zu 2) gehört eigentlich auch der Fall wo wir statt des Comparativs den Positiv mit etwas, ziemlich, wohl auch eben setzen. Πάντα τὰ ζητούμενα θέσθαι μερίμνης γασὶν οἱ σοφώτεροι. Μὲ. Ἀπὸ γυνῶς, εἰ καὶ γελιοδότερον εἶπεν, πρόσκειμαι τῇ πόλει ὑπὸ Θεοῦ ὥστερ' ἐπὶ θεομένῳ ἐγείρεσθαι ὑπὸ μάστιός τινος. Πλ. Ἐμοὶ τὰ τοιαῦτα οὐκ ἀηδέστερα ἀκούειν. Πλ. Οἱ μουσικῇ χρωόμενοι μαλακώτεροι γίγνονται ἢ ὡς καὶ ἄλλιον αὐτοῖς. Πλ.

Α. 2. Die comparative Beziehung ist in vielen besonders zu 3) gehörigen Fällen fast ganz erloschen. So in νεώτερον das von Neuereu, gen und Neuigkeiten, besonders unerwünschten, gebraucht wird (bei Dichtern auch νέον), und οὐ χείρον. Νεωτέρων τινὲς ἐπεδύμουν πραγμάτων. Εἰ. Μῆ τ' νεώτερον ἀπαγγέλλεις; Πλ. Οὐ χείρον πολὺς ἀκούειν. Πλ.

7. Das Bedürfnis den Comparativ (durch μᾶλλον mit dem Positiv) zu umschreiben tritt im Griechischen ungleich seltener ein als in andern Sprachen.

Α. 1. Ohne Anstoß gebraucht der Grieche häufig Comparative und eben so noch häufiger Superlative wo wir die Umschreibung mit mehr und am meisten mit dem Positiv u. a. wählen. So κυριώτερος der mehr die Gewalt hat, ἰδιώτερος, τατος mehr, am meisten eigen, angehörig, αἰσιώτερος, τατος mehr, am meisten schuld, auctor, αἰεσιώτερος, τατος näher, am nächsten verwandt, ἐναντιώτερος, τατος mehr, am meisten entgegenstehend, ἀλλότριος, τατος mehr, am meisten fremd, ἰατρικώτατος am geschicktesten in der Arzneikunde, ἑλληνικώτατος am meisten hellenisch gesinnt; selbst von Compositen μακροβιώτατος, φιλιππίτατος, γαλαθηναιώτατος, μισαθηναιώτατος, μισοδημότατος, μισοχρηστότατος u. a.

Α. 2. Nicht selten comparirt finden sich auch die Verbalia auf τός, wenn sie adjectivische Bedeutung haben, wie θανμαστός, δρομαστός, μακροστός, ἡλωτός, αἰστός, καταγέλαστος, ἐπονιδίωτος; vereinigt μεμπτός, εἰσαπτότερος, ἀγαπητότατος. Die Verbalia auf τίος sind ihrer Bedeutung nach keiner Comparison empfänglich.

[Α. 3. Auffallend, aber aus dem Zusammenhange erklärlich sind ἀθανάτωτερος Plat. Symp. 209, αἰμυνηστότερος Lys. 26, 4, μονώτατος Ar. Ritter 352, Plat. 182, Lys. 88, ἐταυρότατος Plat. Gorg. 487 und das komische αὐτότατος Ar. Plut. 83, wie ipsissimus bei Plautus.]

Α. 4. Die Umschreibung mit dem Positiv und μᾶλλον für den Comparativ wie mit μάλιστα für den Superlativ tritt ein, wenn der Comparativ nicht gebildet werden konnte, wie von den Participien fast ohne Ausnahme; oder doch lieber vermieden wurde, wie von ἀντιπαλός und öfter auch von φίλος so wie von manchen Verbalien auf τός; oder der Begriff des μᾶλλον, μάλιστα selbstständig, besonders in der Bedeutung viel mehr und vorzugsweise (potius und potissimum), herauszustellen war. Τῆς Κλεισθέους πολιτείας οὐκ ἂν εὗροιτε οὕτε δημοκρατικέραν οὕτε μᾶλλον συμφέρουσαν. Ισ. Εὐέλπιδες μᾶλλον ἦσαν οἱ Ἕλληνες. Εἰ. Οἱ Πέρσαι Κύρῳ μᾶλλον φίλοι ἦσαν ἢ βασιλεῖ. Εἰ. Οἱ ἄνδρες καὶ τρωτοὶ καὶ θνητοὶ μᾶλλον ἡμῶν. Εἰ. — Ἀνητὴ Ἀθηναίων ἢ ὄναμις μᾶλλον ἢ οὐκεία. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι μᾶλλον ἤδη ἀπροφασίστως ἐπεκύρουν. Θ. — Ἐβδόθησαν αἱ γνώμαι αὐτὰς μάλιστα ἀντίπαλοι. Θ. Παρὰ Λακεδαιμονίοις πρὸς τοὺς πολλοὺς οἱ τὰ μίχῳ πετημένοι ἰσοδίαντο; μάλιστα κατέστησαν. Θ. — Τοῦτο δεινότερον καὶ μάλιστα παράνομον γέγραπται. Δη.

Α. 5. Auch dem Comparativ wird μάλλον beigelegt, was am wenigsten anstößig ist wo es in der Bedeutung vielmehr, wenn auch den Begriff des Comparativs erneuernd, zu einem andern Worte gehört. Τῶν νόμων ἀρχὴν αἰρετώτερον μάλλον ἢ τῶν πολιτῶν ἔνα πινά. Ἀρχὴ αἰρετώτερον ἔσω μαχομένους ἀποδνήσκων μάλλον ἢ γείγοντας σώζεσθαι. Ξε. — Λαθρασιώτερον μάλλον καὶ ἐπικλοπήτερον ἔγω τὸ θῆλυ διὰ τὸ ἀσθενές. Πλ. Τῷ ξένῳ ἐστὶν ἐνδεεστεῖρω παρῃρησίας καὶ αἰσχυντηροτέρῳ μάλλον τοῦ δέοντος. Πλ.

Α. 6. Wie unser noch erscheint ἐν beim Comparativ, häufiger als etiam. Ἐπιζῶ σφόδρ' ἂν σε τῶν καλῶν καὶ σεμνῶν ἔργων ἐργάτην ἀγαθὸν γενέσθαι καὶ ἐμὲ ἔτι πολὺ ἐνδομότεραν γανῆναι. Ξε.

Α. 7. Verstärkungen des Comparativs wie πολὺ, πολλῶ (§ 48, 15 Α. 10) werden zuweilen durch Einschlebung einer Präposition oder anderer Wörter von demselben getrennt; seltener von Superlativen. Πολὺ ἐν ἀσφαλειστέρῳ ἔσεσθε ἔξω γένεσθαι. Ξε. Νῦν, ὅποτε περὶ τῆς ὑμετέρας σωτηρίας ὁ ἀγὼν ἐστὶ, πολὺ δῆπον ὑμᾶς προσήκει ἀμείνωνας εἶναι. Ξε. — Όταν πολέμου ἀλλήλους ἀντακάθωνται, πολὺ ταῖς πρώταις ἡμέραις φροβερώτατα ἔχουσιν. Ξε.

8. Der Superlativ bezeichnet einen hervorragenden Grad der Eigenschaft. Wenn er einen Ge. bei sich hat, so wird unter den von diesen umfaßten Gegenständen dem Subject des Superlativs die Eigenschaft im höchsten Grade beigelegt. S. § 47, 28 Α. 5—13.

Α. 1. Daß hier der Artikel nicht so nothwendig ist wie im Deutschen zeigen mehrere der §. 47, 28 Α. 5 angeführten Beispiele.

Α. 2. Den höchsten Grad bezeichnet auch der Superlativ mit δῆ. Κίωσις αὐτῇ μεγίστη δῆ τοῖς Ἑλλήσιν ἐγένετο. Θ.

9. Auch beim Superlativ (vgl. Α. 3) kann der Ge. des Reflexivs stehen, um zu bezeichnen daß im vorliegenden Falle das Subject mit sich selbst verglichen die Eigenschaft im höchsten Grade besitze, mithin so sehr wie sonst nie oder in keiner Beziehung. Νέος ὢν πᾶς ἀνθρώπος τὰ τοιαῦτα ἀμβλύτατα αὐτὸς αὐτοῦ ὁρᾷ, γέρον δὲ ὀξύτατα. Πλ. Ἐκαστος ἐπὶ τοῦτ' ἐπειγεται ἵν' αὐτὸς αὐτοῦ τυγχάνει βέλτιστος ὢν. Εὐ.

10. Zur Verstärkung treten vor die Superlative, dem lat. quam entsprechend, ὅτι oder ὥς, seltener ἤ, wo wir möglichst mit dem Positiv gebrauchen. Προθυμουμένα τῶν νέων ὥς ἀρίστας εἶναι τὰς ψυχάς. Πλ. Ἐγὼ νομίζω τὸ μὲν μηδενὸς δέεσθαι θεῖον εἶναι, τὸ δ' ὥς ἐλαχίστων ἐγγυτάτω τοῦ θείου. Ξε. — Δεῖ ὅτι μάλιστα εὐμαθεῖς εἶναι τοὺς νέους. Πλ. Οὐκ ἀφρονία τῶν προθυμονύμων ὥς ἀρίστων ὅτι μάλιστα καὶ ὥς τάχιστα γίγνεσθαι. Πλ. — Τῶν ἀγαθῶν ἢ ἀρίστον καὶ ἡδιστον ἀπολαύσωμεν. Ξε.

Α. 1. Wenn eine Präposition eintritt, so stehen diese Wörter vor demselben. Δεῖ ὥς ἐκ πλείστου φυλάττεσθαι ταῖς παρασκευαῖς. Δη. Δεῖ ὅτι ἐν βραχυτάτῃ τὴν ἀμαρτίαν κατελθεῖς. Θ.

[A. 2. Zuweilen werden *ὡς* und *ὅς* verbunden. *Ἐμοὶ οἶδεν ἐόν προσβέτερον τοῦ ὡς ὅτι βέλτιστον ἐμὲ γενέσθαι. III.]*

A. 3. Mit *ὡς* und *ἢ* (nie mit *ὅς*, das beim Superlativ als Neutrum von *ὅσος* zu fassen ist) kann auch *δύνασθαι* oder ein synonymes Ausdr. als Satz gefügt den Superlativ verstärken. *Πειράσομαι τῷ ὄντι ὡς ἂν δύνωμαι βέλτιστος ὦν καὶ ζῆν καὶ ἀποδνήσκειν. III. Ληγήσομαι ὑμῖν ὡς ἂν δύνωμαι διὰ βραχυτάτων. IV. Πειράσομαι διδάσκειν ὅμᾶς ὡς ἂν οἷός τε ὁ σαφέστατα περὶ τῶν πεπραγμένων. Δη. Οἱ γονεῖς ἐπιμελοῦνται, πάντα ποιῶντες, ὅπως οἱ παῖδες αὐτοῖς γίνωνται ὡς δυνατόν βέλτιστος. Εε. Ψυχὴ ἀγαθὴ τῇ αὐτῆς ἀρετῇ σῶμα παρέχει ὡς οἷόν τε βέλτιστον. III. Περιμένε ἕως ἂν ταῦτα ὡς ἐνὶ ἡδύστα γένηται. Εε. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οἴτῳ ἢ ἀνυστὸν μετριοτάτῳ τρέφουσι καὶ ὄψῳ ἢ δυνατόν μικροτάτῳ. Εε.*

A. 4. Ähnlich wie *ὡς* ic. findet sich beim Superlativ *οἷος*; mit ihm zugefügtem *δύνασθαι* ic. *ὅσος* und *ὁπόσος*, wie *quantus* (selten so *ὁπόσιος*). *Ὅρῳ τὰ πράγματα οὐχ οἷα βέλτιστα ἐν τῇ πόλει ὄντα. AV. Σωκράτης ποτὲ ὅντος πάγου οἷον δεινοτάτου ἀνυπόδητος διὰ τοῦ χρυσάλλου ἐπορεύετο. III. — Ἦγε στρατῶν ὅσῃν πανταχόθεν πλείστην ἐδύνατο. Θ. Ἀδελφὴν πέποιθε ὅσῃν οἷόν τε γενέσθαι πλείστην. Δη. [Ἵπποχρόνται βορθεῖν τρόπον ὁποῖω ἂν δύνωνται ἰσχυροτάτῳ κατὰ τὸ δυνατόν. Θ.]*

A. 5. Eine andere Art von Verstärkung des Superlativs ist *εἰς* mit dem Substantiv der bezüglichen Gattung, am häufigsten *εἰς ἀνὴρ* eig. als einzelner Mann im Gegensatz zu Mehreren, z. B. einem Staate; dann unter, vor allen Männern. *Ἐξὴν Κύρῳ θησαυροὺς χρυσοῦ πλείστους ἐνὶ ἀνδρὶ ἐν τῷ οἴκῳ καταθέσθαι. Εε. Κάλλιστ' ἀνὴρ εἰς ἐπὶ ἀφῆν. Σο.*

A. 6. Eine bei Herod., Thuc., Plato und Späteren vorkommende Steigerungsformel des Superlativs ist *ἐν τοῖς* vor Allen, bei Weitem; ursprünglich wohl so gebraucht daß man dabei das Particiv des Verbums ergänzte; dann fast adverbial geworden und selbst in Verbindung mit einem Genetivum unverändert beibehalten. *Ἐν τοῖς πρώτοις Ἀθηναίοις τὸν σίδηρον κατέθεντο. Θ. Ὀμῆ ἡ στήσις ἔδοξε μᾶλλον, δὴν ἐν τοῖς πρώτῳ ἐγένετο. Θ. Ἀρισταρχος ἐν τοῖς μάλιστα καὶ ἐκ πλείστων ἐναντίος τῷ δήμῳ ἦν. Θ.*

A. 7. Ueber die Umschreibung des Superlativs durch *μάλιστα* 7, 5.

A. 8. Gesteigert wird die Bedeutung des Superlativs durch *μάλιστα* (bichterisch auch durch *πλείστον* und *μέγιστον*), in sofern er an sich nur einen hohen Grad bezeichnen kann, wenn nicht etwa das *μάλιστα* vorzugsweise einem andern Begriffe angehört. Doch ist diese Verbindung überhaupt nicht häufig. *Τὸ τέταρτον γένος ἐνυδρὸν γέγονεν ἐκ τῶν μάλιστα ἀνοητοτάτων καὶ ἀμαθεστάτων. III. — Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ μάλιστα δεινότατος ἔσται τοῖς πολεμίοις. Θ. Διὰ τοὺς νόμους μάλιστα μέγιστοι ἔσσι. Εε.*

§ 50. Der Artikel.

1. Der Artikel, ursprünglich deistisches Pronomen, der, dieser, erscheint als solches in der epischen Poesie; in der gew. Prosa hat er diese Bedeutung nur in einzelnen,

meist sehr bestimmten Verbindungen, am häufigsten in $\delta \mu \epsilon \nu$, $\delta \delta \epsilon$ (welches letztere mehrere Male stehen kann) durch alle Kasus, wenn kein dazu gehöriges Substantiv folgt.

A. 1. Wenn nämlich $\delta \mu \epsilon \nu$ — $\delta \delta \epsilon$ mit einem folgenden Substantiv oder einer Substantivform attributiv verbunden sind, so ist δ der Artikel. *Ἡ μὲν εὐταξία σώζειν δοκεῖ, ἡ δὲ ἀταξία πολλοὺς ἤδη ἀπολώλεκεν.* Es. *Τὰ μὲν δίκαι' ἐπαινῶς, τοῦ δὲ κερδαίνειν ἔχον.* So.

A. 2. Auf vorhergehende Substantive bezogen heißen $\eta \mu \epsilon \nu$ — $\delta \delta \epsilon$ dieser — jener, der eine — der andere. Dabei kann $\delta \mu \epsilon \nu$ sowohl auf das nähere als auf das entferntere Substantiv gehen. *Καλεπώτερον ἐστὶν εἶρεν ἄνδρα πᾶσαδ' αὐτῶς γέροντα ἢ τὰ κακά· τὰ μὲν γὰρ ἔβριον τοῖς πολλοῖς, τὰ δὲ σωφροσύνην τοῖς πάνσι ἐμποιοῦσι.* Es. *Περὶ πλείονος ποιοῦ δόξαν καλὴν ἢ πλοῦτον μέγαν τοῖς παισὶ καταλείπειν· ὁ μὲν γὰρ θνητός, ἡ δὲ ἀθάνατος.* Io. *Ἀσπίος εἶναι περὶ καὶ σμενός· τὸ μὲν γὰρ τῇ τυραννίδι πρόειπεν, τὸ δὲ πρὸς τὰς συνουσίας ἀρμότιον.* Io.

[A. 3. Statt $\delta \mu \epsilon \nu$ — $\delta \delta \epsilon$ können natürlich auch die Begriffe selbst mit $\mu \epsilon \nu$ oder $\delta \epsilon$ wiederholt werden, wie Antiph. 4, 5, Dem. 20, 119; auch $\delta \mu \epsilon \nu$ stehen und statt $\delta \delta \epsilon$ der bezügliche Begriff, wie Her. 1, 59 u. Thuc. 1, 84, oder ein synonymes, wie Thuc. 8, 72, eintreten.]

A. 4. Ohne vorhergehendes $\delta \mu \epsilon \nu$ steht $\delta \delta \epsilon$, $\alpha \iota \delta \epsilon$ er, sie aber, $\tau \delta \delta \epsilon$ dies aber, meist ein dem vorhergehendem entgegen gesetztes Subject einführend, also gewöhnlich im No. und oder bei obliquen Rede im Ac. *Πείθονται τὸν Σάδοκον τοὺς ἄνδρας ἔχοντας ἀρίστους· ὁ δὲ πισθεὺς αὐτοὺς ἐξυλλαμβάνει.* Θ. *Ἰνὰ ῥῶς Ἀθηναίους ἐπηγάγεται· οἱ δὲ ἦλθον.* Θ. *Ἰσως ἂν αὐτοὶ λέγων δοκῶ λέγειν ἀπαοδαδίζομενος· τὸ δ' οὐκ ἐστὶ τοιοῦτον.* Πλ. *(Τάχ' ἂν τις θαρσύνῃ ἐν ἀπῶν ὑπερφόρῳ) τοῖς δὲ ἄλλῃ γῇ ἐσιν.* Θ. *Φασὶ ἐνυμνασίαν διὰ τὸ σωφρον οὐδενός πω δεῖσθαι· τὸ δ' ἐπὶ κακουργίᾳ καὶ οὐκ ἀρετῇ ἐπιτηδεύειν.* Θ.)

A. 5. Wenn *kai* statt $\delta \epsilon$ eintritt, sagte man *kai* $\delta \epsilon$, *kai* η , *kai* $\alpha \iota$; aber im Ac. (mit dem Inf.) *kai* τὸν, *kai* τήν. Diese Form des Artikels erscheint auch in $\eta \delta'$, $\delta \delta'$, $\eta \delta'$ η sagte er, sie. Erst seit Demosthenes, und sehr selten bei den Attikern, erscheint diese veraltete Form des Artikels (gew. im Plural) auch in Verbindung mit $\mu \epsilon \nu$ und $\delta \epsilon$, doch nur in den obliquen Kasus. „Οὐδὲς ἀντίλεγε· καὶ ὅς ἤγειτο.“ Es. *Ἐκ τούτου ἤγεσθαι ἐκέλευε τοὺς Ἰρχανίους καὶ οὗ ἡρώτων τί δ' ἀναμένεις; καὶ τὸν ἀποκρίνασθαι λέγεται.* Es. — *Τί δέ, ἡ δ' ὅς, ὁ Θρασύμαχος· χρηστοχόρητος αὖτε τοῖσδε νῦν ἐνθάδε ἀγῶχθαι;* Πλ. *[Οἷς μὲν δίδωκεν, οἷς δ' ἀναιρούται θεῶς.* Iv. *Φίλιππος πόκεις Ἑλληνίδας δὲ μὲν ἀναυρών, εἰς αὐτὰς δὲ τοὺς φυγάδας κατὰγων ἔλκε τὴν ἐρήνην.* Δη.]

A. 6. Unbestimmt bedeuten $\delta \mu \epsilon \nu$ — $\delta \delta \epsilon$ durch alle Formen auch einer — ein anderer, der eine — der andere, sowohl wenn sie einem vorhergehenden Substantiv appositiv angefügt sind als wenn sie den partitiven Ge. bei sich haben. S. 47, 28 A. 2. 3. *Ἀγεται ψυχὴ ἡ μὲν νοῦν ἔχον, ἡ δὲ ἄνοον.* Πλ. O. *πάσας χρόνους δόξας τῶν ἀνθρώπων τιμᾶν, ἀλλὰ τὰς μὲν τὰς δ' οὐ· οὐδ' πάντων, ἀλλὰ τῶν μὲν τῶν δ' οὐ.* Πλ. *τῶν πόλεων αἱ μὲν τυραννίζονται, αἱ δὲ δημοκρατοῦνται, αἱ δὲ ἀριστοκρατοῦνται.* Πλ.

A. 7. Der Singular von $\delta \mu \epsilon \nu$, $\delta \delta \epsilon$ ist in diesem Falle zuweilen durch ein Theil — ein anderer zu übersetzen. *τὸν γιλλοσφον σο-*

φίας φήσομεν ἐκδομητὴν εἶναι, οὐ τῆς μὲν τῆς δ' οὐ, ἀλλὰ πάσης.
 III. Ἡ ἄλλη στρατιὰ ἣ μὲν πρὸς τὴν πόλιν ἐπύρουν, ἣ δὲ πρὸς τὴν
 πολίδα. Θ. Ὁ μὲν παρρημένος ἦν τοῦ σίτου, ὃ δὲ ἔνδον ἀποκείμε-
 νος. Δη.

A. 8. Auch substantivirt heißen ὁ μὲν — ὁ δὲ einer —
 ein anderer, der eine — der andere. Δεῖ τοὺς μὲν εἶναι δυσχεῖς,
 τοὺς δ' εὐχεῖς. Γν. Ἀνώμαλοι τύχαι· οἱ μὲν γὰρ εὖ πράσσουσιν,
 τοῖς δὲ συμφοραὶ σκληραὶ πάρεσιον εὐσεβοῦσιν εἰς θεοὺς. Κδ. Ἄλλοι
 ἡμῶν αὐτῶν τὸ μὲν σῶμα ἔσθ, τὸ δὲ ψυχὴ; III. Τὰ μὲν ἀναρμω-
 σπῇ πρὸς ἄλλα, τὰ δὲ ξυναρμῶσται. III.

A. 9. In dieser Bedeutung A. 6 u. 8 kann dem ὁ μὲν und ὁ δὲ
 auch τίς beigelegt werden, um die Unbestimmtheit mehr hervorzuheben.
 Ἐλεγον τοῦ Κύρου ὁ μὲν τίς τὴν σοφίαν, ὁ δὲ τὴν καρτερίαν, ὁ δὲ τὴν
 πρωτότητα, ὃ δὲ τίς καὶ τὸ κάλλος καὶ τὸ μέγεθος. Εε. Ἐπιχειροῦντες
 νόμους πᾶσιν τοὺς μὲν ὁρθῶς πιδέσας, τοὺς δὲ τινὰς οὐκ ὁρθῶς.
 III. Τὰ μὲν μιμήσονται τὴν προτέραν πολιτείαν, τὰ δὲ τὴν ὀλιγαρχίαν,
 τὸ δὲ τι καὶ αὐτῆς ἔξει ἴδιον. III.

A. 10. Statt ὁ μὲν oder ὁ δὲ kann auch ein anderes, besonders
 ein synonymes Wort eintreten. Γεωργὸς μὲν εἷς, ὁ δὲ οἰκοδόμος, ἄλ-
 λος δὲ τίς ἐφάντης. III. Οἱ μὲν τὰ γένη τῶν ἡμιθέων ἀνέστησαν,
 οἱ δὲ περὶ τοὺς ποιητὰς ἐγλοσάθησαν, ἕτεροι δὲ τὰς πράξεις τὰς ἐν
 τοῖς πολέμοις συναγαγεῖν ἐβουλήθησαν, ἄλλοι δὲ τινες περὶ τὰς ἐρωτή-
 σεως καὶ τὰς ἀποκρίσεως γεγονόσιν, οὗς ἀνθολογικοὺς καλοῦσιν. Ια.

A. 11. Dem ὁ μὲν, ὁ δὲ kann auch der Begriff den es anbeutet ap-
 positif beigelegt werden. Doch pflegt dabei auch statt ὁ δὲ der bezügliche Be-
 griff selbst einzutreten. Τοὺς μὲν τὰ δίκαια ποιεῖν ἠνάγκαζας, τοὺς πλο-
 σίους, τοὺς δὲ πένητας ἐπαύσα ἀδικουμένους. Δη. Οὐχ ὁμολογῶ
 ταῦτά ἐστιν δυνάμει τε καὶ λόγῳ, ἀλλὰ τὸ μὲν ἀπὸ ἐπιστήμης γίγνε-
 σθαι, τὴν δὲ δύναμιν, ἰσχύον δὲ ἀπὸ φύσεως. Δη.

A. 12. Oft fehlt (ὁ) μὲν bei wirtlicher Antithese, wo denn der Satz
 mit δὲ eig. wohl als ausfüllend oder vervollständigend zu betrachten ist,
 zum Theil hervorhebt. Εἰςέριον ἐκέλευον, οἱ δ' οὐδὲν δύνῃ ἔγασαν· πο-
 λεμῶν καὶ μὴ πιστεύων, οἱ δ' ἄγχι ἐκρήνθη. Δη. Δύο λέγω εἰδὴ κ-
 νήσεως, ἀλλοτρίων, τὴν δὲ περιγορίαν. III.

(A. 13. Adverbartig steht τὸ δὲ eine dem Vorigen entgegengesetzte
 Behauptung einführend: da doch. Οἰονταὶ με σοφὸν εἶναι· τὸ δὲ κω-
 δουμένη τῷ ὄντι ὁ θεὸς σοφὸς εἶναι. III.)

A. 14. Wenn mit dem pronominalen ὁ μὲν — ὁ δὲ eine Präposi-
 tion verbunden wird, so treten μὲν und δὲ gleich nach dieser ein, jedoch
 wenigstens μὲν nicht immer. Κν μὲν τοῖς συμμενομένοις, ἐν δὲ τοῖς
 οὐ. III. Ἡ φύσις εἰς τὰ μὲν εἶα τε, εἰς δὲ τὰ οὐ. III.

A. 15. Die Ae. τὸ μὲν und τὸ δὲ, τὰ μὲν und τὰ δὲ, (auch mit π
 verbunden, selbst τὰ μὲν π vgl. § 44, 4); auch τὸ δὲ (π) und τὰ δὲ π
 ohne τὸ μὲν und τὰ μὲν stehen adverbartig: theils, theils. Vgl. §
 46, 4. Manche, auch att. Schriftsteller, wie Soph. und mehrere Rechner,
 gebrauchen in diesem Sinne auch τοῦτο μὲν — τοῦτο δὲ. Τὰ μὲν καὶ
 Ἀλκιβιάδου προσπύψαντος λόγους, τὰ δὲ πλεον καὶ ἀπὸ σφῶν αὐτῶν ὤρ-
 μντο ἐς τὸ καταλίσαι τὴν δημοκρατίαν. Θ. Τὰ μὲν τι ἐμάχοντο, π
 δὲ καὶ ἀνπαύοντο. Εε. Λαθεῖν ἂν ἐνόμιζα· τὸ δὲ τι καὶ τὰ τῶν πο-
 λεμίων ἐλπίδος π ἐκ παραχρῆν. Θ. Τοῦτο μὲν κακὰ εἶχον, τοῦτο δὲ
 ἀπωλόμην. Αφδ.

A. 16. Das eig. Adverbium τῇ μὲν — τῇ δὲ heißt hier — dort,

an der einen — an der andern Stelle; und übertragen eines, theils — andertheils. *Τῇ μὲν ἀνδρὶ, τῇ δὲ εὐδοκῶν ἐκρήσαντο τὸ ὄρος.* *Ἔς. Τέχνην τῇ μὲν ἑαίαν ἔχω, τῇ δ' αὖ χαλεπωτάτην.* *Πλ.*

Α. 17. Als Vertreter einer nicht zu nennenden Person oder Sache steht der pronominale Artikel in den Formen τὸν καὶ τὴν den und die, τὸ καὶ τή, τὰ καὶ τὰ, Accusative die durch δ δεινὰ (§ 25, 1 *Α.* 6) ergänzt werden. *Ἐξέρχομαι καὶ ἀμικνύμαι ὡς τὸν καὶ τὴν.* *Δν.* ἴδου τὸ καὶ τὸ ποιῆσαι καὶ τὸ μὴ ποιῆσαι. *Δη.* Τί δὴ τὰ καὶ τὰ πεπονητὸς δ δεινὰ οὐκ ἐλάμβανε διὰ τὴν παρ' ἐμοῦ; *Δη.*

[*Α.* 18. Aehnlich sagte man τόσους καὶ τόσους so und so viele, τοῖους καὶ τοῖους so und so beschaffene. *Βgl.* § 25, 10 *Α.* 2. *Ζημιούται χρήμασι τε καὶ ἀνιμί, χρήμασι μὲν τόσοις καὶ τόσοις, τῇ καὶ τῇ δὲ ἀνιμί.* *Πλ.* ἑλθὼ ἐστὶ τόσα καὶ τόσα καὶ τοῖα καὶ τοῖα. *Πλ.*]

Α. 19. Allgemein üblich ist auch πρὸ τοῦ (προτὸς) vor dem. *Μικρὰ ἂ πρὸ τοῦ μεγάλα ἦν γαίνεται.* *Δη.* Ἐν τῷ πρὸ τοῦ χρόνῳ αὐ γασιν ἡμᾶς προέσθαι. *Θ.*

Α. 20. Der bloße Artikel steht auch unmittelbar vor einem relativen Satz, der dann gleichsam dessen Nomen vertritt: ein Sprachgebrauch den von att. Prosaikern häufiger nur Platon sich erlaubt. *Τὸν τε Εὐδίκρατον καὶ τὸν ὃς ἐγγύς διορίσθης τούτου εἶναι μάκρους παρξέομαι.* *Δν.* Ὁράγεται τὸν ὃ ἐστὶν ἴσον. *Πλ.* Δεῖ μασὶν τοὺς οἰόμενος οὕτως. *Δη.* Ταῦτα πρόσθεν τοῖς οἷος οὕτως ἐστὶ τὴν γένει. *[Δη.]*

[*Α.* 21. Aehnlich findet sich τό γε — ὅτι *Pl.* *Εὐθύδ.* 291 a. Wie dieses finden sich in der Prosa vereinzelt τούτο μὲν ἐκ τῆς — τούτο δὲ ἐκ τῆς *Xen. St. d. Eth.* 2, 8, τὸ μὲν τῇ — τὸ δὲ τῇ εἰ. § 12, οἷτε τοῖς — οἷτε τοῖς *Pl. Ges.* 701a, τῷ παρ' *Pl. Theät.* 179 d. *Soph.* 230 a. Ueber ἐν τοῖς beim Superlativ § 49, 10 *Α.* 6.]

Α. 22. Nur scheinbar hieher gehört der Fall wo zu dem Artikel das Nomen aus dem vorhergehenden oder folgenden zu ergänzen ist, wie es ähnlich selbst bei fehlendem Artikel auch zu einem *Θε.* zu ergänzen ist. *Καλλίστη δοκεῖ πολιτεία εἶναι ἡ Λακκεδαιμονίων.* *Ἔς.* Ἀνὴρ ὁ ἔχων ὀρθὴν δόξαν οὐδὲν χείρων ἢ ὁ ἐπιστήμην. *Πλ.* — Ὁδὲ παρρησίας ἐστὶν ἢ τῶν ἄλλων ἡδονὴ πλὴν τῆς τοῦ γυμνασίου. *Πλ.* Ἐγὰρ τὴν ἀνδρίαν μέγιστον εἶναι ἐν τῶν τῆς ἀρετῆς. *Πλ.* — Πολὺ κρείττων ἐστὶν ὁ τῆς ψυχῆς ἢ ὁ τοῦ σώματος ἔρως. *Ἔς.* Ἡ τοῦ παιδείας πολὺ διαφέρει πασῶν τεχνῶν. *Πλ.* — Τὰ μὲν καλὰ ἐπιτηδεύματα ἐκ ἀρετῆς κίησιν γένηται, τὰ δ' αἰσχροὶ εἰς κακίας (κα. κίησιν). *Πλ.* Λακκεδαιμόνους καὶ σωτηροσύνης κίησιν εὐδαίμονες οἱ εὐδαίμονες, κακίας δὲ ἀθλῶς οἱ ἀθλῶς. *Πλ.*

Α. 23. Sachgemäß ist es die Formen ὁ, ἡ, ὁ, αἱ zu oryktioniren, wenn sie in pronominalen Sinne stehen: ὁ μὲν — ὁ δὲ *ic.* Doch unterläßt man dies gewöhnlich.

2. Der Artikel als solcher ist seinem Ursprunge gemäß beistichlich: er macht den bloßen Begriff zu einem bekannten oder kenntlichen Object, an das der Hörer oder Leser vorzugsweise zu denken Gründe hat: individuelle Bedeutung.

Α. 1. Im engern Sinne beistichlich steht der Artikel, indem er auf eben vorstehende, vorliegende oder allgemein bekannte, notorische Gegenstände hinweist, welche letztere Beziehung die griech. Grammatiker ἀναγορά nennen. *Βetter Anecd. gr. p. 899.*

902 vgl. 873, Apoll. π. ἀντων. p. 16, συντ. 1, 12 p. 47 vgl. 1, 7 p. 34: τὸ ἄρδρον προήγαγε τὴν γνώσιν ὁλοῖ.] Ἀνδρας, ὡς ἐπὶ τοὺς ἄνδρας. Ἐ. Ἀπορὸν ἔσω τοὺς ποταμούς διαβῆναι. Ἐ. Ἐκλήμ-
σαν βάλλειν τοῖς λίθοις. Ἐ. Δουλεύομαι θεοῖς, ὃ π. ποτ. εἰσὶν οἱ
θεοί. Ἐδ. Τῶν ἐπὶ τῷ σοφώτατος ἦν Σόλων. Πλ. Τοὺς νόμους
ἡγεῖται νόμισμα τῆς πόλεως εἶναι. Ἀη. Οἱ Τρωῆς τὰ δέκα ἐτη ἀντί-
χον. Θ. Πικρὸν ὁ μέγας χρόνος μαρτυρεῖ. Σο. Ὁ τετραμῆνος
πίθος ἐστὶν ἡ τοιαύτη βοήθεια τοῖς ἀπόροις. Ἀρλ.

Α. 2. Im deutschen Gebrauche des Artikels ist der Grieche viel
freier als der Deutsche, indem er mehr Talent der Auffassung voraussetzt.
So bezeichnet der Artikel selbst Besorgendes oder Erwachtetes. Ἐβρόλετο
τὴν μάχην ποιῆσαι. Θ. Τῆς ὑπαρχούσης δόξης μὴ χάροισι γενέσθαι
ὑμῖν μεγάλη ἡ δόξα. Θ. Ἀπὸ στάσεων ἐκνήπτοντες ἑαυτὸν τὰς πό-
λεις. Θ.

Α. 3. Gleichfalls deutsch steht der Artikel in sofern er
als einem vorstehenden Gegenstande natürlich oder no-
torisch zukommend gedacht wird, wo er denn oft als schwächeres
Possessiv erscheint. [Μοναδικαὶ οὖσαι αἱ κτήσεις τοῦ ἄρδρον ἀπαιτοῦνται.
Apollon συντ. 1, 36 p. 78 vgl. 39 p. 85.] Τοιοῦτος γίγνεται περὶ τοὺς
γονεῖς οὓς ἀν. εἴξαι περὶ σεαυτὸν γενέσθαι τοὺς σεαυτοῦ γονεῖς. Ἰσ.
Ἀναβὰς ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλὰ εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε. Ἐ. Ἐνόμι-
ζον εἰ ἕκαστος τὸ μέρος ἀξιοέπων ποιήσει τὸ ὅλον αὐτῷ καλῶς ἔξεν.
Ἐ. Τεραννίδα ἔχει τὴν ἀρχήν. Θ. Οὐ πάσχοντες εἶδ', ἀλλὰ θρῶν-
τες πτώμεθα τοὺς γίλους. Θ. Τότε τις γονάκας θεύκεται μάστιγα
δεῖ, ὅταν π. περιπλάττωσι τοῖς χρηστοῖς λόγοις. Μέ.

Α. 4. Hieraus entwickelt sich der Begriff des Bezüglichen (re-
spective: der jedesmalige), das leicht auch als ein Gehörendes
oder Erforderliches erscheinen kann. Ἐάν τις μοι μισῶν λέγῃ, ἐπι-
λανθάνομαι περὶ οὗ ἂν ἦ ὁ λόγος. Πλ. Οὐδέ τις πω καταγνοῦς ἐαν-
τοῦ μὴ περιέσθαι τῷ ἐπιβουλεύματι ἦλθεν εἰς τὸ δεινόν. Θ. Οἱ
πλοῖσι τοῖς χρήμασιν ἐξωοῦνται τοὺς κινδύνους. Ἀν. — Αἱ
τιμαὶ μεγάλαι, ἀν. ἀποκτείνῃ τις τέραννον. Ἀρλ. Ἐξέτασσε πῶς ποτ
οἱ πάσαι τὰς τιμὰς ἔνεμον καὶ τὰς δωρεὰς τοῖς ὡς ἀληθεῖς εὐεργέ-
ταις. Ἀη. Τῶν ἀδικημάτων ἐν τοῖς νόμοις εἰσὶν αἱ τιμωρίαι. Ἀη. —
Ἀνδρα συγγνώμῃ κακῶς θρῶν ἐθέεις τὴν δίκην. Σο. Μεγάλῃν ἔχει τῇ
τόχῃ τὴν χάριν. Ἀη. Τὸ μέρος τῶν ψήφων οὐ λαβὼν ἀπέσσε
τὰς πεντακσίας δραχμάς. Ἀη. Κρίνει γίλους ὁ καιρὸς ὡς
χρεῖσθαι τὸ πῦρ. Μέ.

Α. 5. An den Begriff des Bezüglichen schließt sich der des Belie-
bigen: ein schwächeres jeder. Ἐδωκεν ἀντὶ θαυμαστοῦ τρία ἡμισυαρεῖα
τοῦ μηνὸς τῷ στρατιώτῃ. Ἐ. Σχίσονσαι τὴν πάλιν ἀνάγκην τῆς
προσπεσούσης νεώς. Θ.

Α. 6. Oft bezeichnet der Artikel daß sein Nomen im Vorhergehenden
schon erwähnt oder wenigstens angedeutet sei. Dabei wird nicht selten
auf sehr Entferntes Rücksicht genommen. Ἐκπύπτει γυνὴν κατακειμένην
δὲ ἀλεινὸν ἦν ἡ χιτὼν ἐπιπεπωκῖα. Ἐ. Ἡ παιδὶς χάριν ἀναπαύ-
σιώς ἔστιν τὴν δ' ἀνάπαυσιν ἀναγκαῖον ἡδῆσαν εἶναι. Ἀρλ. Οἱ ἱση-
βοὶ δέκα ἐτη κοιμῶνται περὶ τὰ ἀρχαῖα ἐπειδὴν δὲ τὰ δέκα ἐτη δια-
πλέσσαν ἐξέχονται εἰς τοὺς τελείους ἄνδρας. Ἐ.

Α. 7. Auch findet sich der Artikel mit Bezug auf eine erst folgende
Bezeichnung (wie Xen. An. 5, 6, 10), besonders durch einen relativen Satz.
Μαρτύριον τῆς νίκης ἡ ἐλευθερία τῶν πόλεων ἐν αἷς ὅμοις ἐγένεσθαι
καὶ ἐπαύσαται. Ἐ. Καταλύεται τῆς βουλῆς ἡ δύναμις ἐν ταῖς τοιαύ-

ταῖς δημοκρατίαις ἐν αὐτοῖς αὐτοῖς αὐτοῖς ὁ δῆμος χρηματίζῃ περὶ πάντων. *Αρτ.*

Α. 8. Bei Cardinalzahlen steht der Artikel, wenn sie neben einem genannten oder bekannten Ganzen als diesem zugehöriger und in so fern bestimmter Theil erscheinen. So auch bei Brüchen vgl. § 24, 3 Α. 9: τὰ δύο μέρη (τῶν πέντε) zwei Drittel. Ähnlich steht er bei Comparativen, in sofern man sie als Supplement zum Ganzen vorstellt. *Ἐναμι μίσησαν καὶ τὸν ἐβδμήκοντα, ὃν αὐτὸς ἐκείνου στρατιώτης ἦσαν. Θ. Ἀπῆσαν τῶν λόγων δεκα ὄντων οἱ τρεῖς. Ε. Τῶν Ἀθηναίων αὐτὸς μὲν ἔξ γελοῦς κατὰ τοὺς Λακεδαιμονίους ἔγένοντο, αὐτὸς δὲ τέτταρες κατὰ Τευχέτας. Ε. Τοὺς μὲν ὀκτὼ τῶν μηνῶν ἀφῆρτος οἷος γίνεσθαι κορυμῆς. Η. Λακεδαιμόνιοι Πελοποννήσου τῶν πέντε μερῶν τὰς δύο νέμονται. Θ. Ἐβραίων ἔδει ἐς ἑσθίων τοῖς δύο μέρεσιν. Θ. Ἦν καὶ ὁπασὸν ἱλασθῆναι, εὐ τοῦ πλείονος μὴ στενωπόμενοι χάριν ἔχοντες. Θ. Αὐτὸ τοῦ πλείονος ἀργάμενοι περὶ τῶν παρχόντων καὶ ὀνέουσαν. Ι.*

Α. 9. Außerdem findet sich der Artikel bei Cardinalzahlen, wo sie summarisch stehen, mit der Idee daß etwas mehr oder weniger nicht in Anschlag kommt, am häufigsten in Verbindung mit ἀμφί, περί, ἐκ, ὅπερ. *Πλείονες τῶν ἐκατὸν ἔγνωτο. Ε. Λέγονται Πέρσαι ἀμφὲς τὰς δὲ δεκα μυριάδας ἔδει. Ε.*

Α. 10. Bei unbenannten Zahlen bezeichnet der Artikel daß sie auf beliebige Objecte beziehbar seien. *Εἰ πᾶσι ἐροῦσι ὅπως ἐστὶ τὰ δώδεκα, μὴ εἴς τι τὰ δώδεκα ἔστι οὗτος ἔξ; Ιλ.*

Α. 11. In vielen Fällen wo individuelle Bezeichnung statt findet ist der Artikel nicht nothwendig. So kann er im Allgemeinen stehen und fehlen bei (den schon an sich bestimmten) Eigennamen von Individuen, erstere jedoch nicht, wenn sie als noch unbekannte eingeführt werden. Die Plurale von Völkernamen und Patronymiken können des Artikels gleichfalls entbehren (zumal da sie sich leicht generisch denken lassen). Bei den Namen der Götter, Ortschaften, Länder, Winde und Gestirne kann er gleichfalls fehlen und stehen. Aber die Verbindung ἐν Ἑλλάδι, ἐν Ἰωνίᾳ u. d. § 47, 5 Α. 5. *Θουκυδίδης Ἀθηναῖος ἐνέγραψε τὸν πόλεμον τῶν Ἀθηναίων καὶ Πελοποννησίων. Θ. Τῇ τῶν Ιατρικῇ πρὸ τοῦ Ἀσκληπιδεῖαι οὐκ ἔγνωντο. Ιλ. Ἕλληνες καὶ βάρβαροι τοὺς ἡγούμενους πάντα εἰδέναι τὰ τε ὄντα καὶ τὰ μέλλοντα. Ε. Ἀήλια ἐκείνου τοῦ μηνὸς ἦν. Ε. Βλέπεις μὲν εἰς τὸν Πόντον Νέετος, ἔξαισι δὲ Βορέας. Πολ. Οἱ λόγοι οἱ τῆς ἀστρονομίας εἰσὶ περὶ τὴν τῶν ἀστέρων πορὰν καὶ ἡλίου καὶ σελήνης. Ιλ.*

Α. 12. Natürliche Zeitbestimmungen finden sich mit und ohne Artikel; letzteres jedoch hauptsächlich nur (nicht nothwendig) in Verbindung mit Präpositionen (auch ἀμὰ und μέχρι); eben so ἡμέρας, νυκτός. vgl. § 47, 2, aber regelmäßig nur μέσας νύκτας Mitternacht. Nicht minder kann der Artikel fehlen bei Angaben historischer Epochen in Verbindung mit einer Präposition. *Ἐὰρ ἐπείγετο. Ε. Ὅτε ταῦτα ἦν, σχεδὸν ἦσαν μέσας νύκτες. Ε. Ἀμὰ ὁρθρῶ ἐπαύριον. Θ. Ἀμὰ ἔφῃλεον. Θ. Ἐναμιμήσαν μέχρι δειλῆς ἐξ ἑωθιναῦ. Ε. Μέχρι μέσου ἡμέρας ἐβόων τὴν γῆν. Θ. Ἐχώρη αἴψ' ἐσπέρας εὐδίας. Θ. Περὶ ἡλίου δυσμὰς ἔδειπνε. Δν. Βουωτοὶ ἐξηκοστῶ ἔτι μετὰ ἡλίου ἄλυσιν ἐξ Ἀργεῖς ἀνέστησαν. Θ.*

Α. 13. Es können ferner ohne Artikel stehen ψυχὴ und σῶμα wie die Theile desselben, nicht bloß in generischer Bedeutung, δεξιὰ und ἀριστερά wie in militärischem Sinne μέσων, δεξιῶν (κείρας); ἐσθρῶμον.

Πλοῦτος ἔσκα σῶματός ἐα καὶ σῶμα ψυχῆς ἐνα. Πλ. "Ἐπαυον τὸν μὲν μηροῦς, τὸν δὲ χεῖρας, τὸν δὲ πνήμας, τὸν δὲ καὶ ἐπιπυπτόων ἐπαυον τοὺς πρῶτλους καὶ τὰ νῦτα. Ἐ. Δεξιὰν ἑλαβον καὶ ἰδωκα. Ἐ. Μίσον ἔχοντες προσέμεσαν Χάονες. Θ. Εὐάνυμον εἶχον αὐτοῖς Κορίνθιοι. Ἐ.

Α. 14. In der Regel ohne Artikel stehen manche adverbartige Propositionen oder Adverbien (ἔξω, ἐκτός, ἐντός, ἐν, δεξιὰ und ἀριστερὰ, ἐπὶ δόρυ speerwärts, rechts hin, ἐπὶ und παρ' ἄσπιδα schilddwärts, links hin, ἐπὶ πόδα rückwärts, mit dem Feinde zugekehrtem Gesicht). Ἐπορεύοντο ἐν δεξιᾷ ἔχοντες τὸν ἥλιον. Ἐ. Ἄγε ἐπὶ δόρυ. Ἐ. Παρεγγύεται εἰς μέσσω παρ' ἄσπιδα καθίστασθαι. Ἐ. Ἐπὶ πόδα ἀνιχώρησαν. Ἐ.

Α. 15. Sonst finden sich von localen Begriffen, besonders mit Präpositionen oder Adverbien (ἔξω, ἐκτός, ἐντός, ἐν, δεξιὰ und ἀριστερὰ, ἐπὶ δόρυ speerwärts, rechts hin, ἐπὶ und παρ' ἄσπιδα schilddwärts, links hin, ἐπὶ πόδα rückwärts, mit dem Feinde zugekehrtem Gesicht). Ἐπορεύοντο ἐν δεξιᾷ ἔχοντες τὸν ἥλιον. Ἐ. Ἄγε ἐπὶ δόρυ. Ἐ. Παρεγγύεται εἰς μέσσω παρ' ἄσπιδα καθίστασθαι. Ἐ. Ἐπὶ πόδα ἀνιχώρησαν. Ἐ.

Α. 16. Sonst finden sich zuweilen ohne Artikel ἀρχή und τέλος, die Superlative (§ 47, 28 Α. 11), manche Maasz- und Zahlbezeichnungen, wie μέγας, εὖρος, βάθος, ὕψος, πλήθος u. d., besonders als Accusative der erwähnten Art, wie auch γένος und γένει (§ 46, 4 Α. 1), eben diese Wörter mit Präpositionen verbunden; ferner ἥμιον (eig. eine Hälfte) und häufig Zeitangaben mit Cardinalzahlen, beim Datiren fast regelmäßig; so auch bei Aufzählungen. Συνδίσσωμεν τὸνομα συμπλέκωντες ἀπὸ τελευταίης ἐπ' ἀρχήν. Πλ. Σκηνάς αὐτοῖς κατασκευάσει πλήθος μὲν ὅσοι ταξίαρχοι ἦσαν, μέγας δὲ ὥστε ἱκανὸς εἶναι τῇ τάξει ἑκάστη. Ἐ. Χαλεπὸν δὲ πλοῦ μῆκος ἐν τάξει μέναι. Θ. Ἡμισυ τῆς οἰκίας φέει. Θ. Ἐκκλησία ἐγένετο μαιμακτηριῶνος δεκάτῃ ἀπριλίου. Ἀθ. Ἡ ἀνάστασις τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀπὸ τῆς ναυμαχίας ἐγένετο. Θ. Δευτέρῳ μηνὶ τὴν πόλιν ἐτείχισεν. Θ. Τρίτον ἔτος τῷ πολέμῳ ἐτελείτα. Θ.

3. In generischer Bedeutung (ἀοριστωδῶς Ἀπολλων. συνν. 1, 35 p. 76) wird durch den Artikel ein bloß gedachtes Individuum der Gattung gleichsam als Musterbild zum Vertreter der Gattung gemacht. Ἀνὴρ παρούσα πάντοτε ἐστὶν ἡ γυνή. Μέ. Ὁ παῖς πάντων θηρίων ἐστὶ δυσμεταχειριστότατον. Πλ. Οὐ μόνον ὁ γέρον δις παῖς γίγνεται ἄν, ἀλλὰ καὶ ὁ μεθυσθείς. Πλ. — Ὁ σοφιστής τυγχάνει ὧν ἔμπορος τις. Πλ. Πονηρὸν ὁ συκοφάντης εἶ. Ἀθ. — Τὴν τοῦ σπουδαίου πολίτου ἀρετὴν δεῖ ὑπάρχειν πάντων, τὴν δὲ τοῦ ἀνδρός τοῦ

ἀγαθοῦ ἀθνήσκον, εἰ μὴ πάντας ἀνυπαίτων ἀγαθοὺς εἶναι τοὺς ἐν τῇ σπουδαίᾳ πόλει πολίτας. Ἀρλ.

A. 1. So erhält ein Nomen mit dem Artikel auch als Prädicat den Begriff des echten, wahrhaften, vorzugswelke so zu nennen den. Ταῦτ' ἐστὶν ὁ προσότης καὶ τὰ τοῖς τοῖς. Α. Οὗτος ἐστὶν ὁ σώφρων καὶ οὗτος ὁ ἀνδρεῖος καὶ φρόνιμος. Πλ. Ἀρεαίλου Κῦρον τὸν εὐεργέτην, τὸν ἄνδρα τὸν ἀγαθόν. Ε. Τὸν καλὸν στρατιώτην ἐμὲ ὠνόμασεν. Α.

A. 2. Aus jener Bedeutung (3) entwickelt sich der Begriff des Bellebigen: ein schwächeres jeder. Τῷ τυράνῳ ἔσθι μὴ παιδισθαι τοῖς ὀρθῶς λέγουσιν. Ε. Αἱ τὸν στρατιώτην φοβισθαι μᾶλλον τὸν ἀρχοντα ἢ τοῖς πολεμίοις. Ε. — Τὴν αὐτὴν ἐπὶ αὐτοῦ ἄκην δίδωκε καθάπερ ἂν τὸν Ἀθηναῖον κτείνῃ. Α. Ὁ νόμος τὸν ἀνδροφρόνον καὶ τὸν ἐαλωκότα ἥδη διώρσεν ὡς καλαστῖον. Α. Vgl. § 44, 1 A. 4.

A. 3. Abstracte Begriffe werden durch den Artikel in ihrer Gesamtheit als objectivirte Erscheinung vorgestellt. Ἡ δικαιοσύνη ἀρετὴ ἐστὶν. Πότερον ἀρετὴ ἢ ἀρετὴ τῆς; Πλ. Ἡ ἀρετὴ μᾶλλον ἢ ἡ φύσις σώζει τὰς ψυχὰς. Ε. Ἡ ἐὺλάβεια σώζει πάντα. Α. Πολλὰ δουλικὰ καὶ ταπεινὰ πράγματα τοῖς ἐλευθέρους ἢ πάντα βαίεται ποιεῖν. Α. Φύσεως κακίας σημείον ἐστὶν ὁ γόθρος. Α.

A. 4. Als bloße Begriffe gefaßt stehen die abstracten oder abstractartig gebrauchten Substantiva auch ohne den Artikel, viel häufiger als im Deutschen, wo er oft nur die mangelnde Casusbezeichnung ersetzt. Φόβον σκοπῶν ὁ τι εἴη λύπην πρὸς αὐτὸν ἐξείρισεν ὄντα. Ε. Ἀρχὴ φιλίας μὲν ἔπαινος, ἔχθρας δὲ φόβος. Ι. Φόβος μνήμην ἐκπλήσσει. Α. Δουλοὶ φρόνημα πρὸς αἰνέσθαι. Θ. Κλεῖνῃ ἀρχίαν ὁ κτείνῃ. Α. Ἦκουσι πόλεμος ἐπὶ ἥτοις χωρεῖ. Θ. Ἀνδρῶπον ψυχὴ τὸ δέον μετρίῃ. Ε.

A. 5. So stehen ohne Artikel oft auch allgemeine Begriffe von Kräften und Fähigkeiten, An- und Einsichten, Künsten und Wissenschaften. Δόξα καὶ ἐπιμέλεια καὶ νόυς καὶ τέχνη καὶ νόμος βαρύνει καὶ κοῖνων πρὸς ἑα ἂν εἴη. Πλ. Ῥητορικὴ παιδεία ἐστὶν δημοσοφία. Πλ. Λογιστικὴ καὶ ἀριθμητικὴ περὶ ἀριθμὸν πᾶσα. Πλ. Ἐδοκιμάσμεν ἀνδρὶ καλῷ κύραθ' ἐργασίαν εἶναι καὶ ἐπιστήμην κρατίστην γαστρίαν. Ε. Σωκράτης ἐτίλειτο λογισμοὺς μανθάνειν. Ε.

A. 6. In gleicher Weise können auch persönliche Begriffe in generischer Bedeutung den Artikel haben und entbehren: also (ideell) θεός, ἀνθρωποι und (objectiv) ὁ θεός, οἱ ἄνθρωποι; oder nur mit dem Artikel, wenn bestimmte Individuen bezeichnet werden: also ὁ ἀνὴρ oder ἀνὴρ wenn z. B. Philippus, οἱ ἄνθρωποι wenn etwa vorleschwebende Feinde gemeint sind. Πάντων μείζων ἄνθρωπος. Πλ. Ἀνθρωπός ἐστι ζωὸν ἐπιπλέον γένος. Γ. Πάν τὸ θαμνίνον μετὰ ἐστὶ θεοῦ καὶ θνητοῦ ἐρημνέον καὶ θαμνοφύλλον θεοῖς καὶ παρ' ἀνθρώπων καὶ ἀνθρώποις καὶ παρὰ θεῶν. Πλ. Τῶν μὲν γένος πτωχῶν ἀριστὸν ὁ θεός, τῶν δὲ περὶ γῆν καὶ ἀνθρώπων ὁ βασιλεὺς. Σ. Ἀμυνάος χωροδὸν αἱ διάνοιαι τοῦ ἀνθρώπου. Θ. Οἱ τὰ περὶ (τοὺς) ἀνθρώπων νόμους ποιοῦντες τὰ δίκαια ποιοῦντες. Ε.

A. 7. So kann der Artikel auch bei persönlichen Bezeichnungen von Meistern fehlen, wenn nicht auf bestimmte Individuen hingewiesen wird. Am häufigsten, ja fast regelmäßig erscheint so (gleichsam als moralische Person betrachtet) βασιλεὺς, besonders vom Perserfürsten [nach Apollon. συντ. 1, 42 p. 91, weil es einem Eigennamen gleich schiene]. Dagegen

γεν. ὁ μέγας βασιλεὺς (βασιλεὺς ὁ μέγας), doch auch ohne Artikel. Δαρεικὸν ἕκαστος οἶκον τοῦ μεγάλου ἡμῶν, λεχάγος δὲ τὸ φιλοῦν, στρατηγός δὲ τὸ πραιποσίτῳ. Ἐε. Πάρισι περὶ τὴν θυλίαν πολέμαρχοι, λοχαγοί, πεντηκοστήρες, ξένων στρατάρχαι, στρατοῦ σκευοφοροὶ ἄρχοντες καὶ τῶν ἀπὸ τῶν πύλων δὲ στρατηγῶν ὁ βουλούμενος. Ἐε. Πρυτάνεις καὶ στρατηγοὶ ἐκρημάσαν τὰ ἐκ τῆς ἐκκλησίας ἀνεγκλήτους. Ἀη.

Α. 8. Bei persönlichen Benennungen von Verwandten wie bei πατὴρ, wohl auch bei πόλις Vaterstadt, kann der Artikel fehlen, selbst wenn mit Bezug auf bestimmte Objecte gesprochen wird. Gewöhnlich fehlt er in der Verbindung παῖδες καὶ γυναῖκες. Εἶναι ἡμῶς γονέων ἐκγόνοις καλὸς θνητὸς καὶ μεγαλοπρεπής. Πλ. Ὁ νόμος περὶ ἀδελφοῦ χρημάτων πρῶτον ἀδελφοῖς τε καὶ ἀδελφιδόις πεπελάει τὴν κληρονομίαν. Ἰσαί. Τοὺς ἐννέα ἀρχοντας ἀνακρίνει εἰ γονέας εἰ ποιοῦσιν. Ἀη. Εἰς πατέρα καὶ μητέρα καὶ ἀδελφούς καὶ τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα αἰμαλώτους γεγενημένους. Ἐε. Ἐπετρέψατο αὐτῷ πατρίδα καὶ παῖδας καὶ γυναῖκας. Ἀν. Ὑμεῖς πόλιν καὶ οὐκίας ἡμῖν παράδοτε. Θ.

Α. 9. Wenn in dieser Weise Plurale mit dem Artikel verbunden werden, so bezeichnen sie sämmtliche Individuen der Gattung. Αἱς παῖδες οἱ γέροντες. Ἀρ. Προσέκει τὰς ἀρετὰς ἀσκήν καὶ τὰς καλὰς γένην. Ἰσ. Αἱ μὲν ἀπορίαὶ διὰ τὰς ἀργίας γίνονται, αἱ δὲ κακουργίαι διὰ τὰς ἀπορίας. Ἰσ.

4. Auch substantivirte Adjectiva und Participia mit dem Artikel stehen häufig in generischer Bedeutung. Νικᾷ ὁ μέγαν δίκαι' ἔχων. Εὐδ. Οὐ πανταχῇ ὁ φρόνιμος ἀρμότειν δοκεῖ. Γν. Σωφροσύνην τίνι ἀνφάμεν ἥτιον ἢ τῷ ἀκρατεῖ προσήκειν. Ἐε. Ἄλλ' εὐφρέειν χρὴ συμφορὰς τὸν εὐγενῆ. Εὐδ. Οὐκ ἀριθμός ἐστιν ὁ ὀρίων τὸ πολὺ καὶ τὸ ὀλίγον. Ἐε. — Ἄγειν ἐπιχειροῦσιν οἱ μὲν καλοὶ κάγαθοὶ ἐπὶ τὰ ἀγαθὰ, οἱ δὲ πονηροὶ ἐπὶ τὰ πονηρά. Ἐε. Ἐβούλοντο τοὺς τε ἡμῶν χεῖρους μηκέτι μάλλον γενέσθαι, τοὺς τε ἀμεινους τὰ ἄξια ἔχειν. Θ.

Ἐν ταῖς ὀλιγαρχίαις οὐχ ὁ βουλούμενος, ἀλλ' ὁ δυναστεύων κατηγορεῖ. Αἱ. Ἰκανὸν ἐστὶ κάλλος ἀνθρώπου ἀναγκάζειν τὸν μὴ βουλούμενον πράττειν παρὰ τὸ βέλτιστον. Ἐε. Εἰσὶν εὐτυχέστατοι μὲν οἱ ἐλάχιστοι ἐξυμαρτάναντες, σωφρονέστατοι δὲ οἱ ἀντάχιστα μεταγινώσκουσιν. Ἀνθ. Οὐ ζῶσιν οἷ τι μὴ συνιέντες σοφόν. Γν. — Ἀπανθ' ὁ τοῦ ζητοῦντος εὐρίσκει πάρος. Γν. Σωκράτης βασιλεῖς καὶ ἀρχοντας οὐ τοὺς τὰ σκήπτρα ἔχοντας εἶη εἶναι. Ἐε. Ὁ μὴ ἐπιτρέπων τοῖς ἀδικούσιν ἀδικεῖν τιμῆς ἄξιος. Πλ. Πολλὰ δὲ μοχθεῖν τὸν ἥξοντ' εἰς ἔπαινον εὐκλεῶς. Γν. — Τὸ ζητούμενον ἀλωτὸν, ἀφείγεται δὲ τὰ μελούμενον. Σο. Τὸ κινησόμενον ἀνευ τοῦ κινήσαντος ἢ τὸ κινῆσον ἀνευ τοῦ κιν-

νησομένων χάλεπόν, μάλλον δὲ ἀδύνατον εἶναι. Πλ. Πᾶς τῷ ἀδικουμένῳ βοηθεῖτω καὶ ἀμυνέτω. Πλ.

A. 1. Wenn gleich hier im Singular meist auch der Begriff jeder schon enthalten ist, so findet sich doch auch ein πᾶς (ἅπας) verstärkend hinzugefügt, selten bei Adjectiven, häufiger bei Participien. Πᾶς δ' ἄδικος οὐχ ἐκὼν ἄδικος. Πλ. Πᾶς δ' μὴ δε' ἄδικον πρόθεσιν διέμενος τὴν ψῆγον εἰσαφέρει. Δη. — Πᾶν τὸ ἐναντιοῦμενον τῷ δυναστέοντι δῆμος ὠνόμασται. Θ. Ὁ ἀγαθὸς γὰρ ἐαυτὸν ταῖσι πρὸς πᾶν τὸ ἐλλείπον τῷ γέλω. Ξ.

A. 2. Ὁ τυχὼν eben so (4) gebraucht heißt der erste beste. Ὁ παρὰ τοῦ τυχόντος χρήματα λαμβάνων δεσποῖν ἐαυτοῦ καθίστηται. Ξ.

A. 3. Mit diesem Gebrauche (4) nicht zu verwechseln steht die Fülle wo der Artikel mit dem Particip einer unbestimmten Person eine ihr eigens bestimmte Handlung zuweist: derjenige welcher, ein solcher welcher. (Τὸν κατηγορήσοντα τῶν ἄλλων καὶ πάντας κρινόντα αὐτὸν ἀνεξέλεγκτον ὑπάρχειν δεῖ. [Δη.] Ἀναγκαῖον εἶναι τινὰ τὸν ἀποδῶντα καὶ κρινόντα τὸ δικαίον. Ἀρλ. Ἐάν τι ἐνοχλήῃς ἡμᾶς, δεόμεθα τοῦ παύσσεσθαι. Ξ. — Ὁ ἡγασόμενος οὐδεὶς ἵσταται. Ξ. Οὐκ ἔστιν ὁ τολμήσων περὶ σπορῶν λέγειν. Ξ. — Οἱ ἄνθρωποι αἱ ποιοῦντες ὃ τι αὐτοὶ πᾶσι μάχεται γίνονται. Ξ. Ἄσπονδοι αὐτοῖ. Ξ.

A. 4. Auch zu einem sachlichen Subject gehörig richtet sich hier der Artikel mit seinem Particip im Genus gewöhnlich nach jenem, während wir das Prädicat als allgemein dinglich durch das Neutrum ausdrücken. Τρόπος ἐστ' ὁ πείθων τοῦ λέγοντος, οὐ λόγος. Με. Τὴν ὀρθότητα καὶ εὐτυχίαν ἐπιστήμη ἐστὶν ἢ παρέρχουσα. Πλ. Οὐτε πλήθος ἐστὶν οὐτ' ἰσχύς ἢ ἐν τῷ πολέμῳ τὰς νίκας ποιοῦσα. Ξ. [Οὐκ ὀφθαλμὸς τὸ κρινόν ἐστιν, ἀλλὰ νοῦς. Εδ.]

A. 5. Dieselbe Bedeutung (4) findet auch statt, wenn zu einem Adjectiv ein die Gattung bezeichnendes Nomen hinzutritt. Ἐγὼ πάντα ὅσα προσήκει τὸν ἀγαθὸν πολίτην ἐπραττον. Δη. Τὸ ἀριστον οὐ τοὺς νόμους ἐστὶν ἰσχύειν, ἀλλ' ἄνδρα τὸν μετὰ φρονήσεως βασιλικόν. Πλ. Ἡ κακὴ κρίσις παντὸς κακοῦ αἴτια. Σ.

A. 6. Hier bemerke man ὁ τοιοῦτος, ὁ τοσούδε; ὁ τηλεκρότος, ὁ τηλεκρόδε; ὁ τοσοῦτος und ὁ τοσούδε, sowohl substantivisch als mit einem Substantiv, so v. a. ὁ τοιοῦτος u. (ἀνὴρ) ὧν der so geistigenschaftete u. Mann, wobei man den Begriff seiner Qualität u. nach zusammengefaßt als Muster vorstellt, auf ein bestimmtes Bild, zu dem die Sätze vorliegen oder vorgetragen sind, hindeutend. Hiemit kann sowohl auf ein vorstehendes oder vorgetragenes Individuum als auf die Gattung hingewiesen werden. Der Artikel fehlt wenn zu bezeichnen ist irgend einer der Art ohne bestimnte Beziehung. (Τὸ ποσὸν die Quantität, τὸ ποῖον die Qualität bei Aristoteles.) Σωκράτης ἐπαγγέλλετο οὐδενὶ πάντοι τοιοῦτον οὐδέν πῶς αὐτὸν ὁ τοιοῦτος ἀνὴρ διαφθείροι τοὺς νέους; Ξ. Οὐχ ἡγοῦμαι δικαίαν εἶναι τὴν ἀπολογίαν τὴν τοιαύτην. Δη. Εἰ τις ἀγαθὸν αὐτὴν πατήρ τε ποιεῖν πειράσκει, διὰ τί ὁ τοιοῦτος ἄλλω τοιοῦτῳ οὐκ ἂν δύναται συναρμώσασθαι; Ξ. Ἡ πόλις ἐκ τῶν τοιῶνδε ἀγῶνων τὰ ἀθλα ἐτέρῳσι δίδωται. Θ. Πρὸς οὐδὲν τῶν τοιοῦτων τοὺς τηλεκροτοῖς. Λ. Ταῖς τηλεκροτοῖς μικρὸς ἔλαμψε λόγος. Σ. Τὴν ὀρθότητα τῶν τοιοῦτων ἢ ἰσχύος. ἂν ἔλαμψε μο καὶ τὸ τοσοῦτον καὶ τοῦ τοιοῦτου

πρότερον, ἀλλ' οὐχ ἴδιον. Πλ. (Σάμα οὐ μόνον κατὰ τὸ ποσόν, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὸ ποῖον ἀξιάται. Ἀρλ.)

Α. 7. Proleptisch steht der Artikel bei diesen Pronomina auch mit Bezug auf eine zu gebende Bestimmung; eben so in Fragen ὁ ποῖος; (doch auch bei folgender Bestimmung oft bloß ποῖος;) und selbst τὸ τί; (nicht ὁ τίς;), dies besonders nur bei Αρ. Ὁρθότατα λέγεις τὸ γε τοσοῦτον, ὅτι τὰ τῆς γῆμις θάυμασθῆναι νυνὶ δόντα μιν ἐληγεν. Πλ. Οἱμαί σε ὁμολογήσειν μοι τὸ τοῖόνδε. Τὸ ποῖον; Ἐπειδὴ ἔσται ἐναντίον καλὸν αἰσχρῶ, δύο αὐτῷ εἶναι. Πλ. Λέγεις τὴν πόλιν κατὰστασαν ὀλυγοχίαν; Τὴν ἀπὸ τμημάτων. Πλ. Δὲ ξευρεῖν τὸ ποῖον μέρος ἂν εἴη τοῦ θαλάμου τοῦ θανά. Πλ. Αἱ ποῖαι πολιταὶ ταῖς ἀρμότουσιν; Ἀρλ. (Δαβὲ τὸ τοῖόνδε. Ποῖον; Πλ.) [Οὐκ ἐνεδυμήθης; Τὸ τί; Ὡς σγύδρα μ' ἴδυσαν. Ἀρ.]

Α. 8 Ἐτερος alter auf ein bestimmtes Individuum hinweisend ersetzt den Artikel; in generischer Bedeutung kann es mit und ohne Artikel stehen. Da ἔτερος dem ὁ αὐτός entgegensteht, so kann οὐ ἔτερος auch die Gegner, Feinde bezeichnen. Ἀπέθανεν ὁ ἔτερος στρατηγός. Θ. Οὐ γίγνεται τῶν τοιούτων ἔτερος ἑτέρου μαθητής, καὶ τὸν ἔτερον ὁ ἔτερος οὐδὲν ἡγίται εἶδεναι. Πλ. Οὐδὲν τὸ ἔτερον οἶον τὸ ἔτερον. Πλ. — Κρόμιον δὲ αὐτὸ οὐχ ἡσώσθαι δὲ ὕπερ οὐδ' οἱ ἔτεροι παῖδες. Θ.

Α. 9. Ἄλλος alius (mit der Idee der Absonderung) wird mit dem Artikel meist nur dann verbunden, wenn das ein Ganzes Ergänzende zu bezeichnen ist. [Apollon συντ. 1, 11 p. 44.] Für unser einer (mit einem Substantiv) den andern u. setzt der Grieche bloß das Substantiv wiederholt (ohne Artikel); ἄλλος ἄλλον heißt der eine diesen, der andere jenen und so auch in andern Fällen, wie nicht minder mit Adverbien ἄλλος ἄλλῃ der Eine hier, der Andere dort u. οἱ Ἀθηναῖοι ἄρχων τῶν ἄλλων ἀξιοῦσαν. Θ. Πανσυνίας γνώμην ἐπονοῖτο βασιλεὶ Σπάρτην τε καὶ τὴν ἄλλην Ἑλλάδα ὀποχείουσαν ποιεῖσαι. Θ. — Χεῖρ χεῖρα κλέβει, δάκτυλος δὲ δάκτυλον. Γν. — Ἄλλοισιν ἄλλος θάων τε κἀνθρώπων μέλει. Κὺ. Κατέθεον ἄλλοι ἄλλοθεν. Θ.

Α. 10. Ὁ ἄλλος, οἱ ἄλλοι können auch mit Bezug auf einen erst folgenden Gegensatz gebraucht werden. Τῷ μὲν ἄλλῃ στρατῷ ἡσέχων, ἑκατὶν δὲ πελαιοτάς προπέμπει. Θ.

Α. 11. Ἄλλος, selten ἕτερος, wird auch mit einem Substantiv attributiv verbunden, wo dieses dem Gedanken nach appositiv hinzugefügt sein sollte, also z. B. οἱ ἄλλοι ξόμματα für οἱ ἄλλοι, οἱ ξόμματα; ἢ ἄλλη παρασκευὴ für τὰ ἄλλα. ἢ παρασκευὴ u. Oft sind dann ἄλλος und ἕτερος durch außerdem zu übersetzen. Οὐκ ἦν χρότος οὐδ' ἄλλο δένδρον οὐδὲν. Εε. Κόδαμωρίζεται ὑπὸ τῶν πολιτῶν καὶ τῶν ἄλλων ζῶων. Πλ. Γήρων χωρεῖ μεθ' ἑτέρου νταῖου. Ἀρ.

Α. 12. Bei πολὺς und ὀλίγος kann der Artikel anaphorische Bedeutung haben. Außerdem aber heißt οἱ πολλοὶ die Menge als zusammengefaßte Masse gedacht, vorzugsweise (wie auch τὸ πλῆθος) von der demokratischen Masse, sowohl in einem bestimmten Staate als generisch gedacht; eben so οἱ ὀλίγοι die Wenigen als Gesamtheit gedacht, vorzugsweise von den Oligarchen. Daneben heißt οἱ πολλοὶ auch die Vielen im Gegensatz zu Einzelnen, die man sich als von der Gesamtheit abgetrennt denkt, wie τὸ πολὺ der größte Theil, die Hauptmasse, z. B. τὸ σωτηρόμαχος, etwa im Gegensatz zu detachirten Corps; dagegen οἱ πλείονες, τὸ πλεον die Mehrzahl, im Gegensatz zu einer (nachstehenden) Minorität; οἱ πλείστοι, τὸ πλείστον die Vielen, der größte Theil in so fern man die größte Anzahl von Individuen bezeichnet. Αἱ

πρὸς τῆς ἀρχῆς παντὶς πράγματος παντὶ ἀντὶ τὸν παλὺν λόγον εἶναι καὶ τὴν πολλὴν σκέψιν εἰτε ὀρθῶς ἐπὶκεῖται εἰτε μὴ. Πλ. Ἄπας πονηρὸς οἶνος ὁ πολὺς ἐστὶ αἶψ. Φιλ. Εἶναι ἐπὶ οὐλαὶ καὶ οἱ τῶν παλῶν ἕνα. Γν. Οἱ Ἀθηναῖοι τῷ μὲν πλήθει βροῦθουν, ταῖς δὲ δυναστείαις ἐπολέμουν, δεινὸν ἡγούμενοι τοὺς πολλοὺς ὑπὸ τοῖς ὀλίγοις εἶναι. Ἰσ. (Πρὸς ἐμπαροχουμένους οὐδὲ τὴν γαλλαν ἀσφαλὴ νομίζω· οὐ γὰρ ἰσθ' ὅπως ὀλίγοι πολλοῖς καὶ ζητοῦντες ἀρχεῖν τοῖς μετ' ἰσηγορίας ζῆν ἡρμμένοις εὖνοι γένοιτ' ἂν. Δη.) Οἱ πολλοὶ κακοὶ γίνονται τῶν δυναστῶν. Πλ. Χρόνος δοκεῖ τὰ πολλὰ καλῶς βασανίζειν. Πλ. Τῶν πολεμίων τὸ μὲν πολὺ ἔμανε, μέρος δ' αὐτῶν ἀπήντα. Ξε. Κύριον τὸ τοῖς πλείοσι δοῦσαν. Ἀρλ. Πολλὰς τὸ ἔλασσαν πλῆθος δευθὸς ἄμεινον ἡμυνάτο τοὺς πλείους. Θ. Τὸ πλεον τοῖς ὀλίγοις ἢ τὸ ἔλασσαν τοῖς πᾶσι ἐδοῦλωσεν. Θ. Σχεδὸν οἱ πλείστοι γὰρ οἱ κραταὶ περὶ τῶν οὐκείων. Ἀρλ. Τοῦ ἱππικοῦ τὸ πλείστον ὀδρῶσαι παρέχοντο. Θ.

Α. 13. Ähnlich findet sich der Artikel zuweilen bei Comparativen, selbst wenn ἢ oder ein diesem synonymmer Genitiv darauf folgt. Ἀεὶ τὸ χεῖρον τοῦ βελτιονός ἐστιν ἕνα. Ἀρλ. Ζητῶν τὰ πλείον' εἶναι πάντ' ἀπώλειαν. Εὐ. — (Ἐν τῷ λέγειν κατ' ἂν λόγοις τὰ πλείον' ἢ σωτήριον. Σο. Τὰ μείζω τῶν μέσων ἔκτε νόσους. Γν. Τὰ πλείω χρηστά τῶν κακῶν ἔχεις. Εὐ.)

Α. 14. Auch das Prädicat gestattet den Artikel, sowohl in possessiver als genetischer Bedeutung. Ὁ πρωτότερός ἐστι τῶν καθαρῶν ὁ τοῖσδε ἡμῖν. Πλ. Αἱ πόλεις εἰν ἄνδρες, οὐκ ἰσημία. Εὐ. Ἠγούμεθα τὸν θάνατον εἶναι τὴν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τοῦ σώματος ἀπὸ ἀλλὰ γῆν καὶ εἶναι τοῦτο τὸ τεθνάναι. Πλ. Τὴν ταμίαν ἐποισάμεθα ἐπισκεψάμενοι ἥης ἡμῖν ἐδόκει ἐγκρασιπότη γαστρός. Ξε. Ἰκανὸν παρέχομαι τὸν μάγιστρον τῶν περὶαν. Πλ. Οἱ ἀδικούμενοι πάντες εἰσιν. Πλ. Οἱ τιδόμενοι τὸν νόμον οἱ ἀσθενεῖς ἄνθρωποι εἰσι καὶ οἱ πολλοί. Πλ. Τὰ ἀγαθὰ γῆς εἶναι τὰς ἡδονάς, κακὰ δὲ τὰς ἀνίας. Πλ.

5. Substantivirt stehen mit dem Artikel (ohne zugehöriges Nomen) verbunden Adverbia, besonders des Raumes und der Zeit, von ihm regierte Genitive, locale Dative wie Präpositionen mit ihren Casus.

Α. 1. Das Masculinum und Femininum des Artikels bezeichnen so gebraucht Personen und Thieren, meist im Plural erscheinend, von Adverbien in der Regel nur die lokalen und temporalen annehmen. Οὐ δὲ ἐγγὺς τὸν πέλας, εἰ καδ' ἡδονήν π ὀρεῖ, ἔχομεν. Θ. Οἱ μὲν κακοὶ κακὸν π ἐργάζονται αἰ τοὺς μάλιστα πλησίον ἑαυτῶν, οἱ δὲ ἀγαθοὶ ἀγαθόν. Πλ. Τίματος οὐδενὸς ὕστερος ἢ τῶν ἐκεῖ. Πλ. Οἱ τ' ἐνθον συνελαμβάνοντο καὶ οἱ ἐκτὸς κατεκόπησαν. Ξε. Τισαυγέρης στρατηγός ἢ τῶν κατὰ. Θ. Ἦσαν πολλοὶ τῶν πρότερον σπουδαῖοι. Δη. Τοῦτο καὶ τῶν νῦν εἰσιν οὐ κατανενοήκασι καὶ τῶν πάλαι. Πλ. Σωκράτης ἀνὴρ ἢ τῶν τότε ἀριστος. Πλ. Οὐκ ἀμείντερον τὴν δύναμιν παρασχόμενοι τοῖς τε νῦν καὶ τοῖς ἔπειτα θανυμασθησόμεθα. Θ. Ὁ χρόνος ἔπειτα τοῖσιν ὕστερον φράσσει. Εὐ.

Α. 2. Ueber δ, ἢ mit dem Ge. § 47, 5 Α. 2. Am gewöhnlichsten findet sich so der Ge. von reflexiven, nie der von persönlichen Pronominen. Ὁ μὴ αὐτοῦ γένει, ἀλλ' ἄλλον, ἄνθρωπος δὲ, οὗτος γένει δοῦλός ἐστιν. Δο.

Α. 3. Der locale Dativ mit δ, ἢ findet sich in der Verbindung οἱ Μαραθῶν κ. ἄ. Τὰς ἀρετὰς ἐκείνας οἱ Μαραθῶν καὶ Σαλαμῖνι παρέχοντο οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι. Δη.

[A. 4. Der *καὶ τὸν ἐμὲ, τὸν σε, τὸν ἐαυτὸν* habet sich einige Male, um die Begriffe *ἐμὲ* u. als vorher erwähnte auszuzeichnen. *Τὸν σε καὶ ἐμὲ καὶ ἑαυτὸν καὶ φίλων* *χορὴ συχνὰ χαίρων ἐάν.* III.]

A. 5. Von Präpositionen finden sich mit *ὁ, οἱ* verbunden besonders die welche ein Befinden in, bei oder eine Verbindung mit (auch Abhängigkeit von) dem Object bezeichnen. Eben so finden sich *ὁ ἐκ, ἀπὸ, παρὰ πρὸς* in räumlicher Bedeutung, so wie *ὁ ἀπὸ (ἐκ) πρὸς* Jemandes Nachkommen; außerdem temporale *ἔτι* *ἐν* *μαρτύρων.* *Θ. Οἱ ἐν τῇ ἡλικίᾳ ἐδέχθησαν ἡσαν.* *Θ. Παράπληστοι οἱ ἐπὶ τῶν νεῶν ἐπασχον.* *Θ. Ἠσχητο οἱ ἐπὶ τῷ δεξιῷ κέρει.* *Θ. Οἱ πρὸς τοῖς Κερκυραίοις ἐπιβουλοῦσαν.* *Θ. Οἱ κατὰ τὸ στόμα ἐν ἐλύπον.* *Ἐ. Βασίλεις καὶ οἱ σὺν αὐτῷ διώκει, καὶ οἱ μετὰ Ἀριαίον οὐκ ἐκτείνανται.* *Ἐ. Τοῖς παρ' ἐαυτῷ παρηγγυλεθῶν.* *Ἐ. Ὡς περ αὐτοὶ ἀξιώσαντε ἀρχὴν τῶν θυ' ἑμῖν, οὕτω καὶ αὐτοὶ παιδωμένοις ὡς ἂν ἡμῖν καθήκη.* *Ἐ. Ἦσαν οἱ παρὰ τοῦ Νικίου.* *Θ. Πόλεμος ἐπ' Ἐρεχθίδος ἐγένετο πρὸς τοὺς ἐκ τῆς ἐχόμενης ἡπείρου πάσης.* *Ἐ. Πρὸς τοὺς ἀπὸ τοῦ Ὀλυμπίου ἀντεπεξῆσαν.* *Θ. (Οὐκ ἔστι μετῶν ἡδονῇ ταύτης παρὰ ἡ σωφρονιστὰ καὶ φρονουντ' ὡς πρὸς τῶν ἐξ ἐαυτοῦ. Μέ.) Οἱ ἀφ' Ἀρμόδιον καὶ Ἀριστογείτονος ἀτελείς ἦσαν.* *Ἀφ. Ἐπανοῖτα τοὺς ἐφ' αὐτῶν ἀνδρας χρηστοὺς γεγενημένους.* *Ἰα. Ἀγασίας μάλιστα τῶν καὶ ἐαυτὸν εὐκλεῖς ἐγένετο.* *Ἐ.*

A. 6. *Οἱ περὶ* und *οἱ ἀμφὶ* mit dem A. eines Eigennamens bezeichnen die genannte Person mit ihren Umgebungen, (Untergebenen, Begleitern, Genossen, Anhängern u.), ja auch die Person vorzugsweise. [Wege Umschreibung dieser allein sind jene Formeln erst bei Epikern.] *Οἱ ἀμφὶ πρὸς* bedeutet auch der Genannte und ihm ähnliche Männer. *Οἱ ἀμφὶ, περὶ Νικίαν στρατηγοί, πρέσβεις u. ἄ.* zu übersetzen: A. und seine Mitfeldherren, Mitgesandten. *Κύρος προσεκύνητο ἀπὸ τῶν ἀμφ' αὐτόν.* *Ἐ. Οἱ ἀμφὶ Ἀριστοτέλην καὶ Μελέανθιον καὶ Ἀρίσταρχον ἐβούλοντο θυ' αὐτοῖς τὴν πόλιν ποιῆσασθαι.* *Ἐ. Σοφίᾳ τὴν ἡγούσαν ταῖς πόλεσιν οἱ ἀμφὶ Θεμιστοκλέα.* *III. Ἐπίστη ὁ Κύρος σὺν τοῖς περὶ αὐτόν.* *Ἐ. Οἱ περὶ Ἀριαίον ἦσαν τοῖς Ἕλλησι προσεῖχον τὸν νόον.* *Ἐ. Ἐγγύχων οἱ περὶ Νικίαν στρατηγοὶ ἄρτι τὴν ἀρχὴν παραληφότες.* *Θ.*

A. 7. Formeln wie *ὁ ἀπὸ, ἐκ* *Φυλῆς* die von Phyle (gegen die Dreißig ausgezogenen) haben sich, gleichsam nachwirkend, stereotyp erhalten, auch wo der genannte Platz nicht mehr als Aufenthaltsort der Personen zu denken ist. *Θρασύβουλος τῶν ἐκ Πειραιῶς καὶ ἀπὸ Φυλῆς ἦν.* *Ἀφ.*

A. 8. Außer den A. 5 angegebenen Verbindungen findet sich nur sehr Vereinzelt der Art, wie *ὁ διὰ πλείστον* die Entferntesten Thuc. 4, 115. Namentlich sind unsatthafte Ausdrücke wie *ὁ παρὰ, ἐκ, πρὸς, ἐπὶ πρὸς* für *ὁ παρὰ* u. *πρὸς* *πεμψέντες*. Ausdrücke wie *ὁ μέχρι τῆς πόλεως* oder *ὁ ἀνεν σοῦ* u. ließen sich eher denken als belegen.

A. 9. Ueber den elliptischen Gebrauch des *ὁ, ἡ* § 43, 3 A. 5. Auch bei Schwüren setzt man zuweilen bloß *μὰ τόν*, indem man den Namen der Gottheit aus irgend einem Bedenken zurückhält. *Μὰ τὸν-ἔγω μιν οὐκ ἂν ἐπιδόμην.* *Ἀφ.* In einem andern Kasus folgt mit umgewandelter Fügung dem Artikel sein Nomen. Dem 18, 20: *συνηγινώσαντο Φίλιππον ἡ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων-εἴτε χορὴ κακίαν εἴτε καὶ ἀγροίαν εἴτε καὶ ἀμφοτέρω ταῦτ' ἐκείνη.*

Α. 10. Das substantivirte Nentrum des Artikels erscheint nicht bloß mit Adverbien des Raumes und der Zeit, sondern im Singular auch mit andern. Αστρονομία ἀναγκαῖα ψυχῇ ἐς τὸ αὐτὸ ὄσιν. Πλ. Δόξα ἐς τὸ πέραν. Ἐ. Μουσική καταδύσασαι ἐς τὸ ἐντὸς τῆς ψυχῆς. Πλ. Αἱ γυναῖκες σῶζον τὰ ἔκδοι. Πλ. — Οὐκ ἐκ τοῦ ποτὲ ἐπὶ τὸ ἔπειτα ἀπερρίσται τὸ νῦν. Πλ. Ἐρῶν ἡμιναντο ἢ ἐν τῷ πρὶν. Θ. — Τὸ λίαν ἥσων ἐπαινῶ τῷ μηδὲν ἄγαν. Εὐ. — Ὁ πῆγς ταῦ εὖ τητῶμενος οὐκ οἶδεν αἰὶ δυστυχῶν κακῶς ἔχων. Εὐ. Τὴν ὁρδότητα καὶ τὴν ἀγέλειαν καὶ τὸ εὖ καὶ τὸ καλῶς ἢ ἀλγίθειά ἐστιν ἢ ἀποτελοῦσα. Πλ. Τὸ φανερώς τοῦ λάθρα κρυπτον. Δη. Τὰς ἡδονὰς τῷ σφύδρα καὶ τῷ μᾶλλον ἀπερχοῦσας ὀρέξ. Πλ.

Α. 11. Ueber τό, τὰ mit dem Ge. § 47, 5 Α. 9—11. Sehr selten erscheinen sie bei einem Da. Πᾶσα πόλις γούσι ἐστίν. — φανερόν, ὅτι τῶν γούσι ἢ πόλις ἐστίν. Αρλ.

Α. 12. Die Substantivirung des τό und τὰ mit Präpositionen ist viel ausgedehnter als die des Masc. (und Fem.), hin und wieder sogar bei dem Verhältnisse der Richtung vorkommend. Περὶ ἐπὶπλευσαν ἐς τὸ πρὸς Σκιάων. Θ. Ἀγῆς ἐς τὴν Χίον ἔπλε ἐς τὴν Καδνον. Θ. Ἐχει πινὰ τὸ μετὰ πολλῶν κοδύμων. Θ. Τὸ μετὰ τοῦτο διέλωμεν. Πλ. Καλεπῶς ἔγχετο τὸ περὶ τῆς ὀλιγορχίας. Θ. Καλεπώτατον τὸ περὶ τοῦς λόγους. Πλ. Ὁ πόλεμος ὀγδάλων τὴν ἐπορίαν τοῦ κατ' ἡμέραν βλαίος διδάσκαλος. Θ. Τῷ παρ' ἑλπίδα μὴ χαλεπῶς σφαλίσθω. Θ. — Οὐκ ἐστὶν οἰδὲν τῶν ἐν ἀνθρώποις ἔσθ. Εὐ. Στρέφει δὲ πάντα τὰν βίην μικρὰ τόχη. Γενέοι γλῆνισθε οὐδὲν εὐδίας οὐτα τῶν τῆδε οὐτα τῶν παρ' ὁμῶν. Πλ. Ἐν τοῖς περὶ τοῦ πολέμου ἀνακτα ἔπαντα. Πλ. Τὰ περὶ τὸν πόλεμον τῆς ἐκρήνης ἔνεκα οὐ εὖ ὑδισθαι. Πλ. Γυναικὶς γὰρ εἰς γάμους οὐδὲν ὁδοῦσαν ἔγχετ ἀνδράων φροντῖν. Εὐ.

Α. 13. Auch wenn Ausdrücke wie τὸ νῦν, τὸ ἐκ τοῦτε und eben so abjectivische, wie τὸ ἀρχαῖον, τὰ λοιπὰ als Αc. der § 46, 3 Α. 2 angewandten Art gebraucht werden hat der Artikel seine Bedeutung. So ist τὸ νῦν so v. a. τὸν νῦν χρόνον, die Gegenwart als ein für sich Bestehendes und Vollständiges betrachtet im ausgesprochenen oder gedachten Gegensatz zu einem andern Zeitraume. Bei dem Plural τὰ (νῦν, τότε u.) wird an eine Mehrheit von Erscheinungen gedacht. Dies ist auch auf locale Αc. der Art anzuwenden. Ἐμάχοντο περὶ τῆς ἰδίας ἐκαστος τὸ μὲν αὐτίκα σωτηρίας, τὸ δὲ μᾶλλον ἐλευθερίας. Θ. Ἐκείνους ἐδίδασκε κτελόντων λέγων τὰ μὲν ἀπὸ (ἐκ) τοῦ παραχρῆμα, τὰ δὲ βουλευσαμένους. Ἐ. Ἡμεῖς καὶ πάλοι καὶ τὰ νῦν ἡγημένον ἀνέδροι. Πλ. Τὸ πάλαι τῶραν νος ὁ ἔκρος λέγεται. Πλ. Πᾶς ποιητὴς γίγνεται, κἀν ἀμυνσός ἢ τὸ πρίν, ὃ ἀν' ἔκρος ἀψήται. Πλ. Τί χοῦ ποιεῖν τὸ ἐκ τοῦδε. Ἐ. — Οἱ Τημενίδαι τὸ ἀρχαῖον ἦσαν ἐξ Ἀργούς. Θ. Ἡμῶν ἢ πόλις τὸ μὲν παλαιὸν ὑπὸ τῶν τυράννων ἐδουλοῦθη, τὸ δ' ὕστερον ὑπὸ τῶν τράκοντα. Αλκ. Οἱ τὰ πρῶτα ἐξηπασμένοι τὰ λοιπὰ ὃ πιστεύουσιν αὐτῷ. Δη. Σικανοὶ οἰκοῦσι τὰ πρὸς ἐσπέραν τὴν Σικελίαν. Θ. Ἡ πόλις ἐκρήνη τὰ περὶ τὴν χώραν ἀγει. Ἰα.

6. Mit dem schon an sich substantivartigen Infinitiv verbindet sich der Singular des Artikels τό in allen Casus. Die eigenschaftliche Bestimmung die etwa hinzutritt ist ein Adverbium. Τὸ κολλάσθαι τῇ ψυχῇ ἀμεινόν ἐστιν ἢ ἡ ἀκολασία. Πλ. Καλοῦσιν ἀκολασίαν τὸ ὑπὸ τῶν ἡδο-

νοῖν ἀρχεσθαι. Πλ. Τὸ λέγειν ὡς δεῖ τοῦ φρονεῖν εὐ μέγιστον σημεῖον ποιούμεθα. Ἰσ. Νίκησον ὁργὴν τῷ λογίζεσθαι καλῶς. Γν. Ἦδεται ὁ φρονῶν αὐτῷ τῷ φρονεῖν. Πλ.

Α. 1. Einen Ge. kann der Infinitiv auch wenn durch τὸ substantivirt nicht regieren, außer dem Falle § 47, 10 A. 2. Als Object hat der substantivirte Inf. den Casus welchen sein Verbum überhaupt regiert. Ueber das Subject und Prädicat beim Inf. s. Inf. Οἱ πολλοὶ ὀρυμχόμενοι ἐπὶ τὸ σκοπεῖν τὰ τῶν ἄλλων πράγματα οὐ τρέπονται ἐπὶ τὸ ἐαυτοὺς εξετάζειν. Ες. Τῶν ἀρχόντων οὐκ ἔστιν ἄν αἰνέσασθαι ὡς τοῦ τοῖς νόμοις πείθεσθαι, οὗτοι ἀριστοὶ ἴσιν. Ες. Ἀγρολαοὶ οὐκ οἴτως ἐπὶ τῷ ἄλλων βασιλεύειν ἢ ἐπὶ τῷ ἐαυτοῦ ἀρχεῖν ἐμγαλόντο. Ες.

Α. 2. Uebersetzen müssen wir den durch τὸ substantivirten Inf., besonders die obliquen Casus, oft durch Conjunctionen und entsprechende Fälle, z. B. τὸ — dies daß —, τῷ — dadurch daß —, διὰ τὸ — deshalb weil —, ἐκ τοῦ — daraus daß —, πρὸς τὸ — dazu daß —, um zu —, ἐπὶ τῷ — darüber daß — u. Τῷ διαδίδεσθαι πράγματα ἑκαστὸς ἔστι καὶ λογίσασθαι κατὰ τῶν ἄρχων, στρατηγῶν, ἡγεμῶν δήμων, πάλιν σύμβουλος. Μέ. Τὰ πλεῖστα ἡμῶν τῶν πραγμάτων ἐκπέμπει τῷ μὴ βούλεσθαι τα σθέντα ποιεῖν, οὐ τῷ μὴ θόνασθαι. Αη. Διὰ τὸ εἰδέναι ἑαυτοὺς πλείστα ἀγαθὰ πάσχουσιν οἱ ἄνθρωποι, διὰ δὲ τὸ ἐψεῦσθαι ἑαυτῶν πλείστα κακά. Ες. Σοφείας ἐπιμαίετο τὰς ἀγαθὰς ἡσέως ἐκ τοῦ ταχὺ μανθάνειν οὐκ προσχέειν. Ες. Ἀρ' ἤδη τοῦτο ἱκανὸν πρὸς τὸ εὐδοκίμονά τινα ποιῆσαι, τὸ τε κατῆσθαι τὰγαθὰ καὶ τὸ χρῆσθαι αὐτοῖς; Πλ.

Α. 3. Entbehren kann der substantivirte Infinitiv den Artikel nur als Nominativ oder Accusativ, nie wenn er von einer Präposition abhängt. [Doch ἀντὶ ἀργεσίας Gr. 1, 210 vgl. 6, 32, 7, 170, wo aber ἀντὶ mehr adverbial ist.] Wenn er fehlt, so bezeichnet der Infinitiv die reine Idee des Verbuns, eine bloß gedachte, z. B. mögliche, vorausgesetzte, nothwendige Handlung bezeichnend, erst unser wenn man —. Der Artikel dem Infinitiv beigelegt hat eine seiner gewöhnlichen Bedeutungen: er kann auf eine vorhergegangene Aeußerung zurückweisen, (vgl. 2, 6), kann etwas als ein Notwendiges bezeichnen (2, 1) oder auch die Idee als objectivirte Erscheinung vorstellen (3, 3). Τὰ δὲ πλεῖστα περὶ θεοῦ ἡμεῖς ποῖ, τὸ τοῦ θεοῦ εἶναι μὲν, φρονεῖν δὲ οὐδὲν τῶν ἀνθρωπίνων. Πλ. Τὸ εἶργειν ἔστιν ἀφ' ὧν ἡ ψυχὴ ἐπιθυμεῖ πολεῖν. Πλ. Ὁ ποιητικὸς λόγος ὁμιλεῖται, τὸ χαλεπὸν καὶ αὐθιγὰ δεῖν εἶναι τὰ τεῖχη μᾶλλον ἢ γῆνα. Πλ. Εὐ λέγεται τὸ θεοῦ εἶναι ἡμῶν τοὺς ἐπιμελούμενους. Πλ. — Ὁ ἐπιεικής ἀνὴρ τῷ ἐπιεικὲς τὸ τιθέναι οὐ θινὸν ἡγήσεται. Πλ. Τὸ γυναικῶς ἔχειν μερίμνας τῷ βίῳ πολλὰς τίρει. Μέ. Ἔστιν τὸ τολμᾶν ὧ ἡλ' ἀνδρὸς οὐ σοφῶς. Μέ. Μεγάλη δῆπου τὸ ἐξαμαρτάνειν δυσπραξία ἔστιν, ἀλλ' ἔστιν ἐν τῷ κοινῷ πᾶσιν ἀνθρώποις καὶ ἐξαμαρτάνειν τι καὶ κατὰ πρᾶξιν. Αὐδ. — Μακάριόν ἐστιν ὅταν εὐταχτὸν τρέφειν. Μέ. — (Ἔστιν ἢ μὲν ἐνμαθία ταχέως μανθάνειν, ἢ δὲ δυσμαθία ἡσυχῇ καὶ βραδέως. Πλ.)

Α. 4. Ohne Artikel erscheint der Inf. regelmäßig in Verbindung mit prädicativ gebrauchten Substantiven, wie ὦρα, καιρὸς, ἀκμή, σχολή, ἀνάγκη, ἐλπίς, κινδυνός u. (ἐστὶ, γ, γινεται). Ὦρα σε θυμοῦ κρείσσονα γνώμην ἔχειν. Εὐ. Ἄνθρωποι οὐκ ὦρα εἶναι ὅταν καθεύδουσιν. Ες. Ἐνταῦθα ἔσμεν ἐν οὐκ ἐν οὐκ εἶναι καί.

ρός, ἀλλ' ἔργων ἀρκή. Σο. Σὺ ἀρκῆ φιλοσογεῖν. Ίε. Οὐ σχολή κάμνειν. Πλ. Φέρεται ἀνάγκη τὰς παρεστώσας τύτας. Εὐ. Ἐλπὶς ἐν τοῖς πολλοῖς ὄντα τοχτεῖν τὸν αἶον τῆς σῆς γιλίας. Πλ. Οὐ σμικρὸς κίνδυνός ἐστιν ἑξαπατηθῆναι. Πλ. Τοὺς Ἀθηναίους πλεονεκτηῖν πολλὴ ἐυγνώμη. Θ. Αὐτὸν οὐ ποιεῖν παρὶ ἐυγνώμῃ. Εε. (Κατὰ τὴν ἀγορὰν ἀψευθεῖν νόμος γέγραπται. Δη.)

(A. 5. Doch kann der Inf. auch in solchen Verbindungen den meist leicht erklärlichen Artikel annehmen. Wo das Substantiv den Artikel hat ist es doppelt zu denken: ὁ καιρὸς οὐχὶ μέλλειν = ὁ καιρὸς οὐ καιρὸς μέλλειν. Τὸ μὴ μέλλειν ἀρκῆ. Αἰσ. Τὸ κατασχεῖν ἐστὶ τὴν ὁργὴν πόρος. Γν. Τὸ μὴ πεῖθεσθαι τοῖς λεγομένοις τοῖς πολλοῖς θαῦμα οὐδέν. Πλ. — Οὐκ ἐπιτήδειός ὁ καιρὸς ἐρησθῆναι. Δη. (Τιμῶν μοι ἐπόμενον, ταῦ νόμον κειμένου τὸν ἀποκτείναντα ἀνταποδανείν. Ἀνδ.)

A. 6. So findet sich der Inf. ohne Artikel auch wenn das Substantiv in einer Redensart eintritt, die eben so gefügt wird wie das einfache Verbum das ihr entspricht, z. B. δόγμα ποιῆσαι wie ψηφισθαι, κώλυμα γίνεσθαι, wie κωλύει π κ. Τὸ γῶς ἀνάγκην προετίδῃσι σωφρονεῖν (= ἀναγκάζει σ.). Εὐ. Πανταχόθεν ἀγγελεῖσθαι ἰσοστασίαν τοῖς αὐτῇ ξυνοῦσιν ἀρετὴ παρέχει. Εε. Γνώμην εἶχον μὴ ἐκπλεῖν. Θ. Θανόντι κείνῳ συνδανείν ἔως μ' ἔχει. Σο. Ἄσμενος ἔλαβον πρόφασιν στρατεύειν. Εε. Ἡσυχίαν ποιοῦσιν ἑαυτῶν πράττειν ὅ π βοῦλεται. Δη. — Αἰδέσθαι μὴ πολλὰ καὶ χαλεπὰ εἰς ἀνάγκην ἔλθωμεν ποιεῖν. Δη. Ἐγένετο ἐν ἐλπίδι τροπὴ τῶν ἀνδρῶν ποιήσασθαι. Εε. — Ἐπεγένετο ἄλλοις ἄλλοις κωλύματα ἀδελφθῆναι. Θ. Ἐν τῇ ὑμετέρᾳ πόλει ἄδεια ὅτις τῶν ἐχθρῶν ἴσμεν δίδεσθαι. Δη. — [Φόβῳ ἂ μὴ καὶ εἰσορᾶν καδήμεθα. Εὐ.]

A. 7. Bei αἶνος und αἰεός (ιστ) findet sich (neben τῷ mit dem Inf. auch) der bloße Inf. als Ac. nach der Analogie von αἰνός π, οὐδὲν αἰεός § 47, 28 A. 13. Ἡ τύχη πολλοῖς ἀνδράσιν αἰτία ἵστιν ἀποδανείν. Αν. Ἀξιοῖς ἵσμεν ἀπολαῦσαι π αγαθόν. Εε.

(A. 8. Als Ac. kann τὸ mit dem Inf. nicht bloß wie jeder andere Ac. von einem Verbum regiert werden, selbst bei doppeltem Ac., sondern auch als Ac. des Verbumes (§ 46, 3 A. 4 vgl. 4 A. 4) eintreten. Τὸ προθυμεῖσθαι συναύξην τὸν οἶκον ἐπαυδέομεν τὴν ταμίαν. Εε. Αὐτὸ τοῦτο ἵσι χαλεπὸν ἀμαθία, τὸ μὴ ὄντα καλὸν καγέδων μηδὲ φρόνημον δοκεῖν αὐτῷ εἶναι ἱκανόν. Πλ. Τὸ προσταλαίπωρεῖν τῷ δόξαν καλῶ οὐδεὶς πρόθυμος ἦν. Θ.)

[A. 9. Epithetisch gebraucht kann der Inf., wie nicht minder Sätze, auch mit dem Artikel des vorhergehenden Substantivs diesem angefügt werden. Καλὴν ἔρη παραινέειν εἶναι τὴν κατὰ δύναμιν. Εε. Τὸν νόμον ἐπίδεισαν τὸν ἐξεῖναι τὰ ἑαυτοῦ διατιθεσθαι. Πλ. Ἦσαν οὐτὸ ἀνθρώποι τῶν πρὶν Μούσας γεγενέσθαι. Πλ. Ἰσχυράτης ἔρη χειρίστην γωνὴν εἶναι τὴν οὐκ ἀν προσδοκῆσαι. Στ. Μιγίστην ἀμαθίαν τὴν τωάνθε τιθεμαι. Ποίαν; Τὴν ὅταν τῷ π δόξαν καλὸν ἢ αγαθὸν εἶναι μὴ γιγῆ τοῦτο, ἀλλὰ μωσῆ. Πλ.]

A. 10. Wie den Inf. kann der Artikel τὸ auch selbstständiger Sätze, selbst Perioden substantivischen. Τὸ γνῶθι σαυτὸν πανταχοῦ σι χρήσιμον. Γν. Τὸ μαν ἥσσαν ἑαυτῷ τοῦ μηδὲν ἄγαν. Εὐ. ἔχει πολλὴν διαφοράν τὸ τίς χάριν πράττει τις ἢ μανθάνει. Ἀρλ. Αἱ ἀναγκαῖαι χρεῖαι τοὺς τοῦ τί πρακτεῖον ἢ μὴ λογισμοὺς ἀναρῶσιν ἀπαντας. Δη. Οὐ περὶ τοῦ ἐπιτυχόντος ὁ λόγος, ἀλλὰ περὶ τοῦ ὄν-

εἰνα-τρόπον καὶ ἔην. Πλ. Τὸ ἴδον μέντε παρ' ἐμοῦ, ἀπο-
δῶσω, εὐ ἵστε ἀσχυνώμεν ἂν εἰπῶν. Ἔε.

Α. 11. Das Neutrum des Artikels kann jedes Wort und jede Wort-
oder Rebeform, auch Sätze oder Satzstücke, substantiviren, in sofern diese-
ben stoffartig bloß als Ausdrücke betrachtet werden. Τὸ οὐδένον, λέγω
τὸ τό, ἀπὸ τοῦ τ ἄρχεται. Γρ. Τὸ ἄλφα σημαίνει πολλαχὸς τὸ ὅμοῦ.

Πλ. Τὸ μὲν ἄνθρωπος ἢ λευκὸν οὐ σημαίνει τὸ πότε, τὸ δὲ βα-
δίζει προσσημαίνει τὸν παρόντα χρόνον. Ἀρλ. Τὸ ὁρῶνς τοῦτο λό-
γου δοῖται. Πλ. Τὸ ὑμεῖς ὅταν λέγω, ἦν πόλιν λέγω. Δη. Ἐν τῇ
μηδὲνα πάντας περιλαμβάνει. Δη. Ἀπολυθεῖς τῷ καὶ ἔκτιστον καὶ
τὸ πάντα. Ἀρλ. Οὐ δέομαι τὸ εἰ βούλει τοῦτο καὶ εἰ δοκί-
μῆγχεσθαι. Πλ.

Α. 12. Erst die Grammatiker erlaubten sich auch, wenn sie ein Wort
als einer Wortklasse angehörig erwähnen, bloß ὁ, ἡ, τὸ vorzusetzen und
das Substantiv ergänzen zu lassen, wie ὁ μὲν für ὁ μὲν σύνδεσμος die
Conjunction μὲν. Ὁ μὲν προτακτικός ἐστι τοῦ δέ. Ἡ ἐκείνος καὶ
ἡ οὗτος οὐκ ἐνεκλήθησαν. Ἀπεκδεχόμεθα τὰς συμβολαίας φωνάς, λέγω
τὴν οὐ καὶ τὴν ναί. — Τὸ γράψω οὐκ ἔλλπει ἐστὶ τῆς ἐγὼ ἀντω-
νυμίας. Ἡ οὐ ἀπόφασις ἀναιρούσα τὰ ὁριστικὰ ἀποφάσκει. Ἀπο-
λώνιος.

Α. 13. Nomina werden stoffartig (Α. 11) auch mit dem geschlechtlich-
chen Artikel gebraucht; ohne Artikel gew. nur Eigennamen: (ὁ) Σωκράτης
der Name, das Wort Sokrates. Παρὰ τὸ πῶ ἔρωτος ὄνομα, ὅθεν
γεγόνεσαν οἱ ἥρωες, σμικρὸν παρηγμένον ἐστίν. Πλ. Ὁ ἀλαζὼν
ἐμοῦ δοκεῖ ὄνομα κεῖσθαι ἐπὶ τοῖς προσσωσμένοις καὶ πλουσιωτέροις
εἶναι ἢ εἶναι καὶ ἀνδριωτέροις. Ἔε. Προέειπε ὁ καλὸς τῷ ἀγαθῷ.
Ἔε. Πῶσα καὶ ποῖα γράμματα Σωκράτους ἐστίν; Ἔε.

7. Bei synthetischer Apposition eines Appellativs zu
einem Eigennamen ist der Gebrauch des Artikels im allge-
meinen vorherrschend, jedoch nicht ohne mannigfaches Schwan-
ken bei einzelnen Verbindungen.

Α. 1. Bei ποταμός ist es fast regelmäßig diesem Worte den Namen
mit dem Artikel voranzustellen: ὁ Κυνεράτης ποταμός der Kynērat-
strom; ὁ ποταμός ὁ — bei Thuc. 7, 80 u. 82, öfter bei Epikteta.
Gänzliche Weglassung des Artikels ist häufig bei Her.; bei Thuc. 1, 19,
100, 2, 97, 4, 102, 6, 4, jedoch wie bei Isokr. 7, 80 in Verbindung mit
Präpositionen vgl. 12, 59. Dagegen kann Th. 1, 48 und Xen. An. 5, 3,
8 erklärt werden ein Fluß (Namens) —.

Α. 2. Ähnlich sagte man bei ὄρος z. B. τὸ Ἀργαίων ὄρος; dane-
hen aber, besonders wo die Verschiedenheit der Form, dieser Weise wider-
strebe, Πάρος τὸ ὄρος, ἢ Αἰτνὴ τὸ ὄρος, τὸ ὄρος ἢ Ἰσταννὴ, auch ohne
Artikel z. B. ἐκ Πινδου ὄρους. Eben so ἢ Βόλβη λίμνη, ἢ Λεωκίμη τὸ
ἀκροτόριον, ἢ ἄλλα τὸ Χεμίριον, ἐπὶ, ἐς, πρὸς ἄκραν Ἰαπωνίαν; be-
gleichen Τραγία ἢ νῆσος, seltener (weil νῆσος seltener zu betonen ist) ἢ
νῆσος ἢ Σγακτηρία.

Α. 3. Seltener findet sich so πόλις, zw. ἢ Μένδη πόλις Thuc. 4, 130,
(vgl. ἢ νῆσος Ἀγλος Herdt. 1, 64); durch die analogen Beispiele Α. 1.
2. 3 geschützt ἢ πόλις ἢ Ταροοί Xen. An. 1, 2, 28; ferner Ἡράκλεια ἢ
ἐν Τραγίν πόλις 3, 100, Ἰνγησα τὸ Σικελικὴν πόλισμα Thuc. 3, 103
vgl. 4, 54, ἢ Ἀγκυδος τὸ γρούριον 4, 113 vgl. 2, 94, τὸ γρούριον τὸ
Λαβδαλον 7, 3, τὸ χωμὸν αἰ Ἐρνία ὁδοί 1, 100. Ohne Artikel

ἔην Ἀνθήνην πόλιν eine Stadt A. 6, 41, mit einer Präposition 1, 104, 2, 102.

A. 4. Hierher gehört auch der feste Ausdruck ἡ βουλὴ οὗ πεντακτακταῖος der Rath der Fünfhundert.

A. 5. Aehnlich findet sich die Verdoppelung des Artikels bei ὄνομα u. ἄ. Wörtern: ἡ Τηθὺς τὸ ὄνομα, τὸ ὄνομα δὲ Μακάριος, wobei aber der Artikel fehlen kann, in sofern keine Anaphora vorliegt. Ἐκ τούτων τῶν ὀνομάτων ἡ Τηθὺς τὸ ὄνομα ἐγγίνεται. III. Τί ποτε νοεῖ τὸ ὄνομα οἱ δαίμονες; III. Τίνας ἔχουσι τὸ σεμνὸν ὄνομα τοῦτο τὸ καλὸς πάγαθός; Es. Μεταλάβωμεν τὰ ὀνόματα πάλιν τὸ ἥδδ τε καὶ ἀναγρόν. III. Μὴ ἀπαβάλῃς τὴν ἐπωνυμίαν τὸ καλὸς πάγαθός κεκλήσθαι. Es. Τί ποτε σημαίνει ἡ εἰσαγωγὴς τὸ σκληρόν. III. — Ταύτῃ τῇ ἔννοια ἐτίμεθα πόλιν ὄνομα. III. Ὄνομα Ζάγκλη ἦν ὑπὸ τῶν Σικελῶν κληθεῖσα. Θ. Μενίππῳ ἦν χελιδὼν τοῦνομα. Ἀρ. Τοῖς σκαπτάμοις τὸ ὄνομα ἰμάτω ἐκαλέσαμεν. III. Ἡ τοῦ πληθους ἀρχὴ δημοκρατία τοῦνομα ἐκλήθη. III. Τῇ αὐγῇ τοῦνομα ἐφωδρόν λέγομεν. III.

A. 6. Auch bei einer parathetischen Apposition wird der genannte Begriff bloß in Apposition beigefügt: τοῦτο τὸ ὄνομα, τὸ πῦρ δι' ἐσέρ Νανξ, bei des Feuer 8. Πότερον οὐκ Ὀμηρον ὁρθότερον ἡγεῖσθαι τῶν ὀνομάτων, τὸν Ἀστυάνακτα ἢ τὸν Σκαμάνδριον. III. Ὅρα καὶ τοῦτο τὸ ὄνομα, τὸ πῦρ, μὴ π βαρβαρικὸν ἢ. III. Τί ποτ' ἔχουσιν τοῦνομα κήρυκες; Εὐ.

A. 7. Mit dem Ge. des Eigennamens ist z. B. τὸ τῆς Τηθύος ὄνομα u. ἄ. bei Plat. Stat. 402 nicht bloß stoffartig, sondern bezeichnet den der Theis beigefügten Namen. Aehnlich ist ὁ τῆς Ἀθήνης ποταμός Rep. 621. Im. ist ὁ ὅρος τῆς Ἰωνίης Thuc. 4, 46. vgl. jedoch Κανὼς ὅρος Her. 7, 42. Ἰλιον πόλις Eur. Hel. 1560 u. a. ist mehr poetisch; wohl aber sagte man allgemein ἡ (τῶν) Ἀθηναίων πόλις und ἡ πόλις ἡ Ἀθηναίων.

A. 8. Wenn zu einem persönlichen Eigennamen eine Apposition hinzutritt, so hat sie den Artikel, wenn sie nicht bloß ein Prädikat des Namens aus sagt, sondern dies als ein notorisches oder distinguirendes hinstellt. Voran steht auch hier die Apposition, wenn sie hervorzuheben ist. (Vgl. Xen. An. 5, 7, 24 u. 29.) Εὐρίας δ' Ἀρκάς, στρατηγός, ἀπέπλευσε. Es. Κύρος ἐπὶ τὸν ἀδελφὸν Ἀρταξέρξην ἐστρατεύετο. Es. (Ὁ παῖς με ὁ Σάτυρος ἀπέδρα. III.)

A. 9. Daneben kann zugleich auch der Eigennamen den Artikel haben, in sofern er schon an sich die Person kenntlich zu machen genügt. Μάντις παρὴν Ἀρχέτιον, Ἀρκάς· ὁ δὲ Σιλανός δ' Ἀμβρακιώτης ἦδη ἀποδεσφάκεται. Es.)

A. 10. Wenn mit dem Namen eines Gottes ein Beinamen desselben verbunden wird, so pflegt der Artikel bei beiden zu stehen oder zu fehlen: Ζεὺς σωτήρ, ὁ Ζ. ὁ δ. Ζεὺς ὁ Ὀλύμπιος Thuc. 3, 14, vielleicht mit Bezug auf den folgenden relativen Satz; ὁ σωτήρ Ζ. Ar. Plut. 1175.]

A. 11. Wenn zu dem Namen eines Volkes der eines Stammes desselben hinzutritt, so hat dieser, falls der ganze Stamm bezeichnet wird, den Artikel: Θόρξας οἱ Βεδωνοί Her. 1, 28, οἱ Βεδωνοὶ Θόρξας Xen. Hell. 1, 3, 2, ἡ Βεδωνία Θόρξην 3, 2, 2.

A. 12. In gleicher Weise (wie A. 8, 9) werden auch adjectivische Begriffe mit Substantiven durch den Artikel appositiv verbunden, selbst vorangestellt. In sofern eine Hervorhebung statt findet, überlegen wir beson-

beide das nachgestellte Particp gern durch er der —. Ὁ Σόλων ὁ παλαιός ἦν φιλόδημος τὴν γέναν. Ἀρ. Μιλτιάδην τὸν ἐν Μαραθῶνι οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὸ βάραθρον ἐμβάλειν ἐπηγείσαντο. Πλ. Ἴδωι σε βοῶμαι καὶ τὸν υἱὸν τὸν μόνον. Ἀρ. Οἱ πρόγονοι ἐν τοῖς ἐπέκεινα χρόνοις τοῖς ἀναριθμήτοις οὐδεμιᾷς πόλειως ἄρχην ἐπεχείρησαν. Ἰδ. Τυὺς στρατηγούς τοὺς πάντα ὑμῖν κατὰ γνώμην πράξαντας ἀπολογίας ἀποσπρήσκει. Σε. — Ἡ καὶ δυνήσῃ ἀπολιπὺν τὴν καλὴν Πάνθειαν; Σε. Ἀπανθ' ὁ μακρὸς ἀναριθμητος χρόνος γέν. Σο. Μὴ πείθεσθε τοῖς ἀνοσιωτέτοις τριᾶκοντα. Σε.

8. Wenn bei attributiver Verbindung eines Adjectiv oder Particips mit einem Substantiv der Artikel hinzutritt, so steht er unmittelbar vor dem Adjectiv: ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ oder ἀνὴρ ὁ ἀγαθός; aber nicht ὁ ἀνὴρ ἀγαθός oder ἀγαθὸς ὁ ἀνὴρ, welches beides als Satz bedeutet: der Mann ist gut.

A. 1. Voran steht von beiden Begriffen der betontere ὁ παλαιότερον τὸν σοφὸν γυναικὶ χρὴ δοῦναι χαλινούς σου' ἀγέτω' ἐαν κρατῶν. Εὐ. Τί διαφέρει ἄνθρωπος ἀκρατὴς θηρίου τοῦ ἀκρατεστάτου; Σε. Πῶς ποτε ἢ ἀκρατος διαίσοσθ' ἡ πρὸς ἀδικίαν τὴν ἀκρατον ἔχει εὐδαιμονίας πῦρι; Πλ. Αἱ δεύτεραι πῶς φροντίδες σοφώτεραι. Εὐ. Τὰ μεγάλα δῶρα τῆς τύχης ἔχει φόβον. Γ.

A. 2. Wenn zu einem persönlichen Pronomen der ersten und zweiten Person der vertretenen Begriff selbst hinzugefügt wird, so erhält er den Artikel, wenn er ihn auch als dritte Person haben würde: ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες wir Hellenen. Τὴν περὶ Σαλαμίνα ναυμαχίαν ἡμεῖς γε οἱ Κρήτες τὴν Ἑλλάδα γεμῖν σῶσαι. Πλ. Τοὺς ἄλλους ἡμᾶς προδίδωκατε. Σε. Καλῶ ἀκούων ὑμῶν τῶν σοφῶν. Πλ. — Συνεβάρχοντα μετὰ σοῦ τῆς θείας κεφαλῆς. Πλ.

A. 3. So auch wenn das Pronomen bloß im Verbum enthalten ist. Οὐ σφόδρα χαρῶμεθα οἱ Κρήτες τοῖς ξηραῖς ποιήμασιν. Πλ. Ἐν ἡμῶν τε καὶ ἐν τῇ εὐνῇ μέλιστα οἱ ἄνδρες ἐξαπατωμένα. Σε. (Ὅπως ἐσόμεθα τῆς τῶν πολεμίων γάλαγγος ἔω οἱ ἔσχατοι λόγοι. Σε.) Οἱ πολλοὶ τοῖς ὀλγοῖς προέσθε πρὸς τῆς δημοκρατίας λογιστά. Αἱ. Vgl. § 45, 2 A. 6.

A. 4. Ausnahmen gestatten Plurale von Völkernamen und allgemeinen Begriffen, wie ἄνθρωποι, γυναῖκες vgl. 2 A. 11. 3 A. 6. Ἕλληνες αἱ παῖδες ἐστέ. Πλ. Ὅλγα δυνάμειοι προσοῶν ἄνθρωποι περὶ τὸ μέλλοντος πολλὰ ἐπιχειροῦμεν πράττειν. Σε. Πάντες ἄνθρωποι βουλόμεθα εὖ πράττειν. Πλ. Γυναῖκες ἐσμεν ἀδελφώτερον γυναικῶν. Εὐ. Ὀρθομένης εὐνῆς γυναῖκες πάντ' ἔχον νομίζετε. Εὐ.

A. 5. Mit dem Artikel werden auch Adjective zu einem (da stehenden oder im Verbum liegenden) persönlichen Pronomen als Apposition hinzugefügt. Ἄλλους κατὰξω πρόσθεν ἢ τάλαιν' ἔγω. Εὐ. Ὅρξ με δεσπώνως ἔχω τὸν ἄθλιον; Εὐ.

A. 6. Wenn das Substantiv vorangeht, kann auch dieses den Artikel haben, wenn es schon an sich eine anaphorische Beziehung gestattet (τῶν δύο ἀνδρῶν δυο ἀναγορὰς διαγόρους ἀγλάντων. Ἀπολλων. αὐτ. 1, 40 p. 86). Ὀχλὸν ὁ χρόνος ὁ πολὺς. Με. Τὰς μεγάλας ἡδονὰς καὶ τὰ ἀγαθὰ τὰ μεγάλα ἢ πειθῶ καὶ ἡ κατὰ φύσιν καὶ οἱ ἐν τῷ παρῶν νόμοι καὶ κινδύνοι παρέχονται. Σε. Νόμος ἀνθρώπου θανέειν πόρος β', τῆς πόλεως ἀνείδ' ἐστὶ τῆς θεμένης. Αἱ. Αἰσχροῦνται αἱ μὲν τυραννίδες

καὶ ἀναρχία τοῖς χρόνοις τῶν ἐποποιῶν, αἱ δὲ πόλεις καὶ ὁμοκράτορές τινες τοῖς νόμοις τοῖς κατέμειναι. Αἱ.

Α. 7. Diese Bestimmungen (8) finden auch Anwendung, wenn nicht adjectivische Begriffe adjectivartig durch den Artikel mit einem Substantiv verbunden werden.

Α. 8. Stieber gehören zunächst Adverbia, die mit Substantiven verbunden zum Theil als eine lockere Composition erscheinen, wie ὁ μεταξὺ χρόνος die Zwischenzeit. So gebraucht werden am gewöhnlichsten Adverbia des Raumes, der Zeit, des Maasses und der Realität. Οἱ τὰδ' ἡγεῖται αὐτοῖς γλοῖαι εἶναι. Θ. Οἱ σαρπάες οὐ καταχθονοῦσι τὴν ἐκεί παλιδεσσιν. Ία. Ἀνίσταται τὸ ἐορμαχικὸν τὸ ἐκείνη πᾶν. Θ. Τοῦ ἀνθρώπου ὁ ἐντὸς ἀνθρώπος ἐστὶ ἐκκραττίας. Πλ. Ὁ Πάντασις ἐν μεγάλῳ ἦν ἀξίωμα παρὰ τὴν Πλαταιᾶσιν ἡγεμονίαν. Θ. Τῆς παλιν μέντης ὁδοῦ. Βδ. — Ἀχρὺ τῆς τήμερον ἡμέρας οὐδὲν τῶν δόντων πρᾶται δυνάμει. Αἱ. Ἐν τῷ τῶς χρόνῳ ἐκράττει τοῖς δωροδοκόντας. Αὐ. Οὐδὲν δυνάμει ἐστὶν ἐν τῷ νῦν γένει. Βδ. Τὴν ἡδὴ χάριν τοῦ μετὰ ταῦτα χρόνου πάντες περὶ πλεονος ποιεῖσθε. Αἱ. Ἀργεῖους ἡγαγόν' ἐς τὴν ποτὶ φιλίαν. Ἀδ. Ἀπῆλλαξε τὴν πόλιν θεούς καὶ ταρχῆς τῆς τότε. Αὐ. Ὑπὸ γὰρ μόχθῳ τῶν πρὶν ἐχέας χάριν. Γν. Ῥαθυμία τὴν παρὰ τὴν ἡδονὴν λαβούσα λύπας τῷ χρόνῳ τίττει γαίῃ. Γν. — Ὑπερηφανὸν ποῦ γίγνεται ἢ λίαν τρυφῇ. Με. Ἡ ἀγὰρ ἐλευθερία ἐστὶ ἀγὰρ δουλείαν μεταβάλλει. Πλ. Ἐκ τῆς ἀμελείας ταύτης τῆς ἀγὰρ ἐργασίας. Αἱ. ἔχον ἡγεμόνας τῶν πάντων στρατηγῶν. Θ. — Διὰ λογισμοῦ ψυχῇ πρὸς τὴν ὄντως οὐσίαν κοινωνοῦμαι. Πλ. Ἐκείνους ἐστὶν ὁ ἀληθὺς οὐρανὸς καὶ τὸ ἀληθὺς φῶς καὶ ἡ ὡς ἀληθὺς γῆ. Πλ. Ἐκώρησαν ἐπὶ τὴν ἀντικρυς δουλείαν. Θ. Τοὺς ὁμολογουμένως δοῦλους ἡεῖον βασιλεύειν. Αἱ. Μόνην ἐστὶν τὴν ἀπλοῦς δίκην. Σο. Τῷ αὐτῷ ὑπὸ πάντων ἰδίᾳ δοξάσματι λαμβάνω τὸ κοινὸν ἄφρονος ὑπερβαίνον. Θ. Ἀρτεῖται ἡδὴ τὴν αὐτίκα ἀκινδύνως δουλείαν. Θ. (ἀδούκει τὸν αὐτοδᾶξ τρεῖς πόν. Αἱ. Ἐνδοσσεσσοῦσι ποιεῖ ἢ Φρυγιστὶ ἀρμονίαν. Αἱ.).

Α. 9. Αἱ ἴσ' gebraucht heißt nicht bloß immet, sondern auch jedes Mal. Vgl. 10 Α. 5. Ἀνίσταται ἐν Ἀδου τὸν αἰετὸν χρόνον ὑμωροῦνται. Πλ. Ἀνέγειρον ἐν τοῖς καλοῖς ἐργοῖς διὰ τὴν αἰετὸν μελέτην. Σο. — Ὁ οὐ ποτὶς βεβαίον οὐδὲν τῆς αἰετὸν τύχης ἔχει. Βδ. Ἀσκείται τὸ αἰετὸν τιμωμένον. Πλ.

Α. 10. Mit einem temporalen Adjectiv verbunden wird ein Substantiv diesem selbst mit einem andern Adjectiv entgegengesetzt, während ein Adverbium der Art dem Substantiv bloß die Zeit in die es gehört zuweist: ἡ πρότερον ἀναρχία die frühere Oligarchie, mit Bezug auf eine spätere; ἡ πρότερον δ. die früher da gewesene D., die man auch mit Bezug auf eine später anders gewordene Verfassung denken kann. Ἐπεροβὴν ἐποποιᾶται τῆς πρότερας πονηρίας. Αὐ. Τῇ πρότερον ἀναρχίᾳ κοσύνῃ ἐναντία πλῶμα. Θ. Προμηθεὶς αὐτὸν συνήγον οἱ πρῶτον ἀνθρώποι. Πλ. Τὸν νεωστὶ δαίμονα πᾶσι χοροῖς. Βδ. Ἐστὶν ἡ πάλας γυνή. Βδ.

Α. 11. Ueber den Ge. § 47, 9 Α. 9 ff. So findet sich auch der Ge. des Bettages. Ohne Ausfloß ist beim Ge. das Zusammenreffen mehrerer Artikel, wenn es nicht dieselbe Form ist τὰς θηλείας ἀρμύται περὶ τὴν ὀκτωκαίδεκα ἐτῶν ἡλικίαν συζευγνόντας. Αἱ. — Τὸ τῆς τοῦ βελτίονος δόξαν μὴ γοφίσθαι διὰ θράσους, τοῦτ' αὐτὸ ἐστὶν ἀχιδόν ἢ πο-

πρὸς ἀνταγωνιστάς. Πλ. Τὰ τῆς τῶν πολλῶν ψυχῆς ὄμματα κατὰ πρὸς τὸ θεῖον ἀγορεύοντα ἀδύνατον. Πλ.

Α. 12. Nicht oft erscheint durch den Artikel mit einem Substantiv (oder Substantivierten Pronomen) verbunden der Dativ, in Bedeutungen desselben welche die Beispiele ergeben. Πρὸς ἐκείνην τὴν Μαργαρίτην οὐδεὶς οὐδ' ἔγχευε πολέμειν. Αρ. Εὐχεται ἐν τῷ Ἐλευσίῳ ἱερῷ. Αλ. — Εἰς τὴν ἐκκλησίαν, τὴν τῇ ἔτι λέγω, ἐκδοτον Κερσοβλήτην ἐποίησιν. Αλ. — Βούλονται τὰ αὐτοῖς ἀγαθὰ. Αρλ. Ὁ Θραξὶ μάντις εἶπε Διόνυσος τάδε. Εὐ. Ἐξέλειπε τὸν ἡδικοῦτα καὶ τὴν παρὰ τοῖς αὐτοῖς τὸν τοῖς ἔνδεκα. Αλ. Τὴν αὐτοῖς ὁμοιότητα τῆς διαγωγῆς αἰετίζουσιν. Πλ. — Τὰ δόλω τῷ μὴ δικαίῳ κτήματι οὐκ ὀφείλεις. Σο. Τὸ τῷ ὄντι πρὸς τοῦ οὐ μόνον ὑπὸ θεῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπ' ἀνθρώπων μισεῖται. Πλ. Τίνα γῆς εἶναι τὴν φύσει ὀρθόδοξα ὀνόματος. Πλ. Ὁ τῷ ἀκριβεῖ λόγῳ ἰατρὸς πόικον χρηματιστὴς ἐστὶν ἢ τῶν καμνόντων θεραπευτῆς; Πλ.

Α. 13. Häufig werden mit Substantiven, sowohl persönlichen als besonders sachlichen, Präpositionen mit ihrem Kasus durch den Artikel verbunden. Ὁ ἐν καίρῳ μάχης πολλὴν εὐδαιμονίαν τίκει θνητοῖς τελευτῶν. Εὐ. Ἡ γῆ ἐκδοῦσα παρέχευε τὴν κατ' ἡμέραν τροφήν. Φλ. Ὁ νομοθέτης τὸν εἰς ὅτι οὐκ ὑβρίστην οὐκ ἐπιτηδεύον ἡγήσατο συμπολιτεύσας. Αλ. Τῶν ἀγγέλων ἐγένετο τῶν παρὰ βασιλεία. Πλ. Κῆρος ἦσθη τὸν ἐκ τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς βαρβάρους φόβον ἰδὼν. Σο. — Πρὸς τὰς τιμὰς ἀπάσας ἐν οὐδὲν οὕτω δύναμιν ἔχει παίδων μάθημα μέγαλον ὥς ἡ περὶ ἀρεθμοῦς διατριβή. Πλ. Πολὺ μᾶλλον φοβήσασθε τοὺς τῆς πόλεως νόμους ἢ τὸν πρὸς τοὺς πολεμίους κίνδυνον. Αλ. Ἡ παρ' ἐλπίδας χαρὰ ἔσκειν ἄλλῃ μῆκος οὐδὲν ἥδονῃ. Σο. — Τὰς ἐκ θεῶν ἀνέγκας θνητὸν ὄντα δεῖ γέρας. Εὐ. Οἱ θεοὶ τὰς παρὰ τῶν εὐσεβεστάτων τιμαῖς μάλιστα χαίρουσιν. Σο. Οἶδα τὰς τιμὰς ἡδύους οὕσας τὰς παρὰ τῶν μέγα φρονούντων ἢ τὰς παρὰ τῶν δουλευόντων. Ἰσ. Ὑμῶν πάντων τὸ περὶ τὰς κηρείας διαφερόντως πρόξιμον, εὐδαιμόνατον δεῖ. Πλ. — (Ἀμείνοντο οἱ ἀντ' ἐκείνων στρατηγοί. Σο. Χαίρουσι ταῖς ἀνευ λυπῶν ἡδοναῖς. Αρλ.)

Α. 14. Εἴ, ἀπὸ und παρὰ werden dem Artikel, auch wenn er kein Substantiv hat (5 Α. 5. 12), so beigefügt, wenn ein Verbum da steht bei dem ohne den Artikel eine dieser Präpositionen stehen würde, wie: ἐκόμισεν ἐκ Μήδων χρυσόν, so auch ἐκόμισεν τὸ ἐκ Μ. γ. Αλ. Eine Symptotische die man gew. Attraction nennt. Ἀρθμος τὸν χρυσὸν τὸν ἐκ Μήδων εἰς Πελοπόννησον ἤγαγεν. Αλ. Οἱ ἐκ τῶν Ἀθηναίων πρέσβεις οὐδὲν ἤλθον πράξαντες. Θ. Ἀδιναιοὶ ἦσαν οἱ ἀπὸ θαλάσσης Ἀχαρναῖες ἐμβοηθεῖν. Θ. Συμπέμπει τοὺς ἀπὸ τοῦ στόματος πελταστὰς. Σο. Οὐκ ἢ παρ' ἡμῶν σοὶ γνήσιαι χεῖρες. Εὐ. — Οἱ ἐκ τοῦ πεδίου ἔδον πρὸς τοὺς παρατεταγμένους. Σο. Ἡμῶς ἐκ τῶν γυν τὰ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἡνωμένα ἔξουν. Θ. Οἱ παρὰ Ἀρκαίων ἦσαν. Σο. Τὰ παρ' Ἐγισταίων λόγῳ ἐτοῖμα ἔσονται. Θ.

Α. 15. Dieselbe Fügung ist auch bei den entsprechenden Adverbien auf den üblich. Τὸν ἐνθένδε πόλεμον δεῦρο διορίζμεν. Ἰσ. Παρασκευὴν καὶ τοξοῦν τῶν αὐτόθεν καὶ ἐκ Κρήτης καὶ ἀσπιδόων παρασκευάσαντο. Θ. — Εἰργον τοὺς ἐκείθεν ἐπιβοηθεῖν. Θ. Ἐπεχειροῦσαν διαφορῆσαι τὰνδονεν. Αλ. (Τὸ πέναντι μεταβολὴ πτυχάνει οὐσα καὶ μεταβολῆς τῆς ψυχῆς τοῦ τόπου τοῦ ἐνθένδε ἐκ ἄλλων τόπων. Πλ.)

Α. 16. Eben so werden ἀπὸ und besonders εἰς auch gebraucht wo

ße ein stattweiliges Gergekommenseins bezeichnen. Τῶν στρατηγῶν ὁπ-
θραμε τοὺς ἐκ Πύλου. Ἀρ. Οἱ Μισσηνοὶ ἐνέδραν ἐπεπληροῦν τοῖς
ἀπὸ τῶν νεῶν· οἱ δὲ Ἀθηναῖοι τοὺς ἐκ τῆς ἐνέδρας τρέπονται. Θ.

(A. 17. Auffallender werden ἐξ und ἀπό, so wie die entsprechenden
Adverbia, mit dem Artikel gebraucht wo bloß eine Beziehung auf einen an-
derweitigen Standpunct vorsteht. Συνεπύχοντο δ' ἄλλος ὁμιλος δ' ἐκ
τῆς γῆς. Θ. Ἦν γέλως ὑπὸ τῶν ἐκ τῆς ὀλέκδος. Πλ. Οὐκ ἐλείπετο
τὰ ἀπὸ τοῦ καταστροφάματος τῆς ἄλλης τέχνης. Θ. Ἐνύγχανεν ὦν
μετὰ τὰ ἐκ τῆς Αἰτωλίας περὶ Ναόπακτον. Θ. Ἠρώτα τοὺς αὐτομό-
λους τὰ ἐκ τῶν πολεμίων. Σε. — Τοιαῦτα μὲν ταχέϊδεν. Ἀρ. Πρὸς
ταῖς ἔξωθεν πόλεις ἱσμοὶ ἴσμεν ἄγαν εὐρήνην. Πλ. Κιθῶς τὰ τῶν
δύραθεν ἀβλαβὲς ἔσται. Αἰσ. Μέρους τι τῶν ἐκείθεν μμῆται. 'Ισ.)

[A. 18. Umgekehrt finden sich (seltenere) Präpositionen die eine Rich-
tung nach einem Orte ausdrücken für die entsprechenden der Ruhe, nur durch
das Verbum veranlaßt oder auf einen anderweitigen Standpunct bezogen.
Ἀπεδήμας μετὰ τῶν εἰς Μυτιλήνην στρατιωτῶν. 'Ισάβ. Τὰ οὐ-
χασί ποδῶ. Σε. — Γάμου οὐκ μὴ πέμπουσιν εἰ, τί τ' ἐνδομ εἰσὶ τί τι
δ' ὄρατε δυστυχίς. Εὐδ.]

A. 19. Uebrigens können auch ohne Artikel nicht bloß, wie im Deut-
schen, Präpositionen mit ihrem Casus, sondern selbst Adverbia, meist jedoch
nur des Plaesets, mit Substantiven verbunden werden. Τοὺς ξένους παρὰ
νόσον θεραπείας καὶ περὶ ταφὰς κόσμῳ. Σε. Ἐργων ἐκ πολλοῦ
μελέτη πλείω οἴσιν ἢ λόγων δι' ὀλίγου καλῶς δηδεῖα παρὰ νείους. Θ. —
Ἦν ἀντικρὺς διόδος. Θ. Ἦ ἦσα οὐκ ἄλλο τι γέμει ἢ ἀντικρὺς
δουλείαν. Θ. Προσέμιξα τῷ ἀνδρὶ πάνυ νέος πάνυ πρῆσβότρ. Πλ.
Οὐδαμῶς ἀνδρῶν ἀρχοντα λέγεις, ἀλλὰ πῶν σφόδρα γυναικῶν.
Πλ. Οὐτ' ἀδύμῳ πιζέι οὐτ' ἄγαν ἐπομβρεῖα. Ἀρ. Γέγονε πῶν 'ε-
χθρῶν ἀρδὴν ὀλεσθῆς. Αἱ.

(A. 20. Durch den Artikel kann auch ein relativer Satz adjectivisch
mit einem Substantiv (oder einer Substantivtung) verbunden werden. Τῇ
ᾧν προσῆκε παρασχευῇ καταγέλαστοι ἔσται. Αἱ. Ἀνόμων ἔσται τῇ
ᾧ φῆς σύ σκληρότητι. Πλ. Οἱ οἵσιν περ ὅμεις ἀνδρες πολλὰς
καὶ τὰ βουλευόμενα καταμανθάνουσιν. Σε. Σόλων ἐμκαὶ τοὺς οἷος
οὗτος ἀνθρώπους. Αἱ. Τῆς οἷα παρ' ἡμῖν ἐστὶ πολιτείας τὰ
πράγματα ἀγρήσται. Αἱ. Ἐκράται τοὺς ὁποίους δὴ ποτε ὅμεις
ἐξεπέμπετα στρατηγοὺς. Αἱ. Τούτους τοὺς στρατιώτας Διοπίδης
ὦν ἔχει τοὺς ὁποίους τινὰς εἶν. Αἱ. Τῷ ὅσον Εὐθύνορος δυ-
ναμείνῳ ἔξῃ ἔλαβεν ἀποστρεῖν. 'Ισ. Οὐ τὴν ἄσπερ ἐπὶ τοῦ δι-
φρου ἔδραν ἐπανοῦμεν. Σε. Ποτέρῳ ἂν εἴη πλείων σχολή, τῷ ὡς
ἐγὼ νῦν ἢ τῷ ὡς σύ μακαρίζεις διαιωμένῳ; Σε. (Ποτέρως λέ-
γεις τὸν ἀρχοντὰ τε καὶ τὸν κρείττονα, τὸν ὡς ἐπος εἰπείν ἢ τὸν ἀ-
κριβεῖ λόγῳ; Πλ.) Τῆς ὅπου βούλεσθε ὀλιγαρχίας οὗτος ἀεελγί-
σμος γένηται. Αἱ. Τὴν δὲ ἀθωροδόκητος ὤηρχε προαίρεσιν
αὐτοῦ τῆς πολιτείας ἀναμνήσθη. Αἱ.)

A. 21. Ein solcher Satz findet sich sogar mit dem Artikel subanti-
viti. Οὐ τοι τι οἱ ἥλικαι ἐγὼ ἐν γινώσκωμεν τοὺς νεώτερος. Πλ.

9. Wenn zwei Bestimmungen durch den Artikel mit
einem Substantiv verbunden werden, so stehen gewöhnlich
entweder beide zwischen Artikel und Substantiv oder eine,
wohl auch beide, mit wiederholtem Artikel nach dem Sub-
stantiv.

A. 1. In den nicht häufigen Fällen wo beide Bestimmungen Adjektiv sind, findet die Einschließung beider eigentlich nur dann statt, wenn das eine Adjektiv auf das andere mit dem Substantiv verbunden: getachelt zu beziehen oder als Prädicat, durch Ergänzung eines *ὧν* erklärbar, zu fassen ist. Wo jedes Adjektiv für sich zu denken ist, was im Griechischen öfter als im Deutschen statt findet, können, wenn besont, beide Adjective mit demselben Artikel vor dem Substantiv eintreten. *Ἐπεμψαν εἰς τὰς ὄλλας Ἀρχαδικὰς πόλεις. Ε. Οὐδ' οἱ ἐξυπαντες ἄλλοι γίλοι μοῖραν γυλλας αὐδεμίας παρέχονται πρὸς τὸν ἐνθεον γίλον. Πλ. Τὰ τῆς προτέρας ἀνοήτου ἀρχῆς ὀρωμύουα ἐμπεδῶσαι. Πλ. Περιγίγνονται καὶ τῶν ἄλλων πολλῶν ἐνμαχῶν. Θ. — Εἰς Ὀυρον ἀποβλέπει καὶ τοὺς ἄλλους ποιητὰς τοὺς ἀγαθοὺς. Πλ. Ἐθαψα ἄρα γυναικῶν τὸν ἀρίστον παῖδα τὸν ἀγαπητόν. Ε. Εἰσὶν ἐπὶ θίαν εἰς τὸ μέγα πλοῖον τὸ φοινικικόν. Ε. Ἐγένετο τὸ εἰωθὸς σημεῖον τῷ δαιμόνιῳ. Πλ. Δοκίμῃ μοι ὁμοιωτάτος εἶναι ταῖς τῇ πλατείᾳ ἀρχῇ τῇ θαλάττῃ. Πλ. Τὴν ἰδίαν τέχνην τὴν ἐμὴν τῆς κοινῆς τῆς πόλεως κυριώτεραν εἶναι φημι. Δη. — Πότερον δυνατὴ φέοις ἢ ἀνθρώπων τῇ θήλειᾳ τῇ τοῦ ἀρσενος γένους κοινωνῆσαι εἰς ἅπαντα τὰ ἔργα ἢ οὐδὲ εἰς ἐν; Πλ. Πῦναι δὲ τόκος ὁ ἐγγυῖος ὁ ἐφεκτός ημετεράων δραχμῶν. Δη. — Τοῦ θήλεος τοῦ ἀνδραπίνου γένους μῦμα ἐσγυγόν. Πλ. Σκόπει τοῦτο κατὰ τὴν Ἀττικὴν τὴν παλαιὰν φωνήν. Πλ. Τὸν ἄλλον τὸν ἐμὸν βίον γινώσκεις. Δη. Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ τῇ ἡμετέρᾳ φωνῇ αὐτὸ συμβαίνει τὸ ὅμα. Πλ. Ἐν ταῖς ἰσπεφαινοῖς οἰκίαις ἀρχαίαις Ἀθηνῶν. Ἀρ. Παρὰ τὴν χερσὶν τὴν μεγάλην Ἀθηνῶν ἐκ θεῶν ἴσταν. Δη.*

A. 2. Wenn ὁ ἄλλος sich mit einem substantivierten Begriffe verbindet pflegt auch dieser den Artikel zu haben. *Τὸν τε πρίσταν καὶ τῶν ἄλλων τῶν εἰδῶτων ἀκηκόατε. Ισ. Ἰατροὺς ἐκείνοισι καὶ τὰλλα τὰ πρὸς ὄγειαν ἐπιμελῶς παρασκευάζουσιν. Ε. (Ὁ εἰς ὁ λειπέμωτος αὐτὸν κακῶς ἐρεῖ. Αν.)*

A. 3. Sellen finden sich zwei Adverbia mit einem Substantiv verbunden, welche entweder eingeschoben oder mit dem bloß einmal wiederholten Artikel nachgestellt. *Τὴν ἐνθ' ἐκεῖ ἐκείσε καὶ δεῦρα πάλιν πορεύσεθ. Πλ. Ἐχέσθαι χρὴ τὴν μετοικησιν τὴν ἐνθ' ἐκεῖ ἐκείσε ευτυχῇ γινέσθαι. Πλ. Ἀδύνατοι εἰσονται τῇ νῦν Ἀθηναίων ἐκεί παρασκευῇ ἀποχεῖν. Θ.*

A. 4. Auch zwei Ge. können mit einem Substantiv durch den Artikel verbunden werden. *Αἱ ἐπιθυμῖαι περιέλαβον τὴν τοῦ νεοῦ τῆς ψυχῆς ἀρετόν. Πλ.*

A. 5. Ohne Anstoß werden zwischen den Artikel und sein Nomen zwei Präpositionen mit ihrem Casus als Bestimmungen eingeschoben. *Τῶν ἐπὶ τοῦ βήματος παρ' οὐκ ἴσμεν λόγων ὁμῖς ἀκηκόατε. Αλ. Μιμνήσθε τῆς ἐν Σαλαμῖνι πρὸς τὸν Πέρσην ναυμαχίας. Αλ. Ἴφ' ὃ ἢ πρὸς τὸν Τολμίδην τῶν χιλιῶν ἐν Ατταδίᾳ συμφορὰ ἐγένετο καὶ ἡ μετ' Ἰπποχράτους ἐπὶ Ἀγλίου, ἐκ τούτων καταλείπονται ἡ νῦν Ἀθηναίων δόξα πρὸς τοὺς Βοιωτοὺς. Ε. Ταῦτα ἐκινεῖσθαι τῶν ἐκ τῆς Μηθύμνου μετ' Εὐβούλου Χίων νεῶν. Θ. Πᾶς οὗτος γὰρ ὁ ἐκ πατρίδος μέχρι προσβύτου χρόνος πρὸς τὸν πάντα ὀλίγος πού τις ἐκεί. Πλ. Τῆς πάλλαι χερσὶ δικαῶν τὴν ἐς τοὺς ποθέμενος ἐπὶ τῆς πατρίδος ἀνδραγαθίαν προτίδωκε. Θ.*

A. 6. Am gewöhnlichsten sind zwei durch den Artikel mit einem Substantiv verbundene Bestimmungen von verschiedener Art, z. B. Adjectiv und Genitiv oder Präposition mit ihrem

Εαυτοῦ καὶ. Πάλιν τοὺς σφετέρους τοῦ ἑαυτοῦ ἀρχόντας. Θ. Ἐν πονηρᾷ οὐδέποτε ἐθέλω διὰ τῶν πολιτῶν βελτίστον μένος. Πλ. Θέλωσιν ἂν, εἰ σῶσαιμι σ', ἀγγέλαι τί μοι πρὸς Ἄργος ἔλθων τοῖς ἐμοῖς ἐκαὶ φίλοις; Εὐ. Οὐκ ἔστι θνητῆς ψυχῆς φῶς ἥτις ποτὲ θυήσεται τὴν μεγίστην ἐν ἀνθρώποις ἀρχὴν γέμων νῆα καὶ ἀντιθέδωρος. Πλ. Αἰδῶ τῶν δυνατωτάτων ἡμίστιαι χάριτες πλέον ἢ ὅλον τὸ παρὰ τοῦ ἰδιοῦ δώρημα δύνανται. Ε. Αἰὲν Ἡρόδοτος τὴν ἐπ' Ἀρετῆς Ἡρακλῆους παίδευσιν. Ε. Οἱ Ἀθηναῖοι νῶν μακρὰν ἱσπάνισαν πρὸς τὸν Αἰγυπτίων ὅπῃ τὰ Μηδικὰ πόλεμον. Θ.

Α. 7. Auch bei einer solchen Verbindung kann Eine und selbst beide Bestimmungen mit wiederholtem Artikel dem Substantiv folgen oder betont mit doppeltem Artikel vor demselben eintreten. Ο μουσών χορός ὁ παιδικὸς ὀρθότατ' ἂν ἔστω πρώτος. Πλ. Πρωθίων ἂν οἱ τούτων νέες καὶ οἱ ἄλλοι ἀνθρώποι οἱ ἔσπερον. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι τὰ τέλχη τὰ ἑαυτῶν τὰ μακρὰ ἐπέπλεσαν. Θ. — Τί δὴ ἡ σιμνὴ αὐτῇ καὶ θανυσκτὴ ἡ τῆς τραγωδίας ποιητὸς ἐπ' ὧ ἱσποῦδαται; Πλ. Κόλων ἐν τῇ τοῦ Διὸς τῇ μεγίστῃ ἰορτῇ κατέλαβε τὴν Ἀθηναίων ἀκρόπολιν. Θ. Αἱ τῶν Συναρξοσίων αἱ πρὸ τοῦ αἰόματος νῆες ἐπέπλεον. Θ. Τροπαῖον ἔστησαν τῆς ἀνὰ τῆς πρὸς τὸ τέλχεαι ἀπολήψεως τῶν ὀπλιτῶν. Θ.

(Α. 8. Wenn eine Bestimmung [oder auch zwei] eingeschoben ist, folgt eine zweite (noch wohl sein Adverbium) dem Substantiv zuweilen ohne Artikel. Τάλας ἐγὼ τῆς ἐν μάχῃ συμπολῆς βαρείας. Ἀρ. Τὸν αὐτοῦ ἰδῶκεν ἀγρόν Ἑλευσίνι. Ἰσ. Μυῖσθε τὴν ἐμὴν δόρυαμιν περὶ τὴν ὑμετέραν γένεσιν. Πλ. Τὰς μοιχοὺς νομίζουσι λυμαντήρας τῆς τῶν γυναικῶν φιλίας πρὸς τοὺς ἀνδρας εἶναι. Ε.)

Α. 9. Wenn ein verbales Substantiv den Artikel hat, so kann auch ohne daß eine Bestimmung eingeschoben wäre, eine Präposition mit ihrem Kasus ohne Artikel nach dem Substantiv als zugehörige Bestimmung eintreten. Ἐπὶ τοὺς Ἀθηναίους ἡ συγκομιδὴ ἐκ τῶν ἀγρῶν ἐς τὰ ἄστυ. Θ. Τὰ αἶκτα τῆς ἐπιβουλῆς ὑπὸ τῆς γυναικὸς οὕτω λέγεται. Ε. Ἐνα τῶν μαθητῶν περὶ ὀρθότητος ὁνομάτων καὶ ἐμὲ γράμμου. Πλ.

Α. 10. In manchen Verbindungen der Art kann oder muß man die Präposition mit ihrem Kasus zum Verbum ziehen. Πρωτὸν ὄμειν τὴν διαψήφισιν περὶ αὐτοῦ πεπληρωμ. Ἀν. Κατηλίσθησαν ἐν τῷ πεδίῳ ὑπὲρ Σηλυβρίας. Ε.

Α. 11. Da εἶναι, γίνεσθαι u. d. Verba mit einem Substantiv oft nur für ein entsprechendes einfaches Verbum stehen, so kann auch in diesem Falle auf das Substantiv mit dem Artikel ohne Wiederholung desselben eine Präposition mit ihrem Kasus folgen. Ἦν ἐπ' ἐνὸς ἡ κατάβασις ἐκ τοῦ χωρίου εἰς τὴν χαράδραν. Ε. Ὀλην τὴν ἡμέραν ἡ ἀνέβωσις αὐτοῦ ἐγένετο καὶ κατάβασις εἰς τὰς κόμας. Ε.

10. Wenn der Artikel bei einem Infinitiv, Particip oder Adjectiv steht, so werden die von ihnen abhängigen oder sie näher bestimmenden Begriffe nicht nothwendig eingeschoben.

Α. 1. So kann ein obliquet Kasus vor dem Artikel stehen, wenn es stat betont ist. Σοὺ δ' Ἀσάρεος παῖδας μὲν τὸ ποιεῖσθαι ἀγέλειον οὐ μέντοι τὸ γε φίλως κτεῖσθαι δύνανται ἀπεστέρησαν. Ε. Τὴν σφίαν

ταὺς ἀργυροὺς πωλοῦντας ασημένις ἀποκαλοῦσαν. *Σκ.* Μέρω δ' αἰεὶ ψάμμοι καὶ δοῖλος καὶ λευθερός ἐσθὺς ἅπας ἄνθρωπον ὄρε. *Σκ.*

• A. 2. Wenn ein Begriff der Art zu einem zwischen Artikel und Substantiv eingeschobenen (oder für sich mit dem Artikel stehenden) Adjectiv oder Particip gehört, folgt er oft erst nach dem Substantiv (oder Adjectiv oder Particip), zumal wenn er wenig betont ist. *Μέγας ἐστὶν ὁ κατεληγώς κίνδυνος τὴν πόλιν.* *Αφ.* Ἐτόγγανεν ἐν τῷ πλησίαιαί τῳ δέ τῳ τῷ Σέυθῳ καθήμενος. *Σκ.* Ἐπίβη ἐπὶ τὸ πρῶτον ἀναγόμενον πλοῖον ἐς τὴν Ἑλλάδα. *Σκ.* Ἡσθοντο τὰ πεπραγμένα ὑπὸ τῶν Ἀρχάδων. *Σκ.*

A. 3. Umgekehrt wird eine Bestimmung der Art eingeschoben und das Particip dem Substantiv nachgestellt, wenn es wenig hervortritt. *Θηβαῖους ἐκμωρησάμεθα κατὰ τὸν πάσι νόμον καθεστώτα.* *Θ.* Ἀνδράσιν τὰς ἐκ θεῶν τόχας δοθείσας ἰσὺ ἀναγκαῖον φέρειν. *Σκ.* Ἦν δ' ἡρώτης γόρος ταχθεῖς τετρακόσια τάλαντα καὶ ἑξήκοντα. *Θ.* Βραδύνει οἱ ἐκμαχοὶ ἔδαντον ἐν Ἀμφιπόλει πρὸ τῆς νῦν ἀγορᾶς ὁδοῦ. *Θ.*

A. 4. Einige Adverbia werden, statt zwischen den Artikel und ihr Adjectiv oder Verbum, nach diesem gestellt, wenn sie wenig betont sind, eben wie sie auch wenn kein Artikel da ist nachstehen können. *Ζεὺς τοι κολαστής τῶν ὑπερχόμεπων ἄγαν φρονημάτων ἔπισεν.* *Αδ.* Ἐκ τοῦ εὖ εἰπεῖν τὸ παθεῖν εὖ ἀνυλίσσονται. *Θ.* Τῶν λέγοντων εὖ καλὸν τὸ μανθάνειν. *Σκ.*

A. 5. *Αἰ* beim Particip (oder Adjectiv) so ober auch vor den Artikel gestellt scheint oft zugleich das Particip und das Verbum zu dem dieses gehört zu afflicten. *Βοηθεὶ τοῖς ἀδικοῦμένοις αἰ.* *Αφ.* Κολάζει αἰ ἐν ἀδικούντι. *Πλ.*

II. Wenn bei einem Substantiv das den Artikel hat das Adjectiv vor diesem steht oder ohne wiederholten Artikel jenem folgt, so ist es Prädicat. Der vorangehende Begriff ist der betontere.

A. 1. Im Deutschen lassen wir in solchen Verbindungen den Artikel meist unübersetzt. Wenn wir ihn uns verdeutlichen wollen, so können wir dies meist dadurch, daß wir aus dem Substantiv und Adjectiv einen Satz mit *sein* bilden und das Verbum mit dem erforderlichen Casus von *es* hinzufügen; in manchen Fällen durch ein ergänztes *an*. *Ὀλίγον τὸ χρηστόν ἐστιν.* *Αφ.* Ἦσαν πεντεκαίδεκα οἱ στρατηγοὶ αὐτοῖς. *Θ.* Τὸ χαίρειν τοῦ λυπεῖσθαι πλεον ἐπικα. *Πλ.* — Ἐφημέρους γε τὰς τόχας κεκτήμεθα. *Γν.* Πολλὰς μικραὶ δυνάμεις μεγάλας τὰς ῥοπὰς ἐποίησαν. *Ισ.* Θεοὺς προκείμενους τοὺς θεοὺς ψευδεῖς τίθης. *Σκ.* — Ταῖς ὁδοῖς ὅποιον ἂν ὡς τοιαύταις ἀνάγκη χρῆσθαι. *Σκ.* Ἐάν νεὸς νέον τύπη, ἀμυνέσθω ψιλὰς ταῖς χερσίν. *Πλ.* — Οἱ Ἀθηναῖοι ἡγοῦντο αὐτονόμων τὸ πρῶτον τῶν ἐνυμμάχων καὶ ἀπὸ κοινῶν ἐννόμων βουλευόντων. *Θ.* — Τί μ' ἐργάζεαι τὸ δεινόν; *Αφ.* Τί σοι κατεῖχε τὰ γὰθὰν; *Κδ.* Πόσον ἀγέει τὸ στρατεύμα; *Σκ.* Ὅσας παρ' οὐκ ἐφ' ὅσονος φυλάσσεται. *Σκ.* *Αφ.* οἷσθ' ὅσον τὸν ἀγῶν' ἀγωνίῃ τάχα; *Αφ.* Ἐν ὁποῖε τῇ γῇ οὐ φτεῖναι οἶδα. *Σκ.*

A. 2. Es versteht sich, daß diese Sprechweise auch in Verbindung mit Präpositionen statthaft ist. *Οἱ Ἀθηναῖοι παρ' ἐχόντων τῶν ἐνυμμάχων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβαν.* *Ισ.* Πίπτεσθαι αὐτὴν τὴν γῆν καθαρὸν ἐν παδαρῷ κῆσθαι τῷ ὀδρανῷ. *Πλ.* Οὐκ εὖ λέγων χρὴ μὴ πῖ

τοῖς ἔργοις καλοῖς. Εἰ. (ὃν Πέρσης χαλεπὸν ἱππικόν ἐν ἔργῳ οὐσῇ τῇ χώρῃ. Εἰ.)

Α. 3. Auch Participle erscheinen auf diese Weise prädicativ, häufig durch einen Substantiv, wie ihr Substantiv durch einen Ge. übersetzbar. Τοῖς Θραξὶ πολέμιον ἦν τὸ χωρίον αἱ Κύνεα ὁδοὶ περιζόμενον. Θ. Αἱ θυράμεις καὶ μείζους ἐγγιγνόμεναι σπείσας ἐνποιοῦν. Θ. Σὺν τῷ ἡόβῳ λήγοντι ἄπεισαν. Εἰ. Οἱ Πελοποννήσιοι ἔμα τῷ σίτῳ ἀκμάζοντι ἐξέβαλον ἐς τὴν Ἀττικὴν. Θ. Ἀμα τῷ ἡλίῳ δύνοντι κατέλαβον. Εἰ. Ἀγνέων αἰ μεδ' ἀγνεύοντος τοῦ ἐρωμένου βολεῖται ἄν. Πλ.

Α. 4. Die prädicative Stellung ist natürlich auch beim absoluten Ge. und bei andern unten zu erwähnenden Participialconstructionen nöthig: τῶν πολεμίων γενομένων oder γ. τῶν π. da die Feinde fliehen; dagegen τῶν γενομένων πολεμίων oder τῶν π. τῶν γ. der fliehenden Feinde. Τὰς εὐπραγίας ἴσμεν οὐ παραμενούσας wir wissen daß Glücksumstände nicht beharren; dagegen τὰς οὐ π. εἰ. κ. wir kennen die nicht beharrenden Glücksumstände.

Α. 5. Wie die Participle Α. 3, so sind auch mehrere Adjective prädicativ gestellt durch Substantive zu übersetzen: μέσος δ τόπος (selten δ τόπος μέσος, weil μέσος in der Regel betont ist) die Mitte des Raumes (dagegen δ μέσος τόπος oder (ὁ) τόπος δ μέσος der mittlere Raum), ἀκρὰ ἡ χεῖρ oder ἡ χ. ἄ. die Spitze der Hand, ἐσχάτη ἡ γῆ oder ἡ γῆ ἄ. das Aeußerste des Landes, ἡμῖνος δ βλος oder δ βλος ἡ. die Hälfte des Lebens. Κίος ποταμὸς μέσον σχίζει τὸν Αἰμον. Ηρ. Ἡ πρόκλησις γέγονεν ἐν τῇ ἀγορᾷ μέσῃ. Δη. Οὐ τὸ χέρας ἄκρον ἔχοντες ἀνδρῶς ἦσαν, ἀλλ' ἐκρύβλοχος ἐσχάτον εἶχε τὸ εὐώνυμον. Θ. Ἐπ' ἄκρον ἀμικνίσθε τὸ ζητούμενον. Πλ. Ἡμῖνος δ βλος βωαῖνα κρείττον ἀλλόπως ἐστίν ἡ διπλάσιος λοπομήνῃ. Δν.

Α. 6. Der Artikel ist für solche Verbindungen nicht an sich nöthig. So kann er fehlen, wo der Begriff kein kenntlicher ist oder in die Kategorie der 3 Α. 4 ff. aufgeführten gehört. Νῆλος μέσῃν Αἰγυπτῶν σχίζει. Ηρ. Τὸ νόημα κατίσκηπται ἐς ἀλβία καὶ ἀκρας χεῖρας καὶ πόδας. Θ.

Α. 7. Auch ὅλος erscheint sowohl attributiv als prädicativ: ὅλη πόλις eine ganze Stadt, πόλις ὅλη eine ganze Stadt, letzteres im Gegensatz eines ganzen Landes; ἡ ὅλη πόλις die ganze Stadt im Ugs. zu einzelnen Theilen derselben, (ἡ) πόλις ἡ ὅλη die ganze Stadt, beide Begriffe im Ugs. zu andern gedacht; ὅλη ἡ πόλις die ganze Stadt und ἡ πόλις ὅλη die ganze Stadt, beides im Ugs. eines andern Begriffes, z. B. des Landes Ἀρχῶν οὐκ ἂν ποτε γένοιτο ἱκανὸς ὅλης πόλεως. Πλ. Χαλεπὸν μὲν καὶ ἕνα ἀνδρῶπον ἀργὸν τρέφεσθαι, πολὺ δ' ἐν χαλεπώτερον οἶκον ὅλον. Εἰ. — Ὁ πρόπος τῆς ὅλης πολιτείας ὡς ἐστὶ τοῖς κοινωνοῦσιν οὐ ῥῆθρον ἰστέον. Ἀθλ. Τὸν τόπον αὐτοῦ τὸν ὅλον διεξέβδωμεν. Πλ. — Νομοθέτῃ οὐ τοῦτο μέλει ὅπως ἐν τι γένος ἐν πόλει διαμερόντως εὖ πράξει, ἀλλ' ἐν ὅλῃ τῇ πόλει τοῦτο μηχανάται ἐγγενέσθαι. Πλ. Τὸν ὅλον ὅλον τῆς γῆς ὅλης μείζον θαινοῦσθαι δυνατόν ὀρθῶς. [Πλ.]

Α. 8. Wenn zu πᾶς, ἅπας in der Bedeutung jeder (im Singular) ein Substantiv hinzutritt, so wird der Artikel in der Regel nicht hinzugefügt. Πάντα ἀνδρῶπον χρὴ γένοιτο τὸ σφόδρα φιλεῖν αὐτόν. Πλ. Κοικε νέφ παντὶ ὑπὸ γέροντος πληγέτω ραθύμως ἔργῳ ἐπαγέρον. Πλ. Ψεύδους γε μισὶ πᾶς σοφὸς καὶ γρόνιμος. Γν. Κακῶς ἔχει ἅπας ἰατρός, ἂν κακῶς μεθῶς ἔχῃ. Φιλ.

Α. 9. Wegen ihrer verallgemeinernden Kraft, heißen πᾶς, ἅπας, σὺμ-πας, συνάπας auch oft im Singular ganz, aller, im Plural alle; meist voranstehend, weil sie meist betont sind. In dieser Bedeutung fehlt der Artikel, wenn das Substantiv auch ohne πᾶς u. ihn nicht haben würde, also nicht bloß σὺμ- (συνί)πᾶσα πόλις eine ganze Stadt, sondern auch πάντες ἄνθρωποι, θεοί, Ἕλληνες (doch auch οἱ Ἕλληνες), πᾶσαι πόλεις alle Menschen u. die man denken mag (ideell), παντὶ σθένει mit aller, voller Kraft. Ἦδη παρὶ ξυνάπασα πόλις τῶν ἐργον. Πλ. Αὕτως γῆς περιόδος πάσης. Ἀρ. Πιστὸς καὶ ὀγκύς οὐκ ἂν γένοιτο ἄντι ξυμπάσης ἀρετῆς. Πλ. — Ἐπαινεῖν δεῖ πάντας θεούς. Πλ. Πάντες ἄνθρωποι τῷ αὐτῷ τρόπῳ αγαθοὶ εἶναι. Πλ. Θεοσεβει-σάντων ἴσα πάντων ζώων ἄνθρωπος. Πλ. Πάντες Ἕλληνες τε καὶ βάρβαροι νομίζουσιν εἶναι θεούς. Πλ. (Οἱ Κρητῶν νόμοι οὐκ εἰσὶ μᾶλλον διαφερόντως ἐν πᾶσιν εὐδοκίμῳ τοῖς Ἕλλησιν. Πλ.) — Πα-σῶν πόλεων Ἀθήναι μάλιστα περικύβητον ἐν εὐρίῳ αὐξάνουσι. Ες. Πά-ντων ἀρεθμῶν εἷς τῷ ἀριθμητικῷ ἐν τῇ ψυχῇ ἐπιστῆμαι. Πλ. Ἐν ὁδῷ τῆς μεταπηδῆς μέριον ξυμπάσας τέχνας. Πλ. Ἡ ψυχὴ δι-νατὴ πάντα μὲν ἀγαθὰ, πάντα δὲ κακὰ ἀνέχεται. Πλ. — Τι-μωρητέα παντὶ σθένει. Θ. Προσθυμίῃ πάσῃ ἐχρῶντο καὶ παρ-καλοσυνῶ. Θ.

Α. 10. Eben so fehlt der Artikel, wenn πᾶς, ἅπας völlig, lauter heißt, wo das Nomen eig. Prädicat ist: Οὐδὲν ἅπαντα τῷ γῆρας κακὰ πρός ταν. = οὐδὲν ἅπαντα ἂ τῷ γ. π. κακὰ εἶναι. (In dieser Bedeutung können πᾶς und ἅπας auch zu einem Adjectiv gehören.) Ὁ Κρωὺς ἐν πάσῃ ἀναρχίᾳ καὶ ἀνομίᾳ ζῶν ἄξει ἐπὶ πᾶσαν τολμᾷ. Πλ. Οὐδὲ ἐκόντα ποτὶ ἄνθρωπον εἰς ἅπασαν φανόλητα ταυτὸν ἐμβάλλειν. Πλ. Ἦδονη πᾶν ἀγαθὸν ἦν, ἡ λύπη δὲ πᾶν κακόν. Πλ. Ἐκ τοῦ ἐρᾶν τῶν καλῶν πάντ' ἀγαθὰ γέγονε καὶ θεοῖς καὶ ἀνθρώποις. Πλ. Οὐδὲ ἅπαντα τῷ γῆρας κακὰ πρός ταν. Εὐ. — Ἐν παντὶ κακοῦ ἐν εἰς ὃ φθορούμενος ἐπὶ πάντων πολεμίων. Πλ. (Παυταπῶν ἂν δια-φθορεῖν ἐν πάσῃ πολεμίᾳ Σικελία. Θ. (= ἐν Σ, ἡ πᾶσα πολεμία εἰσίν.) Ἐγὼ τούτων τὴν ἐναντίαν ἅπασαν ὁδὸν ἐκίλευθα. Πλ.)

Α. 11. Wenn das Nomen bei πᾶς u. den Artikel hat, so wird auf bestimmt vorschwebende (real oder ideell angeschaute) Ge- genstände hingewiesen. Σκουδὴ πᾶσα ἐστὶν οὐκ παντός τοῦ βίου. Πλ. Ὁ Κρωὺς οὐ πᾶς ἐστὶ καλός, ἀλλ' ὁ καλῶς προερέπων ἐρᾷ. Πλ. Ἠδίστον πάντων ἐστὶν ἀλόπως φιατέλιν τὸν βίον ἅπαντα. Πλ. Πᾶ-σαν ἡμῖν τὴν ἀλήθειαν ἐρῶ. Πλ. — Πάντα τὰ γὰρ τῆς ἀρετῆς μό-ρια λέγεται παν γίλια. Πλ. Αἶγῳ ἐν ἀπάσαις ταῖς πόλεσι ταυτὸν εἶναι δικαίον. Πλ. Τὰς καλὰς πράξεις ἀπάσας αγαθὰς ὁμολο-γῆσαμεν. Πλ. — Πᾶς ὁ μὴ φρονῶν ἀλαζονεία καὶ ψόφοις ἀλλοζεται. Με. Ἀπαν τὸ λίαν συνετόν ἐστὶ ἐπὶ φρονον. Διονύσιος. Τὰ με-γάλα πάντα ἐπισφαλῆ. Πλ.

Α. 12. Wenn der Artikel unmittelbar vor πᾶς u. steht, so wird die Gesamtheit ihren einzelnen Theilen entgegen- gesetzt (vgl. Α. 7): τὸ πᾶν πᾶντος die Gesamtwaffe, ὁ πᾶς ἀρ-θμός die Totalsumme u. Τὰ πάντα μέρη τὸ πᾶν εἶναι ὁμοῦ λό-γῳ, εἴητο καὶ ὁ πᾶς ἀρθμός τὸ πᾶν εἶναι. Πλ. Αἰεὶ πρὸς πᾶσαν ἀρετὴν βλέπειν, μάλιστα δὲ καὶ πρὸς πρώτην τὴν τῆς ξυμπάσης ἡγε-μόνα ἀρετῆς φρόνησιν. Πλ. Ἀνδράσι μὲν τάληιστα προσέειπαι, πό-λει δὲ τῇ πάσῃ τὴν αἰολίαν ἐπέειπαι. Θ. Ἀνδρῶν πᾶσαι τοῖς πᾶσι κοινόν ἐστι τοῦδε μαρτυρίαν. Σο. Πολλὰ αἱ ξυνάπασαι ἐπι-στέμμαι δοξοῦσιν εἶναι. Πλ. Ὡρα τὰ πάντα τοῦ βίου κρίναι κα-λῶς. Γκ.

Α. 13. Daher kann δ πᾶς, οἱ πάντες bei Zahlen auch bedeuten (im Ganzen): (ὁπλίταις) ἑκατὸν ἀπώλοντο οἱ πάντες = οἱ πάντες (ὁπλίται) οὗ ἀπώλοντο ἑκατὸν ἦσαν. Περιέδοσαν οἱ πάντες σφῶς αὐτοὺς ἑκακχιλίοι. Θ. Πέμποντο χίλους τοὺς πάντας ὁπλίτας. Θ. Χρόνος δ' εὐμπαῖς ἐγένετο ἐβδμήκοντι ἡμέραι. Θ. (Εὐμπαῖντες) ἑκακχοῖ ἐπὶ πῆς ἐυνελέγησαν. Θ.)

Α. 14. Αὐτός mit einem Substantiv ohne Artikel verbunden stellt den Begriff in seiner Reinheit dar, im Gegensatz zu Fremdartigem; daher auch in der philosophischen Sprache z. B. ἐπιστήμη αὐτῇ Wissen an sich, abso-
lout. Ἕλληνες ἐυνουχοῦν ἡμῶν, ἀλλ' αὐτοὶ Ἕλληνες, οὐ μισοβάρβαροι. Πλ. Ὁ καλὰ μὲν πράγματα νομίζων, αὐτὸ δὲ πάλλος μὴ νομίζων ὅναρ ἢ ἑπαρ δοκεῖ σοι εἶναι; Πλ. Ἐπιστήμη αὐτῇ μαθήματος αὐτοῦ ἐπιστήμη ἐστίν. Πλ. (Αὐτὸ) δικαιοσύνην αὐτῇ ψυχῇ ἐδρ-
μιν. Πλ.)

Α. 15. Wenn auf bestimmt vorschwebende Objecte hin-
gewiesen wird, hat das dem αὐτός (selbst) beigefügte Substan-
tiv den Artikel: αὐτός δ' αὐτῷ und δ' αὐτῷ αὐτός der Mann selbst.
Dagegen heißt δ αὐτός (αὐτῷ), selten (δ) αὐτῷ δ αὐτός derselbe
(Mann), wenn nämlich das Substantiv hervorzuheben ist (auch zurückwei-
send idem(que), zugleich, bei einem neuen Prädicat oder Adjectiv).
Αὐτῇ τῇ ψυχῇ θεῶν αὐτὰ τὰ πράγματα. Πλ. Καλῶν τῇ
ἀρετῇ βίαν αὐτῇ τῶν λεγόντων διαμνημονεύσαι ἦν. Θ. Ὁ τοὺς
αὐτοὺς αἰεὶ περὶ τῶν αὐτῶν λόγους λέγοντες πιστέροισι τῶν δια-
φορεμένων ἄνθρωποις. Ἀνα. — Τὴν Ἀσκήν ἀνδρῶν οἱ ἴστων οἱ αὐ-
τοὶ αἰεὶ. Θ. Τὴν ἀρετὴν οὐ τὴν αὐτὴν εὐδὸς πάντες πυνώων. Ἀρχ.
Οὐχ οἷον τε αἶμα τῆς τε ἐπιθυμίας καὶ τῆς τέχνης τὸν αὐτὸν ταμίαν γε-
νίσθαι. Θ. (Σωμοὶ ἐπὶ πλείστον αἶμα μέρος γῆς καὶ λαχρῶνται οἱ αὐτοὶ
κατὰ σπον.)

Α. 16. Eigennamen und βασιλεὺς stehen bei αὐτός selbst auch ohne
den Artikel. Αὐτὸς Σεύθης ἀνέκραγεν. Σε. Ἐκ τε αὐτῆς ἡελο-
πονήσου ἡμερον καὶ τῆς ἄλλης Ἑλλάδος ἱετίας. Θ. Αὐτοῦ βασι-
λέως ἡγεμόνες ἀν γίνουσιν. Σε.

Α. 17. Ueber αὐτοῖς ἀνδράσιν ιε. § 48, 15 Α. 16.

[Α. 18. Platon bildete sich für die philosophische Sprache den Aus-
druck τὸ πᾶν das dasselbe Seiende, Einerseits, entsprechend
der ὁμοιότητος und ὁσότης Thea¹, 185 o, Ges. 741 a ιε., wie den entgegen-
gesetzten τὰ διάφορα Tim. 37, Soph. 255.]

Α. 19. Substantive mit ὅς, οὗτος, ἐκεῖνος, αὐτός, αὐτὸς, αὐτῷ-
τερος und ἐκείνους verbunden erfordern den Artikel, wobei
diese Pronomina vor demselben oder hinter dem Substantiv eintreten, je
nachdem sie mehr oder weniger betont sind. Ὁ νοὺς δ' αὐτὸς ποτὶ ἔχων
οὐ τογχανεῖ. Εὐ. Λοκροὶ δοκοῦν ἐνομήματα τῶν περὶ ἐκείνων τὸν
τόπον γεγονέναι. Πλ. Τὸ εὐνομῶν εἶχον Θεσπιδος, ἐπὶ δὲ τῷ πέτρῳ
ἐκατέρῳ οἱ ἱππῆς ἦσαν. Θ. Ἀναπήσαν οὐ Ἀθηναῖοι καὶ ἐκατέρῳ
τῶν στρατοπέδων τὰ λοχαγεῖ οὐκ ἔλθιν ἐς χεῖρας. Θ.

Α. 20. Wie μὲν ιε. § 47, 11 Α. 16, so werden auch ὅλος, πᾶς ιε.
in prädicativer Bedeutung (Α. 7. u. 11) und von den Pronomina Α. 17
besonders οὗτος zuweilen ιε. eingeschoben, wenn der Artikel noch ein Wort
neben sich hat. Μαστιγὴ ἡ Περικλήους ὅλη οἰκία. Πλ. Τὸ μαρ-
τικὸν πᾶν σπέρμα γινώσκον κακόν. Εὐ. (Σωκράτης εἶπεν τὴν δι-
καιοσύνην καὶ τὴν ἄλλην πᾶσαν ἀρετὴν σφίαν εἶναι. Σε.) Ἐν
τῇ τῇ βίῳ εὐμπαῖσιν τραγωδίαι καὶ κωμῳδίαι κομῶν ἡδοναῖς αἶμα

παρίννυνται. Πλ. ὅσα δογαλῆς ταῖς πολιταῖς αἱ πρὸς τοὺς τυράν-
νους αὐταὶ λίαν ὀμύλλαι. Αἱ.

[A. 21. Wenn diese Pronomina (ὅς etc.) vorangehen, so kann die Verblutung auch eine bloß appositive sein, doch nicht leicht ohne daß ein oder mehrere Wörter dazwischen treten. Ὁδὴ ἀγνώμονες οὗτοί· ἴσταν οἱ νῦν ἡγοντες ἐπ' ὑμᾶς. Εἰ.]

A. 22. Ohne Artikel erscheinen bei ὅδε und οὗτος, ὅδε und οὗτος nicht bloß Eigennamen, wenn auf gegenwärtige Personen oder Sachen hin-
gewiesen wird. Hier ist das Nomen eig. Prädicat, z. B. οἱδὲ πρῶτος χωροῦσιν = οἱδὲ πρῶτος εἰσὶ χωροῦντες. Ἐγὼ τε καὶ Μελήσιος ὅδε νῦν ἐροῦμεν. Πλ. Ἐν τῇ θαλλίᾳσθ' ἦδε Κόηρος κείται. Ἡρ. Πάριος Κρίτων οὗτος Κροτοβόλου τοῦδε πατὴρ καὶ Ἀσσανίας Ἀισχίνου τοῦτον πατήρ. Πλ. Χιτώνας τουτουσὶ τοῖς τῶν δορυφόρων ἡγε-
μόσι ὅς· καὶ τῶν ἀρμάτων τοῖς ἡγεμόσιν ἄλλους τοῦσδε χιτώνας. Εἰ.
(Πολλοὶ γυγόνασθ' ἤτορες ἐνδοκοί, Καλλίστρατος ἐκείνος, Θρασυβού-
λος, ἔπειρ' μυρία. Αἱ. Νῆες ἐκεῖναι ἐπιπλέουσιν. Θ.)

A. 23. Bei ἕκαστος findet sich das Substantiv mit und ohne Artikel.
Κρατὶ ἐν ἐκάστῃ πόλει τὸ ἄρχον, τίθειαι δὲ τοὺς νόμους ἐκάστῃ ἢ
ἀρχῇ πρὸς τὸ αὐτῇ συμμέρον. Πλ. Καθ' ἡμέραν ἐκείστιν ἑλπίς
ἡ. Θ. Οἱ παρόντες τοῖς ἐργοῖς ἐκάστοις οὐ ταῦτά περὶ τῶν αὐ-
τῶν ἔλεγον. Θ.

[A. 24. Unmittelbar vor diesen Pronomina A. 19. 23 kann der Artikel nicht stehen. Doch findet er sich so namentlich bei Platon vor (ἔμω), ἀμφότερος und öfter vor συναμφότερος. Τὴν συλλαβὴν λέγαμεν τὰ ἀμφότερα στοιχεῖα. Πλ. Οὐδέτερος ὁ βίος ἐμοὶ γὰρ τοῦτων αἰρετός. Τί δὲ ὁ ξυναμφότερος; Πλ.]

12. Zwischen den Artikel und sein Particip kann ein zugehöriges Prädicat eingeschoben werden.

A. 1. Wie man sagt ὁπλίτης στρατεύεται er dient als Hoplit, so auch ὁ ὁπλίτης στρατεύομενος der als H. dienende; wie αὐτὸς αὐτῷ καὶ, so ὁ αὐτὸς αὐτῶν; wie τοιοῦτός ἐστι, so ὁ τοιοῦτός ὢν; ὁ πρότερος, πρῶτος, ὑστερος, ὑστέρος ἀγικόμενος der früher (prior); zuerst (eig. als erster) etc. Angekommene. Τὸν μόνον ὄντα καὶ κακῇ τύχῃ τρέ-
γει. Φιλ. Ἀντιοθέτην ἔλλοντο στρατηγὸν τὸν οὕτε ὁπλίτην ποῖποτε στρατευσάμενον, ἐν τε τοῖς ἡπείουσιν οὐδὲν περιβλεπτον ποιήσαντα. Εἰ.
— Τί τοιοῦτος προσήκει ποιεῖν τοὺς αὐτοὺς ἡδυνηκότας; Αἱ. Οἱ τοιοῦτοι τὰς φύσεις ὄντες μεθ' ὅπλων κινδυνεύουσιν. Ἰσ. Ἐν τοῖς μὴ τοιοῦτοῖς κριθέντας ἀγαιρεθῆναι. Αἱ. — Τῶν γαυλῶν νο-
μιζομένων εἶναι καὶ καταφρονουμένων ἴσταν ὅτε κατώρθωσιν ὁ τυχὼν καὶ βέλπιστα λέγειν ἔδοξεν. Ἰσ. Τοῖς ἀκούσιν ἀμαρτάνουσι μέ-
νισσι συγγνώμη. Αἱ. — Σπονδὰς λύουσιν οἱ πρότεροι ἐπιόρτες. Θ. Τοῖς ὑστάτοις ἀφικνουμένοις μεγάλη ζημία ἦν συνίβαινε γὰρ τοῖς μὲν πρώτοις ἀφικνουμένοις καθ' ἡσυχίαν ἅπαντα ποιεῖν, τοῖς δὲ τελευταίοις (σο. ἀφικνουμένοις) δαά σπονδῆς. Εἰ. Τοὺς πρώτους εὐρόντας τραγῶδιαν ἄξιον θαυμάζειν. Ἰσ. Πρὸς τὸ τε-
λευταῖον ἐχθρὸν ἕκαστον τῶν προὑπαρχάντων ὡς τὰ πολλὰ κριν-
ται. Αἱ.

A. 2. Wenn das Prädicat ein Objectiv und Substantiv ist, so tritt das letztere gewöhnlich erst nach dem Particip ein. Αἱ ἄριστα· δοκοῦσαι εἶναι γούσις μάλιστα παιδείας δεόνται. Εἰ. Ἐκείλευσας τοὺς στρατηγ-
χοὺς νομιζομένους ἀνδρ' ἄσπευθ' ἀλέγεσθαι. Εἰ. Μακροὶ δ' ἀληθέστα-

τος λεγόμενος χρόνος. *Κε. Παρήγγειλε τῷ πρώτῳ τεταγμένῳ
ταξιάρχῳ ἐκ μισθίων στῆσαι. Εε.*

*Α. 3. Auf diese Weise wird auch unser der sogenannte bloß
durch ὁ λεγόμενος, καλούμενος, ὀνομαζόμενος ausgedrückt, denen erst Spä-
tere zuweilen noch ein οὔτως beifügen. Εἰν μὴ οἱ βασιλεῖς π νῦν
λεγόμενοι καὶ δυνάσται φιλοσογήσωσιν, οὐκ ἐστὶ κακῶν παῦλα. Πλ.
Ἀχαρναὶ χωρίον μέγιστον ἦν τῶν θήμων καλουμένων. Θ. — Τὸ
Κοτόλαιον ὀνομαζόμενον ὄρος ἐπερεβάλλομεν. Αλ.*

*Α. 4. Die Stellung ist nicht so gebunden daß man der Betonung
halber sich nicht Abweichungen hätte erlauben dürfen. Τῷ λαχόντι βασιλεῖ
τὰ σεμνότερα καὶ μέγιστα πάτρια τῶν ἀρχαίων θυσῶν ἀποδέδοται. Πλ.
Πρὸς τὰς δοκοῦσας εἶναι πλεονεξίας ἀπλῆτως ἔχομεν. Ἰσ. Ἡ κα-
λουμένη μὲν ἀρχή, οὐσα δὲ συμφορὰ πέφυκε χείρους ἀπαρίας ποιεῖν
τοὺς χρωμένους αὐτῇ. Ἰσ. — ἔτυχε κηρύξας τῷ ἐπιβάτῳ πρώτῳ τοῦ
τείχους τριάκοντα μῦθας ἀργυρίου δῶσαι. Θ. — Τὴν ὑπὸ πάντων ἡμο-
λογουμένην ἀρίστον εἶναι εἰρηγὴν χρῆ ποιήσασθαι. Θ. Εὐδότημος
πολλὰ γράμματα συνήγε τῶν λεγομένων σοφῶν ἀνδρῶν γεγονέναι.
Εε. — Οὐτὶς ἐαυτὸν οὐτε τὰ ἐαυτοῦ χρῆ τὸν γε μέγαν ἀνδρα ἐσόμε-
νον στήρειν. Πλ. Οἱ τῷ ἰσχυροτάτῳ κολάσματος νυμίζομένῳ
σιδήρῳ πάντες ὅμως ἐθέλουσι καὶ πάλιν μάχεσθαι τοῖς αὐτοῖς. Εε.
— Τὴν γῆν τὴν Πειραϊκὴν καλουμένην ἐδήσαν. Θ.*

§ 51. Pronomina.

1. Die Nominative der persönlichen Pronomina wer-
den den Verben nur zugesügt, wenn ihr Begriff mit Nach-
druck hervorzuheben ist, wie bei Gegensätzen. *Οὐκ ἐγὼ ἀ-
ποκτενῶ, ἀλλ' ὁ τῆς πόλεως νόμος. Αν. Ἐγὼ Ἀθη-
ναίους, ὅσπερ καὶ οἱ ἄλλοι ἀνθρώποι, φημι σοφὸς εἶ-
ναι. Πλ.*

*Α. 1. Sie stehen nach dem Verbum, wenn auch dieses betont ist.
Τί λέγεις σὺ; Ἄ σὺ λέγεις. Πλ. Τοὺς ἀδικούντας ἀδίκως ἔσθην εἶναι
ἐγὼ καὶ ἐξηλέγχθην ὑπὸ σοῦ. Πλ. Εὐ σὺ π πάντα εἶπες καὶ ἐπηρε-
ασαμεν ἡμεῖς. Πλ.*

*Α. 2. Zuweilen finden sie sich bei nicht sehr starker Betonung, wie
in ὡς ἐγὼ ἀκούω, πυνθάνομαι, οἶμαι. Στρατηγὴν Ἀεροβόντα ἐξέλεσαν,
ὡς ἐγὼ ἀκούω. Αν. Τοῖς ξένους, ὡς ἐγὼ οἶμαι, οὐδὲμιν πῶτος
δυνατὶ ἀν ὁρᾶντος μίγναι. Εε.*

*Α. 3. Als dem ἐγὼ, σὺ entsprechender Nominativ des
persönlichen Pronomens der dritten Person tritt αὐτός ein
und auch im Plural αὐτοί neben dem in ganz freien Sätzen nicht
üblichen σφείς, oft bloß unser tantus et, sic. Αὐτοῦργος ἐπύρετο τὸν
θεὸν εἰ λῶον καὶ ἄμινον εἰς τῇ ἑκάστῃ πεπομένη οἷς αὐτὸς ἔθηκε νό-
μους. Εε. Ἐσθασαν τοὺς μὲν ἡμαρτημένους, αὐτοὶ δὲ σάβην τοῖς νόμοις.
Θ. Πανδὴ ἑαυτοῖς π ἀπέρωσαν καὶ σφείς ἡσυχάζον, τοῖς στρατηγού-
ςιν αὐτῶν εἶχον. Θ.*

2. Von den obliquen Casus der substantivischen Pro-
nomina beziehen sich die reflexiven auf das Subject des

Σαφές, die persönlichen auf einen andern Begriff. Ἐγὼ καὶ σὲ τῶν καλλίστων καὶ ἐμμενέων ἤξισται. Ἐ. Οὐκ ἐμὲ γε πιστὸν ἐμμενέον δεῖ, ἀλλὰ τὰ ἔργα δηλώσει. Δη. Ἐἵκλειαν οὐχ ὁρᾷς δσὴν σαντῇ τε καὶ μοι προσβαλεῖς πεισθεῖς ἐμοί; Σο. Τὰ ἀρίστα βουλευέσθαι ὑμῖν αὐτοῖς. Θ. Ἐκδήμους στρατείας πολλὰ ἀπὸ τῆς ἐαυτῶν οὐκ ἐξή-εσαν οἱ Ἕλληνες. Θ.

Α. 1. Das persönliche Pronomen steht jedoch häufig statt des reflexiven, in sofern das Subject sich selbst als Gegenstand der Betrachtung äußerlich vorstellt (objectivtr). So besonders δοκῶ μοι ich scheine mir, glaube, mit dem Infinitiv des Futurs auch es beliebt mir. Ὁρῶ ἐμ' ἔργον δεινὸν ἐπινοασμένην. Σο. Ζηλῶ σὲ μάλλον ἢ 'μὲ τοῦ μηδὲν ἡρῶν. Ἐδ. Πάσαις πόνων με καὶ σὲ καὶ πᾶσαν πόλιν. Ἐδ. Τῷ ὄντι μὲν ἡδόμεθα δοκῶ μοι ἀποδάνεσθαι. Ἐ. Ἐγὼ μοι δοκῶ κατακτείνεσθαι. Πλ.

(Α. 2. So finden sich die persönlichen Pronomina statt der reflexiven besonders beim Inf. als Subjectac., wie umgekehrt reflexive sich auf den Subjectac. beziehen können. Ἐγὼ ὑμᾶς καλέω ἐμὲ μιμεῖσθαι. Ἐ. Δέομαι ὑμῶν ἐμὲ δοκιμάζειν, τοῦτους δὲ ἡγέσθαι χείρους. Ἀν. Οὐκ ἀνθρώπων τοῖσι τὸ ἐμὲ τῶν ἐμαυτοῦ πάντων ἡμεληκέναι. Πλ.)

Α. 3. Das persönliche Pronomen der dritten Person erscheint in der Regel nur als indirectes Reflexiv, d. h. beim (Ac. mit dem) Inf., bei einer Participialconstruction oder bei irgendwelche abhängigen Sätzen auf das Subject des Hauptsatzes bezogen. Συμφύλακας τῆς εὐδαιμονίας οἱ φέτο χρήναι ἔχιν. Ἐ. Λέγεται Ἀπόλλων ἐκδύειν Μαρσύαν ἱκίζοντα οἱ περὶ σοφίας. Ἐ. Παραυλαδόντι ἐν ταυτοῖς ὡς σοφίαι ξυμμαχοὶ ἐς τιμωρίαν ἐπέρχονται. Θ. Ἐγκλήματα ἐποιούντος ὡς σοφίαι, ὅτι μεγίστη πρόβλεψις εἴη τοῦ πολεμεῖν. Θ. [Ἐκρίνον τῷς δουρασι ἐμμενέως συγγίνεσθαι νόμος γὰρ ἦν σοφίαις ὄσιος. Ἐ.]

Α. 4. Die Formen οὐ und ἐ bietet die att. Prosa nur in etnigen, zum Theil poetischen Stellen des Platon: οὐ Acp. 393 e, 614 b, 617 e in Mythen, Symp. 174 d, [175 a]; ἐ Acp. Anf. Symp. 175 a, 223 b. Selbst οἱ haben die Redner im Allgemeinen vermieden, außer Antiph. 1, 16. 5, 93, Andoc. 1, 15: 38. 40. 41. 42, Isä. 6, 27. Nicht leicht erscheint es betont, außer in οἱ γε Xen. Hell. 7, 1, 28, Et. d. Ath. 2, 17, (denn An. 1, 1, 8 ist vielmehr ὁδοῦναι zu betonen) und daher att. auch nicht bei Präpositionen. Ueber οὐ und οὐκ bei Substantiven § 47, 9 Α. 13.

Α. 5. Daneben findet sich εαυτοῦ, αὐτοῦ τε auch als indirectes Reflexiv der dritten Person, nicht bloß für die vermi denen Formen Α. 4; als eigentlich persönliches Pronomen der dritten Person tritt αὐτοῦ τε ein, auch auf das Subject beziehb., wenn dabei nicht mehr dessen Vorstellung, sondern fremde, z. B. des Darstellers oder des Subjects eines abhängigen Satzes vorschwebt. Ἐβούλετο ὁ Κλέαρχος ἄπαν τὸ σπράγμα πρὸς εαυτὸν ἔχειν τῆς γυναικός. Ἐ. Κίρινας ἐκέλευσε, εἰ μύλλος οὖν ἐαυτῷ ἐκπλεῖν. Ἐ. Ὁ Κόρος συγκαλεῖ ἐς τὴν εαυτοῦ σκηνὴν τὸς ἀρίστους τῶν περὶ αὐτὸν ἑταί. Ἐ. Μυθίας ἄνθρωποι ἀποχόρντα, οὐδὲν αὐτὸν ἡδονήματα, συκοφαντεῖν φέρεται. Δη. Οὐχ εἴην ὅτι χρησέσθαι αὐτῷ νομίζω. Δη.

Α. 6. Da die Beziehungen sich oft weniger nach der Form als nach der Bedeutsamkeit richten, so kann leicht auch ein Begriff der in einem obli-

αυτὸν ὡς αὐτὸν λέγει ὡς αὐτὸν (Gedankensubject) gedacht, und auf ihn bezogen εαυτοῦ gesagt werden. Sichere Entscheidung ist dabei freilich nicht immer möglich, da sie oft nur vom Spiritus (αὐτοῦ oder αὐτῶν) abhängt. Κίρος παρήγγειλε καθίστασθαι εἰς τὴν εαυτοῦ τάξιν ἑκαστον. Ες. Οὐκ ἄξιον βασιλεῖ ἀγείναι τοὺς ἐγ' εαυτὸν σκραπευσμένους. Ες. Τὸν κομμάριον ὥχτο ἄγων πρὸς τοὺς εαυτοῦ οἰκίτας. Ες. Πάντα οὐ ῥᾶθιον θνητῷ ἀνδρὶ κατὰ νοῦν ἐν τῷ εαυτοῦ βίῳ ἐκβαλεῖν. Πλ. Τὸ τοῦ χρεώτορος ξυμμέρον τὸ δίκαιον τυγχάνει ὡν, τὸ δ' ἀδίκον εαυτῷ λυσταλοῦν τε καὶ ξυμμέρον. Πλ.

[A. 7. Wie εαυτοῦ so findet sich auch ὡς αὐτοῦ, ὡς αὐτοῦς zuweilen als indirectes Reflexiv, doch nachdrucksvoller. Ἐπισκεψάμενος τὸν μαρτυρῶντος σφίεσσι αὐτοῖς ἡμερημίους. Αντ.]

A. 8. Getrennt sind ἐμὲ αὐτὸν, αὐτὸν ἐγώ, so wie (mit stärkerer Hervorhebung des αὐτὸν) αὐτὸν ἐγώ (selten αὐτὸν ἐμὲ), αὐτὸν σε eben so wohl persönliche Pronomina als ἐγὼ αὐτός und αὐτός ἐγώ. So finden sich auch die Plurale ἡμῶν αὐτῶν ic., αὐτῶν ἡμῶν ic. auf einen andern Begriff als auf das Subject bezogen. Ungebräuchlich jedoch war αὐτοῦς ὡς αὐτὸν. Αὐ. (Σωκράτης συνδίσκουσε τὰ ὄπλα καὶ αὐτὸν ἐμὲ. Πλ.) Αὐτὸν ἐγώ μὲν ἀποστεινὰ σου τοιοῦτον πρὸς ἐμαυτὸν ἐπέρχεται λέγει. Πλ. Τόδε εἰπέ, σὲ αὐτὸν ἐώσαν ἄρχην σεαυτοῦ ἢ οὐδὲ τοιοῦτον ἐπιτρέπουσθα σοι; Αὐ. Πιστεύω καὶ τὸν χρόνον διδάξω σε καὶ αὐτόν γὰρ σε οὐκ ἀνέχουσιν τοὺς σὺ προεμένους ἐνεργείαν ὀρώμεντα ἐγκαλοῦντας. Ες. Αὐτῷ ταῦτά σοι δίδωμι' ἔχειν. Εδ. Ἄλλο π ἡμῶν αὐτῶν τὸ μὲν σῶμα ἐστίν, τὸ δὲ ψυχὴ; Πλ. Αὐτῶν ἡμῶν οἱ προσβύτεροι οὐκ ἀπειροὶ πολέμων εἰσιν. Θ. Τὰ ὑμέτερα ὑμῖν αὐτοῖς ἀποδώσει. Αὐ. Αὐτοῦ ὃ ὑμᾶς χρὴ τὰ παραλειμμένα συνδεῖν. Ισ.

A. 9. Nicht eben so getrennt wurde εαυτοῦ ic. Wohl aber findet sich αὐτοῦ ic. mit ergänzbarem οὐ ic. in betonter Stellung oder bei Selbstätzen (ipsius). C. 6 A. 4—6.

A. 10. Der Ge. Plur. ἡμῶν αὐτῶν ic. von einem Substantiv regiert ist nur in partitiver Bedeutung notwendig; in possessiver zwar nicht beispieles, aber viel gewöhnlicher das Possessiv mit dem ihm nachgestellten Ge. αὐτῶν (vgl. § 47, 5 A. 1); so auch selbst durch den Artikel substantivirt: τὰ ὑμέτερα αὐτῶν. Τὸ τρίτον μέρος ἡμῶν αὐτῶν ἐπεμψαμεν. Θ. Βουλευόμεθα ἐλλείξαι ἐκκλησίαν ἡμῶν αὐτῶν. Πλ. Ἐπισκεψάσθε τὰ τῶν ἵππων καὶ τὰ ὁμῶν αὐτῶν ὄπλα. Ες. — Ἐμῆτερα αὐτῶν ἵσχυα οὐδέτερος ἔχει λέγειν. Πλ. Μᾶλλον πιστεύετε τοῖς ὑμετέροις αὐτῶν ὁρθολογοῖς ἢ τοῖς τοῦτων λόγοις. Αντ. Ἐπράποντο πρὸς ἡρωῖαν ἡγοιμένων ἀνδρῶν οὐ τῶν ἀδυνατοτάτων κερδοῦς τοῦ σφετέρου αὐτῶν ἔνεκα καὶ τοῖς ἀσθενέσι τραγῆς. Θ. Ἀπέχουσε τῶν ἀλλοτρίων, ἵνα ἀσφαλέστερον τοὺς οἴκους τοὺς ὑμετέροισι αὐτῶν κειτῶδες. Ισ. Αἰὲ ἐγ' ὁμῶν εἶναι δοκῶναι τὰ ὑμέτερα αὐτῶν οἷς ἂν βούλοισθε. Αη. Ἐστὶ δικαστῶν νοῦν ἔχοντων περὶ τῶν ἀλλοτρίων τὰ δίκαια ψηφισμένους ἅμα καὶ τὰ σφετέρη αὐτῶν οὐ τίθεσθαι. Ισ.

(A. 11. Selten findet sich eben so gebraucht der Singular (ὁ) ἡμῶς (ὁς) αὐτοῦ meus, tuus ipsius; dafür (ὁ) ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἐαυτοῦ (§ 47, 9 A. 12), das letzte notwendig, da ὁς αὐτοῦ meus ipsius der Person fremd ist. C. § 25, 4 A. Τον ἐμὸν μὲν αὐτοῦ τοῦ ταλαπύρου σχεδὸν ἤδη νομίζω ἐκπεσεῖσθαι βίον. Αη. Ἐγὼ μὲν ὦ παῖ καὶ τὸ εἶναι σπειρώμενος ἑμὲ καὶ τοῦ μὲν αὐτῆς ἡλθον. Ισ.)

A. 12. Vor das Reflexiv kann noch αὐτοῖς hinzutreten, um andere

Subjecte nachdrücklicher von der Handlung auszufschließen. *Μάλιστα ἂν αὐτὸς ἐπὶ σκευτὸν παρακληθείη. Ἰσ. Τὰ μὲν αὐτῇ θ' αὐτῆς ἡ ψυχὴ ἐπισκοπεῖ, τὰ δὲ διὰ τῶν τοῦ σώματος δυνάμεων. Πλ. Τὸν σοφὸν αὐτὸν αὐτῷ μέλειται διὰ σοφὸν εἶναι. Πλ. Διὶ πάντι λόγον ὥσπερ ζῶν συνιστάται σῶμα τι ἔχοντα αὐτὸν αὐτοῦ. Πλ. Οἱ καλοὶ καγαθοὶ αὐτοὶ ἐαυτοῖς σύνισται δι' ἐαυτῶν, ἐν τοῖς ἐαυτῶν λόγοις πείραν ἀλλήλων λαμβάνοντες καὶ δίδοντες. Πη.*

(A. 13. Um αὐτὸς nicht von dem Reflexiv zu trennen, erlaubten sich besonders Dichter jenes nach dem zu diesem und seinem Nomen gehörigen Artikel (oder Präposition) einzufschließen. *Καταλέλυκε τὴν αὐτὸς αὐτοῦ δουλοσίαν. Αἰ. Ἰατρός οὐδὲ εἰς, ἂν εἰ σκοπῆς, τοὺς αὐτὸς αὐτοῦ βούλει θ' ὑγιαίνειν γίλους. Φιλ. (Ἐκλαμν, αὐτῇ τὸν αὐτῆς δαίμον' ἀνακαλουμένη. Σο.)*

A. 14. Doch findet sich auch das bloße Reflexiv wo man αὐτὸς hinzugefügt erwarten sollte. *Ἐγὼ ἀπολύω ἑμᾶς τῆς αἰτίας καὶ καταδικάζω ἐμ' αὐτοῦ. Εἰ. Τί σκευτὸν ἀδικῶν τὴν τὴν κατατιγῆ; Μι. Φημι εἶπαι αἰσῶνται, ἐαυτὸν χρῆσαι παρασχεῖν Κλεάνδρῳ χρίσαι. Εἰ. Φύσας μὲν λῆς σῶμα ἐκ ψυχῆς, ψυχὴ δ' αὐτῇ λῆς ἀπὸ σώματος. Στ.*

(A. 15. Misbräuchlich erscheint ἐαυτοῦ ic. auch für die Reflexiva der ersten und zweiten Person; auch im Singular, selbst in der attischen Prosa. *Εἰ μὴ προἰξανέστημεν, οὐδ' ἀναλαβεῖν αὐτοὺς ἂν ἠδυνήθημεν. Δη. Ἡμεῖς γε χωρὶς τῶν ἀναγκαίων κακῶν αὐτοὶ παρ' αὐτῶν ἑτέρα προσπορίζομεν. Μι. Τὰδ' οὐχ ὅπ' ἄλλων, ἀλλὰ τοῖς αὐτῶν ἥτοις ἀλίσκομεθα. Αἰσ. Ἀποκαίνετε σκευάτους ἐαυτοῦς. Αἰ. (Ὁδ' μετανοήσαντες ὕστερον ἀόρησται σ' αὐτὸς αὐτοῦς ἡμαυτοκτότας τὰ μέγιστα ἐς θεοῖς τε καὶ ἑμᾶς αὐτοῦς. Εἰ.) — Αὐτὸς αὐτὸν ἀπώλλων. Ἀνδ. Δαίμων ἐαυτῷ πλοῦσιαν γήμας ἱερ. Ἰν. Σέψαι κακῶς καὶ διελθε πρὸς αὐτόν. Ἰσ. Ῥεῖσιθ σοὶ ἔνν καρπούμενον τὰ ἐαυτοῦ. Εἰ.)*

(A. 16. Ἐαυτὸν ic. findet sich auch für ἀλλήλων. *Εἰώθααν, ὅν ἂν ἐν αὐτοῖς διενεχθῶν γονὴ καὶ ἀνῆρ, διαλλάττεσθαι διὰ τοὺς παῖδας. Δη. Ὅπου καλοὶ καγαθοὶ συμπάσαι καὶ παιδαυκεῖναι εἰναι, οὐκ ἂν ὡς αἰληπρίδας, ἀλλ' αὐτοὺς αὐτοῖς ἱκανοὺς ὄντας συνεῖναι, λέγοντάς τε καὶ ἀκούοντάς ἐν μίρῃ ἐαυτῶν κοσμήως. Πλ.)*

3. Das reciproke Pronomen ἀλλήλων hat den Begriff des Wechselseitigen: einander.

A. Es findet sich auch als Subjectacc. und im Ge. von einem Substantiv (auch einem ergänzten und selbst einer Substantivierung) regiert, aufzulösen in οἱ ἑταροὶ τοὺς ἑτέρους und οἱ ἑταροὶ (τῶ) τῶν ἑτέρων. Bei hinzutretendem Artikel folgt es der Regel des Ge. der Reflexive § 47, 9 A. 11. *Ἐγόνται ἀλλήλους κακὰ ἔχων ἄνθρωποι ἡ σόα ἡ τὸν. Πλ. Τίς ἄλλη ἀξία ἰδονῇ πρὸς λῆναι ἑστίν ἀλλ' ἡ ὑπερβολὴ ἀλλήλων καὶ ἑλπίς; Πλ. — Ἀσπασαί ἡμῖν ἡ ἀλλήλων δικαιοσύνη καὶ ἀρετή. Πλ. Οἱ πρόγονοι τὰς θρασυτήτας τὰς ἀλλήλων οὐκ ἐβήλουν οὐδὲ τὰς τόλμας τὰς αὐτῶν ἥσκειν. Ἰσ. — Πᾶσιν ἡν καθεστῆκεν ἰόντας ἐπὶ τῇ ἀλλήλων ἱερῶν τῶν ἐνόντων ἀπέχσθαι. Θ. Τὸς τοῦτοιοις ἐαυτῶν τε καὶ ἀλλήλων οἷς ἂν τι ἐωρακέναι ἄλλο πλὴν τῆς σμίας; Πλ.*

4. Die Possessiva der ersten und zweiten Person ἐμός, σός, ἡμέτερος, ἐμέτερος entsprechen sowohl den Genitiven der persönlichen als denen der reflexiven Pronomina. Von den Possessiven der dritten Person ist ὁς nach § 23, 4 A. der Prosa fremd; σφάτερος nur reflexiv.

Α. 1. Es entsprechen also *ἐμός* dem *μοῦ* und *ἐμαυτοῦ*, *σός* dem *σοῦ* und *σεαυτοῦ*, da man *ἐμός* oder *σός* *αὐτῷ* meist vermied, vgl. 2 Α. 11. Wenn jedoch der Begriff des *αὐτοῦ* hervortreten war, so konnte man *ἐμαυτοῦ*, *σεαυτοῦ* gebrauchen. *Οἱ ἐμοὶ ὀφθαλμοὶ καλλίονες ἂν τῶν σῶν εἴσαν.* *Ἔ.* *Τὸ σὸν ταπεινόν, ἂν σὺ σεμνόνῃ, καλὸν γαίνεται.* *Μέ.* *Τῆς δυνάμεως τῆς σῆς ἢ τῆς πλῆθους εἶναι;* *Ἔ.* *Πότερον γράμην σεαυτοῦ ἀποκαλῆς ἢ ἐμὲ ἐρωτῆς;* *Πλ.* *Κἀνὶ τοῖς σεαυτῆς καποῖσι κατὰ τοῖς ἐμοῖς γελῆς.* *Σο.*

Α. 2. *Ὅς* sein wird in der Prosa durch *αὐτοῦ* oder *ἐαυτοῦ* ersetzt. Vgl. § 47, 9 Α. 12. Ueber den Artikel als schwächeres Possessiv § 50, 2 Α. 3.

(Α. 3. Auch *ἡμέτερος* und *ὁμέτερος*, eigentlich dem *μοῦ*, *σοῦ* (*ἡμῶν*, *ὁμῶν*) entsprechend, beziehen sich zuweilen auch ohne *αὐτῶν* auf das Subject vgl. 2 Α. 3. Ueber *αὐτῶν* 2 Α. 12. *Νενικήκατε διὰ τὴν ὁμετέραν ἀρετὴν καὶ τὴν ἡμετέραν προθυμίαν.* *Ἔ.*)

Α. 4. *Σφετέρος* bezieht sich auf das Subject, auch in abhängigen Sätzen die ein neues Subject haben auf das des Hauptsatzes; ja selbst auf das Gedankenobject vgl. 2 Α. 6. Ueber das hinzugefügte *αὐτῶν* 2 Α. 10. *Βιωτὶ μέρος τὸ σφετέρων παρίχοντο.* *Θ.* *Νομίζουσι τὴν ἀρετὴν αὐτοῖς πρὸς τὸ σφετέρῳ ἀγαθῷ περνεῖναι.* *Ἔ.* *Ὁ Ἀθηναῖος οὐ περιόχεται ἰδοῦναι τὰ σφετέρηα διαγαράντα.* *Θ.* *Λέγουσιν ὡς οἱ δίκαιον τοὺς σφετέρους ἐνυμμάχους ὁμᾶς δίχεσθαι.* *Θ.* *Ῥέουσιν μὴ αἱ σφίραι δίκαι νῆες ὀλίγαι ἀμύνειν ὤναι.* *Θ.* *Προσέειπον τοῖς σφετέρους ἐνυμμάχους αὐτῶν τινα κολάζειν.* *Θ.* *Πόλλεμοι ἦσαν πρὸς ὁμόρους τοὺς σφετέρους ἐκάστους.* *Θ.*

Α. 5. Wie *αὐτοῦ*, *αὐτῶν* 2 Α. 10, so können auch andere Genitive mit den Possessiven sogar appositiv verbunden werden. *Ε.* § 47, 5 Α. 1.

Α. 6. Ueber die Possessiva in der Bedeutung des objectiven *Ge.* § 47, 7 Α. 8.

[Α. 7. Wenn das Substantiv noch einen dasselbe näher bestimmen den *Ge.* bei sich hat, so richtet das Possessiv sich nach jenem. *Ὁ ἐμός λόγος ἐν τῷ ὁμετέρῳ ἀσθενεῖ τῆς γνώμης οὐκ ὀρθὸς γαίνομαι.* *Θ.*]

Α. 8. Bei den possessiven Pronomina und den sie vertretenden Genitiven der persönlichen und reflexiven fehlt der Artikel, wenn dabei gedacht wird daß noch mehreres Gleichartige dem Besitzer angehöre: *μαθητὴς ἐμός* oder *μ. μου* ein Schüler von mir, *κατὰ ἐμὴν δόξαν* nach einer Ansicht von mir. Eben so wenn sie ohne Substantiv als Prädicat stehen, in sofern eben nicht der ganze Besitz der Art umfaßt wird. *Μαθητὴς ἐπιθυμῶ γενέσθαι σός.* *Πλ.* *Ὁ λόγος ἐμαυτοῦ λέγω.* *Ἀν.* *Διαγορεῖ πατέρων πρὸς αὐτῶν παῖδας γίνονται.* *Πλ.* *— Ἐγὼ ἐμός εἰμι.* *Ἐδ.* *Πάτερ σός εἰμι.* *Σο.* *Νόμίζω τὰ ἐμὰ σὰ εἶναι.* *Ἔ.* *Νομίζουσι πάντα τὰ ὑποχρεῖα γυγνόμενα ἐαυτῶν εἶναι οὐκ ἦσαν ἢ ὁμέτερα.* *Ἔ.* *Μὴ μοι ἂ μὴ ἐδίγες ποιοῦ σεαυτῆς.* *Σο.*

(Α. 9. Wie im Prädicat, so fehlt der Artikel auch bei einer Apposition, wenn keine Distinction beabsichtigt ist: *Νίκλας, πατήρ ἐμός (μου)* Α., Vater von mir. *Τὸν ἄνδρα τόνδε, ἐμὸν λέγω πατέρα, κατέκτανεν.* *Σο.*)

Α. 10. Wenn der Artikel dem Possessiv oder den dasselbe vertretenden Genitiven (Α. 8) beigefügt wird, so weist man entweder auf das Object als ein vorliegendes hin oder unterscheidet es von gleichartigem Besitze Anderer oder bezeichnet

alles was von der Art dem Besitzer angehört. *Τὴν σιγὴν σου συγχώρησον* θήσω. *Πλ. Τὴν ἐμὴν τύχην ἐπετίθω* πρὸς τὴν σαυτοῦ σκόπευ καὶ εὐρήσεις τὴν ἐμὴν βέλτιω τῆς σῆς. *Δη. Ψυχῆς ἐπαμιλοῦ* τῆς σεαυτοῦ. *Μέ.*

Α. 11. Nach οὗ, ὧν dessen, deren hat das regierende Substantiv den Artikel in denselben Fällen. *Ὡν τὰς δόξας* ἑλοῖς, *μιμοῦ τὰς πράξεις.* *Ίσ.*

Α. 12. Substantivirt bezeichnen die Possessiva im Masculinum die Angehörigen oder Untergebenen; im Neutrum Besizthümer, Interessen ic. Ueber die Genitive § 47, 5 Α. 2. 9 ff. *Κύριον δὲ τὸν ἐπιτροπὸν ἔχειν σοὶ καὶ τοῖς σοῖς.* τὸ ἐνοῶν *ἐμοὶ καὶ τοῖς ἐμοῖς* ἐγὼ πρῶτον πειρῶμαι παιδεύειν. *Ἐ.* *Συμπέμψατέ μοι τῶν ὁμετέρων.* *Ἐ.* *Κατέβησαν τοὺς σφετέρους αὐτῶν ἑκαστοὶ προπέμποντες.* *Θ.*

5. Dem persönlichen Pronomen verwandt ist das auf Identität bezügliche αὐτός. Wirklich als solches stehen die obliquen Casus auf ein Nomen bezogen (wie im Lateinischen ejus ic.), den Begriff desselben bloß erneuernd. Vgl. 2 Α. 5. Bei dieser schwachen Bedeutung (dem entlasteten οὗ ic. entsprechend) vermied es betonte Stellen, z. B. die erste.

Α. 1. So auch wenn es den vorher gesetzten Begriff nach einem Zwischensatze ep analeptisch (wiederholend) erneuert; desgleichen wenn es correlativ einem vorhergehenden Relativ entspricht, während οὗτος eben so gebraucht gewöhnlich, besonders in letzterem Falle, die erste Stelle einnimmt, wiewohl stark betonte Begriffe auch dem οὗτος vorangehen können. *Πειράσσομαι τῷ πάππῳ, ἀγαθῶν ἱππέων κράτος ἂν ἱππὶς, συμμαχεῖν αὐτῷ.* *Ἐ.* *Ὡπερ ἱππους οἱ ἂν ὄριστοι ὦσιν, οὐχ οἱ ἂν παρῴνται, τοῦτους ἔστιν, οὕτω καὶ ἀνθρώπους οἱ ἂν ἡμῖν δοξῶσι μάλιστα συναχούμεν τε ἡμᾶς καὶ συγκοσμήσωμεν, τούτους λαμβάνετε.* *Ἐ.* *(Ταῖς πῖσταιν αἷς τοὺς ἄλλους λέγοντες πείθομεν, ταῖς αὐταῖς ταῦτα εἰς βουλευόμενοι χρώμεθα.)* *Ίσ* *Χρὴ τοι ποιήτῃν ἀνδρα πρὸς τὰ θεάματα ἃ δεῖ ποιεῖν, πρὸς ταῦτα τοὺς τρόπους ἔχειν.* *Ἀρ.* — *Οἱ τῶραν οὗς τῶν πολιτῶν διδίασθαι χαλεπῶς αὐτοὺς ζῶντας ὀρώσιν.* *Ἐ.* *Οὗς ἂν βούληται ποιήσασθαι φίλους, ἀγαθὸν πλεῖς περὶ αὐτῶν πρὸς τοὺς ἀπαγγέλλοντας.* *Ίσ.* — *Ὅν ἂν ἡγήσωνται περὶ τοῦ συμφέροντος ἑαυτοῖς φρονιμώτερον ἑαυτῶν εἶναι, τούτῳ οἱ ἄνθρωποι ἀπερηθίως πείθονται.* *Ἐ.* *(Ἄ ἂν εἴπῃς, ἔμμενε τοῖς τοῖς. Πλ.)*

Α. 2. Mit größerem Nachdrucke wiederholte man das Nomen, was besonders bei Eigennamen sehr häufig ist. *Σώματος πονηρία ψυχῇ ψυχῆς πονηρίαν ἐμποῖ.* *Πλ.* *Μυσοὶ βασιλείῳς ἄκοντος ἐν τῇ βασιλείῳς χωρὶς οἰκοῦσιν.* *Ἐ.* *Τὴν πόλιν ἐχθρῶν τῇ πόλει πεποιήκων.* *Δη.* *Μετὰ Κόρον ἀνέβησαν παρὰ τὸν πατέρα τοῦ Κόρον.* *Ἐ.*

Α. 3. Der Nominativ zu αὐτοῦ, αὐτῶν ic. vertritt in der unbetonten Bedeutung die dritte Person des Verbums als solche, wobei der Griechische, die Gabe wie den Willen zu richtiger Auffassung voraussetzend, ohne Weiteres z. B. einen Begriff der eben Object gewesen, im nächsten Satz als Subject denken läßt. Sogar bei Verbindungen durch καὶ, Relative ic. sind ja wohl verschiedene Subjecte selbst der dritten Person zu denken. *Κῆρος τὰς ναὺς μετεπέμψατο, ὅπως ὅπλιτας ἀποβιβάζουσιν καὶ βιασάμενοι τοὺς πολεμικοὺς παρέλθοιεν, ἢ φελάτθουσιν.* *Ἐ.* *Τῶν νόμων αὐτῶν ἀκούετε εἰ κλέουσιν καὶ εἰ παρὰ βλάβην (οἱ ἀνδράκοι).* *Δη.*

(A. 4. Betont können alle Casus von αὐτός demonstrativ auf eine vorschwebende oder als vorschwebend gedachte Person oder Sache bezogen gebraucht werden. Ueber αὐτός, αὐτός 1 A. 3. So bezeichnet αὐτός (αὐτή) auch den (die) welcher (welche) für den Lebenden die Hauptperson ist, wie für den Schüler der Lehrer, für den Sklaven der Herr oder die Hausfrau. Τίς οὗτος; Αὐτός. Τίς αὐτός; Σωκράτης. Αρ.)

(A. 5. So findet sich auch das Neutrum αὐτό das, gerade dies, wenn es zuerst steht oder durch einen folgenden relativen oder interrogativen Satz gehoben wird. Selten ist in der letztern Verbindung das Masc. und Fem. Αὐτό ἐν τῷ θίῳ εἶη. Δε. Αὐτό οὐκ εἴρηται ὁ μάλιστα εἶδε δη-
δῆναι. Πλ. Ἀν' αὐτῶν ὧν αὐτός βέβαιον ἄρξομαι. Δη Αὐτοῦ προ-
τον ἡδῆως ἀκούσαμεν' ἂν ἐπὶ τῷ καὶ εἴσωμι. Πλ. Ἐνα παρασχέσαι μί-
γρον ἐπιστάμαι, αὐτὸν πρὸς ὃν ἂν μοι ὁ λόγος ᾖ. Πλ. Ἀπέπτος αὐ-
τῇν ἦτο ἀνδρα ἀποβαλοῦς ἄλλον γαῖα. Κδ.)

6. Mit einem Nomen verbunden heißt αὐτός selbst.
S. § 50, 11 A. 15 vgl. A. 14.

A. 1. So bezeichnet αὐτός auch mit einem Eigennamen und einer Ordinalzahl von πρώτος an verbunden die Zahl der Antis- (oder Geschäftis-) genossen des Genannten (meist des Bedeutendsten) diesen mitgerechnet. Ἐσπριάτης Νικίας τρίτος αὐτός. Θ.

A. 2. Das Nomen kann auch ein bloß im Verbum ent-
haltenes persönliches Pronomen sein. Ἄλλων ἱσπὸς αὐτός ἔκλει-
βον. Κδ. Ἀπαντὶς ἴσμεν ἐς τὸ νοθεῖν συμφέ- αὐτοῖ δ' ὅταν σφαλί-
μεν, οὐ γγνωσκόμεν. Κδ.

A. 3. So findet sich αὐτός auch in den obliquen Casus häufig bei Gegenätzen, besonders als Subject eines absoluten Genitivs, eines Infinitivs oder zu einem Particly gehörig, wobei eigentlich ein persönliches Pro-
nomen zu ergänzen ist. Εἰ περὶ ἡμῶν ὑπολαβεῖν τοὺς ξένους, μὴ ὄν-
των ἡμῶν ἀντιπάλων, ἐξείντων αὐτῶν τε καὶ τῶν μετοίκων, δεινὸν ἂν
ᾦν. Θ. Τὸν πέλας μὲν νοθεῖν βραχὺς πόρος, αὐτὸν δ' ἐνγχεῖν ὕβρον
ἡδικημένον πάντων μέγιστον τῶν ἐν ἀνδραίοις βάρος. Γν. — (Ματαπέμ-
πετό με, ἀγκέσθαι δομένη αὐτόν, εἰ μὴ τῇ τῆρῃ οἶόν τε εἶη. Δη)
Οὐ νομίζω σοι κάλλιον εἶναι τὸ καλεῖσθαι ἐκείνον τοῦ αὐτὸν ἐλθεῖν πρὸς
ἐκείνον. Δε. Ἐπίστευεν ὅτι ἀνεπύδονόν οἱ ἦδη εἶη πᾶν θράσαι μᾶλλον
ἢ ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν αὐτὸν διαφθαῖναι. Θ. — Λαμβάνουσιν αὐτὸν
καὶ γυναῖκα. Δε. Ὁ Βρασίδης τῇ Θεσσαλῶν γῇ καὶ αὐτοῖς φίλος
ᾦν. Θ

A. 4. Dieser Gebrauch ist auch statthast wo der Gegensatz bloß ge-
dacht wird. Εἰ μὴ πιστεύεις, ἀκολούθει με' ἐμοῦ καὶ ἀκούεις αὐτῆς
λεγούσης. Πλ. Δημοσθένης, αὐτῷ διεθέντι, εἶπον χρῆσθαι ταῖς ναυσίν.
Δη. — Πιρμιστήκει τοῖς βοηθείας δεήσεισθαι δοκοῦσιν (sc. ἡμῖν) αὐτοὺς
βοθεῖν ἐτέρους. Δη. Τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἡχθοντο ἐμποδῶν ὅτι σῆλος μὴ αὐ-
τοῖς τοῦ δήμου βεβαίως προεστάναι. Θ. — Πλεστοῖον (ὁμῶν) εἰς τὰς
πληρεῖς αὐτοῖς ἐμπαῶν. Δη. Ὅρῳ Κῦρον ἡδῶν διδόντα μᾶλλον ἢ αὐ-
τὸν ἔχοντα. Δε. Πλεονεκτήσειν νόμῳ τοὺς βελτίστους αὐτοὺς εἶναι δο-
κούντας. Γσ. [§ 50, 12 A. 1.]

A. 5. Eben so erscheint αὐτὸν selbst auf ein zu ergänzendes und
man bezogen. Ἐξεπαύσθαι αὐτὸν ὑπ' αὐτοῦ πάντων χαλαπώτατον.
Πλ. Οὐχ οἶόν τε ἀμελῇ αὐτὸν ὄντα ἄλλους ποιεῖν ἐπιμειλεῖς. Δε.

A. 6. Καὶ αὐτός auch (ich, du,) ex, gleichfalls, selbst ex,
schon von selbst, bezeichnet daß der Gedanke neben dem ex
wähnten Begriffe noch auf (einen) andern (u) zu beziehen sei.

Bei hinzutretender Negation wird καί mit ihr in οὐδέ, μηδέ verschmelzen, was jedoch in der letzten Bedeutung nicht statt findet. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἀπολοῦσαν τοὺς Ἀθηναίους ὁμολογεῖν Λακεδαιμονίους καὶ αὐτῶν ἡγεμόνας εἶναι. Εἰ. Ἀκούμεν Ἕλληνας ὄντας καὶ αὐτοὶ ὅγ' ἡμῶν, ὄντων Ἑλλήνων, ἀγαθὸν τι πείσκειν Εἰ. Κλέαρχος ἐκόλασεν αὐτὸν ἰαχυρῶς, ὥστε καὶ αὐτῷ μεταμίλειν ἐσθ' ὄντα. Εἰ. Ἡ γεωργία πολλὰ καὶ αὐτῇ διδάσκει. Εἰ. Οἱ Κερκυραῖοι οὐδ' αὐτοὶ διανοοῦντο βαλίσσασθαι. Θ.

Α. 7. In sofern αὐτός den Begriff des Andern, Fremden zum Gegen- sage hat, erhält es auch die Bedeutung für sich, allein, (unter sich, aus ic.) Das synonyme μόνος hat den Gegensatz mehrere und kann daher auch mit αὐτός verbunden werden. Οἱ νέοι εἰσὶν πάντα πάντων αὐτοὶ σοφώτατοι. Πλ. Αὐτοὶ ἐσμεν κοῦπω ξένοι πάρεσσαν. Ἀρ. Μόνον ἡμεῖν ἐν ἐρημίᾳ. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἔνθεν μὲν ἐξέρχονται, ἐκ τοῦ μόνου εἰσὶν' προϊόντες δὲ καὶ παραλαμβάνοντες τὰς πόλεις πλείους γιγνόντας. Εἰ. Ὁ μακάρι' ἀτυχεῖν θνητὸς ὧν ἐπίστασο, ἐν' αὐτὰ τὰ ναυ- καῖα δυστυχῆς μόνον. Γν.

Α. 8. Ähnlich steht αὐτός im Gegensatz zu fremder Einwirkung oder anderweitiger Aufhat: bei persönlichen Begriffen aus eigenem Antriebe, bei sachlichen seiner eigenen Beschaffenheit nach, in beiden Fällen oft nuster von selbst. Ὁ Κλέανδρος ὑπὸ τοῦ Λεξίππου τι ἀναρεθίζόμενος καὶ αὐτὸς ἀχθεσθεὶς ἀποπληρωσάσθαι ἐβη. Εἰ. Τὸ πλεον τοῦ χωρίου αὐτὸ καρπὸν ὑπέρχον. Θ.

Α. 9. In sofern αὐτός das Fremde ausschließt, kann es die Schärfe und Genauigkeit des Begriffes urgiren: gerade (drücklich hart, ganz nahe). Τῶν πόλεων ὅσαι νεώταται ἐκλεσθῆσαν ἐν' αὐταῖς ταῖς αἰώνιοις τοῖς τοῖς ἐκείνῳ. Θ. Ἐφύλαξαν ἐν νύκτι καὶ αὐτὸ τὸ περιόρθρον. Θ. Τὰ ποιήματα αὐταῖς ταῖς ἐκδομαῖς καὶ συμμιγῆς ψυχραγωγῆς τοὺς ἀκούοντας. Ἰο.

Α. 10. Ueber § αὐτός § 50, 11 Α. 15.

7. Ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος setzen ein Verhältniß zu dem Redenden voraus, welcher durch ὅδε auf den Begriff als einen sinnlich oder geistig angeschauten hinweist; durch οὗτος eine gegebene Vorstellung desselben wiederholt; durch ἐκεῖνος ihn als einen entlegenen bezeichnet.

Α. 1. Was von ὅδε gilt im Allgemeinen auch von τῇδε, ὡςδε, τοιςδε, τοσούδε, τηλικούδε; was von οὗτος auch von ταύτῃ, οὗτῳ, τοιοῦτος, τοσούτος, τηλικούτος.

Α. 2. Nach dem aufgestellten Unterschiede heißt es also z. B. ἡδε ἡ πόλις von einer Stadt in oder bei der man sich befindet, αὐτῇ ἡ πόλις von einer solchen über die man gesprochen hat; οὐ τῇδε die hiesigen, οὐ ταύτῃ die dort, in der erwähnten Gegend, befindlichen. Aus diesem Unterschiede erklärt es sich ferner daß als regelmäßige Correktive zu δε, οὗτος ic. nicht ὅδε, τοιςδε ic., sondern οὗτος, τοιοῦτος ic. eintreten [§ Α. 1]; daß ὅδε ic., wenn sie auf Begriffe der Rede selbst zurück- weisen, gewöhnlich sich auf etwas Folgendes, οὗτος ic. auf etwas Vorgehendes beziehen. Ἡ τραγωδία ἐστὶ τῆςδε τῆς πό- λεως εὐρημα. [Πλ.] Ὅπου τύραννος ἦ ἐν τῇ πόλει, ὃ δημοθῆς ὧν μέγα ἐν ταύτῃ τῇ πόλει δινήσεται. Πλ. — Ταῦτα μὲν σε λέγουσιν, παρ' ἡ- μῶν δ' ἀπείργελλε τὰδε. Εἰ. Ὁ Κῆρος ἀκούσας τοῦ Γαβρύου τοιαῦτα τοιαῦτα πρὸς αὐτὸν ἔλεγε. Εἰ. — [Ἀνὰ τὰ δ' ἴσται Παιδομαθῶν ἢ δι- σομν. Εἰ. Τὸς δ' αὖ μέγιστος καὶ σοφώτατος ὑπερὶ τοιςδε ὧν

ἀν οὐδὲς ἴσθι τῶν ὅδε. Σο. Ὅστις ἂν τοὺς παρόντας ἐν βίῳ σέβει, ὃ δ' ἰσὶ καὶ ζῶν καὶ θανόντων ὅτις ὅλος. Εὐ.]

Α. 3. Doch finden sich hin und wieder auch Stellen an denen οὗτος sich auf etwas Folgendes bezieht, in sofern es als Inhalt einer nur noch nicht ausgesprochenen Vorstellung erscheint; so besonders τῶν wenn ein Satz mit ὅν. als ober ein fragender darauf folgt; οὕτω vor ὥστε, ὅσους, als Correlativ regelmäßig nach Α. 2 und selbst (neben ὅδε) vor einem eperegetischen Satze. [Umgekehrt kann auch vorher Erwähntes mit Lebhaftigkeit als der Anschauung Vorschwebendes bezeichnet werden und so ὅδε sich auf etwas vorher Genanntes beziehen, was jedoch besonders nach Thuc. sehr selten vorkommt.] Auf das Folgende kann auch ἐκεῖνος (wie ille) und ἐκείνως sich beziehen. Προξένος ἐνθάδην καὶ τούτα εἶχεν ὅτι οὐδὲν ἂν δόλοισι κτῆσθαι μετ' ἀδικίας. Σο. Οὐ τοῦτο μόνον ἐννοοῦνται, τί πέποινται. Σο. Κεῖνο εἴδωμι ὅτι μοι δοκεῖ τὰς τῶν θεῶν ἐνέργειας οὐδ' ἂν εἰς ποτε ἀνθρώπων ἀξίας χάρισιν ἀμειβεσθαι. Σο. Παρὰ πάντα ταῦτα ἐκεῖνο ἐπ' ἀκούσας. Δη. Ὁ θεὸς οὕτω πως ἐπαίσει τοῖς μὴ θέλονσιν αὐτοῖς προσιτάταιν ἔκτονι ἀγαθὰ ἄλλους αὐτοῖς ἐπιτακτικῶς ἔδωκεν. Σο.

Α. 4. So findet sich, um einen appositiv anzufügenden Begriff (Substantiv oder Infinitiv) anzufügenden, häufig οὗτος, τοῦτο, οὕτω; doch auch, namentlich beim Infinitiv, τὸδε, ἐκεῖνο, aber bei hinzugefügtem αὐτὸ aus τοῦτο. Aehnlich finden sich τοῦτο und τὸδε vor einem Satze mit εἶν und εἶναι. Μία αὐτῇ σατυρία καὶ πόλεως καὶ ἔθνος ἐστὶ, τὸ προσαιτῶν ἀνδρῶν ἐγδαῶν καὶ συμβούλων σπουδαίων τυχεῖν. Διο. Τὸ εἰδέναι τοῦτ' ἐστὶ, λαβόντα του ἐπιστήμην ἔχειν καὶ μὴ ἀπολωλέκειν αἰ. Πλ. Μόνος παρὸς τοῦτο καὶ συνη' ὅρ' ἔξεστιν, ἀποκτείνεν μὲν ἀποθνήσκειν δὲ μὴ. Φιλ. Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς περὶ τῆς σκέρως τοιοῦτόν τι, οὐκ ἰσχυρὸν αὐτ' ἡγεμονικὸν οὐδ' ἀρχικὸν εἶναι. Πλ. Οἱ τραπέζιται ἐπιδόει τοσοῦτο μόνον ποιεῖν, γράφαι ᾧ δὲ ἀποδοῦναι. Δη. Οὕτως τὸ δικαίον κέρχεται, πὺν κρείττω πῦ ἥτιονος ἀρχεῖν καὶ πλέον ἔχειν. Πλ. — Βάρος τι καὶ τόδ' ἐστίν, αἰνεῖσθαι λίαν. Εὐ. Τί μὲν' ἡγήσας τούτα, περὶ ἑλέσθαι τιμον; Εὐ. Ἀνδρῶν τὰδ' ἐστὶν ἐνθάδην τε καὶ σοφῶν, ἂν τοῖς δεινοῖς μὴ τεθυμῶσθαι θεοῖς. Εὐ. [vgl. § 44, 4 Α. 3] Ἀμαθίαν τὸ τοιοῦνδε λέγετε, τὸ ψευδὴ ἔχειν δόξαν. Πλ. Ἐκεῖνο, οἶμαι, ἀσχερὸν ἦδη, τὸ μὴ καλῶς λέγειν τε καὶ γράφειν. Πλ. — Αὐτοῦ δ' ὡς ἐνεκα τούτου γράφω, τοῦ τιμῆσαι ἡν. Δη. Οὐκ ἐπὶ τούτῳ κἀνθιται ὁ δικαστής, ἐπὶ τῷ κατακαρτίζεσθαι τὰ δίκαια. Πλ. — Τοῖς ἀναιδέσιν λόγοις βοηθεῖ δὴ τοῦδ' ἐν μόνον, ἂν βραχέως αὐτοῖς ποιῇ τις τὸν τε καιρὸν εἰ λάβῃ. Μά. Τὸ ἀνέχον ἀνθρώπων πόλεις τοῦδ' ἐσθ', ὅταν τις τοὺς νόμους σώζῃ καλῶς. Εὐ. Ἐν τῷδ' ἐπὶ καίμινον αἱ πολλαὶ πόλεις, ὅταν τις ἐσθλὸς καὶ πρόθυμος ὢν ἀνὴρ μηδὲν γίγῃαι τῶν κακῶν πλεον. Εὐ.

Α. 5. Der Grundbedeutung gemäß erscheint οὗτος, nicht ὅδε, um einen eben ausgesprochenen Begriff zu urgiren, wie in der familiären Sprache unser Artikel. So am häufigsten nach einem Particip mit dem Artikel. Wenn das Nomen von einer Präposition abhängt, so wird dieselbe vor οὗτος wiederholt. Ὁ τὸ σπέρμα παρασχών, οὗτος τῶν φύων αἷτος. Δη. (Οὐκ οὐκ οἱ περὶ ὁμοῖοι τοῖς νόμοις δίκαια οὗτοι ποιοῦσιν; Σο. Ὁ ἡν. λόγῃν ἀκονῶν, ἐκείνος καὶ τὴν ψυχὴν τι παρακονῶ. Σο. Ὁ τῶν ἱκανωτάτων καὶ εὖ καὶ κακῶς ποιῶν λόγοι, οὗτοι καὶ μέλιστα ἐνδύονται ταῖς ψυχαῖς τῶν ἀκούοντων. Σο. Σαφηνίζεσθαι ὡς ἕκαστον εἶμα, τοῦτο ἐδὲ αὐτῷ ἀγαθὸν εἶναι. Σο.) Ἐκ τοῦ πράττεσθαι ἐναι ὢν οὐ προσήκειν, ἐκ τοῦτο τὸς νόμους ἐθῆκεν οἱ παλαιοί. Α.

Α. 6. Ueber die Synalepsis durch οὗτος 5 Α. 1.

Α. 7. Schon in der Vorstellung Vorhandenes andeutend bezeichnet οὗτος auch etwas Bekanntes, Notorisches. Καταλύσεις τὰς ἀφ' ὧν οὗτος ταύτας δωρεάς. Αλ.

(Α. 8. Vocativisch steht οὗτος du da beim Anruf, indem die angeredete Person als betrachtete vorgestellt wird. Ὁ Φαίληρεὺς οὗτος Ἀπαλλόδοτος οὐ περιμενέεις; Πλ. Οὗτος σὺ πῶς δεῖρ' ἤλδεις; Σο. Οὗτος τί ποιεῖς; Αρ. οὐχὶ γρονθίζεις; Αρ. ἔδισσας οὗτος; Αρ.)

(Α. 9. Aehnlich entspricht es unserm hier. (Ueber denselben Gebrauch des οὗτος und δεῖ in Verbindung mit einem Nomen § 50, 11 Α. 22.) Ἀνδρῶν ἵπον αὐτὸς εἶη. Οὗτος ἐφη ὅπως ἐν προσέχειται. Πλ.)

Α. 10. Ἐκείνος kann sich auf einen Begriff beziehen der in der Rede der nächste ist; selbst im Gegensatz zu οὗτος auf den näher stehenden, in sofern der Redende ihn als sich entfernter liegend betrachtet. Auch erscheint es neben αὐτῶν auf denselben Begriff nachdrucksvoller bezogen. Κῆρος καὶ Δορὰ βασιλεία καὶ τὸ ἄμφ' ἐκείνων σύγος. Εε. Εἶχε τὸ μὲν δι-ξὶὸν Μένων καὶ οἱ σὺν αὐτῷ, τὸ δὲ εὐώνυμον Κλέαρχος καὶ οἱ ἐκείνου. Εε. — Δεῖ τὸ βέλτεστον αἰε, μὴ τὸ ὀρεστον, ἅπαντας λέγειν' ἐπ' ἐκείνο μὲν γὰρ ἡ φῶς αὐτῇ βαδίζειται, ἐπὶ τοῦτο δὲ τῷ λόγῳ δεῖ προσέχουσιν διδάσκοντα τὸν ἀγαθὸν πολλῶν. Αη. — Τίς αὕτη ἡ ὀνηρεσία ἐστὶ τοῖς θεοῖς; αἰεὶν τε φῆς αὐτοὺς καὶ διδόναι ἐκείνοισι; Πλ.

Α. 11. In τοῦτ' (ἐστ', ἐκείνο (zum Theil unserm da haben wir es) bezieht man durch τοῦτο das Vorliegende als Eingetretenes auf eine frühere Aeusserung oder auf eine notorische Ansicht, der herkömmlich Gewöhnliches geschehe. Τοῦτ' ἐκεῖν' οὐ γὰρ λέγον. Αρ. Τοῦτ' ἐστ' ἐκείνο' ἐνυμνῶσαν οἱ λόγοι οἱ τῆςδε ἀληθείας. Κλ. Τοῦτ' ἐκείνο, πᾶσθ' ἐταίροις, μὴ τὸ συγγενὲς μόνον. Εδ. — Ταῦτ' ἐκεῖνα, τὰ ἐωδύτα. Σωκράτους παρόντος τῶν καλῶν μεταλαβεῖν ἀδύνατον ἄλλῃ. Πλ. Ἀνεκράγεις, ὡς τοῦτ' ἐκείνο, χρήματά μου ληρομένον. Αη.

Α. 12. Aehnlich wie καὶ αὐτὸς Α. 6 bedeutet καὶ οὗτος auch dieser, gleichfalls, nur daß jenes einen andern Begriff selbst, dieses das über einen andern Begriff Angegebene zum Gegenfasse hat. So findet sich auch ἀκείνος, bei Spätern auch καὶ δεῖ. Ἀγίας καὶ Σωκράτης καὶ τοῦτω ἀπεθανέντην Εε. Οἱκοι μένειν δεῖ τὸν καλῶς εὐδαιμονα καὶ τὸν κακῶς πράσσοντα καὶ τοῦτον μένειν. Αδ. Οἱ εὐνοῦχοι σπασάμενοι ἀκείνοι τοὺς ἀκινάκους ἀποσπάττονται. Εε.

Α. 13. Καὶ οὗτος und dieser, und zwar fñgt zu einem Nomen einen, meist adjectivischen, Begriff als vorzugsweise in Betracht kommenden [atque hic]. Ἀπὸρων ἐστὶ καὶ τούτων πονηρῶν εἰηνὲς ἐθίλουσι δι' ἐπιτοχίας πράττειν τι. Εε.

Α. 14. Auf das vorhergehende Verbum oder den ganzen Gedanken bezogen wird in eben diesem Sinne durch καὶ ταῦτα ein Particip oder eine gleich geltende Construction angefügt; und zwar, ungeachtet —, wobei ποιω ergänzt werden mag. Εἰσὶν οὖν χρησιμώτερον νομίζουσι χρήματα ἢ ἀδελφοὺς, καὶ ταῦτα τῶν μὲν ἀφ' ὧν ὄντων, τοῦ δὲ γρονθίμου. Εε. Σὺ σαρπὸν γρονθίμου π δοκίς ἔχειν, ἄλλοθι δ' οὐδ' αὐμοῦ οὐδὲν οἷς γρονθίμου εἶναι; καὶ ταῦτα εἰδὼς ὅτι γῆς μικρὸν μέρος ἐν τῷ σώματι, πολλῆς ὀσσης, ἔχεις. Εε.

Α. 15. Ueber τοσούτος, τοσούδε so groß § 25, 10 Α. 2.

8. Von den Relativen ist δε rein gegenständlich, δστις qualitativ und generisch, kann also nicht einen gegebenen Begriff bloß vertreten. Ἔστιν δίκης ὀφθαλμός, δε τὰ παν-

ἴ' ὄρξ. Γν. Οἱ οὐδὲν ᾔσαν πρόσθεν, ὁλβιοι δὲ νῦν, δόξαν κέκτηνται τοῦ νομίσματος χάριν. Εὐ. — Ἀναλεύθερος πᾶς ὅστις εἰς δόξαν βλέπει. Γν. Τίς οὐκ ἂν ἐπαινεύσειεν ἄνδρα τοιοῦτον, ὅστις πολλὰ ἀνατλάς ἐσωσε τὴν ἱερὰν πόλιν. Ἄρ. Μακάριος ὁστις οὐσίαν καὶ νοῦν ἔχει. Μέ. Συμβούλευσον ἡμῖν ὅ τι σοι δοκεῖ κάλλιστον καὶ ἀριστον εἶναι καὶ ὁ σοι τιμὴν οἴσει. Ξε. — Οὐ σωφρονήσεις; οὐ μαθὼν δς εἰ γύσιν ἄλλον τίν' ἄξεις ἄνδρα δεῦρ' ἐλεύθερον, ὅστις πρὸς ἡμᾶς ἀντὶ σοῦ λέξει τὰ σά; Σο. Λεῖ τοὺς θεατὰς μ' εἰδέναι ὅς εἰμ' ἐγώ. Ἄρ. Οὐκ οἶδα ὅστις ἀνδρῶπος γεγέννημαι. Ξε.

Α. 1. Ähnlich wie ὅστις zu ὅς verhalten sich ὁπόσος zu ὅσος, ὁποῖος zu οἷος; desgleichen die entsprechenden Abverbia ὅπου, ὅπῃ, ὅποι, ὁπόθεν, ὁπότε zu οὐ, ἤ, οἷ, ὅθεν, ὅτε. Ueber den interrogativen Gebrauch unten 17. Exclamative Bedienung haben nur einfache Relativa, namentlich ὅσος, οἷος und ὅς. Ὅσος τὸ κατέχειν ἐστὶ τὴν ὁργὴν πόνος. Μέ. Κακοδαίμων ἐγώ, εἰς οἷ ἐμαυτὸν ἠσπύλισα πρᾶγματι. Ἄρ. Ὡς ἥδ' οὐ τοῖς σωθεῖσαι μεμνησθαι πόνων. Γν. — Ὅρξς τὸν εὐαγέμενον ὡς ἥδ' οὖς βίος. Εὐ. Ὅρξς ὅσον καὶ τούτο ὅττα κερδανεῖς; Ἄρ.

Α. 2. Leicht erkennbar ist die angegebene Bedeutung des ὅσος auch in den Fällen wo es sich auf ein Demonstrativ, ja selbst wo es sich auf einen individuellen Begriff bezieht: ein solcher der, von der Art, in der Lage daß er. Οὗτος βέλτερος ἂν εἴη καὶ σωφροπέστερος ὅστις κοσμιώτατα τὰς συμφορὰς φέρειν δύναται. Αἰ. Ὅστις ἂν δίκαιος ἢ πρόποις τ' ἀριστος, τούτων ἐδγενή καίε. Εὐ. Ἡ οἷα πάντα μηχανὴν εἶναι ὅτῳ τις ὁμολεῖ ἀγάμενος μὴ μιμεῖσθαι ἐκείνο; Πλ. Ἐς τούτο ἐννοηρὰς προκεχωρήκαμεν, οἷτινες νῦν ἐν τοῖς πρὶν φιλάτοις ἡσώμεθα. Θ.

Α. 3. In einzelnen Fällen scheint ὅσος nur als vollere Form für ὅς einzutreten, wie z. B. neben ἔξ οὗ seitdem auch ἔξ ὅτου erscheint (§ 43, 4 Α. 7). Doch wird, zumal bei attischen Prosaikern, eine solche Verwechslung überall mit großer Vorsicht einzuräumen sein; keinesweges z. B. daß sie für ἐν ᾧ während auch ἐν ὅτῳ gesagt hätten. In andern Verbindungen läßt sich in ὅσος wenigstens etwas Eigenschaftliches erkennen. Χαλκιδῆς Νάξον ὥρισαν καὶ Ἀπόλλωνος ἀρχηγέτου βωμόν, ὅστις νῦν ἔξω τῆς πόλεως ἐστίν, ἰδρύναντο. Θ.

Α. 4. Umgekehrt kann ὅς eintreten, wo auch ὅσος zulässig wäre, z. B. in Verbindung mit ἂν und dem Conjunctiv. Φιλεῖ τὸ πλῆθος ἐν τοῖς τοῖς ἐπιτηδεύμασι τὸν βίον διὰ γινεῖν ἐν οἷς ἂν τοὺς ἀρχοντας τοὺς αὐτῶν ὁρῶσι διατρέβοντες. Ισ.

Α. 5. Ähnlich steht ὅς, zum Theil an οἷος angrenzend, so daß mehr das ganze Wesen umfaßt wird, wie sich ähnlich auch οὗτος für τοσούτος fassen det. Μέθε ὅς εἰ γέσιν. Σο. Ὅς μὲν οὐκ ἐστὶν, βοδλεσθε αὐτὸν γενέσθαι, ὅς δ' ἐστὶν νῦν, μηκέτι εἶναι. Πλ. Προκλώμεθα τὴν παράδειγμα τὴν ἐπιθυμιῶν αἰ εἶναι. Πλ. Ποῖον ἐπιχειρήσωμεν φίλον ποιέσθαι; Οἷμαι μὲν ὅς ἐγκρατής ἐστὶ τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν, εὐορκος δὲ καὶ ἐξέμβυλος ὢν τυγχάνει. Ξε. — Ἐφάνην οὗτος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐγώ. Αἰ. Οὗτος κρείσσις ἐστὶ ἀνὴρ ὡς Γοργία ὅσος ἀδικεῖσθαι πλείστ' ἐπίσταται βροτῶν. Μέ.

Α. 6. Die Plurale von ὅσος und ὁπόσος wie von τοσού-

τος καὶ τοσούτοις haben auch numerische Bedeutung: so viele, wie viele (quot und auch quotquoti). Vgl. 7 A. 16. *Οἱ γονεῖς τοὺς παῖδας ἐποίησαν τόσα ὅσα καλὰ ἰδεῖν καὶ τοσούτων ἀγαθῶν μετασχεῖν ὅσα οἱ θεοὶ παρέχουσιν τοῖς ἀνθρώποις.* Ξε. *Ὡς πᾶν θ' ὅσ' ἂν θεὸς θέλῃ γῆ (καὶ ἡ) τήν τε κατορθοῦ.* Ἀρ. *Τόσα ὅσα πράγματα ἐχοῦσθες ὅσα ὅσα λέγεις τῆς τιραννίδος ἡμῶς προσιπὼς ἤγεσθαι εἰς αὐτήν.* Ξε. *Ὅσοι θύονταί ἐστιν ἀπὸ τοῦ δικαίου ὄσων δύνανται, τί ἂν τούτους οἰκτιροῖς τις εἰς πένθητας;* Ξε. *Βασίλειος ἐν ὅποσας τε χώρας ἐνοικεῖ καὶ εἰς ὅποσας ἐπιστρέφεται, ἐπιμελεῖται τούτων ὅπως κῆποι τε ἴσονται, οἱ παράδεισος καλοῦμενοι, πάντων καλῶν τε καὶ ἀγαθῶν μεστοί, ὅποσα ἡ γῆ ἔχειν ἐθέλει.* Ξε.

A. 7. Ueber die Adverbia *ἐνθα*, *ἐνταῦθα*, *ἐνθεν* § 25, 10 A. 6.

9. Der Casus des Relativs hängt ab von der Stelle die es im Satz einnimmt, indem es entweder als Subject im Nominativ oder als Subject des Inf. im Ac. steht; oder auch als obliquus Casus von einem andern Begriffe seines Satzes regiert wird.

A. 1 Als Subjectsac. steht das Relativ wie jedes andere Nomen; im Deutschen aber müssen wir in diesem Falle, wie auch wenn es bei einem Ac. und Inf. Objectsac. ist und bei manchen ähnlichen Participleconstructionen, entweder das Demonstrativ nehmen oder eine schwerfällige Uebersetzung eintreten lassen, wie *ὃν οἶσιν παρῶνα*, *ὃν οἶδε παρῶνα* von welchem er glaubt, weiß daß er zugegen ist. *Σωκράτης ἠγανακτήσθη τοιαύτην ὁρμὴν τοῦ δήμου ἣν οὐκ ἂν οἶμαι ἄλλον οὐδὲνα ἀνθρώπον ὑπομεῖναι.* Ξε.

A. 2. Ein Relativ kann sich bloß einem Particly, selbst wenn es den Artikel hat, anschließen, ohne sich zugleich dem zugehörigen Verbum anzufügen; wobei wir im Deutschen oft, um eine gefügigere Rede zu gewinnen, abweichende Wendungen wählen müssen. So erscheint das Relativ auch als Subject beim abf. Ge. Beispiele vom Ge. beim Comparativ § 47, 27 A. 4. *Νῦν σοι γράσω πρῶτον ὃ σὺ μαθὼν ἀνῆλθαι.* Ἀρ. *Τὰ κλέμματα ταῦτα μεγίστην δόξαν ἔχει ἢ τὸν πολέμιον μάκισ' ἂν τις ἀπατήσας τοὺς γίλους μέγιστ' ἂν ὠφέλησκειν.* Θ. *Κίναί πνέας γαστρὶ ἐπιδάς ἃς οἱ ἐπιστάμενοι ἐπείδοντες οἷς ἂν βούλωνται γίλους ἑαυτοῖς ποιοῦνται.* Ξε. *Δοκεῖ μοι ὅφ' ὃδ' ἂν τις εὖ παθὼν μὴ πειράται χάριν ἀποδιδόναι ἄδικος εἶναι.* Ξε. *Δόξῃς καὶ αὐτοῖς τοιαῦτα πράττειν οἷα περ ἂν τοῖς ἄλλοις πράττουσι βοηθῇς, ὅσῳ ἂν τις μείζω ἀγαθὰ παθὼν μὴ ἀποδιδῶ χάριν, τοσούτῳ ἀδικώτερος ἂν εἴη.* Ξε. *Ἀμαχὸν τε καὶ ἐκλήτων θυμὸς, ὃ παρόντος ψυχῇ πᾶσα πρὸς πάντα ἀγορὸς τε καὶ ἀήτητος.* Πλ.

A. 3. So können auch relative Adverbia bloß zum Particly gehören. *Ἐμοὶ πενθόμενος ἀπολούθησον ἐνταῦθα οἱ ἀφ' ἐκείνου εὐδαμονήσεις.* Πλ.

10. Eine ziemlich regelmäßige Abweichung von der Regel 9 erzeugt das Streben dem Sinne nach innig verbundene Begriffe auch der Form nach zu assimiliren. So wird der Ac. eines einfachen Relativs, auf einen Genitiv oder Dativ bezogen, gewöhnlich gleichfalls in den Genitiv oder Dativ verwandelt, jedoch nicht leicht anders als wenn der relative Satz als attributartige Bestimmung sich ohne Pause anschließt: Als

similation, gewöhnlich falsch und unpassend Attraction genannt. Ἐσσι τὸ διαλεκτικὸν μὴ μόνον τῶν ἀποκρίνεσθαι, ἀλλὰ καὶ δι' ἐκείνων ὧν ἂν προσομολογῇ ὁ ἐρωτώμενος. Πλ. Ἄλογον ἀνθρώπους ἐξαιρεθέντας ἀδικίαν ἀδικεῖν τοῦτο φ' οὐκ ἔχουσιν. Πλ. — Τίς ἡ ὠφέλεια τοῖς θεοῖς τυγχάνει οὔσα ἀπὸ τῶν δώρων ὧν παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν; Πλ. Τοῖς ἀγαθοῖς οἷς ἔχομεν ἐν τῇ ψυχῇ, τοῖς κτώμεθα καὶ τὰς ἄλλας ὠφέλειαις. Ἰσ. — Χρὴ τὰς πόλεις διοικεῖν τοιούτοις ἢ θεοῖς οἷοις Εὐαγόρας εἶχεν. Ἰσ. Τῶν ἱππῶν ὄντων οἷων δεῖ τοὺς ἱππέας αὐτὸν ἀσκητέον. Ξε. Χειμῶνος ὄντος οἷον λέγεις ὕβριζον. Ξε. .

Α. 1. Diese Assimilation erfolgt auch wenn der sie veranlassende Genitiv oder Dativ ein nachdruckloses Demonstrativ bloß zu ergänzen ist. Eine Ergänzung an die jedoch der Griechische nicht dachte: Ihm war der relative Satz substantivierter Objectbegriff. [Vgl. Herm. 3. Vig. p. 872.] Πολλοὶ ἐπιθυμήσαντες κέραι εἶναι πάντων διὰ ταῦτα καὶ ὧν ἔχον ἐπιτεχον. Ξε. Μαχεῖται πᾶν ζῶον διαφέροντος παρόντων ὧν ἂν τέχῃ. Πλ. Μὴ ὧν πιστώμεθα μόνον δυνατότητα κατανοεῖτε. Θ. — Θηβαῖοι οἷς εὐτυχίαν ἐν Λεύκτροις οὐ μετρίως ἐκέρχοντο. Δη. Ἀφ' ὧν ἱππῶν αὐτοὶ τὰ πρῶτα χρῆναι δεῖ. Δη. Μέλονται ἑτέραν μεταλήψεσθαι δόξαν ἀνδ' ἣς νῦν ἔχουσιν. Ἰσ. Ἐν οἷς ἔχον ἦς πρὸς τὸ ταῖος. Ξε. Πρὸς φ' εἶχε ξυνέλεγε πανταχόθεν παμπληθὲς στρατιῶμα. Ξε. (Βούλει ἰδῆναι π' ὧν γαμεν ἀτέχνων τε καὶ ἐντέχνων εἶναι; Πλ.)

Α. 2. Die Fälle wo diese Attraction (10 und Α. 1) unterbleibt sind nicht selten und nur zum Theil durch Wohlklang oder Deutlichkeit veranlaßt. Ἀφ' οὗτος τοῖς ἀγγελλέσθαι ἀπὸ τούτων ἃ παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν. Πλ. Τοῖς σοφισταῖς οὐκ ἐγγωρεῖ μέμνησθαι τοῦτο τῷ πράγματι δ' αὐτοὶ παιδεύουσιν. Πλ. Οὐνομι ἐμμενῶν ἃ σου ἀκούω. Εὐ.

[Α. 3. Selten findet die Assimilation Α. 1 statt wenn das Relativ eigentlich im Nominativ, hin und wieder wenn es auf einen Genitiv bezogen eigentlich im Dativ stehen sollte. Βλαπτοῦνται ἀφ' ὧν ἡμῖν παρασκευάσται. Θ. Ἐν ἐντυγχάνω μάλασι ἀγαμαὶ σέ. Πλ. Παρ' ὧν βοηθεῖς οὐκ ἀπολήψῃ χάριν. Αλ.]

(Α. 4. Einmal an das durch Assimilation entstandene (οὐδ') ὧν gewöhnt gebrauchte man es auch wo der Sinn eigentlich (τούτου) τούτων ὧν erfordert, erklärlich aus § 44, 5 Α. 4. 9. Προσέχει χάριν αὐτοῖς ἔχειν ὧν ἐσώθησαν ὅγ' ὅμων. Δη. Οὐκ ἐξ ὧν ἂν χαρίζεσθαι ἀπορῶνται ὅμων, ἀλλ' ἐξ ὧν ἂν ἰσχυρὸν περιγένησθαι. Θ. Ὑμᾶς ποιῶσω τήμερον δοῦναι ἄκην ἀνδ' ὧν ἐμὲ ζῆτεον ἐνδύνει ἀγανταῖ. Ἀφ.)

Α. 5. Aehnlich usurpirte δὲ, ursprünglich einem gefegten oder zu denkenden τοσούτω assimiliert, auch die Bedeutung als, da. Τοσούτω κρείττων δικαιοσύνη χρημάτων, δὲ τὰ μὲν ζῶντας μόνον ἀγγελεῖ, ἢ δὲ καὶ τελευτήσαντες δόξαν παρασκευάζει. Ἰσ. Φίλος ὧν ἱκανῶς ἀν' ἀγγελοῦν, ὅσῳ τὰ μὲν Ἀθηναίων οἶδα, τὰ δ' ὁμότερα ἥκαζον. Θ.)

(Α. 6. Οὗτος (und ἄλλος) assimiliert sich überhaupt einem obliquen Casus auf den es sich bezieht statt vollständig mit εἶναι (im Nominativ oder Ac) als Prädicat einzutreten; so auch wenn es sich (mit ergänzbarem τοιούτος) dem Artikel anschließt vgl. § 50, 8 Α. 20 f. Dabei kann auch die 11

em. Umstellung eintreten [die Assimilation jedoch auch unterbleiben.] ὅς τε πάντες οἷός τις σὺ θαυμάσιος. Ἀρ. Τοὺς οἷους ὁμοίως μοῖσι συγκοιάντας. Ἀντ. Οὐκ ἔγνωσαν τὸν οἷον περὶ αὐτὸς ὄντα καινῶν διδάσκειν πραγματῶν. Ξε. — Μὴ ὄντων οἷων δέ τι δ' ὦν αἱ μέγιστα καὶ πλείους πράξεις ἐμὲλλον εἶναι κακῶς ἤγαστο τὰ αὐτοῦ ξεῖν. Ξε. Οἷος οὐδὲν ὁμοίως ἂν εἴη, εἰ τὰ ἄνω πάνυ καλὰ εἴη, μὴ ὑποκειμένων οἷων δὲ θεμικίων. Ξε. Τὸ ἐμὸν παράδειγμα οἷων ἐπιθυμῶ τῶν προτρεπτικῶν λόγων εἶναι τοιοῦτον. Πλ. [Ὁὐκ οἷός περ (οἷοις-περ) σὺ χρώμενοι συμβούλοις ἐπολιτεύοντο. Δη.]

(A. 7. Ein zu olos gehöriges Subject wird bei dieser Assimilation gewöhnlicher auch in dem Casus des olos als, wie in den ersten Beispielen A. 6, im Nominativ hinzugefügt, auch bei der Umstellung (11). Κλεῖτε πρὸς ἄνδρας πολυηρούς, οἷους καὶ Ἀθηναίους, τοὺς ἀνταποδώσαντας χαλεπωτάτους αὐτοῖς γράσσειν. Θ. Οὐκ ἂν πονεῖν περὶ τοῦ τοιοῦτου ὁ λόγος εἴη οἷον τοῦ ἐνός. Πλ. Ἐκείνο δυνὸν τοῖσιν ἡλίκοις πρῶν. Ἀρ. Πολλὰ, διὸν ἴσα χαρίζομενον οἷω σοι ἄνδρι ἢ ἀπεχθόμενον ὠφελεῖσθαι. Ξε.)

[A. 8. Selbst von Adverbien findet sich assimilationsartig ὅθεν für ἐκθεν ὅπου oder ὅποι; ὅρη für ἐκτίς ὅπου. Οἱ Ἀθηναῖοι δεχομίζοντο ὅθεν ἐπεξείδοντο παῖδας καὶ γυναῖκας. Θ. Ὅποι νοσοῖεν ἐξήμαχοι κατακάπτεται. Εὐ.]

(A. 9. Auch der entgegengesetzte Fall (von 10) tritt zuweilen ein, indem das Nomen worauf das Relativ sich bezieht, wenn es ihm unmittelbar vorangeht, wider die eigentliche Construction den Casus des Relativs annimmt: umgekehrte Assimilation. Τὴν οὐσίαν ἣν κατέλαπεν οὐ πλείονος ἀξία ἔστιν. Ἀντ. Τὴν μὲν ἐμπειρίαν οὐ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἔγνων, πολυτέλειαν δ' οἷαν εἶναι χρή παρὰ μῖνους ἡμῖν ἔστιν. Ξε. Ἐλεγον ὅτι πάντων ὧν δέονται πεπραγίτες εἶναι. Ξε.)

(A. 10. In andern Fällen ist das Nomen nur des Nachdrucks halber vorangesetzt. Hierher zu rechnen sind vielleicht manche Stellen mit ἄλλος; das auch bei Uebereinstimmung der Casus, so wie bei εἰ τις aus demselben Grunde, vorausschicken kann. Ἀνίστη Ἀγριῶνας καὶ ἄλλα ὅσα ἐθνη Παιονικά. Θ. Πολλὰ καὶ ἄλλοις ὅποι ἂν ἀγέλη ἀγαπήσονται σε. Πλ. Ἐγγινώμεθα ἡμεῖς, ἔγωγε, Φορμίων, ἄλλον εἰ τίνα βούλεται. Δη. Κωλύουσιν ἡμᾶς ἐπὶ Κερκυραν ἢ ἄλλοις εἰ ποῖ βουλούμεθα πλεῖν. Θ.)

(A. 11. Die Formel οὐδὲς ὅστις οὐ (schlechterdings) jeder (entstanden aus dem auch vollständig vorkommenden οὐδὲς ἔστιν ὅστις οὐ) ist durch eine Assimilation der A. 9 erwähnten Art, welche bei ihr immer eintritt, zu Einem Begriffe verschmolzen. So findet sich auch τίς ὅστις οὐ—; Ἀναγκαῖον οὐδένα ὄντιν' οὐχὶ δικαιοσύνης μετέχειν. Πλ. Οὐδένα κινδυνον ὄντιν' οὐχ' ἐπέμειναν οἱ πρόγονοι. Δη. Γοργίας οὐδενὶ ὄντι οὐκ ἀπεκρίνατο. Πλ. Πάντων μέτρον ἀνθρωπότης ἔστιν, λευκῶν, βαρύνων, κομφῶν, οὐδενός ὄτου οὐ τῶν τοιοῦτων. Πλ. Τίνα οἷός τις ὄντινα οὐ βραχέει προῖσαι ἀποστήσασθαι; Θ.)

A. 12. Durch eine ähnliche Assimilation amalgamirten sich besonders mit ὅσος Adjective zu Einem verbunden declinirten Begriffe, wie θαυμαστός ὅσος, θαυμαστοῦ ὅσου ιε., dem Sinne nach so viel als θαυμαστόν ἔστιν ὅσος, ὅσου ιε. Ἦν περὶ αὐτὸν ὄχλος ὅπερ φημις ὅσος. Ἀρ. Ὡμοιόγησε καὶ ταῦτα ἐλκόμενος καὶ μόγις, μετὰ ἰδρυῶτος θαυμαστοῦ ὅσου. Πλ. Εἰ ποσὶτον ἦδον ἡνὶ καὶ ἀγαθός τε καὶ δίκαιος τὸν κακὸν τε καὶ ἀδικον, ἀμην ἂν ὅς περ δὴ πλεονὶ κακῆσι ἐδσχημοσύνη τε βίου καὶ κάλλει καὶ ἀρετῇ. Πλ. (Δικαίως ἡξιώθη ταύτη τῆς τιμῆς, οὐ τῷ μεγέλει ἢ θαυμασταῖα ἢ λίγα δοῦναι. Δη. Ὑπορχυεῖ πινεὶ ὡς μεγάλη βλάβη καὶ κακῷ

διαμασίσσῃ ἐπεμβαλλούσῃ πύλλα ἢ τῆς ψυχῆς πονηρία ἀσχετόν ἐστι πάντων. Πλ.)

Α. 13. Analog tritt vor ως auch ein Adverbium ein. Ὑπερφανὲς ὡς χαίρω. Πλ. Νέος ὢν θαυμαστῶς ὡς ἐπεθύμῃσα ταύτης τῆς σοφίας ἦν δὴ καλοῦσα περὶ γένεως ἱστορίαν. Πλ.

11. Der relative Satz wird dem demonstrativen oft nachdrucksvoll vorangestellt und das gemeinsame Substantiv, wenn ein solches da ist, dem Relativ angefügt, jedoch in der Regel ihm nicht unmittelbar nachgestellt. Wenn dabei das Relativ und Demonstrativ auch von derselben Präposition abhängen, so muß sie doch vor beiden stehen. Ἄ ποιεῖν αἰσχρόν, ταῦτα νόμιζε μηδὲ λέγειν εἶναι καλόν. Ἰσ. Ἄ οὐ κεκλιμέθα, μίμησις ἦδη ταῦτα συνθηγεύεται. Ἀρ. Μοχθεῖν ἀνάγκη τὰς δὲ δαιμόνων τύχας ὅστις φέρει κάλλιστ', ἀνὴρ οὗτος σοφός. Εὐ. Πολλοὶ τὰ χρήματα καταναλίσσαντες ὧν πρόσθεν ἀπέχοντο κερδῶν, ἀσχερὰ νομίζοντες, τούτων οὐκ ἀπέχονται. Ξε. — Πρὸς ὃ τι τις πέφυκε, πρὸς τοῦτο ἔνα πρὸς ἕν ἕκαστον ἔργον δεῖ κομίζειν. Πλ. Οὐκ ἔστιν ὧ πατ' συμτομωτέρα ὁδὸς περὶ ὧν ἂν βοίῃ δοκεῖν φρόνιμος εἶναι ἢ τὸ γενέσθαι περὶ τοιούτων φρόνιμον. Ξε

Α. 1. Wenn dagegen der demonstrative Satz dem relativen vortritt, so wird die beiden gemeinschaftliche Präposition bei diesem gew. nicht wiederholt, wenn er (bei gleichem Kasus) attributartig ist. Ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἡς περ ὧν ἐξουσίας μενέι. Αἱ. Ἐγὼ ἐν τῷ χρόνῳ ᾧ ὁμῶν ἀκούω ἀπορούντων τί τὸ δίκαιον, ἐν τούτῳ δικαιοτέρους τοῖς ἀνθρώποις ποιῶ. Ξε. Οὐ περὶ ὀνομάτων ἢ ἀμφοβήσεως οἷς τοσούτων πέρι σκέψω ὅσων ἡμῖν πρόκειται. Πλ.

(Α. 2. Wenn bei dieser Stellung der Sätze die Assimilation 10 Α. 1 stattfindet, so ist das Demonstrativ epanaleptisch zu fassen vgl. 5 Α. 1. Οἷς οὐκ ἀπήγγειλε πρὸς ὁμᾶς, τούτοις τὰναντία ἐποίησεν ἐκίνως. Αἱ. Ὡν ἔργω πεποίηκε, τούτων ἐκ λόγου κρίσις γίγνεται. Αἱ. Πολλάκις ὧν τοῖς λόγοις ἐλάττωσαν, τούτων τοῖς ἔργοις τὴν τιμωρίαν ἔδωσαν. Ἰσ. Ἀφ' ὧν προσαπεί και δανείζεται, ἀπὸ τούτων δάγει. Αἱ.)

12. So wird dem Relativ auch das Nomen auf das es sich beziehen sollte, selbst bei der Assimilation, nachgestellt, doch nicht unmittelbar folgend. Ἀδικεῖ Σωκράτης οὐς ἢ πόλις νομίζει θεοὺς οὐ νομίζων. Ξε. Ἔστιν ἦν σὺ πρότερον ἔλεγες ἀρετὴν ἀληθῆς. Πλ. Μὴ ἀφέλῃσθε ὁμῶν αὐτῶν ἦν διὰ πάντος αἰεὶ τοῦ χρόνου κέκτησθε δόξαν καλήν. Αἱ. — Ἀμαθέστατοι ἔστε ὧν ἐγὼ οἶδα Ἑλλήνων. Θ. Οἱ τεχνίται ἀποκρύπτονται πως τὰ ἐπικαιριώτατα ἢς ἕκαστος ἔχει τέχνης. Ξε. Τούτῳ γίγνονται οὗτο παῖδες ἐξ ἧς τὸ πρῶτον ἔσχε γυναικός. Αἱ. Ἐπορεύετο σὺν ἢ εἶχε σὺν ἄμει. Ξε. (Λογίζεται τὸ πλήθος ὧν ἐγὰ χρημάτων ἔχω. Αἱ.)

Α. 1. Der Artikel wird in der Regel bei dieser Umstellung ausgelassen. Doch findet er sich bei Platon öfter auch, wie an einigen Stellen von Dichtern, (dichtisch) hinzugefügt. Ein Sprachgebrauch der wohl von einem eperegetischen Verhältnisse ausging, wie denn wirklich oft auch ein Substantiv (mit seinem Artikel, dem Relativ) entschieden als Eperegem beigefügt ist. Φοβούμεθα δέξαι, ὃν ὃς καὶ καλοῦμεν τὸν φόβον ἐλαχύνειν. Πλ. — Οὐδέκ' ἐστ' ἀτελής ἐκ τῶν παλαιῶν νόμων, οὐδ' οὗτος οὗτος ἔγγιστε, τοῦς αἰγ' Ἀρμούσιου καὶ Ἀριστογέιτορος. Δη.

13. Ohne Bezug auf ein da stehendes Substantiv tritt ein relativer Satz oft die Stelle desselben, auch als obliquus Casus, selbst von einer Präposition regiert. Wir ergänzen in solchen Fällen meist ein Demonstrativ oder einen allgemeinen Begriff wie τις, ἀνθρώπος, welche auch wenn sie im Casus von dem Demonstrativ verschleten sind im Griechischen fehlen können.

Α. 1. Relative Sätze als Vertreter des Subjectsnominativs. Γαμῖν ὅς ἐθ' εἰλεῖ ἐς μετάνοιαν ἔρχεται. Γν. Ὅτι καλὸν ἦλλον αἰε. Εὐ. Ὅν οἱ θεοὶ γιλοῦσιν ἀποδρῆσαι νείος. Μέ. Νέος ἀπὸ λυδ' ὄντιν' ἂν γελῇ θεός. Γν. Οἷς μέλιστα τὰ παρόντα ἀρχεῖ ἤκιστα τῶν ἀλλοτρίων ορῆσονται. Εε. Ἐκ τοῦ γυμποποιῖν γήγνθ' ὡν θείλεις κρατεῖν. Γν.

Α. 2. Relative Sätze als Accusative. Πιστεύω χρηὶ γυναικὶ μηδὲν ὅστις εὖ γ' ὀνειβ' βροτῶν. Εδ. Εὐβόλου νομίζουεν οἷτινες ἂν αὐτὸς πρὸς αὐτοῦς ἀρῶσα περὶ τῶν πραγμάτων διαλεχθῶσιν. Ίσ. Ζητῶ ἀνδρῶν ὅς ἀνιδνουν βίον ἐξενέρασ' ἀγνώς, ἀκλής. Εδ. Τίς μοσὶν δύναιτ' ἂν δῃ? οὐ εἰδέει καλὸς τε καὶ ἀγαθὸς νομίζομενος; Εε. — Ἄδρῶσιν οἱ κρατοῦντες οὐχ ὀρῶ. Σο. Ἄν θεοὶ δειδῶσ' ἐκόντες ὠφελούμεθα. Εδ. Ἄοι πλουτοῦντες οὐ κεκτῇ μεθὰ τῶσιν πένην χρωμένοι πωμέμεθα. Εδ.

Α. 3. Relative Sätze als Dative. Καλὸν τὸ θνήσκειν οἷς ἔβριν τὸ ἔην ηἰρεῖ. Γν. Προσέχει ἡμῖς βοηθεῖν οὐχ οἷτινες ἂν δευτεροστάτοις σῆλς αὐτοῦς ἀποδείξωσιν. Ίσ. Ταπεινὴ ἡμῶν ἡ' διάνοια ἐγκαρτερεῖν ἂ' ἐγνωτε. Θ. Οἶδα ξυγγνωμένους ἐνίους ὡν ἂν τόχων ἐπιθυμοῦντες. Πλ. Σωκράτης τοὺς λαμβάνοντας τῆς ὀμιλλας μισθὸν ἀνδραποδιστὰς ἐκπιπὼν ἀπεκίλει διὰ τὸ ἀναγκαῖον αὐτοῖς εἶναι θαλέγεισθαι παρ' ὡν ἂν λάβοιεν τὸν μισθόν. Εε.

Α. 4. Relative Sätze als Genitive. Ἀμαλὶς ὡν δέι σε ἐπιμελίσθαι. Πλ. Ὡν ἐργῶ πᾶραν εἰλήγατε τι δέι τοῖς λόγους πιστεῖν. Δη. Ἡ θίγω δῆθ' οἷ μ' ἐφυσαν. Εδ. Ἀβ νίκαι ἐν ταῖς πολεμικοῖς ἐργαῖς οὐκ εἶσιν ὅποτεροι ἂν πλείονα ὄχλον ἀπαριθμήσωσιν. Εε. Ἐπιζητεῖ βασιλεὺς ἦν τις ἀπῇ οἷς παρῖναι κατ' ἡκεῖ. Εε. Ἰσασί τὴν δόναμν ἐφ' οὗς ἂν ἴωσιν. Εε.

Α. 5. Daß der Grieche sich solche Sätze wirklich wie zu einem Vergriffe verschmolzen dachte erhellt daraus daß er sie selbst durch καὶ mit Nominen verband. Ἐγὼ καὶ ὡν ἐγὼ κρατῶ μενοῖμεν παρὰ σοί. Εε. Ἐχομεν καὶ γῆν πολλήν καὶ οἷτινες ταύτην ἐργαζόμενοι θρέψουσιν ἡμᾶς. Εε. Ὅρθως ἂν τοὺς θεήνους γυναιξὶν ἀποδοῖδομεν καὶ ἴσοι κακοὶ τῶν ἀνδρῶν. Πλ. Ἡ δημοτικὴ ἂν εἴη ψυχαραγωγία διὰ λόγων οὐ μόνον ἐν δικαστηρίοις καὶ ὅσοι ἄλλοι δημάταις σύλλογος, ἀλλὰ καὶ ἐν ἰδίῳς ἡ αἰτή. Πλ. Πέμπουσιν ναὺν ἐπὶ τε ἐκείνον καὶ ὡν περὶ ἄλλων ἐμεμῆνυτο. Θ.

(A. 6. Sogar einer Präposition erlaube man sich einen relativen Satz anzufügen, in der Regel jedoch nur, wenn das Relativ mit dem zu ergänzenden Demonstrativ in der Form (nicht gerade im Casus) übereinstimmen würde. *Τὸ μανθάνειν ἐστὶ τὸ σοφώτερον γίγνεσθαι περὶ δὲ μανθάνειν τ.ς.* Πλ. *Ἐπὶ δ' αὖ γε θαυροῖσι πάντες ἔχονται καὶ θεοὶ καὶ ἄνθρωποι, καὶ ταύτῃ γε ἐπὶ ταῖς αὐταῖς ἔχονται οἱ θεοὶ καὶ οἱ ἄνθρωποι.* Πλ. *Πολλοὶ ἀναλίσκουσιν οὐκ εἰς ἃ δὲ μόνον, ἀλλὰ καὶ εἰς ἃ βλάβην γέροι.* Στ. *Ἐγγίγνεται μοι ἔννοια πρὸς οὗς ἂν ὑπολάβω ἐνδοκίμως ἔχειν πρὸς ἐμὲ.* Στ.)

A. 7. Aus diesen Regeln verbunden mit denen über die Assimilation ergibt sich, daß die Auflösung eines Relativs, besonders mit einer Präposition, oft ziemlich vieldeutig ist. So. z. B. kann *περὶ ὧν* stehen für eine Form von *οὗτος*, *αὗτοι*, *ταῦτα* mit *περὶ ὧν* nach 13 A. 1 ff., für *περὶ τούτων ὧν* nach A. 6, für *περὶ τούτων οὗς*, *αὗς*, *ἃ* nach 10 A. 1, für *περὶ τούτων περὶ ὧν* nach 11 A. 1. Der Sinn und Sprachgebrauch bestimmen in den meisten Fällen leicht die Wahl der gerade passenden Auflösung. *Λογισμῷ περὶ ὧν αἰσθανόμεθα λογιζόμενοι τε καὶ μνημονεύοντες μανθάνομεν.* Στ. *Τὸ μέγεθος ὑπὲρ ὧν συνελήσθημεν τηλεκούτων ἐστίν.* Ισ. — *Τεύξῃ μύλλον παρ' ὧν ἂν θῆρ' μὴ ἄπορος δοκῶν εἶναι.* Στ. — *Χρὴ τοὺς νοῦν ἔχοντας περὶ μὲν ὧν ἴασαι βουλεύεσθαι, περὶ ὧν δ' ἂν βουλεύονται μὴ νομίζαν εἶναι τὸ συμβεβηκέναι.* Ισ. *Τὶ ὠρώμεν θάνατος ὧν κέεται πέρι;* Εδ.

A. 8. In sofern relative Adverbia für eine Präposition mit dem erforderlichen Casus von *ὅς* stehen, wie *ὅθεν* für *ἐξ οὗ*, kann auch vor ihnen ein *τοῦτο*, *ταῦτα* oder *τὶ* (bies auch in örtlichem Sinne) zu ergänzen sein. *Ἄσκη ὁπόθεν δόξεις γρῦναι.* Πλ. *Οὐδ' ὁπόθεν ἐπιπληρωσόμεθα τίς ναὺς ἔχομεν, ὃ τοῖς πολεμοῖς πολλαχόθεν ὑπάρχει.* Θ.

A. 9. Relative Adverbia involviren nicht bloß die entsprechenden demonstrativen Correlative, sondern auch ein verschiedenes Verhältniß ausdrückende, namentlich die welche ein wo und woher bezeichnen das dahin, *ἐκείσε*, welches ähnlich auch vor Präpositionen mit einem Relativ fehlen kann. *Οἱ θεοὶ τῶν τοῖς θεοῖς κλέπτων κωλύουσιν ἀποκλείοντες ὅθεν ἂν τὴ λαβεῖν ᾗ.* Στ. *Οἱ Λαζιδαιμόνιοι τὸν Πανσανίου τάγον μετήνεγκαν οὐπὲρ ἀπέθανεν.* Ε. *Ἄξω ὅμως ἐνθάδε τὸ πρᾶγμα ἐγείναι.* Στ. *Καταπύθῃσι πάλιν ὅθεν ἂν ἕκαστα λαμβάνῃ.* Στ. *Ὅθεν ἀπέλιπον ἐπανείδωμεν.* Πλ. *Ἐπάνειμι ἐνθεν ἐπὶ ταῦτα ἔειβην.* Στ. *Προσέλασαν ἐξ ὅσου τις ἐμellen ἀκούσεισθαι.* Θ.

A. 10. Aus 13 erklärt es sich wie *ὅς*, gewöhnlicher *ὅστις*, nach *οὕτως*, *ποσούτος* (meist mit einer Negation oder in einer Frage) sichtbar für *ὅπου* eintreten kann. Wie man nämlich z. B. sagte *μῶρ' ὅς θανεῖν ἐρξ*, so behielt man diese Fügung auch bei in (*οὐδ' εἰς*) *τίς οὕτω μῶρος ὅς θανεῖν ἐρξ*; Σο. *Τίς οὕτως ἐστὶ δυστυχὴς ὅστις παρὰ δὲ ἔνεκα κέρους βραχέος προέσθαι βουλήσται;* Αη. *Οὐδεμία ἐστὶν οὕτω καλὴ παραινέσις ἥτις πῶς μὴ ὄντως ἀγαθὰς ἀσθήμερον ἀκούσαντας ἀγαθὸς ποιήσει.* Στ. (*Ἐκ γηγῶν ἔχει τοσοῦτον ἄλγος ὃ ποτ' οὐ λελήσεται.* Εδ.)

A. 11. In letzter, nicht eigentlich constructionsmäßiger Verbindung wird ein persönliches *ὅς*, *ὅστις* auf ein eigenschaftliches Nomen oder einen prädicativen Genitiv (§ 47, 6 A. 9), auch einen von *πρός* regierten, bezogen und also dem *εἰ. π.σ.* synonym gebraucht. *Συμφαρόν ὅς ἂν τυχὴ κακῆς γυναικός· εὐτυχέ' δ' ἐσθλῆς τυχών.* Ιν. *Σκαεῖον τε δὴ τὸ χρεῖμα γίγνεσθαι γαλεῖ θῶν ἀνάγκης ὅστις ἰσθαι θέλει.* Εῖ. — *Τὰ τῶν φίλων αἰσχιστον ὅστις καταβαλὼν ἐς ἐμφορὰς αὐτοῖς σέσωσται.* Εδ. *Ἥδιστα ὅτι πάρεστι λήψις ὧν ἐρξ καθ' ἡμέραν.* Σο. (*Τὸ εὐτυχὲς οὐκ ἂν τῆς ἀδρεπεστάτης λάχῃσι τελευτῇ.* Θ.) — *Τὸ κα-*

ἡὼς ἀρχαί τοὺτ' ἔσονται ἀντὶ τὴν πατρίδα ὡς πλείστα ἀνελήσθη. Θ. Ἐγὼ τοῦτο ἡγοῦμαι μέγα τεκμήριον ἀρχοντος ἀρετῆς εἶναι, ὃ ἂν ἐκόντες ἔπωται καὶ ἐν τοῖς θείοις παραμένειν ἐθέλωσιν. Ξε. — Πολλὴς αὐτῆς εἰς οὗτος οἰκται τῆς ἀνθρωπείας γένεως ὀρμωμένης προθύμως τὴν πρᾶξιν ἀποτροπὴν πᾶσι ἔχειν. Θ. Σωφροδῶν ἀνδρῶν οἵτινες τὰ γυνὰ ἐς ἀμνηστον ἀσφαλῶς ἔθεντο. Θ. Παιδὲς σοφοὶ πρὸς ἀνδρῶς ὅστις ἐν βραχεὶ πολλοὺς καλῶς οἷός τε συντίμειν λόγους. Εὐ.

(A. 12. In anderer Weise für εἰ τις stehen die Relative wenn der demonstrative Satz dem relativem nachfolgt ohne einen Begriff zu bieten auf den das Relativ sich bezieht. Dieser Begriff schwebt dann bloß vor und kann in dem erforderlichen Kasus, zuweilen mit einer Präposition, ergänzt werden. Οἱ Ἀθηναῖοι εἰ ἂν ἐπινοήσαντες μὴ ἐπεξέλθωσιν, οἰκίων στέρεσθαι ἡγοῦνται. Θ. Ἄ ἂν αὐτοὶ ἔχουσιν οἱ γονεῖς ἀγαθὰ πρὸς τὸν βίον διδάσκουσιν, εἰ δ' ἂν οἴωνται ἄλλον ἱκανώτερον εἶναι διδάξει, πέμπουσι πρὸς τοῦτον. Ξε. Ὅσα τῶν ἀδικημάτων νόμος τις δυνάσκει, ῥᾶδιον τοῦτο κανόνι χρωμένους κολάζειν τοὺς παρανομοῦντας. Λυκ. Βασιλεῖς ἐξ ὁπόσων περ ἐθνῶν θασμοὺς λαμβάνει, τέταρτε τῷ ἀρχοντι ἐκάστη ἐκ ὁπόσους δὲ διδόναι προσην. Ξε.)

A. 13. So haben auch besonders die substantivirten Neutra ὅ, ὅπερ, εἰ mit ihrem Satze vor einem andern stehend, seltener eingeschoben, in diesem oft kein Correlat, sondern es ist als solches, wenn man die Rede vollstündigen will, ein entsprechender Satz zu denken, z. B. τοὺτ' ἔσονται, τοῦδ' οὕτως ἔχει. Darauf kann auch ein Satz mit ὅν oder γάρ folgen. Wir können diese Verkürzung zum Theil nachmachen, zum Theil durch eine etwas abweichende Uebersetzung erreichen: ὃ λέγω, ὅπερ εἶπον wie gesagt, ὃ δὲ λέγεις wie du sagst, quod dicis. Ὅ πάντων θανμαστότατον, Σωκράτη μεθόοντα οὐδὲς πώποτε ἐφράκει ἀνθρώπων. Πλ. Ὅπερ ἐστὶ νόμος καὶ τῷ σωφρονεστάτῳ ἐναντιώτατον, ἐγγυτέρω δὲ τὸν ἀννῶν, δυνάσκει ὅλων ἀνδρῶν εἶχε τὰ πράγματα. Θ. (Ὅ δὲ πάντων δεινότατον, ὅτι τις ἴδῃ τοὺς τὴν ἡγεμονίαν ἔχειν ἀξιοῦντας ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας στρατομενούς. Ξε.) [Ὅ δὲ πάντων σχετλιώτατον, εἰ φιλοπονώτατοι δοκοῦντες εἶναι δευτέρω πάντων ἄλλων βουλευσόμεθα. Ξε.] Ὅ μὲν πάντων θανμαστότατον ἀκοῦσαι, ὅτι ἐν ἑκάστῳ ὡν ἐπηρεάσμεν τῆς γένεως ἀποσπᾶ φιλοσοφίας. Πλ. Ὅ δὲ πάντων δυνότατον, τὴν γὰρ πόλιν οὐχ οὐδ' ἐγένετο χειρώσασθαι. Ξε.

Ὅ πλείστον ἐγὼ τιμῶμαι, Σωκράτει σχολάζω συνδιημερεύειν. Ξε. Ἄ πρόσθεν τῷ Σάκκῳ ἐμύμμετο, ὅτι οὐ παρὶς αὐτῶν πρὸς τὴν πᾶντων αὐτὸς ἦδη Σάκκας ἐκινῶ ἐγγίγνεται. Ξε. — Ὅ λέγω, πρὶν εἰς τὸ πλοῦτον τῆς σοφίας. Πλ. Ὅ ἄρτι ἔλεγον, ζητήτων εἰς ἀρσῶν φύλακες. Πλ. Ὅπερ καὶ ἀρχόμενος εἶπον τοῦ λόγου, παρῆρται σάμμεθα πρὸς ἑμᾶς. Πλ. Οἱ θεοὶ, ὅπερ εἶπον, οὕτως ἡμῖν παρέδοσαν διδάσκειν ἀλλήλους. Πλ. — Ὅ δ' ἐπεὶ ὁ λόγος ὡρμήθη, νῦν λέγομεν τὰς Κέρον πράξεις. Ξε. Πρῶτον, περὶ οὗ νῦν ὁ λόγος ἐστὶ, σὸ ἡγεῖ οὐδ' ἐστὶν αὐτὸν μακάριον ἀνδρᾶ ἀνδοκοντὰ τε καὶ ἀδικον ὄντα. Πλ.

(A. 14. Auf einen im Vorhergehenden bloß enthaltenen Begriff bezieht sich am leichtesten das Masculinum des Relativs. Τί δὲ μακροχρόνιον, ὃν τοὺς μὲν ἀποδουλωμένους ἔρατε, τοὺς δ' ἐπιβουλεύοντας αὐτοῖς; Θ. Ἀνθρωπῶν πλείστην ὁ χρόνος παρέρχεται, οὗς φόντο ἡμερῶν ὅλων ἐκπαιδεύονται. Θ.)

A. 15. Adverbial geworden sind die durch ein zu ergänzendes εἰς, ἥσαν zu erklärenden Formeln ὅσαι ἡμέραι (auch ὁσμήραι) τὰ ἡμέρη, ὅσοι μῆνες μηνιαῖοι, ὅσα ἐτη ἰατρικά. Τὴν ἐλευθερίαν ὅσαι ἡμέραι προσδίδονται. Θ. Ὅστις ἴδεται ἐσθίων ὁσημέραι, δεῖ καὶ ποτὶν τῶν α-

πῶν ἐπείθοντι. Ἰν. Οἱ ῥήτορες ἔσοι μῆρες μικροὶ δίκαιοι ὑποδοκῶν
τὰ ἀπὸ τοῦ συμπερόντα. Δη. Ἀνῆλθες ἤδη δέξο πρότερον; Νη Δία, ἐσέ τίη
γα. Αρ.

(A. 16. Ohne Ergänzung verband der Grieche nach der Analogie von
τοιοῦτος οἷος Relative mit ἴσος, ὅμοιος, παραπλήσιος; und sagte z. B. wie
ὅμοιος οἷος selbst ὅμοιος ὅπερ (wie auch τοιοῦτος ὅς, ἵσπερ). [Pari nu-
mero equitum quem relinquebat naves solvit. Caes. b. g. 5, 8.]
Ἀνδρῶσι ἴσα προστιθέμενα ἴσῳ ποιεῖ διαφέρειν αὐτὸ δὲ ὅπερ ἂν τὸ πρῶ-
τον διανέχη. Πλ. Ἴσον ἂν εἰη πείσαι ὅπερ ἂν τὸ λεγόμενον λίδον ἐψῆ-
σαι. [Πλ.] Ὑψ. ὁμοίου ἀρχεται [sc. ὑπὸ] οἷου ὁ βέλτερος. Πλ. Ὡς
Μασσάοις κῆνος ὅστις ὁμοία ἐπραττον ἄπερ ἂν μετ' ἄλλων ὄντας. Εἰ
Ἀκκεδαίμονιοι παραπλήσιαις ἀτομίαις ἐκρήσαντο καὶ συμφοραῖς αἰετῶ
περ ἡμῶν. Ἰσ. (Ἀρμονία γὰρ σοι οὐ τοιοῦτόν ἴσον ὡς ἀπικαίεας. Πλ.
Τοιοῦτός ἐστιν ἐκείνος αὐτῶν οἷσπερ ἔοικεν. Πλ.) [Ἦν ἐν ὁμοίῳ πο-
λέμῳ δι' ὃν τότε τῆς εἰρήνης ἐπεθύμησεν. Δη.])

A. 17. Οἷος und ὅσος substantivirt oder mit einem zugefügten Sub-
stantiv schließen sich auch Sätzen an die eine Thatsache enthalten, wenn die-
selben die Idee der Ueberlegung (ein λογίζομενος) einschließen. Ἐχρῆν μὲν
ἡμῖς σύλλογον ποιουμένων τὸν φόντα θρηνεῖν εἰς ὅς' ἐρχεται κακὰ. Εἰ.
Ἀπείκλον τὴν ἑαυτοῦ τήν οἷου ἀνδρός ἐπαιρου ἐπαρημένους αἰετῶ
Πλ. Κατέκαυσεν τὰς πόλεις, ὅπως φόβον ἐνθαίη καὶ τοῖς ἄλλοις οἷα πει-
σονται. Εἰ.

14. Wie mehrere Demonstrative, so können auch meh-
rere Relative in Einem Satz ohne Copula mit einander ver-
bunden werden.

A. 1. So besonders οἷος, ὅσος, (ἡλικός) und ὡς (auch exclamativ), z.
B. wie τοιοῦτος τοιοῦτον, so auch οἷος οἷον. Ἰνῶσται ὁ δῆμος οἷος οἷον
τρέμμα ἤξεν. Πλ. Ὅσοι ὅσους περὶ ὅσων ἐπεισαν ψευδῆ λόγον πλά-
σαντες. Τογγ. — Τίς οὐκ οἶδεν ἐξ οἷων συμφορῶν εἰς ὅσῃν ἐσθλὰ
μονῶν Ἀθηναῖοι κατέστησαν. Ἰσ. Ἀδασκε οἷα οὐσα ψυχὴ ἐγὼ οἷων
λόγων δι' ἣν αἰτία ἐξ ἀνάγκης πείθεται. Πλ. — Ἐνδυμέσθε ὅθεν οἱ
διέβη, ἐξ Ἀβύδου εἰς Σηάτον. Δη.

A. 3. Das Eine Relativ kann sich auch einem Particly, das andere
dem Verbum finitum anschließen. Οὐκ ἄγνοω ἡλικός ὢν ὅσον ἔργον
ἐπίσταμαι τὸ μέγεθος. Ἰσ. Μέννησθε ὡς εὖ παθόντες οἷον χάριν
ἀπέδοσαν. Πλ. Ἐνδυμητιον ἡλικὴν ποτ' ἐχόντων θύναμιν Ἀκκεδαίμο-
νιων ὡς καλῶς καὶ προσεκρότως οὐδὲν ἀνῆλθον ὁμοῖς ἐπράξατε τῆς πό-
λεως. Δη.

[A. 4. Verschieden sind die Stellen an denen ὡς mit einem Objectiv
oder Adverbium einem Relativ und seinem Nomen epexegetisch beigefügt wird.
Συνίειδ' ὃν πρόπον ὁ Σόλων τοὺς νόμους ὡς καλῶς κελεύει πθεῖναι. Δη.
Ἰστε οὖν ὅμιν κειμένων νόμων ὡς καλῶν καὶ σωφρόνων ἐπὶ τῷ Τυ-
μαρχος δημηγορεῖν. Δη.]

15. Einige Relative werden durch die hinzutretenden Par-
tikein δὲ und οὖν in ihrem Begriffe modificirt und erhalten
eine Art adjectivischer Bedeutung.

A. 1. Zunächst gebrauchte man ὅσος u. zuerst elliptisch mit Ergän-
zung der erforderlichen Form des Hauptsatzes. Diese Ergänzung aber erlosch
und so ersiebt z. B. ὅστις (δὲ), wer (eben), ich weiß nicht wer adje-
ctivische Bedeutung, völlig wie τίς einem Substantiv angefügt oder auch selbst
substantivirt, sogar als Subject eines absoluten Genetivs, wie dies auch bei

εἰ τις νοστήσῃ. Ἦς πεντηκῶς ἐνῆλκεδ' ὅστις. Ἀρ. Ῥήγνεται ὅποια δὴ γλῆψ. Ἢς. Τί ποτε ὃν τὸ ὅσον εἴτε φιλεῖται ὑπὸ θεῶν εἴτε ὃ τι δὴ πάσχει. Πλ. Ἐς τὴν Ἀσπινδον ἢ τινι δὴ γνώμῃ ἀγκυκνέεται. Θ. Τὸ ζῆν ὅπως οὐ δὴ χρόνον τὴν ὡς ἀληθῶς ἀνδρα ἐατίον ἐστίν. Πλ. Ἐξαιτίας ἀνέλαμψεν οὐκία ὅτου δὴ ἐνάψαντος. Ἢς. (Τοῦ Γυλπίπου καὶ εἰ του ἄλλου πειδόντων ὠρηγτο εἰς τὴν ναυμαχίαν. Θ.)

Α. 2. Eben so sagte man ὅστις οὐν wet immer, jeder Bei-
liebig, ὅπως οὐν, ὅποσος οὐν, ὅποτε οὐν, ὅποτε οὐν. Κρίνει ἄμυναν
ὄχλος πολλὰ ἢ εἰς ὅστις οὐν. Ἀρλ. Οὐ δοκεῖ σοι καχὸς εἶναι ἐπιμελήτης
ὅστις οὐν ὅτου οὐν ζῶον ὅς ἂν παρὰ λαβῶν ἡμερώτερα ἀποδείξῃ ἀγρῶ-
τερα ἢ παρὰ λαβῇ; Πλ. Τί περὶ αἰσθήσεως ἐροῦμιν ὅποιος οὐν, ὅπου τῆς
τοῦ ὄραν ἢ ἀκούειν; Πλ. Οὐδαμῶς σὺ φανήσῃ γεγονώς, οὐ πρῶτος, οὐ
δεύτερος, οὐχ ὅποσος οὐν. Ἀη. Ἄν ἀδικῶσαν ἐμῶν ὅποτε οὐν, ὅν
τοῖς ἀδικουμένοις ἡμῖς ἐσόμεθα. Ἢς. [Πολιμοῦνται ἀσφαλῶς ὅποτε οὐν
ἀρξάντων. Θ. Σ. Α. 1.]

Α. 3. Zur Verstärkung kann noch καὶ vel, auch nur vor ὅπου οὐν u.
eintreten, welches mit οὐ und μή in οὐδέ und μηδέ verschmilzt. So auch
καὶ ὅπως οὐν oder ὅπως οὐν (vgl. 16 Α. 5), οὐδ' ὅπως οὐν. Πῶς οὐκ αἰ-
σχρὸν καὶ ἡντινοῦν δίκην ἀπολιπεῖν. Ἀν. Ἄνε εὐνοίας τί ὄφελος καὶ
ὅποιος ἐστίν οὐν ἐπιτρόπου ἐπιστήμης γίγνεται; Ἢς. Κί καὶ ὅπου οὐν
οὐν μᾶλλον ἐνδύσονται, διασφαρῶνται. Θ. Ἐπάκουε, εἰ νοῦν καὶ ὅπως
οὐν ἔχεις. Πλ. — Κόνων παρ' ὑμῶν οὐδ' ἡντινοῦν ἀγορῶν λαβὼν
καταναμαίχῃσι Λακεδαιμονίους. Ἀη. Οἱ μακρόντες τὰ πρῶτα οὐκ
ἐπικρίσαντο, ὥστε ἀρχῆς μηδ' ὅτι οὐν μετιδιδόμει-τ' ἡγήθησαν. Πλ.
Τοῖς ἱατροῖσι σὺ ἀνδρείους καλεῖς; Οὐδ' ὅπως οὐν. Πλ.

Α. 4. Αἴ und οὐν verbinden sich in derselben Bedeutung auch mit re-
lativen Adverbien. Dem δὴ wird bei diesen wie bei den Adjectiven oft noch
ποτέ selbst ποτ' οὐν beigefügt. Θρασύμαχος διαβάλλειν τα καὶ θαλε-
ραστάς διαβλάς ὅδ' οὐν δὴ κράτιστος γέγονεν. Πλ. — Ἐκποι τὰ μὲν γλω-
σσικῆς, τὰ δ' ἥτις δὴ ποτ' αἰέτε προσγόνται λέγων. Ἀη. Τοῖτο πῶ-
πρακται νυνὶ ὅπως δὴ ποτε. Ἀη. Ἐμωδωσάτο με ὥστε δὴ πο-
τ' οὐν. Αλ.

16. Τίς setzt einen Gegenstand von unbestimmter Qua-
lität.

Α. 1. Mit Substantiven verbunden bezeichnet τίς einen
irgendwie geeigenschafteten Gegenstand der Art. Ἡ σπογγί-
λότης σχῆμά τί ἐστι, οὐχ ὁτῶς ἀπλῶς σχῆμα. Πλ.

Α. 1. Daher bezeichnet es auch daß der gemeinte Gegen-
stand dem Worte ungefähr entspreche: eine Art von. So fin-
det es sich auch bei Adjectiven. Ἀρετή, ὡς εἴποιεν, ὅτις ἐστὶ τίς ἂν εἴη
καὶ κάλλος καὶ εὐεξία ψυχῆς. Πλ. Ὁ σοφιστὴς πέφανται ἐμπαρός τις
περὶ τὰ τῆς ψυχῆς μεδύματι. Πλ. — Ἐγὼ φιλέω αἰετὶς τίς ἐμῇ. Πλ.
Ἐγὼ τίς, ὡς εἴποιε θυρμαθῆς. Πλ. Ἀνδρείοτεροί τινες ὑπὸ σοὶ
λέγονται οἱ κρείττους. Πλ.

Α. 3. In diesem Sinne verbindet es sich auch mit Adjectiven der
Qualität und Quantität, zum Theil durch unser ungefähr übersehbare. Αλ
παιδείας ποιοῦς τινὰς ποιοῦσι τοὺς νέους. Ἀρλ. Ποῖον τινὸς γένος
ἐστὶν ὁ Σπιδραδῆς; Ἢς. Ὅποιους τινὰς ἂν γαίρωδε ἀγκυπῶντες, τοῖ-
σις ὅμοιοι ὀξεῖ εἶναι. Ἀη. Ἐσπν αὐτὴ ἢ αἰῶρα διὰ φύσιν τοσάνδε τι-
νῆ. Πλ. Τοιαῦτ' ἄττα διελέχθησαν. Πλ. Πόσον τι πληθὸς ἀνμα-
χων πάρεσθ' ἔχων; Κδ. Πηλίκον τί ποτ' ἂν σπινάξουν οἱ ἀνδρες ἐκ-
νω; Ἀη. Μεγάλη τις μοι δοκεῖ ἢ χρεῖα τῆς ῥητορικῆς εἶναι. Πλ.

Α. 4. Verschieden steht τις bei (οὐ) πάλος, ἄλλος u. d.; wie unser einige, und selbst bei Cardinalzahlen, dies in sofern Ungewissheit über die genaue Richtigkeit der Zahl zu bezeichnen ist, wie bei Zehnern von 20 bis 80 auch wir einige gebrauchen. Σκεπτός περίπλους ἴστων δλιῶν οὐ πολλῶ τινι ἐκίσσων ἢ ὀκτῶ ἡμερῶν. Θ. Ὑπερήλθον οὐ πολλοὶ τινες. Θ. Κλῆρον τινὰς οὐ πολλοὺς πελτασίδας. Θ. Τοὺς ἑρπετίδας δ' ἄσπας ἐν βραχέϊ τινι χρόνῳ εἶλεν. Πλ. Σωμασκούσα μάλα ὀλίγοι τινὲς ἐν ἐκίστῃ πόλει. Εἰς. Ἐνίαι τινες τῶν πόλεων μόνιμοί εἰσιν. Πλ. Προμηθεῖας πάνν τισὶν ὀλίγοις οἶμαι μετεῖναι. Πλ. Παρεγένοντό τινες δύο νῆες. Θ. Τριάκοντά τινὰς ἀπέκτειναν. Θ. Εἰς διακοσίους τινὰς αὐτῶν ἀπέκτειναν. Θ.

(Α. 5. In derselben Bedeutung erscheint τι bei Adverbien (selbst adverbartig), besonders bei σχεδόν, πάνν. Σχεδόν τι ἐγὼγε αὐτὸ τοῦτο γῆμι εἶναι σωφροσύνην, τὸ γινώσκων αὐτὴν αὐτῶν. Πλ. Ἐγγον μὴ δέν τι πᾶν θυκόμενοι. Εἰς. Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις ἐγγύς τι πίνειν τοῦ πεθάναι δ' μηδὲν φροντίζων τῶν ἡδονῶν αἰ δαὶ τοῦ σώματος εἶναι. Πλ. Ἦν δ' Θεμιστοκλῆς βεβαιώματα δὴ γύσας λαγὼν δηλώσας καὶ διαφερόντως τι ἐς αὐτὸ μᾶλλον ἐτίρον ἄξιον θανάτου. Θ.

Α. 6. Ueber ein scheinbares Fehlen des τι § 43, 4 Α. 10.

Α. 7. Substantivirt entspricht τις im Singular meist unserm Jemand und man. Ὅπου τις ἀλγεί, κείσε καὶ τὸν νοῦν ἔχει. Ἰν. Δοκεῖ σοι δίκαιον εἶναι περὶ ὧν τις μὴ οἶδε λέγειν ὡς εἰδέναι; Πλ. Ἰτω τις ἐφ' ὅδωρ, εἴλα τις σχισάτω. Εἰς.

Α. 8. So bezieht sich τις auch auf bestimmt verschwefende (erwähnte oder anwesende) Personen die man eben nicht genauer bezeichnen mag, so gar für die erste Person eintretend. Τοῦτ' εἰς ἀνίαν τοῦπος ἔρχεται τινι. Σο. Ὡρα βουλευέσθαι πῶς τις τοὺς ἀνδρας ἀπελῇ. Εἰς. Ποῖ τις ἀν γύγοι; Αἶρ.

Α. 9. Ueber πνί man als Subject des Inf. f. unten.

Α. 10. Auf mehrere unbestimmte Personen bezogen kann τις unserm Jeder und selbst dem Jeder entsprechen. Τῶν ἐν τῇ ἀλγυαρχίᾳ ἀποθανόντων ἴσως τις ἦν πονηρός. Αἰ. Χρὴ δειπνεῖν ὃ π τις ἔχει. Εἰς. Εἴπομεν τοὺς προσήκοντας συμμάχους αὐτῶν τινὰ καλεῖσθαι. Θ.

Α. 11. Πᾶς τις, ἕκαστος τις heißt jeder Beliebige, indem τις, wie auch in εἰς τις, auf eine unbestimmte Qualität hindeutet. Πέννητα γεύγει πᾶς τις ἐκποδῶν φίλος. Εὐ. Οὐτω χρὴ ποιεῖν ὅπως ἕκαστος τις αὐτῶ ξυνείσεται τῆς νίκης αἰνώματος ὧν. Εἰς.

Α. 12. Als Prädicat bezeichnet τις eine Person von Bedeutung. Πῆχες τις εἶναι, ποῖα χρήματα σθένων. Εὐ. [Φρονόσοι δήμου μῆλον, ὄντες οὐδένες. Εὐ.]

Α. 13. Ähnlich hat τι eine prägnante Bedeutung in λέγειν τι εἰς was Erhebliches sagen, mit dem Gegensatz οὐδὲν λέγειν etwas Nichtiges, Unhaltbares sagen (syn. οὐδὲν ὑγιὲς λέγειν Α. Τηδιν. 634. 636). Τῆς ἐμῆς γνώμης ἀκύνον, ἦν τι σοι δοκῶ λέγειν. Εὐ. Αἰγούσαι μὲν τι, οἱ μὲντοι ἀληθεῖς γα. Πλ. Οὐδὲν λέγειν οἶμαι σοι. Αἶρ. Ὅς ἀν μηδὲν δοκῇ ὑμῖν λέγειν, μὴ προσέχετε αὐτῷ τὸν νοῦν. Εἰς.

Α. 14. Der Plural τινές bezeichnet an sich nicht, wie unser einige, eine geringe Anzahl, sondern (irgend) welche, das alte etwelche.

*Αρ' οὐκ ἔσαν οἱ ἄρχοντες παρὲναι, ἀλλ' ἐρημος ἐτελεσται; Οὐδαμῶς, ἀλλὰ παρῆσαν τινες καὶ πολλοὶ γε. Πλ. Ὁ πειθεῖν τινὰς βουλόμενος οὐκ αἰμειώσει τῆς ἀρετῆς. Ἰσ. Διαβολὰς οὐ σῶζρον οὐτὰ λέγειν τινὰς ἐκ ἀλλήλων οὐτε τοὺς ἀκούοντας ἀποδέχεσθαι. Θ.

17. Von den interrogativen Pronomina sind directe τίς, πότερος, ποῖος, πόσος; indirecte ὅστις, ὅποτερος, ποῖος, πόσος, jene in einem freistehenden Satz gebraucht, diese in nem einleitenden Satz angefügt.

A. 1. Den Abjektivien schließen sich eine Anzahl von Adverbien an: ποῦ, ὅπου; πῇ, ὅπῃ; ποῖ, ὅποι; πόθεν, ὅπότε; πότε, ὅποτε; πῶς, ὅπως.

A. 2. Die directen Fragewörter können auch nach einem einleitenden Satz eintreten, nicht bloß wo sie, diesem nicht eigentlich angefügt, mit ihrem Satz als selbstständige Frage fortbestehen, sondern auch bei wirklicher Anfügung, z. B. wo (nach einem historischen Tempus) statt des Indicativs der directen Frage der Optativ eintritt. Θεὸν μὲν ποιοῖν ἐπὶ μοι νοητέον; τὸν πανθ' ὁρῶντα καὶ τὸν οὐχ ὁρῶμενον. Φιλ. Ἡρώτα τί βούλονται. Ξε.

A. 3. Nicht umgekehrt können die indirecten Fragewörter in einer directen Frage eintreten. Nur scheinbar findet dies statt wenn der Gefragte die Worte des Fragenden wiederholt, wobei regelmäßig für das τίς u. ποῦ u. des ersteren ὅστις u. ὅπου u. gesetzt wird, weil hiebei eigentlich gedacht wird: ἐρωτῆς ὅστις—; Σὺ εἰ τίς ἀνδρῶν; Ὅστις εἰμ' ἐγώ; Μέτων. Ἀρ. Πῶς ἀν ταῦτα ἐνγχαροῦμεν; Ὅπως; ὁ θεὸς ἡμῖν δοῖη τίς συμφωνίαν. Πλ.)

A. 4. Die directen Fragepronomina und Frageadverbia sind überall anwendbar wo in affirmativer Rede das indefinite τίς oder entsprechende Demonstrative stehen könnten. So zunächst bei einzelnen Begriffen, Participien, Substantiven, Abjektivien oder Adverbien; und zwar wenn diese den Artikel haben, eingeschoben. Ἰκὼν ἐρησόμενος τίς ἂν ποιοῦντες ἐκρήνης τύχων. Ξε. Μέλλας πλὴν Ἰπποκράτης μισθὸν ὡς τίςιν ὄντι; Ὡς ἱατρῷ. Πλ. Λογισάσθε τίς ποιοῦντων ἡμῶν ὁ χρόνος ἅπας διελήλυθεν οὗτος. Αἱ. Ἐπὶ τίς φης ἵστας εἶναι τοὺς θαρσάλλους; ἀρ' ἐπὶ πᾶσι θανά; ἢ ἐπὶ πᾶσι μή; Πλ. Τίςιν (ἐπιστήμων) ἐπιστημόνως λέγεις; Πλ. — Καταμμεμάθηκας τοὺς τίς ποιοῦντας ἀχαρίστους ἀποκαλοῦν; Ξε. Τοὺς πῶς διακαεμένους λάβουιν ἂν μαθητάς; Ἰσ. Τῶν τίνα τρόπον διωκόντων αὐτὸ καὶ ἐν τῇ πράξει ἢ σπουδῇ καὶ ἢ σύνταξι; Ἐρως ἂν καλοῖτο; Πλ. — Ὁ σοφιστὴς τῶν τίς σοφῶν ἱστών; Πλ. — Τῷ τίςιν ἐργῷ ὁ δρᾶντης χρεῖσται; Τῷ τῷ τέκτονος. Πλ. Ἐρώτησον τοῦτους τὴν ποτιέρου τύχην ἂν ἔλωσθ' ἑκάστου αἰτῶν; Αἱ. — Τῆς περὶ τίς πειθεὶς ἢ δημοκρατίας τύχης; Πλ. Τὸν ἐκ ποίας πόλεως στρατηγὸν προσδοκᾷ ταῦτα πράξειν; Ξε. Ἡ δὲ τίςιν δόναμις τὸ ἐπὶ πάσι κοινὸν δηλοῖ σοι; Πλ.

A. 5. Ein solches Fragewort kann auch bloß einem Particip sich anschließen das als No. oder absoluter Ge. einem Verbum finitum eines nicht interrogativen Satzes angefügt oder auch mit einem affirmativen Particip verbunden ist; eben so als exclamative Frage. Ἀγαπᾶτω εἰ δὲα δούλην ἄνδρῳ πον εἰς κίνδυνον κατέστηκα, τί κακὸν πάποτε τὴν πόλιν εἰργασμένος ἢ εἰς τίνα τῶν πολιτῶν ὅπου ἐξαμαρτῶν; Δι. Ἀπειλῶν οὐκ ἐπαύ-

το καὶ τί καὶ οὐδὲν παρίχων; Δη. Ἐγγράπτο ὅπως ἀνελήθη καὶ ὁ τοῦ ποιοῦντος. Δη. Ἰσχυρομένων καὶ τί καὶ οὐχὶ πασχόντων πᾶσα ἡ οὐκ οὐμένη μισθὴ γέγονε προσδοτῶν. Δη.

Α. 6. Wie der einzelne Begriff, so kann daneben auch das Verbum finitum ein Frage-Pronomen oder Adverbium bei sich haben *Τίνα αἰχρῇ καλεῖν ὡς τίνος ἐπιστήμονα τέχνης*; Πλ. *Σοκοπίαν τί πιστεύσαντες τί ἐπαθόν.* Δη. *Πρόδιδεν ἑκάστος πότε καὶ παρὰ τοῦ καὶ τί λαβόντα τί δεῖ ποιεῖν.* Δη.

Α. 7. Wie bei Participien, so erscheinen die Frage-Pronomina und Adverbia auch bei Infinitiven und selbst bei abhängigen Sätzen, finalen, hypothetischen, relativen, temporalen. (Ὅμν. Ἡ μὴν τί θράσειν; καὶ τόδ' ἐκρήσεται. Σο. *Ἐνταῦθ' ἡσασί παραδεδοῦσθαι τὴν πόλιν.* Τί θράσιν; ὁφείναι; Οὐ μὲν δ' ἀλλ' ἄρχευν. Ἀρ.) Βοηδομένων ἡμῶν ἐκ Ἀργος οὐχ ἔτοιμον μάχεσθαι *Δακεδαίμονιους*; ἔνα ἡμῖν τί γένηται; Ἀνδ. *Ἐπὶ ποῖόν τι ἔσται τῶν περὶ τὴν ψυχὴν ὄντων ἀρετῇ, διδασκὸν ἂν εἴη ἢ οὐ διδασκόν;* Πλ. *Ὡς ἂν τί ἐν τῷ σώματι ἐγγένηται, θερμὸν ἔσται;* Πλ. *Γίγνεται πάντων γένεσις ἢ νίξις τί τί πάθος ἢ;* Πλ. *Ὅταν τί δέη ἀργυρίῳ ἢ χρυσῷ κοινῇ χρῆσθαι, ὁ δίκαιος χρησιμώτερος τῶν ἄλλων;* Ὅταν παρακατατίθεσθαι καὶ σὼν ἄνα (δέρ). Πλ. *Θανῶν αὐτῶν οἱ τί πῶ θείω.* Πρὶν ἂν τί θράσῃς ἢ κερδαίνῃς πλέον; Σο.

(Α. 8. Ἴνα τί (poet. auch ὡς τί) findet sich so elliptisch so. *γένηται* oder *γένοιο* zu welchem Zwecke? Ähnlich ὅτι τί so. *ἔστιν αὐτὸς* welschem Grunde? *Τοιαῦτ' ἤπειλε.* Ἴνα τί; ἔν' ἐγὼ κατηγορῶ. Δη. Ἴνα τί βούλεται εὐδαίμων εἶναι ὁ βουλούμενος; Πλ. *Οὐδὲ ποιεμένα γινώσκεις.* Ὅτι οὐ τί μάστιγα; ἦν δ' ἐγὼ. Ὅτι οἷς τοὺς ποιμένας τὸ τῶν προβάτων ἀγαθὸν σκοπεῖν. Πλ.)

(Α. 9. Auch wenn der Hauptsatz ein Fragepronomen hat, kann ein solches im abhängigen oder Neben-Satz gleichfalls stehen. *Ἐπεὶ δὲ τίς τίνος τέχνης ἐπιστήμων ἐστὶ, τίνα ἂν καλοῦντες αὐτὸν ὁρθῶς ἂν καλοῦμεν;* (= τὸν τίνος τέχνης ἐπιστήμονα τίνα ἂν —.) Πλ.)

Α. 10. In demselben Satz können auch zwei Frage-Pronomina oder Adverbia, wie neben einem Adverbium ein Pronomen stehen. *Τίνας ἐπὶ τίνων εὐδοκίμων ἂν μὲλλω εὐεργετημένους ἢ παῖδας ἐπὶ γονέων;* ἔε. Ἡ τίς τινος ἐπὶ ἀποδοῦσα τέχνη δικαιοσύνη ἂν καλοῖτο; Πλ. *Ἀντὶ ποίων ποῖα ματαπέντα εὐδαίμονα πόλιν ἀπεργάζοι;* ἂν; Πλ. — *Τίς πόθεν μοιῶν σοὶ μαρτυροῖ;* Σο. *Πῶς τί τοῦτ' εἶπες;* Πλ. — Ἀρ' οὐ μὲν ἐπιστήμης πρὸς ἀναγκαῖον διὰ τῶν λόγων πορεύεσθαι τὸν ὁρθῶς μὲλλοντα δέξαι ποῖα ποίοις συμφωνεῖ τῶν γενῶν καὶ ποῖα ἄλλα οὐ δέχεται; Πλ. *Ποῖα ὁποῖου βίου μιμήματα, λέγειν οὐκ ἔχω.* Πλ. *Πᾶς ὁδὸς ὁποῖα ὁποῖος δυνάτ' κοινωνεῖν.* Πλ.

[Α. 11. Diese Doppelfrage kann sogar im Vorder- und Nachsatze zugleich eintreten vgl. Α. 9. *Ἐπειδὴν τίς τίνα φιλῇ, πότερος ποτέρου φίλος γίγνεται, ὁ φιλῶν τοῦ φιλούμενου ἢ ὁ φιλούμενος τοῦ φιλοῦντος;* Πλ.]

(Α. 12. In Unterredungen findet sich ποῖος mit einem von dem Anbeter gebrauchten Nomen, um dessen Erwähnung mit Widerwillen abzulehnen: was sprichst du mir da von —. *Ὁ Ζεὺς ἡμῖν οὐ θεός ἐστιν;* Ποῖος Ζεὺς; οὐ μὴ ληρήσῃς; Ἀρ. Ἡ τῶν πλουσίων ἡσθα; Ποῖων πλουσίων; τῶν μὲν οὖν σαφῶς ἀπογεροβιάων. ἔε.)

Α. 13. Ähnlich findet sich πόθεν; in dem Sinne unseres: wie (9*)

sollte er dazu kommen? *Τίς χοῖται; πότῃ τοῖς χοῖταις; Πο-
θεν; μισὲ κάκιστα; Ἀρ. Δὲ τί ποτε ἄνθρωποι καλοῦνται; σὺ ἔχεις
εἰπεῖν; Πόθεν ὡγαθὲ ἔχω; Πλ.*

Α. 14. Πότερος und δπότερος heißen auch einer von beiden
(§ 25, 10 Α. 2). Eine Bedeutung bei der man zu δπότερος ursprünglich
das Hauptverbum wiederholt dachte. *Δεῖ εἴπερ πότερον αὐτῶν ἐστὶ
τάγαθόν, μηδὲν μηδανὸς ἔω προσδεῖσθαι. Πλ. Τί ποτε οὕς σοι πό-
τερον ἡμῶν ἀποκρινεῖσθαι; Πλ. Πολλὴ ἀνάγκη ὁ πότερον τοῖ-
των εἰλεῖσθαι. Ἀνδ.*

Zweiter Abschnitt: vom Verbum.

§ 52. Genera der Verba.

1. Von den das Genus des Verbums bezeichnenden Formationen hat die active am festesten auch active Bedeutung.

A. 1. Ueber die Ausn. *εἶλων* und *εἶλωκα* s. *ἀλλοκομαι* im Ind. der Anomala. Manches andere ist mit Unrecht als Ausnahme betrachtet, wie *οἰκεῖν* von Orten als Wohnplätzen gebraucht, etwa unserm bestehen entsprechend. *Ἀλλὰ καὶ ἄλλα γὰρ χωρία δύνανται οἰκεῖν οὐχ ὁπῆρα ὄντα βασιλείας.* *Es.*

A. 2. Häufig stehen transitive Verba ohne Object, weil sie auf keine bestimmten Objecte zu beziehen sind, wie *ἔχειν* vermögend sein, *τολμᾶν* fähig, unternehmen, *ἀσπεῖν* üben, betreiben, *προσθεῖναι* einen Zusatz oder Zusätze machen. *Ἐχειν περὶ τοῦτο γὰρ τὸ πῶς καὶ τοὺς γάμους δίδωσι τοὺς πρώτους ἀν. κῶ. Πλὴν τὸν ἔχοντα ὁ γάμος ἔρπει. Σο. (Τολμῶντες, ἀνδρες τὴν ἀρχὴν ἐκτίσαντο. Θ. Ἐκπενοῦντα ψῆς καὶ ἐπιμελούμενον καὶ ἀσκοῦντα ἀνδρῶπων μᾶλλον τυγχάνει τῶν ἀγαθῶν. *Es.* Συμμέρον γὰρ τὸ εἶναι καὶ ἐγὼ ἱμολογῶ τὸ δίκαιον, σὺ δὲ προστίθῃς καὶ αὐτὸ ψῆς εἶναι τὸ τὸ ἀρεῖτερον (συμμέρον). Πλ.*

A. 3. Es erhalten manche Transitiva scheinbar intransitive Bedeutung, wie *ἐπλείπειν* und *ἐκλείπειν* deficiere, ausgehen, fehlen, letzteres auch mit *ὁ ἥλιος* [τὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἔδρην *Her. 7, 37*] und *ἡ σελήνη* von einer Sonnen- und Mondfinsterniß, *ὁπалаμβάνειν* unterbrechen, einfallen, *πόλεμος καταλαμβάνει* ein Krieg tritt ein, *ὁ λόγος κατέχει* die Sage herrscht, *ὁ λόγος αἰρεῖ* die Rede, Beweisführung πόσις *ἔκλειπε* *πῶς οὐ σφισσενιστήμης ὁ ἀμαρτάνων ἀμαρτάνει. Πλ. διὰ τὸν πόλεμον τῶν προσώπων πολλὰ ἐκλείπουσιν. *Es.* Νομίζω κατὰ σελήνην ὁ ἥλιος ἐκλείπει. Θ. Ὁ Κῆρος ἐν λέγοντος αὐτοῦ ὑπολάβων εἶπεν. *Es.* Τῇ Ὀνὴ φρονεῖν οἱ Ἀθηναῖοι ἐγρῶντο, ὅπῃς πόλεμος καταλάβῃ. Θ. Ὁὐκ ἐγένετο ὁ στόλος τοσούτος ὅσων σὲ τε ποιηταὶ ἐβήκασι καὶ ὁ λόγος κατέχει. Θ. Αὐτὴν τὸ σῶμα ἡμῶν ἡ περὶ οὐδὲμῃ ὁ λόγος αἰρεῖ. Πλ.*

2. Von vielen Verben, besonders der Bewegung, hat

die active Form sowohl transitiv als intransitiv Bedeutung, wie auch im Deutschen halten, ziehen, fahren, stürzen, kehren, wenden, brechen, schmelzen, nachlassen, nachgeben, ab- und zunehmen, passen (*ἀρμόττειν*).

Α. 1. So heißt *λαβνεν* treiben und fahren oder reiten, *αἰρεν* heben und aufbrechen, *ὀρμᾶν* antreiben (selten) und fort machen, an-, vordringen, contendere, während *ὀρμασθαι*, -*ῆσθαι* aufbrechen, proficisci bedeutet; letzteres im Pr. und Impf. auch so viel als *ὀρμητήριον ἔχειν*, sede belli uti; im uneigentlichen Sinne *ὀρμᾶν* et was (eifrig) treiben, *ὀρμασθαι* sich an etwas machen, anstreben. [*Τὸς ναὺς ἄραντες ἀπὸ τῆς γῆς καὶ παραταξάμενοι μετώρους ἡσίχαζον* Θ.] *Ῥοκινδῖοι ἄραντες ἐβδμηκοντα ναὺς καὶ πάντα διαχύλοις τε ὀπλίταις ἔπλεον ἐπὶ τὴν Ἐπίδαμνον*. Θ. *Λεὶ τὸν ἵππον ἀνὰ κράτος ἐλάθοντα ἵππον εἶναι (τὸν ἵππεα)*. *Ἄε. Ὁ ἵππαρχος πρῶτος τῶν ἱππῶν ἐλαύρει, οἱ δ' ἱπποτοξόται προσλαύνοισι καὶ τὴν ἱππάρχου*. *Ἄε. (Θέως τὸν Ἀχιλλέα συνεχέωρμησεν. Ἰσ.)* *Ῥογὸν ἐκείσι ὀρμᾶν ὅπου ἀν ἀσθιῇ τὰ τῶν πολέμων ἦ*. *Ἄε. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐβόδοντο ἔχων τὴν βάρβαρον ἀν' ἑξαροὺ πόθεν, ὥσπερ νῦν ἐκ Θηβῶν, ὀρμᾶσθαι*. Θ. *Οἱ πολλοὶ ὀρμηκότες ἐπὶ τὸ σκοπεῖν τὰ τῶν ἄλλων πράγματα οὐ πέπονται ἐπὶ τὸ ἑαυτοὺς ἐξετάζειν*. *Ἄε. Ἠγοῦμαι ὁμᾶς ὀρμασθαι πάντας οὐκ τὸ ἀγωνίζεσθαι περὶ ἀρετῆς*. *Ἄε.*

Α. 2. In mehreren Bedeutungen findet sich *ἔχειν* intransitiv: halten, wie in *ἔχει (σῆ)* halt (Stille), schweig (einstweilen); *ἔχ' ἡρέμα*, *ἡσυχῇ* verhalte dich ruhig (dramatisch *ἔχ' ἡσυχος*); sich verhalten, sich befinden mit Adverbien der Beschaffenheit (welch auch gehört ὥσπερ *ἔχω* wie ich da bin, stehendes Fußes); hinhalten, hinsteuern; sich enthalten, abstecken. *Ἄγει. — Ῥχε ἀποῖ. Ἀη. Ῥχε δ' ἡ, ἔην ἐγὼ ἄξιον γάρ τοι ἐποκέψασθαι ὃ λέγεις*. Πλ. *Εἰ βούλει, ἔχ' ἡρέμα* ὁκῶ γάρ μοι τὸ καθορᾶν πειθανάκτορον πῶτον Πλ. *Ῥχ' ἡσυχῇ ὃ ἵππεα κινδυνεύομεν γάρ τοι ἐν ἄλλῃ ἀπὸ ἀπορίας εἶναι*. Πλ. *Ἀναγκαίως ἔχει πατρίδος ἑρᾶν ἀπαντας*. *Ἐδ. Κακῶς ἔχει ἅπας λατρός, ἀν κακῶς μηκέτι ἔχη*. *Ἰν. Ῥδαγόρας εὐδός, ὥσπερ εἶχε, προσέβαλε πρὸς τὸ βασιλεῖον*. *Ἰσ. Ἐκ τῆς Κατάντης ἔχον κατὰ τὸν Λέοντα καλούμενον*. Θ. (*Ἑλληνικοῦ πολέμου ἔχον οἱ Ἀθηναῖοι*. Θ.)

Α. 3. Noch häufiger intransitiv (die meisten nur so) finden sich Composita von *ἔχειν*: ἀντίχειν widerstehen, ἀπείχειν entfernt sein, διέχειν aus einander liegen, ἀνέχειν empor-, hervorragen, προέχειν hervorragen, ἐπερέχειν überragen, überrreffen, ἐπέχειν sich erstrecken, verweilen, aufhören, ἀβέχειν, κατέχειν hinsteuern, προσέχειν anlegen, anlanden, παρέχειν freistehen. Bei προσέχειν acht geben hat wohl das oft auch hinzugefügte τὸν πόνον vorgeschwebt. *Τοῖς τοι δικαίοις ἀντίχειν οὐ δέξιον*. *Ἐδ. Πῶ μέσον ἴσων τῶν ἑσάτων ἀπέχει*. Πλ. *Κακουρίας Σωκράτης πάντων ἀνδρῶν πλεῖστον ἀπέχειν*. *Ἄε. Ἡ Μινώα οὐ πολὺ διεῖχει τῆς ἡπείρου*. Θ. *Ἄλωπεκόννητος Χερδονήσου μὲν ἴσων, ἀκρωτήριον δ' ἀνέχον πρὸς τὴν Ἰμβρον ἀπωτάτω τῆς Θράκης*. *Ἀη. Ἡ Θάψος ἰσὶν χερσονήσος ἐν στεφῇ Ἰσθμῷ προέχουσα ἐς τὸ πείλιγος*. Θ. *Δυνατὰ οὐ προέχοντες πρᾶσοισιν καὶ οἱ ἀσθενεῖς ἐγγχωροῦσιν*. Θ. *Κράνος τὸ Βουαιουγίς στεγνὰ μάλιστα τὰ ἐπερέχοντα τοῦ θύρακος, ὅρᾶν δ' οὐκ κλύει*. *Ἄε. Ῥχ' εἰς τοῖς ἐπερέχωντας κρατῖν*. *Ἄε. Ἡ μεσότης ἐπερέχει καὶ ἐπερέχεται*. Πλ. *Σιωμὶ ἐπὶ πλείστον μέρος γῆς ἐπέσχω*. Θ. *Βασιμτοκλῆς ἐπικατὸν ἐπέσχω ὦν βουλὴ περὶ ὧν ἦκεν ἐδήλωσεν*. Θ. *Ῥπίσχος οὗτος* ὡς αὐ-

γού μ' ἀποδίδωκε. Ἄρ. /Προχόμενός τε καὶ ἐπείσχομεν τοῦ διακρίναι. Πλ. Κατασχόντες ἐς τὸν λιμένα τῶν Χίων νεῶν ἐκράτησαν. Θ. /Αναγκάσιον ἦν τῇ νηὶ προσέχειν εἰς Ῥόδον. Δλ. /Καλῶς γε σωφρονεῖν παρ' ἐχέ σοι. Εἰ.

Α. 4. Φέρων führen (wie auch ἄγειν) vom Wege ist auch aus 1 Α. 2 erklärbar; entschieden intransitiv sind διαγέρων verschieden sein, sich auszeichnen und προτέρων hervortragen, υπερτέρων übertreffen. Ἦσαν τὴν πρὸς τὸ ὄρος φέρουσαν ὁδόν. Θ. Ἀρχὸν ἀγαθὸς οὐδὲν διαφέρει πατρὸς ἀγαθοῦ. Εἰ. /Οὐ τῷ πλήθει τῶν ἐκτὴν πρὸς τὸ φρονεῖν εὐ διαφέρομεν, ἀλλὰ τῇ γούτι καὶ ταῖς ἐπιμελείαις. Ια. Εἰ ὡς τὸ ἔκτρον προφέρει ἡ δάμη ἢ ἐπιστήμη, ἐπαυξάνεται. Θ. Αὐτοῦργος βασιλεὺς ἔδωκε τοιαῦτα ὥστε μήτε δεῖσθαι τῶν μετρίων μήτε πλοῦτον υπερφέρειν. Εἰ.

Α. 5. Intransitive Bedeutung haben (ἀπο-, ὑπο-) στρέφειν und γαλᾶν, παθεῖν bei Imperativ, doch nicht eben in der Att. Prosa. Wohl immer intransitiv gebraucht die att. Prosa πταίειν anstoßen, Anglüd haben. Τάνατια στρέψαντες ἔγεγον. Εἰ. Τάνατια ἀποστρέψας ἐπὶ Φρυγίας ἐπορεύετο. Εἰ. Ὑποστρέφοντες ἡμόνοιο. Θ. /Ἐπειδὴν αἱ ἐπιθυμίαι χαλάσωσι, δεσποτῶν πάνυ πολλῶν ἔσθι καὶ μαυνομένων ἀπηλλάχθαι. Πλ. Παῦς. ἐκέκρουκας με ἐλπίδος. Πλ. Φαίδρω. Δοκεῖ μοι τοῦ αὐτοῦ ἀνδρὸς εἶναι καὶ εὐτυχοῦντα ἐξυβρίσαι καὶ πταίσαντα ταχὺ πηξαι. Εἰ.

Α. 6. Ἄγειν marschiren mit seinen Compositen sagte man, wie duere, eigentlich nur von dem Befehlshaber und als Object schwebte das Heer, die Soldaten vor. Doch entschieden intransitiv findet sich ἀπάγειν. Καρὸς ἔστιν ἄγειν ἐπὶ τοὺς πολεμίους. Εἰ. Παρήγγαλε τοῖς ἀπύουσαν ἐπάγειν ἐπὶ τῆς Ἠβόας. Θ.

Α. 7. Manche Verba erscheinen nicht leicht anders als in Compositen intransitiv. So μεταβάλλειν wechseln, sich verändern, ἐσβάλλειν und ἐμβάλλειν sich ergießen, einfallen (in ein Land) und, wie προσβάλλειν, auch angreifen, συμβάλλειν zusammen treffen, υπερβάλλειν übertreffen. Μεταβελήκυσιν τῶν περὶ θεοῖς δοξῶν ἐν τοῖς ἀνθρώποις μεταβάλλειν χρή καὶ τοὺς νόμους. Πλ. Ἀχίρων ποταμὸς ἐσβάλλει ἐς τὴν Ἀχερουσίαν λίμνην. Θ. Ὁ Μαρσύας ποταμὸς ἐμβάλλει ἐκ τῶν Μακεδόνων. Εἰ. Ἰκανοὶ ἔαμεν ἐς τὴν χώραν εἰσβάλλειν. Εἰ. Δοκεῖ πάντων, ἐπειδὴν ἐμβάλλωσιν οἱ πολεμιοὶ εἰς τὴν χώραν, τότε μάχεσθαι. Εἰ. Ὀλίγοι πρὸς πολλοὺς ἐσέβαλον ἐς τὸ σπᾶντα. Θ. Ἐντιγχανε τὰ μὲν ἄλλοις ἐμβελήκειναι, τὰ δὲ αὐτοῖς ἐμβελήσθαι. Θ. Προσέβαλε τοῖς Ἀθηναίοις, τῇ πόλει, πρὸς τὴν πόλιν. Θ. Τοῖς ἄλλοις ἐνυβαλόντες ἐκράτησαν. Θ. Ἐδύσσομεν τοὺς μὲν ὑπερβάλλοντας, τοὺς δ' ἐνδοστέρους ὄντας. Ια.

Α. 8. Von ἵεναι finden sich bei Attikern auch wohl nur Composita intransitiv, wie ἐξέναι sich ergießen, καθιέναι sich herablassen, ἀνιέναι nachlassen. Ὁ Ἀχελῷος ποταμὸς ἐς θάλασσαν ἐξῆλθε παρ' Οἰνιάδας. Θ. Οἱ γέροντες συγκαθιέντες τοῖς νέοις ἐντροπείας καὶ χαριεπισμοῦ ἐμπλήκναι. Πλ. Μῆτι νῦν μήτε ἡμέρα ἐποχέτω σε ὥστε ἀνείναι πρόσωπὸν τι. Θ.

Α. 9. Von δίδοναι (das als Simpler bei attischen Prosaikern nicht leicht intransitiv vorkommt für sich hingeben) gebrauchten ἐκδιδόναι für sich ergießen wohl nur die Joner und Späterer; ἐνδιδόναι nachgeben und ἐπιδιδόναι zunehmen, Fortschritte machen auch die Attiker. [Κλώθασιν οἱ ἄνθρωποι οὐδ' ἐπιθυμοῦσιν ἐλπίδι ἀπεριόκλειπτον διδόναι. (?) Θ.] Ἰστρος ποταμὸν μέγιστος γέγονε, ποταμὸν καὶ ἄλλων ἐς αὐτὸν ἐκδιδόν-

των. *Πρ.* Οἱ ἄνθρωποι πέτυχαν τοὺς ἰκνούσας ἐνδοθεῖσιν ἀνθησαύσαν. *Θ.* Ὅρῳ ἐπὶ πάντων ὁμοίως καὶ γύσει διαφέρντας ἀνθρώπους καὶ ἐπιμελείῃ πολὺ ἐπισιδοῦντας. *Ξ.*

Α. 10. Von *μυγνῶναι* gebrauchte man intransitiv *προσυμυγνῶναι* und *συμμυγνῶναι* zusammen treffen, freundlich sowohl als feindlich; selten *ἐπιμυγνῶναι* verfehren, gewöhnlicher *ἐπιμυγνυσθαι*. "Ἐκέλευσαν ὑπάγειν, ὅπως οἱ τελευταῖοι λόχοι προσμύξαιαν. *Ξ.* Σωθέντες οἱ ἀναβάντες μετὰ Κίρῳ συνέμειξαν Θίβρων. *Ξ.* Εἰ βούλονται ἄθροοι ἐκ τοῦ τίχους προσιεῖν ποι, ὅλη προμύξαιαν πολὺ ἀν' ἐξωμενέστερον συμμυγνύοιεν τῶν παρόντων. *Ξ.* Τῆς ἐμπορίας οὐκ οὖτος οὐδ' ἐπιμυγνόντες ἀδ' ὡς ἀλλήλοις οὐ χαλεπῶς ἀπανίσταντο. *Θ.*

Α. 11. Von *λείπειν* gebrauchte man auch intransitiv *διαλείπειν* auf einander sein, dazwischen treten, selten *ἀπολείπειν* sich entfernen, wie häufiger *ἀπαλλάσσειν* davon kommen; über *ἐπι-* und *ἐκλείπειν* 1 *Α.* 3. Ἐπορεύετο ἄρματα διαλείποντα συχνὴν ἀπ' ἀλλήλων, πᾶ δρεπανηόρα καλούμενα. *Ξ.* Διαλιποῦσθς ἡμέρας μέγχι αὐθις γίγνεται. *Θ.* (Οἱ *Αἰακιδαιμόνιοι* ἀπέλιπον ἐκ τοῦ *Μηδεῦ* πολέμου. *Θ.*) *Κοβερῶν* κατασταθεῖς δ' μὴ ἐπιστάμενος αἰσχυρῶς ἀν καὶ κακῶς ἀπαλλάξεεν. *Ξ.*

Α. 12. Wie *ὀφθαλμεῖν* and brechen regelmäβig, so findet sich auch *διαγαλνεῖν* durchschimmern, *παρὰκινεῖν* und *ὀποκινεῖν* auch von *Θεῖ* stönerwirkung. *Ξ.* καὶ ἡμέρα (ἔως, ἔαρ) ὁ πέγαινεν, ἐπορεύοντο. *Ξ.* (Τὸ μεγαλοπρεπὲς τε καὶ ἐλευθέρων καὶ τὸ ταπεινὸν τε καὶ ἀνελεύθερον διὰ τοῦ προσώπου καὶ διὰ τῶν σχημάτων διαγαλνεῖ. *Ξ.*) Πολλὰ δὲ τὸ κάλλος ὑπὸ τῶν ἐπὶ ταῖς ὥραις παρὰκινηχότων διαγέρονται. *Ξ.* Ὁ μεινόμενος καὶ ὀποκεκνηχῶς οὐ μόνον ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ θεῶν ἐπὶ δὲ δυνατὸς εἶναι ἀρχεῖν. *Πλ.*

3. Die Neutra (activer Form) sind der Bedeutung nach theils Activa, wenn sie eine Thätigkeit ohne Einwirkung auf ein Object bezeichnen, wie *βαλμεῖν*, *φεύγειν*, *βοᾶν*; theils Passiva wenn sie ein Leiden an und für sich, nicht auch die Kraft von der es ausgeht bezeichnen, wie *πάσχειν*, *πενθεῖν*.

Α. 1. Viele Neutra finden sich, da sie der Bedeutung nach dem Passiv ähnlich sind, auch wie diese mit *ὑπὸ* und dem *Θε* verbunden. *Μη οὐθεὶ τὰς τῶν ἀδικημάτων ἀρχὰς ἀπὸ θεῶν, ἀλλ' οὐχ ὅπ' ἀνθρώπων ἀσελγείας γενέσθαι. Αἱ.* Τοιαύτας ἔβρεις ἐγὼ ἀζηκοα γεγονέναι ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου τούτου. *Αἱ.* Δίχην θινδᾶσιν οἱ παμβαίντες τοὺς ὑπὸ τῶν θεῶν κασιμένους νόμους. *Ξ.* Πέντε ἄνδρες ἐξοροὶ κατέστησαν ὑπὸ τῶν καλουμένων ἱταλῶν. *Αν.* Οἱ ἐκ τῶν νήσων κακοῦργοι ἀνέστησαν ὑπὸ *Μίνω*. *Θ.* — (Ἡλθε τῇ Ἑλλάδι κινδυνος ὑπὸ βαρβάρων. *Ξ.* Ἐδόκει προσχωρήσειν ἡ πόλις ὑπὸ τεινῶν ἐνδοθεν πρᾶσσόντων. *Θ.* Δέομαι συμβῆναι ὑμᾶς ὥσπερ ὑπὸ δ' αἰτητῶν συμβιβάζονται. *Πλ.* —) Ἡ πόλις ἡμῶν ἐδόξε τῶν τεχνῶν ὑπὸ τῶν βαρβάρων πεπωχότων. *Αἱ.* Πανθανίας ἐς τὴν εἰρκὴν ἐσιπτεῖ. *Θ.* Οἱ Ἀλκεμαωνίδαι ὑπὸ τῶν τυράννων ἐξέπεσον. *Αν.* Τοιαυτὴ συμφορὴ περιπέπτωκεν ὑπὸ τοῦτων. *Αν.* — Κρίτας ἐγεννην ὑπὸ τοῦ δῆμου. *Ξ.* Ὅτε πολλὰ εἶχον, αἶψα ἐπέβαλλον ἢ ὑπὸ τῆς πόλεως ἢ ὑπὸ τῆς τύχης. *Ξ.* Ἀπώλεσαν τὴν ἀρχὴν ὑπὸ Περσῶν Μῆδοι. *Ξ.* Προσάτης πλεῖσι οὐδ' ἀν εἰς ποτὶ ἀδίκως ἀπόλοιτο ὑπὸ τῆς πόλεως ἢς προσταπαῖν. *Πλ.* Οὐχ ὅπὸ τῶν πληγῶν, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ δ' ἀνὴρ ἀπέθανεν. *Ανδ.* Νικόδημος ὃν Ἀριστάρχου τετελεύτηκε βραὺς θανάτῳ. *Αἱ.* (Ὑπὸ τούτου τοῦ ἀνθρώπου πάντα κακὰ ἀκούω. *Πλ.*)

A. 2. Oben so findet sich ἐπὶ mit dem Ge. bei neutralen Verben mit Adverbien. / Οὕτω διακείμεαι ὅς' ἑμῶν. Ζε. Πῶς ἔμην ἐπὶ τῶν χρηστῶν τῶν νῦν τὰ πρόγματα ἔχει; Αἱ. Τίς ἀν' τοιούτ' ὅπ' ἀνδρὸς ἐδ' πράξειεν ἄν; Σο. Οὐκ ἀν' ἀξιώσασθε' κακῶς ἀκούειν ἐπὶ τῶν ὑμετέρων παιδῶν. Αἱ.

A. 3. Außerdem kann ein Verbum mit seinem Object verbunden den Begriff eines Passivs enthalten und so ἐπὶ mit dem Ge. bei sich haben. Ἦν τις παῖς ποτε πληγὰς λαβὼν ἐπ' ἄλλου κατεῖπε πρὸς τὸν πατέρα, ἀσχερόν ἐστι μὴ οὐκ ἄλλας πληγὰς ἐμβαλλεῖν τῷ υἱεῖ. Ζε. Αἰτίαν δσχον ἐπὶ τῶν ἐτέρων. Πλ. Φεύγει ἐπ' ἐμοῦ τὴν δίκην. Αἱ. Πολλοὶ οὐκ ἐξῆν γίλως χρῆσθαι, τούτοις δούλους μᾶλλον βουλιδύσας χρῆσθαι, ἐπ' αὐτῶν τούτων δίκην ἐδίδοσαν. Ζε.

A. 4. Da nach § 48, 5 auch Neutra eines Accusativs empfänglich sind, so können sie auch ein Passiv haben. / Ποῖον ἔρεῖς βλον ὃν οὐ βεβίωκας, ἐπεὶ ὁ γε βεβιωμένος σοι τοιοῦτος ὢν τυγχάνει; Αἱ. Ἦν τὰ παρ' ἑμῶν ὑπερηγέτηται, ταχέως ὄψεσθε τὴν πόλιν ἐνδαιμόνια γεγενημένην. Ἰσ. Ἰκανὰ τοῖς πολέμοις εὐτόχηται. Θ. Τὰ χρήματα κινδυνεύεται τῷ δανείσαντι. Αἱ. Οὐ ἱερὰς τοῖς σώμασιν ἱερικὴν ἐξέχον ἐπισκουρίαν, οὐ διακεκινδυνευμένοις φαρμάκους χρωμένῃν. Ἰσ. Διὰ τὴν Πλευσιόαντος κάδοτον παρὰ νόμῳ θείσαν πιασμάτα ἐνέβαλαν. Θ. Τεδορῆμαι μὴ τιμὴ ἀγνοήσασθαι με ψυχᾶ γνηθῆναι τοῖς ἐπιβεβουλευμένοις καὶ κακοηθῆναι τούτοις ἀνθρώποις. Αἱ.

A. 5. So finden sich denn besonders substantivirte Participia von Passiven mancher Neutra zum Theil in einer uns ziemlich fremdartig erscheinenden Weise, wie τὰ σπασσομένην das mit besonnener Anweisung Geübte, τὰ ἡσθημένα das gottlos Verübte, τὰ πεπονημένα das mit Anstrengung Verrichtete, τὰ πεπρωσθέντα das auf einer Gefandtschaft Ausgeführte, τὰ πεπολιτευμένα das in der Staatsverwaltung Gethane, τὰ κινδυνεύοντα das gefährlich voll Bestandene, παρακεκινδυνευμένων ein gewagter Ausdruck, τὰ δυστυχεύοντα die erlittenen Unfälle. Τῶν σπασσομένων ἐν τῷ βίῳ μοι χάριν ἀπειληθέναι νομίζω. Αἱ. Ἀνεμνήσθησαν πάντα τὰ ἡσθημένα αὐτῷ. Αἱ. Θηβαῖος τὸν Φίλιππον οὐκ ἠδύναντο κολιδᾶν τῶν αὐτοῖς πεπονημένων ὕστατον ἐλθόντα τὴν δόξαν ἔχειν. Αἱ. ἸΤὰ πρόσθεν πεπραγμένα καὶ πεπρωσθέντα ἀποκτείνων ἄν τὸν Αἰσχύνην δικαίως. Αἱ. Μᾶλλον λόγον διδόναι τῆμερον τῶν κοινῇ πεπολιτευμένων. Αἱ. Ὅδ' ἔχοντα τὰ ἐπὶ πολλῶν κινδυνευθέντα ὅς' ἐνός δηθῆναι. Αἱ. Φθέγγεται τι παρακεκινδυνευμένον. Αἱ. Ἐπηνόρησαν τὰ ὑπ' ἐτέρων δυστυχεύοντα. Αἱ.

A. 6. Ausdrücke wie im Lateinischen venit, currit, man kommt, läuft sind im Griechischen nicht üblich. Auch in einer Verbindung wie ὁποτέρως ἔσται ἐν ἀδελφῷ κινδυνεύεται (Θ.) ist der Satz ὁποτέρως ἔσται als Subject zu nehmen.

4. Bei Passiven kann als Subject nicht bloß das nähere, sondern auch das entferntere Object des Activs eintreten, besonders wenn es ein persönlicher Begriff ist.

A. 1. So stehen Passiva deren Active das Subject derselben im Ge. oder Du. bei sich haben würden. Νικηράτος ἐμὸν τῆς γυναικὸς ἀντεῖσται. Ζε. Ἀνδύσασθε τοὺς παῖδας τοὺς ὑμετέρους αὐτῶν βασιλεῦσθαι· ἦν γὰρ καλῶς ἀρχεσθαι μάδουσι, πολλῶν ἀρχεῖν δανύσονται. Ἰσ. Οὐδ' ἐπὶ γε θεῶν ποτε ἀμελεῖται ὅς ἀν' προθυμῶσθαι ἐδέλῃ δικαίως γίγνεται. Πλ. Μὴ περιμῆσαι τοὺς παρὰ γένους ἐν

μᾶλλον καταφρονουμένους ἢ τῶν καταπεφρόνηται. *Αγ.* — Οὐκ αἰπειοῦμαι, ἀλλ' ἤδη ἀπειλώ ἄλλους. *Κε.* Πολλοὶ δὲ τὸν πλοῦτον ἐπιβουλευόμενον ἀπόλλυνται. *Κε.* Ομολογῶμαι κρείττον εἶναι πιστεύεσθαι ὑπὸ τῆς πατρὸς ἢ ἀπιστεῖσθαι. *Κε.* Ὁ πῶτος ἐλάττω, ὁ δὲ πλοῦτος φθονεῖται. *Γν.*

Α. 2. Wenn das Activ zwei Objecte haben würde, so bleibt bei der Umwandlung ins Passiv der Ac. unverändert. So geht ἐκόνταιν πρὶ τὸν ἐγδαλμὸν über in ἐκόνταιν πρὶ τὸν δ. Bei Verben die den Ge. regieren ist diese Weise selten. Βασιλεῖαν παῶν θαλασσιῶν βασιλεύοντα. *Πλ.* Ὁ δολιχοπόροιοι τὰ σκέλη μὲν παχύνονται, τοὺς δὲ ὤμους λεπύνονται. *Κε.* Τῆς οὐκ ἂν ταῖς ἡδοναῖς δουλεύων ἀλογῶς διακτεῖν καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν; *Κε.* Εἰ ἐγγυωρήσεται, καὶ ἄλλοι τι μείζον εὐδὸς ἐπιπαχύνεσθαι. *Θ.*

Α. 3. Analog erscheint dieser Ac. auch bei zweiten Perfecten latenter Bedeutung. Ἐώραν τὸν Φίλιππον ὅπῃ ἀρχῆς τὸν ἐγδαλμὸν ἐκπομπόμενον, τὴν κλεῖν καταγόατα, τὴν χῆρα, τὸ αἶμα πεπρωμένον. *Αγ.*

Α. 4. Von καταγνώσκειν u. d. Verben (§ 47, 24) sagt man zwar καταγνώσκειται πρὶ nach Α. 1; aber gewöhnlich θάνατος καταγνώσκειται πρὸς. Ἄν νόμῳ πρὶ καταγνώσθῃ, οὐκ ἀποκτανόμενον ἐν ἰερῇ. *Κε.* Ἀπάντων θάνατος καταγνώσκειτο. *Αν.* — Κατηγόρηται Ἐκκράτους ἱκανά. *Αν.*

Α. 5. Auch der Dativ kann beim Passiv stehen, indem das Verbum entweder unpersönlich gebraucht wird oder ein Ac. des Actives Subject geworden ist. Daher denn auch z. B. τὰ ἐπιβουλευμένα. Doch ist diese Weise seltener als die Α. 1 und 2 angegebene. Ἀκούσας ἐπιβουλεύεσθαι τῇ πόλει βοηθῶν παρῆν. *Κε.* Νῦν σοι γράσω τὴν πράγαν δυνὸν καὶ μέγα, ὃ τοῖς θεοῖς ἔπασαν ἐπιβουλεύεσθαι. *Αγ.* Οὐ παρωρώων τὰ γινόμενα ὡς καὶ ἐκείνους ἐπιβουλεύόμενα. *Θ.* Δίκης Λακωνίοις ἐπιτραπίσης τὴν γῆν ἔκμον. *Θ.* (Ἀνίστησαν αὐτοὺς οἱ ἐπιστράτα μείνοιο τὴν φυλακὴν. *Θ.*)

Α. 6. Von Verben die zwei Objectaccusative regieren wird beim Passiv der persönliche Subject, der sachliche bleibt unverändert. Οὐδὲν ἄλλο διδάσκειται ἄνθρωπος ἢ ἐπιστήμη. *Πλ.* Ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν περισυλᾶται πᾶσαν τὴν οὐσίαν. *Πλ.* Τισαγέρης ὑπὸ βασιλέως νεωστὶ ἐνύγχανε πεπραγμένος τοῦτος φόρους. *Θ.* — Ἀπὸ τοῦτο τὸ ὄνομα οἱ θεοὶ ὀρθῶς ἐκλήθησαν. *Πλ.* Ἡ καταφρόνησις ἐκ τοῦ πολλοῦς ἀγαλλῶν τὸ ἐναντίον ὄνομα ἀφροσύνη μετωνόμαστει. *Θ.* Δώδεκα ἡμῖν ἡ χώρα πᾶσα ἐκ δυνάμιν ἰσάμερα νενέμηται. *Πλ.* (Σύμπασα ἡ χώρα κατὰ δώδεκα μέρη διανεμένηται. *Πλ.*)

Α. 7. So steht bei Passiven auch der Ac. des Inhalts (§ 48, 5 vgl. 6). Πᾶσαν θεραπείαν ὡς ἰσότητος θεραπεύεται ὑπὸ τοῦ ἑρῶντος. *Πλ.* Τὴν δόξασαν ζημίαν πῶς ἀγορεύει ζημιούσθω. *Πλ.* Ἐκαστος ἂν ἀλογυνδῇ τὴν τάξιν λυπεῖν ἢ ἂν ταχθῇ ἐν τῷ πολέμῳ. *Αν.* — Ἰσαριθμὸς πληγὰς μαστιγούσθω. *Πλ.* Μῆγα τὸ ναυτοῖς τοσοῦτον πλοῦν δεῦρο κομισθῆναι. *Θ.* Ἄλοὺς τὴν γραφὴν τῆς οὐσίας ᾗδων ἐκπομπόμενος. *Αν.*

Α. 8. Eben so erscheinen bei Passiven häufig, Accusativen der Art entsprechend, substantivische Neutra von Adjectiven und Pronominaladjectiven. Ἀπέχομαι πρὶν ὅπῃ σοὶ μείζον ἀναγκασθῆναι. *Πλ.* Μεγάλα ἂν ζημιοῖτο, εἰ πῶς σπανοῦ κατακλίνω. *Κε.* Πολλὰ ἐλαττοῦμαι ἀλογ-

του. *Αη. / Ω θαύμων ὡς ἀνὰξ' ἡτιμώμεθα. Εδ. — Ταῦτα μὲν ἡ πόλις βλάπτεται· ἐγὼ δ' ὡς τί; διασῶθι ἡλίκα. Αη. Μένω-
σαι ὅ τε ἡρώτῃθης. Πλ. Ταῦτα οὐδὲς ἂν πείσθῃ ποτέ. Πλ.
Τοσοῦτον ἡτῶνται. Αη. Αλοχίης λαυοφόρος καὶ τοιαῦτα προσαγο-
ρεῖται. Αη.*

5. Das Subject des Activs steht beim Passiv gewöhnlich entweder als Dativ (§ 48, 15 A. 3) oder mit ὑπό im Genitiv. *Βούλονται πάντες ὑπὸ τῶν παίδων θρασυέσθαι. Αν. Οἱ μὲν ὑπὸ νόμων ἐθέλοντες ἄρχεσθαι σώφρονες καὶ ἐλεύθεροι καὶ χρηστοὶ νομίζονται, οἱ δ' ὑπὸ τῶν ὀλιγαρχιῶν ἄνανδροι καὶ δοῦλοι. Αη. Τὸ κενυῆσθαι ὑπὸ τῶν βρωμάτων καὶ τῆς πόσεως πᾶν ὕκον καὶ θηριώδες δοκεῖ εἶναι. Εδ.*

Α. 1. Παρά mit dem Ge. findet sich besonders bei Passiven die eine Ausrufung bezeichnen, und zwar in Verbindung mit persönlichen Begriffen. Nicht häufig ist ἀπό, von einem Ausgehen oder einer Veranlassung ge- braucht. *Τὸ δμολογηθὲν παρὰ βελτιόνων πονηριῶν ἢ πὸ παρὰ χειρόνων. Πλ. / Επεράχθη ἀπὸ τῶν τυράννων οὐδὲν ἔργον ἀξιόλογον. Θ. Γνώμαι ἄφ' ἐκείτων ἐλίσσονται. Θ.*

[Α. 2. Sehr selten bei Passiven ist in der attischen Prosa πρὸς mit dem Ge.; meist nur und auch dies nicht oft steht bei Verben des Lebens z. B. *Κῆρος δμολογεῖται πρὸς πάντων κράτιστος δὴ γενέσθαι θεραπεύων υἱόν. Εδ. Τοῦτο μοι πῶς ἐκ θεοῦ δέδοται, ταχὺ ὅφ' εἴπω γυναικα. Πλ.]*

6. Die passive Form findet sich von manchen Verben auch wo das Subject zu seinem Leiden thätig mitwirkt und wo wir Activa mit dem Reflexiv oder auch bloße Activa gebrauchen: mediales Passiv.

Α. 1. Als wirkliche Passive erkennbar sind diese Verba an ihren Aoristen. *Ὅτ' ἀθροισθεῖεν, ἡδύκουν ἀλλήλους. Πλ. Εὐστοραφίντες πὸς πολέμους κωλύσονται θυλθεῖν. Θ. Συσπείρανθέντες ἐχώρουν ἐξωμένως. Εδ. Τὸ εὐάννημον διεσπάρη. Εδ. Οἱ Ἕλληες διεκρίθησαν πρὸς τε Ἀθηναίους καὶ Λακεδαιμονίους. Θ. Σεισμόν γενομένον διελύθησαν ἕαστοι ἐν' οἴκῳ. Θ. — Πῇ πορευθεῖς τὸν βίον ὡς ἀριστ' ἂν διέλθῃς; Πλ. / Αὐτοῦτος ἐκομίσθησαν. Θ. Ὁ Ἀλκιβιάδης ἐπὶ πλοῖον ἐπεραιώθη ἐς Πελοπόννησον ἐκ τῆς Θουρίας. Θ. Παντὸς φυτοῦ ἡ πρώτη βλάστη καλῶς ἐρμηθεῖσα πρὸς ἀρετὴν τῆς ἀπο- τῆς φύσεως καρποπλήτη τέλος ἐπιθεῖναι. Πλ. Οὐ γὰρ ἀπαρσενέος ἐπει- χθήναι. Θ. Ἐν τοῖς ἀγαθοῖς ἡ πόλις ἡμῶν οὐκ ἀπέλειφθη. Ἰσ. Δημήτηρ ἀφίκετο εἰς τὴν Ἀττικὴν ὅτ' ἐπλανήθη τῆς Κόρης ἀρπασθείσης. Ἰσ. Κινηθῆναι οὐκ ἐδύναντο ἐκ τοῦ χωρίου. Εδ. Οὐδὲς ἐν πῆρος ἄνωθεν ἤνέχθη. Εδ. Οἱ εἰς ἑρώτας ἐκκυλισθέντες ἦσαν δυνάμει τῶν τε δεινῶν ἐπιμείλεισθαι καὶ τῶν μὴ δεινῶν ἀπέχσθαι. Εδ. / Βλη- θεὶς μετεστράφη. Εδ. Οὗτοι οὐτοὶ παίοντες ἐπιδόθην ὡς ἡ ψυχὴ, ὅταν τὸ σῶματος ἀπαλλαγῇ, τίθνηκεν. Εδ. Οὐκ ἔστι χωρίον ἐγγὺς ἅπας ἂν μαλακισθέντες σωθείητε. Θ. — Εὐωχηθέντες ὑφίστανται. Αη. Ἢ βουλὴ συνειστέλλει. Αη. / Ἐκεῖ ἔστι πόα καθέλεισθαι ἡ κατακλιθεῖναι. Πλ. Χρὴ ὅτιον ἐγκρατῆ εἶναι, ὥστε δύνανται καὶ ὅφ' ἐκ κοίμης θῆναι. Εδ. — Ἐποίησα οὐδὲν ἐγὼ ἢ ῥαχόνδην. Εδ. Ἀναδεί-*

καταγοι τὸν φθόγον. **Βε.** Ἐπειδὴν τις σφόδρα ἡσθῇ ἢ φοβηθῇ ἢ λυπηθῇ ἢ ἐπιθυμήσῃ, κακὸν ἐπαθεῖν ἀπ' αὐτῶν. **Πλ.** Ὡς ἤκουσε τοῦ ἀγγέλου, ἐξεπλάγη καὶ ἐφοβέτο. **Βε.** Πρὸς τὰς ἀγγέλλας κατεπλάγη. **Θ.** Οἱ ἀγαθοὶ ἂν τι ὀργισθῶσι τοῖς γονεῦσιν, αὐτοὶ ἐαυτοὺς παραμυθούνται. **Πλ.** Μὴ ψευσθῆναι ποιήσωμεν τῶν ἐλπίδων τοὺς εὐνοὺς ἡμῶν ὄντας. **Γα.** — Μάλιστα περὶ καλῶν ἐπισηδευμάτων λέγειν, ἵνα συνεισθῇς ὅμοια τοῖς εἰρημένοις φρονεῖν. **Γα.** Παθήματα μεγάλα ξυνηνέχθη γενέσθαι τῇ Ἑλλάδι. **Θ.** Πρὸς τοὺς πολλοὺς μετὰ πρᾶσις προσηνέχθη. **Γα.** Λιανέχθοντας οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ Ἀθηναῖοι ἐπολέμησαν πρὸς ἀλλήλους. **Θ.** Νομίζομεν τὰς μεγάλας ἐχθρας μάλιστα ἂν θαλάσσιαι ἢν τις μετρίως ξυναλλαγῇ. **Θ.** Ἰὼν πρὸς ἀλλήλους δι' ἀντιλογίων πειρώμεθα καταλλαγῆναι. **Θ.** — Θάρσει λέγων τάληθες οὐ σφαλεῖς τοι. **Σο.**

A 2. Manche der angeführten Verba finden sich eben so wohl auch in der eig. passiven Bedeutung, wie ἀδροῖσθαι, κομίσθαι, κινίσθαι, φέρεσθαι, σὺζισθαι; von den übrigen erscheinen die Simplicia überhaupt und die Composita wenigstens in der uneigentlichen Bedeutung nicht leicht anders als in medial passivem Sinne. Πείθεσθαι, πεισθῆναι heißt so wohl überredet werden, sich überreden, bewegen lassen als glauben, trauen, gehorchen, hat aber in der letztern Bedeutung das Futur πείσομαι. Φαίνεσθαι (φανθῆναι) heißt gezeigt werden, φαίνεσθαι, φανῆναι, φανήσεσθαι und φανείσθαι erscheinen. Ἀσκληπιὸς ἐπὶ χροῦσιον ἐπείσθη πλούσιον ἄνδρα ἥδη θανάσιμον ὄντα ἰάσασθαι. **Πλ.** Ἡ δαδὼς πείσθησόμεθα τῷ παντελῶς ὄντι μὴ παρῆναι ζωῇ; **Πλ.** — Τὸν μύθον ὅπως ἂν πείσθῃεν, ἔχεις πνὸς μηχανήν; **Πλ.** Ὅ πείσθεις τῷ νόμῳ ἀναισθητος τῶν ἀπ' αὐτοῦ κακῶν γίγνεται. **Πλ.** Ἡμεῖς οὐ πείσόμεθα αὐτοῖς ἀμύδιρα. **Πλ.** Ἦτοι οὗτος Ἀθηναῖος ἄσπερ Λακεδαιμόνιοι πείσονται τοῖς ἀρχουσιν; **Βε.** — Θάνατον ὠρίσαστο, εἰν ἀποφανθῇ χρημάτων εὐληγῶς. **Αἰ.** Ἡ Ἰσπάρτη δυνάτωτάτη καὶ ὀνομαστοτάτη ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐφανῆν. **Βε.** Οὐ πάντων φανείας ἢ εὐχέλαι. εἰ θανάσιμον ἔσται τῷ ἀδικούντι ἀπαλλαγὴ γὰρ ἂν εἴη κακῶν· ἀλλὰ μᾶλλον οἶμαι αὐτὴν φανήσεσθαι πᾶν τῶν ἀντιπρὸς τοῖς ἄλλοις ἀποκατηνύσαι. **Πλ.**

A 3. Einige der hiehergehörigen Passive nehmen transitive Bedeutung und einen **Ac. an.** So περαιώσθαι, z. B. πέλαγος aber ein Meer setzen; φοβέσθαι, κατα- und ἐκπλήσσεσθαι. **Σ.** § 46, 10 **A 1.**

A 4. Da diese Bedeutung der medialen sehr nahe verwandt ist, so schwanken mehrere der hieher gehörigen Verba zwischen dem passiven und medialen Vorst. Man s. im Index der Anomala ἐπείγασθαι, ὀρέγασθαι, ἀνέγασθαι unter ἀγειν, ὀρμίσσασθαι, ὀπλίσσασθαι, μαλακίσσασθαι.

7. Die mediale Form, eine Abart der passiven, auch dem Sinne nach mit dieser verwandt, stellt die Thätigkeit als eine solche vor durch die das Subject (entweder unmittelbar oder durch ihm Angehöriges) afficirt wird.

8. Afficirt werden kann das Subject zunächst subjectiv. Während nämlich das Actio die Thätigkeit bloß als That-sache vorstellt, bezeichnet das Medium sie oft als Werkthätigkeit, bei der Kräfte oder Mittel des Subjects in Anspruch genommen werden: Dynamisches Medium.

A. 1. Daher heißt z. B. πόλεμον ποιῶν einen Krieg bewirken, anstellen; πόλεμον ποιῶσαι Krieg führen mit Aufwendung seiner Kräfte und Mittel. So sind die zahlreichen Umschreibungen durch ποιῶσαι mit einem Ac. viel nachdrucksvoller als das einfache, dem Ac. Stamm verwandte Verbum. (Als Passiv erscheint für diese Sprechweise γίνεσθαι, selten ποιῶσθαι.) Aus der dynamischen Bedeutung des Mediums erklärt sich auch ποιῶσθαι halten, glauben. Außerdem kann dies Wort auch heißen (für) sich machen nach 10, und (für) sich machen lassen nach 11. / Τοὺς τὸν πόλεμον ποιοῦντας ὡς τῆς δημοκρατίας κηδομένους εὖνους εἶναι νομίζμεν. / Ἰσ. / Ἄγεις οὐκ ἐκ παρέργου τὸν πῖλεμον ἐποικίζτο. Θ. Μηδεὶς ὑμῶν ἐββωδεῖται μετὰ τοῦ δικαίου ποιοῦμενος τοὺς κενδύρους. Ἰσ. Αἰὶ τὴν καλὴν ἀρχὴν τοῦ βίου ποιοῦμενον αὐτοῦ πρόπρον ἢ τὴν αὐτὸ ποιήσασθαι τὴν ἐπιμέλειαν. Ἰσ. (Γιγνομένων λόγων οὐκ ἐγὼ τοὺς λόγους τοῖς ἔργοις ὁμολογῶ. Θ.) - Οἱ Ἀθηναῖοι δεινὸν ἐποιοῦντο, εἰ τοὺς ἐπιβουλευόντας σφῶν ἐπὶ κλήδει μὴ λίσσονται. Θ. / Τὰ λέγειν ὡς δεῖ τοῦ φρονεῖν εἰ μέγιστον σφαιμὸν ποιοῦμεθα. Ἰσ. Πονηρὸν ἄνδρα μηδέποτε ποιοῦ φίλον. Μή. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ποιησάμενοι ἀνδραγαγίας δύο ὡς ἀντὶ Πανστανῶν ἀνέθεσαν. Θ.

A. 2. So heißt λαμβάνειν nehmen; λαμβάνεσθαι fassen; παρέχειν heißt schlechtweg geben, darbieten, verschaffen, bewirken bloß mit Bezug auf das Object und den Empfänger; daher ἀγοράν παρέχειν Lebensmittel zum Verkauf ausstellen, und auch πράγματα παρέχειν zuschaffen machen; παρέχεσθαι mit Ausbietung äußerer oder innerer Mittel des Subjects gewähren, herstellen. Dabei kann in einzelnen Verbindungen beides erscheinen, z. B. ναὺς παρέχειν und παρέχεσθαι. Ἀρα γινόμενοι λαμβάνομεν τὰς ἐπιστήμας; Πλ. Ἀνδρεία ψυχὴ λαμβανόμενῃ τῆς ἀληθείας ἡμεροῦται. Πλ. / Ἡ Κέρκυρα ναυπηκὸν ἂν μέγιστον παρέσχε τοῖς Πελοποννησίοις. Θ. / Ναυπηκὸν παρελχοντο οἱ Χίοι, οἱ δ' ἄλλοι πεδὸν καὶ χρήματα. Θ. / Ἐστὶν παρέχοντα πράγματα τοῖς πολεμίοις τοῖς φίλοις ἀσφάλειαν παρέχειν. Ἐ. Ἀρχοντας ἴσταν οὐχ ἑαυτὸν μόνον ἀγαθὸν παρέχειν. Ἐ. Ασφάλεια θράσος παρέχει. Θ. — Τὴν τολμᾶν ἢ ξένους ἐχθροῦσαν παρέχεται. Θ. Τὰ ἔργα χερσὶ τῶν λόγων παρίσχετο. Εὐ. Τὰ θνητὰ σώματα, ὅσον ἂν ἐν αὐτοῖς χρόνον ἢ, ἢ ψυχὴ ζῶντα παρέχεται. Ἐ. — Φιλόπολις ὅς ἂν ἐκ παντὸς τρόπον περιεσθῇ τὴν ἑαυτοῦ ἀναλαβεῖν. Θ. (Τὴν πόλιν ἐπεῖρασεν καταλαβεῖν. Θ.)

A. 3. So wird auch θνγατέρα ἐκδιδόναι schlechtweg heißen eine Tochter ausgeben, ἐκδιδόσθαι sie ausstatten mit Bezug auf Mühe und Kosten [für Manche auch nach 10 A. 8 erklärbar]; λύειν lösen, λύεσθαι mit seinem Gelde lösen; wie ἀπο-, ἐ-, διαλύεσθαι ähnlich den Aufweisen an Mitteln und Kräften andeutet. / Ἦν τις ἐκδοῦναι βούληται θνγατέρα, πρὸς ἐμὲ δεῖ λέγειν. Ἐ. Πέλοψ πολλὰς ἐξέδοτο θνγατέρας τοῖς ἀρίστοις. Πλουτ. Οἱ νόμοι κελεύουσι τοῦ λυσαμένου ἐκ τῶν παλίων εἶναι τὸν λιδέντα. Αἰ. Ἡοὺ ἐξέδον ἐν χρόνῳ ὀλίγῳ μεγάλας διαβολὰς ἀπολύεσθαι. Πλ. Ἡμᾶς τε τῆς ἀπορίας ἐκλυσαι καὶ αὐτοὺς ἂ νομῶς βεβαίωσαι. Πλ. Βούλονται παλὲμῳ μᾶλλον ἢ λόγῳ τὰ ἐγκλήματα διαλύεσθαι. Θ.

A. 4. So unterscheiden sich viele Media von ihren Activen nur in sofern sie mehr die Idee des geschäftlichen oder geistigen Kraftaufwandes erregen. Dieser gehören auch σκοπεῖν anschauen, betrachten und σκοπεῖσθαι aufmerksam anschauen, überlegen, prüfen. Dabei sind aber die Media für bestimmte Verbin-

tionen vorzugsweise oder ausschließlich im Gebrauche. / Σωκράτης προσ-
τρέπετο τοὺς συνόντας πάντων μάλιστα πρὸς ἐγκράτειαν. Ε. Τὸ τὰς
γενομένας διαφορὰς πρὸς ἀλλήλους θίεσθαι καλῶς, τοῦτ' εὐκρίτως ἤδη
δοκεῖ ἀνθρώπων ἀγαθῶν καὶ σωφρόνων ἔργον εἶναι. Ἀνθ. Πρὸς ἐδα-
μοσίαν οὐδὲν ἂν συμβαίλοιτο τηλικαύτην δύναμιν δογηπερ' ἀρετῇ καὶ
τὰ μέρη ταύτης. Ἰσ. Τὰ μικρὰ ῥήδιον τοῖς λόγοις διπερβαλίσθαι.
Ἰσ. Πολλοὶ γε θνητῶν τῷ θράσει τὰς συμφορὰς ὑποῦσ' ἀμαυροῦν κα-
ποκρύπτεσθαι κακά. Εὐ. Ἐκμαρτυρεῖν τὰς αὐτοῦ τυχὰς εἰς πάντας
ἀμαδές· τὸ δ' ἐπικρύπτεσθαι σοφόν. Εὐ. Ὀλλων χρόνον δύναν-
ται πρὸς πλάσασθαι τὸν τρόπον τὸν αὐτοῦ. Ἀν. Ὅπως δὲν δριζύ-
μιθα δριζόμενοι δικαίους εἶναι τοὺς εἰδήσας τὰ περὶ ἀνθρώπων νο-
μῖμα. Ε. Χρὴ τὰ μὲν βεβαιοῦσθαι τῶν νομίμων, τὰ δ' ἐπανορ-
δοῦσθαι. Πλ. Ἡ ψυχὴ τῷ σώματι προσγρῆται εἰς τὸ σκοπεῖν τὸ
ὅτι πῶς ἀσθίσως. Πλ. Ἐδοξε μοι, ἐπειδὴ ἀπείρηκα τὰ ὄντα σκοπῶν,
ὅτι ἐυλαβηθῆναι μὴ πᾶσι μοι ὅπερ οἱ τὸν ἥλιον ἐκλείποντα θεωροῦντας
καὶ σκοπούμενοι πάσχουσιν. - Πλ. Ὅπως δὲ περὶ παντὸς σκοπεῖν
ἴσταν γὰρ τι ταύτῃ σκοπούμενος εἴης, ὅπως ἐμῶν περὶ τοῦτο γέ-
γονας. Πλ. Ὅ πάντῃ συγχωρῶ τὸν ἐν τοῖς λόγοις σκοποῦμενον τὰ
ὄντα ἐν εἰκότι μᾶλλον σκοπεῖν ἢ τὸν ἐν τοῖς ἔργοις. Πλ. Τὸ δρι-
σμεῖν οὐκ ἄλλο τὸ θέσμεν τοῦ σκοπεῖσθαι, πόσος τις ἀνθρώπος πυχά-
τος ἂν. Πλ. Ἡριθμοῦντο πολλοὶ ἅμα τὰς ἐπιβολάς. Θ.

Α. 5. Gleicher gehören auch mehrere Composita von *δεικνόναι* und
φαίνω, in sofern sie eine Kraftäußerung durch That oder Intelligenz be-
zeichnen. Doch enthalten diese, besonders die eine Aeußerung bezeichnenden,
zum Theil mit den Begriff: etwas als subjective Ansicht vortragen. So
auch *προβάλλομαι* schlage als mit beliebigen vor, *ἐντέλλομαι* trage
als meinen Willen auf, *ἐπαγγέλλομαι* erbiere mich zu etwas
von mir zu Gewährendem. *Ὁδόντες πιστότερα ἔργα ἀπεδείκνυντο*
ἐν ταῖς δεσποτικαῖς συμφοραῖς τῶν ἐννοχῶν. Ε. Ἰὴν ἐνόησαν τὴν πρὸς
ἡμῖν ἐν τοῖς ἔργοις ἐνδείκνυσθαι μᾶλλον ἢ ἐν τοῖς λόγοις. Ἰσ. Χα-
λεπὸν μὴ παραδείγματι χρώμενον ἑκάνως ἐνδείκνυσθαι τὸ τῶν μι-
ζῶν. Πλ. Αἰὶ τὸν ἥπρον ἐκόντα πάντα τὰ κάλλιστα καὶ λαμπρότατα
ἐπιδείξασθαι. Ε. Ἀντιδὲς δοκεῖ μὴ εἰδήσας ἐπιστήμην ἀποφαίνε-
σθαι τὸ ἐπιστάσθαι οὐκ ἔστιν. Πλ. Ἐνα περὶ ἐνὸς αἰετὶ λόγον ἀπο-
φαινέσθαι. Πλ. — Στρατηγὸς οἱ νομοφύλακες προβαλλέσθων. Πλ.
Ὁ πατήρ τις πολὺ μᾶλλον ἐντέλλονται ἐπιμελίσθαι εὐκοσμίας τῶν πα-
ιδῶν ἢ γραμμάτων τε καὶ καθαρίως. Πλ. Σωκράτης ἐδαμναίειν εἰς τὴν
ἀρετὴν ἐπαγγελλόμενος ἀργόριον πρᾶπτον. Ε.

Α. 6. Aehnlich schwankt die Bedeutung bei manchen Verben die eine
äußerliche Thätigkeit bezeichnen. So steht *πιδέσθαι* entweder mit Bezug auf die
Kraftäußerung oder darauf daß dem Subject das Object angehört. Gleicher
gehört wohl auch *ἀποδιδόσθαι* verkaufen, eig. das Seinige als ein
Schuldiges (ἀπο-) fortgeben. *Ἰ' Ἀλκιβιάδης ὅτις τοῦ δήμου ἔδστο τὰ ὅλα.*
Δη. Σὺν τῷ νόμῳ δὲ τὸν δικαστὴν τὴν ψῆφον τίθειςθαι. Ε. Μόνον
τῷ τῶν ἄνθρωπων οὐκ ἔχον οὐκ καταθίεσθαι τὰ κακὰ λυσσάει. Ε. Ὁδὲ
ἀπλῶς οὕτω κυρία ἐστὶ διαθήκη ἢ ἂν τις διαθήγηται. Πλ. Ἦν μετα-
βάλλω μεθ' αὐτὸν τὸν τρόπον καὶ οὕτως βελτίω λίσσωμαι, ἀποστρέφεται τῷ
ἡμετέρῳ. Ἰσ.

Α. 7. Auch von vielen Intransitiven gibt es neben den Activen No-
dia mit dem Α. 4. angegebenen Unterschiede, der sich aber im Einzelnen
manneigfach mobilisirt. So heißt *στρατεύειν* einen Feldzug machen,
στρατεύεσθαι Kriegsdienste thun; *πολεμεῖν* Bürger sein, als Bür-
ger leben, *πολεμεῖσθαι* bürgerliche oder Staatsgeschäfte treiben.

ben; *προσβαλεῖν* Gesandter sein, *προσβαλέσθαι* durch eine Gesandtschaft verhandeln (bei Thuc., der es auch für das Activ gebraucht) oder auch Gesandten sein lassen, als Gesandten schicken nach 11 A. 1; *βουλεύειν* Rath sein, Rath geben, (im Ao. auch) festsetzen; *βουλευέσθαι* erwägen, sich berathen, Entschlüsse fassen; *συμβουλεύειν* rathen, *συμβουλευέσθαι* mit Jemand erwägen, ihn um Rath fragen. Dagegen *ἀνακουῶν* (πρὶ τῇ oder πρὸς τῷ) Jemand etwas befragen; *ἀνακουῶσθαι* sich mit Jemand berathen. *Ὁδὲ εὐκὺς ἀρχὴν ἐπὶ ἀρχὴν στρατεύσαι.* Θ. Ὁ μὴ στρατεύμενος τὸ κοινὸν ἀδικεῖ. Ἀρλ. Γινώσκω τῶν ἀνδράπων ἀσφαλίστατα τοῦτους οὐκ εἶν ὅς ἂν τοῖς παροῦσιν ἦδισα καὶ νόμοις, ἦν καὶ χεῖρα ἤ, ἥιστα διαγούρων πολιτεύουσιν. Θ. Μάλιστα τοῦτους τιμῶν ἅπαντες καὶ διαμύζουσιν οὐκ εἰς ἀμύζοντα δύνανται, καὶ πολιτεύεσθαι καὶ στρατηγεῖν. Ἰσ. Τὸ γὰρ πόλις οὐκ ἐν ᾧ ἀδικῶμαι ἔχω, ἀλλ' ἐν ᾧ ἀσφαλῶς ἐπολιτεύομαι. Θ. Ἀβραδάτης πρὸς τὸν Βακτριανῶν βασιλέα πρεσβεύων ἔρχετο. Σσ. (Οἱ Κορινθιοὶ ἦλθον ἐς τὰς Ἀθήνας πρεσβευσάμενοι. Θ. Ὁ Γύλιππος ἐς τὴν Θούριαν πρεσβευσάμενος ἄρας παρήλυε τὴν Ἰππλίαν. Θ.) Πρεσβευομένοις τοῖς Ἀθηναίοις πανταχόθεν βοηθεῖν οὐδέ τις ἤδεν. Πλ. Βουλευεῖν οὐκ ἔστιν ἡνωτέροις τριάκοντα ἐτῶν. Σσ. Ἡ σὺν γυνὴ πόλις τῷ πλείεσσι εὐβουλευόντι προσιδίῃται. Θ. Μὴ παρὶς ἔστι περὶ ἀνδρὸς βουλευεῖν τὴν ἀνέγκαστον. Θ. Ἐπὶ Κίρκουτος αὐτοὶ ἕκαστος ἐπολιτεύοντο καὶ ἐβουλευόντο. Θ. Οὐδὲς μὲν ἀρχῆς ἀσφαλῶς βουλεύεται. Μλ. Ταυτόματον ἡμῶν κάλλιον βασιλεύεται. Μλ. Οἱ Πλαταιεῖς ἐβουλευσάντο Ἀθηναίους μὴ προδιδόναι. Θ. Συμβουλευόμεθα σοι τί χρὴ ποιεῖν· σὺ οὖν συμβούλευσον ἡμῖν ὅ τι σοι δοκεῖ κάλλιστον εἶναι. Σσ. Ὁ Βανογῶν ἡδὼν ἐκ Ἀλφειοῦ ἀνεκοίνωσε τῷ θεῷ περὶ τῆς πορείας. Σσ. Ἐν ταῖς συνοσίαις, ὅταν τὴν ἀνακουῶνται σοι, δοῦναι καλῶς συμβουλευόντα. Σσ. (Κεκοίνωνται φόβον ταῖς οὐ κακίσκων αἱ κακαί. Εὐδ. Τῷ δυστυχούτῳ πως περὶ τὸν τὸ λέγειν ἀποχλαύσασθαι πάλιν. Εὐδ.)

A. 8. Anfangen heist *ἀρχεῖν* (eig. der erste sein) in sofern ein anderes, *ἀρχεσθαι* in sofern dasselbe Subject als fortsetzendes zu denken ist. Ἡ δὲ αἰὶς ἀρχεῖται, μὴ αἰσχροῦ γανῆς, ἐὰν πρότερος τῶν ἀδελφῶν εὐ ποιῆς; Σσ. Ἀρχόμενοι πάντες δεύτερον ἀνταλαμβάνονται. Θ. [Ἠλπίμου οὐκ ἀρξομεν, ἀρχομένους δὲ ἀμυνόμεθα. Θ.]

A. 9. Einige Intransitive haben mediale Passive welche die leidende Affection des Subjects bezeichnen, während die Activa den Zustand schlechthin ausdrücken, wie *ἀπορεῖν* in Verlegenheit sein, *ἀπορεῖσθαι* an Verlegenheit leiden oder verlegen hin und her schwanken. Ὁ Νικίας ἐρη τοὺς Σираκοσίους πρὸς τὴν ἀπορεῖν, τὰ δ' ἐν ἀμυχανήσων. Θ. Τοῦδ' ἡμῶν ἀπορομένων ἐν μύκων κατηγέθη σοποδοῖα. Πλ. Οὐδ' εἰ πορεύεαι, οὐδὲ πόνον μνήμην ἔχειν. Σσ. Οἱ διαπεργυγότες τῶν πορευόμενων φησύντο. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι τοῖς ἐν μύκων οὐδὲ βουλομένοις ταλαπυργεῖν προσέγγον τὰς ἀνάγκας. Θ. Ἰμὴν ἔστιν μὲν ταλαπυργεῖν εἶναι ἀπαντα διαπράττειν. Ἰσ.

9. Objectiv kann das Subject des Mediums zunächst von seiner eigenen Thätigkeit als sie erleidend affectirt werden: transitives oder passives Medium.

A. So von *γινώ* lasse, mache kosten, *γινώμαι* mache mich kosten, genieße, von *ψηλλώ* lasse abstimmen *ψηλλομαι* stimme, beschliesse, von *παύω* mache aufhören *παύομαι* höre auf, von

κίωω *wasche* λούομαι *wasche mich*, *bade mich*, von *κίωω* und *ιστημι* *stelle* τίσσομαι und *ίσταμαι* *stelle mich*, von *ἄπτειν* *heften* ἐπιπείσθαι *berühren*, angreifen, von *ἔχω* *halte* ἐκρίσθαι, ἀπέκρίσθαι *ic.*, von *ἔναι* *werfen* ἀκρίσθαι und *μείδισθαι* *loßlassen*. Ueber *ίστασθαι* mit dem *Ἄο.* στήναι, § 36, 9 A. 5; vgl. A. 6. Τῆς τοῦ ὄντος θέας οἶον ἡδονὴν ἔχει ἀδύνατον ἄλλω γεγεῖσθαι πλήν φιλο ὄφρι. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι Μελιπάδην εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν διηγήσασατο. Πλ. Ὀδῶν ἦθον τοῦ παύσασθαι ὀδυνώμενον. Πλ. Χρῆ γυμνάζεσθαι καὶ λοῦσθαι. Πλ. Ἐτάξαντο ὡς ἀμυνόμενοι. Θ. Τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὰ λεγόμενα καὶ αἱ γνώμαι ἑστανται. Θ. — Πρέπει τοὺς δόξας ὀρεγομένους καὶ παιδείας ἀντεποιουμένους τῶν σπουδαίων εἶναι μιμητάς. Ἰσ. Τῶν πολιτικῶν πραγμάτων σχολαστὸν ἔσθαι ἄπτεσθαι. Ανδ. Πάντα ἐστὶ καλὰ δαα δικαιοσύνης ἔχεται. Πλ. Οὐκ ἔστιν ὅπως ἂν ἄμεινον οὐκίσαιαν τὴν ἐαυτῶν ἢ ἀπειχόμενοι πάντων τῶν αἰσχυρῶν. Πλ. Μεγαλόφρονος νόμιξε τοὺς καλὸν ἐκτείνοντας. Ἰσ. Οὐτα κράτιστοι ἔκαστα γίνονται οὐδ' ἂν ἀφ' ἐμῶν τοῦ πολλοῦς προείχων ἐπὶ ἐν ἔργον τράπωνται. Εἰ. Οὐκ ἂν μεθεῖμην τοῦ θρόνου. Αρ. Ἀγασίας οὐ πόρῶν ἐγίετο, οὐ κινδυνῶν ἀγίστατο. Εἰ. Χαλεπὸν τὰ τῶν φιλαττομένων λαμβάνειν. Εἰ. Εὐρήσις ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τοὺς σεμνυνομένους ψυχροῦς ὄντας. Ἰσ

10. Demnächst kann das Subject des Mediums seine Thätigkeit auch bloß für sich, in seinem Interesse ausüben: Medium des Interesse, der am häufigsten vorkommende Gebrauch.

A 1. Εὖ προβάλλομαι *halte mir zum Schutze vor*, ἐδύσκομαι *finde für mich*, ἐτλῶ *erlange*, καθίσταμαι *richte meinem Interesse gemäß ein ic.* /Κρίτιον ἔναι προβαλλομένους τὰ ὅπλα ἢ μεταβαλλομένους. Εἰ. Γῇ πάντα κομίζει καὶ πάλιν κομίζεται. Μέ. Κιμαρμένον τῶν κακῶν βουλευμάτων κακὰς ἀμοιβὰς ἐστὶ καρποῦσθαι βροτοῖς. Γν. Οἱμοι κακοδαίμων, ὅτι γέρον ὦν ἡγόμην γυναῖκα. Αρ. Οὐκ ἔστιν οὐδὲν βαρύτερον τῶν φοβίων ὄντως γυναικὸς προῖκα πολὺν φερομένης. Μέ. Πόλεμον αἰρομένων ἡμῶν καὶ ἐπαγομένων αὐτοῦς, αἰὶός ἐλθόντας αὐτοὺς πάντα πειράσασθαι ὑπὸ σφῶς ποιῆσθαι. Θ. Τὴν ἐλευθερίαν ἐλοῖμην ἂν ἀντὶ ὧν ἔχω πάντων. Εἰ. Ἡ πόλις ἡμῶν πρώτη νόμους ἔδετο καὶ πολιτείαν κατεστήσατο. Ἰσ. Χρῆ πάντα ἀνδρα ἡγήσασθαι τὴν ἐγκράτειαν ἀρετῆς εἶναι κρηπίδα, ταύτην πρώτων ἐν τῇ ψυχῇ κατασκευάσασθαι. Εἰ. Βλον πορίζου πάντ'· δὲν πλήν ἐκ κακῶν. Γν. — Δουσίος μεγάλην δύναμιν περιεβάλετο. Ἰσ. Θνητοῖς ἀρῶν αὐτοὺς εὐρὸς ὁ μὲν πόνους. Αἰσ. Πόλιν γῆρας ἂν ἄδικον εἶναι καὶ ἄλλας πόλεις ἐπιγενοῖν δουλοῦσθαι ἀδίκως καὶ καταδεδουλωσθαι πολλὰς δὲ καὶ ἐφ' ἑαυτῇ ἔχων δουλωσάμενην. Πλ. Μῶρος εἰς τὴν χρημάτων ἐπιθυμίαν ἦσαν προετίται. Εἰ. Θρασυλὸς ἐπὶ λῆτας κατελέξατο χιλοῦς. Εἰ. Εἰδὼς τὴν τοῦ γελοιοποιῶν Θεορίτου ψυχὴν πύθηκον ἐνδουμένην. Πλ. Τῆς Θρακίης ἡμῖν ἐξέσται ἀποπτεμῆσθαι χώραν. Ἰσ.

A 2. Dieses Medium findet sich auch von manchen Verben, die ein mediales Passiv haben. Τὴν παρ' ἐαυτῷ δύναμιν ἡθροίσασατο. Εἰ. /Πολὺ μὲν ἔργον καὶ τὸ ἀρχὴν καταπράξαι, πολὺ δ' ἐν μίῳ λαβόντα διασώσασθαι. Εἰ. Ὅσα ἡνέγκω, πάντα εἰς τὸ κοινὸν κατέδηκας. Εἰ. Δι' αἰ μένοντας αὐτοῦς περὶ τὴν ἀγορὰν τὰ μὲν ἀντ' ἀργυρίου ἀλλάσσασθαι τοὺς τι δομένους ἀποδύσθαι, τοὺς δὲ ἀντὶ αὐτῷ ἀργυρίου διαλλάττειν ὅσας τι δέοντι πρίασθαι. Πλ.

A. 3. Von einigen Verben findet sich dieses Medium sogar neben dem transitiven A. 9. Ueber στήσασθαι § 36, 9 A. 6./H πόλις Ἀγγολλαν ἐστήσατο βασιλεία. *Es. /* Ἐμολόγησαν Ἀθηνῆται τοῖς Ἀθηναίοις γῆρον ταξάμενοι. *Θ. Παράσκειν δὲ ζεῖσαι τὸν πόλεμον. Θ. (Παράσκειν παράσκειν δὲ ζεῖσαι ἐς τὸν πόλεμον. Θ.)*

A. 4. Von manchen Verben schwanken die Media zwischen der Bedeutung 10 und 8 A. 6. So heißt ἀγομαι ich führe mit und führe das Meinige; κομίζομαι trage für mich und erhalte als mir Zufliehendes (zurück), γέρομαι erhalte für mich und mir Gebührendes. /Τριῆρης γέμει γορτίων ὅσα ναύκληρος κέρδους ἕνεκα ἀγεται. *Es. /* Σώζοντα ἀντὶ αἰσχροῦ κομίσασθε χάριν. *Θ. /* Ἦν παύσασθε αὐτοὺς οὐδὲν ἕκαστος ποιῆσαι ἐπιβίω, τὰ δὲ μέγιστ' αὐτῶν κομίσασθε. *Λη. Ποτίην με χρῆ, πονούντα δ' ἄξιον μισθὸν γέρεσθαι. Εἰ. Οὐκ ἔγωγ' ὁ λέγων, ἀλλ' ὁ πράξας τὴν ἀπέχθειαν αὐτῶν δίκαιος γέρεσθαι ἔστιν. Ἀν. Ἡ ῥητορικὴ τῷ αἰεὶ ἡδίστην θηρεύεται τὴν ἀνοιαν καὶ ἑξαπατᾷ. Πλ. Πολλὴς ἀνοίας καὶ τὸ θηράσθαι καυά. Σο.*

A. 5. Manche Media werden, wenn auch von der Grundbedeutung des Activs ausgegangen, doch in eigenthümlichen Beziehungen gebraucht. So heißt αἰτεῖν fordern schlechtweg, αἰτεῖσθαι für sich fordern, auch borgweise, und bitten; θύειν opfern, θύεσθαι für sich opfern d. h. um die Zukunft zu erforschen; γράφειν schreiben, γράφεσθαι nicht bloß für sich schreiben, sondern auch anklagen und für sich gesetzlich bestimmen. Eben so τίθεσθαι z. B. νόμον, während θέναι nur von dem Aufstellen, Vorschlagen eines Gesetzes gesagt wird. /Ἄρα τὸ θύειν σωρεῖσθαι ἐστὶ τοῖς θεοῖς, τὸ δ' εὐχεσθαι αἰτεῖν τοῖς θεοῖς; *Πλ. /* Οὐ θέμις ἐστὶ μὴ φυλαττομένοις σωτηρίαν αἰτεῖσθαι παρὰ τῶν θεῶν. *Es. Εὐδοκίμην εἰ βέλτε' εἴη ἑμὶν ἐμοὶ ἐπιτρέψαι ταύτην τὴν ὁρχήν. Es. Ἐγραψάμην οὐκαστ' ἐλθὼν ὁπομνήματα, ὅτερον δὲ κατὰ σχολὴν ἀναμνησκόμενος ἔγραφον. Πλ. /* Ἀθηναίους ἐπισαν οἱ γραψάμενοι Σωκράτην ὡς ἄξιος εἶη θανάτου τῇ πόλει. *Es. Ὅσα τὸ πᾶν πλῆθος γράφει μὴ πείσαν βία μᾶλλον ἢ νόμος ἂν εἴη. Es. Τίνας νόμους πόλεως νομίζεις; Ἄ οἱ πολῖται, ἔφη, συνθέμενοι ἃ τε δεῖ ποιεῖν καὶ ὧν ἀπέχισθαι ἐγρόψαντο. Es. Οἱ μὲν ἀρχοῦντες ἐπιχειροῦντες νόμους τίθεσθαι τοὺς μὲν ὀρθῶς τιθέασσι, τοὺς δὲ τίνας οὐκ ὀρθῶς. Πλ. Ὅταν νομοθετῶμεθα, ὡς ἐσομένους ἀφελίμους τοὺς νόμους τίθεμεθα. Πλ.*

A. 6. In manchen Fällen schwankt der Gebrauch zwischen dem Activo und Medium. So sagte man πρόπαιον ἱστάναι, wie Thuc. immer, und ἱστασθαι. Selbst wo eine bestimmtere Beziehung auf das Subject vorliegt, ist es doch nicht gerade nöthig das für sich auszudrücken. So findet sich ἐκπράττειν statt ἐκπράττεσθαι für sich einfordern und bei Thuc. und Ar. an mehreren Stellen μεταπέμπειν statt μεταπέμπεσθαι für, zu sich noch Jemand schicken d. h. kommen lassen. Aber ἀποδιδόναι statt ἀποδιδόσθαι verkaufen Thuc 6, 62 ist wohl fehlerhaft. Οὐδέποτε Ἀλκιβιάδου ἡγουμένου πρόπαιον ἑμῶν ἔστησαν οἱ πολέμοι. *Is. Οἱ θεοὶ πολλῶν ὄντων ἐναντίων ὀλίγους οὕς πρόπαια ἱστασθαι δίδουσι. Es. Οἱ πρόγονοι περὶ τῶν συκοφαντῶν χαλεπωτέρους ἢ περὶ τῶν ἄλλων κακούργων τοὺς νόμους ἔθεσαν. Is. Πάνν πικρὸς εἰσπράττει με, ὥστερ καὶ παρὰ τῶν ἄλλων εἰσπράτταται. Λη. Ἡμεῖς γε χωρὶς τῶν ἀναγκαίων κακῶν αὐτοὶ παρ' αὐτῶν ἑτερα προσπορίζομεν. Μέ.*

A. 7. Einige Intransitive erhalten als Media eine Bedeutung bei der sie eines Ac. empfänglich sind. So von ἀμύνειν [wehren,] helfen ἀμύνεσθαι sich helfen, πνέειν sich gegen Jemand vertheidigen,

und Jemand vergelten (ἴθuc.); von τιμωρεῖν helfen τιμωρεῖσθαι sich an Jemand rächen, ihn bestrafen, ulcisci, von φυλάσσειν bewachen, φυλάσσεισθαι παρὰ τὴν εἰς sich vor Jemand, etwas hüten. / Τὸν ἐπὶ καὶ καὶ πῶς δρῶντα ἐξ ἰσού ἀρετῇ ἀμυνόμεθα. Θ. / Γενναῖόν ἐστι τοὺς ὁμοίους ἀπὸ τοῦ ἰσού τιμωρεῖσθαι. Θ. / Αἰδέσθαι χρὴ γόνυ τι λίαν καὶ φυλάσσεισθαι ψῆδόνον. Εὐ.

Α. 8. Das Interesse kann auch durch Entfernung des Object's vom Subject erreicht werden. So πέμπεσθαι von sich schicken, τρέπεσθαι, τρέψασθαι von sich wenden, in die Flucht schlagen, während τρέπασθαι, τραπέσθαι sich wenden, fliehen bedeutet. / Ἡ Ἀθηναίων πόλις ὥσπερ νῆος πᾶσαν ἀνέμοις προσάγεται ὧν δίκται καὶ ἀποπέμπεται ἢ βούλεται. Σε. Τὸς παρόντας οὐκ ἀπωθοῦμαι πόνους. Εὐ. Ἀθηναῖοι πρόβατα καὶ ὑποζύγια ἐς Εὐβοίαν διεπέμψαντο. Θ. Ἐβούλομαι ταῦς ὁμολογίας πρὸς ἐπικρίσιν ἀποπέμψασθαι. Θ. Αἱ πόλεις οὐ δύνανται εἶναι ὅσην ἡδονὴν ἔχουσιν ἐν τῷ τρέψασθαι τοὺς πολέμιους, ὅσην δὲ ἐν τῷ δαίεσθαι. Σε. Οἱ Ἕλληνες τὸ πάλαι πρὸς ληστείαν ἐτίροντο. Θ.

Α. 9. Nicht alle Verba haben ein Medium. Auskunft über die einzelnen gibt das Verzeichniß der anomalen Verba. Selbst von denen die ein Medium oder ein mediales Passiv haben veranlaßt doch oft Deutlichkeit oder Gegensatz (besonders statt des transitiven Mediums) das Activ mit dem Reflexiv zu wählen. / Οὐκ ἴσταν οὐδείς ὅστις οὐχ αὐτόν πεῖθει. Γ. Πολλοὶ τῶν διστυχησάντων ἀνέλαβον αὐτοὺς. Ἰσ. — Ὡς ἂν δύνατο ἄνθρωπος ἀνεῖ τῶν ἐπιτηδείων ζῆν, οὐδείς τοῦτο αὐτὸς αὐτόν πεῖθει. Σε. Σαντὸν φύλαττε τοὺς τρόπους ἐλεύθερον. Γ. — Κύρος ἐδήρυνεν, ὅποτε γυνάσσαι βούλοιο αὐτόν τε καὶ τοὺς ἵππους. Σε. Τοῦ εὐτυχεῖν αἰετὰ ῥεχε σεαυτὸν τοὺς δρώσιν ἄξιον. Με. Εἰς πολλὰς ταράχας καταστήσομεν ἡμᾶς αὐτοὺς. Ἰσ. Εὐφραίνει σεαυτὸν. Πνε. Εὐ. Μὴ θέλει λυπεῖν σεαυτὸν, εἰδὼς πολλὰς ὅτι καὶ τὸ λυποῦν ὕστερον χαρεῖν αὐγῇ. Εὐ.

Α. 10. Eben so veranlassen Deutlichkeit und Gegensatz oft auch dem Medium noch das Reflexiv beizufügen, nicht bloß wo es, wie bei dem dynamischen Medium, des Sinnes halber nothwendig ist. / Οἱ στρατιῶται προδύμους αὐτοὺς ἐν τοῖς κωδόνους παρεῖχοντο. Πλ. Ἡ γυνὴ κατασκοπεῖται θαμὰ ἐαυτήν, ἐπισκοπεῖ δὲ καὶ εἰς πᾶσι τοῖς αὐτῇ δέεται. Σε. Ἐαυτὸν ἀποκρύπτει ὁ ποιητής. Πλ. Φθίσονται ἡ κακὴ αἰὶς ἡμᾶς ἡ σφῆς αὐτοὺς βεβαιώσασθαι. Θ. Οὐδὲμὴ προείπεντο ἑαυτοὺς. Δη. — Ὁ γεωργὸς οὐκ αὐτὸς ποιήσεται ἐαυτῷ τὸ ἄροτρον, ἢ μέλλει καλὸν εἶναι. Πλ. Ἐάν τι μέρος τῆς πόλεως εἰρήνην ἢ πόλεμον πρὸς πᾶσι ἐαυτῷ ποιῆται, θάνατος ἴστω δίχη. Πλ. Ἀρχὴν καὶ ταραχὴν τῶν Ἑλλήνων ὀρώσιν ἐαυτῷ κατασκευαζόμενον Φίλιππον. Δη. Ὅς ἂν αὐτὸς ἐαυτῷ πορίσῃται εἰσπε. Δη. Ἐγὼ τὸν νόμον ἐμαυτῷ τίθεμαι δοκιμάζων ὥσπερ εἴρηται ποιῶν. Γ.

Α. 11. Den Medien entsprechen zum Theil rücksichtlich der Bedeutung die Passiv, besonders den 10 erwähnten. So heißt ἀρεῖσθαι wählen und gewählt werden, μεταπέμπεσθαι herbeiforamen lassen und herbeigeforamen werden. An der Form ist der Unterschied nur in den Activis und Futuren ersichtlich. Βασιλεὺς αἰρεῖται, ἐὰν οἱ ἐλόμενοι διὰ τῶν ἀπὸ πράττωσιν. Σε. / Κλέων ἤρεθ κατὰ σκοπὸς. Θ. Αἰρεῖσθαι ἐκ τῶν προβλημμένων πάντες οἱ τοῦ πολέμου κοινωνοί. Πλ. Ἐλεγον ἐγὼ ψήγιστο ἐφ' ὧν. Δη. / Μετεπέμφθη ὑπὸ Ἀρχεβιάδου. Α. Ἀποχωρίτως ἦδη τετιμωρή μέθα. Θ. Γραφεὶς τὸν ἀγῶνα τοῦτον εἰς ὅμας ἐκλήδον. Θ.

11. Endlich bezeichnet das Medium auch eine Handlung, die auf Befehl oder Veranlassung des Subjects für dasselbe geschieht

A. 1. Es steht in diesem Falle eben so das Medium, wie oft auch das Activ gebraucht wird, wenn das Subject die Handlung auch nur ausführen läßt (jubet). *Ὅσῳ ἂν πλείω τις παρὰ θῆται τὰ περὶ τὰ των ἱκανῶν, τοσούτῳ καὶ ἴσχυον κόπος ἐμπέμπει τῆς ἐδωδῆς. Εἰ. Ἦν ἀδρόον τὸ πατὼν ἐγγεώμεθα, ταχὺ ἡμῖν καὶ τὰ σώματα καὶ αἱ γυνῶμαι σφαιλοῦνται. Εἰ. Θεμιστοκλῆς Κλειόφαντον τὸν νῆον ἐπία ἐδίδαξατο καὶ ἄλλα πολλὰ αὐτὸν ἐπαιδείσατο. ΙΙ. Ἀγχιλλῶος τοῦ σώματος εἰκόνα στήσασθαι ἀπέσχετο. Εἰ. Τὴν οὐσίαν οὐ δικάζομενος, ἀλλ' ἐργαζόμενος κέχρηται. Αντ. Αἱ ἐμπορίαι τοῖς ἐργαζομένοις οὐκ ἀπὸ πᾶν δανειζόμενων, ἀλλ' ἀπὸ τῶν δανειζόντων εἰσιν. Δη. Οὐ καλὸν ἐχθροῖς γαμείσθαι. Σο.*

(A. 2. *Ἀδιδάσκουσαι* kann auch heißen sich Jemand als Schüler bilden. *Οὗς ἂν διδάσκῃ, χεῖρους δημουργοῖς δίδαξεται. ΙΙΙ.)*

A. 3. Durch lassen (*sinere, pati*) können zuweilen auch Passiva übersetzt werden. *Ὁὗτος χρόαντος ἐστ' ἀνὴρ ὃς τυγχα ὅσος ἀδικεῖσθαι πλείστ' ἐπιτάταις βοτῶν. Μι.*

§ 53. Zeitformen.

Vorw. 1. Jede Zeitbestimmung ist relativ, d. h. sie bedarf der Beziehung auf eine andere, mit Rücksicht auf die sie erscheint als was sie vorgestellt wird. Es gibt mithin kein an sich absolutes Tempus. Am wenigsten ist ein solches das Präsens, das einen zwiefachen Gegensatz hat, den der Vergangenheit und den der Zukunft, deren Grenzseibte es bildet.

2. Die Gegenwart im strengsten Sinne ist so wenig eine Zeit als die Linie oder der Punct ein Raum ist. Die Zeit verharret nicht; der Laut, kaum verhallt, gehört schon der Vergangenheit an. Selbst der Augenblick, eben so theilbar wie das Sandkorn, beschränkt sich nicht auf die Gegenwart.

3. Die Gegenwart im strengsten Sinne ist demnach als ein zeitloser Punct zu denken der auf der unendlichen Linie der Zeit raslos aus der Vergangenheit in die Zukunft fortreilt. Wenn gleich sie indeß für keine Handlung ausreicht, so ist sie doch das Princip für alle praktische Zeitbestimmung.

1. Das grammatische Präsens bezeichnet eine Handlung die mit dem Moment der Gegenwart in unmittelbarer Berührung gedacht wird, so daß die Handlung 1) entweder mit ihm abschließt oder 2) mit ihm anhebt oder 3) auch nach beiden Seiten sich über ihn hin erstreckt, was das gewöhnlichste ist. Unbestimmt bleibt es dabei wann im ersten und dritten Falle die Handlung begonnen habe, so wie wann sie im zweiten und dritten als abgeschlossen zu denken sei. Daher kann das Präsens auch unbeschränkte Dauer bezeichnen. *Ὁ θεός τε καὶ τὰ τοῦ θεοῦ πάντα ἄρματα ἔχει. ΙΙΙ.*

Πλοτον εις Αθλον οι Αθηναιοι πέμπουσιν (sc. κατ' ἐνιαυτόν). Πλ.

Α. 1. Zum dritten Falle gehört es auch wenn die Handlung welche um den Moment der Gegenwart liegt eine un-
terbrochene ist, die mehrfachen Erscheinungen jedoch zusammen ein Ganzes bilden. Eben so erscheint es auch in Erfahrungssätzen und Enomenen, neben dem Aorist und Perfect vgl. 10 Α. 2. § Οὐ μόνον αἰετὰ αὐτὰ λέγω, ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν. Εε. Τὰ μετὰ γυναικὸς εἰσόντ' εἰς οἶκον οὐκ ἀσφαλὴ τὴν κτῆσιν οὐδ' ἰλαρὰν ἔχει. Με. Τὰ μὲν ἄλλα μεταβολὴ τύχης ἀνάλωσ', ἡ τέχνη δὲ σώζεται. Γν. Ἰρῶμῃ ἀμαθὴς πολλὰς τίκτει βλάβην. Εὐ.

Α. 2. Eine Ausdehnung des ersten Falles ist es, wenn die Handlung, obgleich schon vor dem Moment der Gegenwart abgeschlossen, doch, weil sie durch eine fortbestehende Wirkung mit ihr in Verbindung steht, durch das Präsens ausgebrückt wird. So gebraucht man z. B. ἀκούω, πυνθάνομαι, αἰσθάνομαι statt ihrer Perfecte, wenn der Inhalt des Vernommenen als noch in der Gegenwart vor sich webend zu denken ist. § Θεμιστοκλῆς οὐκ ἀκούεις ἄνθρωποι ἀγαθὸν γεγονότα καὶ Περικλέα; οὐ καὶ σὺ ἀκήκου; Πλ. Οἱ Σικελιώται στασιάζουσιν, ὥσπερ πυνθάνομεθα. Θ. Ἐπὶ πόλεως, ὡς ἐγὼ ἀκούῃ αἰσθάνομαι, μέλλω μὲν ἵεναι μεγάλας. Θ. Ἀπὸ γιγνώσκεις τούτου, ὡς πᾶς τις αἰτὸν μάλλον τοῦ πέλας γινέει. Εὐ. Τὴν τῶν βαρβάρων ἀπιστίαν λέγει μὲν Κλεάνωρ, ἐπιστάσθαι δ' οἶμαι καὶ ὑμεῖς. Εε.

Α. 3. So erhielten mehrere Präsentia neben ihrer eigentlichen eine Art von Perfectbedeutung, wie γεύω ich fliehe und ich bin verbannt, ἀλίσκομαι ich werde und (seltener) ich bin gefangen, eroberet, νικῶ und κρατῶ ich werde und bin Sieger, ἡττώμαι ich werde und bin besiegt, ἀδύκω ich fehle und habe gefehlt, bin ein ἄδικος. § Εὐερίβη τῷ Θουκυλίδῃ φεύγειν τὴν ἐαυτοῦ ἐξ ἑκίστου. Θ. Πόλεως εἶναι αἰσθητοῦς μετέβαλον ἀλίσκόμεναί. Θ. Τάγαθὰ τῶν κρατιούτων εἶσιν. Εε. Τῶν νικούντων ἐστὶ καὶ τὰ ἐαυτῶν σώζειν καὶ τὰ τῶν ἡττωμένων λαμβάνειν. Εε. Τιμωροῦνται καὶ κολάζονται οἱ ἀνδρῶποι οὓς ἂν οἴωνται ἀδικεῖν. Πλ.

Α. 4. Immer eine Art Perfectbedeutung haben ἦκω bin da, ὄλγωμαι bin fort (gegangen). Ihre Imperfecte erscheinen eigentlich als Plusquamperfecte; wobei aber ἦκον seiner Bedeutung gemäß dem No. synonymem Verba entspricht. Beide Tempora kann φέρομαι ausdrücken. Auch von den Verben Α. 3 finden sich Imperfecte wo wir die Aoriste erwarten würden. § Θεμιστοκλῆς ἦκω παρὰ σέ, καὶ ἔχων σε μεγάλη ἀγαθὰ ὁρᾶσαι πάρεμιν. Θ. Ἡ γῆσις ὀχρεται, διὰν γλυκίαις ἡδοναῖς ἦσαν πρὸς ᾧ. Εὐ. § Οὐ ὅλος κατὰ θέαν ἦκεν. Θ. Καταλαμβάνει τὴν θρυατέραν τοῦ κομάρχου· ὃ δὲ ἀνὴρ αὐτῆς λαγῶς ὤχετο θηράσων. Εε. Θεμιστοκλῆς ταῦτα δυνάτως ὤχετο. Θ. Ἐνικῶμεν τὴν βασιλέως δύναμιν καὶ καταγυλάσσωτες ἀπὸλλομεν. Εε.

Α. 5. Von den Α. 3 u. 4 erwähnten Verben, namentlich von ἦκω, νικῶ, κρατῶ, ἡττώμαι, erscheinen die Coniunctive und Optative, wie sonst diese Modi des Aorist, in hypothetischen und temporalen Sätzen, auch in der Verb. des lat. futuri exacti. Ὅπως μὴ ἀπολῇ, ἂν μαθὼν ἦκη· ἀντὶ τοῦ βασιλικῷ τὸ ἐναντικόν. Εε. § Κύρος εὐχετο τοσοῦτον χρόνον εἶναι, ἐστὶ νικῶν καὶ τοὺς εὐ καὶ τοὺς κακῶς ποιοῦντας ἀλεξόμενος. Εε.

Α. 6 Eine Ausdehnung des zweiten Falles ist es, wenn das Präsens eine zukünftige Handlung bezeichnet die in der Gegenwart schon vorbereitet

oder eingeleitet wird. *Ἐρημάτων ἔνεκα ἀπόλλομαι. Αὐτῷ ἔπει δ' ἡμᾶς ἔχετε τήνδε τὴν χώραν, νῦν δὲ ἐξελάονετέ ἡμᾶς. Εἰ.*

Α. 7. Ähnlich heißen im Präsens und Imperfect *διδόναι* hängen, geben wollen, und *πειθεῖν* zureden, zu bereden versuchen. *Μακεδαιμόνιοι ἡμᾶς προκαλοῦνται ἐς σπονδὰς, δίδοντες ἀρχὴν καὶ συμμοχλίαν. Θ. Ἐκαστός τις ἐπειθεν αὐτὸν ὑποστῆναι τὴν ἀρχήν. Εἰ.*

(Α. 8. Mit Lebhaftigkeit prädicirt das Präsens die Zukunft. So finden sich in der Bedeutung des Futurs zuweilen *πορεύομαι, ἔρχομαι; τε* regelmäßig *εἶμι* vgl. § 38, 3 Α. 3 *Ἡμεῖς πορευόμεθα ὅπου μέλλει τὸ στρατιῦμα εἶναι ἔστιν. Εἰ. Ἡ πόλις ἦδε, εἰ ἔρχονται Ἀθηναῖοι, ἀμυνέται αὐτοῖς. Θ. Μικρὰ εἰπὼν ἤδη καταβαλὼν. Αἱ. Μὴ νύχθ' ἀπὸ κατὰ τὸ εἰκὸς ἀλίσχονται. Θ.)*

(Α. 9. In lebhafter Frage steht der Indicativ des Präsens synonym mit dem Indicativ des Futurs oder mit dem Coniunctiv des Präsens, indem man die Bestimmung des zu Thunenden als rein objective Ungewissheit vergewaltigt. *Ἐὰν ἀδικήσῃ, αὐτὸν ἐκόντα δεῖ ἔναι ἐκείος ὅπου δώσει δίκην ἢ πῶς λέγομεν; Πλ. Βουλόμεθα προθυμότερον δεῖξαι αὐτοῖς ὅτι Δωριεὺς ἴσμεν ἢ μένομεν ἕως ἄν ἕκαστος κατὰ πόλιν ληθῶμεν; Θ.)*

Α. 10. Der Infinitiv des Präsens auf die Zukunft bezogen ist, wie der des Aorist bei derselben Beziehung, eigentlich zeitlos, der letztere mehr dauernd: *ἐπίσχοιτο πολλοὶν, πρᾶξαι* sie versprachen Kriegsführung, Verrichtung. *Ἑλλήες δυνατός εἶναι ἀρχεῖν. Πλ. Ἐκὸς τούτων θαρσύνωνται πλείους πρὸς γένεσθαι. Εἰ.*

Α. 11. Mit Lebhaftigkeit macht der Geist Vergangenes zu ideeller Anschauung der Gegenwart; und so steht das sogenannte historische Präsens im Griechischen viel häufiger als im Deutschen für ein anderes Präteritum, besonders für den erzählenden Aorist. *Ἰσχυροῦ καὶ Παρυσιάδος παῖδες γίγνονται δύο. Εἰ. Ὁ ποῖος; ἀρ' οὐ Τυνδαρεὺς τίχτει κόρη; Εἰ. Ἐπειδὴ μοι παιδίον γίγνεται, ἐπιστεῖον ἤδη. Αὐ.*

2. Das Imperfect ist ein in die Vergangenheit zurückgetretenes Präsens, unbestimmt wie weit von dem Moment der Gegenwart entfernt. Demnach kann es an und für sich Handlungen sowohl von geringer als von ausgedehnter Dauer bezeichnen. Am häufigsten jedoch hat es den Begriff des Vorgehenden und sich Entfaltenden, des Wählenden und Zuständlichen: eine Bedeutung die der Gegensatz des Aorist noch mehr zur vorherrschenden gemacht hat. *Ταῦτα τὰ γράμματα παρὰ τῷ πάντῳ τ' ἦν καὶ ἐγὼ ἔστι παρ' ἐμοὶ νῦν, διαμεμελέτῃται τε ἐντ' ἐμοῦ παιδὸς ὄντος. Πλ. Ἔς εἶδε τὴν καταδρομὴν ἡσυχίαν ἦγεν· αἱ δὲ εἰς φυγὴν ὤρμησαν. Εἰ.*

Α. 1. Doch findet sich in manchen Fällen das Imperfect wo im Lat. das Perfect stehen müßte, wie besonders *λέγον, ἐκέλευν. Ἰτῶν πρίσβειον τοὺς ἡμῖσις ἀπέστελλον. Θ. Ἐλέγε τοῖς προέδροις ὅτι ἐξβολὴ ἔσται. Θ. Τοὺς μὲν πρίσβεις εὐθὺς ἀπῆλλαξαν· αὐτὸν δ' ἐκέλευεν ἀποστελλεῖν ὁ Θεμιστοκλῆς. Θ.)*

Α. 2. Wie das Präsens bezeichnet das Imperfect auch eine unter-

brochene Dauer vgl. 1 A. 1, nur daß es inONOMEN nicht statthaft ist: desgleichen auch Vorbereitetes oder Eingeleitetes (wollte, versuchte—) 1 A. 6. 7. Ueber die Imperfecte von ἔχων und οἰκεῖν 1 A. 4. Σωκράτης, ὥσπερ ἐγγίνωσκεν, οὕτως ἔλεγε, καὶ τοῖς μὲν πεπορευμένοις ἀσπρὺ συνέφερε, τοῖς δὲ μὴ, μετέμελεν. Εἰ.

(A. 3. Im historischen Vortrage beziehen sich Imperfecte wie ἔγανον, ἔλεγον zuweilen nicht auf die dargestellte Zeit, sondern auf die wo Bericht erstatter dem Erzähler die bezüglichen Nachrichten mittheilten. Doch ist natürlich das Präsens erforderlich, wenn die Angabe als eine noch immer verbreitete zu bezeichnen ist. Λέγειν Κῦρον ἔφασσαν ὅτι γίλους καλῶς πεπορευμένους μέγιστον κόσμον ἀνδρὶ νομίζοι. Εἰ. Τοῖς Μοσσονοιχοῖς ἔλεγον οἱ στρατευσάμενοι βαρβαρωτάτους διελθεῖν. Εἰ.)

(A. 4. Bei Dingen die auch zur Zeit wo man erzählt noch bestehen gebraucht man doch zuweilen das Imperfect, indem man den Zustand nur im Verhältnisse zu dem Erzählten vorstellt, nur bezeichnet wie es sich fand als dieses vorging. Ὁ Κάλος ποταμὸς ἦν πλήρης ἰχθύων μεγάλων καὶ πρᾶτων, οὓς οἱ Σύροι θεοὺς ἐνόμιζον καὶ ἀδικεῖν οὐκ εἶπεν. Εἰ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἔπλευσαν ἐς Αἰγὸς ποταμοὺς ἀντίον τῆς Λαμψακοῦ· διείχε δὲ ὁ Ἑλλησποντος ταύτην σταδίους ὡς πεντεκαίδεκα. Εἰ.)

A. 5. Ein allgemein oder doch in der Gegenwart noch gültiger Satz wird durch das Imperfect, selten den Aorist, ausgedrückt, in sofern er als Inhalt früherer Auffassung vorzustellen ist. Ἦν ἡ μουσικὴ ἀντιστροφος τῆς γυμναστικῆς, εἰ μέμνησαι. Πλ. Διαφθερόμεν ἐκείνο καὶ λωπηρόμεθα ὃ τῷ διατάτῃ βέλπον ἐγγίνετο, τῷ δὲ ἀδικῶν ἀπώλλυτο. Πλ. (Ὅδ' με προσεδόκας, ὅτῃ κοδόρνος εἶχες, ἂν γνῶναι σ' ἔπ. Ἀρ. Ὅπερ ἐν τῇ ὀλιγαρχίᾳ νόσσημα ἐγγενόμενον ἀπώλεσεν αὐτήν, τοῦτο καὶ καταδουλοῦται δημοκρατίαν. Πλ.)

A. 6. Am häufigsten erscheint ein solches Imperfect, besonders mit ἄρα verbunden, um anzudeuten daß man die Wahrheit des Satzes früher nicht erkannt habe, jetzt aber einsehe. Ὅδ' τοῦτ' ἦν εὐδαιμονία, ὡς ἔοικε, κακοῦ ἀπαλλαγῇ, ἀλλὰ τὴν ἀρχὴν μηδὲ κτήσις. Πλ. Ἄ Πῶλον αἰχλὺν φον συγχωρεῖν, ἀληθῆ ἄρα ἦν, τὸ εἶναι τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, ὥσπερ αἰσχρὸν, τοσούτῳ κακίον. Πλ. (Διὰ γίλους αἰ' οὐχὶ κεκίχη μὴν τίλας. Εἰ.)

A. 7. Das Imperfect eines Verbums das über die Nothwendigkeit, Möglichkeit, Beschaffenheit einer (durch den Infinitiv angefügten) Thatsache ein Urtheil ausspricht, bezeichnet daß dieselbe nicht statt finde. So ist z. B. bei ἔδει τούτο γίνεσθαι als Gegensatz zu denken ἀλλ' οὐ γίνεται; dagegen bei ἔδει ἂν z. γ. vielmehr ἀλλὰ οἶα νῦν. Dabei erscheint das Inf. auch in angefügten relativen Sätzen (durch Assimilation) Ὡς ἔλε μὲν Κῦρος ἔην· ἐπεὶ δὲ τετελεύτηκεν, ἐπαγγελλόμεθα Ἀμαίρῳ εἰς τὸν θρόνον τὸν βασιλεῖον καθεῖν αὐτόν. Εἰ. Ὁ θεὸς ἐδίδεκεν οἷαν ἔδει καὶ οἷα τὴν μενοῦσαν μάλιστα ἀρχὴν γίνεσθαι. Πλ. Ζῆν οὐκ ἔδει γυναῖκα κατὰ πολλοὺς τρόπους. Γν. Ἐχρ' ἦν μὲν εἶναι τὸ καλὸν εὐγενέστατον, τὸν ἐκείνου δὲ πανταχοῦ γρονεῖν μέγα. Μι. Οὐκ ἔχρ' ἦν ποτε τῶν πραγμάτων τὴν γλώσσαν ἰσχύειν πλεόν, ἀλλ' εἴτε χρῆσ' ἔδρασε χρῆσ' ἔδει λέγειν, εἴτ' αὐ πομπὰ τοῖς λόγοις εἶναι σαθροῦς. Εἰ. Εἰ πάνθ' ἂν πρὸς ἡμᾶς πραττόντων ἡμῶν κακῶς εἶχε τὰ πράγματα, οὐδ' ἂν ἐλπίς ἦν αὐτὰ βελτίω γενέσθαι. Αἱ. Μένειν ἔξ ἦν τῷ κατηγεροῦντι τῶν ἄλλων· εἰ δὲ τοῦτ' ἐποῖα ἔκαστος, ἐνίκων ἂν. Αἱ. Οὐκ ἔν ἦν μὴ παρακροονδύντων ὡμῶν μέναι Φιλίππῳ. Αἱ. Κίπρος ἦν ὑμᾶς μὴ μαλακῶς, ὥσπερ νῦν, ἐνυμναεῖν. Θ. Αἰσχρὸν ἦν τὰ μὲν ἐμὰ διαπνεραχθεῖα, τὰ δ' ἐκείνων περιδεῖν ἐμὲ κακῶς ἔχοντα. Εἰ. Οὐκ αἰσχρὸν οὕτω μωρῶς ἑκαπατωμ-

νος; Ναὶ μὲν δὴ ἡσχυνόμην μέντοι, εἰ ὑπὸ πολέμου γε ὄντος ἐξηπατήθην. *Εε.* Ὅπριος ἰδὼν διατροπὴν πωχῶ τέχνην πολλοὺς ἐποίησεν ἀθλοῦς ἀπλοῦν γὰρ ἦν τὸν μὴ δυνάμενον εἶναι ἀλύτως ἀποθανόντιν. *Με.*

Α. 8. Bei Nebenangaben findet sich das Imperfect, mit dem Begriffe des Während, auch für unser Plusqpf., nicht bloß da wo ein Adverbium die Beziehung näher bezeichnet, sondern auch ganz für sich stehend. *Ἦσαν αἱ Ἰωνικαὶ πόλεις Τισσαγερόνους τὰ ἀρχαῖα, τότε δὲ ἀνίστασαν πρὸς Κῆρον. Εε.* Λέγουσαν ὅσων Εὐρυσθεὺς ἤρχε τὴν βασιλίαν ἄνθρωπα παραλαβεῖν. *Θ.*

Α. 9. Der Infinitiv und das Particp des Präsens gehören auch dem Imperfect an und können also die Bedeutungen desselben haben (auch die *Α. 8* erwähnte des Plusqpf.), nicht bloß wenn sie sich einem Präteritum, sondern auch wenn sie sich einem Präsens anschließen. *Ἐνοχῶντις κατηγορησάν τινας φάσκοντες παλεσθαι ἐπ' αὐτοῦ καὶ ὡς ὑβρίζοντος τὴν κατηγορίαν ἐποιῶντο. Εε.* Ταῖτα αἰτοῖ τε ποιεῖτε καὶ τοὺς προγόνους οὐκ ἐσθε ἐὰν μὴ τις γῆ ποιεῖν. *Δη.* Ῥπίσασθε Κόωνα μὲν ἄρχοντα, Νικόγημον δὲ ποιοῦντα ὅτι ἐκείνος προεστίτοι. *Αν.* Οἱ πρὸς Ἐρμοκράτην προσομιλοῦντες μέλισσι ἐπόθησαν τὴν τε ἐπιμέλειαν καὶ προθυμίαν. *Εε.* Λέομαι ὅμων ἀκούσαι μου, ὥσπερ οἱ νόμοι κελεύουσιν, οὓς ὁ θεὸς ἐξ ἀρχῆς Σόλων κυρίους φέτο εἶναι. *Δη.*

3. Das Perfect bezeichnet die Abgeschlossenheit einer Handlung mit Bezug auf die Gegenwart; es legt eine vollendete, abgethane Thatsache der gegenwärtigen Betrachtung vor. Daß von der Handlung ein Resultat bestehn ist nicht nothwendig. *Ἄ σοι τύχη κέχρηκε, ταῦτ' ἀφείλετο. Με.* Ἐκκήκοα μὲν τοῦνομα, μνημονεύω δ' οὐ. *Πλ.* Φίλιππος τοὺς Θηβαίους μείζους ἢ προσῆκε πεποίηκεν. *Δη.* (19, 112.)

Α. 1. Um das Ergebnis einer frühern Handlung als noch bestehend zu bezeichnen, gebrauchte man eigentlich das Particp des Perfects (oder auch des Aorists). *Εἰς ὅδε μονογενὴς οὐρανὸς γεγονώς ἐστὶ τε καὶ ἐνέσταται. Πλ.* Ἐμὸς δὲ μὲν νόμοι οὐ μόνον ἀπεγνωκότες εἰσὶ μὴ εἰσθεῖν, ἀλλὰ καὶ κεκτελευκότες ταύτην τὴν δίκην λαμβάνειν. *Αν.* (Ὁβτος ἂν καὶ οὐδεὶς εἴρος ἀποκτείνας αὐτὸν εἴη. *Ἀμτ.*)

Α. 2. Doch kann auch von dem bloßen Perfect ein bestehendes Resultat die Folge sein. *Ἐπιμελῶς οἱ θεοὶ ὧν οἱ ἄνθρωποι θεωρεῖται κατεσκεύασαν. Εε.* Τῶν ποιητῶν τινὲς τῶν προγεγενημένων ἐποθήκας ὡς χρὴ εἶναι καταλελυκασιν. *Ἰσ.* Πολλὰ πόλεις ἐνίστη καὶ καθάπερ πλοῖα καταδυόμενα διόλλυνται καὶ διολώλασι καὶ ἐν διολοῦνται θεὸς τὴν τῶν κυβερνητῶν καὶ ναυτῶν μοχθηρίαν. *Πλ.*

Α. 3. So sind mehrere Perfecte mit ihren Präsenticen synonym, drücken aber die Abgeschlossenheit der Handlung aus. Hieher gehört auch *den* *καλεῖν* nennen *κεκλησθαι* (genannt worden sein) *εἰσθεῖν*. *Ἦ μὲν ἱατρικὴ ὀφθαλμοῖς ποιῆσαι, ἡ δὲ σκοπικὴ ὀφθαλμοῖς εἰσθεῖν, ἡ δὲ ὀφθαλμικὴ ἡμ-μίσθεσθαι. Πλ.* Δοκῶ σοι παλῆν ἡ ἐσπουδακέναι; *Πλ.* Ὅσοι τυγχάνουσιν ὀφθῶς ἀπτόμενοι γίλοσσης, οὐδὲν ἄλλο ἐπιτηδεύουσιν ἢ ἀποθήσκων τε καὶ τεθνήσκειν. *Πλ.* Ὅς τὸ ὅμῳς δεδιέναι δοκεῖν αἰσχροῦ ἡγῆται, τούτων οὐκ ἀπολωλέναι δεκάκις προσέχει; *Δη.* Ὅτι τε, ἐπειδὴν ἅπαρ τις ἀποθάνῃ, αἱ ἐκεῖ ἐσθὶ φοβοῦνται καὶ ὅτι ἡ ψυχὴ γυμνὴ τοῦ σώματος παρὰ Πλάτωνα ἀπέρχεται, καὶ τοῦτο πεφόβηται. *Πλ.* Εἰ τις οἶται μικρὰν ἀγορὰν εἰσθῆσθαι τοῖς στρατιωμένοις εἶναι, οὐκ ὀρθῶς

ἔγνωεν. Αη. Ὁ ἐν πόλει αὐτοῦ πλεονάζων τοῦ ἐνταῦθα θάνατος θράσος ἀπίστω ἐπαιρούμενος. Θ. — Κέκτησο δοθῶς ἂν ἔγης ἄνευ φόρου. Εῦ. Ἄνθρωπος ὢν μέμνησο τῆς κοινῆς τιχῆς. Γν. Πέπεισο μὴ εἶναι σὺν κτήματι ὅπου μὴ ἐντὸς διανοίας ἔχῃς. Πύθ. Αλοχύνεται τάχα δ' ἀσκήσας ἀνὴρ κακὸς κακλήσθαι πᾶς τις. Εῦ.

Α. 4. Das Perfect kann auch (verdeutlicht durch εὐθὺς, παραχρῆμα, ταχύ) von einer unverzüglich als abgeschlossen bevorstehenden Handlung gebraucht werden. | Οὐ βουλευσάμενος ὤρα, ἀλλὰ βεβουλεύσασαί. Πλ. Εἰ τῶν ἐγκρατῆς μ' ἀσθήσεται, ὁλώλα. Σο. Ὁ κρατῶν ἅμα πάντα συνήρπασεν. Εἰ. — Ἀριθμός, ἐὰν ἀγέλης τοῦ προσδῆς, ἕτερος εὐθὺς γέγονεν. Πλ. Πλουτήσαντες ἀπὸ τῶν κοινῶν παραχρῆμα ἄδικοι γεγέννηται, ἐπιβουλεύουσι τε τῷ πλήθει καὶ τῷ δήμῳ πολεμοῦσιν. Ἀρ. Ἄνθρωποι, καὶ ἡ πολὺς, ταχὺ παῖδα κόρη γεγάμηκεν. Ἀρ.

Α. 5. Ähnlich kann auch der Imperativ des Pfß. unmittelbares Eintreten fordern. | Πείνασο. Αη. | Μόνον σὸ ἡμῖν πιστὰ θεῶν πεποίησο καὶ δεξιὰν δός. Εἰ.

4. Das Plusquamperfect ist das Perfect des Imperfects, d. h. es bezeichnet die Abgeschlossenheit einer Handlung aus dem Standpunkte des Imperfects betrachtet: εἰρήκειν = εἰρηκώς ἦν. / Τὴν ἀγορὰν ἀνεσκέυασαν καὶ αἱ πύλαι ἐκέκλειντο καὶ ἐπὶ τῶν τευχῶν ὅπλα ἐφαινετο.

Α. 1. Bei den zu 3 Α. 3 gehörigen Verben entspricht natürlich das Plusquamperfect dem Imperfect. | ἔχει ἐν ταῖς χερσὶν ἃ πάλας ἐκέκτητο. Πλ. Ὡν παρήγεας πρότερον ἐμέμνηντο οὐδέν. Θ.

Α. 2. Auch der 3 Α. 4 erwähnten Bedeutung ist das Plqpf. empfänglich. Οὐδεμίαν διατριβὴν ἐποιήσάμην, ἀλλ' εὐθὺς παρεκέκληντο οὗς εἶπον, προεἰρηκώς δ' ἦν αὐτοῖς ἐφ' ᾧ συνεληλυθότες ἦσαν, ἀνέγνωστο δ' ὁ λόγος. Ἰσ.

5. Der Aorist, welcher die Handlung nur in sofern bestimmt als er sie der Vergangenheit zuweist, bezeichnet eigentl. das Eintreten in die Wirklichkeit.

Α. 1. Am deutlichsten zeigt sich dies bei Verben die im Präsens etwas Zuständliches bezeichnen: ἐβασίλευσα wurde König, ἡρξά erhielt eine Herrschaft, ein Amt, ἡγήσάμην nahm die Führung oder den Glauben an, ἰσχυσα wurde mächtig, ἐπλούτησα wurde reich, ἐπολέμησα fing Krieg an, ὄκησα siebelte mich an, ἡράσθην gewann lieb, ἐθάρσησα bekam Muth, λαμβάνω Καμβύσην Περσῶν ἐβασίλευσεν. Θ. Οὐδεὶς ἐβρεθήσεται κάλλιον λαβῶν Εὐαγόρου τὴν βασιλείαν, εἰ ἐξετάξω τις ἐπιχειρήσει ὅπως ἑκάστος ἐευράννησεν. Ἰσ. Πεισιπράτου τελευτήσαντος ἱππίας ἔλαχεν τὴν ἀρχήν. Θ. Οὐδεὶς ἐπλούτησ' ἐμπύροισιν ἀργὸς ὢν. Εῦ. Ἐπισθῆνης ἡράσθη τῆς παιδός. Εἰ. Λεοντίνων αἱ δυνατοὶ Σαρακοῦσας ἐπὶ πολιτείᾳ ὤκησαν. Θ. Σηαίχορος ποιήσας τὴν καλονομένην παλινφθίαν παραχρῆμα ἀνέβλεψεν. Πλ.

Α. 2. Dieser Bedeutung empfänglich sind auch die Participle und die subjectiven Modi. | Ἀρξας ἀγαθὸν τι ποιῶν τὴν πατρίδα πειράται. Εἰ. Σωκράτης βουλευσας ποτὶ περὶ πλειονος ἐποιήσατο εὐδοκίαν ἢ χαροσάσθαι τῷ δήμῳ. Εἰ. Πολυκράτης ἰσχύσας καὶ τῶν τε ἄλλων νήσων ἀρξας καὶ τὴν Ῥήμιαν ἰλὼν ἀνέδηκα τῷ ἀπόλλωνι. Θ. Τῶν πο-

λιπευμένων πνές θυνηθέντες καποκύναν αὐτοῖς ἔξωται νομοθετεῖν. Δη. Ὁ μὴ ἐπιεικὲς πλουτήσας ἐδκόλος οὐποτ' ἂν ἐαυτῷ γένοιτο. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τῶν ξυμπολεμῆσάντων Ἑλλήνων ἡγήσαντο. Θ. Τῶν Τρωῶν πνές ὅμοροι τοῖς Σικανοῖς οἰκήσαντες ἑλκίμοι ἐκλήθησαν προσφονώσαντες δὲ αὐτοῖς καὶ τῶν Φωκίων πνές. Θ. Πῶς ἂν εἰ φορὸν ἡσάντες ταῦτα καλῶς ἔχον ἡγήσαντο. Πλ. Νομίσαντες ἐπ' ἀνάγκην ἀγίχθαι ψηφίσασθαι τὸν πόλεμον, μὴ φοβηθέντες τὸ αὐτίκα θείον, τῆς δ' ἀπ' αὐτοῦ διὰ πλείονος ἐρήνης ἐπιθυμήσαντες, τύραννον ἡγησάμενοι ἐπὶ πᾶσιν ὁμοίως καθιστάναί. Θ. — /Κάκιστος γίγνεται ὅς ἂν τυραννικώτατος γέναι ὦν μοναρχήσῃ. Πλ. Ὡν ἂν ὕστερον ἐρασθῶσιν, ἐκείνους περὶ πλείονος ποιήσονται. Πλ. Ἦν δ' Ἰλίουπυς νυνὶ βλέψῃ, πρὸς τοὺς ἀγαθούς βαδίζειται. Δρ. — Ὑμεῖς εἰ καθελόντες ἡμῶς ἄρξαιτε, τίχ' ἂν τὴν εὐνοίαν μεταβάλωτε. Θ. Πενίας ἐλπίδι, ὥς κἄν ἐν διασφυγῶν αὐτὴν πλουτήσῃ, ἀναβολὴν τοῦ θειοῦ ἐποιήσατο. Θ. Εἰ πολεμήσαιμεν δι' Ὠρωπόν, οὐδὲν ἂν ἡμῶς παθεῖν ἡγοῦμαι. Δη. Πολλὰ κατηγορεῖν ἔχω, ἐξ ὧν οὐκ ἔσθ' ὅστις ἂν οὐκ εἰκότως μισήσῃεν αὐτόν. Δη.

/Βούλεται χρήματα παρὰ τοῦ λαβεῖν ἢ ἀρχὴν ἄρξαι. Πλ. Εἰ ἐδελοῦσιν ἔστι τὸ ἐρασθῆναι, πῶς οὐ καὶ πύσασθαι ἔστιν, ὅταν πῆ βροληται; Ξε. Εἴηδες περὶ τῆς ἐν δελχοῖς σκιάς νυνὶ πολεμήσαι. Δη. Τοῖς θεοῖς εἰς ὁμόνοιαν εὐχεσθε καταστῆναι μάλλον ἢ τὴν μὲν πόλιν στασιάζειν, τοὺς δὲ λέγοντας ταχέως πλουτήσαι. Δν. Αἶ τοὺς ἐπὶ Φιλίππου λέγοντας μισήσαι. Δη. — Διανοήθητε ὅρακοῦν πρὶν τὸ βλαβῆναι. Θ.

6. Als die Form welche eigentlich das Eintreten in die (vergangene) Wirklichkeit bezeichnet wurde der Aorist das absolute Tempus der Vergangenheit, selbst auf dauernde Vorgänge anwendbar; nur daß er sie nicht entfaltet, sondern zusammenfaßt. Als Gegensatz des Imperfects wurde er vorzugsweise erzählendes Tempus, indem er das Geschehene als concentrirte Erscheinung vorstellt. Nicht statthaft ist er bei Beschreibungen. /Οἱ μὲν ἐπαινοῦντες ἀπῆλθον· Κλέανδρος δὲ ἐθύετο ἐπὶ τῇ πορείᾳ καὶ συνῆν Ξενοφῶντι φιλικῶς καὶ ξενίαν συνεβάλοντο. Ξε.

Α. 1. Als das absolute Präteritum kann der Aorist auch dem Perfect und Plusquamperfect synonym eintreten. Vgl. 2, 8. /Τῶν οἰκετῶν οὐδὲνα κατέλειπον, ἀλλ' ἅπαντας πέπρακον. Αἰ. Δαρδύος Κύρον μεταπέμπεται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἧς αὐτὸν σατραπὴν ἐποίησεν. Ξε.

Α. 2. In Fragen mit τί οὐ steht der Aorist, indem die Verwunderung daß die Handlung nicht schon eingetreten sei eine dringende Forderung derselben enthält. Doch kann bei τί οὐ auch das Präsens stehen. /Εἰ τις ὧμῶν εὐπορώτερος ἐμοῦ, τί οὐκ ἀπεκρίνατο; Πλ. /Τί οὐ καὶ Μυρόδικον καὶ Ἰππῖαν ἐκαλίσσαμεν, ἵνα ἐπακούσωσιν ἡμῶν; Πλ. Τί οὐ καλοῦμεν ὅτα τὴν Λυσιστρατήν; Δρ.

Α. 3. Die eben vorgehende Handlung kann man im Moment ihrer Bezeichnung als schon geschehen vorstellen: τί τοῦτ' ἐγέλασας; und demgemäß z. B. sagen ἐγέλασα ich muß lachen. So steht, besonders häufig im dramatischen Dialog, die erste Person des Singulars. /Ἦσθην ἀπειλαίς, ἐγέλασα ψολοκομπίαις. Δρ. Ἐπῆντο ἔργον καὶ πρόνοιαν ἦν ἰδοῦ. Σο. Ταυτὶ περιέλεθ' οἱ προπάντες πύσονται με; Δρ.)

Α. 4. Der Imperativ so wie der Coniunctiv und Optativ des Aorist in selbstständigen und finalen Sätzen sind gewöhnlich zeit- und dauerlos, das bloße Eintreten der Handlung bezeichnet, während eben diese Modi des Präsens ein Zuständliches ausdrücken. Dieselbe Bedeutung haben der Coniunctiv und Optativ des Aorist auch in der imperativartigen Frage, nicht bloß in der directen: τί εἶπω; τί ἂν εἴποιμι; was soll ich sagen, sondern auch in der indirecten: ἐρωτᾷ τι ποιῆσθαι er fragt was er thun solle, ἤρωτο εἰ παύσειν er fragte ob er schlagen solle. Vgl. 5 Α. 1./Βοηθήσατέ μοι καὶ μὴ θάσσεσθε τοὺς σποχόαντας μείζον ὁμῶν αὐτῶν δύνασθαι. Αὐτ. Μὴ μαινώμεθα μὴδ' ἀλαχρῶς ἀπολώμεθα. Εἰ. Εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν ἢ τι θράσσομεν; Εὐ. /Κυριώτης καὶ τύχοις ὅσων ἐρῆς. Κτ. Οὐκ ἂν ποτε ὁ δίκαιος ἀδικὸς γένοιτο Εἰ. Πάσαι νυν ἡδὴ μὴδ' ἐρωτήσης π' αἶ. Εὐ. Μὴ ἀποκάμης, ἀλλὰ σκόπε. Πλ. — Δίκαιος ἔσθ', ἐν καὶ δικαίον δὴ τόχης. Γν. Ῥόδοι οὐ γὰρ πλεονεκτητὴν δύναμιν εἶναι, ὅπως τό τε γρόνυμα τῶν νικηκότων κατασβεσθῇ καὶ μὴ μέτρη τὰ πεποιημένα γένοιτο. Εἰ.

Α. 5. In rein und gemischt-hypothetischen Sätzen (relativen und temporalen) haben der Coniunctiv und Optativ des Aorist regelmäßig die Bedeutung der Vergangenheit, die aber, in sofern der Hauptsatz ein Zukünftiges bezeichnet, als erst bei dessen Verwirklichung eingetretene Vergangenheit vorgestellt wird, so daß diese Modi auch dem Lat. fut. exacto entsprechen. /Μέγ' ἐστὶ κέρδος, ἢν διδάσκειναι μάθης. Μί. Νέος ἂν ποιήσης, γῆρας ἔξεις ἐωθαλής. Μί. Οὐτὰ πείγουσιν ἀδάναντος ἡμῶν οὐδέτε, οὐδ' εἴ τῳ ἐμβολίῃ, γένοιτο ἂν ἀνδαιμῶν. Πλ. /Κύρος ὑπέσχετο τοῖς γυνάσιν, εἰ καλῶς καταπράξειεν ἐφ' ἃ ἱστανόμενοι, μὴ πρόθεον παύσασθαι πρὶν αὐτοὺς καταγάγει οἰκασθε. Εἰ. — "Α ἂν μάθῃς, ταῦτα σάβασθαι γίλει πρὸς γῆρας" οὕτω παύσας εὐ παιδεύεσθαι. Εὐ. Τὴν ἀρχὴν τὴν κατὰ θάλασσαν ὅποτεροι ἂν κατὰ σχοῖν, ὑπηκόους ἔχουσι τὰς πλείους τῶν πόλεων. Ἰσ. Οὐδέ τις πώποτε ἔκων εἶναι τυραννίδος ἀρεῖτο ὅσπερ ἀπαξ κτήσειτο. Εἰ. — Οὐ τοῦτο πώποτε ἐπέσθην ὡς ἡ ψυχὴ, ὥς μὲν ἐν θνητῷ σώματα ἦ, ζῇ, ὅταν δὲ τοῦτο ἀπαλλαγῇ, πέθνηκεν. Εἰ. Οἱ στραῶνται ὅτε ἔω τοῦ θένου γένοιτο καὶ ἔξει πρὸς ἄλλους ἀπέναι, πολλοὶ Κλέαρχον ἀπέλειπον. Εἰ. Ἐγὼ γυναικὶ ἐν τῇ πιστεῖ μόνον ἐπ' ἂν ἀποθάνῃ, οὐ βιάσασθαι πάλιν τὰ δ' ἄλλ' ἀπιστῶ πάνθ', ἔως ἂν ἀποθάνῃ. Γν. Αὐτοὶ ἔχασαν συνεκπλενέσθαι, ἔως τὰ πράγματα κατασταίῃ. Αὐ.

Α. 6. Eben so hat der Optativ des Aorist ohne ἂν die Bedeutung der Vergangenheit in ideell abhängigen Sätzen, namentlich in Verbindung mit (nicht hypothetischen) Relativen, mit εἰ und ὡς so wie in abhängigen Fragen. Bei hinzugefügtem ἂν tritt die Bedeutung Α. 4 ein. /Ἦρ' ὁ Ἀρμένιος ἀναβουδὸς ἔλεγεν ἃ ἐκεῖ ἔδοι. Πλ. Ανεθρόψαν ὡς χρήματα πολλὰ ἔδοιεν. Θ. Ὁ κήρυξ ἐκήρυτε τίς ἐν ἱκτιρίαν κατὰ θείῃ. Αὐδ. — Ἠγοῦμαι τοιαύτην τεχνίη, ἥ τις τοῖς κακῶς πεποιθὸς πρὸς ἀρετὴν ἐνεργάσαιτ' ἂν καὶ δικαιοσύνην, ὅτε πρότερον οὔτε νῦν οὐδεμίαν εἶναι. Ἰσ. Κύρῳ ἴσμεν ἐδελήσαντας πείθεσθαι τοῖς μὲν ἀπείχοντες πεμπέλλων ἡμερῶν ὁδόν, τοὺς δὲ οὐδ' ἐωρακότας πώποτε ἐόντων, τοὺς δὲ καὶ εὐ εἰδότες ὅτι οὐδ' ἂν ἔδοιεν. Εἰ. Ἡράκλειτος λέγει ὡς δις ἐς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ἂν ἐμβαιῆς. Πλ. Οὐκ οὐδ' ἔπως ἂν σαφέστερον ἐπιδειξάνθαι δύνηθαι. Ἰσ. Αἰγεται ὁ Κύρος ἐρεῖσθαι τὸν κενόσπον ἐἰ δέξειτ' ἂν βασιλείαν ἀντὶ τοῦ ἵππου. Εἰ.

Α. 7. Das Particp des Aorist bezeichnet das dem Verbum an welches es sich anschließt Vorhergegangene, Vorzeitige; auch in der Α. 5 erwähnten Bedeutung, dem Lat. fut. ex. entspr.

γενθ. / Καὶ ὧν ὁ γαῖλος καὶ θ' ἀνὼν κολλάεται. *Με.* Μακάριος ὅστις ἐσυχεῖ γάμων λαβὼν ἐσθλῆς γυναικός, εὐτυχεῖ δ' ὁ μὴ λαβὼν. *Εὐ.* Χάριν λαβὼν μέμνησο καὶ τοὺς ἐπικλαδοῦ. *Γν.*

Α. 8. Einem Aorist angefügt bezeichnet das Particp des Aorist zuweilen in sofern jenem Gleichzeitiges als es ausbrückt wodurch, worin eben die Handlung des Aorist sich äußert. So steht gewöhnlich auch bei ἔγθασα und ἔλαθον das Particp im Aorist. / *Εἰ γε ἐποίησας ἀναμνήσας με.* *Πλ.* Πολλὰς τῶν πολεμικῶν ναδὲ ἔλαβον τραηραρχήσαντες. *Αν.* Τόδε μοι χάρισαι ἀποκρινάμενος. *Πλ.* (Ὅσ' ἡμῖς ταῖς ἀδὰ δέδορακας ἐκρήνῃ ποιήσας. *Αρ.*) Φοβούμεθα περὶ τοῦ γένου, μή τις γ' ὃ ἡμᾶς ἐν' ἄλλο τι ἐπιτηδεύμα τρέψας αὐτοῦ τὴν δάναϊον. *Πλ.* Βέλτιόν ἐστι προαιπεῖν, ἵνα μὴ λάθῃτε ἔξαπατηθέντες. *Αη.* (Τόδε δὲ σκοπεῖν, ὅταν κρῖναι μέλλῃς γένου γιλόσογον, μὴ σε λάθῃ μετέχουσα ἀνελευθερίας. *Πλ.*)

Α. 9. Der Infinitiv des Aorist bezieht sich am gewöhnlichsten in der Bedeutung des Indicativs auf die Vergangenheit: ποιῆσαι gethan haben. Doch kann auch er zeit- und dauerlos überhaupt das Eintreten einer Handlung, selbst einer künftigen bezeichnen; ohne *ἀν* besonders da wo Zuversicht anzudeuten ist. Vgl. 1 **Α. 10.** Φαμὲν οὐχ ἴσασιν αὐτοὶ ἀγγελῆσαι ἢ τυχεῖν τούτου. *Θ.* *Ἄνευ* τοῦ γλυνέσθαι γενέσθαι ἀδύνατον. *Πλ.* Τὸ γινώσκει ἐπιστήμην τοῦ λαβεῖν ἴσται. *Πλ.* Χαλεπὸν τὸ ποιεῖν, τὸ δὲ κτελεῖσθαι ῥέδιον. *Φιλ.* Πολὸν ῥῆον ἔχοντας φυλάττω ἢ κτήσασθαι πάντα πέμπειν. *Αη.* *Ἰπποκράτης* ἐπιθυμῶν δοκεῖ ἄλλοτμος γενέσθαι, τοῦτο δὲ οἶεται ὡς μάλιστα γενέσθαι, εἰ σοι συγγένοιτο. *Πλ.*

7. Das Futur, dem Aorist am nächsten stammverwandt, bezeichnet eigentlich das künftige Eintreten der Handlung, erweitert sich aber zu einer unbestimmten, aoristischen Angabe um so leichter je mehr überhaupt das Künftige unsicher da steht. So heißt also von ἔχω ἰχ̄ habe, ἔξω ἰχ̄ werde erlangen, aber auch ἰχ̄ werde besitzen; von ἄρχω ἰχ̄ beherrsche, ἄρξω ἰχ̄ werde die Herrschaft erlangen, aber auch ἰχ̄ werde beherrschen. Beider Bedeutungen empfänglich ist selbst *ἔσται*: es wird zu Theil werden und wird sein. / *Οἱ Ἀθηναῖοι ἡγοῦντο, εἰ Συρακούσας σχολεῖν, ῥαδίως καὶ τὰ ἄλλα ἔξειν.* *Θ.* *Ἠλπίζομεν καὶ τοῦ ξύμπαντος Ἑλληνικοῦ ἄρξειν.* *Θ.* *Οὐκ ἀπὸ τῶν κοινῶν προσδοκᾶν χρῆ πλουτήσειν, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἰδίων ἐπαγορθῶσιν, εἴπερ ἔσται τι τῶν δεόντων ἡμῖν.* *Αη.* — / *Οὐκ ἔσται μακάριον τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος οὐδ' εὐδαιμον.* *Πλ.* *Διανοηθῇτε μὴ εἰζόντες μὴδὲ ἔξιν φόβῳ ἔξοντες ἃ κεκτήμεθα.* *Θ.* *Διαιρετέον οἵτινες ἄρξουσὶ τε καὶ ἄρξονται.* *Πλ.*

Α. 1. Auch ein allgemeiner Satz kann in Bezug auf die davon erst zu gewinnende Erkenntniß durch das Futur ausgedrückt werden, das hier dem *Υπ.* 2 **Α.** 5 antistropheisch erscheint. / *Φιλόσοφος ἡμῖν τὴν γένειν ἔσται ὁ μέλλων καλὸς καγαθὸς ἔσθαι γέλαξ πόλις.* *Πλ.* *Ταῦτόν ἡμᾶ ἐτέρῳ ἢ ἑτέρῳ ἐαυτοῦ οὐκ ἔσται.* *Πλ.*

Α. 2. Die erste Person des Futurs steht auch, besonders in der Frage, dem Coniunctiv synonym, in exhortativer Bedeutung: wollen wir —? Der Coniunctiv aber stellt die Sache mehr fremder Entscheidung, das Futur beiderseitiger Betrochtung oder Verathung anheim. / *Τί ποιήσομεν: Αὐτίς γνώσι. Πλ. Ολοθα διότι θανυμάεις ἢ ἐγώ σοι εἴπω; Πλ. Τί δῆτα θρώμεν; μητιρ' ἢ γονεύσομεν; Εδ.*

Α. 3. Die zweite und dritte Person des Futurs entspricht zuweilen unserm mögen und sollen; letzterm in der Frage auch die erste. / *Πρὸς ταῦτα πράξεις ολον ἂν θέλῃς. Σο. Κακῶν δὲ κσχρῶν οὐ πν' εὐκλειαν ἐρείς. Αλσ. Τὸν Παγλαγόνα, ὃς κατ' ἔδρασαν, εἰγ' ὃ τι ποιήσεις κακόν; Οὐδὲν μέγ' ἀλλ' ἢ τὴν ἐμὴν ἔξει τέχνην. Ἀρ. Οἱ ἐκ τὴν βασιλικὴν τέχνην παιδευόμενοι τι διαφέρουσι τῶν ἐξ ἀνάγκης κακοπαθόντων, εἰ γὰρ πεινήσουσι καὶ διψήσουσι καὶ θιγήσουσι καὶ ἀγροπνήσουσιν; Εε. — Οὐχὶ κυβεύουσιν ἄρ' ἀνθρωποι; Περί τοῦ γὰρ τοῦτο ποιήσεις; Ἀρ. Ταῦτα δὴ τολμῶς λέγειν; εἰ' ἐγώ σου γείσομαι; Ἀρ. Ποῖ τις τρέψεται; Ἀρ.*

Α. 4. Die zweite Person des Futurs erscheint auch als gemilderter Imperativ; als lebhaft bringender in der Frage mit οὐ. / *Ζέον ἀδικήσεις μηδέποτε καιὸν λαβών. Μέ. Αἰγ' εἰ τι βούλει, χειρὶ δ' οὐ φαύσεις ποτέ. Εδ. — Οὐχ' ἔλξετ', οὐ παίησετ', οὐκ ἀρήξετε; Ἀρ. Τὸν αὐτόχειρα ἔχοντες μέλλετε καὶ ὑπείπετε καὶ τετυγώσατε; οὐκ ἀποκατενεῖτε; οὐκ ἐπὶ τὴν οὐκίαν βασθεῖσθε; οὐχὶ συλλήψεσθε; Αη.*

(Α. 5. Bei einer imperativischen Frage der Art tritt, wenn das Gegenheil des Verbuns gemeint ist, nach dem οὐ noch ein μή ein, zunächst in Gegensätzen, dann auch in unmittelbarer Folge, also z. B. nicht bloß οὐ κόψεις καὶ μὴ διατρίψεις; sondern auch οὐ μὴ διατρίψεις (ἀλλὰ κόψεις); willst du nicht ohne Säumen verfahren. Οὐχὶ συγχλήσεις στόμα καὶ μὴ μεθήσεις αὐδὸς αἰσχλοῦς λόγους; Εδ. Οὐ μὴ γυναικῶν διπλὸν εἰσολάσεις λόγον; Εδ.)

Α. 6. Außer der Frage findet sich οὐ μὴ als einfache Negation, aber mit Verstärkung (wohl eig. nein, nicht) mit dem (Indicativ des) Futurs oder häufiger mit einem Coniunctiv, besonders des Aorist, (auch des ersten Aorist des Activs), in sofern eine vergangene oder doch concentrirt zu denkende Handlung vorgestellt wird. / *Οὐ σοι μὴ μεθέψομαι ποτέ. Σο. Τούτων ἐπιτήδειον οὐδ' ἐνα μὴ ποθ' εὐρήσω. Πλ. (Σαγῶς εἶπε Τιερεας οὐ μὴ ποτε σοῦ τήνδε γῆν οἰκοῦντος εὐ πράξειν πόλιν. Εδ.) — Τὸ ἀγαθὸν οὐ μὴ ποτέ τι ἀπολέσῃ. Πλ. Ἐάν τὴν ἀπιστίαν σώζηται, οὐδ' ἐν μὴ δεινὸν πάθηται. Αη. Ἀχρῶν ὄψις οὐδ' ἐν μὴ ποτέ ἴδῃ. Πλ. Ἐν τῷ τιμωτάτῳ τὸ μέγιστον κακόν οὐδεὶς ἐκὼν μὴ ποτέ λάβῃ καὶ ἤθ' διὰ βλον κεκτημένος αὐτό. Πλ.*

Α. 7. Bei Relativen steht der Indicativ des Futurs, um etwas Beabsichtigtes zu bezeichnen. Der Coniunctiv und Optativ (ohne ἂν) ist hier in der Prosa ungebrauchlich. So wird selbst ὅπως das, damit, constructirt, da es eig. ein Relativ ist (wie), doch dies nicht ausschließl. Wgl. § 54, 8 Α. 1. / *Μολκὲ μοι πέμπειν σατράπας, οὔτινες ἄρξουσι τῶν ἐνοικούντων καὶ τῶν δασμῶν λαμβάνοντες τοῖς πηροῦσι δώσουσι μισθὸν καὶ ἄλλο τελέσουσιν ὃ τι ἂν θέρ. Εε. Ἐλογον ὅτι ἦκουεν ἡγεμόνας ἔχοντες, οὐ αὐτοῖς ἄξουσιν ἐνθ' ἐξουσι τὰ ἐπιτήδεια. Εε. Δεῖ τῶν ἀρχομένων ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ὡς βέλπου ἔσονται. Εε.*

Α. 8. Ähnlich drückt das Relativ mit dem Indicativ des Futurs eine Möglichkeit aus, in sofern der bezügliche Gegenstand wesentlich geeignet ist eine bevorstehende Folge als Wirkung zu realisiren,

synonym dem Optativ mit *ἄν*. *Νόμους ὑπάρχειν δεῖ τοιούτους δι' ὧν τοῖς μὲν ἀγαθοῖς ἔντιμος καὶ ἡλιθεύς, ὁ βίος παρασκευασθήσεται, τοῖς δὲ κακοῖς ταπινός, ὁ αἰὼν ἐπανακείσεται. ἔπειτα δὲ διδασκαλίας οἶμαι δεῖν καὶ ἀρχοντας ἐπὶ τοῖς τοῖς, οἵτινες δεῖξουσιν τε ὁρθῶς καὶ διδάξουσιν καὶ ἰδιοῦσιν ταῦτα θράν. Ξε. / Οἱ ἐν ταῖς μοναρχίαις, οὐκ ἔχοντες ὅτῳ φρονήσουσι πάντων ὡς οἷόν τε βέλτερον πράττουσιν. Ίσ.*

Α. 9. In eben dieser Bedeutung erscheint auch das Participle des Futurs. Nicht minder findet es sich analog dem Falle **Α. 8**, **ζ Β.** *ὁ κακῶς ἀπολούμενος* den der Fenster holen möge. Außer dem erscheint es auch in hypothetischer Bedeutung, **ζ Β.** *ὁ ἐδ στρατηγῶν* wenn Jemand ein guter Feldherr werden will, soll. Ähnlich gebraucht man die Umschreibung mit *μέλλω* (**8**), **ζ Β.** *ὁ μέλλων στρατηγῶν. / Οὔτε πλοῖα ἔστι τὰ ἀπ' ἄξοντα οὔτε οἶκος ὃ θρονοῦμεθα μένοντες. Ξε. / Πολλὰ καὶ γύσει καὶ ἐπιστήμῃ δι' τὸν εὖ στρατηγῶντα ἔχειν. Ξε. Ὑπὸ τῶν κακῶς ἀπολουμένων ἀνθρώπων πάντα τὰ πράγματα ἀπώλειτο. Δη.—Φρόνιμον δεῖ γενέσθαι τὸν μέλλοντα σὺδ-χρονα ἔσεσθαι. Ξε. Τὸ μέλλον αἰεὶ συνοίσειν οὐ καθορῶμεν. Ίσ. Τῷ μέλλοντι σώματι εὖ ἔξειν ἀγεκτιὸν ἡδυσμάτων. Πλ.*

(Α. 10.) Der Infinitiv des Futurs findet sich zuweilen für den Inf. des Präsens nach dem Begriffen die ein Vorhaben, Wollen, Wünschen u. d. ausdrücken. *Τὸν πόλεμον διανοοῦντο προθύμως οἰσιν. Θ. Τὸν λυπήσαντα σφᾶς ἐβούλοντο τιμωρήσεσθαι. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐγίγαντο τῆς Σικελίας ἀρξέειν. Θ.)*

8. Ein periphrastisches Futur bildet *μέλλειν* mit dem Infinitiv, gewöhnlich des Präsens oder Futurs, entsprechend dem Lat —urus sum, meist unserm wollen oder sollen, genauer eig. es steht bevor, zu erwarten daß ich, du ic. / *Μέλλων τι πράττειν μὴ προείπης μηδενί. Μέ. Οἱ μέλλοντες μάχεσθαι, δεδιότες μὴ ἡττηθῶσιν, ἀθύμως διάγουσιν. Ξε. Σύντεμνέ μοι τὰς ἀποκορίσεις καὶ βραχυτέρας ποιεῖ, εἰ μέλλω σοι ἐπεσθαι. Πλ. Δεήσει ἀγαθοῦ αἰεὶ ἐπιστάτου, εἰ μέλλει ἡ πολιτεία σῶζεσθαι. Πλ. — Νομίζω ἐγκράτειαν ἀγαθὸν εἶναι τῷ μέλλοντι καλὸν τι πράξειν. Ξε. Συγκλείομεν τὴν ἀρχὴν τῶν ὀφθῆσεσθαι μελλόντων ἐπὶ τελευτῇ τῶν ἡδῇ προειρημένων. Ίσ.*

Α. 1. Unter den Präteriten von *μέλλω* erscheint in dieser Umschreibung häufig nur das Imperfect. / *Παιδίας τοιαύτας ἐβούσκιν αἱ ἰδοῦσαι ἐμέλλον παρέχειν. Ξε. Ἐμέλλον οἱ μὲν πρὶς ἀμαρτήσεσθαι, οἱ δὲ πλείους τεύξεσθαι πρὸ ἀληθοῦς λογισμοῦ. Θ. Ἐμέλλησεν ἐκπλεῖν. Ίσ.*

Α. 2. Eine dialogische Formel ist *πῶς* oder *τί* οὐ μέλλω—; was werde, sollte ich nicht —? mit dem Inf. des Präsens, der oft auch zu ergänzen ist. Vgl. Inf. a. G. / *Πῶς οὐ μέλλω ἀπορεῖν μέλλων λέξιν; Πλ. Πῶς οὐ μέλλει το σφοδρότερον κάλλιον γαίνεσθαι; Πλ. Τῷ οὐ μέλλει γελῶν εἶναι; Πλ.*

Α. 3. Einen Unterschied zwischen *μέλλειν* mit dem Infinitiv des Präsens und des Futurs scharf durchzuführen ist schwierig. Doch scheint man im Allgemeinen wo eine positiv bevorstehende, unmittelbare Verwirklichung oder ein dauernder Zustand zu bezeichnen ist lieber den ersteren

wo etwas das sich eben nur voraussehen oder berechnen läßt, wie vorzüglich in allgemeinen Sätzen, lieber den letztern gebraucht zu haben. Daher ist besonders dieser oft zu übersehen von dem sich erwarteten, berechneten ist. *Ὅσον οὐκ ἐμελλον ἀνάγεσθαι. Θ. Ἐξέκειτο πάντα ὅσα ἔχοντες ἐμελλον ἀνάγεσθαι. Θ. / Τῆς ἀριτῆς, εἰ μέλλεις πόλις εἶναι, οὐδέναι δεῖ ἰδιωπεύειν. Πλ. / Κλέαρχον λέγειν ἔκασαν ὡς δέος τὸν στρατιωτὴν φοβείσθαι μῖλλον τὸν ἀρχοντα ἢ τοὺς πολέμιους, εἰ μέλλοι ἢ ἡλικίας ἢ ὑλικῶς ἢ ὑλικῶν ἀφ' ἐξέσθαι ἢ ἀπροσσίτως εἶναι πρὸς τοὺς πολέμιους. Ξα.*

Α. 4. Verhältnismäßig selten findet sich bei μέλλειν der Infinitiv des Aorist, das bloße Eintreten einer abgeschlossen zu denkenden Handlung bezeichnend. *Εἰ μέλλει κακὸς γενέσθαι, δεῖ αὐτὸν πρότερον ἀγαθὸν γενέσθαι. Πλ. Μένει ἕκαστον τοῦδ' ὅπερ μέλλει παθεῖν. Γν.)*

9. Das dritte Futur versteht, wie schon die Form bezeichnet, das Perfect in die Zukunft. Es entspricht also dem lateinischen futuro exacto, aber nur in selbstständigen Sätzen; denn in rein und gemischt hypothetischen steht für dasselbe der Coniunctiv und Optativ des Aorist nach 6 Α. 5. *Ἐάν με ἐξελέγξης, οὐκ ἀχθεσθήσομαι σοι, ἀλλὰ μέγιστος εὐεργέτης ἀναγεγράψει. Πλ.*

Α. 1. Analog dem Falle 3 Α. 1 steht das Participle des Perfects mit ἔσμαι. Nothwendig war diese Umschreibung beim Activ, wo auch, jedoch mehr characteristisch, ἔσμαι mit dem Participle des Aorist vorkommt. *Ἄν πνα δόξη μοι τῆς μεγάλης καταγίνειν δεῖν, καταγὼς ἔσται αὐτὰ καὶ μάλ', κἂν θορύβῳ διεσχίσθαι, διεσχισμένον ἔσται. Πλ. / Τῇ αὐτῇ ψήφῳ τοὺς τε ἄλλους βέλους ποιήσας καὶ παρὰ τούτων διακρίνειν ὅσοις ἐσσεσθε. Αἰ. (Ὁδ' σιωπήσας ἔσει; Σο. Ἢ μὴν οὐ κἂν οὐκ ἔσει; Σο.)*

Α. 2. Doch wird das Bestehen Sollenbe auch durch das dritte Futur ausgedrückt. Hieher gehört auch κεκλήσομαι werde genannt sein, heißen, μεμνήσομαι werde eingedenk sein, bleiben u. a. *Προσβύτῳ νεωτέρων πάντων ἀρχὴν τε καὶ κολάζειν προστετάξεται. Πλ. Οὐδὲν κατὰ σπουδὴς μεταγγραφήσεται, ἀλλ' ὥσπερ ἦν τὸ πρῶτον ἐγγεγράφεται. Αρ. / Γυναικα ὅστις παύσεται λέγων κακῶς, δόστηρος ἀρα τοῦ σοῦς κεκλήσεται. Εδ. Μεμνησόμεθα ὅτι ἡμεῖς αἰνοῖ ἐσμεν. Ξα.*

Α. 3. Auch vom Eintreten einer unverzüglich als abgeschlossen bevorstehenden Folge kann das dritte Futur gebraucht werden vgl. 3 Α. 4, wie 3. Β. in der Formel ἀρῆσεται τάλανθες u. a. *Εἰ προσηνέσεται ἐν τῇ διαπαινολήσει αὐτοῖς ἀμαχί. Θ. Δεινὸν ἐμοίγε δοκεῖ εἶναι, εἰ ἐξ ὧν μὲν ἡδὴ ἡμάρτηκε μηδέποτε πρὸς αὐτὸν ἀρῆσεται, ἐξ ὧν δὲ μέλλει εὖ ποιῆσαι ἡδὴ τετιμύσεται. Αἰ. / Εἰ δὲ ἄριστος ἀγαστήρ, ὥστε πᾶσι ἡμῖν οὐδὲν λελείπεται, ἀλλὰ καὶ ὁ πρόσθεν ὄντες πολέμοι ἡμῖν ἔσονται. Ξα.*

Α. 4. Die Dramatiker gebrauchen das dritte Futur mit Vorliebe; und daher, scheint es, rühren manche Angaben alter Grammatiker, die einzelne Futura des Perfects für schlechter oder weniger attisch erklären als die dritten Futura derselben Verba.

10. In einzelnen Verhältnissen sind, besonders bei un-
eigentlichem Gebrauche, an sich mehrere Tempora statthaft,

meist mit einiger, wenn auch leiser Verschiedenheit des Sinnes, gemäß ihrer eigentlichen Bedeutung.

A. 1. So versteht der Schreibende sich oft in den Moment der Lectüre und gebraucht diesem Standpunkte gemäß anticipirend statt des Präsens das Perfect oder den Aorist. Ἀπέσταλκα σοι τὸνδε τὸν λόγον Δωρον. Ἰσ. Πράσσαί μετ' Ἀρταβάζου, ὃν σοι ἐπέμψα. Θ. / Διόν τὰς σπονδάς ἐλίσαν τὰς αἰτίας προῦγραψα πρώτων. Θ. (Τίμιμος δ' Ἀσκαρὸς ταῦτ' ἔφα.)

A. 2. Ein allgemeiner Gedanke, als eine auf vorgekommene Erfahrungen gegründete Bemerkung vorgestellt, wird durch das Perfect und häufiger den Aorist ausgedrückt, wo wir theils das Präsens setzen, das aktiveres im Griechischen auch statthalt ist vgl. 1 A. 1, theils unser Pflegen gebrauchen. Die zuerst folgenden Stellen zeigen den Uebergang von der eigentlichen Bedeutung. Πολ' ἂν σφατόπειθε ἡ δὲ ἔπεσεν ὑπ' ἐλασσόνων Θ. Μέλλον γ' ἱστέος τῇ νόσῳ θνήσκει χρόνον ἰάσασθαι ἡ δὲ μάλλον ἡμεῶν χροά. Εὐ. Πολλὰ κίς ἔχων τις οὐδὲ τιναγκαῖα νῦν αὐτῶν ἐπ' αὐτῇ, ὥστε χατέρους τρίχειν. Φιλ. Ἀθυμοῦντες ἄνθρωποι οὕτω τρόπαιον ἔστησαν. Πλ.) — Οὐδεὶς ἐπ' αὐτῇ ταχέως δικαίως ἄν. Μέ. Μι' ἡμέρα τὸν μὲν καθεῖλεν ὑπὸ θεῶν, τὸν δ' ἡρ' ἄνω. Εὐ. Ἡ καίριος σπονδὴ πόνου λήξαντος ὕπνου κἀνάπαυαν ἡγάγετο. Σο. — Πρῶμὴ μετὰ μὲν φρονήσεως ὡφέλησεν, ἄνευ δὲ ταύτης πλείω τοὺς ἔχοντας ἐβλάψε, καὶ τὰ μὲν σώματα τῶν ἀσχοῦντων ἐκόσμησε, ταῖς δὲ τῆς ψυχῆς ἐπιμαλείας ἐπέσκόπησεν. Ἰσ. — Οὐκ ἐπὶ κακῷ δικῇ γίγνεται οὐδέμια γιννομένη κατὰ νόμον, θούων δὲ θάτερον ἀπεργάζεται σχεδόν· ἡ γὰρ βελόνη ἡ μοχθηρότερον ἦτον ἐξεργάσατο τὸν τὴν δικὴν παρασχόντα. Πλ. — Πολλοὶ διὰ δόξαν καὶ πολιτικὴν δύναμιν μεγάλα κακὰ πεπόνθασιν. Εὐ. Ἐπειδὴν τις παρ' ἐμοῦ μάθη, ἀποδέδωκεν δ' ἐγὼ πράττωμαι ἀργύριον· ἐὰν δὲ μή, ἐλθὼν εἰς ἱερὸν ὁμῶσας ὅσου ἂν γῆ ἀξία εἶναι τὰ μαθήματα, τοσούτον κατέδρακεν. Πλ.

A. 3. Auch mit ἄν verbunden können der Aorist wie das Imperfect unser Pflegen ausdrücken, in sofern die Wiederholung als eine vorkommende Fall eingetretene zu bezeichnen ist. Πολλὰ κίς ἡκούσαμεν ἂν π κακῶς ὑμᾶς βουλευσάμενους μέγα πρᾶγμα. Ἀρ. / Εἰ πνεῖ ἰδιῶν που τοὺς σπείρους ἐπικρατοῦντας, ἀνέθαράσησαν ἂν. Θ. — Ἀναλαμβάνων αὐτῶν τὰ ποιήματα, ἀνηρώτων ἂν αὐτοὺς τί λέγοιεν. Πλ. Εἰ τις αὐτῇ περὶ τοῦ ἀντλέου ἀνευ ἀποδείξεως, ἐπὶ τὴν ὑπόθεσιν ἐπαγγέλει ἂν πάντα τὸν λόγον. Εὐ.

A. 4. Auch das Futur kann in ähnlicher Weise eine Wiederholung ausdrücken, in sofern man sich vorstellt daß unter einer ausgesprochenen oder ange deuteten Bedingung wer da will die bezügliche Erfahrung machen werde. (Κιν ὡς χρόνῳ ἄλλῳ ἢ ἔεις ἐς τοὺς Ἀντομόλους ἐν δαυαρ ἐξ Ἐλεφαντίνης ἡλθίς ἐς τὴν μητροπόλιν τὴν Αἰθίοπων. Ἡρ.) Ἦς ἂν πνος πείλωσ τοὺς κομίζεσθαι τοῖς ἐννοῦσι καθεστῶσι χάριν ἀγέλης, οὐ μικρὴν φυλακὴν αὐτῶν ταύτην ἀγρηχῶς ἔσει. Ἀη.

A. 5. Wenn aus der vorliegenden oder dargestellten Wirklichkeit die Nichtwirklichkeit des Satzes hervorgeht, so bezeichnen die Tempora der Gegenwart oder Vergangenheit daß der Satz sich unausbleiblich oder unzweifelhaft verwirklicht hätte, wenn nicht andere Einwirkungen entgegengetreten wären. So findet sich der Indicativ z. B. in Verbindung mit τοῖς ἐπ' ἐμοί, σοὶ so viel von mir, dir abhängig; desgleichen auch der Indicativ historischer Tempora, besonders des Imperfects (ohne ἄν) nach einem Bedingungsätze mit εἰ. Vgl. 2 A. 7. Τὸ μὲν ἐπ' ἐμοὶ οἴχομαι, τὸ δ' ἐπὶ σοὶ σέσωμαι. Εὐ. Τὸ ἐπὶ τούτῳ ἀπολώλαμεν. Εὐ. Τὸ γὰρ ἐπ' ἐ-

κίον εἶναι ἐσώθης, καὶ οὐτ' ἂν οὐδένα Ἀθηναίων ἀπώλεσας οὐτ' ἂν αὐτὶς οὐκ εἰς τοιοῦτους κινδύνους κατέστης *Λυ.* — *Εἰ ζῶν ἐτύγγανεν ὁ Ἀμύντας, ἐκείνον αὐτὸν παρρηχόμεν.* *Λυκ.* *Ἐἰ ἦσαν ἄνδρες αγαθοί, ἐξ ἧν αὐτοῖς διακρίνας τὴν ἀρετὴν.* *Θ.* *Εἰ μὴ τὸ λαβεῖν ἦν, οὐδὲ εἰς νο- νηρός ἦν.* *Διφ.*

§ 54. M o b i.

1. Der Indicativ stellt den Gedanken als gegebene oder gesetzte Wirklichkeit vor (objectiv), unabhängig von der Ansicht eines Subjects. In den meisten Fällen stimmt das Griechische mit dem Deutschen im Gebrauche des Indicativs überein, besonders in selbstständigen Sätzen.

Α. 1. Mit Lebhaftigkeit setzt der Indicativ auch einen bloß angenommenen Fall, besonders in Verbindung mit καὶ δὴ und eben gesetzt daß—. *Ποιῶ ὑμᾶς ἦκειν εἰς Φάσαν· καὶ δὴ καὶ ἀποβαίνομεν· γινώσκουσι δὴπου ὅτι οὐκ ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐστέ.* *Ἐε.* *Καὶ δὴ τεθνᾷσι· τίς με δέξειται πόλις;* *Εὐ.* *Καὶ δὴ παρῆκεν· εἴτα πῶς ἄνεν νεῶς σωθῆσόμεθα;* *Εὐ.* *Ἦδη κατὰ θάλασσαν ἡγήσεσθε· οὐκουν ὑμεῖς ἑλλώπων ἡγήσεσθε;* *Ἐε.*

Α. 2. Aehnlich findet sich der Indicativ in lebhaften Fragen mit hypothetischer Bedeutung. *Ἄδικεῖ τις ἐκῶν; ὀργή καὶ τιμωρία κατὰ τούτου.* *Ἀγ.* *Ἀσθενέστερος εἰ; τοῖς ἀρχουσιν ἐμνηγοῦ.* *Ἀγ.*

Α. 3. In einer den Gegensatz des Verbums (mit dessen Negation οὐ, wenn sie hinzutritt) lebhaft versichernden Frage stehen die Indicative, bezeichnend daß sachgemäß positiv nichts anders als eben dieser Gegensatz denkbar sei; nachdrucksvoller als ἂν mit dem Optativ oder dem Indicativ eines historischen Tempus. Wir übersetzen hier *z. B.* πῶς οἶδα; wie sollte ich wissen, kennen? πῶς ἐνόμιζον wie hätte ich glauben sollen? πῶς διέβην wie hätte ich übersetzen sollen? *Τούτο μὲν οἶσθα ὅτι ὑπολογίσις ἀλωῶσι τὸν σίτον;* *Τί δ' οὐκ, ἐγὼν ἐγώ, οἶδα;* *Ἐε.* *Πῶς οὐκ ἐνδείχεται σωτηρονήσαντα πρόσθεν αὐτοῦ μὴ σωτηρονεῖν;* *Ἐε.* *Ἄξιόν μοι εἶσθαι, εἴαν σοι τὴν ἀλήθειαν ἀποκεκρυμμένην ἐξερευνησωμαι;* *Πῶς οὐκ εἶσομαι; καὶ πάνν γε πολλήν.* *Πλ.* *Οὐδ' ἡ πόλις ἅπανα οὐ δύναται ἀναγκάσαι τὰ δίκαια ποιῆσαι, κατὰ τούτων ἡ βουλὴ ψευδαῖς ἀποφάσεις πέποιηται;* *Ἀλεν.* *Σωκράτης πιστεύων θεοῖς πῶς οὐκ εἶναι θεοὺς ἐνόμιζεν;* *Ἐε.* *Πῶς ὅπως πορνόμενος διέβησαν τὸν ποταμὸν;* *Ἡρ.* *Οὐδ' ἂν εἰς δύνατο ἀποδείξαι δι' ἡτανά ποτε αἰτίαν ἐνεκάλεσεν.* *Ἰσ.*

Α. 4. Ueber den Indicativ bei vereiteter Wirklichkeit § 53, 10 Α. 5; in deliberativen Fragen § 53, 7 Α. 2; bei Wünschen § 54, 3 Α. 3. 10; bei nicht stattfindender Wirklichkeit im Imperfect § 53, 2 Α. 7. vgl. 10 Α. 5.

2. Der Conjunctiv ^{adherens} bezeichnet geheischte Wirklichkeit; im selbstständigen affirmativen Satze durch Einwirkung des Nebenden bedingt.

Α. 1. Affirmativ gebrauchte der Attiker in ganz unabhängiger Rede die erste Person des Conjunctivs meist nur

im Plural imperativartig, oft mit einleitendem ἴσθι, ἔσθι, ἀγετε oder φέρε, wie *κοιμῶμεν* wir wollen gehen; die erste des Singulars gewöhnlich nur von φέρε oder doch etwas Ähnlichem eingeleitet. *Ἄλλ' ἴθι βαδίζ', ἵαμεν.* *Ἀρ. Χωρεῖτ', ἐπειγόμεθα.* *Εὐ. Ὑφείσθε μεδ' ἀνδρῶν ἐγγενῶν, γεισθώμεθα κακοῦς δ' ἀποπτύωμεν ὅσπερ ἄξιον.* *Εὐ. Ἄγε σκοπώμεν καδ' ἐν ἑκαστῷ.* *ἔ. Ἄγετε καταλίπωμεν τοὺς ἐπιτηδαισκάτους.* *ἔ. Φέρε νῦν ἀναλάβωμεν πάλιν τῇ μνημῇ τὰς ἐπιτάξεις.* *Πλ. Φέρε δὴ πρὸς ἐμυτῶν ἀναλάβω δὲ λέγετε.* *Πλ. [Φήσας, ὅταν τὸ μετὰ τοῦτο ἴδῃς. Λέγε δὴ, ἴδω, ἔσθι. Πλ. Σίγα, πρὸς μάθω.* *Εὐ. — Μὴ τῷ τῶς μιάσματος τοῦμοῦ μετασχεῖν, ἀλλ' ἑλαιοτέρως θάινω.* *Εὐ. Ἐπίσχετε, αὐτὸν τῶν ἑσθῶν ἐκμάθω.* *Εὐ. Πόρθευσετον ὡς τὰχιστα μηδ' αὐτοῦ θάινω.* *Σο. — Φέρε' ὦ τέκνον νῦν καὶ τὸ τῆς νήσου μάθης.* *Σο.]*

Α. 2. Prohibitiv mit *μή* und dessen Ableitungen *μηδέ, μήτε, μηδέν*, findet sich die erste Person regelmäßig nur im Plural; von der zweiten und dritten entweder der Conjunctiv des Aorist, auch von der dritten gewöhnlich nur bei persönlichem Subject, oder vom Präsens der Imperativ. [*Μὴ δῆτ' ἀδοκηθῶ.* *Σο.*] *Μὴ δοκῶμεν ὁρῶντες ἂν ἡδόμεθα οὐκ ἀντιπῶν αὐτοῖς ἂν λυπώμεθα.* *Σο. [Μὴ ἀπαλὴ τὸν λόγον καταλίπωμεν. Πλ. — Ἄ μή κατέθου μὴ ἀνέλε. Πλ. Μῆδέποτε γὰρ μὴ μηδὲ εἰς εὐνοὺς ἔμοι. Μῆ. (Μῆδὲν πλέον αὐτῷ γένηται, ἀλλὰ παρασκευάζου, ὅπως ἐμὲ καὶ σὲ μηδὲς διαβάλῃ. Πλ.) — Οὐ μή σ' οἱ καιρὸς μὴ μακρὰν βούλου λέγων. Σο. Μῆδεὶς οἰέσθω με λέγων ὡς δικαιοσύνη ἐστὶ διδάσκον. Ἰσ. — [Μὴ ψεύσον ὦ Ζεῦ τῆς ἐπιούσης ἐλπίδος. Ἀρ. Ὡν οὗτος σε ἐξηπάτησε μὴ δότω δίκην. Δη. Μὴ ἡ βία σε μηδαμῶς νικησάτω. Σο.]*

Α. 3. Interrogativ steht der Conjunctiv, am häufigsten die erste Person, gleichfalls dem Imperativ antistrophisch, fragend ob die Handlung von dem Subject verlangt oder ihm zugemuthet werde: soll ich? sollen, wollen wir? Oft dazu tritt ein *βούλει, βούλεσθε* (bistatistisch auch *θέλει, θέλετε*). *Σιῶπα. Σοί γ' ὦ κατάρατι σιωπῶ γὰρ;* *Ἀρ. [Οἰσθα δὴ δὴ θαναμάζεις ἢ ἐγὼ σοι εἶπω; Πάντο γε ἐπέ. Πλ. Τάλαντον ἢ προῖξ' μὴ λάβω; Μῆ. — Τὴν τῶν κομφοδῶν προθυμίαν τοῦ γελοῖα εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἐπείν ἢ παραδεχόμεθα; Πλ. Πῶς μάχωμαι θνητὸς ὦν θεῶν τύχη; Σο. Τί πευσόμεθα; ποὶ φύγωμεν; Ἀ. Φῶμεν οὕτως ἢ μὴ φῶμεν; Πλ. — Βούλει σε θῶ φοβηθῆναι; Ἀ. Βούλει ἡμῖς πρὸς ἡμῖς αὐτοῖς ὑπὲρ τῶν ἄλλων ἀμφισβητῶμεν; Πλ. Βούλεσθε τὸ ὅλον πρᾶγμα ἀφῶμεν καὶ μὴ ζητῶμεν; Ἀ. Τί βούλεσθε εἶπω; Δη. Θῶ βούλεσθε δωδεκάτην ὑμῖς ἐκδοτεῖν; Δη. [Πότερα θέλεις σοι μαλθακὰ ψευδῇ λέγω ἢ σκληρὰ ἀληθῇ φράζε' σὴ γὰρ ἢ κρείσσει. Εὐ.]*

Α. 4. Defter als man gewöhnlich glaubt, wiewohl meist mit schwankenden Besarten, findet sich eben so auch die dritte Person in einer interrogativen Frage, wie *πῇ τις*; soll man sagen? *Πότερόν σε τις Ἀισχίνης πόλεως ἐχθρὸν ἢ ἑμὸν εἶναι φη;* *Δη. Τί καὶ ποιήσῃ; ζητῇ πολλὰ ἀναλλασκῶν ἔξω ἐλάττω, καὶ πάντας θεραπεύων βούληται, δὴ ἢ πρὸς ἔξω;* *Δη. Πότερα μὴ δ' ὅτι δίκην ἢ μέλιν δολήσας;* *Δη. Ταῦτ' οὐτοὶ πεισθῶσιν ὑπὲρ αὐτῶν σε ποιῶν καὶ τὰ τῆς σῆς ἀναστροφῆς καὶ παντοίας ἔργα ἐφ' ἑαυτοῦ ἀναδέξανται;* *Δη. [Τί ἐπὶ τις; Dem. 21, 197, Plat. Corp. 225, ποὶ τις φύγῃ; Corp. 4. 403, Ar. Plut. 438 vgl. Aesch. 3, 209, ποὶ τις ἐλθῇ; Corp. Deb. R. 170, Plat. Men. 92, vgl. ἐλθὼν εἰσὶν ἐν ἀλήθειαν; Din. 1, 8, τίς εἵνεκα καταδικαζοῦται τοιοῦτον ἔργον; Dem. 20, 117, τί ποιήσωσαν; Dem. 29, 37, Πότερον μὴ*

γράφῃ, παραμυθίας δὲ οὐδὲ ἐν προσεδῳ; Plat. Gef. 719a.; Soph. Phil. 1094?]

[A. 5. Viel seltener sind Beispiele der zweiten Person. Τί σοι πεισόμεθα; εἰ τι πεισθεῖς; Ἀρ. Πῶς οὐν ἐγὼ εἰπῆς ὅτι συνίσταμαι κακοῖς; Εὐ.]

3. Der Optativ in selbstständigen Sätzen bezeichnet überhaupt ein Verliehen des Redenden.

A. 1. Am gewöhnlichsten steht er, wenn ohne ἄν, — wünschend: möchte ich u., auch als gemilderter Imperativ. Μέσσοχος εἶην μάλλον ἢ καλὸς κακός. Εὐ. Μὴ ζῶην μετ' ἀμονίας. Εὐ. Μηδενὸς ἐπιβουλεύσαιμι. Στ. Ὡ παῖ γένοιτο πατὸς εὐτυχέστερος, τὰ δ' ἄλλ' ὅμοιος καὶ γένου' ἂν οὐ κακός. Σο. Κακῶς ὀλοῖντο πάντες οἱ τυραννίδι χαλροῦσαν ἄλλων τ' ἐν πόλει μοναρχία. Εὐ. Μὴ μοι γένοιθ' ἔβουλομ', ἀλλ' ἄ συμμέριμ. Μέ. Ἐπελοῖτο δὴ τὰ χροῖστα. Στ. — Ἐρδῶς τις ἦν ἔκατος εἰδὲν τέχνην. Ἀρ. Ἀληθείας ὁ γενήσεσθαι μέλλων μακρότερος τε καὶ εὐδαίμων ἐξ ἀρχῆς εὐδὸς μέσοχος εἶη. Πλ. Ὁ αὖτις μὴ προσηγῆς πεισέζωα. Εὐ. — Ζητοῖην ἂ μαθὼν ἀφελισοίμην. Στ.

(A. 2. So bezeichnet er auch ein bloßes sich Gefallen lassen: mag ich. Αἰνῶκα τειθναίην ὅσῃν ἐπιθεῖς τῷ ἀδικούνῃ. Πλ. Ἄπαρος ἐπὶ τῶν ἀνδρῶν. Καὶ εἶην γὰρ. Πλ. — Ζεὺς ταῖς εἰδείη μέγας. Εὐ. (Ζεὺς ταῖς ἂν εἰδείη. Σο.)

A. 3. Eingeführt werden kann der wünschende Optativ durch εἰ oder εἰ γάρ, mit denen auch, gleichfalls wünschend, der Indicativ historischer Tempora verbunden wird, und zwar des Imperfecti, wenn der Gedanke in der Gegenwart, des Aoristi, wenn er in der Vergangenheit als nicht wirklich vorzustellen ist: εἰδεῖσθην utinam sim, εἰδεῖ ἦν utinam essem, εἰδελγνόμενν utinam factus essem. Εἰδεῖ παῖς ἐμὸς εὐδῆρος ἦν. Εὐ. Εἰδεῖ μὲν ἀμφοῖν νοῦς γένοιτο σωφρονεῖν. Σο. Εἰ γὰρ γένοιμην τίκον αὐτὸ σοὶ νεκρός. Εὐ. Ζεὺ μηκέτ' εἶην, εἰ κακός πένητ' ἀνὴρ. Εὐ. — Εἰς ἥσθα θνατός θρᾶν ὅσον πρόθυμος εἴ. Εὐ. ἥΕἰς ἔθρομιν σ' Ἀδμητῇ μὴ λυπούμενον. Εὐ.

A. 4. Umschrieben wird das wünschende Präteritum durch ὥφελον, εἰδ' ὥφελον mit dem Infinitiv. Μηδαμοῦ γένος ποτὲ φῦναι γυναικῶν ὥφελ', εἰ μὴ μοι μόνῃ. Εὐ. Εἰδ' ὥφελις τοιαύτην γνώμην πατὸς δυνέσκοντος εἶναι· πάντα γὰρ καταργάσω. Σο. [Εἰ γὰρ ὥφελον οἶοι τε εἶναι οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα ἀγαθὰ ἐπεργάζεσθαι. Πλ.

A. 5. Als beschwörender Wunsch steht ὅπως mit dem Optativ: so wahr wünsche ich daß —. [Ὅπως νεκήσαιμι τ' ἐγὼ καὶ νομήσοιμην σοφός, ὥς ὅπως ἡγούμεναι εἶναι θεατὰς θεῶν. Ἀρ. — Λίγησπερ ἤκουσα· οὕτω μοι πολλὰ ἀγαθὰ γένοιτο. Δη. — Ἐγὼ γ' οὕτως δυνάμην τῶν τέκνων, μωῶ τὸν ἀνδρ' ἐκείνον. Ἀρ.]

A. 6. Durch den Optativ mit ἄν bezeichnet der Redende das Vorausgesprochene Satz seiner Ansicht nach vorkommendenfalls sich verwirklichen könne: ποιοῖν ἄν faciam ich möchte, dürfte ich etwa thun; ποιήσαιμι ἄν fecerim vgl. § 53, 6 A. 4. [Θανόν μὲν ὁ χρεῖται, λυτῶν δ' ἂν οὐδὲν ἀχθοίμην βίον. Εὐ. Ἐς τέλος οἱ ἀγαθοὶ τυχεύουσιν αἰών· οἱ κακοὶ δ', ὥσπερ περὶ κατ', οὐ ποτ' εὖ πράξεσαν ἄν. Εὐ. Πολλὰς ἄν εὐθροὺς μηχανὰς γυνή γὰρ εἴ. Εὐ. Πάντες ἄν ἐμπολογήσαιτε δμῶσαναι μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι πόλει. Σο.]

A. 7. Aus Vorsicht bedient man sich dieser Ausdrucksweise oft auch da wo man die objective Gewißheit des Sages nicht im Entferntesten be-

zweifelt; in Fällen also wo wir lieber den Indicativ des Präsens oder Futurs gebrauchen, (zum Theil von unserm hinzugefügten können). *Ἀνθρ. ἄριστος οὐκ ἂν εἴη δυσγενής. Γν. Ἀργὸς μὲν οὐδὲς θεοὺς ἔχων ἀνὰ σῶμα βίον δύναιτ' ἂν ἐκλέγεσθαι ἀνερ πόρου. Εὐ. Ὅσα ἂν ἀπέλθοιμ', ἀλλὰ κόψω τὴν θόραν. Ἀρ. Εἰς ἕκαστος ἐν μὲν ἂν ἐπιτήδευμα καλῶς ἐπιτηδεύοι, πολλὰ δ' οὐδ', ἀλλ' ἐκ τούτου ἐπιχειρεῖ, πολλῶν ἐπαπτόμενος ἀποτυγχάνοι ἂν ὥστ' εἶναι πονεῖλλον. Πλ.*

Α. 8. Mit Höflichkeit gebrauchte man diese Ausdrucksweise sogar imperativisch. *Λέγεις ἂν ὡς ταχιστα καὶ τάχ' εἴσομαι. Αἰσ.*

Α. 9. In der Frage entspricht der Optativ mit ἂν nicht bloß unserm mögen, dürfen, können, sondern selbst unserm sollen. *Wgl. § 53, 7 Α. 3. Ἐπὶ δὲ ἂν εἴεν οἱ ξένοι; ὁδοσκέ με. Σο. Σμικροῖς τὰ μεγάλα πῶς ἔλοις; ἢς ἂν πόνοις; Εὐ. Τί ἂν ἢς οὐκὶ πρὸς σε τὰ ληθῆ λέγοι; Ἀρ. Ποῖ ἢς ἂν τραποιοιτο; Ἀρ. Ποῖ δὲ ἂν τραποιοιμην; Ἀρ.*

Α. 10. Verschieden von ἂν mit dem Optativ bezeichnet ἂν mit dem Indicativ historischer Tempora daß die Handlung nicht statt finde oder nicht stattgefunden habe, indem daran gehindert oder dazu nicht veranlaßt worden sei. Man setzt also z. B. *βουλομένη ἂν* velim von Handlungen die statt finden können aber vielleicht auch nicht statt finden; dagegen *ἐβουλόμην ἂν* vellem von solchen die man als nicht stattfindend oder nicht stattgehabt vorstellt. Ueber den Unterschied des Präsens und Imperfects § 54, 10 Α. 2. *Ἐβουλόμην ἂν* ἑμῶς ὁμοίως ἐμοὶ γινώσκων αὐτόν. Ἰσ. Ἡδὲ ἂν Καλλιπλῆς τούτῳ ἐπὶ διελεγόμην. Πλ. Τίς ἂν φήσῃ ταῦτα γινώσκειν; Αἰ.

4. Der Imperativ erklärt das Verlangen des Redenden die Handlung verwirklicht zu sehen: Befehl, Verlangen, Bitte, Gebot, Forderung.

Α. 1. Der Grieche hat nur eine Form sowohl für den Fall wo sich der Imperativ auf eine individuelle Handlung als für den wo er, wie bei Befehlen und Geboten, eine allgemeine Beziehung hat. Im ersteren Falle kann bei der zweiten Person der Nominativ *σύ*, ἑμῶς hinzugefügt werden, wenn ein Gegenstand ihn veranlaßt. *Ἦ λέγε τὴν οὐρανὴν καὶ τὴν γῆν. Εὐ. Βίβαντος ἴσθι καὶ βεβαντος χροὺ φίλος. Γν. Ἀποκρινέσθω καὶ μὴ ἄλλα καὶ ἄλλα θορυβεῖτω. Πλ. Ζεὺ τίλει τὰς ἐμὰς οὐκὰς τέλει. Αἰσ. Τούτου ἕνεκα τύπτου. Ἀρ. Περὶ τούτων ποσάτι μοι εἰρήσθω. Ἰσθ. — Ἄντι τὸ βόλου χρησμοῦν προσμανθάνειν. Σο. Ἐρωτα μὲν εἰς ἐναντία πράττειτω. Πλ. Εἰς μίαν ἕκαστος τέχνην ἐν πόλει κατεστημένος ἀπὸ ταύτης καὶ πρὸς τὴν ἑτέραν. Πλ. Χαιρόντων πόνοι. Εὐ. — Ἰδοὺ νῦν λιβανωτὸν δεῦρό τῃς καὶ πρὸς δότῳ ἑμῆς δὲ τῇς Μούσας τὸ μέλος ὑπάρσεται. Ἀρ. Κατάδου σὺ τὰ σκῆψιν. Ἀρ.*

Α. 2. Selbst ein bloßes sich Gefallen lassen kann der Imperativ bezeichnen: mögest du, mag er, es —, ich habe nichts dagegen daß —. So auch beim Einräumen einer Behauptung, z. B. *ἴστω* es sei so, ich gebe es zu; ferner von einer bloßen Annahme: *ἔστω* daß du, er —. *Τὶ ἀπὸ γυναικας; εἰ μὲν ἀληθῆ, σώζου· εἰ δὲ ψευδῆ, σκῆψιν δὲ. Αἰ. Τούτου ἔτω ἡμῖν τὸ θεῖον φίλον. Πλ. Οὐδ' εἰ πάντῃ χρηστός ἔσθ', ὡς ἐμοὶ γ' ἔρεκα ἔστω; βέλτερον ἴσθι τῇς πόλεως τὸ ἥθος. Αἰ. — Ἐθέλω σοι ἐννοεῖσθαι, καὶ ἔστω οὕτως. Πλ. — Ἠλοῦται κατ' αὐτὸν ἐάν δ' ἀπὸ τούτων τὸ χαιρῶν τῶν ἐμῶν καὶ οὐκ ἂν πρὸς τὴν ἀνδρῶν ἐν ἡδονῇ. Σο. Πρὸς τὴν αὐτὴν πᾶσι γυναικῶς ὅ τε ἀρχῶν καὶ ὁ ἰσχυρῶν ἐν τούτῳ τὴν ποικίλον πρόκλησιν μάλλον ἐννοεῖσθαι τὸν ἀκούσαντα νομίζεις;*

ἔσ. *ἴσθης δὴ καὶ πάντες γενέσθωσαν· ἡγοῦντο δὲ ἤδη πέντε πλεία.* Στ.

Α. 3. *ἔλπε μοι* findet sich bei einer an Mehrere gerichteten Anrede, unter denen man Einen als Vertreter der Uebrigen sich entgegenstehend denkt. *Βούλειθε, εἰπέ μοι, περὶόντες αὐτῶν πυνθανέσθαι· λέγεται τὸ καὶνόν;* Δη.

Α. 4. Ueber den Imperativ *ἔγε* δὴ § 52, 2 Α. 2; über *μὴ* mit dem Imperativ des Präsens oder dem Coniunctiv des Aorist § 54, 2 Α. 2; über *οὐ μὴ* mit dem Indicativ des Futurs oder mit dem Coniunctiv § 52, 7 Α. 6; über den imperativischen Gebrauch des Coniunctivs § 54, 2 Α. 1; desgleichen des Optativs § 54, 3 Α. 8. Wie unser nur erscheint auch *μόνον* beim Imperativ. *Ἡ γούσις γέγει ἀπαντα ταῦτα· γέεγε τὰς λόπας μόνον.* Φιλ.

5. In abhängigen Sätzen findet sich der Optativ in der Regel nur nach einem historischen Tempus des Hauptsatzes; der Indicativ und Coniunctiv nach einem Präsens oder Futur, aber nicht selten auch nach einem historischen Tempus. Vgl. § 26, 11 Α. 9.

Α. Die Regel: der Coniunctiv begleitet die Haupttempora, der Optativ die historischen, empfiehlt sich mehr durch Kürze als durch allgemeinere Anwendbarkeit.

6. In ideell abhängigen Sätzen kann der Indicativ der directen Rede in den Optativ übergehen, wenn der Satz dem sie sich anschließen ein historisches Tempus enthält; sonst bleibt er unverändert.

Α. 1. Ideell abhängig nennen wir Sätze mit *ὅτι*, *ὡς* und mit Relativen so wie abhängige Fragen. In solchen Sätzen also muß der Regel gemäß, abweichend vom Lateinischen, der Indicativ stehen, wenn der Satz dem sie sich anschließen ein wirkliches (nicht historisches) Präsens oder ein Futur enthält. *Κάτοισδε τῶνδ' ὄντων ὅτι χαίρειν πέφικεν οὐχὶ πῶς αὐτῷς αἰε.* Σο. *ἄγεται ὡς ὄντως ἐστὶ κοινὰ τὰ φίλων.* Πλ. *Αὐτὸς ἀρκέσις οἷδε τοῦ ποτ' ἐγένετο.* Μέ. *Ἰὼι γυλόσσοις ζήτοῦσιν, ὡς ἀκήκοα, τί ἐστὶν ἀγαθόν, κοῦδ' εἰς εὐρηκί πω τί ἐστιν;* Φιλ.

Α. 2. Nach einem historischen Tempus kann statt des Indicativs der Optativ eintreten, wenn der Satz nicht als objective Erscheinung, sondern als subjective Auffassung reflectirt vorzustellen ist. Oft finden sich beide Modi neben einander. Der Grieche zeigt hier eine uns zuweilen auffallende Vorliebe für den objectivirenden Indicativ. *ἔκλεγον ὅτι Κίρος μὲν τέθνηκεν, Ἀρταῖος δὲ περὶ ἐνὺς ἐν τῷ σταδμῷ εἶη ὄδῳ τῇ προπορείᾳ ὀρμηγντο.* Ἐσ. *Ταλῶντας ἐπέμπε πρὸς Διόδωρον, διδάσκων ὅτι οἱ Ὀλόνδιοι κατασπαρμμένοι τὴν μετὰ δόναμιν Μακεδονίας εἰσὶν καὶ οὐκ ἀνήσους τὴν ἐλάττω, εἰ μὴ τις αὐτοὺς παθεῖ τῆς ἔθρεως.* Ἐσ. — *Ἰπποκράτων τοὺς φίλους ἐποπιδαιολογῶν, ὡς δηλοῖ οὗτος τιμῆ.* Ἐσ. — *Ἐπυνθάνοντο αὐτῶν καὶ ὁπόσην χώραν διήλασαν καὶ εἰ οἰκοῖτο ἡ χώρα.* Ἐσ. *Ἐρομένων ἡμῶν ὅστις εἶη καὶ εἰ τῇ ἢ μὴ, ἐν Σικελίᾳ ἔλασαν ἀποδανεῖν στρατιώμενον.* Ἰσαῖ. *Οἱ βαρβαροὶ ἐδιδῶντο θαυμάζοντες ὅποι ποτὶ τρέφονται· οἱ Ἕλληνες καὶ εἰ ἐν νῷ ἔχουσιν.* Ἐσ.

Α. 3. So findet sich auch das Imperfect. *Οἱ στρατιῶται ἐπιδιδῶντο τῷ Κλεόρχῳ, δρῶντες ὅτι μόνος ἐπρόνοε οἷα δὲ τὸν ἀρχοντα, οἱ*

ὅτι ἄλλοι ἀπαιροῦντες ἦσαν. **Β.** Ὁ χθρὸνδὸς ἀνδρῶντος ἡμῶς διεδοκίμει βασιλευσὶν Ἑλλήνων καὶ λέγων ὡς φιλαθήναιος ἦν καὶ τὸν Σάμω πρῶτος καταλείποι. **Αρ.** Ἐπεὶ ἐλέγχετο παρὰ πᾶσι σὺ τε ὅτι βασιλεὺς ἦσθα, οὐτε ἄλλοι ὅτι σὺ ἔρχων. **Β.**

Α. 4. Nach einem obliquen Satze mit *ὅτι* oder *ὡς* und dem Optativ oder Indicativ (oder selbst nach dem Infinitiv) folgt, das oblique Verhältniß fortsetzend, der Optativ wie selbst der Indicativ, nothwendig ohne *ὅτι* oder *ὡς*, am gewöhnlichsten durch *γάρ*, doch auch durch *δε* und selbst ohne Partikel angefügt. *Λυκομήδης ἐλθεῖν ὡς μόνους τοῖς Ἀρχαίοι Πελοπόννησος παρὶς εἶη· μόνου γὰρ ἀνύχθοντες ἐν αὐτῇ οἰκοῖεν.* **Β.** Ἦχονον Γοργίου ὡς ἡ τοῦ πείθειν πολλὰ διαφέρει πασῶν τεχνῶν· πάντα γὰρ ὅρ' αὐτῇ δοῦλα δὲ' ἐκόντων, ἀλλ' οὐ διὰ βίας ποιοῖτο. **Π.** Θερραμένης ἀναστὰς λέγει, ὅτι ποιήσει, ὥστε τὴν πόλιν ἐλατῶσαι μηδὲν· οἷοιτο δὲ καὶ ἄλλοι π' ἀγαθὸν παρὰ τῶν Λακεδαιμονίων εὐρήσασθαι τῇ πόλει. **Αν.** (Ἰπείσχετο τὸν ἀνδρ' Ἀχαιοὺς τόνδε δηλώσειεν ἄγων, οἷοιτο μὲν μάλισθ' ἐκοίσιν λαβῶν, εἰ μὴ θέλοι δ', ἄκοντα. **Σο.**) Οἷομαι αὐτὸν κἀκείνων ἐρεῖν τὸν λόγον, ὡς ἀκρόν ἐστι τὸ ψήγισμα· προβοῦλευμα γὰρ ἐστίν. **Δη.** Ἐν αὐτοῖς τοιαύτη δόξα παρεστῆκε ὡς καὶ Ἀθηναίους πολέμησους· προθύμως γὰρ τοῖς ἀδικουμένοις ἤευσσε βοηθήσοντας. **Αν.**

Α. 5. Auch in solchen Fällen kann, wie überhaupt in der obliquen Rede, der Infinitiv gebraucht werden; nach manchen Verben tritt auch eine Participialconstruction ein. **Σ.** Inf. u. Partic.

Α. 6. Der Indicativ oder Optativ mit *ἄν* bleiben, wenn der Satz ideell abhängig wird, unverändert. Doch können beide Modi auch, statt durch *ὅτι* oder *ὡς* angefügt zu werden, wenn der einleitende Satz es erfordert, in die Construction mit dem Infinitiv oder Participle übergehen, jedoch mit Beibehaltung des *ἄν*. Der Zusammenhang muß dann ergeben ob der Infinitiv oder das Participle in den Indicativ oder in den Optativ aufzulösen sei. *Οὐκ ἦν ὁ τι ἄν ἐποιεῖτε μὲν.* **Δη.** Οὐκ οἶδ' ὅ τι ἄν ἐποίησεν. **Ἰσαί.** Ταῦτ' οἶδ' ὅ τι ἄν ἐδράτε. **Αρ.** Μέγα τεκμήριον ὡς οὐκ ἄν ἀπέκτενε Φρόνυχον· ὁ γὰρ Φρόνυχος οὕτως τοῖς πικρακοῦσις κατέστησεν. **Αν.** — Οὐκ οἶδ' εἰ τις οὕτως ἄν ἄλλα ἐργάτοιο ὥστε μὴ λαμβάνειν τὰ Σωκράτει ἀρχοῦντα. **Β.** *Οὐκ ἔστιν ὁ τι ἀργεῖσθαι ἀνδρῶντος ἄν γυλῖν.* **Αντ.** Ἡράκλειτος λέγει ὡς οἷς εἰς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ἄν ἐμβαίης. **Π.** *ἔβλεπεν ὅτι κάλλιστα εἶεν τὰ ἱερὰ καὶ ὁ ἀνὴρ ἄν ἐλαΐσμος εἶη.* **Β.** — Γελῶναι τὸ εἰ μὲν τὸ σῶμα κάκιον ἔχοντα ἀπήντησας τῇ μὴ ἄν ὀργίσεσθαι· ὅτι δὲ τὴν ψυχὴν ἀγραικωτέρως διακειμένην περιετρυχες, τοῦτο σε λυπεῖ. **Β.** *Κῦρος εἰ βέλωνεν, ἀριστος ἄν δοκεῖ ἄρχων γενέσθαι.* **Β.** — Σωκράτης τοὺς εἰδοτάς τι ἔλασιν εἰς τῶν ὄντων, ἐνόμιζε καὶ τοῖς ἄλλοις ἄν ἐξηγεῖσθαι δύνασθαι. **Β.** *Οἶμαι πάντας ἄν ὁμολογήσαι τοὺς νόμους πλείων καὶ μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίους εἶναι τῷ βίῳ τῷ τῶν ἀνθρώπων.* **Ἰσ.** — *Εὐ ἴσθι μηδὲν ἄν με τούτων ἐπιχειρήσαντά σε πείθω, εἰ δυναστείαν μόνον καὶ πλοῦτον ἐώρων ἐξ αὐτῶν γενησόμενον.* **Ἰσ.** — *Πάντ' ἄν φοβηθῇς ἴσθι.* **Εὐ.**

7. Der interrogative Coniunctiv selbstständiger Sätze bleibt, ideell abhängig geworden, unverändert; wenn er sich einem Haupttempus anschließt; wenn einem historischem Tempus oder einem Optativ, kann er stehen, geht aber gewöhnlicher in den Optativ über,

Α. 1. Ueber den Coniunctiv vgl. § 54, 1 A. 3. Beim Optativ kann an sich eine Zweideutigkeit eintreten, z. B. ἡγνόουν ὅτι ποιοῦν, ποίασιν (wie ignorabant quid facerent) sowohl heißen: sie wußten nicht was sie thaten, gethan hätten, als: sie wußten nicht was sie thun sollten. Die Entschreibung gibt den Zusammenhang. Ἐρωτῶ πῶς με θάπτει. Πλ. Ἀμχανῶ πάτερ' ἔχω τὰδ' ἢ μεθῶ. Εἰ. Κλῖν παρὰ τινὰς ἔλθει. Πλ. Ὅρῶ σε ἀποροῦντα ποῖαν ὁδὸν ἐπὶ τὸν βίον τράπει. Εἰ. — (Ἄ παῖδες ὑμῖν οὐκ ἔχω τί χρῆσομαι. Εἰ.) Οὐδ' διὰ τὸ ποιεῖν, ἀλλὰ διὰ τὸ μηδὲν ἔχειν ὃ τι ποιῆς ὕπνου ἐπιθυμῶς. Εἰ. Οὐδέτιν ῥέθρον ἔχειν ὃ τις εἴπῃ. Πλ. Οὐδ' ἀπειρίαν γε οὐ γήσας ἔχειν ὃ τι εἴπῃς. Δη. Ἀπορῶ ὃ τι χρῆσομαι τοῖς ὀπολοιποῖς καὶ τίνος πρώτου μνησθῶ. Ισ. — Ἐβουλεύοντο εἶτα κατακαύσωσι τοὺς ἄνδρας εἴτε ἄλλο τι χρῆσωνται. Θ. Οὐκ ἔχοντες ὃ τι γένωνται ἐς οὐλωρίαν ἐπάποντο. Θ. — Ἐπεί μ' ἔρωσ ἔρωσαν ἑκατόπων ὅπως κάλλισ' ἐνέγκαιμ' αὐτόν. Εἰ. Ἠπάροις ὃ τι χρῆσαιτο τῷ πράγματι. Εἰ. Ὁ Κλέαρχος ἐβουλεύετο Πρόξενον καλέσας εἰ πέμποιν πνυς ἢ πάντες ἴοιεν. Εἰ. Δισσώπῃσιν σκοπῶν ὃ τι ἀποκρίναιτο. Εἰ. Οὐδὲν ἔχοντες ὃ τι ποιῆσαιεν παρέδωσαν σφᾶς αὐτοῖς. Εἰ. — Οἷός' ἐν οὐκ ἂν ἔχοις ὃ τι χρῆσαιο σπανῶ. Πλ. — (Οὐκ οὐδ' ὅπως εἰποιμ' ἂν εὐτοχεῖν τινα. Εἰ.) Οὐκ ἔχω τίς ἂν γενόμεν. Αἰσ.)

Α. 2. Wenn nach οὐκ ἔχω diese Constructionen eintreten, so geschieht dies nur in sofern der Ausdruck mit ἀπορῶ synonym ist. Nicht statthaft sind sie, wenn ἔχω keine Negation bei sich hat oder der Satz nicht wenigstens eine Negation involvirt. [Εὐπορεῖς ὃ τι λέγῃς. Ψ. Sen 536, b?] Synonym mit dem Coniunctiv erscheint χρῆ. Οὐκ οὐδ' ὅπως ὑμῖν ἀπιστήσαι με χρῆ. Αἰσ. Οὐκ ἔχω τί χρῆ λέγειν. Εἰ. Τί χρεῖμα σεῶ; — τί χρῆ με σεῶν. Cu. Ψη. 1205. 7.

8. In finalen Sätzen wird der Coniunctiv gewählt, wenn ein Haupttempus, gewöhnlich der Optativ, wenn ein historisches Tempus (auch ein historisches Präsens) im Hauptsatz steht. Vgl. 5.

Α. 1. Finale Sätze sind solche die Zweck oder Absicht der Handlung, eingeführt durch ἵνα, ὥς, ὅπως daß; damit oder μή damit nicht. Τὸν κακὸν αἰεὶ δεῖ κολάζειν, ἵν' ἀμείνων ᾦ, σὲ τὸν δυστυχῆ. Πλ. Τὰ τῆς θεοῦ μὲν πρῶτον ὥς καλῶς ἔχῃ φροντιστέον μοι. Εἰ. Πολλὰ με διδάσκεις ἀφ' ὁνόως διὰ θρόνον, ὅπως ἀκούων πολλὰ μὴδ' ἐν μάθῶ. Φιλ. Μὴ φθόνηι τοῖς εὐτυχόσι, μὴ δοκῇς εἶναι κακός. Χάρης — Ἴνα μὴ δῶ διχην, τὴν πόλιν ἐχθρὰν τῇ πόλει πεποιήκειν. Δη. Κτενοῦσι σὸν παῖδ', ὥς πύθῃ κακὸν μέγα. Εἰ. — Ἐκαλομένη ἐπὶ τὰ δειπνα, ἵν' εὐφαινόιντο οἱ συνόντες. Εἰ. Κῆρος γίλλαν ὄρετο δεισθαι, ὥς συνεργὸς ἔχοι. Εἰ. Ὀκνοῦντες μὴ ἀφαιρεθεῖσιν τῷ δέκνῳ λέγουσιν. Εἰ.

Α. 2. Der Coniunctiv ist auch in dieser Verbindung seiner Grundbedeutung gemäß mehr postulirend, er bezeichnet einen vorzugesetzten Zweck; der Optativ die Absicht deren Erreichung als dem Subject vorzuschwebend zu denken ist. Bei seiner Vorliebe für objectives Abweisen wählt der Grieche auch nach historischen Zeitformen statt des mehr ideellen und subjectiven Optativs sehr häufig den mehr positiven Coniunctiv; an manchen Stellen wohl auch mit Bezug darauf daß der zu erreichende Zweck als noch in der Gegenwart vorzuschwebend zu denken ist. Παρὰ νῆσχον φοβησάμενος, ὅπως ἀσφαλῆ τὰ σημεῖα τῆς γρυκτωρίας ᾗ καὶ μὴ βροχόειν, πρὶν σφῶν οἱ ἄνδρες διαφύγοιεν. Θ. Ναὺς οἱ Κορίνθιος ἐπλήρουν,

ἥ πως ναυμαχίας π ἀπαπειράσσει καὶ τὰς δολιχὰς αὐτῶν ἦσαν οἱ Ἀθηναῖοι καλῶσιν. Θ. Λογιάδας τῶν ὀπλιτῶν ἐξέκρινεν ἀνὰ πρόωρον, ὅπως τῶν τε Ῥηϊπολῶν εἴησαν φύλακες καὶ ἦν ἐς ἄλλο π ὅγῃ ταχὺ παραγίγνυνται. Θ. Τὸ ἀπαλλύναι ἀνδράποδος ἐνμαμάχους πολλοὺς δεινὸν ἐγάλνετο εἶναι, μὴ τινα διαβολὴν σχοίεν καὶ οἱ στρατιῶται δύναντο ἐς τὰ πράγματα ὤσιν. Εἰ. — Ἐν' οἱ ἄλλοι τῶν δικαίων τόχῳ σα, τὰ ὑμέτερά αὐτῶν ἀνελίσσεται. Δη.

(A. 3. Selten findet sich nach einem Präsens oder Futur bei Zweckpartikeln der Optativ, am häufigsten bei εἰα, an Stellen wo entweder in dem Haupttempus ein Präteritum mit zu denken ist oder aber rein Ideelles vorschwebt. Τοιοῦτον τὸν τρόπον ἔχει ὁ νόμος, εἰα μὴδ' ἐξαπατηθῆναι γένοιστο ἐπὶ τῷ δήμῳ. Δη. Οἶμαι καὶ οἴκῳ ἡμῶς τοῦτον ἔνικα ἀστυὶ καὶ γαστρός κρείσσους εἶναι καὶ κερδίων ἀκαίρων, ἔν', εἰ ποτε δέῃ, δυνάμεθα αὐτοῖς συμμέρους χρῆσθαι. Εἰ.) [Πηγὰς ποταμίας μετέρχομαι, ὡς ὕβριν δειξέμεν Ἀγιάδου θεοῖς, γόνους τ' ἀφείην αἰθερὶς μέγαν πατρί. Εἰ.]

A. 4. In sofern der Zweck als eventuell bezeichnet wird, seine Erfüllung nur als eine vorzukommenden Falls zu gewärtigende vorschwebt, finden sich ὡς und öfter ὅπως auch mit ἄν und dem Conjunctiv; wie aber ἔν' ἄν, wenn εἰα nicht etwa wo heißt, oder μὴ ἄν. Τὰς ἀρετὰς ἐπιτηδεύομεν οὐχ εἰα τῶν ἄλλων ἐλαττον ἔχωμεν, ἀλλ' ὅπως ἄν ὡς μετὰ πλείστων ἀγαθῶν τὸν βίον διαγάμεν. Ἰσ. Τὸν Ἄρῳτα δεῖ εὐλαβεῖσθαι, ὅπως ἄν τὴν μὲν ἡδονὴν αὐτοῦ καρπώσῃται (τις), ἀκολασίαν δὲ μηδεμίαν ἐμποιήσῃ. Πλ. Ὡς ἄν ἀμάρῃ, ἀκούσον. Εἰ. Ἐκπέμψω τοῦτον, ὡς ἄν ἀγνοῖα πρὸς ᾧ. Σο.

A. 5. Daß ὅπως oder wenigstens ὅπως μὴ mit dem Conjunctiv des ersten act. u. med. Morist nicht verbunden werde ist ungegründet. Daneben aber steht es häufig mit dem Indicativ des Futurs (so auch mit εἰμα), wie die adjectivischen Relative immer, wenn sie einen Zweck bezeichnen. Vgl. § 53, 7 A. 7. Φημί τὸν χρῆναι ἐπιταθῆναι ἡμᾶς εἰς ἀνδραγαθίαν, ὅπως τῶν τε ἀγαθῶν ᾗ ἄριστον καὶ ἥδιστον ἀπολαύσωμεν καὶ ὅπως τοῦ πάντων χαλεπωτάτου ἄπειρο γενώμεθα. Εἰ. Κελεύουσι προσατεῖσαι χρήματα λαβόντα, ὅπως ἐκπλεύσῃ ἡ στρατιά. Εἰ. Ἐγὼ ἡγήσομαι τοῖς ἱπποῖς, ὅπως, ἄν τινα ἴδωμεν, μὴ διαφυγῶν σημήνῃ τοῖς πολεμίοις. Εἰ. — Δεῖ μηχανᾶσθαι ὅπως οἱ κακοὶ χωρὶς οἱ τε ἀγαθοὶ τὰς ὁμιλίας ἐκείρους ἐυλλήξονται καὶ μὴ τις αὐτοῖς ἐχθρὰ διὰ τὰτα γένηται. Πλ. Ἐπιβουλεύετε, ὅπως μὴτ' ἀγαθὸν μηδὲν ψηφίσαισθε, πολλῶν τε ἐνδοεῖς εἰσεσθε. Δο. Ἐκίλεον παραγγέλλαι ὅπως εἰς τὰ στρατιῶτα μηδὲς εἰσεῖσιν. Εἰ. Φόβος ἐστίν, ἐὰν μὴ κόσμοι ᾤμεν πρὸς τοὺς θεοὺς, ὅπως μὴ καὶ αὐτοὶ διασχισθῇσθόμεθα καὶ περὶ εἰμα ἔχοντες ὥσπερ οἱ ἐν ταῖς στήλαις κατὰ γραμμὴν ἐκτετυπωμένοι. Πλ.

A. 6. Vorherrschend findet sich der Indicativ des Futurs bei ὅπως nach den Begriffen dafür sorgen, darauf hin arbeiten, sich bemühen u. ä. Es ist aber hier eigentlich rein relativ, wie denn nach solchen Verben auch ὅπου πρόσω, wie ὅπως und ὡς mit ἄν und dem Optativ, erscheint (auch der bloße Optativ des Futurs in obliquen Rede nach einem historischem Tempus). Νομοθέτῃ οὐ τοῦτο μέλει ὅπως ἐν τῷ γένει ἐν πόλει διαγερότως εὖ πράξει. Πλ. Δεῖ τὸν ἀρχομένου ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ὡς βέλτεστοι ἔσονται. Εἰ. Φρόνιζε ὅπως μηδὲν ἀνάξιον τῆς βασιλείας ποιήσεις. Ἰσ. Καλῶς δημαγωγῆσαι, ἐὰν σκοπῇς ὅπως οἱ βέλτεστοι μὲν τὰς τιμὰς ἔξουσιν, οἱ δ' ἄλλοι μηδὲν ἀδικήσονται. Ἰσ. Καλὸν τὸ παρυσχευάζειν ὅπως ὡς βέλτεστοι

ἔσονται τῶν πολλῶν αἱ ψυχαί. *III.* Οὐδὲνα δὲ ποτὶ μηχανᾶσθαι ὅπως ἀποφεύξεται πᾶν ποῶν θάνατον. *III.* Παρεσκευάζοντο Ἀθηναῖοι, τὰ πῶν ἐνυμμάχων διασκοπεῖντες ὅπως μὴ σφόν ἀποστήσονται. *Θ.* — (Ὅπως ὡς βέλπεται ἔσονται, οὐδέναι τοῦτον τὴν ἐπιμέλειαν ἄλλοις προσέτατταν. *Σ.* —) Νῦν κελύεις με προστατεύειν σοῦ καὶ ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ἂν μὴ παντάπασιν ἀληθῶς πένης γένοιτο; *Σ.* Διηγέσομεθα ἢ ἐπιμέλονται ὡς ἂν βέλπεται εἶεν οἱ πολλοί. *Σ.*

A. 7. So steht ὅπως und ὅπως μὴ mit dem Indicativ des Futurs auch ohne sich einem Satze anzuschließen als angelegentliche Aufforderung: ὅπως ἂν ἔσῃ das bu dich als Mann beweiseſt, beweise dich ja als Mann; eben so bei dringender Besorgniß ὅπως μὴ: daß nur nicht. — Vgl. *A. 13.* Φέρε δὴ ὅπως μεμνησόμεθα πάντα. *III.* Ὅπως ἐπὶ δειπνῶν εἰς φιλοκτήμονος ἔμεν. *Λρ.* Ὅπως ταῦτα μοῖρῃς ἀνδρῶπων πέσσεται. *Σ.* — Ὅπως μὴ οὐχ οἷός τ' ἔσομαι; πολλὰ ταῦτα λέγειν. *III.*

(*A. 8.* Mit dem Indicativ historischer Tempora gebraucht man ὡς, ὅπως und am häufigsten ἔνα um zu bezeichnen, daß der Satz nicht verwirklicht werde oder worden sei, indem auch der Hauptsatz etwas nur Verſichertes enthält. Diese Sprechweise ist rein hypothetisch und man kann mit geringer Veränderung den Hauptsatz in einen hypothetischen (mit εἰ), den finalen in den Nachsatz desselben (ohne ἔνα ic.) verwandelt denken. Daher haben auch die Tempora dieselbe Bedeutung wie in hypothetischen Sätzen: ἔνα ἐγένετο damit es würde oder geworden wäre (letzteres von einer dauernden oder wiederholten Handlung, ἔνα ἐγένετο oder ἐγενένητο damit es geworden wäre. Ἄν findet sich zuweilen hinzu gefügt, in sofern auch wenn der bloß verſicherte Hauptsatz wirklich statt fände, doch die Erfüllung des finalen Satzes noch problematisch sein könnte. Φεῦ, γέ, τὸ μὴ τὰ πράγματα ἀνθρώπους ἔχειν γαίην, ἔν' ἡσαν μὲν οἱ δεινοὶ λόγοι. *Κῦ.* Δοκῶ ἂν ὑμῖν κελύειν ἐκείνον μένειν, ἔνα μετ' ἐμοῦ τὸν μοχλὸν ἐτιμωρεῖται. *Λν.* Πρὸ πολλοῦ ἂν ἐποιήσαμην ἐπιστάλαι σοι ταῦτα, ἔν' εἰ ἐπεισθῇς, μὴ τηλικούτῳ κινδύνῳ περιέπεσες. *Ια.* Ἐχρὴν αὐτοῖς ληθῆναι, ἔνα ἀπὸ πλῆθους μεθ' αὐτοῦ τοῦ δημαγωγοῦ. *Δειν.* — Ζῶντι ἔδει βοηθεῖν πάντας τοὺς προσήκοντας, ὅπως οὐ δικαιοῦς ὦν καὶ δαιμόνιος ἐξῇ τῇ ζῶν καὶ ταλυντήσας ἀπώροτος ἂν κακῶν ἀμαρτημάτων ἐγένετο τὸν μετὰ τὸν ἐνθάδε βίον. *III.* Ἐχρὴν τὸν εὐτυχεῖν ὅτι πλείστους ἔχειν γυναῖκας, εἴπερ ἂν προφ' ὁμοῦ παρῇ, ὡς τὴν κακὴν μὲν ἐξέβαλλε θαμάτων, τὴν δ' αὖσαν ἐσθλὴν ἡδέως ἐσώζετο. *Κῦ.*)

A. 9. *Μή* heißt wie das lat. ne nach den Verben des Fürchtens daß nicht, indem ein Streben die Handlung verhindert zu sehen vorschwebt, so wie μὴ οὐ daß, ne non oder ut. Wie man im freien Satze sagt μὴ ἀληθές ἢ daß es nur nicht wahr sei, so auch φοβόμενος μὴ ἀληθές ἢ. Auch hier folgt nach μὴ auf die Haupttempora der Coniunctiv, auf die historischen der Optativ, äußerst häufig aber auch auf diese der Coniunctiv, in sofern er das Streben zu verhüten dringender positiver vorstellt. Πολλὰ καὶ ἔμενον ἐπείληντο καὶ ποτὶ φοβέσθαι, μὴ τὸ δαιμόνιον τὰ πράγματα ἐλατύνῃ. *Δι.* Δίδοιχα μὴ οὐδ' ὅσων ἢ παραγενόμενον δικαιοσύνη ἀπαγορεύειν. *III.* — Δείσας μὴ οὐ πρῶτος παρὰ δόμοις παρέχεται πάντας. *Σ.* — Οἱ θαύματος φοβούντο μὴ τι πάθῃ. *Σ.*

A. 10. Dieselbe Construction findet sich auch nach Begriffen welche die Idee der Furcht bloß anregen. Ἐγὼ γὰρ ὅπερ ἡμῶν αἰσχρόνομα, μὴ δόξῃ τὸ πρᾶγμα ἀνανδρίῳ καὶ πεπράχθαι. *III.* Ὑπώπτετο μὴ

ἀνάτης ἕνεκα λέγοιτο. *Α.* Ἡδούμενοι πνεῖς, ἐννοούμενοι μὴ πὶ ἐπαήθεια, εἰ καλοῦνται, οὐκ ἔχουσιν. *Β.* Φροντίζω μὴ χρεῖταις ἢ μοι αἰγῶν. *Β.* Ἐκοπῶ μὴ δόξαν ὑμῖν παρὰ σχωμαι περὶ μικροῦ πολλὰ λέγειν. *Πλ.*

(*Α.* 11. Uebrigens finden sich nach den Begriffen des Fürchtens auch andere Zwedpartikeln, häufiger jedoch nur ὅπως μὴ, meist mit dem Indicativ des Future. Τοῦ δαίμονος δέδοιχ' ὅπως μὴ τεύξομαι κακοδαίμονος. *Αρ.* Ἡδώς ἂν θρέψαιμι τὸν ἄνδρα, εἰ μὴ φοβοίμην ὅπως μὴ ἐπ' αὐτὸν με τράποιτο. *Β.* Ἄνδρὸς τῇ θυγατρὶ μὴ φοβοῦ ὡς ἀπορήσεις ἀξίου ταύτης. *Β.*)

(*Α.* 12. Mit dem Indicativ findet sich μὴ, auch nach den Begriffen des Fürchtens, vielleicht in sofern es eigentlich Fragewort ist: οὐδ' αἰσθ. Ὅρῶμεν μὴ Νικίας οὔτε αἰ λέγειν καὶ οὐ λόγου ἕνεκα ταῦτα λέγει. *Πλ.* — Ὅρα μὴ παλίων ἔλεγεν; *Πλ.* — Τὴν εἰρήνην δέδοικα μὴ λεληθῇ αἱ μὲν ὥσπερ αἱ θανεύζομενοι ἐπὶ πολλῶ ἀγοῦσι. *Αρ.* Φοβοῦμαι μὴ πῦας ἡδονὰς εὐρήσομεν ἐναντίας. *Πλ.* (Ὁδ' δέδοικα εἰ Φίλιππος ζῇ. *Αρ.*)

Α. 13. Ohne sich einem Satze anzuschließen findet sich μὴ, auch ὅπως μὴ, selbstständig, eine Besorgniß ausdrückend wie unser daß nur nicht. Μὴ ἀγροικότερον ἢ τὸ ἀληθὲς εἰπεῖν. *Πλ.* Μὴ καθαρῶ καθαρῶ ἐγὰππεσθαι μὴ οὐ θεμῶν ἦ. *Πλ.* Ὅπως μὴ ἐν μὲν τοῖς ζωγραφήμασιν ἢ τοῖσι τὸ μὴ ὁρθῶς διαρέμειν, ἐπὶ δὲ τοῖς ὀνόμασιν οὐ, ἀλλ' ἀναγκαῖον ἢ αἰ ὁρθῶς. *Πλ.*

Α. 14. Ἰνα, selten als, mit dem Coniunctiv eines Verbums der Ausrufung, findet sich mit Bezug auf einen vorschwebenden Gedanken wie: ich will dies erwähnen. Aehnlich oft auch wir. Ἰνα συντέμω ταῦτα, διὰ τὴν ἡναγκασθὴν ἀπὸ λαχίην. *Αρ.* Οἱ περὶ τῆς βλάβης νόμοι, ἔν' ἐκ τούτων ἐρξώμαι, ἂν ἐκὼν τις βλάβῃ, ἀπλοῦν τὸ βλάβος καλεῖσθαι ἐκείνου. *Αρ.* Ὡς συντέμω, ζῶν εἰς ἄνδρην. *Β.*

9. In rein hypothetischen Perioden haben beide Sätze den bloßen Indicativ, der Vorderatz mit εἰ, wenn Bedingung und Folge rein objectiv in unzweifelhafter Consequenz vorgestellt werden, von einer Ansicht des Redenden über die Wirklichkeit der Bedingung oder über die Wahrscheinlichkeit der Folge nichts angedeutet wird. *Εἰ χρὴ γαρμεν, χρὴ ἔκ τε γενναίων γαρμεν, δοῦναι τ' ἐς ἐσθλοῦς ὅστις εὖ βούλεύεται. Εὖ. Εἰ θεοὶ τι ὀρώσιν αἰσχρόν, οὐκ εἰσὶν θεοὶ. Εὖ. Μὴ λέγ', εἰ φιλεῖς ἐμὲ μήτε, θρ' ἐκάστῳ τὸ γένος. *Μέ.**

Α. Die reine Bedingungsartikel ist εἰ, aus der mit dem dmetischen ἂν verschmolzen ἐάν, ἥν, ἂν (mit langem α) wird, welche drei nur der Form nach verschieden sind. Der Satz dem die Bedingungsartikel angehören ist Vorderatz, auch wenn er nachsteht. Τίρας ἐσὶν, εἰ τις ἐπτόχηται διὰ βίου. *Μέ.*

10. Wenn der Redende die Bedingung und ihre Folge als nicht wirklich vorstellen will, so gebraucht er im Vorder- und Nachsage Indicative historischer Tempora, im Nachsage meist mit ἂν. Vgl. § 53, 10 *Α.* 5. Als Gegensatz schwebt vor: nun aber (νῦν δέ) verhält es sich nicht so.

Α. 1. Αν wird hinzugesagt, weil die Folge meist noch als eine doch von Umständen abhängige erscheint; es steht, wenn man sie als unabweichlich bezeichnen will. Vgl. § 53, 10 Α. 5. *Κι εἰ ἀρχῆς ταῦτα ἐγλυνώσας, πολέμιος μὲν ἦν, οὐ μέντοι ποτηρός γ' ἂν δικαίως ἐνομιζέτο. Εε. Καλὸν ἦν, εἰ καὶ ἡμαρτάνομεν, τοῖσδε εἶπαι τῇ ἡμετέρᾳ ὁργῇ. Θ.*

Α. 2. Das Imperfect entspricht hier im Allgemeinen dem lateinischen und deutschen Coniunctiv des Imperfects, der Aorist und das (viel seltene) Plusquamperfect unserm Coniunctiv des Plusquamperfects. *Πολλοὺ ἂν ἄξιον ἦν τὸ πλουτῆν, εἰ καὶ τὸ χάριον αὐτῷ συνῆν· νῦν δὲ ἄμω ταῦτα κεχάρισται. Στ. Κι μὴ τίς' ἐπόνουν, νῦν οὐκ ἂν εὐφραϊνόμεν Φιλ. Αποδοῖς οὐδὲν ἂν διάφορον τῶν ἄλλων πόλιν τὴν Σπάρτην ἐποίησεν, εἰ μὴ τὸ πεθεῖσθαι τοῖς νόμοις μάλιστ' ἐνεργάσατο αὐτῇ. Εε. Τῶν ἀδικημάτων ἂν ἐμέμνητο τῶν αὐτοῦ, εἰ τι περὶ ἐμοῦ γεγράφει. Δη.*

Α. 3. Nach was noch dauernd statt findet rückt doch, in sofern es eine bloß angenommene, bis zur Gegenwart nicht verwirklichte Thatsache vorstellt, in die Vergangenheit zurück; und so erklärt sich der Gebrauch des Imperfects von der gegenwärtigen Handlung. Indes findet sich das Imperfect auch von der Vergangenheit, also für unser Plusquamperfect, mit dem Begriffe der Dauer oder in einer sonst diesem Tempus gemäßen Bedeutung. *Ἀγαμέμνων οὐκ ἂν νήσων ἔξω τῶν περιοκίδων ἡπρωτῆς ὦν ἐκράτες, εἰ μὴ τι ναυτικὸν εἶχεν. Θ. Μένων ἔβην τῷ κατηγοροῦντι τῶν ἄλλων· εἰ δὲ τοῦτ' ἐποιεῖ ἕκαστος, ἐνέλιχον ἂν. Δη. Εἰ ἐτίλειον ἐμπλήν, ἐλθόντ' ἂν αἱ σπονδαί. Θ.*

Α. 4. Es versteht sich daß im Vorder- und Nachsatz verschiedene Tempora stehen können, was auch mit Bezug auf Α. 2 gilt. *Κι τοῦτο πάντες ἐποιεῶμεν, ἅπαντες ἂν ἀπωλόμεθα. Εε. Κι σύμμαχον προσέλαβον, ἧ κακῶς ἐδόκουν ὅμιν βεβουλευσθαι; Εε. Κι μὴ τῷ πεποιθεῖν, οὐκ ἂν ἦν οὕτως ἀκόλαστος. Αρ. Κι αὐτοκτεῖν τὰ ψυχάματα ἦν, Φίλιππος οὐκ ἂν ὀβρισκε τοσούτον χρόνον· πάλαι γὰρ ἂν ἐνεκά γε ψυχισμάτων ἐδεδῶκε δίκην. Δη. Εὐρυβιδάδης εἰ τέλος ἐπέδηκεν οὐς διανοήθη πράττειν, οὐδὲν ἂν ἐκώλυνε ἀπολωλέναι τοὺς Ἑλληνας· Ισ. Κι μὴ μόνον ψῆγος μετέπεσεν, ὑπερῶριςτ' ἂν ἡ ἐξέπεσεν. Αλ.*

Α. 5. Nach dem Imperfect eines Vordersatzes in der Bedeutung Α. 2 findet sich auch der Aorist mit Bezug auf die Gegenwart: *ἀπεκρίνω ἂν* du würdest antworten, eigentlich wohl nur das Eintreten der Handlung bezeichnend. *Κι ἐπεδόμεις ταύτης τῆς σοφίας, εἰ ἂν ἀπεκρίνω; Πλ. Κι τὸ σῶμα ἐπιτρέπειν σε εἶδει τῷ, πόλλ' ἂν περισσεύσω εἰς ἐπιτρέπτον εἴη εἴτε οὐ, καὶ εἰς συμβουλὴν ἂν ταῖς γίλοις παρεκάλεις. Πλ. Κι πάντες ἐβροθόομεν ἀλλήλους αἰεὶ, οὐδεὶς ἂν ὦν ἀνδραποὺς εἰδείθῃ τόχης. Με.*

Α. 6. Durch Assimilation haben bei dieser Art von Sätzen auch relative und temporale Bestimmungsätze dieselben Tempusformen. So auch bei den verwandten Sätzen der § 53, 2 Α. 7 und eb. 10 Α. 5 erwähnten Art. *Κι ἐβουλόμην χρημάτων ὧν οἱ ἄλλοι εἶχον ἀντιποιῶσθαι, μάλιστ' ἂν οὕτως ἐχωρῶμεν ἀντιχεσθαι τούτων. Εε. Εἰ οἶκοι εἶχον ἕκαστοι τὰς δίκας, τούτους ἂν σφῶν αὐτῶν ἀπώλλοσαν ὅτινες γίλοις μάλιστ' ἦσαν Ἀθηναῖον τῷ δήμῳ. Εε. Εἰ περὶ καινοῦ πνους προγύματος προσιδῆτο λέγειν, ἐπίεχον ἂν ἔως οἱ πλείστοι τῶν κλωθότων λέγειν γνῶμην ἀπεσφῆναντο. Δη. — Ἔδει τοὺς λέγοντας ἅπαντας δὲ βέλποτον ἕκαστος ἡγείτο, τοῦτ' ἀποφαινεσθαι. Δη. Ἦόως ἂν Καλλιμαῖε τοῦτο λέει δαιμονίην, ἐως ἀθρῶ τὴν τοῦ Ἀμφιόνοιο. ἀπέδωκα δῆλον. Πλ.*

11. Wenn der Redende über die Bedingung und ihre Folge seine subjective Ungewißheit ausdrücken will, so setzt er *ei* mit dem Optativ und im Nachsatze den Optativ mit *άν*.

A. 1. Während also die Redeweise A. 10 andeutet daß der ausgesprochene Gedanke nicht statt finde, setzt diese (A. 11) voraus man halte es für möglich sowohl daß er statt finde als nicht statt finde. Ueber den Optativ des Aorist § 53, 6 A. 4. 5. *Εἰ τὰ παρὰ τοῖς ἄλλοις αἰδέεσθαι κατὰ, ἄσματος ἔχουσιν ἂν Νικοφῶν ἂν ὦν ἔχουσιν*. Phil. *Ὅτι ἂν γορητὸς εἴη, εἰ πράσσοις καλῶς*. Als. *Εἰ ἅπαντες μιμησαίμεθα τὴν Ἀλκιδαιμονίων ἀρχὴν καὶ πλεονεξίαν, ἅπαντες ἂν ἀπολοίμεθα*. 'Is.

A. 2. Auch im Vordersatze findet sich *άν*, wenn der Redende die Geneigtheit eventuelle Verwirklichung anzunehmen ausdrücken will, dem Optativ mit *άν* in einem selbstständigen Satze entsprechend. Nur in dieser Hinsicht ähnlich ist *ei* *άν* ob etwa vgl. 6 A. 6. *Εἴπερ τι ἄλλο γαίην ἂν, ὅλγα δ' ἂν γαίην, ἐν δ' οὖν καὶ τοῦτο λεῖνων θεινῶν ἂν*. Ill. *Εἰ μήτ' ἐστὶν μήτ' ἢν μήτ' ἂν εἰπεῖν ἔχοι μηδεὶς μηδέπω καὶ τέμνον, τὸ τὸν σύμβουλον ἐχρὴν ποιεῖν*. Aq.

12. Wenn die Bedingung als objectiv möglich vorzustellen ist, so steht im Vordersatze *εάν*, *ἥν* oder *άν* mit dem Conjunctiv: *εάν* *ἥ* si sit, wenn es sein sollte.

A. 1. Im Nachsatze finden sich am gewöhnlichsten der Indicativ des Präsens oder Futurs, wenn die Folge als positiv, der Optativ mit *άν* wenn sie als wahrscheinlich, der Imperativ wenn sie als geheßen vorgestellt wird. Ueber den Conjunctiv des Aorist § 53, 6 A. 4. *Πάντ' ἐστὶν ἐλαττεῖν, εἰ μὴ τὸν πόλεον γένοιντο ὡς ὅς πρόσθεν τοῖς ὑπομεινόμεναις*. Phil. *Τὸ γαυμῶν, εἰ μὴ πρὸς τὴν ἐλπίσαν σκοπῆ, κατὰ μὲν εἶναι, ὅλλ' ἀναγκαῖον κατὰ*. Mē. *Ἄν ἐγγὺς ἔλθῃ θάνατος, οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν*. Eδ. *Ἐάν ἔχωμεν χρήματ', ἐξομεν φίλους*. Mē. *Ἄν γνῶς τι ἐστ' ἀνδραποῖς, ἡδίων ἔσει*. Aq. *Ὅπου ἂν πρὸς προστατῶν, εἰ μὴ γινώσκῃτε ὧν οὐ καὶ ταῦτα πορίζεσθαι δύνηται, ἀγαθὸς ἂν εἴη προστατῆς*. Als. *Εὐλαβοῦ τοὺς διαβολαίς, καὶ ἂν ψευδεῖς ὦσιν*. 'Is.

A. 2. Fast gleichbedeutend mit dieser Ausdrucksweise, oft mit ihr abwechselnd, ist *ei* mit dem Indicativ des Futurs, leicht auch anwendbar wo man die Wirklichkeit der Bedingung ablehnt oder als zweifelhaft vorstellt. *Εἰ μὴ καθεῖξεις γλώσσαν, ἔσται σοι κακὰ*. Eδ. *Ὁ πάντων γαυμῶν ἡ ἀδικία, εἰ θανάσιμόν ἔσται τῷ ἀδικούντι*. Ill. *Ἦν ἐθέλωμεν ἀποδύνασθαι ὅτι τῶν δικαίων, εὐδοκίμησομεν' εἰ δὲ φοβησόμεθα τοὺς κινδύνους, εἰς πολλὰς ταραχὰς καταστήσομεν ἡμᾶς αὐτοὺς*. 'Is.

(A. 3. *Ei* mit dem Conjunctiv findet sich zuweilen selbst in der attischen Prosa, wenn die Idee der Wirklichkeit oder Verwirklichung des Bedingungssatzes vorherrscht. *Ὁ νυντιὴς καὶ γαύλων στρατὸς μόνον οὐδ', εἰ ξυστῶσιν αἱ πόλεις φοβηδεῖται*. Θ.)

A. 4. Wenn hypothetische Perioden der Art A. 12 von einem historischen Tempus ideell abhängig werden (§ 54, 6 A. 1), so kann statt *εάν*, *ἥν*, *άν* mit dem Conjunctiv *ei* mit dem Optativ eintreten. *Ἄνογών Μεγαβύζῳ ἐπίστειλεν, ἥν μὲν αὐτὸς σὺδῃ, ἐαυτῷ ἀποδύνασθαι τὰ χρήματα' εἰ δὲ π. πάθει, ἀρκέσαι*

τῇ θεᾷ. *Β.* *Δυσπρόβητον χωρίον ἐστὶν εἶναι, ὃ εἰ μὴ πρὸς προκαταλήψιν, ἀδύνατον ἔσεσθαι παραδεῖν. Ζε.*

Α. 5. Wenn durch den hypothetischen Verloben in der Vergangenheit mehrfach Vergekommenes zu bezeichnen ist, so steht im Vorderfage εἰ mit dem Optativ, im Nachfage gewöhnlich ein historisches Tempus mit und ohne ἄν. *Ἦν τοῖς μὲν ὀφθαλμοῖς ἐπικούρημα τῆς χόνης, εἰ τις μίλον τι ἔχων πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν πορεύοιτο· τῶν δὲ ποδῶν, εἰ τις κινοῖτο. Ζε. Κῆρος εἰ πνα ὁρῶν δυνάμει οἰκονόμον ἐκ τοῦ δικαίου καὶ προσδόχοις ποιοῦντα, οὐδὲνα ἄν πώποτε ἀφείλετο, ἀλλ' αἰεὶ πρὸς ἐσθλόν. Ζε. Εἰ τις ἀντεῖποι, εὐδὸς τεθνήσκει. Θ. Ὁ γυλόσοφος εἰ π αἰτοίην, ἐγὼ οὐκ ἀγαθὸν εἶναι τάγγονον. Γν.*

Α. 6. Statt ἄν mit dem Optativ oder Indicativ kann im Nachfage auch ἄν mit dem Infinitiv oder Participle stehen: *ζ. Β. ἄν εἶναι = ὅτι ἄν ἦν oder εἴη. Vgl. § 54, 6. Α. 6. So auch wenn ein Participle den Bedingungsfall vertritt. Εἰ π ἐμοὶ κακὶν βουλεύοις, ἀμα ἄν μοι δοκεῖς καὶ σταντὴ κακόνους εἶναι. Ζε. Εἰπεν οὐκ ἄν φασὶν εἰσελθεῖν αἱ γυναῖκες, εἰ τις τῶν διακόνων ἔσθλόν ἔσοιτο. Ζε. — Σωκράτης ῥηθίως ἄν ἀγέθεις ὑπὸ δικαστῶν, εἰ καὶ μετρώς π τούτων ἐποίησε, προσέλετο μᾶλλον τοῖς νόμοις ἐμμένων ἀποδοτεῖν ἢ παρανομῶν ζῆν. Ζε. Ὅνυμι σοι μὴδ' ἀποδιδόντος δέξασθαι ἄν. Ζε.*

Α. 7 Aus den 9—13 erwähnten Arten hypothetischer Sätze wird eine große Anzahl anderer combinirt, indem *ζ. Β.* der Vorderfage nach 10, der Nachfage nach 9 ic. gebildet wird. Diese Combinationen erklären sich meist leicht aus den allgemeinen Angaben. Daher nur folgende Beispiele. *Εἰπερ ἦσαν ἀληθεῖς αἱ κατηγορίαι, οὐκ ἔνι τῇ πόλει σιαν ἀξίαν λαβεῖν. Αη. Εἰ μικρὰ ταῦτα ἐστὶν ἢ μὴδὲν ὁμῶν αὐτῶν ἐμελεον, ἄλλος ἄν εἴη λόγος οἷος. Αη. Εἰ οὕτως ταῦτ' ἔχει, πῶς ἄν πολλὰ ἐπεσόμεον τυραννεῖν; Ζε. Ἀδικοῖμεν ἄν, εἰ μὴ ἀποδώσω. Εδ. Εἰ ἀφ' ἐλοῖς τις τοῦ βίου τὸς ἡδονάς, καταλείπει' οὐδὲν ἔτερον ἢ τεθνησκίαν. Γν. Εἰ τις τὰδε παραβαίνοι, ἐναγὴς ἔστω. Αλ. Ἐγὼ ἄν, εἰ ἔχοιμι, ὥς τάχιστα ὅπλα ἐποιοθῆμην πᾶσι Πέρσαις. Ζε.*

Α. 8. Bei einem Hauptsatze finden zuweilen mehrere Bedingungsätze, indem sie entweder Bedingungen von verschiedener Beziehung ausdrücken; oder der eine auf den ganzen hypothetischen Periode sich bezieht; oder der eine den andern bedingt; oder der zweite dem ersten eperegetisch angefügt ist. Die drei ersten Fälle kann man sich dadurch deutlicher machen, daß man den ersten Bedingungsatz in eine Participialconstruction umwandelt. *Εἰ μὴ τις ὑπερβεβλημένην γυναικα ἔχοι, οὐ ποτ' ἄν γένοιτο ἀνὴρ ἀγαθός, εἰ μὴ παῖς ὢν εὐδὸς παῖς οἱ ἐν καλοῖς καὶ ἐπιτηδεύοις ταῦτα πάντα. Πλ. Ὁ εὐσεβὴς ὢν τοῖσι δυσσεβεστάτοις εἰ ταῦτ' ἐπραττε, πῶς ποτ' ἄν καλὸς ἔχοι, εἰ Ζεὺς ὁ λῶστος μὴδὲν ἐνδικον φρονοῖ. Εδ. Εἰ ἤμεν νέοι οὖς καὶ γέροντες, εἰ τις ἐξημάρτανε, διπλοῦ μιν λαχόντες ἐκωρδούμεθ' ἄν. Εδ. — Ἐὰν ἡδέα πρὸς τὰ λυπηρὰ ἰστέη, εἰ ἄν μὲν τὰ ἀνιάρα ὁ περβάλληται ὑπὸ τῶν ἡδέων, ταύτην τὴν πρᾶξιν πραττεῖν ἐν ἢ ἄν ταῦτ' ἐνῇ· εἰ ἄν δὲ τὰ ἡδέα ὑπὸ τῶν ἀνιάρων, οὐ πραττεῖα. Πλ. — Ἀξιοῦμεν εἰ πνα ὁρᾷτε σωτηρίαν, εἰ ἄν καρτερώμεν πολέμοιόντες, δοῦναι καὶ ἡμᾶς. Πλ. Εἰ τις σε ἀνέροιτο τί ἐστὶ σῆμα; εἰ ἀπὸ ἐλπίος ὅτι σπογγυλότης, εἰ σοι ἐλπεν ἀπερ ἐγώ, εἰπες ὅτιον ἄν ὅτι σῆμα π. Πλ. — Εἰ κακὸν ἐσμεν, τὴ γαμῶν ἡμᾶς, εἰπερ ἀληθὲς κακὸν ἐσμεν; Αρ. Εἰ δρῶς τοῦτο, ἐμογε ἔσται τοῦτο καμῶν ὅτι σωφρονέας, εἰ ἄν μὴ ἀπολίπῃ τοῦτο. Πλ. Κ' ἄν δοῦλος ᾖ τις, οὐδὲν ἥμιον ὁμοῖον ἀνδραπος οὕτως ἔστω, ἄν ἀνδραπος ᾖ. Φλ.*

Α. 9. Der Vorberfatz ist oft im Vorhergehenden bloß enthalten, wie bei γάρ ἂν denn sonst, seltener bei καὶ ἂν, μέντοι ἂν, ἢ ἂν; oder auch im Folgenden, wie in einem adversativen Satz. Οὕτω ἐσθίουσα πλείω ἢ δύνανται φέρειν, διαβδραγείεν γάρ ἂν, οὐδ' ἀμνησινυται πλείω ἢ δύνανται φέρειν, ἀποπνίγειεν γάρ ἂν. Εἰ. Οἷς ἐραῖς θνητοὶ οὐκ ἐπὶ νηπιῶν πῶς γὰρ ἐγένοντ' ἂν ποτε. Μί. (Χρὴν τῶν γλῶσσαν τεκμήριον σαφές π κείσθαι κοῦκ ἂν ἦ πατώ μεθα. Εὐ. Πάντος θεραπεύειν βοδ- ληται δὲ ἢ ἐραῖς ἐξόν; μαίνοιστο μεντᾶν. Αἴ. Οὐκ ἐπὶ τοῖτοις ἡέτωσαν τῆς πατρίδος γυνὴν ποιήσασθαι ἢ πολλοὺς ἂν ἐξ ἡλάσαν. Αὐ.) — Αὐτοὶ ἂν ἐπορεῦθησαν ἢ οἱ ἄλλοι· τὰ δ' ὑποζῶγια οὐκ ἦν ἄλλη ἢ ταύτη ἐκβῆναι. Εἰ.

Α. 10. Ueber die Vertretung eines Bedingungsatzes durch Partic- pia § 54, 12 Α. 6. Auch eine Präposition mit ihrem Casus kann hypo- thetische Kraft haben. So z. B. κατὰ oder διὰ τοῦτο, τοῦτον, διὰ σέ· wenn es auf diese, diesen, dich angekommen wäre, und negativ εἰ μὴ διὰ σέ wenn du es nicht gehindert hättest. Κατὰ γὰρ αὐτοῦς τοὺς λόγους ἡπίστουν ἂν οὖν. Πλ. Διὰ γε ὁμᾶς αὐτοὺς πάλαι ἂν ἀπολώλετε. Αἴ. Φαίνονται οἱ Ἕλληνες κρατήσαντες ἂν τῶν βασιλέως πραγμάτων, εἰ μὴ διὰ Κῦρον. Ἰσ. Ἐδόκουν ἂν πάντα ἐκ- ζῶ καταλαβεῖν, εἰ μὴ διὰ τὴν ἐκείνου μέλλησιν. Θ.

Α. 11. Bei ἢ εἰ als wenn nach einem Comparativ hat der vor- hergehende Satz die Geltung des Vorberfatzes. Ἡ ἀνθρωπίνη σοφία οὐ- δὲν μᾶλλον οἶδε τὸ ἀριστὸν αἰνεῖσθαι ἢ εἰ κληρούμενος δ π λάχους τοῦτο τις πρᾶσσοι. Εἰ. Ἐγὼ τοῖς φίλους πλουσίους ποῶν τοῦτους μοι νομίζω θησαυροὺς καὶ γόλακας ἅμα ἐμοῦ καὶ τῶν ἡμετέρων ἀγαθῶν πισυτέρους εἶναι ἢ εἰ φρονεοὺς μισοφρονεοὺς ἐπεστησά μην. Εἰ.

Α. 12. Bei Gegensätzen mit εἰ μὲν oder εἰν μὲν und εἰ δὲ μὴ fehlt oft zum ersten der Nachsatz, als welchen man gewöhnlich εἰ ἔχει so ist es gut ergänzt, wiewohl es natürlicher scheint das vorhergehende Verbum in einer angemessenen Form zu denken. Εἰ μὲν ἐγὼ ὁμᾶς ἐκτανὼς διδά- σκω οἷους δὲ πρὸς ἀλλήλους εἶναι· εἰ δὲ μὴ, καὶ παρὰ τῶν προγεγενη- μένων μανθάνει. Εἰ. Ἐὰν μὲν σοι ἐθέλῃ ἀπνευστὶ ἔχοντι πολὺν χρόνον παύσθαι ἢ λόγῃ· εἰ δὲ μὴ, ὅταν ἀνακογχυλίαν. Πλ.

13. Relative Nebensätze sind der verschiedenen Formen des selbstständigen Satzes empfänglich.

Α. 1. Relative Nebensätze nennen wir die in denen das Re- lativ, mit einem Demonstrativ und einer Conjunction gleichbedeutend, z. B. ὅς für καὶ οὗτος oder οὗτος δέ, einen Gedanken bloß anreicht; relative Bestimmungsätze die welche von dem bezüglichen Begriff attribut- artig ein spezifisches Merkmal angeben oder auch, den substantivierten Ab- jectiven entsprechend, selbst die Stelle eines Substantivs vertreten. In sofern aber solche Sätze sich nicht auf individuelle Gegenstände beziehen, sondern beliebige der bezeichneten Art befaßen heißen sie hypothetische rela- tive Sätze, indem hier z. B. ὅς oder ὅσος so v. a. εἰ πς ist, ὅς ἂν oder ὅσος ἂν so v. a. εἰν πς.

Α. 2. Der Regel gemäß findet sich also im relativen Nebensatz nicht bloß der Indicativ, sondern auch der Indicativ mit ἂν 3 Α. 10; der Optativ wünschend 3 Α. 1 und in obliquer Rede 6 Α. 2 (hier daneben auch der Infinitiv; s. Inf.); der Optativ mit ἂν 6 Α. 6; ja selbst der Conjunctiv 2 Α. 2 und Imperativ 4 Α. 1. Πᾶν ἰ- ξαίρει λόγος, ὃ καὶ σίδηρος πολεμικῶν δράσεις ἂν. Εὐ. Εἰ καλὸν ἔμιν ἄντος οὗ παρεκαθέμετο, ὃ μετὰ δῶμαν τῆς οἰκίσεως. Πλ. Οὐκ

ἄλλων τοῖς λόγοις ποιεῖται πολλὸν ἢ τοῖς ἔργοις, ὅν ἡμῖς σαφέστατον ἔλαχον τοῦ ἀληθοῦς νομίσαστε. Δο.

14. Auch der relative Bestimmungssatz (13 A. 1) ist im Allgemeinen der Formen des selbstständigen Satzes empfänglich.

A. 1. So zunächst des Indicativs, des Optativs sowohl des wünschenden 3 A. 1 als in obliquen Rede vgl. 6 A. 1. Ἄ μὴ προσήκει μὴ ἀκούει μὴδ' ὄρα. Γν. Οἶμαι ἂν ἡμᾶς τοιαῦτα παθεῖν οἷα τοὺς ἐχθροὺς οἱ θεοὶ ποιήσεσιν. Εἰ. Σωκράτης ἐπαμείβετο τὰς ἀγαθὰς γυναικας ἐκ τοῦ τοχό τε μανθάνειν οἱ προσέχοισιν καὶ μνημονεύειν ἂ ἂν μάθοιεν. Εἰ.

A. 2. Eben so steht bei Relativen dieser Art der Indicativ eines historischen Tempus mit ἂν 3 A. 10, wie der Optativ mit ἂν 3 A. 6. ἤξιον τὴν αὐτὴν Πασόωνι ψευδομένῳ γίνεσθαι ζημίαν ἥσπερ ἂν αὐτὸς ἐτίγγιεν, εἰ τι τούτων ἐγίνετο ποιήσας. Ἰσ. Οὐδὲν τοιοῦτον ἐξείρον ὁπόθεν ἂν εἰκότως ὁπερ εἰδότε τὴν ἐμὴν ὁμίλλαν. Δο. — Οὐ δαδιδόν' ἔσθην εἶρην ἔργον ἐγ' ὃ οὐκ ἂν τις αἰτῶν ἔχοι. Εἰ. Οὐκ ἔσθην ὅ τι ἂν τις μείζον τούτου κακὸν πάθοι ἢ λόγους μισήσας. Πλ.

A. 3. Wenn einem solchen relativen Satze mit ἂν sich ein zweiter derselben Art anschließt, so kann die Partikel ἂν stehen und fehlen. Ὑμῶν αὐτῶν ἂν εἰς οὐδὲν ὥν ἂν ὠλες πρὸ δουρῆ, πρὶν ἀφ' ἐλπίσιν πάλιν. Δο. (Ἄνδρες οὐ μάχοισιν' ἂν ἑλλήες πάντες ζήτων οὐκ ἂν ἐρηθύνασθαι ὠκύν. Εἰ.) — Πῶς ἂν εἰδείης περὶ τούτου τοῦ πράγματος οὐ παντάπασιν ἀπειρος εἶης; Πη. Ἀἴνον ὅτι κυβερνᾶν κατασταθὶς ὁ μὴ ἐπιστάμενος ἢ στρατηγεῖν ἀπολέσειεν ἂν οὐς ἥμισυ βούλοιστο. Εἰ. Ὁ αὐτὸς αὐτῶν ἀνόμοιον εἶη καὶ διάφορον, σχολῇ γ' ἂν τῶ ἄλλῳ ὁμοιον ἢ ἥμιον γένοιστο. (Τοιοῦτος ἔγωγε ὀνηρέαις οὐς εἰδείην ἀνάγκη ὀνηρεῶντας ἀηδῶς ἂν μοι δοκῶ χρῆσθαι. Εἰ.) Οὐκ ἂν θορήσῃς ἄνδρα ὅστις ἐθέλοι τε καὶ δύναιτό σου ἀπερέκων τοὺς ἐπιχειροῦντας ἀδικεῖν σε; Εἰ.

A. 4. Aehnlich findet sich auch sonst beim Relativ der Optativ sowohl mit als ohne ἂν nach Sätzen die bloß eine Idee ausdrücken, z. B. nach Imperativen. Χρὴ νομοθετεῖν οἷς μηδεὶς ἂν νομίσῃσαι. Δο. (Ὅν ἢ πόλις στήσσει, τοῦδε χρὴ κλέων. Σο.) Τοῦ αὐτὸν λέγων ἂ μὴ σαφῶς εἰδείη φεῖσθαι δεῖ. Εἰ. Ἄνθρωποις ἀγγεῖν ἀγ' ὧν ἔχοι τε καὶ δύναιτο κάλλιστος πόρων. Σο. Ὑπερορᾶν οὐ θανάτιν ὁμῶν ἀνδρῶν εἰδείη κυρίου ὄντας ὃ τι βούλῃσθε αὐτῶ χρῆσθαι. Εἰ. Ἄγε πάντας διαγωνίζεσθαι ὅπως ἕκαστος κράτιστα δύναιτο. Εἰ. Τίς ποτ' ἐστὶν ἐκείνη ἢ ἐπιστήμη ἢ ἡμᾶς εὐδαίμονας ποιήσεται; Πλ. Τίς ἔχει κράτος ὅστις ξένους δέξεται; Ἀρ. Ἀγε εἰ δοκεῖ τις σοι λατρεῖν ἑγὼ πάρα ποῶν ὠφέλιμα καὶ ἐαυτῷ ποιεῖν καὶ ἐκείνῳ δὲν ἱστῶ. Πλ.

15. Das hypothetische Relativ (13 A. 1) steht mit ἂν und dem Conjunctiv, wenn ein Präsens oder Futur, mit dem Optativ ohne ἂν, wenn ein historisches Tempus im Hauptsatze steht.

A. 1. Es entsprechen also ὅς ἂν, ὅστις ἂν (selten ὅς ἂν τις γενέσθαι) zc. dem ἔάν 12 A. 1; das ὅς zc. nach der Optativ dem εἰ nach dem Optativ 12 A. 4. Das ἂν wird hier von dem Relativ in der Regel gar nicht oder doch nur durch Einschließung eines wenig bedeutsamen Wortes entfernt. Οἱ ἄνθρωποι τούτους μέλιστα ἐθέλωσι πα-

θεσθαι οὐδ' ἂν ἡγῶνται βελτίστους εἶναι. *Σ.* Ἐπὶ ἀνδρὸς τοῦν ἱ-
 χοντος τὴν εὐκαιρίαν διαφυλάττειν ὅτιρ ὦν ἂν διεί τυγχάνη διαλεγό-
 μενος. *Ἰσ.* Κίεμον φιλάσσοσ' ὄντιν' ἂν τάττη πόλις. *Εὐ.* Πᾶν ὃ τῷ
 ἂν μύλλης ἱεῖν πρότερον ἐπισκόπῃ τῇ γνώμῃ. *Ἰσ.* — Ἐγὼ νομίζω ὁ-
 ποῖοι πνὺς ἂν οἱ προστάται ὦσι, πικρὰς καὶ τὰς πολιτείας γίγναι. *Σ.*
Μέχρι τούδε οἱ ἑκαυτοὶ ἀνεκτοὶ ἴσιν περὶ ἐτέρων λεγόμενοι ἐς ὅσον
ἂν καὶ αὐτοὶ ἑκαυτοὶ οἴηται ἱκανὸς εἶναι θράσαι τὸ ἂν ἤκουσιν. Θ. —
Πατὴρ ἐστὶ πᾶς ἴν' ἂν πράττῃ τις εὖ. Ἀρ. Ὡς ἂν χρήσῃται τις
 τοῖς πράγμασι καὶ τοῖς καιροῖς, οὕτως ἀνάγκη καὶ τὸ τέλος ἐκβαίνειν ἐξ
 αὐτῶν. *Ἰσ.* — Οἱ Ἀθηναῖοι ἤξιουν οὐδ' ἐμὲ μόνον νικῶν οὐδ' ἂν
 μετὰ ξυμμάχων δύνανται. *Αν.* Κῦρος οὕστινας μάλιστα δρῶν τὰ
 καλὰ διακονῶν, τοῦτον πάσαις τιμαῖς ἐγέραιεν. *Σ.* Πολλάκις καὶ τῶν
 ἐπὶ τῶν ἡλίων ἐσπὶν οἷς ἑώρα πέμποντα ταῦτα αὐτῶν οἷς ἡσθίως
 τύχοι. *Σ.*

Α. 2. Wenn hypothetische Perioden der ersten Art von einem histo-
 rischen Tempus ideell abhängig werden, so ist der Conjunctio mit ἂν gleich-
 falls statthaft. Τοιοῦτος ἡλ.ζον ἱσθθαι καὶ τοὺς ἄλλους οἰοῖταιρ ἂν
 ὦσιν οἱ τῶν πραγμάτων ἐπιστατοῦντες. *Ἰσ.*

(Α. 3. Wie εἰ, so findet sich auch das Relativ ohne ἂν mit dem
 Conjunctiv, wo keine Modifikation des Gedankens als eines nur eventuell
 zu erwartenden auszudrücken ist. Bei Dichtern ist dieser Sprachgebrauch
 unzweifelhaft, bei Prosaikern hat man die Stellen häufig geändert. Ὅπου
 Ἀπόλλων σκαῖος ἦ. τίνας σοφοί; *Εὐ.* Τῶν ἑλευθέρων οὐδὲς κακίων δοῦ-
 λος ὅστις ἐσθλός ἦ. *Εὐ.* Τοὺς λόγους οὐ μηχανοῦμεν, ἐπιχώριον ἂν
 ἡμῖν οὐδ' βραχέως ἀρχώσι μὴ πολλοὺς χρῆσθαι. Θ.)

(Α. 4. Gleichfalls angezweifelt ist ὅς με. mit dem Optativ nach ei-
 nem historischen Tempus: ein Sprachgebrauch der jedoch, zumal in obliquen
 Rede, eine Anzahl sicherer Beispiele für sich hat und als dem Falle 14 Α.
 3. 4 verwandt wohl erklärlich ist. Σωκράτης τοὺς λαμβάνοντας τῆς ὁμώ-
 λας μυσθὸν ἀνδραποδιστὰς ταυτῶν ἀπεκάλει, διὰ τὸ ἀναγκαῖον αὐτοῖς
 εἶναι διαλέγεσθαι παρ' ὧν ἂν λαβόντων τὸν μυσθόν. *Σ.* Ελογίζομαι,
 εἰ ταῦτα προθύμως σοι συλλάβοιμι, ὡς ἐξέσσοτό μοι διαλέγεσθαι σοὶ ὁπί-
 σον ἂν χρόνον βουλοίμην. *Σ.*)

16. In temporalen Sätzen steht der Indicativ, wenn
 objectiv für eine individuelle Thatsache eine bestimmte, indi-
 viduelle Zeit angesetzt wird. Τύχοιμ' Ἀφροδίτης ἡνίκ' ἐ-
 στίν εὐμενής. *Εὐ.*

Α. 1. Die temporalen Conjunctionen entsprechen rücksichtlich ihrer
 Construction im Allgemeinen den Relativen, indem sie eigentlich nichts an-
 ders sind als relative oder relativartige Adverbien der Zeit. Sie bezeichnen
 theils die Zeit in welche die Haupthandlung fällt: ὅτε, ὅποτε und ἡνίκα
 als (vgl. § 51, 8 Α. 1), ἕως und μέχρι, so lange wie; theils die vor
 der sie eintritt: πρὶν bevor; theils die bis zu der sie sich erstreckt: ἕως,
 ἕως, ἄχρι (οὐ), μέχρι (οὐ) bis; theils die nach der sie eintritt: ἐπει,
 ἐπειδή nach dem. Ὅτ' εὐτυχεῖς μάλιστα, μὴ μέγα φρόνει. *Μέ.* Ἠ-
 καὶ τῇ πόλει τὰ τέχνη διασώζων, ὅποτε οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐνέβαλον *Σ.*
Ἐως ἐστὶ καιρός, ἀντιλέγεσθαι τῶν πραγμάτων. Ἀη. Μέχρι οἱ Ἀθη-
 ναῖοι ἀπὸ τοῦ ἴσου ἡγούντο, προθύμως ἀπομέδα. Θ. Οἱ Λακεδαιμό-
 νιοι Μισσηνίους πολιορκούντες οὐ πρότερον ἐπαύσαντο, πρὶν ἐξέβαλον ἐκ
 τῆς χώρας. *Ἰσ.* Ἐχώριον διὰ τῶν Σικελίων, ἕως ἀφίχοντο ἐς Κατά-
 ρην. Θ. Παῖοντι τὸν Σωτηρίδαν, ἔστι ἡν ἀγχασαν πορεύεσθαι. *Σ.*
Ἀχρι οὐ ὅδε ὁ λόγος ἐγρ' ἀφ' ἑτο Τισίφορος τὴν ἀρχὴν εἶχεν. Σ. Ταῦτα

ἐκποῦν μέχρι σκότος ἐγένετο. *Σ.* Ἰγάργε ταῦτα Θουκυδίδης ἐξῆς ὡς ἕκαστα ἐγένετο, μέχρι οὗ τὴν ἀρχὴν κατέπαυσαν τῶν Ἀθηναίων Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ ἐϋμαχοί. *Θ.*

Α. 2. Bei den Verben des sich Erinnerns, Wissens kann ein Satz mit *ὅτε* die Stelle des Object's vertreten: μέμνησθαι *ὅτε* ihr erinnert euch der Zeit wo —. *Κιμένητο Πλειστοόνακτα ὅτε ἐβαλὼν ἀνεχώρησε πάλιν. Θ.* Οὐδ' ἴσθ' ὅθ' ὁμῶς οἱ Αἰάωνες ἀπώλεσαν; *Ἀρ.* (Δοκίμῃ μοι ἄριστ' ἀγνώωναι ἀναμνησθέντες ἐκείνον τὸν χρόνον ὅτ' ἐγὼ Μενέξανον προσέειπα. *Ἰσ.*)

Α. 3. Ebenfalls den Indicativ haben *ὅτε*, *ὅποτε*, *ἐπεὶ*, *ἐπειδὴ* in causaler Bedeutung: da, weil. *Ὅτε τοιαῦτα πολλὰ γέγνηται, αἰὶς ὁμῶς μήπω τοῖς τῶν κατηγορῶν λόγους ἡγείσθαι πιστοῦς. Δν.* Ὅποτε πόλις τὰς ἰδίας ξυμπορίας οἶα τε γένοι, πῶς οὐ χρὴ πάντας ἀμύνειν αὐτῇ. *Θ.* Ἐπεὶ ὁμῶς οὐ βούλεσθ' ἀμφοτέρωθεν, ἀνάγκη μοι μετ' ὁμῶν ἵεναι. *Σ.* Ἰγνεται πόλις, ἐπειδὴ τυγχάνει ἡμῶν ἕκαστος πολλῶν ἐνδεής. *Πλ.*

Α. 4. Mit dem dynetischen *ἄν* verbunden wird *ἔσσι* gewöhnlich elidirt: *ἔσ' ἄν*; *ὅτε* und *ἐπότε* nicht bloß elidirt sondern auch vereinigt: *ἔσαν*, *ἐπότεαν*. Ähnlich wird aus *ἐπεὶ* und *ἄν* *ἐπ' ἄν* oder *ἐπ' ἄν*, welche beide Formen als gut attisch anzuerkennen sind, wie aus *ἐπειδὴ* und *ἄν* *ἐπιδ' ἄν*, welches bei weitem üblicher ist als die verhältnißmäßig seltenen Formen *ἐπ' ἄν* und *ἐπ' ἄν*. Den übrigen Zeitpartikeln wird *ἄν*, wenn es hinzutritt, unmittelbar angefügt.

17. Im hypothetischen Sinne haben die temporalen Conjunctionen mit *ἄν* verbunden oder verschmolzen (16 *Α. 4*) den Coniunctiv, wenn ein Präsens oder Futur; gewöhnlich ohne *ἄν* den Optativ, wenn ein historisches Tempus im Hauptsage steht. Beide Constructionen können sowohl die Unbestimmtheit Einer als die Wiederholung derselben Handlung ausdrücken.

Α. 1. Also auch hier entspricht das *ὅταν* dem *ἐάν* u. s. f. 15 *Α. 1.* *Ὅτε, ὅποτε, ἐπεὶ* und *ἐπειδὴ* entsprechen unserm wie oft, so oft, in sofern sie eine wiederholte Handlung ausdrücken. *Ὅταν σπεύδῃ τις αὐτός, χῶ (καὶ ὁ) θεὸς συνάπτεται. Ἀσ.* Ἀπαντα δεσχεῖται, τὴν αὐτοῦ θῆσαν ὅταν λυπῶν τις ὁρᾷ τὰ μὴ προσκυότα. *Σο.* Συμβουλευέσσοι, ὅποτε ἴδῃς πῶς καλὴν, γένειν προτροπὰν. *Σ.* Μανόμεθα πάντες, ὅποτε ὁρῶμεν μεθ' αὐτοῦ. *Φιλ.* Ἐνὶ ἄν οἴκοι γένωνται, ὁρῶμεν οὐκ ἀνασχεῖα. *Ἀρ.* Μηδὲνα γίλον ποιοῦ, πρὶν ἄν ἐξετάσῃς πῶς κερῶνται τοῖς πρότερον γίλοις. *Ἰσ.* Ὁ νομοθέτης τοὺς διδασκάλους τὰ διδασκαλῆα καὶ τοὺς παιδοτρίβας τὰς παλαιότητας ἀνολγειν ἀπαγορεύει μὴ πρότερον πρὶν ἄν ὁ ἥλιος ἀνίσχῃ. *Αλ.* Ἀν ἀσύντακτα β', ἀνάγκη ταῦτα αἰεὶ πράγματα παρέχειν, ἕως ἄν χάραν λάβῃ. *Σ.* Ἐστ' ἄν ἡ χειμῶνα ἢ πολεμίου δειλώσιν, τὰ κεινόμενα πάντα ποιοῦσιν. *Σ.* Μέχρι τοῦτον ποιήσονται τὴν διαφορὰν μέχρι οὗ ἄν οἱ αἰῶνες ἀναγκασθῶσιν ἐπὶ τῶν ἀναπῶν ἀλγοῦντων δοῦναι δίκην. *Πλ.* Αἰεὶ τὸς γενομένους μέχρι ἄν ζῶσιν ποιεῖν. *Μέ.* Ἐπ' ἄν τις τυγχάνῃ λυπούμενος, ἥσαν ὀδυνᾶται, γίλον ἐὰν παρόντ' ἴδῃ. *Φιλ.* Ὅπως ἀφρονέσται ἡ ψυχὴ, ἐπειδὴ τὸ ἀφρονος σώματος δίκην γέννηται, τοῦ οὐ πένιμου. *Σ.*

Ὅτε *ἔω* τοῦ θειοῦ γένοιτο, πολλοὶ τὸν Κλέαρχον ἀπῆλπον. *Σ.* Ὅποτε' *εὖ* πρᾶσσοι, πόλις, ἔχαιρε, λυπρῶς δ' ἔσθαι εἰς

δυστοχοῖ. Εἰδ. Οὐδαμῶθεν ἀγνοῶν, πρὶν παραθεῖν αὐτοῖς ἀρίστον. Εε. Περιεμένοντες ἐκίστασι, ἕως ἀνοχθεῖν τὸ θαυμασιώτερον ἐπειδὴ οὐ ἀνοχθεῖν, ἔμεινεν παρὰ τὸν Σωκράτη. Πλ. Οἱ ὄνοι οἱ ἄγριοι, ἐπεὶ τίς δῶκε, προδραμόντες ἀνέστασαν, καὶ πάλιν, ἐπεὶ πλησιάζουσι ἵππος, ταῦτάν ἐποιοῦν. Εε.

Α. 2. Nach einem historischen Tempus oder dem Optativ mit ἄν im Hauptsatz kann der Optativ bei Zeitpartikeln auch von einer einzelnen Handlung stehen, um sie bloß als Vorstellung des Hauptsubjects zu bezeichnen. Σπονδὸς ἐποιήσαντο, ἕως ἀπαγγελθεῖν τὰ λεχθέντα. Εε. Σταύρωμα ἐποιήσαντο, ἕως δὴ οἱ ξύμμαχοι αὐτοῖς βοηθήσοιεν. Εε. Ἐπειδὴ μὴ ποιέσθαι μίχην, πρὶν οἱ Θηβαῖοι παραγένοιτο. Εε. Προδύναντες τὸ σῆμα, ὡς παυσμένους τοῦ διωγμοῦ, ἐπεὶ σῆμα ἴδοιεν προορμήσαντας. Εε. — Ἀπίομεν ἄν, ὅποτε τὸν μισθὸν ἔχοιεν οἱ ταῦτα ὅμιν καταπράξαντες. Εε. Δέοιτο ἄν αὐτοῦ μένειν, ἕστε σὸ ἀπείθοις. Εε.

Α. 3. Manche dieser Conjunctionen finden sich auch ohne ἄν, selbst in der muftergültigen Prosa, mit dem Conjunctiv, in sofern der Gehalt gar nicht als problematisch vorgestellt wird. Dester finden sich so πρὶν und μέχρι (ὅδ), besonders bei Thucydides (und Dichtern). Οὐδ' ἔτι ἀρχῆς ἄλλης ὀρέγεσθαι πρὶν ἢν ἔχομεν βεβαιωσώμεθα. Θ. Ἐσπεύσας μέχρι οὐδ' ἀπανέλθωσιν οἱ πλείους. Θ. Ἐν τῷ φρονεῖν μηδὲν ἡδίστος βίος, ἕως τὸ χαλεπὸν καὶ τὸ λυπεῖσθαι μάθης. Σο.

Α. 4. Wenn der Hauptsatz von einem historischen Tempus ideell abhängig ist, kann die Construction mit (ἄν und) dem Conjunctiv beibehalten werden; kann aber auch mit Weglassung des ἄν in den Optativ übergehen. Ἄν ἡ γνώμη, ὅταν Ἀθηναῖοι ἐπὶ σῆμα χωρῶσιν, ἐν μέσῳ ποιεῖν ἀδυνάτων τοὺς πολεμίους. Θ. Τὸν πόλεμον αὐτόθεν ποιέσθαι οὕτω ἰδὼν ἀδυνάτων εἶναι, πρὶν ἄν ἡπίας μεταπέμψωσιν. Θ. Τὴν Πάνθειαν ἐκέναν οὐδ' ἄλλος διαφυλάττειν τὸν Ἀρίστην, ἕως ἄν αὐτὸς λάβῃ. Εε. (Ὁδ' προσδυμήθησαν ἐμπλεῖν, πρὶν τὰ ἴσθμια διεορτάσωσιν. Θ.) Ἐλεγον ὅτι νομίζοιτο, ὅποτε ἐπὶ δειπνὸν καλίσσαι Σούδης, θαυέσθαι αὐτῷ τοὺς κληθέντας. Εε.

Α. 5. In der iterativen Bedeutung finden sich die Zeitpartikeln zuweilen auch nach einem (nicht historischen) Präsens oder Futur des Hauptsatzes, namentlich wenn dies ein Optativ ist oder ein Infinitiv von dem Präsens abhängt. Ἐπεὶ ἔγγος ἦδη εἶεν οἱ ἀντίπαλοι, παρελαύνοντες ἐπὶ τοὺς πολεμίους. Εε. Ἐπεὶ τίς ἐσθλὸν τὰ ἱκανὰ ἔχοι, ἐκπονοῦντες ὁρῶντες πολλὸν δοκεῖ μοι ἡ ὕληα παραμένειν. Εε. Ἀνίστασθαι ἐξ εὐνῆς ἰδίσταται, ἢν ἔλα ἐνδον καταλαμβάνομαι, εἰ τινα δέομενος ἰδὼν τυχάνομαι. Εε. Φήσομεν μηδέποτε μηδὲν ἄν μῖζον μηδὲ ἑλαττον γενέσθαι, ἕως ἴσων εἴη αὐτὸ ταυτῷ. Πλ.

Α. 6. Πρὶν ἄν mit dem Conjunctiv findet sich regelmäßig nur nach negativen Sätzen oder einer Frage die eine Negation enthält; so wohl auch regelmäßig nur πρὶν mit dem Optativ. Eben so auch πρὶν mit dem Infinitiv, das jedoch in der Bedeutung bis auch zuweilen nach affirmativen Sätzen vorkommt, namentlich bei Fragikern und beim Thucydides, bei letzterem in der Verbindung πρὶν δὴ und πρὶν γε δὴ. Sonst findet sich nach affirmativen Sätzen vorherrschend πρὶν mit dem Infinitiv, welche Construction jedoch auch nach negativen Sätzen vorkommt, da man auch ein wirkliches Factum als bloße Vorstellung ausdrücken kann. Τίς ἄν διχην κρίνειν ἢ γνώη λόγον, πρὶν ἄν παρ' ἀμφοῖν μῦθον ἐκμάθῃ σαφῶς. Εἰδ. (Ἀλυσὸν ἡγνοῦμαι πρότερον παύσασθαι, πρὶν ἄν ὁμῆς δ' αὖ ἄν βούλησθε ψυγίσασθε. Αλ.) Ἀφρων νέος τ' ἦν, πρὶν τὰ πράγματα ἔγγυθεν σκοπεῖν ἐσεῖδον. Εἰδ. Οἱ Ἀκκαδαῖοι οὐκ ἔσχατον, πρὶν δὴ ἡ δύναμις τῶν

Ἀθηναίων σαφῶς ἤξετο. Θ. Παραπλήσια οἱ ἐπὶ τῶν νεῶν αὐτῶς ἐπασχον, πρὶν γὰρ δὴ οἱ Συναχόμενοι ἐτρεψαν τοὺς Ἀθηναίους. Θ. — Ὁ προκαταγινώσκων, πρὶν ἀκοῦσαι σαφῶς, αὐτὸς πονηρὸς ἐστὶ πιστεύσας κακῶς. Μὲ. Πρὶν τὴν ἀρχὴν ὁρθῶς ὁποθεῖσθαι, μάταιον ἡγοῦμαι περὶ τῆς τελειότης ὀντινὸν λόγον ποιῆσθαι. Ἀη. — Τῶν ἰσχυαμένων νῦν πρὶν μαθεῖν οὐδεὶς ἠπίστατο. Ἐε.

Α. 7. Den hypothetischen und temporalen Partikeln kann ein betonter Begriff vorangehen. Εὖ ποιεῖν ἡμᾶς οὐδεὶς ἐθέλησει, τοὺς πρότερον ποιήσαντας ἐὰν ἡδικημένους ἴδῃ. Ἀη. Μισῶ πονηρὸν, χρηστὸν δὲ ταν εἶη λόγον. Μὲ.

§ 55. Infinitiv.

1. Der Infinitiv drückt die reine auf kein Subject firrte Idee des Verbums aus. Daher kann er auch in manchen Verbindungen absolut stehen.

Α. 1. So findet er sich in den Redensarten ὀλλῶν oder μικροῦ [nie πολλοῦ] δεῖν wenig gefehlt, ἐκὼν εἶναι so weit man freiwillig ist, ungewungen handelt (dies meist in negativen Sätzen), τὸ νῦν εἶναι für jetzt, einstweilen, in τὸ ἐπ' ἐκείνῳ εἶναι so weit es auf jenen ankommt. Τὸ τὰς ἰδίας εἰργασίας ὁπομιμνήσκων καὶ λέγων μικροῦ δεῖν ὅμοιον ἐστὶ τῷ ὀνειδιῶν. Ἀη. Οἱ ἀρμόδιοι τῶν θάλακας ὀλλῶν δεῖν οὐ φορήματι, ἀλλὰ προσδήματι τοίκασι. Ἐε. Ἐκὼν εἶναι οὐδὲν ψεύσομαι. Πλ. Ἀνάγκη ἔχειν ἀψευδίαν καὶ τὸ ἐχόντας εἶναι ληθισμῇ προσδέχασθαι τὸ ψεύδος. Πλ. Ἀπόρη μοι τὸ νῦν εἶναι ταῦτ' ἐρηκέναι. Ἰσ. Τὸ ἐπ' ἐκείνοις εἶναι ἀπολώλατε. Ἐε.

Α. 2. Am häufigsten absolut erscheint εἰπεῖν, besonders in Verbindung mit ὥς, das den Begriff des ungefähre Passenden der Aeußerung enthält. So steht ὥς (ἐπος) εἰπεῖν fast m. d. d. man sagen, im Gegensatz zu genauem Ausdrucke (ἀκριβὲς λόγῳ), besonders häufig ein παρ' αὐτοῦ οὐδεὶς mildernd, ὥς συνελόντι, συντόμως, ἀπλῶς, τὸ ὅλον εἰπεῖν, ὥς ἐν ὅμιν αὐτοῖς εἰρησθαι κ. Εἰσὶν αὐτοῖς εἴδη πάντες, ὥς εἰπεῖν, ἀνθρώποι. Ἐε. Σχεδόν, ὥς εἰπεῖν, κυριωτάτην ἔχει πλῆσιν τὸ ἦθος. Ἀρλ. Ποτέρως λέγεις τὸν ἀρχοντα, τὸν ὥς ἐπος εἰπεῖν ἢ τὸν ἀκριβὲς λόγῳ; Πλ. Ὡς συνελόντι εἰπεῖν, οὐδὲν ἀξιόλογον ἄνθρωπος ἀνθρώποι τῶν πρὸς τὸν βίον χρησίων κατασκευάζονται. Ἐε. Ὡς συντόμως εἰπεῖν, πονηροῦ σκοποῦ οὐκ ὁκῶ χρηστὸς καταμεμαθημένοι. Ἐε. Ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν καὶ μὴ καθ' ἐν ἑαυτὸν, ἀλλ' ὥς ἐπὶ τοῦ πολυ, τίς τῶν πολεμιστῶν τοῖς Πέρσαις οὐκ ἐδαίμονήσας ἀπῆλθεν; Ἰσ. Τοῦτο πον, ὥς τὸ ὅλον εἰπεῖν, ψεύδος, ἐν δὲ καὶ ἀληθῆ. Πλ. Θεμιστοκλῆς, τὸ ξύμπαν εἰπεῖν, θύσας θανάμει, μελέτης δὲ βραχυτάτην κρᾶπιστος δὴ αὐτοσχεδιάζων τὰ δέοντα ἐγένετο. Θ. — Ὡς ἐν κεφαλαίῳ εἰρησθαι, ἐν κολλήτῃ τοὺς ἀδικούντας, ἐσονται ὅμιν οἱ νόμοι καλοὶ. Αἱ. Οὐδέμια ἔμοιγε δοκεῖ τέχνη ἢ ἐρητοκῆ εἶναι, ὥς γὰρ πρὸς σὲ τὴν ἐρησθαι. Πλ.

(Α. 3. Ähnlich sind Ausdrücke wie (ὥς) ἐμοὶ δοκεῖν wie es mir scheint, (ὥς) οὕτως ἀκοῦσαι wenn man es so anhört, (ὥς) εἰκόσαι wie zu vermuthen ist oder wenn man vergleicht u. d. Εἰςέχοντα μαθηταὶ πολλοὶ, ἐμοὶ δοκεῖν. Πλ. Τὰ ἔργα ἡμῶν ἐν τῇ πόλει κατὰται, ὥς γὰρ οὕτως δόξαί. Πλ. Ἐστὶ τοῦτο, οὕτως ἀκοῦσαι, λόγον τιν' ἔχον. Ἀη. Ἀκοῦσαι οὕτως παγκάλως ἔχει. Ἀη. Ἐλὼν τὸ πρὸς

κνμ' ἔστιν, ὡς ἀπειράσαι. Εὐ. Ἐγίνοντο ἐν τῷ αὐτῷ ζυμώματι, ὡς μικρὸν μεγάλῳ ἐκτάσαι, τῷ ἐν Θεομούλει. Θ.

Α. 4. Absolut, gewiß ohne Ergänzung, gebrauchte man den Infinitiv auch zur Bezeichnung eines Wunsches (optativisch), als eine Art Ausruf, der auch bloß ein sich gefallen lassen ausdrücken kann. Das Subject steht dabei im Accusativ. Θεοὶ πόλιν, μὴ με δουλείας τυχεῖν. Als Πειθεσθε, καὶ παραστῆναι παντὶ τῷ καταφρονεῖν τοὺς ἐπώνους ἐν τῶν ἱερῶν τῇ ἀλλῇ δεικνύσθαι. Θ. — Ε. Μισῶσαι τινα. Α. ἐὰν δὲ μὴ ᾗ; Ε. τότε ἔμ' ἀγειν.

Α. 5. Die zweite Person wird so nicht leicht vorkommen; ähnlich jedoch steht sie imperativisch mit dem Subject im Nominativ, der aber wohl ursprünglich als vocativische Ausruf zu betrachten ist. Σὺ Κλερίδα, τὰς πόλιν ἀνοξας ἐπεκθεῖν. Θ. Ἀκούετε λεῶ, πίνειν ὑπὸ τῆς αὐλινγγος. Ἀρ. Μὴ πλουτεῖν ἀδίκως, ἀλλ' ἐξ ὧν βιοτεῖν. Φων.

Α. 6. Mit τὸ steht der absolute Infinitiv exclamativ, einmal als Ausruf des Argers: daß ich doch —; dann auch als Ausruf der Verwunderung: was sagst du dazu daß —. Τῆς τόχης, τὸ ἐμὲ νῦν κληθέντα δεῦρο τυχεῖν. Ε. Τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' ἐξελεγχθέντ' ἀντοκρως. Ἀρ.

Α. 7. Absolut bezeichnet der Infinitiv mit τὸ auch unser: was das anbezieht; eben so τὸ μὴ mit dem Infinitiv unser daß nicht; jenes meist Nominativ, dieses Accusativ. Τὸ μηδὲ ἀκούει πνα ἐξαπατήσαι, μέγα μέρος ἐς πότιο ἢ τῶν χρημάτων κτήσας ἐνυβάλλεται. Πλ. Τον δ' ἄλλων τῶν ψάων ἔργον τὸ μὴ τὰ ἔγγυς τῆς πόλεως κακοῦργεῖν. Θ.

2. In zusammenhängender Rede steht das Subject des Infinitivs, wenn eins da ist, im Nominativ, wenn es das Subject des den Infinitiv regierenden Verbums bloß erneuert; im Accusativ (wie im Lateinischen in beiden Fällen), wenn ein neuer Begriff als Subject des Infinitivs eintritt.

Α. 1. Im ersten Falle muß das Subject des Infinitivs mit dem des regierenden Verbums natürlich gleichbedeutend sein, in der Regel also ein Pronomen. Für beide Fälle gleich anwendbar ist die Regel mag der Infinitiv mit oder ohne Artikel stehen, wie sie auch nach ὡς, ὥστε, ἢ μὴν und πρὶν mit dem Infinitiv beobachtet wird. Ἐγὼ ἤθελον τοῦτο ταύτην ἥως εἰς μεγάλην πίστιν δοῦναι, ἢ μὴν ἐγὼ τοῦ πατρὸς ἀκούειν. Αη. Ἐδοξε πάσσοις εἶναι διὰ τὸ αὐτὸς μὴ οἶός τ' εἶναι ἐπιστήμην καὶ ἀνέπιστημοσύνην καὶ μίμησιν ἐξετάσαι. Πλ. Εἰ οἴεσθε Χαλκιδέας τὴν Ἑλλάδα σώσειν, ὑμεῖς δὲ ἀποδράσεσθαι τὰ πράγματα, οὐκ ὁρῶς οἴεσθε. Αη. Οὐκ ἐγὼ αὐτός, ἀλλ' ἐκείνον στρατηγεῖν. Θ. — Οἱ βραδέως ἀν παιδευθῶσι καὶ γυμνάσωνται, εἰς γε τὸ οὐδέτεροις ἀπὸ αὐτῶν γίγνεσθαι πάντας ἐπιδιδάσκων. Πλ. Φασὶ πῶς οὐκ ἐνούσης ἐν τῇ ψυχῇ ἐπιστήμης σφείς ἐντιθέμεναι. Πλ. Αὐτὰ τοῦτο διαφέρει τῷ ἢ μὲν ἡδονὴ εἶναι, ἢ δὲ μὴ ἡδονὴ τῶν ἡδονῶν. Πλ. Ὁρέγονται τῷ πρῶτος ἕκαστος γίγνεσθαι. Θ. Ἀναξίβιος διεπράξατο ὥστε αὐτὸς ἐκπλεῖσαι ἀρμοστής. Ε. — Μαχθεῖν ἀνάγκη τοὺς θέλοντας εὐνοῦν, αἰσχρόν τε μοχθεῖν μὴ θέλειν νεανίαν. Εὐ. Τὸ γυναικ' ἔχειν εἶναι τε παίδων Παρμένων πατέρα μαρτύνας τῷ βίῳ πολλὰς γέροι. Μέ.

(Α. 2. Der Nominativ kann auch beibehalten werden, wenn der Infinitiv sich nicht unmittelbar, sondern etwa durch ein δειν oder χρῆμα dem Hauptsatze anschließt; eben so wird in dieser Verbindung auch das Präbi-

cat (M. 4) auf einen beim Imperativ als Subject zu verstandenen Nominalsatze bezogen im Nominativ gesetzt. Πεποιήκασι τοὺς ἑγὼ δόξαμην εἶναι αὐτοὺς στεφανοῦσθαι. Ἀγ. Εἰ οὐκ ἔσθαι χρῆμα, οὐκ ἔτιμον παρέλπειν εὐκρίτους, ὁμοίως ἀπολέσαι, οὐδὲς τῶν πολιτῶν ἀπολειψήσεται. Αὐ. Οἱ τύραννοι αὐτοὶ τε ὀπλισμένοι οἰοῦνται ἀνάγκην εἶναι διὰ γινῆν καὶ ἄλλους ὀπλοῦσθαι αἰὶ συμπεριμένοντες. Εξ.)

U. 3. Da das Subject sich selbst objectiviren, sich selbst als Gegenstand der Betrachtung vorstellen kann, so findet sich nicht selten, besonders bei Gegenständen, statt des Nominativs der Accusativus beim Subjunctiv. ἔγω εἰμαι καὶ ἐμὲ καὶ σὲ καὶ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικήσαντος ἀκόνην ἡγείσθαι. Πλ. Φημὶ δὲν ἐκείνους μὲν ἀπολέσθαι, ὃν ἡγήσασιν, ἐμὲ δὲ σώζασθαι, ὅτι οὐδὲν ἡγήσασκα. Ἀνθ. Ταῦτ' οὐκ ὅλομαι οὕτως ἔχειν, ἀλλ' ἐμὲ φανῶλον εἶναι εἰς ζητητήν. Πλ. (Ἐίδων ἀπεκρινόμενοι) ἡμῖσαν μίαν, ὥστ' ἡ γεγονέναι λαμπρὸν ἢ παρηκέναι. Γν.)

Α. 4. Das persönliche Pronomen als Subject nominativ wird weggelassen, wenn es mit dem Subject des regierenden Verbums zusammenfällt und unbetont ist; sein Prädicat aber (wie auch sonst zugehörige nominale Begriffe) steht auch dann im Nominativ. Ἐπομόσας λέγω ἃ μὴ πιστεύεις σοι φίλοι νομίζον γίνεσθαι ταῦτα πάντα ἀφ' ὧν ἂν ἀφελείσθαι νομίσαν. Σ. Νομίζε γήμας τοῦ οὗλου εἶναι διὰ βλου. ΜΕ. Εἵπω ἀξιοῦμεν ἐλεῶθεροι εἶναι, ἔχοντας δὲ ποικὴν δὲ πλείστον ἄζον γαίαντα. Σ. — Φίλιππος κεκαρτήτης πόλεως τῷ πρόθερον πρὸς τοὺς πράγμασας γίνεσθαι. Αἱ. Οἱ μηχανασθεσθαι δοκούντες ὑπὸ τοῦ ἀρχοντος τοῦ καλόν τι ποιούντες δράσθαι μάλλον ὀρέγονται. Σ. — Ἡ τῆς ψυχῆς γαίλα διὰ τὸ ἀγγρῆ εἶναι ἀπορησσοτάτα ἴσιν. Σ. Οὐδὲν διαφέρῃ λυγρὸς πρὸς τὸ ἰσχυρὸ εἶναι, εἶναι ἐν ἀνδρὶ ἢ, εἶναι τε ἐν γυναικί. Πλ. Περιχλὴς πρὸς τῷ εὐφροῆς εἶναι ἐκτῆσαστο τὸ ὑψηλοῦν. Π. Ἡ πόλις αὐτὴ τὸ πόλις εἶναι γροῦρον κατέσται. Θ. — Ὀλίγοι ἰσὺν ὡς ἔγκρατοι εἶναι αὐτῶν. Σ. Πλήθος ἀπεροῦμερον, ὥστε τὴν γῆν ὁποῦν ἐπιχοισιτώντες, Θ.

Α. 5. Wenn ein dem Infinitiv beizufügendes Prädicat oder ein anderer nominaler Begriff sich auf einen Dativ oder Genitiv des (Haupt-) Satzes bezieht, so steht es gleichfalls im Dativ oder Genitiv. Ἀπὸ τοῦ αἰτία ἐγένετο δυνάμις γενέσθαι ἡ ἕννοδος. Πλ. Ἄπανι ἀνάγκη τῶν πράων πολεμῶν εἶναι. Πλ. Οὐδενὶ σχολὴ διὰ βίου κάμνειν ἰατρειομένῳ. Πλ. — Μη μοί ποτ' εἴη χρημάτων νικωμένων κακῶ γενέσθαι μηδ' ὁμιλοῦν κακοῖς ἔθ. Τεσσόντι ἀρετῇ καὶ θρησκευμένῳ ὑπάρχει θεοφιλεῖ γενέσθαι. Πλ. — Οὐκ ἀλλοτρίως ὅμῳ χρωμένους παραδιδύμας, ἀλλ' οἰκίους εὐδαίμοσιν ἔξουσι γενέσθαι. Δη. Παντὶ ποῦ μάλλον ἐγγυρεῖ ἡ φύλας μεθυσθέντι μὴ εἰδέναι ὅπου γῆς ἴσται. Πλ. — Παντὶ προσήκει ἀρχοντα γρονίζω εἶναι. Εἰ. Πρὸς τὸ λόγῳ ξυνωδῶ εἶναι. Πλ. — Ἐξαρκεῖ αὐτοῖς ᾗ ἢ ἐγὰ μοις. Πλ. Συναίρει τὴ πόλει τοιοῦτον οὐδὲν φαίνεται εἰς ψηφισμένῳ. Δη. Τὸν πόλεον ταῖς υπερεχούσαις λυσταίει ἐξ ἀνθρώπων αἰσινωθήσας μάλλον ἢ δούλαις ὁφθῆναι γενομέναις. Ἰσ. — Τίμον ἦν πᾶσιν ἀνθρώποις πρὸ γενέσθαι πολιταῖς παρ' Ἀθηναίων. Δη. Παρασκευὴ ἴσται αὐτῇ ἐπὶ τὸ οἶφ τε εἶναι ὥς πλείστα ἀδικεῖν. Πλ. Ἀνεγέλασαν ἐπὶ τῷ κρείττονι τοῦ Ἑρωῶς φάσονται εἶναι. Εἰ.

Οὐκ ἀγνορία τῶν προθυμουμενῶν ὡς ἀρίστων καὶ ἔν μάλιστα ὡς
 πείσιστα γέγνεσθαι. Πλ. Οὐλοῖν ἂν πῦρ τῶν προσεπορευμένων εἰς αὐ-
 τὸν σὺν ἑρωτηθέντι οὐκ ἂν γήραυν. Ίσ. — Οἱ Αὐχαισμοῖς Κόρυον ἐ-
 θέοντο ὡς προθυμοτάτων πρὸς τὸν πόλεμον γενέσθαι. Ή. Οἱ Ἀθη-

ταῖς τῶν πολέμων ἀνυποστάτων ολομένων εἶναι ἐκρήσθην. *Ια.* — Οἱ Συρακούσαιοι ἐγγυερμένοι ἦσαν μὴ ἀπέραια τὰ τῶν Ἀθηναίων, ὡς καὶ αὐτῶν κατήννοκατων ἦδη μὲν πρὸς ἀσάνων εἶναι σῶμα. *Θ.* Βουλομένων ὁμῶν προθύμων εἶναι μινούμεν. *Θ.*

Α. 6. Das Prädicat des Infinitivs kann sich auch auf einen beim Hauptsatze nur zu denkenden Begriff beziehen, nicht bloß wenn als solches ein bestimmtes Nomen zu ergänzen ist, sondern auch wenn ein allgemeiner Begriff, wie z. B. Jemand oder *ἄνθρωπος* vor sich steht. In beiden Fällen erscheint der *Ac.* am häufigsten. *Τοσούτων μόνον σε ἐγγινώσκον ἴσον ἦσαν Ἀθηναίων εἶναι. Εε.* Οὐ φιλογέλωτας θεὸς εἶναι (*sc.* ἐμοί) μαθητῇ σὺ γενέσθαι. *Πλ.* Οὐκ ἴσθιν ἀκούσασι γὰρ (*sc.* ἡμῖν) τὸ λόγον κρείττον κατιμαθεῖν. *Εε.* (*Πλεσιτίον εἰς τὰς νῆες αὐτοῖς ἐμβᾶσιν. Ια.*) — Οὐολογῶ σωφροσύνην εἶναι τὸ γινώσκειν αὐτὸν ἑαυτόν. *Ιλ.* Φιλάνθρωπον εἶναι δεῖ καὶ φιλόπολιν. *Ια.* Ἥλιόν τινι εὐτυχόοντα τοῦν ἔχειν. *Γν.* — Οὐδὲ τὸ μὴ λαβεῖν τὰ ἀγαθὰ οὕτω γὰρ χαλεπὸν ὥσπερ τὸ λαβόντα στερηθῆναι λυπηρόν. *Εε.* Ἄνευ τοῦ θεομένου τινος ἀνείναι μὴ οὐδὲν οὕτω πολιτικῶς παρασκευασθεῖν ἂν ὤσθ' ἦδὲ εἶναι. *Εε.* — Δρώντας ἢ μὴ δρώντας ἦδιον θανεῖν. *Εδ.* Δίσχιον ἔχοντας ἀγαιρεθῆναι ἢ πτωμένους ἀνυχεῖσθαι. *Θ.* — Σωκράτης παρκαλεῖ ἐπιμελεσθαι τοῦ ὡς γρονιμάτατον εἶναι. *Εε.* Αἰσικλεὶ τὸ ἐκόντας ποιεῖν τὰ δέοντα. *Δη.* Τὸ ἀμαρτάνειν ἀνθρώπους ὄντας οὐδὲν οἷμαι θανασιόν. *Εε.* — Αὐτοτελεῖ ὑπομείνας τὴν ἀλγηθόνα καὶ θυεῖ (θύα) εἶναι. *Πλ.* Εἰ ἦν κλαίουσιν ἰασθαι κακά, ὁ χρυσὸς ἔτιον κτήμι τοῦ κλαίειν ἂν ᾖ. *Σο.*

Α. 7. Der *Ac.* mit dem Inf. ist auch statt des *Ge.* und besonders statt des *Da.* bei demselben zulässig, und zwar sowohl als Subjects- wie als Prädicatsaccusativ, dieser nicht bloß in allgemeinen Sätzen der Art. *Α.* 6, sondern ohne Ausloß auch auf einen (*Ge.* oder) *Da.* bezogen. *Οὐκ ἴσθιν ἀνευ φιλοτιμίας οὐκ πόλιν οὐδὲ ἰδιώτην μεγάλην καὶ καλά ἔργα ἐργάζεσθαι. Πλ.* Σώζων ἴσθιν ὅτ' αὐτὸν οὐκ ἔστιν ἀσελγαίνειν. *Αν.* Περιεσιτήκει τοῖς βοηθίαις δεῖσθαι δοκοῦσιν αὐτοὺς βοηθεῖν ἑτέροις. *Δη.* — Ζῆν ἠδέως οὐκ ἴσθιν ἀργὸν καὶ κακόν. *Με.* Ἔστιν ἐλευθερίου εἶναι καὶ ἀνευ χρύσου. *Εε.* Οὐκ ἴσθιν ἀδικοῦντα καὶ ἐπιποροῦντα καὶ ψευδόμενον δόναμιν βεβαίαν κτήσασθαι. *Δη.* Ἔστιν οὐδέποτε μέγα καὶ κινικὸν γρόνημα λαβεῖν μικρὰ καὶ γὰρλα πρῶττοντας. *Δη.* — Τὶ δὲ βροτοῖων οὐκ ἴσθιν τότε, νέους δὲ εἶναι καὶ γέροντας αὐτῶν. *Εδ.* Ἔστιν ὁμῖν καὶ πρόσθεν φίλους οὐδὲ τῇ πόλει ἡμῶν εὐεργέτας φανῆναι τῶν Λακεδαιμονίων. *Εε.* Συμμέρει αὐτοῖς φίλους εἶναι μᾶλλον ἢ πολέμιους. *Εε.* Τῷ κοσμίῳ προσέτιτακτο αὐτοχράτορα εἶναι. *Πλ.* — Ὑπὸν οὐκ ἐγγυερὶ κακὴν γενομένην εὐ ν θεραπεύειν. *Πλ.* Σοὶ συγγνώμη λέγειν τὰδ' ἐστὶ μὴ πείσθουσιν ὡς ἐγὼ κακῶς. *Εδ.* — Τῶν αὐτῶν ἴσθιν αὐτοὺς πᾶντα τὰ κακά ἐργάζεσθαι καὶ τοὺς τοιοῦτους ἐπαινέειν. *Αν.* Λαθροπτόμενος ὑπὸ τῶν δεομένων μου προστάτην γενέσθαι ἐδεξάμην τὴν στρατηγίαν. *Εε.*

3. Das Verhältniß des Infinitivs ohne Artikel (mit oder ohne Subject und Prädicat) ist das eines *No.* oder *Ac.*

Α. 1. Wie der deutsche Inf. mit zu, erscheint der griechische als Subject prädicativ gebrauchter Substantive und prädic

cativer Nrenta von Objectiven bei der (oft zu ergänzenben) Cos
vula εστιν: als Subject auch der gew. sog. Impersonalisen,
so wie bei Passiven bei deren Activen er als Ac. eintritt. S. unten. Auch
kann er zu einem ihn anfündigenden Pronomen, wie zu οδός, bloß als Ap-
position hinzugefügt sein. S. Apposition. Wenn er sein eigenes Subject
(im Ac.) hat, ist er durch daß ich, du ic. zu übersezen; wenn als
solches prä oder prävs bei Allgemeinheit des Sages (2 A 6) zu ergän-
zen ist, durch daß man. Ἐργον εἰρῆνης συγγενή πεινῆος ἐσται. Mi.
Ἦνον προτιμᾶν μάλλον ἀνδράποως ἐθός. Γν. Ἐν Πέρσας νόμος
ἐστίν οὗτος συγγενὲς φιλεῖν. Σα. Πανταχοῦ ἐν τῇ Ἑλλάδι νόμος
κεῖται τοῖς παλαιοῖς ὁμνῆσαι ὁμονοῖαν. Σα. Τοῖς τεράνους ἐθός
καθίσταται τοῖς πῶν ἄλλων νόμος καὶ κακοῖς αὐτοῖς ἡδῶνας παρα-
σκευάζειν. Ἰσ. — Φύσιν πονηρὰν μεταβαλεῖν οὐ ὅρῃδιον. Γν.
Χαλεπὸν οὐτω τὸ ποιεῖν ὥστε μὴδὲ ἀμαρτάν. Σα. Οὐχ οἶοντε ἀ-
νὴρ δικαιοσύνης ἀναθὸν πολίτην γενέσθαι. Σα. Βαθάρων Ἑλλη-
νὸς ἀρχεῖν εἰκόσ. Εὐ. — Οὐκ ἐστὶν εἰρεῖν βλῶν ἄλλου οὐδεὶν. Εὐ.
Μόνη λατρεῖ τοῦτο καὶ συνηγορῶ ἕξαστ' ἀποκτανεῖν μὲν ἀποθανεῖν
δὲ μή. Φιλ. Οὐκ ἐνι αὐτὸν ἀργοῦντα οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν
ὑπὲρ αὐτοῦ τὸ ποιεῖν, μὴ τῇ γὰρ τοῖς θεοῖς Ἀθ. Ἐνδέχεται σωφρο-
νῆσαν κατα πρόσθεν αὐδὺς μὴ σωφρονεῖν. Σα. Οὐκ ἐστὶν ὁ μαῖται
σὺν θαυμάρι τὰ τῶν ποιούντων μὴ πονήσαντας λαβεῖν. Γν. — Πολ-
λοῖς οὐκ ἤρκεσε ζῆν ἡδῶς. Σα. Οὐ λυσταίεσσι μετὰ μοχθηρίας σώμα-
τος ζῆν ἀνθρώπου. Πλ. Οὐ ἐν μύθεσι τοῖς ἀρχοῦσι γρονθῆματα μεγάλα
ἐγγυγνεσθαι τῶν ἀρχομένων. Πλ. Τὸ δοῦλον γὰρ ἐλευθερον εἶναι
διαφέρει; Ἀθ. Οὐ πᾶν ἀναπτέειν ἀπείκει προς γὰρ. Σο. Κτά-
σθαι τὸ ἀγαθὸν καὶ πόλεως καὶ ἰδιώτης προσήκει. Σα. Οὐ δῆπου
τὸν ἔχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσήκει εἶναι. Σα. Γυμ-
ματα μαθεῖν δεῖ καὶ μαθόντα νοῦν ἔχειν. Γν. Φρονεῖν θνητὸν
ὄντ' οὐ χρη μέγα. Εὐ. Οὐδέποτε δ' εὖ μὲν τὸν κακὸς πράττειν
δεῖ. Γν. — Τῷ Κίρῳ ἔχοντο δλίγοις θαλεγομένῳ μὴδὲ τὰν οὐκ αἰ-
νιμηλῆτος ἔχειν. Σα. Ἦν ποτὶ σοι συμβῆῖ κινδυνεύειν, ζῆται τὴν ἐκ
τῶν πολλῶν σωτηρίαν μετὰ καλῆς δόξης. Ἰσ. Εὐνέηρ Ὁ παλαιὸς Ἀθη-
ναίων ἀποστῆναι. Θ. (Κάθαρσις συμβαίνει εἶναι τὸ χωρί-
ζειν διὰ μέλειτα ἀπὸ τοῦ σώματος τὴν ψυχὴν. Πλ.)

Α. 2. Von einigen der hiesigehörenden Verben finden sich auch Participle mit dem Infinitiv, welcher Sprachgebrauch jedoch sich dem Α. 8 anwähnt anschließt. Οὐδὲν τῶν ἐνόντων ἐπεὶν παρέλπειν. Αἱ. Τῶν ἐνόντων ἀξίως ἔρῃται ἐν τῷ πράγματι οὐδὲν παραλείπειν. Πλ. Ἐκείνους ἀνθρώπους πολὺ διαφέρουσαι ὁφθῆναι ἀλλήλων τὰ περὶ τὴν ἡλικίαν. Αἱ. Ἐγὼ ἡγησάμην αὐν γενέσθαι ταύτην καλλίστην ὁμοίαν καὶ μάλιστα πρέπουσαν ἐμοὶ τὲ δοῦναι καὶ σοὶ λαβεῖν. Ἰσ. Ἀκούον λόγον τινὰ προσήκοιτα περὶ πάντων τῶν τοιοῦτων ἔρῃται Αἱ. [Οὐ προσήκομεν κολάζειν τοῖςδε, φωνέων δὲ γῆ. Εἰδ.]

Α. 3. Correlat dem Falle Α. 1 haben den Infinitiv Begriffe die eine Qualifikation zu der Handlung bezeichnen, Verba wie Adjectiva, selbst Substantiva mit Verben vgl. § 50, 6 Α. 4—6. Το ψείδες ον δύνασαι ἀληθὲς ποιεῖν. Εε. Αὐτοὺς εὐρεῖν τὴν τέχνην ἀδυνατῶ. Πλ. Ἡ 'μυρία ἔχει τι δεῖξις αὐτῶν νέων σοφώτερον. Εδ. Ἀληθινὸς ἀρχὸν οὐ πείθει τοὺς ἀπὸ συμφέροντος σκοπεῖσθαι. Πλ. Τὰς ὁμοιοτάτας παραχρῆ δὴν ἀληθιναὶ εἰδὸς ἀλλήλαια τίτεται ἀδύναται. Πλ. — Ἀνάγκη οὐδὲ θεὸς εἶναι λέγεται δυνατός βιάζεσθαι. Πλ. Ἀγαθὸν ὅσα διαφερόμενοι καὶ πλοῦστοι εἶναι διαφερόμενοι ἀδύνατοι. Πλ. Ὁ ἀδικος οὐδὲν πράττειν μετ' ἀλλήλων οἶσι τε. Πλ. Δύο τέχναις ἀρεβῆς θεωπονεῖσθαι σχεδὸν οὐδεμία γούσι ἰκανή τῶν ἀνθρώπων. Πλ.

Διναὶ μὲν αἱ γυναῖκες ἐδρίσκουσιν κακὰ. Εὐ. Χρήματα πορίζουσιν ἐπορωτάτων γυνή. Εὐ. Ἐπιστήμων ἐπὶ λέγειν τε καὶ σιγαῖν πρὸς οὓς δεῖ. Πλ. — Ἀγαθοὶ ἐσμεν τὸ κακὸν ἐγὼ ἴσθαι. Σωκράτης. Τάλλα εὐρήσεις ὑπουργεῖν ὄντας ἡμᾶς οὐ κακούς. Ἀρ. — Γυνῶναι πάντων ἡμῖς δέξεταιοι τὰ βηθέντα. Δη. Φρονεῖν οἱ ταχεῖς οὐκ ἀσφαλεῖς. Σο. Ἀγορεύς τοῖς λόγοισιν ἀγαθοὶ ἔχουσιν, καὶ τις ἢ βραδὺς λέγειν. Εὐ. — Οὐ μάντις ἐμὶ τῆσιν γυνῶναι σαφώς. Εὐ. Οἱ παῖδες ἡλικίαν ἔχουσι παιδεύεσθαι. Πλ.

Α. 4. Verwandt ist der Inf. bei ὄλιγον δέω ιε. § 47, 16 Α. 2. 3 u. d. Begreifen, wie auch bei ἀμελεῖν, wo er gew. τὸ zugesügt hat, und bei κινδυνεύω. Σμικροῦ ἐνδεής εἰμι παντ' ἔχειν. Πλ. Διδάσκεις ἂν οὐκ οἶσθα, ἀμελήσας μαθημάτων. Σε. Σωκράτης ἐπὶ ἀηλίφ ἐκινδυνεύειν ἀποθαρύνει.

Α. 5. Eigenthümlich haben auch οἶος und ὅσος selbst mit ihren Demonstrativen verbunden (und assimiliert) den Inf. bei sich, indem jenes gleichsam ge-eigenenschaftet, dieses zureichend bedeutet. Ἐγὼ αἰετοιοδότης οἶος τῶν ἐμῶν μηδὲν ἄλλω πεθεσθαι ἢ τῷ λόγῳ. Πλ. Καλὸν ἢ ἐπιστήμη καὶ οἷον ἀρχειν τοῦ ἀνθρώπου. Πλ. Οἱ θεοὶ γλυπτὰν μύνην τὴν τῶν ἀνθρώπων ἐπαΐσαν οἷον ἄλλοτε ἀλλὰ καὶ ψαύσαντα τοῦ στόματος ἀρθροῦν τὴν φωνήν. Σε. Οἱ πολλοὶ λόγων καλῶν τε καὶ ἐλευθέρων οὐκ ἱκανῶς ἐπὶ τοῖς γεγονόσιν, οἷον ζητεῖν τὸ ἀληθές. Πλ. Δοκεῖ τοσοῦτον χωρὶον κατασχέειν ὅσον ἔχω τοὺς ἐλαττοτέρους λόγους γενέσθαι τῶν πολεμίων κεράτων. Σε. Ἐνέμοντα τὰ αὐτῶν ἕκαστος ὅσον ἀποσέειν. Θ.

Α. 6. Eben so steht der Inf. bei ὥστε daß und ἐφ' ᾧ (so v. a. ἐπὶ τούτῳ ἐφ' ᾧ), ἐφ' ᾧ unter der Bedingung daß —. Ἀργύριον οὐδέ τις πω οὕτω πολὺ ἐκτήσατο ὥστε μὴ ἐν προσδεῖσθαι. Σε. Πῶς ἂν οὕτως ἰδίῳι τὰ ἀλλότρια ἀποσπείρειν ἐφ' ᾧ κακόδοξος εἶνα. Σε. Οἱ πρῶτοντα προέβησαν ἐφ' ᾧ ὥστε νόμους συγγράψαι. Σε. (Ἀφ' ἑμῶν σε ἐπὶ τούτῳ ἐφ' ᾧ μὴ κτεῖ φιλοσοφεῖν. Πλ.)

Α. 7. Der Inf. bezeichnet auch eine Handlung rücksichtlich der das Prädicat dem Subject beigelegt wird, dem lateinischen Supinum auf u entsprechend. Wir sprechen z. T. eben so wie die Griechen, z. T. nehmen wir eine unpersönliche Ausdrucksweise: ἡ ὁδὸς ἀμήχανός ἐστιν ἐκλθεῖν εὖ ἰσθι τὸν ἀνθρώπου εἰς τὸν ὁδὸν εἰσδύειν. Ἐκείνη ἐστὶν ἡ ἀποκρίσιμος ἀναγκάει διαμακρῶν τοὺς λόγους ποιεῖσθαι. Πλ. Ὁ πλοῦθ' ὅσῳ μὲν ῥᾶστον εἰ βάρος φέρειν. Εὐ. Ἡ εὐκλεία ὅσῳ ἂν πλείων ἦ, τοσούτῳ κορυφώτερα φέρειν γίγνεται. Σε. Ἀκολασία καὶ ἀδικία ἡδὺ καὶ εὐπετεῖς κτήσασθαι. Πλ. Χαλεπαὶ αἱ ἐμύηται φύσεις ἀρξάν. Θ. Μοναρχία ἀνομος χαλεπὴ καὶ βαρυντάτη ἐννοικῆσαι. Πλ. Ἡ αἰτία ἀπορωτάτη ἐστὶν ἀποδεῖξαι. Δν. — Τεταγμένη στρατιὰ κάλλιστον μὲν ἰδεῖν τοῖς ὄμοις, δυσχερέστατον δὲ τοῖς πολεμίοις. Σε. Πείθου' προνομίας οὐδὲν ἀνθρώπου ἐν κέρδι λαβεῖν ἀμείνον οὐδὲ νόου σαφὸς. Σο. Ἡ ὁδὸς ἡ εἰς αὐτὴν ἐπιτηδεῖα πορευομένους καὶ λέγειν καὶ ἀκούειν. Πλ. Κίσιν ἐν τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις αἰεὶ θεῖοι πνεῖς οὐ πολλοί, παντὶς δ' ἄξιοι συγγίγνεσθαι. Πλ. — Τὸ γὰρ τὸδ' ἀνθρώπου ἡδιστον βλέπειν. Εὐ. Τὸν Φίλιππον εὐτυχούντα ὁρῶν ταύτην φοβερόν προσπολεμῆσαι νομίζω. Δη. Ἐγὼ λόγον οὐκ ἀφ' ὅσον εἰπεῖν. Πλ.

(Α. 8. In solchen Verbindungen gebrauchen die Attiker in der Regel (auch bei passiver Bedeutung) nur Infinitive von Activen und Neutren;

δόξῃ κἀκεῖ ganz ohne Ausnahmen. Αἰνὸς ὁ οἶνος καὶ παλαιὸς θά βε-
ρὸς. Εὐ. Ὁ μὲν ἀποδοῦράσκαυ κατανοῆσαι χαλεπὸς, ὁ δὲ γε γι-
λόσοφος οὐδαμῶς ἐπιτετὴς ὁ γ. θ. ἦναι. Πλ. Ποιήσομαι τὴν ἀρχὴν τῶν
λεγομένων ἀκούσαι μὲν τῶς πῶς αἰδῶ, ὁ δὲ ἦναι δ' οὐκ ἀκού-
σθον. Ἰσ. Οἱ πρόγονοι ἀξιοὶ εἰσιν ἐυλογεῖσθαι. Ἀρ.)

(A. 9. Aehnlich erscheint der Inf. auch bei Verbsien und selbst bei Substantiven. Ueber die Participia A. 2. Τοῖς μὲν ἔνους ἀλλιστα ἰδεῖν ποιεῖται τὴν ἐξέλασιν, τοῖς δὲ διασπενέσι φοβερώτατα. Ἐ. Θαῦμα καὶ ἀκούσαι. Πλ. [Ἀγγέλεις δέλωματ' ἀκούειν. Εὐ.])

Α. 10. Ähnlich dem Falle Α. 8 stehen auch δικαίος, ἐπικαίριος, ἐπιτήδειος, ἐπιδοξός persönlich gebraucht mit dem Inf. Ὁ παθὼν πανταχὺ βοηθεῖ δικαίος ἐστὶν τυχεύειν. Αἱ. Ἡ σωρὰ χάριτος καὶ ἐπαινοδοξαίᾳ ἐστὶ τυχεύειν. Αἱ. Ὅποτε τῆ ἀσθενείας τῶν θεραπειεσθῶν ἐπικαιρίων, ἐπισκόποι, Ξε. Ἄνδρας πῶς ἀπέκταναν ὃ ἰδοῦσιν ἐπιτηδεύον ἐῖναι ὅπερ ἐξαιροῦναι. Θ. Ἐπίδοξος ἡ δυσπραγία μετὰ βάλλῃν ἐστὶν αὐτῶν. Αἱ.

Α 11. Wie bei Begriffen der Qualifikation erscheint der Inf. auch bei den Verhältnissen des Lehrens und Lernens (vgl. § 56, 7 A. 9), des Gewöhnens, Nöthigens und Bewirkens; Wörthausens (§ 53, 8), Anfangens (§ 56, 5 A. 1), Versuchens, Gewährens u. ä. so wie bei ihren Gegentheilen. *Χρὴ μὴ πρότερον τὰ πολιτικά διδάσκειν τοὺς συνόντας ἢ σωφρονεῖν. Ες* (Γλώσσῃ ἐθιδικῆς ὀφείγουσιν τὸ σωφρονεῖν. *Αἶσ. Μὴ διδάσκει τὰ κακὰ μαρτυροῦν καὶ καλὰ. Εὐδ.)* Ὁ παιδεύων λέγειν τε αὐτῷ καὶ πράττειν δικαιῶς ἂν ἠμῶσι. *Ες. Τῶν τῶν κρατούντων μάθαι γέρευν ἐξουσίαν. Γν. Οἱ ὀρθῶς φιλοσοφούντες ἀποθνήσκουσιν μελετώσων. Πλ. — Χρὴ ἐθὺς ἐκ νέου ἐθίζειν αὐτοὺς τοῖς αὐτοῖς χαίρειν καὶ ἄχθεσθαι τῷ δεσποτῇ. Πλ. Γυναικεῖς ἐσμεν, ἐξαπαιτῶν εἰδισμένοι. Ἀρ. Εἰώθασιν οἱ ἄνθρωποι οὐ ἐπιθυμοῦσιν ἐλπίδι ἀπερσιεῖσθαι διδόναι. Θ. Νομίζει τοὺς ἀδυνάστους πᾶσι μείω προστάττειν πράγματα. Ες. Παρὰ πᾶσιν ἀνδράσιν νομίζει τὸν προσβέτερον ἡγεῖσθαι παντός καὶ ἔργου καὶ λόγου. Ες. Αἱ ἐπιγάνουσι καὶ λαμπρότητες οὐκ ἐκ τῆς ἡσυχίας, ἀλλ' ἐκ τῶν ἀγώνων φιλοῦσαι γλυνεσθαι. Ἰσ. — Ὅσαι τέρανους μὴ πείσας τοὺς πολλοὺς ἀναγκάζει ποιεῖν ἀνομία ἐστίν. Ες. Φυγεὶν βιβίζον τέμει συμμερευν κακὰ. Εὐδ. Τοῖς φίλοις σκεπαι θεγεῖται τοὺς φίλους ἀγαθὸν μὲν τὸ δρᾶν, κακὸν δὲ μὴδεν. Πλ. Βροτοὶ ἅπαντες ἀποθανεῖν θεγεῖται. Μί. (Τοῖς πᾶσιν ἀνδράσιν ἀποθανεῖν μένει. Εὐδ.) Ἡ ἐγκράτεια πάντων μάλιστα ἡγεσθαι ποιεῖ *Ες. Τί ἐστι τὸ ἀπεργάζομενον ὀρθῶς χρῆσθαι ἢ ἐπιστήμη; Πλ. Ὁ Ἀνταλκίδης κατέβη διαπεπραγμένους ἔνομαι εἰν βασιλεῖα. Ες. — Πλοῦτος πεπωμένος ἄδικα μὴ πειρῶ ποιεῖν. Γν. Ὅταν μετὰ τοῖς σώματι μὴ χειρὶ ἢ ἰσχυρίῃ, σπῆλον ὑπὲρ ἐξαπατάται ὑπ' αὐτοῦ. Πλ. Γοργίας ἐτόλμησε λέγειν ὥς οὐδὲν τῶν ὅτων ἐστίν. Ἰσ. — Τὲ τοῖς θανόντας οὐκ ἔστι τεθνήσκοντες. Εὐδ. Οὐδὲ τοῖς πομπαῖς ἐπιτρέπειν ποιεῖν ᾧ τὸ ἀν' αὐτοῖς ἢ φίλων. Πλ. Συγχωρῶ τοὺς ἐπαίνους παρὰ τῶν ἐλευθερωτῶν ἡδιστοὺς εἶναι. Ες. Δίξας πάρος ἄλλοις ἐπαίνειν. Πλ. Οὐδὲν ἀνθρωπίνον θεγεῖται ἂν ὀρεε βέλτον οὐτε ἡδύον ἐμῷ βεβηκέναι. Ες. Γυναικὶ ἄρχειν οὐ διδωσιν ἢ ἡσέας. Γν. Οὐ π' ἡσέον σοι διαμῶναι τιμὰν γένος. Αἰσχ.**

U. 12. Eben so steht der Inf. bei den Begriffen des Antretens und Aufforderns, des Bittens vgl. S 48, 7 A. 14 und Bedürfnis vgl. S 47, 16, des Besiegens, Bestimmens und manchen andern ähnlicher Bedeutung. Τοὺς ἑκώτας αὐτὸς ἵμπερος θρᾶν καὶ τὸ μὴ θρᾶν πολλὰκις προτεταί. So. Σωκράτης προ-
έτερε τοὺς συνόντας ἀσκήν ἑκράταν. δε. Ἡὼς ἄν αὐτοὺς προ-
τεταί. 12

ψάλλεσθαι πάλιν ἀνερασθῆναι τῆς παλαιᾶς ἀρετῆς; **Ἄ.** Ἡ ἀρετὴ τῆς ῥώμης ἐπαίρει τῷ θυμῷ χαρίζεσθαι. **Ἀντ.** Φιλοψυμία οὐκ ἔκστατα παροξύνει κινδυνεύειν ὑπὲρ εὐδοκίας τε καὶ πατήρος. **Ἄ.** Τοῖς τὰς πολιτείας καταλόντας καὶ μεθιστάντας εἰς διλογίαν κοινωνοὺς ἐχθροὺς παραινῶ νομίζειν πάντων τῶν ἐλευθερίας ἐπιθυμούντων. **Ἀγ.** Αἱ ἡδοναὶ πείθουσι τὴν ψυχὴν μὴ σωφρονεῖν. **Ἄ.** Μόλις ἑμᾶς προυχαλεσάμην σπονδᾶζειν. **Πλ.** Παρακελεύμεθα τῷ νομιστικῷ σοφίαν τε καὶ ἀρετὴν ἀσκεῖν. **Πλ.** Πολλὰ δεκελεύμεθα αὐτῷ ὅπως ποιεῖν. **Ἄ.** Οἱ νόμοι παραγγέλλουσι τῷ πατρὶ τῷ σφίσε ἐν μονακῇ καὶ γυμναστικῇ παιδεύειν. **Πλ.** Ἰκεταδεῖν δὲ τοὺς θεοὺς δεσποτῶν ἀγαθῶν τοχεῖν. **Ἄ.** Πάντες αἰτοῦνται τοὺς θεοὺς τὰ μὲν γὰρ ἀποτρέπειν, πάγκατα δὲ δίδόναι. **Ἄ.** (Ἄσκι μὲν ἀρετῇ, εὐτυχεῖν δ' οἷται θεοὺς. **Γν.**) Ἄν σωφρονῇ, τοὺς θεοὺς παραίτησιν συγγνωμόντας σοι εἶναι. **Ἄ.** Οὐκ ἔστι πόλις οὐδεμία ἧς οὐ δέεται εἰς ἀγάσθαι ἢ ἐξάγεσθαι. **Ἄ.** Λυκοῦργος σωμασάειν ἐταῖρον οὐδὲν ἦτον τὸ θῆλον τοῦ ἀββένος γέλου. **Ἄ.** Νόμον θείων μὴ δυνάμενον αἰδοῦς καὶ δίχως μετέχειν κτείνειν ὡς νόσον πάλης. **Πλ.** Θανεῖν πέπρωται ἅπασιν. **Πυθ.**

Α. 13. Zu den Begriffen der Aufforderung, gehören auch die Verba der Aenßerung, bei welchen neben dem Inf. sowohl der Da. als der Ac. statthalt ist, nlt demselben Unterschiede wie bei παραγγέλλειν § 48, 7 A. 10. **Οἱ νόμοι πάντα γυμναστικῶς καὶ δημοτικῶς προάγουσι πράττειν. Ἀγ.** — Ἐλέγον ἐγὼ σοι μὴ γαμεῖν, ζῆν δ' ἡδέως. **Γν.** Σοὶ δ' εἰπον ὡ παῖ. τὰς τῆρας ἐκ τῶν πόων θηρῶν. **Ἐδ.** Παρὰ Ῥωμαίους ἀπειρήται γυναιξὶν πίνειν οἶνον. **Πολ.** — Εἰρηκα ἐγὼ πάντας πείθεσθαι σοι. **Ἄ.** Ἐν τῷ περὶ Μεγαρέων ψηφίσματι εἰρητο αὐτοὺς μὴ χρῆσθαι τῇ Ἀπικῇ ἀγορᾷ. **Θ.** Ἐν ταῖς σπονδαῖς αὐτονόμους τὰς πόλεις εἶναι γέγραπται. **Ἀγ.** Τίμησιν ἐμοὶ ἐποίησαν, τοῦ νόμου κειμένου τὸν ἀποκτείναντα ἀνταποδανεῖν. **Ἀντ.**

Α. 14. Dieser Inf. findet sich auch bei Passiven die ein Subject haben. **Ἐξῆκεν ὁ χρόνος δεῖν εἰρημένους παραμένειν. Ἄ.** Αὐτῶν εὖρον ἐγγεγραμμένον κτείνειν. **Θ.**

Α. 15. Scheinbar findet sich dieser Inf. zuweilen auch bei Verben der Ansicht, am häufigsten bei δοκεῖν, das aber dann eig. gut scheinen bedeutet, wie ἡγεῖσθαι, νομίζειν u. s. für recht halten. **Δοκεῖ μοι ἀνδρας ἐλθόντας πρὸς Κύρον ἐρωτᾶν ἐκείνον τί βούλεται ἡμῖν χρῆσθαι. Ἄ.** (Πολλάκις Σιμωνίδης ἡγήσατο τὸν ἄνθρωπον ἐπαινεῖσαι. **Πλ.**)

Α. 16. Allgemein steht der Inf. nach den Begriffen des Vorsatzes (προαιρετικά) und Strebens (ἐπιχειρήματα). So auch bei αἰεῖσθαι wāhsien und δέχεσθαι sich gefallen lassen. **Οἱ ἀγαθοὶ ἐπιπορεύειν ἐθέλουσιν. Ἄ.** Καλῶς ἀκούειν μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλει. **Γν.** Ὅπως πίνης ὦν ζῆν ἐν αἵματι βούλεται ἀθυμότερον ταῦτον ποιεῖν ἐπιθυμεῖ. **Με.** Μὴ βούλου περιδεεῖς εἶναι τοὺς μηδὲν ἀδικούντας. **Ια.** Οἱ ἀπιστοῦντες τῇ ἐξ ἐκινῶν ἐνέουσι ἀμαθίστοιχοι τῶν νόμων ἀξιοῦσιν εἶναι. **Θ.** Οὐδεὶς ἀνὴρ εὐψυχος ἀξιοὶ λάθρα κτείνειν τὸν ἐχθρόν, ἀλλ' ὥν κατὰ στάμα. **Ἐδ.** Οἱ Ἀθηναῖοι ἡξίουν σφῖσι μηδὲν ἐναντιοῦσθαι. **Θ.** (Διχαίω τοῖς κοινῇ δόξαι βοηθεῖν. **Θ.**) Θανεῖν μὲν οὐ χρήζω, ληπὼν δ' ἂν οὐδὲν ἀχθομαι βίον. **Θ.** Ὡ φιλόδοξοι βοροτοί, οἱ τὴν ἐπιστήμοναν ἡμέραν ἰδεῖν ποθοῦσ' ἔχοντες μυρίαν ἀχθος πικρῶν. **Ἐδ.** Οἱ χορὶ πλουτεῖν ζητεῖν τὸν εὐδαίμονα ἐσόμενον. **Πλ.** Μὴ σπεῦδε πλουτεῖν, μὴ ταχὺ πίνης γένη. **Γν.** Σωκράτης μηχανικοὺς γίγνεσθαι τοὺς συνόντας οὐκ ἐσπευδεν. **Ἄ.** Οὐ λόγους τὸν βίον σπουδάζομεν λαμπρὸν ποιεῖσθαι μᾶλλον ἢ τοῖς θρωμένοις. **Σο.**

Οὐ δὴ δόξατος παρακιδίαι τοῖς παισὶν ἐπὶ τῶν βάθρων ἀναγγιγνῶσαν ποιητῶν ἀγαθῶν ποιήματα, ἵνα ὀρέγανται τοιοῦτοι γενέσθαι. Πλ. Τόραντος πᾶς ἐγίεται γυρίειν. Σο. Εἶναι τὸ ἀγαθὸν αὐτοῖς ἐρωσιν. Πλ. Ὁρᾷ ὁμᾶς ὠρμημένους στρατεῖν. Θ. (Ἀγωνίσασθε τοῖς Ἕλλησιν ἄρξαι πρῶτοι τῆς ἐλευθερίας. Θ. Διαμάχομαι μὴ μεταγνῶναι ὁμᾶς τὰ προσδογμένα. Θ. Ἀμφισβητεῖ ἀνὴρ εἶναι. Αἱ. Ἀντιποιεῖται ταῦτα κατὰ πόλεμον λαβὼν ἐκόντως ἔχειν. Αἱ. Θνητὸς πῶς μὴ εὐλαβῶν τεθνησκῆναι. Γν.) Ἐλοῖμην (δεξαίμην) ἂν μᾶλλον ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν. Πλ. Προαιρεῖσθαι τὸ κατεπείγον μᾶλλον πρᾶττειν ἢ τῇ γαστρὶ χαρίζεσθαι. Εἰ.

„Χρόστα χαλκεῖων“ διαμείβεσθαι νοεῖς. Πλ. Ἐπὶ βλάβῃ τῇ τῶν γυναικῶν ὡς τυραννεῖν ἐπινόει. Ἀρ. Ὡς Ζεὺς τὴν δρᾶσαι διανοεῖ με τίμηρον; Ἀρ. Ὅσπερ γὰρ μεῖν βουλευέται, οὐκ ὀρθῶς βουλευται, δοτὶ βουλευεται χούτως γαμῶ. Μὲ. Ἐπεβούλευε διαβάλλειν με πρὸς ὁμᾶς. Εἰ. Γαμῶν κεραικότα δὲ σε γιγνώσκων ὅτι ἀγαθῶν μεθέξας, ἂν λάβῃς μικρὸν κακόν. Γν.

„Κτοομὸς εἰμι ἐπαινεῖν, ἂν π καλῶς λέγῃς. Πλ. Οὐδὲς πόποι ὦ δῖος ποτ' ἀπέθαν' ἀποθανεῖν πρόθυμος ὦν· τοὺς γλιχομένους δὲ ζῆν κατασπᾶν τοῦ σκύλους ἄκοντας ὁ Χέρων. Ἀντιγόνη. — Τί ἐν νῶ ἔχεις ποιεῖν; Πλ. Ἐκω ἐκμαθεῖν σπουδὴν ἔχων ὦ πῶπ' ἀληθῇ. Εἰ. Νόμεις πᾶσιν με προθυμίαν συνέχειν ταῦτά σοι πραχθῆναι. Εἰ. Πολλὴν πρόνοιαν ἔσχειν ἐσχάτως πσεῖν. Εἰ.

Α. 17. Ueber den Inf. des Fu. nach diesen Verben § 53, 7 Α. 10.

Α. 18. Mit dem Inf. verbunden werden auch die (entgegengesetzten) Begriffe der Furcht wie der Scheu und des sich Hütens, Hinderns, Verschließens u. d., in sofern der Begriff der Abgeneigtheit, des Schließens in ihnen vorherrscht. φοβούνται πανταχοῦ λέγεται τὰ μὴ σύμφορα βασιλεῖ. Εἰ. Δίδοικα περὶ τῶν θεῶν διαλέγεσθαι. Πλ. Ὁκνῶ προδότης καλεῖσθαι. Σο. „Φεύγει οὐδὲ μένει οὐδ' αἰδεῖται κακὸς εἶναι.“ Πλ. Προτὸν μὲν αἰδῶς ἢν ἐμοὶ λέγεις τάδε. Αἰσχ. Αἰσχύνεται δὲ τὰ γὰρ' αἰσχύνσας ἀνὴρ κακὸς κεκλήσθαι πᾶς τις. Εἰ. Τὰ δίκαια πάντες αἰσχύνονται μὴ πρᾶττειν. Αἱ. Πάντα εὐλαβεῖσθαι δεῖ ποιεῖν τὰ δοκούντα καὶ ὄντ' αἰσχεῖν. Αἱ. Κακὸς παθεῖν ὑπὸ τῶν κρείττωνων οὐδὲν καλῶς καὶ τοὺς μηδὲν ἔημαρτηκότας. Ισ. (Τοὺς ἡπείας ἐκάλυσε τοῦ καίεν. Εἰ. vgl. § 47, 13.) Μηδὲς νόμος ἀπειργέτω ποιεῖσθαι εἶδν. Πλ. Τὸ δαιμόνιον με ἐναντιοῦται τὰ πολιτικὰ πρᾶττειν. Πλ. Ἀνεβάλλετό μοι διαλέχθηναι. Εἰ.

Α. 19. Ueber μὴ nach diesen Begriffen f. μὴ.

Α. 20. In looserem Verhältnisse bezeichnet der Inf. die Handlung zu deren Vchuf die Haupthandlung erfolgt und drückt so mittelst auch eine beabsichtigte Folge aus: zu, um zu. Vgl. Α. 12. So bei Verben die ein anderes Object bei sich haben wie auch bei Passiven und Neutren. Γῆ ἐν τῷ μίσθῳ τοὺς καρποὺς τρέγει τῷ κρατῶντι λαμβάνειν. Εἰ. Ὁκνῶ ἂν τὸν αὐτοῦ παῖδά τις δοιήτανεῖν. Εἰ. Γοργίας παρέχει ἐκόντων ἐρωτῶν τῶν Ἑλλήνων τῷ βουλομένῳ ὅτι ἂν τις βούληται. Πλ. Διέλαβον τὸ μέρος ἕκαστος φυλάττειν τοῖς θεοῖς. Εἰ. Ὅς ἂν ὁμᾶς λάβῃ, τοῦτον ἀγίει τοῖς θεοῖς κολλάειν. Αἱ. Τὸ ἡμῶν φυλάττειν κατέλιπε τὸ στρατόπεδον. Εἰ. Τὴν ἡλικίαν σου περιμένει ὁ πατήρ ἐπιτρέπειν πάντα. Πλ. Ἡμῶς ἐπεμψε τοὺς λόγους ὁμῶν γράσαι. Εἰ. — Τὸ συμπεῖρον ἢ πόλις προετιθεῖ σκοπεῖν. Αἱ.

Ἀρχοντας ἐλθεῖς ἄρχειν μου. Πλ. Νομοῦς αὖ καὶ αὐτὸν καταδικάζειν σωτοῦ πάντα τὰ ἔσχατα παθεῖν. Εἰ. — Τοῖς μὲν ἡγεῖσθαι δέδοται, τοῖς δ' ἔπειθαι τίταται. Εἰ. Δεῖ τοὺς ἄρχειν αἰρεθέντας τῶν κημάτων τῶν ὧων ἀμυλεῖν. Ἰσ. Ἡ θύρα ἣ ἐμὴ ἀνέφικτο τῷ θεομένῳ εἰσεῖναι. Εἰ. — Πολλὰί πέπται ἦσαν γέρεσθαι. Εἰ. Ἐμὸς οὐκ ἐθέλει γανίσθαι τὰ ἱερὰ ἐξάγειν. Εἰ. Ἀχμάζων ἡγοῦμαι ἐρύκειν ἀπ' ἐμοῦ τὰ κακά. Εἰ. Συνέβησαν Βούαρποι ὀπήκους εἶναι. Θ. Συνέκειτο αὐτοῖς τῶν πυλῶν ἀνοιχθεῶν ἐκπίντων τοὺς ἰσθμιαίους. Θ.

Α. 21. In eben dem Verhältnisse steht der Inf. bei den hiehergehörigen Transsitiven oft auch da wo zu ihnen ein Object, wie z. B. *ἐαυτὸν* oder *τι*, bloß zu ergänzen ist. Wie man nämlich sagt *οἶνον πῶν ἐδωκεν σοι* (Eur. Cycl. 520) und *οἶνον μοι ἔγγχεῖς πῶν* (Ar. Weesp. 616), so auch *βλοῖς πῶν, φαιγῶν πέμπω* (Xen. Cyr. 4, 5, 1), *διδωμι* (Ar. Ritter 706), *ἔγγχω* (eb. 118), *λαμβάνω* (Eur. Cycl. 581). *Διψῶντα πάντα προσέφρων σοφὰ οὐκ ἂν πλέον τέφρας ἢ πῖναι διδοῦς*. Σο. *Πολλὰς αὖ κήμονας οὐκ ἐθέλουν καῦσαι παρὰσχέιν τῷ ἱατρῷ*. Πλ. *Ἵπὸσχες Σωκράτει ἐξελέγξαι*. Πλ.

4. Bei den Begriffen der Vorstellung und Aeußerung bezeichnet der Inf. zwar etwas Wirkliches, aber nur als subjectiv Aufgefaßtes oder Angenommenes.

Α. 1. Wenn das Subject des Inf. mit dem des Hauptsatzes zusammenfällt, so wird es gar nicht oder im No. ausgedrückt; ein etwa zugehöriges Prädicat aber steht im Nominativ vgl. § 55, 2 Α. 1; eben so appositiv zugefügte Begriffe. Wenn das Subject des Inf. ein verschlebener Begriff ist, so tritt der Ac. mit dem Inf. ein. Nicht gescheut wurden zwei Accusative, wenn der Sinn die Zweideutigkeit beseitigt. *Εἶναι δίκαιος καὶ δοκεῖν εἶναι δίκαιον*. Γν. *Κολάσιν οἱ θεοὶ πολλῶν τῶν ἀνθρώπων ἐπιμέλειαν ποιεῖσθαι*. Εἰ. *Πιστεύουσιν ἀλλήλοις μὴδὲν ἀσχερὸν προστάττειν τοῖς παισίν*. Εἰ. *Ἐλπίζε τιμῶν τοὺς γονεῖς πράξειν καλῶς*. Γν. *Ὡν γ' ἂν μὴ ᾖ νόμοι, γνώμη τῇ δικαιοκτῇ δοκᾶσιν ὁμωμόκατε*. Αη. *Προφασίζεται ἀρῶστέιν*. Αη. — *Δόξει τις αἰμαδεῖ σοφὰ λέγων οὐκ εὖ φρονεῖν*. Εδ. *Ἥλιθός ἐστιν εἴ τις οἶται διὰ τὸν πλοῦτον, μὴδὲν ἐπιστάμενος, δόξειν πᾶσι θεὸς εἶναι*. Εἰ. *Ὅταν εὐπορῶν τις ἀσχερὰ πρᾶγματι, τί τοῦτον ἀπορήσονται πράξειν προσδοχῆς*; Γν. *(Καταδικάζω) ἑμᾶντοδ, εἴ νυνος βίαιον ἐξάχω, τῆς ἐσχάτης δίκης ἄξιός εἵναι*. Εἰ. *Κελεύει ἐάν τις καταγνωσθῇ ἀδικεῖν, ἀποδανόντια εἰς τὸ βάραθρον ἐμβληθῆναι*. Εἰ.) *Μηδέποτε μὴδὲν ἀσχερὸν ποιήσας ἐλπίζε λήσειν*. Ἰσ. *Βοιωτοὶ ἀπειλοῦσιν αὐτοὶ καθ' ἑαυτοὺς ἐμβάλεῖν ἐκ τῆν Ἀττικῆν*. Εἰ. — *Οὐδένα οἴμαι δαιμόνων εἶναι κακόν*. Εδ. *Ὅ τι ἂν ποῆς νόμι'* ἔρᾶν θεοὺς τινας. Γν. *Μεγίστην ἡγοῦμαι ξυμμαχίαν εἶναι καὶ βεβαιωτάτην τὸ τὰ δίκαια πράττειν*. Ἰσ. *Ἐγὼ ἐπὶ λαβὸν χρησίμους εἶναι θεοὺς τὰ ἐργύριον ἡμῖν καὶ τὸ χρυσίον μόνον*. Με. *Σωκράτης τὸ ἀγνοεῖν ἑαυτὸν ἐγγυατὰ μανίας ἐλογίζετο εἶναι*. Εἰ. *Ὅστις φῆσω γάμον εὐφραίνειν πλέον ἢ λυπεῖν*. Εδ. *Πρωταγόρας ἔλεγε πάντων χρημάτων μέτρον εἶναι ἀνθρώπων*. Πλ. *Πάντας ἂν ὁμολογήσαιτε ὁμόνοιαν μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι πόλει, στάσιν δὲ πάντων κακὸν αἰτίαν*. Δν. *Μὴ κατὰ κεῖ μακρὰν ὁδὸν πορεύεσθαι πρὸς τοὺς διδάσκειν τεχρίσιμον ἐπαγγελλομένους*. Ἰσ. *Ἡτιῶντο αὐτοὺς καὶ Κορινθίους πείσαι μὴ συστρατεύειν*. Εἰ. — *Τὸν ζῶντι κύνειν τοὺς τεθνηκότας λέγω*. Δισ.

Α. 2. Nach δοκῶ, λέγομαι und ähnlichen Passiven erscheint der No mit dem Inf., wenn das Subject, der Ac. mit dem Inf., wenn dessen Inhalt der Hauptbegriff ist. Ἐδοξε ἀκηριὸς πεσεῖν ἐκ τῆν οὐρανὸν καὶ ἐκ τοῦτω λάμπεσθαι πᾶσαν. Ἐκ. Ἡρὸς δὲ οὐδ' ὁ Ἡρακλῆς λέγεται οἷς τ' εἶναι. Πλ. Λέγεται καὶ τοὺς θεοὺς ὑπὸ τοῦ Διὸς βασιλεύεσθαι. Ἰσ. Ἐρως ὁμολογεῖται παρὰ πάντων μέγας θεὸς εἶναι. Πλ. Ὁμολογεῖται τοὺς ἀπὸ τοῦ Διὸς ἐγγενεσθαι τῶν ἡμετέρων εἶναι. Ἰσ.

Α. 3. Die persönliche Construction, der bloße No. mit einem aus dem Verbum des Hauptsatzes zu denkenden Inf., ist bei δοκῶ, εἶκα, γαυνομαι und Passiven, auch λέγομαι, auch in Zwischensätzen mit ὡς üblich. Κακὸς εἶπ' ὅπως εἶπες, ὡς γ' ἐμοὶ δοκεῖς. Ἀρ. Ὅχλον παρέξεις, ὡς εἰσας, ὡ γύναι. Εὐ. Οὐχ ἔσπου πῶς λεγθεῖσαν, ὡς φαίνεσθαι. Πλ. Οἱ ἑρπύστες ἀποσάγοντι εἶναι, ὡς λέγονται. Θ.

Α. 4. Zweitens erscheinen Activa von Verben der Vorstellung und Aeusserung ohne Inf. bloß mit zwei Accusativen wie δοκῶν und Passiva bloß mit zwei Nominativen, wobei man ohne Noth εἶναι zu ergänzen pflegt, da jene Verba auch an sich ein Prädicat einem Subject anfügen können. Νόμῳ ἀδικαῖος τοὺς ἀληθινούς φίλους. Μέ. Τὸ κέρδος ἡγοῦ κέρδος, ἀν δίκαιον ἦ. Μέ. Λόγον παρ' ἐχθροῦ μὴ ποδ' ἡγήσῃ φίλον. Γν. Θεοῖς ἐχθρόν, οὐ μόνον ἀνθρώποις, ὅπολα μβάνω τὸν γοῖων ἀμειλύνει. Ἀρ. Τὸ μηδὲν ἀδικεῖν ἐκμαθεῖν ἀστέιον ἐπιτηδευμα κρίνω τῷ βίῳ. Μέ. — Κερδάλιον παιδείας λέγομεν τὴν δόξην προφῆν. Πλ. Φασὶν κακιστοὺς οἱ πονηροὶ τοὺς κακοὺς. Μέ. Τὰς καλὰς πράξεις ἀπάσας ἀγαθὰς ὁμολογήσμεν. Πλ. Τὴν σιγὴν σου συγχώρησιν θήσω. Πλ. Τὴν ἀληθῆ δόξαν ἐπιστήμην ὀρίζε. Πλ. — Κρεῖσσον οὐδὲν ἀνάγκης εὐρον. Εὐ.

Τυφλὸν τι τάνόητόν μοι δοκεῖ. Μέ. Τὸ θανεῖν κακὸν μέγιστον φάρμακον νομίζεται. Εὐ. Τὸ θῆον ὑπολαμβάνειται βοηθεῖν τοῖς ἀδικουμένοις. Ἀρλ. Κράτιστον ἂν τὴν ψυχὴν ἀδικαίως χρηθεῖν οἱ τὰ τε θινὰ καὶ ἡδία σαφίστατα γινώσκοντες καὶ διὰ ταῦτα μὴ ἀποτρεπόμενοι ἐκ τῶν κινδύνων. Θ. Ταῦτα διέγνωσται ἄριστα τῶν ἐπιτηδευμάτων ἃ καὶ τοῖς πολλοῖς καὶ τοῖς ὀλίγοις ἀμύτοντα μάλιστα τυγχάνει καὶ πλείστοις ἐπιθυμητὰς ἔχει. Ἀνδ. (Γνωσθέντες ὡν ἐπιθύμουν εἰς ταραχὰς κατέστησαν. Ἰσ.) — Τὸ πάλαι τύραννος ὁ Ἐρως λέγεται. Πλ. Αἰσχιστον ἀδικία καὶ σύμπασα ψυχῆς πονηρία ὁμολογῆται ἡμῖν. Πλ. — (Νόσον ψυχῆς ἀνοίαν συγχωρητέον. Πλ. Ἡδονὰς καὶ λύπας ὑπερβαλλούσας τὴν νόσον μεγίστας θετέον τῇ ψυχῇ. Πλ.)

(Α. 5. Auch nach den Verben des Kennens findet sich, besonders bei Her. und Plato, der Ac. mit dem Inf. εἶναι, dieser für uns pleonastisch. Μάντις ὀνομάζουσι τοὺς προσημαινοντας εἶναι. Ἐκ. Πάσας ἡδονὰς ἀγαθὸν εἶναι προσαγορεύεις. Πλ.)

Α. 6. Zweitens findet sich auch der Inf. wo eig. ein vorb. finitum und das regierende Verbum mit ὡς als Zwischensatz eintreten sollte. Τοῖς στρατηγοῖς, οἱ ἔκων νουμαχοῦντες, ὅτι διὰ χειμῶνα οὐχ οἷοι τ' ἔγασσαν τοὺς ἐκ τῆς θαλάττης ἀνελθεῖσαι, θανάτῳ ἐκμίσσασθε. Αὐ.

Α. 7. Andererseits kann ὡς, ὅ mit einem solchen Verbum und doch mit Bezug auf dasselbe statt des Indicativs der Inf. vder δε folgen. Τόδε, ὡς οἶμαι, ἀναγκαῖοτάτον εἶναι λέγει. Πλ. Παντάπασι, ὅ καὶ κατ' ἀρχὰς εἴπομεν τοῦδε τοῦ λόγου, ὅτι οὐδὲν ἀληθείας μετέχον ὅσοι τὸν μέλλοντα ἱκανῶς ῥητορικῶν ἐπιστάται. Πλ.

Α. 8. Umgekehrt werden Verba, wie δοῦναι, ἴσθαι, γράναι οὕτω ὅν ober ως selbstständigen Sätzen zugesügt. Πρὸ τῶν Τρωικῶν οὐδὲν γαίναται πρότερον κοινῇ ἐγασσάμενη ἢ ἑλλάς, δοκεῖ δέ μοι οὐδὲ τούνομα ξύμπτασά πω εἶχεν, ἀλλὰ πρὸ Ἑλληνος οὐδὲ εἶναι ἢ ἐπικλησθεύτη. Θ. Ἑλλῶς ἀν ἡμῖν εἰδὼς πάντα τὰ τῶν παλεμίων ὀλμαί, δι καὶ λόγων καὶ βουλευμάτων κοινῶν ἂν σε πικρῶντο. Ξ. Οἶδ' ἐγὼ γυνώσκει κακοῦ θυμοῦ τελευτὴν ὡς κακῇ προσγίγνεται. Σο. — Τὰ μὲν ἐκ τοῦ παραχρησμά μοι δεῖται, τὰ δὲ πρότερον ἰσχυμένῃ, ὅτε μοι δοκεῖ συνετίθῃ τὸν ἐπιταγῶν λόγον. Πλ. Κόπρις τούτου λαβοῦσα πῶς δοκεῖς καθύβρισεν. Εὐ. Τίνες φῆς ἦσαν οἱ λόγοι; Πλ. — Ταῦτην πλύνει ἡνδραγαζὸν οὐτοί μοι δοκεῖ. Αἱ. Τι ἀπολογησόμεθα φῆς; Πλ.

Α. 9. In obliquen Rede findet sich zuweilen der Inf. auch nach Relativen und den Conjunctionen ὡς, ὅτε, ἐπει, ἐπειδή. Οὐκ ἂν ποτε φαίμεν ἀληθεῖς χορόν κακὸν ἀκολουθήσαι, ἀλλ' ἱγίς τε καὶ δίκαιον ἦθος, ᾧ καὶ σωτηροσύνην ἐπεσθαι. Πλ. Ἐγὼ ἀμικνεῖσθαι πατριῶν οὐδὲν γὰρ ὁρᾷ ἄνωθεν διὰ παντός τοῦ οὐρανοῦ καὶ γῆς καταμένον φῶς εὐδῶ. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι δεκά ἄνδρας Σπαρτιατῶν προσέλιπον βασιλεῖ, ἀνευ ὧν μὴ χεῖρον εἶναι ἀπάγειν στρατιὰν ἐκ τῆς πόλεως. Θ. Ὡς ἀκοῦσαι τοῖς παρήτας, θόρυβον γενέσθαι γασίν. Αἱ. Λέγεται Ἀλκιμαῖων, ὅτε θῆ ἀλάσθαι αὐτόν, τὸν Ἀπόλλων ταῦτην τὴν γῆν χορᾶν οἰκεῖν. Θ. Φασὶν ὑπὸ τῶν ἡδονῶν ἡττάσθαι καὶ οὐ πρῶττειν διὰ πάντα τὰ βέλτεστα, ἐπεὶ γινώσκουσιν. Πλ. Τοῦτ' ἐγὼ σκεπτόμαι εἶναι, τίς κῆτος δικαία ἴσται, ἐπειδὴ τὸ μὲν νόμιμον δίκαιον εἶναι, τὸ δὲ ἄνομον βίαιον. Ξ.

Α. 10. Wenn ὅν und ὡς daß mit dem Inf. stehen, so ist dieser gesetzt als ob die Conjunction nicht vorherginge, also eine Vermischung zweier Constructionen. Νομίζω ὅτι ὅστις ἐν πολέμῳ ὦν στασιάζει πρὸς τὸν ἀρχόντα, τοῦτον πρὸς τὴν ἐαυτοῦ σωτηρίαν στασιάζειν. Ξ. Νομίζω γὰρ ὡς ἄνδρας ἀγαθοὺς μάλλον ἢ κακοὺς αὐτοὺς γενήσεσθαι. Ξ.

Α. 11. Nicht selten ist der Inf. auch besonders zu den § 56, 3 Α. 1 erwähnten Begriffen, aus dem Vorhergehenden oder wohl auch aus dem Folgenden zu ergänzen. Μιλτιάδην τελευτήσαντι Χερσοννησίται θύουσιν, ὡς νόμος οἰκιστῆ. Πρὸ ἄνηρ ἀγαθὸς γίγνου, ὥσπερ σε εἰχός, Σπαρτιάτην ὄντα. Θ. Ἀπλᾶς γὰρ λόπας ἐξὸν οὐκ οἶσιν διπλᾶς. Εὐ. Ἄ μὴ προσήκει μῆτ' ἄκουε μῆθ' ὀρεῖ. Γ. Οἱ πρόγονοι αἰμωτοῦ περιγενόμενοι, ὡς ἐκατέρωθεν προσήκεν. Αἱ. Πειθόμεθα οἷς ἂν ἡμᾶς καθήκη. Πλ. Κρεῖττον σωπᾶν ἢ λαλεῖν ἂ μὴ πρέπει. Γ. Ἄ δὲ παρὼν φρονεῖς, μὴ παρὼν ἐπίης. Αἱ. Οἱ πρόγονοι συμβόλοις ἐγγράντο τοιοῦτοις οἰκῇς ὅς τινες εὐ φρονούντας. Ξ. — Αποκρίνασθε ὅ τ' ἀλλοτρίον τε καὶ ἄριστον ἔχετε. Ξ. Μίαν μὲν ναὺν λαμβάνουσι, τὰς δ' ἄλλας οὐκ ἐδονήθησαν. Θ. Ταῦτα τὰ ἐρωτᾶ καὶ ἴσως κἂν, σὺ μνησθείης: ἐὰν δὲ τίτλη καὶ ἐποπτικὰ οὐκ οἶδ' εἰ οἶδ' τ' ἂν εἴης. Πλ. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἐκκλησίαν ἐποιον ἐς τὴν Πόλιν καλομένην, ὥσπερ καὶ ἄλλοις εἰώθεσιν. Θ. Βασίλειος πρὸ μὲν ἔχει, τὰ δὲ μέλλει. Ξ. Ἱσχυρᾶτος ὁφείας τὰς ναὺς ἐπαλοῦντο καὶ τοὺς πρῶταρχους ἡνδραγαζεν. Ξ. Τῇ αὐτῇ ἰδέα ἐκείνῃ τε ἴσχωρ καὶ τὰ ἐνθάδε πᾶσι περὶ ὧνται. Θ. Εἰ τις Ἀθηναῖος γαλὴ περυκέναι ἐπὶ τῷ μῆτι ἀσπῶς ἔχων ἡσυχίαν μῆτε τοῖς ἄλλοις ἀνθρώποις ἔαν, ὁφείας ἂν εἴποι. Θ. Εἰς ὅσον ἡλθεῖς ὥσπερ ἐξήχου πάλας (sc. εἰς ὅσον ἐλθεῖν). Αἱ. — Εἰς μὲν τὰς ἀξουσιν, εἰς δὲ τὰς ἐν λαβήσονται. Πλ. Οἱ μισθοφόροι κακὸν μὲν οὐδὲν ποιοῦσι τὸν μηδὲν ἀδικούντα, τοὺς δὲ κακούργους βυυλομένους καλύουσιν. Ξ. — Λεῖ αὐτοὺς ἄνδρας ἀγαθοὺς εἶναι καὶ τοὺς ἄλλους παρὰ καλεῖν. Ξ. Χειρίστος ἐλάμβανε τὰ ὅπλα καὶ τοῖς ἄλλοις παρὰ γ.

γελῶν. **Βε.** **Κι** τὸ ἐόρτασαν τῶν εἰρημέτων μὴ ἀγεμέτων ἀγγοῦντα. **Βε.** — **Ε**ξείη ἂν σοι, εἰ ποὺ βοῦλοιο, θιωρήσουτι πορεῖσθαι. **Βε.** **Πι**-**γ**μισθε ἄνδρες οἴοντες διὰς οἱ ἑλλήνεις ἀξιοῦσιν. **Θ.** Ὅρα μὴ τοῦτων μὲν ἐχθρὸς ἦ, ἐμὸς δὲ προσποιῇ. **Δη.** Ἐγὼ μὲν πικρῶν ἐτοιμος, οἶμαι δὲ καὶ Ἀσκήτη τόνδε. **Πλ.** Ὁ γὰρ δάσας τὸν μέλλοντα κακὸν τὸ δρᾶν ἐπηρεῖτο καὶ ὁ ἐπικαλέσας τὸν μὴ διανοούμενον. **Θ.**

Α. 12. Der Inf. des Präsens kann auch aus einem andern Tempus, der Inf. des Passivs aus einem Activ ergänzt werden. **Ἐκείλευσε τοὺς ἑλ-**
κας, ὥσπερ νόμος αἰτοῖς εἰς μάχην, οὕτω ταχθῆναι. **Βε.** Αὐτοὶ ὠγε-
λούμενοι τοὺς ἐναντίους καλύσσετε. **Θ.**

§ 56. Vom Particip.

1. Das Particip, ein verbales Adjectiv, erscheint als solches auch in Ansehung seines Gebrauches, mit einigen, zum Theil nur scheinbaren Eigenthümlichkeiten, die aus seinem Wesen erklärlich sind.

2. Als Adjectiv kann das Particip attributiv und so auch substantivirt (§ 43, 2 u. 4 mit den Α.), prädicativ und appositiv eintreten.

3. Als Prädicat findet sich das Particip selbst in Ver-
bindung mit den einfachsten Prädicatsverbum *εἶναι*.

Α. 1. Bei dieser Ausdruckweise erscheint die Handl. ng als ein be-
stehendes Ergebniss. Daher ist sie am meisten beim Part. **Πε.** und **Πφ.** üb-
lich. **Κί**μι νῦν μὲν τυράννῳ τοιχῶς, τότε δὲ σαφῶς δοῦλος ἦν. **Βε.**
Κι τοῖς πλείοσι ἀρέσκοντές ἐσμεν, τοῖςδ' ἂν μόνους οὐκ ὀρθῶς ἁ-
παρέσκοιμιν. **Θ.** Μείτριος πρὸς ἅπαντας εἰμι, ἐλεῆμων, εὖ ποιῶν πολ-
λοῖς. **Δη.** — **Ἦ**σαν ἀπιστοῦντές τις Φυλκπη καὶ νοῦν ἔχοντες. **Δη.** —
Ὅταν γινώσκῃ αὐτῆς τις ἔχει, γινώσκων που αὐτὸς ἐαυτὸν ἔσται. **Πλ.** —
Ἐγὼ τὸ πρᾶγμα εἰμι τοῦτο δεδρακώς. **Δη.** Οὐδ' ἔστιν ἔστιν
ὅτι ἦν τετελευτηκώς Ἀγνίας. **Δη.** Ὁ παραβὰς ἦντινα δοῖς διεπ-
αῖαν ἔσται δεδρακώς. **Δη.** Οὕτε συνταγμένοι οὕτε μάχεσθαι παρ-
εσκευασμένοι κατεληγμένοι ἔσονται. **Βε.** (Ὁ παιδοπύβης ἂν ἁ-
ποκτείνας αὐτὸν εἴη. **Ἀντ.**)

Α. 2. So stehen auch die (adjectivisch gewordenen) Participia von
Impersonalien. **Ὅ**τως τὰ περὶ τὴν πόλιν διαφικῆσαν, ὥσπερ προσήκου
ἦν. **Ισ.** **Σ**χόδρ' ἐστὶ θυμώτερον τὸ μηδὲν ἀσχεῖν ὅγως ἐν τῷ νῦν
βίῳ. **Δη.**

(**Α. 3.** Es findet sich sogar *ἔστιν ὦν*, *ἐπάρχων* (dies mehr nur der
mostheulisch), *γενόμενος*, wie auch *ἔστιν* (οὕτως) *ἔχων*; selten *ὦν* mit ei-
nem andern Particip. **Οἷ**δαμὸν τὰ γε μὴ ὄντα ὄντ' ἐστίν. **Πλ.** Ἰνό-
μνημα ἦσαν ὄντες οἱ στίγανος. **Δη.** Τοῦτο ἐπάρχειν διὰς εἰδέναι
ἔχομαι. **Δη.** Προσέκει τὸ γε γινόμενος εἶναι γεγονὸς καὶ τὸ γινόμε-
νον εἶναι γινόμενον, ἐπὶ δὲ τὸ γινόμενον εἶναι γινόμενον.

σαν καὶ τὸ μὴ ὂν μὴ δὲ εἶναι. Πλ. Ἐστὶν οὐκ οὕτω ταῦτ' ἔχοντα. Δη. — Σὺ ὦν οὐ διαφέρων πάντων τῶν ἐμμερῶν οὐκ ἔστις ἀπὲς; Πλ.)

Α. 4. Am häufigsten steht εἶναι mit einem (activen) Particip das den Artikel bei sich hat. Vgl. § 50, 4 Α. 4. Νόμος ὁ βοηθῶν ἔστω τῷ τῆς πόλεως ἐνδύσῃ μετὰ θείων. Πλ. Νῦν ἔστιν ὁ διακεκοσμηκὼς πανθ' ὅσα κατ' οὐρανόν. Πλ. Ὁ ἐνταῦθα ἱαυτὸν τῆς πολιτείας εἰμὶ ἐγώ. Δη.

(Α. 5. Εἶναι in dieser Verbindung auszulassen, so daß also das Particip für das entsprechende verbum finitum stände, ist ein wenigstens der mustergültigen Prosa abzusprechender Gebrauch, wenn das Particip nicht etwa völlig abjectivisch geworden, wie z. B. ἐμμερῶν ἔστιν. §, 44. [Vgl. indeß Hermann z. Vig. 215. 227 und Götting zu Ael. Pol. 287.] Nur προσήκον, πρέπον, ξόν, δέον finden sich für προσήκον ἔστω. Εἴδω. mann z. Isä. S. 316. 443.)

Α. 6. ἔχειν mit dem Particip eines Activs, Mediums oder Deprensens bezeichnet eig. einen durch die Handlung begründeten und bestehenden Besitz: ἡσπασκὼς ἔχει = ἡσπασε καὶ ἔχει. Doch findet sich namentlich ἔχω mit dem Particip des Activs, besonders bei Dramatikern, auch bloß als nachdrucksvollere Umschreibung. Ἀδελφὴν τὴν ἐμὴν γῆμας ἔχεις. Σο. Κραυτὸν ἐμμερῶν φίλος ἢ πλοῦτος ἀγαθός, ὃν σὺ κατορύξας ἔχεις. Γν. Χωρία ὧκουν λοχυρὰ οἱ Ταύροι, ἐν οἷς καὶ τὰ ἐπιτήδεια πάντα εἶχον ἀνακεκομισμένοι. Εἰ. (Ὀνοῦμενοι βαρβάρους ἀνθρώπους ἔχουσιν. Εἰ.) — Εἰς ἀπμίαν τὴν πόλιν ἡμῶν ἢ τοῦτων πονηρία καὶ ψευδολογία καταστῆσασα ἔχει. Δη. [Ποῖον ἐν ἔργῳ τοῦτ' ἀπειλήσας ἔχεις. Σο. Τὸν λόγον σου θαυμάσας ἔχω. Πλ.]

4. Eben so steht das Particip bei Verben die ein modificirtes Sein ausdrücken, wie τυγχάνειν, λαμβάνειν, φαίνεσθαι.

Α. 1. Τυγχάνω [poet. auch κορῶ] ὦν. ε. können wir meist übersetzen ich bin eben, gerade, zufällig; λαμβάνω ὦν. ε. ich bin unbemerkt, unversehens; λαμβάνω ἐμαυτὸν ποιῶν. ε. ich thue mir selbst unbemerkt vgl. § 46, 9. Ueber das Tempus des Particips § 53, 6 Α. 8. Μέγιστον τῶν κακῶν τυγχάνει ὦν τὸ ἀδικεῖν. Πλ. Οὐκ ἂν τύχοιεν γενόμενοι βασιλέων ἐκγονοὶ ἢ δυναστῶν τὰς φύσεις φιλόσοφοι. Πλ. Ἀρχὸν ἀνὴρ πᾶς, ξόνειν ἦν ἔχων τόχρη. Εἰ. — Δήσειν διὰ τίλους μὴ ὅκει πονηρὸς ὦν. Μέ. Τοῦ οἴνου ἀγαρεῖν χρῆ, ἕως λάθωμεν ὀθροπόται γενόμενοι. Εἰ. Ὅστις ἦδεται λέγων αἰε, λείληθεν αὐτὸν τοῖς ξυνοῦσιν ὦν βαρὺς. Σο. Οἱ τῆς αὐτῶν διανοίας ἀμειλυντες λείληθαι, σιῶς αὐτοὺς ἅμα τῷ τε φρονεῖν ἀμεινον καὶ τοῦ πράττειν βέλπον τῶν ἄλλων ὀλιγορῶντες. Ἰσ. Σπουδῇ διαλεγόμενοι ἐλάθωμεν ἡμᾶς αὐτοὺς παιδῶν οὐδὲν διαφερόντες. Πλ. — Δείληθε σε ὅτι ἡ ἰσότης ἢ γεωμετρικὴ μέγα δυνάται. Πλ.)

Α. 2. In hypothetischen und relativen Sätzen steht τυγχάνειν auch ohne Particip, das dann aus dem Verbum des Hauptsatzes zu ergänzen ist. Ζένοι, ἐάν (οὕτω) τόχῳσι, ἔστω ὅτε καὶ ἀπέκτανον ἀλλήλους. Εἰ. Ὁ πάνδημος ἔργως ἐξεργάζεται ὁ τι ἂν τόχρη. Πλ.

Α. 3. Τυγχάνειν [wie κορῶν] findet sich ohne Particip mit einem bloßen Substantiv oder Adjectiv als Prädicat. Πολλοὶς ἀπόκρισις ἢ σωπὴ τυγχάνει. Γν. Εἰ πς ἐδνους τυγχάνει, ἴτω μετ' ἡμῶν. Δρ. [Καὶ τὸ πάνν λαμπρὸν οὐκ ἀκίνδυνον κορῶν. Γν.]

(A. 4. Es findet sich auch *συμβαίνει*; setzen mit zugefügtem Particip. *Συμβαίνει μέγιστον πικρόν ἢ ἀδύνατον*. Πλ. *Ὅταν συνέναι λίγην, ταύτων παντάπασιν τῷ ἐπιστάσθαι συμβαίνει λεγόμενον*. Πλ.)

A. 5. *φαίνεται* mit dem Particip gibt das Urtheil als ein reales, als ein durch die Erscheinung Jedem so (objectiv) sich herausstellendes; es zeigt sich, es ist offenbar daß: *φαίνεται* mit dem Infinitiv gibt es als ein solches das ein Subject sich aus der Erscheinung entnimmt, wie *δοκεῖν* mit dem Infinitiv ein rein subjectives Urtheil ausdrückt. *Μάλιστα ἂν ἐδοκιμήσῃς, εἰ φαίνοιο ταῦτα μὴ πρῶτων ἢ τοῖς ἄλλοις ἂν πρῶτον ἐπιτημῆς*. *Ἰσ. Φαίνεται σοι φιλοσόφον ἀνδρὸς εἶναι ἐκποτακέναι πρὸ τὰς ἰδονάς*; Πλ.

A. 6. Deßer als *τυγχάνειν* (A. 3) findet sich *φαίνεται* ohne Particip. *Ἀνδρῶπων ὁ σοφώτατος πρὸς θεὸν πείθεος γανείτα*. Πλ. *Οἱ γόστοι λογισαὶ ἐκ πάντα τὰ μαθήματα, ὡς ἔπος εἰπεῖν, ὀφείεσθαι αἰνόνται*. Πλ.

A. 7. Wie *φαίνεται* werden auch *γανερὸς* und *δῆλός εἰμι* (und seine Composita) mit dem Particip verbunden. *Ὅπου μέλιστα πλεονεκτῶν δ' ἐράπτοτος γαίνεται, ἐκταῖα προθυμότητα γανεροὶ εἶσιν ἀγωνιζόμενοι πάντες*. *Ἐ. Ἀνδρα λέγεις ἔς ἂν τοῖς φίλοις τοὺς πρόσθεν εὖ ποιῶν γαίρηται, δῆλον εἶναι καὶ τοὺς ὑστέρον εὖ ποιήσονται*. *Ἐ.*

A. 8. Nach *γανερὸς* und *δῆλός εἰμι* kann auch *ὅτι* folgen. *Ἀρ' ἂν καλὸν ποιήσαιμεν τῷ εὐδὲς γανεροὶ εἶναι ὅτι καὶ τοῖς εὖ ποιῶντες περὶ ὧμεθα καὶ ἂν εὖ ποιῶντες*; *Ἐ. Ἀδῆλός ἐστιν ὅτι ἂ φέτο εἰδέναι οὐκ οἶδεν*. *Ἐ.*

A. 9. Dreifache Construction hat *ἐοικέναι* (scheinen, in sofern von Objecten ein Bild, *εἰκὼν*, sich in einem Subject reflectirt) mit dem Nominativ des Particips den objectiven Refler der Wirklichkeit bezeichnend: die Anschauung geben als ob. —; mit dem Infinitiv eine aus dem Refler von Erscheinungen gebildete Ansicht ausdrückend: nach der Betrachtung scheint es daß; mit dem Dativ des Particips eig. ähnlich sein bedeutend. *Ῥοίκατε τυραννίδας μᾶλλον ἢ πολιτείας ἡδόμενοι*. *Ἐ. Παντάπασιν εἰοικασιν οἱ θεοὶ πολλῶν τῶν ἀνδρῶπων ἐπιμέλειαν ποιεῖσθαι*. *Ἐ. Τοῖς μερμηρῶσιν τε καὶ λεπτομένοις ἅπανα πῶς εἰοικε φαίνεσθαι μακρά*. *Ἐ. Ῥοίκατε δεδιότες τοὺς πολλούς*. Πλ.

5. Ähnlich erscheint das Particip bei Verben die gewisse Momente der Handlung bezeichnen, wie anfangen, endigen, fortfahren.

A. 1. Bei *ἀρχεσθαι* steht das Particip, wenn eine andere Phase derselben Handlung (Mitte oder Ende), der Infinitiv, wenn eine andere Handlung als Gegensatz vorschwebt. Die Stellen für *ἀρχεῖν* mit dem Particip (*Ecph. Gr. 522 u. Xen. Cyr. 1, 4, 4*) sind wohl durch Erklärung zu beseitigen. *Ἀρ' οὐ μοῦσικῃ ἀρχόμεθα πρότερον παιδεύοντες ἢ γυμναστικῇ*; Πλ. *Ἦδη ἐπὶ γδ' ἐγγύματι, καὶ ταῦτα ψέγων' εἰν δ' ἐπαινεῖν τὸν ἔτιον ἀρχώματι, τί με οὐκ ποιήσιν*. Πλ.

A. 2. Mit dem Partip stehen *παύω* (mit dem Accusativ), *παύομαι*, *λήγω*, *ἐπύχω*. *Ἀγαμέμνων τοῖς βαρβάρους ἐπαυσεῖν ὑβρίζοντας*. *Ἰσ. Τοῖς πείσας ἐπαυσα ἡ δίκουμένους*. *Ἀγ. Ἐγὼ μισῶν γυναικας οὐδέποτε παύσομαι*. *Ἀρ. [vgl. 6 A. 1.] Σῶμα αἰεὶ ἀπολλόμενον*

οὐδὲν παύεται. Πλ. Θεὸν οὐ λήξω ποτὶ πρῶτα τῶν ἰσχυῶν. Σο. Ἐπίσχεος ὀργιστόμενος. Μί.

Α. 3. Die Begriffe der Dauer, zu denen auch οὐ διαλείπει gehört, mit einem Particip übersehen wir durch ein Adverbium: fortbauend, fortwährend; das Particip durch das verbum finitum. Ἀγαθὸν γούσι αἰεὶ ποτὶ τῇ πόλει συνεργασίης ὧν διατελῶ. Ξε. Οὐδὲν ἄλκον διαγεγνήμαι ποῶν. Ξε. Ὁ ἥλιος τὸν πάντα χρόνον πάντων λαμπρότερος ὧν διασμένει. Ξε. Ἐπιμελούμενος ὧν δεῖ διαίξω. Ξε. Οὐ δοκῶ σοι ἀπολογεῖσθαι μελετῶν διαβιβωπένας; Ξε. Οὐ πώποτε διέλιπον καὶ ζητῶν καὶ μαρθάνων ὅτε ἰδυνάμην ἀγαθόν. Ξε. (Ἡ πόλις τοῖς πλευνήσαντας τιμῶσα οὐδέποτε ἐκλείπει. Πλ. Ἐγὼ μάλιστα σῆαίς μεσοῦν δειπνοῦντας. Πλ.)

Α. 4. Unter diesen findet sich ohne ὧν am häufigsten διατελεῖν. Τοῦ δικαίου ἀθάνατος αἰεὶ δόξα διατελεῖ μόνου. Μί. Κιθαριμονόσταται πόλις λέγονται αἱ ἂν πλείστον χρόνον ἐν εἰρήνῃ διατελῶσιν. Ξε. Ἐὰν ἐμὲ ἥϊλον ποιήσῃς, τῶν χαλεπῶν ἀτειρος διαβιῶσθαι. Ξε. (Οὐδὲς ἄλκπος τὸν βίον διήγαγεν. Κῦ.)

Α. 5. Φθάνω komme zuvor wird gleichfalls gew. mit dem Particip verbunden (vgl. § 53, 6 Α. 8); mit dem Infinitiv selten bei Attikern, öfter bei Spätern. [Vgl. Ατ. Wolf, 384 u. Wyttendach z. Julian S. 181.] Πλείστον δοκεῖ ἀνὴρ ἐπαίνου ἄξιος εἶναι ὅς ἂν φθάνῃ τοῖς μὲν πολεμοῦσι κακῶς ποῶν, τοῖς δὲ ἥϊλους εὐεργετῶν. Ξε.

(Α. 6. Eigenthümlich ist die Formel οὐκ ἂν φθάνοις, z. B. παρὰ τὸν (Plat. Phäd. 100), λέγων (Symp. 185) sage unverzüglich, wohl ursprünglich Frage: willst du nicht eher (als irgend etwas sonst thun) sagen? dann aber durch den Gebrauch als solche vermischt, so sehr daß man des Ursprungs uneingedenk nach der äußerlichen Analogie dieser Formel auch sagte οὐκ ἂν φθάνοιμι, οὐκ ἂν φθάνοι in dem Sinne: ich werde, er wird unaussbleiblich, also synonym mit φθάνοιμι ἂν, φθάνοις ἂν. Εἰ μὴ πτωρῆσαι τούτους, οὐκ ἂν φθάνοι τὸ πλῆθος τούτους τοῖς θηρίοις δουλεύειν. Αἱ. So Buttmann § 150 S. 471 f. Nach Hermann z. Big. 204 heißt φθάνειν eig. aufhören, ablassen und οὐ φθάνω ποῶν entweder fortwährend thun, wie Gur. Dr. 936: οὐ φθάνοις ἔσθ' ἂν θνήσκοντες non cessabunt caedes, Ermordungen werden fortwährend erfolgen; oder eifrig beflissen thun, wie Plat. Symp 214: οὐκ ἂν φθάνοιμι (πληθὺς λέγων). Daher sei es dem Gedanken nach, ziemlich gleich ob man z. B. οὐκ ἂν φθάνοις ποῶν fragend oder affirmativ sage, ob nach Gur. Dr. 151: οὐ φθάνοις ἂν κληῖρα συμπεραίνοντες μοχλοῖς; non curabitur ut ocellus sint fores? oder ohne Frage: οὐκέτ' ἂν φθάνοις — non omittetis fores ocludere. So zeige sich auch wie mit und ohne Negation der Sinn derselbe sei: οὐ φθάνοις ἂν — non omittetis ocludere fores, φθάνοις ἂν — omitte ocellus.)

Α. 7. Auf οὐ φθάνω folgt auch καί: ich habe nicht sobald als —. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐφθασαν τὴν ἀρχὴν κατασχόντες καὶ τοῖς Θηβαίοις εὐδὲς ἐπεβόλευσαν. Ἰσ.

Α. 8. Durch ein Adverbium (fort, weg) übersehbar ist meist auch οἰχέσθαι. Τὸ ἀθάνατον ὧν καὶ ἀδιάφθορον οἰχεται ἀπὸν. Πλ. δόξας ἀνὴρ ἀριστος οἰχεται θανάων. Κῦ.

6. Gleichfalls als Prädicat steht das Particip bei Ver-

ben die bezeichnen mit welcher Kraft oder welcher Empfindung die durch das Particip ausgedrückte Handlung erfolgt.

A. 1. Von der ersten Art sind die Verba des Ertragens, Ermüdens u. d. ἥδιον οὐδὲν οὐδὲ μοιχαϊστέρων ἐστ' ἢ δύνασθαι λοιδοροῦμενον γέρειν. Φιλ. Οἷος ἀνὴρ οὐχ ὑπομένει ὠμυελούμενος καὶ κολαζόμενος. Πλ. Ἀνέχου πάσχω· θρῶν γὰρ ἔχαιρες. Εὐ. Ὅσος ἐπιθυμῶν ἀνέχεται αἰσχροῦ πράγματος, οὗτος ποιῶν τοῦτ', ἐὼν καιρὸν λάβη. Γν. Ἀνὴρ δίκαιός ἐστιν ὥς τὰ μεγάλα καρτερεῖ μὴ λαμβάνων. Γν. (Κν θῆρα πολλάκις αἰσιτοὶ καρτεροῦμεν. Ξε.) Γυναῖκας μισῶν οὐποτ' ἐμπλησθήσομαι. Εὐ. Μὴ κάμης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν. Πλ. Μανθάνων μὴ κάμνε. Στ. Οὐδέ τις ἀπαγορεύει θειώμενος. Ξε. Ἀγασσάλας οὐκ ἀπέπεισε μεγάλων καὶ καλῶν ἐφειμένους. Ξε. Οὐ μὴ ἀνῆς ἐρωτῶν. Πλ. (Μὴ φιλοτιμοῦ ἐλέγχων. Πλ.)

A. 2. Auf ein Object bezogen haben περιορᾶν den Accusativ, ἀνέχισθαι gew. den Genitiv. Καλῶς δημαγωγῆσαι, ἐὼν μὴδ' ἐβρίξεν τὸν ὄχλον ἕως μὴδ' ἐβριζόμενον περιορᾶς. Ἰσ. (Φίλον δὲ οὐ γὰρ ἐν κακοῖς μὴ περιόδῃς. Γν.) Πῶς πατὴρ τέκνου θανάτου ἔραδως ἀνέξεται; Εὐ. (Οὐκ ἀνέξεται τίκτοντας ἄλλους, οὐκ ἔχουσαν αὐτὴ τέκνα. Εὐ.)

A. 3. Mit dem Inf. (des No.) steht περιορᾶν [selten ἀνέχομαι vgl. Herrn Eur. Phön. 549], wenn nur die Möglichkeit des Eintretens der Handlung zu denken ist. Τοῖσδε δύναμιν προσλαβεῖν περιόψεσθαι ἦν οὐ δίκαιον. Θ.

A. 4. Von Verben der Empfindung gehören besonders hieher die welche Freude und Aerger bezeichnen. Ὁ θεός, ὡς δοκε, πολλάκις χαίρει τοῖς μὲν μικροῖς μεγάλους ποιών, τοῖς δὲ μεγάλους μικροῖς. Ξε. Ὅταν ἁμαρτάνῃς κ, χαῖρ' ἡτιώμενος. Γν. Πᾶς ἀνὴρ, κἂν δοῦλος ἦ τις, ἡδέεται τῷ φῶς ὁρῶν. Εὐ. Ὅς γε πίνων μὴ γέγηθε μαινεῖται. Εὐ. Οὐκ ἂν ἀχθοίμην μανθάνων. Πλ. Ἀγανακτήσει ἀποδινήσκων. Πλ. Ὅσος ἰσχυρῶς χρημασιν ἡδέεται, εὐ ἰσθὶ τοῦτον καὶ διαπαντὶ ἰσχυρῶς ἀνίσταται. Ξε. Ἀδικοῦμενοι, ὡς δοκεῖν, οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον ὀργίζονται ἢ βιαζόμενοι. Θ. Οὐκ αἰσχύνομαι μανθάνων. Πλ. Μετεμείλοντο πρότερον οὐκ ἀναστάντες. Θ.

A. 5. Mit dem Infinitiv steht αἰσχύνοσθαι, wenn es Schen vor der zu begehrenden Handlung bezeichnet. Τοῦτο μὲν οὐκ αἰσχύνομαι λέγων· τὸ δὲ ἐὰν μένῃτε παρ' ἐμοί, ἀποδοῦσα, εὐ ἴσται ὅτι αἰσχυνοίμην ἀν εἰπεῖν. Ξε.

7. Auch bei mehrern Verben die sich auf sinnliche oder geistige Wahrnehmung beziehen, steht das Particip als Prädicat im Accusativ, wenn es Activa, im Nominativ, wenn es Passiva sind.

A. 1. Die üblichsten der hieher gehörigen Verba zeigen folgende Beispiele. Ἀνδρωποι ἐπ' οὐδένας μᾶλλον συνίστανται ἢ ἐπὶ ταῖς οὐδ' ἂν αἰσθάνονται ἀρχαῖς αὐτῶν ἐπιχειροῦντας. Ξε. Ὁρῶ λύπας ἔχοντας μείζονας πρὸς μείζονας. Φιλ. Ὁ θεός τὰ μινιστα μὲν πρᾶττων δρᾶται, τάδε δὲ οἰκονομῶν ἀόρατος ἡμῖν ἐστίν. Ξε. [Οὐ φεροντὶν ἐπὶ εὐ βλέπων. Σο.] Θεμιστοκλῆς οὐκ ἀκούεις ἀνδρᾶ ἀγαθῶν

γεγονότα; Πλ. Ἐπὶ θύειο κατὰ πλοῦν ἤδη ὧν τὸ Πλημμέριον ἐπὶ τῶν Σαρακοσίων ἐταλώς. Θ. Χιθρόνησον κατέμαδε πόλιν ἔνδεκα ἢ δώδεκα ἔχουσαν. Ξε. Τὰ τοῦ πολέμου τοιαῦτα ἐγγίγνωσκον ὄντα ὡς μὴ διατρέξιν διὸν τὸν ἀρχοντα. Ξε. Γνωσθησόμεθα ξυνελθόντες μιν, ἀμύνεσθαι δὲ οὐ τολμῶντες. Θ. (Κατενόησαν οὐ πολλοὺς τοὺς Θηβαίους ὄντας. Θ.) Οὐδένα εἶδεν μισοῦντα τοὺς ἐπαινούοντας. Ξε. (Ἐβήθησαν ὅσιν ἄγνοεὶ τὴν ἐκείθιν πόλεμον δεῦρο ἦξοντα. Δη.) Ἠπίστατο τοὺς Ἕλληνας οὐκ εἰδισμένους ὑπομένειν τὰς μοιραχίας. Ξε. Ἀνδρῶπον ὄντα σπυρὶν ἀναμείμνησθ' αὐτ. Μέ. Μεμνήμεθ' ἐκ κινδύνου ἐλθόντες μέγαν. Εὐ.

Α. 2. Eben so finden sich die Verba die ein Zeigen, Finden oder Betreffen ausdrücken. Οἶδεν Σωκράτην δεικνύοντα τοὺς ξυνοῦσιν ἐκείνῳ καλὴν καγαθὸν ὄντα. Ξε. Ἀναδρίας ἔνθα δεῖχθ' ἵσταται, τοῦτο πεποιηκώς. Δη. Ἀποβαίνουσι τοὺς γεύοντας πάλαι ποιητοὺς ὄντας. Αὐ. Τοῦτο τὸ γράμμα δηλοῖ ψευδῆ τὴν διαθήκην οὐσαν. Δη. Ἀηλοῦται παρὰ τὴν αἰτοῦ ἀμαρτίαν ἀπηχέσας περισσῶν. Ἀντ. Ἀδικοῦντα Φίλιππον ἐξήλεγξα. Δη. Πάνθ' ἔνθα ἐκείνου παῶν ἐξελέγχεται. Δη. — Ἐδρήσομεν καὶ τῶν ἰσγῶν καὶ τῶν θαυρομάτων ἀπάντων ἡγεμόνα λόγον ὄντα καὶ μάλιστα χρωμένους αὐτῷ τοὺς πλείστον νοῦν ἔχοντας. Ξε. Ἀφ' ὧν μὲν εἰ γανεί δικαίος, ὅρων δ' ἐγευρίσκει κακία. Σο. Κλεπτῶν ὅταν πρὸς ἑμμανὸς ἐγευρεθῇ, οὐγὰν ἀνάγκη. Σο. Ἐάν με λάβῃς μὴ ταῦτα πράττοντα ἄπειρ ἀμολόγησα, πάνν με ἡγοῦ βλάκα εἶναι. Πλ. Τοὺς νόμους κακουργῶν εἰληπται. Δη. Παρὰ τοὺς νόμους πράττων τις φωρῶτα. Δη. Οὐδὲς πῶποτε ὁμολογῶν ἀδικεῖν ἐτάλω. Δη.

Α. 3. Selten finden sich so die Verba die eine Vorstellung oder eine Aeußerung bezeichnen, öfter jedoch αγγεῖν. Πᾶσι ταῦτα δεδογμένα ἡμῖν νόμιζε. Πλ. Πάτρὸν σε γῶμεν νῦν σπουδάζοντα ἡπαίζοντα. Πλ. Τίθῃ με ὁμολογοῦντα. Πλ. Τισαφύρης Κῦρον ἐπιστρατεύοντα πρῶτος ἡγγεῖλεν. Ξε. — Ὁμολογοῦμεθα μὲν οἶνον ἐλθόντες. Αὐ. Κύρος φίλον τῆς ψυχῆς καὶ τῆς μορφῆς τοιαύτην ἔχων διαμνημονεύεται. Ξε. Ὡν ζῶντες ἡγγελμένοι ἦσαν, ἀλλοῦς ἂν εἶδες περιμόντας. Ξε.)

Α. 4. Auch bei diesen Verben (Α. 1 — 3) fehlt zuweilen ὧν. Ἐν εὐδρίᾳ δρῶ ὅμῳ. Ξε. Ἠδὲ γε δικαίους ἀνδρας εὐτυχεῖς ὁρᾶν. Μέ. Οὐ γήσει κακός. Σο. Τοῖς ἐναντίοις ἀσχολίας πυνθάνονται. Ξε. Ἐν Χερσονήσῳ ἐπὶ θύειο Φίλιππον. Δη. Πονηροῦ δισπότου οὐκ οὐκ ὁκῶ χρηστοὺς καταμεμαθηκέναι. Ξε. — Ὁ νομοθέτης ἡμοῖ τὸν λέγοντα, ἐάν μὴ ἀποδεικνύῃ ἀληθῆ. Αὐ. Διαθήκας ἤδη πολλοὶ ψευδεῖς ἀπέφηναν. Ξε. Δείδειται ψυχὴ τῶν πάντων πρεσβυτάτη, γινομένη τε ἀρχὴ τῆς κινήσεως. Πλ. Φράσω, ὥς σε δηλώσω κακόν. Σο. Πολλοὺς τοὺς ἀσεβέως ἐδρήσετε καὶ τοὺς ἐβρίζοντας ἐπὶ τῇ τοῦ φιλοπνεύσεως προμάσει. Δη. Οὐ φρονεὺς ἀλώσομαι. Σο. Τοὺς σοὺς φίλους ἐδρίσκου φίλος. Εὐ. Ἀπαντα καθ' ἡμῶν ἐδρῃται. Δη. Πάνθ' ἐφεύρημαι κακός. Σο. Οἱ πελάγεις τὰ ἐν τῇ Σικελίᾳ βελτίω ἡγγέλλον. Θ. Ἠγγέλθης μοι γενναῖος. Εὐ.)

Α. 5. Mit dem Nominativ des Particips stehen auch manche Verba, wie Νεβία und Depouentia, dieser Verba, besonders der zu Α. 1 gehörigen, in sofern vom Subject ein Prädicat ausgesagt wird. Δυνάτατον ἦν ἡ ἀθμία, ὅπως τις αἰσθόιοι καμῶν. Θ. Οὐ γὰρ ὅσοι νομίζετ' οὐκ εἰναι διὸν οἷς ἐξαμαρτάνοντες οὐκ ἐγγνωμότως. Εὐ. Μὴ δα θός, ἀλλὰ καὶ ἀνδρῶποι καλοὶ καγαθοί, ἐπειδὴν γνῶσιν ἀπιστομένους, οὐ φιλοῦσι τοὺς ἀπιστούντας. Ξε. Μανθάνετε κατὰ σπυῖδοντες. Θ.

Ἐνανόησα καταγέλαστος ὢν. Πλ. Ὁ ἐν πολέμῳ εὐτυχῶς πλεονάζων οὐκ ἔντεθ' ἔμνηται θράσει ἀπίστω ἐπαιρούμενος. Θ. Ἐν πολυτρόποις ἐμφοραῖς ἐπίσταται τραφέντες. Θ. Τάλλ' ὄντες ἴσπερ μηδένος βελτίονες. Εὐ. (Ἀπερ εὖ ᾗδεν ἑαυτὸν ἥσσανα ὄντα, ταῦτα ἐξηρχεν. Ἡ.) Ἐγὼ δεῖξω οὐ παραινέσαι οὐδὲ τι ὦν μᾶλλον τοῖς πέλαις ἢ αὐτὸς ἔργῳ ἐπεξελθεῖν. Θ. Ἐνδείκνυστο περὶ τὰ μέγιστα σπουδαίων. Ἰσ. Ἀλκιβιάδης ἐδήλωσε τῶν νόμων καταφρονῶν. Ἀνθ. Οἱ Ἀθηναῖοι φανερόν ἐποίησαν οὐκ ἰδίᾳ πολεμοῦντες, ἀλλ' ὑπὲρ κοινῆς ἐλευθερίας προκινδυνεύοντες. Ἀνκ. [Ἐαυτὸν οὐδὲν ὁμολογεῖ κακούργος ὢν. Μὲ. Νικώμενος λόγισιν οὐκ ἀναλνομαι. Αἰα. Οὐκ εὐτυχῶν ἀρνήσομαι. Εὐ.]

Α. 6. Dreifache Construction hat σύνειδα die von Α. 1 und 5, oder wenn es einen Da. bei sich hat, das Particip. diesem angefügt. Σύνειστε πολλοὺς καὶ μεγάλους οἴκους ἐπὶ τῶν κολακούντων ἀνασταίτους γεγενημένους. Ἰσ. Πρὸς τοὺς πολεμικοὺς μεγαλοφρονέστεροι γίνονται οἱ ἀνθυνοῦνται ἐαυτοῖς εὖ ἡσυχάζετε. Ἡ. Ἐπίστατον αἰτὼν ἑαυτῷ συνειδέναι μὴδὲν ἐξημαρτηκότι. Ἀντ.

Α. 7. Bei den (zu Α. 1 gehörigen) Verben die einen Genitiv regieren steht das Particip. wenn es Prädicat (des gesetzten oder zu ergänzenden) Object's ist, im Genitiv. Οὐκ ἡσθάνοντο προσδόντων τῶν πολεμίων. Ἡ. Ἐγὼ ἡδῶς ἀκούω Σωκράτους διαλεγόμενου. Πλ. (Οἱ Πέλοποννήσιοι ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατειλημμένης. Θ.) Μέμνημαι τοῦτο σοὺ λέγοντος. Ἡ. Εἰ γινώσκει ἐμοῦ φθγγόμενον, δηλωμαί σοι γίννεται παρ' ἐμοῦ. Πλ.

Α. 8. Fast bei allen hieher (zu Α. 7) gehörigen Verben findet sich auch der Infinitiv, aber als Ausdruck einer bloßen Idee erscheint, während das Particip. eine Realität prädicativ vorstellt.

Α. 9. Εἰδέναι, ἐπίστασθαι, γινώσκειν, μανθάνειν mit dem Infinitiv beziehen sich auf die Fähigkeit des Hervorbringens oder die Möglichkeit des Eintretens der Handlung. Nur den Infinitiv gestattet γινώσκειν in der Bedeutung verstehen, verstehen, beschließen. Ἀπὸν οἶδεν εὐνοῦς ἰσθαι γίλως. Μὲ. Αἰκίως ἀδικεῖν οὐκ ἐπίσταται τρόπος. Μὲ. Ἀμακάρι' ἀτυχεῖν θνητὸς ὢν ἐπίστασο. Αἰγ. Ἀνδρῶπος ὢν γινώσκει τῆς ἀρετῆς κρατεῖν. Μὲ. Γινώσκει τὰν ἀνθρώπων μὴ σέβειν ἄγαν. Αἰα. Τὰ ἄλλα πάντα ζῶα καὶ ἀγνωμονέστερα καὶ ἀχαριστότερα ἀνθρώπων ἐγινώσκειν εἶναι. Ἡ. Ὑμῖν ἐγνώκεναι τὰ δίκαια ποιεῖν ὁπάχει. Ἀν. Ἀρχεσθαι μάθων ἀρχεῖν ἐπιστήση. Σόλων. (Ἐν τῷ φρονεῖν μὴδὲν ἡδίστος βίος, ἔως τὸ χαίρειν καὶ τὸ λυπεῖσθαι μάθης. Σο.)

Α. 10. Μενύσθαι mit dem Infinitiv heißt auf etwas bedacht sein, sich anlegen lassen. Χαλεπὸν ἐδράν τὸν μεμνησόμενον καταχωρίζειν ἕκαστα. Ἡ. Μέμνησο πλαντῶν τοὺς πένητας ἀφελείν. Μὲ.

Α. 11. Der Infinitiv steht auch bei ἀγγέλλειν, ἀποθάνεσθαι, περδάνεσθαι und besonders häufig bei ἀκούειν, wenn die gemeldete oder percipirte Sache nicht als real vorgestelltes Prädicat, sondern als bloße Bestimmung des Subjects zu denken ist (mehr Ungewißheit). Ἀγγέλλετο βασιλεὺς διανοεῖσθαι ὡς ἐπιχειρήσων ἐπὶ τοῖς Ἑλληνας. Πλ. Ἦσθε τοὺς αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ ἀρεῖν δύνασθαι. Θ. Οἱ Ἀκαυδαμῶνιοι ἐπυνθάνοντο ἐς τοὺς Ἑλλήνας τι πράσσειν Πανσάνην. Θ. Ἀκούων πρὸς εἶναι λέγειν τε καὶ πράττειν ἱκανοὺς ἐξήγησα τοῦτοις ἐντυχῶν. Ἡ.

Α. 12. Όν δαß ober seltener ως ιστε, δαß folgt auf die hiehergehörigen Verba (auch mit der Anticipation oder Attraction), wenn der Gedanke als Thatfache vorgelegt wird, am gewöhnlichsten bei den Verben der Aeußerung. Vgl. § 55, 4. Χρη' εἶδ' αὖν ὅτι πάντα διετέλεσθαι. Αη. Κ' π' ὁ θ' οὐκ οὐκ Μιν' ἴσθ' ἐν Κεῖν' εἶη. Ξε. Ὅτι δὲ γράμματα ἐπιστασθαι η' καὶ εἶναι. Ξε. Μανθάνω ὅτι τὸ διὰ ταῖς γεωμετρίας λέγεις. Πλ. Ἰκανῶς ἐγνώκην ὅτι ἀριστον δικαιοσύνη. Πλ. Τίς οὐκ οἶδεν ὅτι οἱ νικῶντες τὰ τε ἐαυτῶν σώζουσι καὶ τὰ τῶν ἡττώνων προσλαμβάνουσιν. Ξε. Τιμόδοτος ἡπίστατο τοὺς δεδιότας ὅτι μισοῦσι δ' οὐδ' ἐν τούτῳ πεπονθότες τυγχάνωσι, τὴν τε πόλιν διὰ τὴν φιλίαν τὴν τῶν ἄλλων εὐδαιμονοσάτην καὶ μεγίστην γενομένην. Ξε. Μέμνησ' ὅτι ἀνὴρ γεγέννησαι δ' ἐμὲ. Αρ. — Σωκράτης ἐπεδείκνυνεν ὅτι τὸ ἄγρον ἀπμὸν ἐστίν. Ξε. Αηλοῖ ὅτι ἔκρον λέγεις τῶν ἄλλων τὸ μὴ ὄν. Πλ. — Ὅρῳ ὡς χαλεπὸν τὰ βέλπετα λέγειν ἐστίν. Αη. Περί ἡδονῆς ἀκηκόαμεν ὡς αὐτὴ γένεσις ἐστίν. Πλ. Ἰσθ' ὡς ταῦτα μαθὼν κλέος ἔξεις. Αρ. Ἐγνώσκει ὡς πᾶσαν ἡμῶν ἀποθανεῖν οὐκ ἐκτελείται. Εὐ. Μέμνησο νέος ὧν ὡς γέρον ἔσει ποτὶ. Μέ.

Α. 13. Nach den Verben der Erinnerung folgt ὅτι wenn es die Thatfache an eine gewisse Zeit anknüpft: ich erinnere mich der Zeit wo. Μέμνησαι ὅτι οὐδ' ἀναγράφω μοι ἔξουσίαν ἐποίησας. Ξε. (Οἶδ' ἡνίκ' Ἄλκις ἔλαβε Κασσάνδραν βίβλιν. Εὐ.) Vgl. § 54, 16 Α. 2.

8. Bei Verben die ein Urtheil über ein Verfahren oder einen Zustand aussprechen bezeichnet das Particip die Handlung auf welche dieses Urtheil sich bezieht: darin daß, damit daß, dadurch daß. Dem Aorist gesellt sich dabei auch das Particip im Aorist ohne den Begriff des Vorzeitigen. Vgl. § 53, 6 Α. 8.

Α. 1. So bei εὖ, καλῶς ποιεῖν, ἀδικεῖν, χαρίζεσθαι, εὐνοεῖν, νικᾶν, ἡττάσθαι u. ἄ. Θρασέβουλος καλῶς ἐποίησεν οὕτω τελευτήσας τὸν βίον. Αη. Οὐκ ἴσταν ὅτι ἂν τις μείζον τούτου κακὸν πάθῃ οἱ ἡ λόγους μισήσας. Πλ. Ἀδικεῖτε πολέμου ἀρχόντες. Θ. Κεχάρισαί γέ μοι ὡ γλυκύτατον τὴν γραῦν ἀπαλλάξασά μου. Αρ. Μακάριος ὅστις εὐτυχεῖ γάμον λαβὼν ἐσθλῆς γυναίκος, εὐτυχεῖ δ' ὁ μὴ λαβὼν. Εὐ. Πάντας πειρῶ νικᾶν εὖ ποιῶν. Ξε. Ἐάν τις ἡμᾶς εὖ ποιῶν ἐπαρῇ, τούτου εἰς γε δόναμιν οὐχ ἡττησόμεθα εὖ ποιοῦντες. Ξε. Πολεμοῦντες οὐ κερδαίνομεν. Αρ. Τὰ ἄλλα μ' ἥρεσας λέγων. Αρ. Ἀρχέσω ἐγὼ λέγων. Εὐ. Οὕτοι καταπροίξει: μὰ τὸν Ἀπόλλω τούτο θρῶν. Αρ.

Α. 2. Das Particip εὖ, καλῶς ποιῶν entspricht meist unserm und daran hat er wohl gethan, und das ist recht schön von ihm, oft mit factastischer Färbung. Aehnlich steht (vorangestellt) οὐ, οὕτω χαίρων nicht ungestraft, ūbel zugerichtet. Εὖ ποιῶν ἀπώλω' ἐκίνος. Αρ. Καλῶς καὶ τὰ δίκαια ποιῶν ὁ δῆμος ὠργίσθη. Αη. Τούτου ἐπ' ἐκείνου, εὖ ποιοῦν, οὐ συνέβη. Αη. Οὕτω χαίρων ταῦτα τομῆσει λέγειν. Αρ.

[Α. 3. Aehnlich ist τι παθὼν was sich dir an daß —. Von Mehreren verworfen wird das synonyme τι μαθὼν was fällt dir ein daß —. [Herm. 3. Vig. 194.] Ἦρτο τι δὴ παθὼν οὕτω θανυμάζω τὴν τέχνην. Αη. Σὺ δὲ δὴ τί μαθὼν οὐκ ἀποδνήσκεις; Αρ. Τί μαθόντες ἐμαρτυρεῖτε ὁμῆς; Αη.]

(Α. 4. In ληρεῖς ἔχων, wie in synonymen Formeln, wird das Ge-

haben, das Charakteristische eines Schwäfers bezeichnet. Οὐ μὴ φλυαρί-
σας ἔχων. Ἀρ. Τί διατίβεις ἔχων. Ἀρ.]

Α. 5. Ἀρχόμενος ist oft unser im Anfange, τελευτῶν zuletzt, διαλείπων nach einer Zwischenzeit [γέρον ἡσυχῇ, ἀνδρας ἵπυγε]. Ἐγὼ, ἀπερ καὶ ἀρχόμενος εἶπον, αἶψά ἐγγυχωρίν. Θ. Ἦν πολλὰ κίς προσδοκίς ἀγαθῶν ἐμβαλὼν ψεύδεται τις, τελευτῶν οὐδ' ὁπόταν ἀλη-
θείς ἐλπίδας λέγει ὁ τοιοῦτος πείθει δύναται. Σε. Ὁ ἐν καιρῷ μόχθος πολλὴν εὐδαιμονίαν περὶ βροτοῖς τελευτῶν. Εὐ. Οὐ πολὺ διαλείπων ἐτελεύτησεν. Θ. Ἀντὶ φιλοτίμων ἀνδρῶν φιλοχρήματοι τελευτῶντες γίνοντο. Πλ. [Υπέβαλεν ταῦτον γέρον τοῖς Θηβαίοις. Αἱ. Ἄνοι-
γ', ἀνοιγ' ἀνδρας τὸ φροντιστήριον. Ἀρ.]

Α. 6. Ἀρξάμενος ἀπὸ (ἐκ) πνός ist oft zu übersetzen: von Jes-
mand ak gerech net. Τοῖς ἐν πλείστοις ἐξουσίαις γενημένους ἰδοῖ
τις ἂν ταῖς μεγίσταις συμφοραῖς περιπεπωκότας, ἀρξάμενους ἀφ' ἡ-
μῶν καὶ τακτικῶν. Ἰσ. Ἀδίκους κάκιστα ἐξέπαντα, ἀρξάμενα
ἀπὸ τῆς θυμίας. Πλ. Κακὰ πολὺ πλείω ποιοῦσιν ἢ ἀγαθὰ πάντες ἀν-
θρώποι ἀρξάμενοι ἐκ παίδων. Πλ.

Α. 7. Im Dialog fñgt man seine Worte oft syntaktisch an die Rede
dessen der eben gesprochen hat; eben so an die unterbrochne eigne. So
auch das Particip. Συγχωρῶ καὶ παραδέχομαι. Καλῶς γε σὺ τοῖνυν,
ἦν δ' ἔγώ, ποίω. Πλ. Ἀναμνησκονται ἅ ποτε ἔμαθον. Ἀνάγκη.
Πότε λαβούσαι αἱ ψυχαὶ ἡμῶν τὴν ἐπιστήμην αὐτῶν; Πλ.

9. Die appositionelle Participialconstruction und ihr zur
Seite gehend die absolute sind eine unklarere Ausdruckweise
für Sätze, die mit dem Hauptsatze in einem temporalen oder
realen Verhältnisse stehen.

Α. 1. Einem Begriffe des Hauptsatzes kann ein Particip mit eige-
nem Subject angefügt werden, wenn dieses theilweise (oder auch ganz)
mit jenem Begriffe zusammenfällt. Ὁ περὶς ἀμφοτέρων πολὺν τὸν αἰῶνα
εἶχε, φιλονεικῶν μὲν ὁ αὐτόθεν περὶ τοῦ πλείονος ἤδη καλοῦ, δι-
διότες δὲ οἱ ἐπελθόντες μὴ ἐν χεῖρῳ πράξωσιν. Θ. Τὸ ἄλλο ἐχομι-
σθῃ, ἀνὴρ ἀντ' ἀνδρὸς λυθείς. Θ. Ἀπεβλέπατε πρὸς ἀλλήλους ὥς
αὐτὸς ἕκαστος οὐδὲν ποιήσων. Αἱ. Τὸ ἐγγειοσθῆναι αὐτοῖς παλε-
μίων πλῆθος παροφθιμένον, ἐπὶ τὸ μάχεσθαι οὐδὲνα τρεπόμενον, ἐ-
στὶ τὸ ἀπ' ἀλλήλων πάντας πάντα ὑπηρετοῦντας, πῶς οὐκ ἂν περὶ οὗτον
ἡγήσαιο; Σε. Ἀρμα ἐξήγετο, γοιμκίαι καταπεπταμένοι οἱ ἱπποί.
Σε. [Ἀνεγείρας τὴν ἐμὴν ἀσθὶνα καλοῦμεν αὐτοῖς. Ἀρ.]

Α. 2. Dieselbe Verbindung ist statthast, wenn beim Particip ein
weiterer Begriff, beim bestimmten Verbum ein Theilbegriff desselben als
Subject eintritt. Οἱ ἄνθρωποι λιπόντες τὴν ὁδὸν φεύγοντες ὀλίγοι
ἀπέβησαν. Σε.]

Α. 3. Bei Gegensätzen erlaubte man sich zuweilen einem im Nomi-
nativ gesetzten Particip zwei Subjecte anzufügen, wenn auch das Particip
nur dem Einen angehört. [Dem. 52, 30 vgl. Xen. Cyr. 4, 6, 3 und
An. 1, 8, 27.] Πάχης προκυλεσάμενος ἐς λόγους Ἰππῖων — ὁ
μὲν ἐξῆλθε παρ' αὐτῶν, ὁ δ' ἐκείνων ἐν φυλακῇ ἀδύσμῳ εἶχε. Θ.]

Α. 4. Wirklich anakoluthartig wird der Nominativ des Particips
auch auf einen (gesetzten oder zu denkenden) Accusativ, Dativ oder Genitiv
des Hauptsatzes bezogen, theils weil man für den gewählten Ausdruck leicht
einen synonymen mit dem Nominativ denken konnte, z. B. für ἦν πᾶσι
βοή etwa πάντες ἐβῶν; theils weil der Nominativ gewisser Maassen form-

ισα ἴσθ. Wgl. § 45, 2 A. 2. 3 *Μαν* πάσαι δὴ σ' ἐξεροῦσαι θέλων σχολή μ' ἀπείργεν. Εὐ. Θεῶν γόβος ἡ ἀνδρῶπων νόμος οὐδείς ἀπείργει, τὸ μὲν κρίνοντες ἐν ὁμοίῳ καὶ σέβειν καὶ μὴ, τὼν δὲ ἀμαρτημάτων οὐδείς ἐλπίζων μέχρι τοῦ δίκην γενέσθαι βίους ἂν τὴν τιμωρίαν ἀντιδοῦναι. Θ. — Ἐν δὲ πᾶσ' ὁμοῦ βοή, ὃ μὲν στενάζων, ὅσον ἐτόνχανεν πνέων, αἱ δ' ἡλάλαζον. Εὐ. Μετὰ ταῦτα ἡ ἔξουδος ἦν, Ἀργεῖοι μὲν ὀργῇ χωροῦντες, Λακεδαιμόνιοι δὲ βραδέως. Θ. — Τὰ περὶ Πόλον ὑπ' ἀμφοτέρων κατὰ κράτος ἐπολεμῆτο, Ἀθηναῖοι μὲν περιπλέοντες, Πελοποννήσιοι δὲ ἐν τῇ ἡπείρῳ στρατοπεδεύομενοι. Θ. Ἡ οἰμωγὴ εἰς αὐτοὺς δῆκεν, ὃ ἔκτρος τῷ ἐτέρῳ παραγγέλλων. Εἰ.)

A. 5. Als absolute Accusative gebrauchte man von impersonalen oder ohne Subject gesetzten Verben (im letztern Falle passiven oder passivartigen) das Nentrum der Participia; von den letztern am häufigsten Perfecta, hin und wieder Aoriste. So finden sich *δέον* da es nöthig ist, *προσέηκον* da es sich gebührt, *ὄν*, *ἔξόν* und *παρόν* da es erlaubt ist u. d.; *ειρημένον* da es gesagt, bestimmt war, *προσταχθέν* da es geheissen war u. a. Hinzutreten können auch *ὡς* und *ὥσπερ* als ob, wie u. e. u. *Οὐχ* οὕτω *ἱκανοὶ εἰσιν ἀγωνισταὶ οἵτινες ἀγροπνησοῦσι* *δέον* ἡτῶνται τούτου. Εἰ. Ὑμεῖς ἂν οὐ χρεῶν ἄρχοιτε. Θ. Τοὺς σκώπτειν δυνάμενους εὐνοεῖς καλοῦσαι, *προσέηκον* τῆς προσηγορίας ταύτης *τυχεάνων* τοὺς ἀρίστα πρὸς ἀριτὴν περικότας. Ἰσ. Ἐκβήνας οὐκ ὄν ἀναγκαῖον ἦν ἐπ' ἀγκύρας ἀποσπάλειν. Δη. Ἐξ ὃν ζῆν μὴ καλῶς καλῶς αἰρούμεθα μᾶλλον τελειῶν. Πλ. Μὴ τοὺς αἰμένοντας *παρόν* φίλους ἐλίσσας τοὺς κακίους λάβει. Εὐ. Βουλῆς νῦν ἀξιοὶ τυχεῖν, οὐ μετὼν αὐτῶ. Αὐ. Ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἔστιν ἐκ μὲν εἰρήνης πολεμεῖν, εἰ δὲ *παρασχόν* ἐκ πολέμου πάλιν *θυμβῆναι*. Θ. Τί αὐτοῖς *ὕπαρχον* τῶν ἐτέρων κατηγοροῦσαν. Αὐδ. Ἀμφοτέροις μὲν *δοκοῦν* ἀναχωρεῖν, *κυρωθέν* δὲ οὐλὴν αὐ Μακεδόνας ἔχουσιν ἐπ' οἴκου. Θ. — Λακεδαιμόνιοι ἀδικήσουσιν Ἀθηναίους, *εἰρημένον* ἀνευ ἀλλήλων μὴ σπένδουσαι. Θ. Ἰατρῶν *προσ τεταγμένον* ὅλον π θεραπεύειν τῶν μορίων ἀμειλῶντι *ἔξε* ποτε καλῶς αὐτῷ τὸ πᾶν; Πλ. — Ἀλκιβιάδης ἐτόλμησεν ἀναβῆναι, ὡς *ἔξε* σόμενον τῇ πόλει δίκην παρὰ τῶν ἀδικούντων λαμβάνειν. Αὐ. Οὐ δίκην παρὰ τῶν ἀδικούντων λαμβάνεται, ὥσπερ οὐ τῆς ζημίας αὐτοῖς μέλον. Αὐ. Σιωπῇ ἐδείκνυν, ὥσπερ τοῦτο ἐπιτεταγμένον αὐτοῖς ὑπὸ κρείττονός πινος. Εἰ.

(A. 6. Mit ταῦτα findet sich δόξαντα ταῦτα und selbst δόξαν ταῦτα (wie δοκεῖ ταῦτα). Δόξαντα ὑμῖν ταῦτα εἰσθε ἀνδρας εἰκοσαν. Αὐδ. Δόξαν ἦρᾶν ταῦτα ἐπορευόμεθα. Πλ.)

A. 7. Eben so (wie A. 5) stehen auch Nentra von Adjectiven mit ὄν absolut; ohne ὄν wohl nur wenn ὡς hinzutritt. *Παρακελεύοντο* κραυγῇ χρώμενοι, *ἀδύνατον* ὄν ἐν νυκτὶ ἄλλῃ τρ. σημεῖναι. Θ. Ἐγὼ οἶμαι ψηφίσασθαι ἂν τὸ πλῆθος συνελθόν τοὺς κρατίστους καὶ τιμαῖς καὶ δώροις πλουτεῖν, ἅμα μὲν *συναγορεύοντων* ἡμῶν, ἅμα δὲ *αἰσχρόν* ὄν ἀντέλεγειν. Εἰ. — Ὡς οὐκ ἀναγκαῖον τὸ κλέπτειν αἰνῶ τὸν κλέπτοντα. Εἰ.

A. 8. Sonst steht bei hinzugefügtem Subject, τούτου, τούτων &c, der absolute Ge. Τοσίτου ὑπάρχοντος τὰ τοῦτοις ἐξεξῆς ἡμῖν λεκτόν. Πλ. Δόξαντες τούτου ὄχετο. Εἰ. Δοξάντων τούτων κατέλιπον τρεῖς ναῦς. Εἰ. Ἐπισταμαι τμήρεις πολλάκις ἐκπεπονημέναις, τούτου μὲν ἀδήλου ὅντος εἴτε βέλπον εἴτε κάκων ἔσται· ἐκείνου δὲ δήλου ὅτι οὐδέποτε ἀπολήφονται ἂν ἐκ ἐνέγκωναν. Εἰ.

A. 9. Ueber den ohne Subject ähnlich gebrauchten Ge. § 47, 4 A. 4. 5; über den absoluten Ge. überhaupt § 47, 4 u. A. 2. 3.

A. 10. Mit hinzugefügtem Subject findet sich der absolute Ac. (wie der Ge.) in Verbindung mit *ὡς* als ob und *ὥσπερ* gerade wie wenn. *Τοὺς τοὺς οἱ πατέρες, καὶ ὡς σώζοντες, ἐργονοῦν ὁμῶς ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων, ὡς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν δουλίαν ἀσκήσιν οὖσαν ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατὰ λυσιν. Εἰ. Πολλοὶ τῶν ἀδελφῶν ἀμειλοῦσιν, ὥσπερ ἐκ πολιτῶν μὲν γιγνομένους φίλους, ἐξ ἀλλῶν δὲ οὐ γιγνομένους. Εἰ.*

A. 11. Ueber den absoluten Da § 48, 5 A. 1 Als zum Particip gehöriges Nomen ist nicht bloß zum Ge. (§ 47, 4 A. 3), sondern auch zum Ge. und Da. ein Pronomen zu ergänzen.

10. Im temporalen Verhältnisse bezeichnet das Particip eine rein äußerlich der Zeit nach stattfindende Verbindung, wie eben das Tempus des Particips sie andeutet: das Präsens Gleichzeitiges, der Aorist und das Perfect Vorzeitiges, das Futur Bevorstehendes.

A. 1. Die Griechen gebrauchen die den Ausdruck verkürzte Participialconstruction ungleich häufiger als wir und selbst als die Lateiner (daher auch *γίλομτοι* genannt). In vielen Fällen übersetzen wir die Participia durch das Relativ oder Conjunctionen; das des Präsens durch wann (zur Zeit wo), während, indem, da, so lange als, so oft als; das des Aorist und Perfects durch wann, nachdem, als, da; das des Futurs (meist die Nebenbede des Zweckes enthaltend) durch um, indem er sollte oder wollte ic. *Φύσει πῶς ἐδάγων ἐστὶ πᾶς ἀνὴρ ἐρῶν. Μὲ. (Πότῃρον κάλλιον πρίταιοι ἂν πῆ εἰς ὧν πολλὰς τέχνας ἐργαζόμενος ἢ ὅταν μίαν εἰς (ἐργάζηται). Πλ.) Νεανίας ὅστις ὦν ἄρην στυγὴ κόμην μόνον καὶ σάρκα, ἐργα δ' οὐδαμοῦ. Εὐ. Τί γῆς; λαθεῖν ζητῶν τι πρὸς γυναικ' ἐρεῖς; Μὲ. Ἀργὸς οὐδὲ θεοὺς ἔχων ἀνὰ στόμα βίον δύναιτ' ἂν συλλέγειν ἀντο πόνου. Εὐ. Ὅτι μὲν ἐπίοι τοῖς τῶν Ἀθηναίων στρατόπεδον ὑπεχώρουν, ἀναχωροῦσι δ' ἐπέκειντο. Θ. — Πολλοὶ ἤδη ἐξ ἀπατήσαντες καὶ διαλαθόντες τῶν παρόντων κινδύνων ἀπελύθησαν. Αὐκ. Γράμματα μαθεῖν δεῖ καὶ μαθόντα νοῦν ἔχειν. Γν. Ἄλλ' οὐδ' ἐντα μεμνησθαι πόνων. Εὐ. — Ὁ βάρβαρος τῷ μεγάλῳ στόλῳ ἦκεν ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα δουλωσόμενος. Θ. — Οἳππερ παρόντος ἐμοῦ λέγετε, ταῦτα καὶ περὶ ἀπόντος φρονεῖτε. Γα. Πολυμούνται ἀσφαλῶς ὁποτέρων ἀρξάντων. Θ.*

A. 2. Oft übersetzen wir das Particip durch ein verbales Substantiv und das Substantiv durch den Genitiv. *Ἄλλας μ' ἀδελφὸς ὠμὸς ἐν Τροίῃ θανών. Εὐ. Ρώμην καὶ ἡ νῆσος ἐμπρησθεῖσα παρίχεν. Θ. Vgl. § 50, 11 A. 3.*

A. 3. Bedeutlich und näher bestimmt wird die temporale Bedeutung des Particips durch hinzugefügte Adverbia, von denen *μεταξὺ* und *εἰδὸς* (jenes mitten in —, dieses sogleich nach —, das Particip durch ein Substantiv zu übersetzen) vor, ἅμα vor oder nach, *ἐνταῦθα* dñ, *ἐκεῖ*, *ἐπὶ*, *οὐτω*, *(τότε)* ἤδη nach dem Particip eintreten. (Wen so folgt zu weilen auch *μετὰ ταῦτα* und *ἐκ τούτου*.) *Οἱ βάρβαροι καὶ γὰρ γοντὲς ἅμα ἐπιφωσκόν. Εἰ. Ἄμα ταῦτ' εἰπὼν ἀνίστη. Εἰ. Τίς ἂν εἴη τοιοῦτος ἱσθὺς ὅστις τῷ νοσούντι μεταξὺ ἀσθενούντι μὲν συμβουλευσὶ Αἰ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐπιπόνῳ ἀσκήσει εὐθὺς νέοι ὄντες τὸ ἀνέκλιον μετιέχονται. Θ. Τοῖς καλοῖς εὐθὺς ἰδόντες ἔδνοι γιγνώμεθα. Γα. Επὶ γινόμενῃ ἡ νόσος ἐνταῦθα δὴ πάνν ἐπίοι τοῖς Ἀθηναίοις. Θ. Οὐ θανόντων ἐχθιστον, ἀλλ' ὅταν θανόντων χρόνῳ ἡμεῖς εἴτα μετὰ τοῖς ἔχοντι*

βῶν. Σο. Σκόπει τάδε, μὴ νῦν φυχόντες εἶδ' ἄλωμεν ὕατρον. Εὐ. Οἱ ἄνθρωποι ἄνδρα ἡγήσάμενοι ἐνεργετῶν ἱκανὸν εἶναι καὶ ἀπολαύειν αὐτοῦ ἀγαθὰ νομίσαντες ἐπειτα τοῦτον ἀνὰ στόμα ἔχοντες ἐπαυνοῦσιν. Εἰ. Ὑπὲρ μεγάλων καὶ καλλίστων κινδυνεύσαντες οὕτω τὸν βίον ἐτελεύτησαν. Λυ. Τῷ ὑπερβάλλοντι τῶν ἐπαίων φθοροῦντες ἦδη καὶ ἀπιστοῦσιν. Θ. Κοινῇ ἀσκήσαντες τότε ἦδη, εἰάν δοκῇ χρῆναι, ἐπιδησόμεθα τοῖς πολιτικοῖς. Πλ. (Εἰ πς δῶρα λαμβάνων μετὰ τὰῦτα λέγει καὶ γνώσκει περὶ τῶν πραγμάτων, ἐξώλης ἔστω. Δείν. Ἐν ἑμαυτῷ πείραν λαβὼν ἐκ τούτου καὶ ἄλλον ἤλαυνον. Εἰ.)

Α. 4. Ἐρχισθαι und εἶναι mit dem Particp des Futurs stehen auch in uneigentlicher Bedeutung: ich bin im Begriff zu —. Ολοθα εἰς οἶον κινδυνον ἐρχεῖ ὅποδ' ἦσων τὴν ψυχὴν. Πλ. Ὅπερ ἦα νῦν ἐρῶν, ἡ ἀπλησία παρασπενάξει τυραννίδος δεσθῆναι. Πλ.

(Α. 5. Mit einer kleinen Ungenauigkeit steht in relativen und Fragesätzen bei χρῆ und δεῖ das Particp mit dem Infinitiv, während eig. nur jenes zu χρῆ oder δεῖ gehört: was muß —, um zu —. Ποῦαν χρῆ ποῖαι ἀνδρὶ συνοῦσαν ὡς ἀρίστοις παῖδας τίταν; Πλ. Τί χρῆ τὸν ἀθλιον δρᾶσαντας σοὶ χαρίζεσθαι; Εὐ. Ἦσαν ἐπὶ χαρίδρε, ἦν ἔδει διαβάνας πρὸς τὸ ὄρθιον ἐκβαίνειν. Εἰ.)

11. Die temporale Verbindung kann auch eine bloß angenommene, hypothetische sein: im Fall, wenn.

Α. So am häufigsten in allgemeinen Sätzen. Ὁ θυμὸς ἀλγῶν ἀσφάλειαν οὐκ ἔχει. Εὐ. Ὁ τρικακαδαίων ὅπως ὦν πένης γαμῆ. Γν. Πᾶς ταυτῷ συγγνώμην ἔξει κακῷ ὄντι. Πλ. Οὐκ ἔστιν αἰσχρὸν ἀγνοοῦντα μανθάνειν. Γν. Ἀνὸν λεγόντων θάτερον θυμουμένου δὲ μὴ ἀντιπίνειν τοῖς λόγοις σοφώτερος. Εὐ. — Ἐπίψας λόγον τις οὐκ ἀναιρείται πάλιν. Γν. Οὐκ ἂν δόνατο μὴ καμῶν εὐδαιμονίῃ. Εὐ. Ῥῶν παραινέειν ἡ παθόντα καριεῖν. Γν. Πόνος μεταλλαχθέντος οἱ πόνοι γλυκεῖς. Σο. — Χρήματα πτωμένους ἐφθραίνει καὶ πεκτημένους ἐλευθεριώτερον καὶ ἥδιον ζῆν ποιεῖ. Εἰ. — Ἐπὶ Κέκροπος ξυνηῶσαν βουλευσόμενοι ὡς τὸν βασιλεῖα. Θ.

12. Verbundene Handlungen können leicht auch als auf einander einwirkende gedacht werden, und daher kann das Particp mit seinem Verbum auch in einem causalen Verhältnisse stehen.

Α. 1. So bezeichnet das Particp des Präsens und der Präterita auch das Mittel: dadurch daß, und selbst den Grund: deshalb weil, da; das des Futurs den Zweck: um zu. Μὴ χρῆν' ὀρῶν τὸ κάλλος, ἀλλὰ τὸν τρόπον. Γν. Πατὴρ ἀπειλῶν οὐκ ἔχει μέγαν φόβον. Με. Αἵμων ἑμαυτῷ γέγονα γῆρας πλουσίαν. Γν. — Ὁ ἀδικος λόγος νοσῶν ἐν αὐτῷ γαρμμάκων δέται σοφῶν. Εὐ. Οἱ μεγάλα δαπανώμενοι πολλῶν δεσόμενοι αἰσχροκερδέστατοι εἰσιν. Ἀνδ. Ὅτε μικρόν οὔτε μέγα οὐδὲν τῶν δεόντων ποιοῦντων ἡμῶν κακῶς ἔχει τὰ πράγματα. Λη. — Οὐκ ἐς λόγους ἐλήλυθ', ἀλλὰ σς πτενῶν. Εὐ. — (Λέγω τοῦδ' ἕνεκα, βουλόμενος δεῖξαι σοὶ ὅπερ ἔμολ. Πλ.)

Α. 2. Bei Angabe eines Grundes werden dem Particp zur Verdeutlichung auch εἴτε und ὡς beigefügt: εἴτε (selten ὅτε), wenn der Grund als äußerlicher (objectiv), in der Natur der Sache liegender vorgestellt wird: da nämlich, quippe; ὡς, wenn die Erstsehung der Sache den Grund als Urtheil hervorbringt: wie, wie wenn, als ob, in der Vor-

aussetzung, Meinung daß —. Ὁ Ἔρως, ὅτε αὐτὸς ὢν μόναρχος, ἐπὶ πᾶσαν πόλιν αἶξιν. Πλ. Ἄτι ἀγδους τοῖς ἀκτιδυμονίους γεγεννημένης τῆς τοιαύτης συμφορᾶς. πολὺ πένθος ἦν. Ἐε. (Οἱ αὖ ἀπὸντων ἐπελαύνουσιν. Ἐε.) — Οἱ βιασθέντες ὡς ἀγαρεθέντες μισοῦσιν. Ἐε. Αἱ πόλεις ἐπὶ τοῖς μεγίστοις ἀδικήμασι ζημίαν θάνατον ποιοῦσιν, ὥς οὐκ ἂν μέλλοντας κακοῦ γόβου τὴν ἀδικίαν παύσουσιν. Ἐε. Ἐρώτα ὡς τάλῃθ' ἐροῦντος. Ἐε.

Α. 3. Diese Partikeln erscheinen auch (ohne ὢν) bei einem bloßen Nomen. Τυδὸς τῆς ἱερωνίδας ποιητᾶς εἰς τὴν πολιτείαν οὐ παραδεδεξόμεθα, ὅτε τιραννίδος ὁμνητᾶς. Πλ. Ἀναβαίνει δ' Ἐδρος λαβὼν Τισσαφέρνην ὡς φίλον. Ἐε.

Α. 4. Nach einem causalen Particip kann auch ὅτως eintreten; eben so verbethlichend und verstärkend διὰ τοῦτο, διὰ ταῦτα. Παντὸς μάλιν ἀπὸς ἀπορῶν ὅτως καὶ τοῖς ἄλλοις ἀπορεῖν ποῦ. Πλ. Νομίζων ἀμείνωντας καὶ κρείττους πολλῶν βαρβάρων ὑμᾶς εἶναι διὰ τοῦτο προσέλαβον. Ἐε. Σωκράτης οἰσθαι ἐγὼ τὸν Ὀδυσσεῖα Ἐρμούτε ἐποδημοσύνη καὶ αὐτὸν ἐγκρατῆ ὄντα διὰ ταῦτα οὐδὲ γενέσθαι ἔν. Ἐε.

13. Sogar auch gegensätzlich kann das Particip seinem Verbum begefügt werden.

Α. 1. Gewöhnlich ist es in diesem Falle durch obgleich übersehbare, wiewohl zuweilen auch welcher statthalt ist. (Auch hier fehlt ὢν zuweilen.) Πολλοὶ μὲν ὄντες ἐθνεγνίστην κακοί. Εὐ. Ἀνὴρ δίκαιος οὐχ ὁ μὴ ἀδικῶν, ἀλλ' ὅστις ἀδικεῖν δυνάμενος οὐ βούλεται. Φιλήμων. Ἐρχεται τάλῃθ' εἰς φῶς ἐνὶ οὐδὲν ζητοῦμενοι. Μέ. Πολλοὺς ὁ καιρὸς οὐκ ὄντας ποιεῖ φίλους. Γν. Δις τὸ γε καλὸν δεῖξάν οἱδὲν βλάπτει. Πλ. Πολλῶν κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν θηρίων ὄντων μέγιστον ἐστὶ θηρίον γυνή. Μέ. — (Θεὸς συνεργὸς πάντα ποιεῖ θεῶν. Γν. Vgl. § 57, 2 Α. 5.)

Α. 2. Verbenlicht wird dieses Particip durch καὶ auch, selbst, negativ οὐδέ, μηδέ, und καίπερ das bei den Attikern nicht leicht anders als mit dem Particip oder einer participartigen Construction vorkommt, während καίπερ nur bei einem selbstständigen Satz eintritt. Erst bei Spätern werden beide öfter auch umgekehrt gebraucht. [Auch Plat. Symw. 219, Rep. 511, Euf. 31, 34?] Αἱ συμφοραὶ καὶ βραχύν ὄντα μακρὸν δοκεῖν εἶναι ποιοῦσι τὸν βίον. Ἡρ. Κύριος οὐδὲ νοουθετομένη χαλῆ. Εὐ. Συμβουλεύω σοι, καίπερ νεώτερος ὢν. Ἐε. Διαπεπραγμένος ἦκε, καίπερ πάντων πολλῶν ἀντικεινόντων. Ἐε. (Οὐκ ἂν προσέβην καίπερ ἄψυχον φίλον. Εὐ. Ἀγνὺς ἀληθῆ, καίπερ ἐκ μακροῦ χρόνου. Ἐε.)

Α. 3. Argirt wird der Gegensatz durch ein zugefügtes ὅμως, das auch dem Particip sich anschließen und nicht minder vor demselben stehen kann. Ἡ δὲ καὶ τῆς σοι γυνώσκων τὰ κακὰ πᾶσι κακὰ ἐσθιν ὅμως ἐπιθυμῶν αὐτῶν; Πλ. — (Καὶ θνήσκουσ' ὅμως, πολλὴν πρόνοιαν εἶχεν ἐοχρήματος περὶν. Εὐ. — Πείθου γυναιξίν, καίπερ οὐ στέργων ὅμως. Αἰσ. —) Φοβεῖται μὴ ἡ ψυχὴ ὅμως καὶ θειότερον καὶ κάλλιον ἔν τῷ σώματι προαπολλέηται. Πλ. Οὐδὲ ἂν αἰσθάνωμαι ὅμως καὶ εὐ πάσχοντες ἐπὶ ἀδικεῖν πειρωμένους, τοῖς τοῖς ὡς ἀνηκίστους πλεονέκτας ὄντας ἔθνη καὶ τῆς χρήσεως ἀποπᾶν. Ἐε. Ὅμως πρὸς γε τὰς ἑλλας τέχνες καίπερ ὅδω πρᾶττοῦσης φιλοσοφίας τὸ ἀξίωμα μεγαλοπρεπέστερον καταλείπεται. Πλ.

14. Copulative und adversative Partikeln können Par-

Participia von verschiedener Bedeutung und selbst von verschiedener Form verbinden.

A. 1. So kann mit einem causalen ein conditionales Particip verbunden werden. Ὑμῶν ἀνδρῶν ὄντων καὶ ἐτόλμων γενομένων ἐγὼ ὑμῶν τὸν οἶκαθ' ἐβλόμενον ἀπείναι τοῖς οἰκοῖς ἑληντὸν ποιῶσιν ἀπειθεῖν. A. Ἐγὼ κατὰ τὸ εἰκὸς κρατῆσαι σφῆς τῶν πολέμιων, ἀνδρίας μὲν σφίσιν ἐπαρχούσης, ἐὶ ταξίας δὲ προσγενομένης. Θ.

A. 2. Noch auffallender verbindet sich z. B. mit einem regierten Ge. ein absoluter, mit einem absoluten ein No. oder Da., ein Da. mit einem No. 1c. Ein auch im Lateinischen vorkommender Sprachgebrauch, am freisten bei Livius, oft missverstanden. Τὰ ἐπιπύδια εἶχον ἐκ τῆς ἐν μέσῳ χώρας πολλῆς καὶ ἀγαθῆς οὔσης καὶ τῶν ἐπιτηδείων ἐνόντων. A. Αἰκισιάδης τοῖς Πελοποννησίοις ὑποπτος ὢν καὶ ἀπ' αὐτῶν ἀγχομένης ἐπιστολῆς ὥστ' ἀποκτεῖναι ἐποχωρεῖ παρὰ Τισσαφέρνην. Θ. Οἱ Ἕλληες παρσσανέχονται ὡς παύτῃ προσιόντος (βασιλέως) καὶ δεξιόμενοι. A. Εἰσέλθομεν εἰς τὸν πόλεμον ἔχοντες τριήρεις οὐκ ἐλάττους τετρακοσίων, ἐπαρχόντων δὲ χρημάτων πολλῶν, ἀρχοντες δὲ τῶν νηῶν ἅπασων. A. Οὐδαμόθεν μαθὼν οὐδὲ ὄντος δεδασκάλου οὐδενὸς αὐτῷ ἐπειτα συμβουλευέντι ἐπιχειρεῖ. Πλ. Ἠλπίον ῥέδιδως ἀφίχται οἰκοδόμημα διὰ ταχέων ἐργασμένον καὶ ἀνδρῶπων ὀλίγων ἐνόντων. Θ. Τῷ τείχεϊ προσέβαλον ὄντι ἀσθενεῖ καὶ ἀνδρῶπων οὐκ ἐνόντων. Θ. Οὐκ χεῖρας προῖσχομένους καὶ ζωγρήσαντες διηθείσθαι, πῶς οὐ δεινὰ ἔργασθε; Θ. Τῷ Αἰκισιάδῃ ἤχοντο, ἐμποδὺν ὄντι σφίσι μὴ αὐτοῖς τοῦ δήμου βεβαλὼς προσιάναι καὶ νομίσαντες, εἰ αὐτὸν ἐξέλασσαν, πρῶτοι ἂν εἶναι. Θ. — Οὐχ ἡσυχάζον, ἀνδρῶν τε σφίσι ἐνόντων καὶ ἅμα περὶ τῷ χωρίῳ δεδιότες. Θ. — Ἐμαθὼν ἂ φησὶ αὐτὰς ἐπύσασθαι ὡς οὔτε χρῆσιμα ὄντα πρὸς τὸν βίον οὔτε ποιήσους αὐτῶν οὐδέν. A. Ἡ γυνὴ τρέφει τε καὶ ἐπιμελεῖται οὔτε προπεπονηυῖα οὐδὲν ἀγαθὸν οὔτε γυνώσκον το βροχίον θῆ' ἔτι ἐν πάσχει οὐδὲ σημαίνειν δυνάμενον ὅτου δίδται. A. Καλλίστον ὅτι μάλιστα ἡσυχίαν ἄγων ἐν ταῖς ἐμφθοραῖς καὶ μὴ ἀγανακτῶν, ὡς οὔτε δήλου ὄντος τοῦ ἀγαθοῦ τε καὶ κακοῦ τῶν τοιούτων, οὔτε εἰς τὸ πρόσθεν οὐδὲν προβαίνειν τῷ χαλεπῶς φέροντι, οὔτε τῶν ἀνθρωπίνων ἄξιον ὃν μεγάλης σπουδῆς. Πλ. — Εἶδεν εἴτε δὴ τινος εἰπόντος εἴτ' αὐτὸς συνείς ὅτι σωτηρία μόνη γίνουσαν αὐτῷ ἢ ὑμετέρῃ γυλανθρωπία. A. Ἐν ὀλιγορίῳ ἐποιούντο, ὡς ὅταν ἐξέλθωσιν ἢ οὐχ ἱπομενοῦντας σφῆς ἢ ῥαδῶς ληψόμενοι βίῃ. Θ. Αἰσχυνοίμην ἂν, εἰ γεγρονῶς μὲν ἀφ' Ἡρακλείους, τοῦ δὲ πατρὸς βασιλέως αὐτοῦ, αὐτὸς δ' ἐπίδοξος ὢν τυχεῖν τῆς τιμῆς ταύτης περιδοῖαι τὴν χώραν τοῖς οἰκέταις τοῖς ἡμετέροις ἔχοντας. Ἰσ. Ἐκείνους οὐκ ἐβόδλοτο μάχεσθαι, ἄλλως τε καὶ εὐτυχηκόσας, τῶν δὲ ἀποστετυχηκότων. A. Οἴονται χρῆσαι οὕτω ῥαδῶς ὃν ἂν βούλωνται κακῶς ποιεῖν, ὥσπερ τῶν μὲν ἄλλων ἀδικοῦντων, ἀριστοὶ δὲ ἄνδρες αὐτοὶ γεγενημένοι. A. Ἀπὸ οἰκίας τε καὶ ξυστάνα κοινῇ ἔχοντες, ὡς δὲ οὐδενὸς οὐδὲν τοιοῦτο κεκτημένου ὁμῶς δὴ ἔσονται. Πλ. Ἠδισαν τῶν Σαρακοσίων τοὺς ἱππίας πολλοὺς ὄντας, σφίσι δ' ἰοδὸν παρόντων ἱππέων πολλὰ ἂν βλάπτειν. Θ.

15. Einem bestimmten Verbum finden sich oft mehrere Participia angefügt, doch auf mehr als eine Weise.

A. 1. Selten ist ein wirkliches Asyndeton von Participien. Τὰ δεικὰ τάλαντα ὁρώμενων, γυρονόοντων, βλεπόντων ἔλαθον ἡμῶν δηλόμενοι. A.

Α. 2. Häufig schließt sich ein Particip dem andern an, indem man z. B. für λαβὼν συνέλεξε καὶ ἐπολέμει sagen kann λαβὼν συνέλεξας ἐπολέμει. Ὁ Κύρος ἐπολαβὼν τοὺς γενγόντας συνέλεξας στρατεύματα ἐπολόμει Μίλητον. Ζε. Ἀρχέλαος τὸν θεῖον μεταπεμφάμενος ξενίσας καὶ καταμειδύσας ἐμβαλὼν εἰς ἄμαξαν νύκτωρ ἐξαγαγὼν ἀπέσχεσε καὶ ἡγήσασιν. Πλ. Κατάσκοπον πέμπαντες ἀπαγγελλάντος αὐτοῦς ὡς εἴη ταῦτα ἀληθῆ τοὺς Ἑρυθραίους εὐθὺς συμμαχοῦς ἐποιήσαντο. Θ. — Οἱ πρόγονοι καὶ τῶν πολεμίων καὶ τῶν συμμαχῶν περιγεγόνασιν, τοὺς μὲν εὐεργετοῦντες τοὺς δὲ μαχομένοι νικῶντες. Διχ. — Ἀδικοῦντες ὄντες λισσόμενοι ὑπερβαίνοντες καὶ ἀμαρτάνοντες πείθοντες αὐτοὺς ἀξίμοι ἀπαλλάξομεν. Πλ.

Α. 3. Das eine Particip kann dem andern auch appositiv beigefügt werden. Ἐξέτασαν ποιήσαντες ἐν τοῖς ἐπιδόξαι, ἡ ἀσκοντες εἰδέναι βοῦλεσθαι πόσος εἴεν, ἐκέλευον ἀπογράφεσθαι πάντας. Ζε. Ἐντοχῶν ἀνδρῶν ὅγθα λμῶντι, ἀπείοντι ἐξ ἱατρείου κάλαμον ἔχοντι, ἀπέκρινεν. Ζε.

Α. 4. Ein Particip kann mit einem Verbum zu Einem Begriffe verschmelzen und diesem so verbundenen Begriffe ein anderes Particip beigefügt werden. Ὡμίθε' ὑμᾶς πυθόμενος τὰ παρ' ὑμῖν φοβηθέντας οἰχεσθαι ἀποδράντας ἐπὶ θάλασσαν. Ζε. Ἡ πόλις ἀγωνιζομένη περὶ πρωπίων καὶ τιμῆς καὶ δόξης κινδυνεύουσα πάντα τὰν αἰῶνα διατετέλεκεν. Αη. Ἐπιθυμῶ ἐκταθεῖς, ὥσπερ Ὀδυσσεύς, καθεσθὼν ἀγκέσθαι εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ζε.

Α. 5. Doch können auch zwei Participia einem Verbum in verschiedener Beziehung angefügt sein. Ἄρα προσδοκᾷς ποτέ τινα πῶς ἰκανῶς ἀνστήσει ὁ πρῶτων ἐν ἀλγῶν τε πρῶτοι δὴ καὶ μόγις σμικρὸν ἀνύτων; Πλ. Ὄμοσαν σφάξαντες κύπρον βάπτοντες οἱ μὲν Ἕλληνες ἔλκος, οἱ δὲ βάρβαροι λόγην. Ζε. Ἀριστήσαντες ὁρδίου τοῖς λόγους ποιησάμενοι ἐπορεύοντο τοὺς τοξότας μεταξὺ τῶν λόγων ἔχοντες. Ζε. — Προδράμουντες διαβάτες τὴν χαράδραν, ὁρῶντες πρόβατα πολλὰ, προσβαλλόντες πρὸς τὸ χωρίον. Ζε.

Α. 6. Prädicativ kann ein Particip einem andern selbst in Verbindung mit dem Artikel zugesügt werden, wie ζῶν ἔχεται so ὁ ζῶν ἐχόμενος etc. Οἱ ζῶντες καταλειπόμενοι τραυματῆαι τε καὶ ἀσθενεῖς πολλοὶ τῶν περνεύων τοῖς ζῶσι λυηρότεροι ἦσαν. Θ. Παρεγένοντο ἡδὴ τῶν ἀνδρῶν τῶν μὲν διεσθαρμένων, τῶν δὲ ζώντων ἐχομένων. Θ. Τῷ σκεπτόντι ἐντεταγμένῳ ἐθέλοντι ἄλλην τινα ἀτίλειαν εἰρῶσκαμεν. Ζε. Ἀπεκρίνατο Θεαγένης ἀδελφῇ εἶναι τοῦ πετόντος ἐν Χαλκονεῖς στρατηγούτους. Πλουτ.

16. Oft ist das Particip (wie der Infinitiv § 55, 4 Α. 11) zu einem Verbum aus einem in der Nähe stehenden Verbum zu ergänzen.

Α. So zu τυγχάνειν, λανθάνειν, γθάνειν; παῖων, λήγειν, διατελεῖν; δοᾶν u. a. Πρὸς ὁργὴν ἦν ἡμῖν τύχη τε ἵστιν ὅτι σγαλέντες τὴν τοῦ πέσαντος μίαν γνώμην ζημιούτε. Θ. Τῶν πολεμίων τὰ μὲν ἐκ Σικελίας δ' Ὀλγος πορριουμένων, τὰ δ' ἐκ Πελοποννήσου σχολαίτερον μὲν, ὅμως δ' ἦν μὴ προσέχγῃ τὴν γνώμην, τὰ μὲν λήσουσιν ὑμᾶς, τὰ δὲ γθήσονται. Θ. — Ὅδῃ ἀρχῆς ἐγείμεθα, παῦσαι δὲ μάλλον ἐπείρουσι σπείδου. Θ. Ἐλεγον χρῆναι ἐπὶ ζητεῖν καὶ μὴ παύσασθαι. Ἀνδ. Τὰ μὲν δ' ἐπαινω κοῦδμήν λήξω ποτέ. Αἰο. Ἀργος καὶ Θῆβαι καὶ τόι' ἦσαν μέγιστα καὶ νῦν ἐπὶ διατελοῦσιν. Ἰσ. — Ὁρμίσσαντο καὶ αὐτοί, ἐπειδὴ καὶ τοὺς Ἀθηναίους εἶδον. Θ. Ἀντεπλήρουσαν τὰς νᾶς εὐθὺς,

ἐπειδὴ καὶ τοὺς Ἀθηναίους ἡσθάνοντο. Θ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐ δειδώς ἔφερον, ἀλλὰ καίπερ οὐ βουλόμενοι ἐν ὀηλοῖς εἶναι τοῖς Ἀθηναίοις, ἐπρασβεδοντο παρ' αὐτούς. Θ.

17. Participia sind auch die Verbalia auf τός und τέος.

Α. Ueber die Bedeutung beruht auf τός § 41, 11 Α. 26. Zu weilen stehen sie auch in der Bedeutung unseres — werth, wie ψεκτός tadelnswertth. Τοῖς μὲν γένει πολίταις ἱκανόν ἐστι λειτουργεῖν ὡς οὐ νόμοι προστάτουν, τοὺς δὲ ποιητὰς ὡς ἀποδιδόντας χάριν, οὕτω προσήκει φαινέσθαι λειτουργούντας. Δη — Ὅρων-τὰ ὄρατὰ καὶ ἀκούων τὰ ἀκουστά γιγνώσκεις. Ξε. Ἄλωτὰ γίγνεθ' ἐπιμελεῖσθαι καὶ πόνη ἅπαντα. Μέ. — Ἥ μὴ ποίει τὸ κρυπτόν ἢ μόνος ποίει. Γν. Ὅσα ἂν νοῦς τε καὶ διάνοια ἐργάσθαι, ταῦτά ἐστι τὰ ἐπαινετὰ, ἃ δὲ μὴ, ψεκτά. Πλ. — Τὸ προκαυεῖσθαι τὸ κατηπύγον πράττειν ἐδίδομεν ἂν τὸν εἰς τὸ ἄρχεω παιδευόμενον, ὅπως μὴ τὰ τῆς πόλεως ἀπρακτα γίγνηται παρὰ τὴν ἐκείνου ἀρχήν. Ξε. Κίωθε τὼν πόλεων αἰς ἂν μάλιστα ἀπροσδόκητος ἐπιρραξία ἔλθῃ, ἐς ἔβρον τρέπειν. Θ. Περί τῆς αὐτῆς ἀνελεπίστον σωτηρίας τὸ πρόθυμον εἶχον. Θ. Ὁ Πειραιεύς ἦν ἀφ' ὕλακτος καὶ ἀκλῆστος. Θ. — Αἰρεῖ τὴν πόλιν ἀφ' ὕλακτος τε ἐπιπεσὼν καὶ ἀπροσδόκητος. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι οὐχ ἐρώντες χρήματα ἐν τῷ κοινῷ ἀνέλπιστοι ἦσαν σωθίσεσθαι. Θ. Οἱ ἐπὶ κλητοὶ εὐπρεπεῖς ἀδικῶς ἔλθόντες εὐλόγως ἀπρακτοὶ ἀπίασαν. Θ. Ὁ νομοθέτης τὸν ἀστράτευτον οὐκ ἐξ στεφανόσθαι. Αλ.

18. Die Verbalia auf τέος (§ 42, 11 Α. 27) stehen gew. mit εἶναι, von dem jedoch εἶναι häufig ausgelassen wird, entweder persönlich als Prädicate eines Subjects oder unpersönlich im Neutrum, gewöhnlich des Singulars. Die Person von der die Handlung postulirt wird, steht im erstern Falle immer, im zweiten mehrentheils im Dativ.

Α. 1. Persönlich stehen sie, wenn das Subject als Hauptbegriff hervortritt. Οὐ πρό γε τῆς ἀληθείας τιμητέος ἀνὴρ, ἀλλ' ὃ λέγω ῥητέον. Πλ. Οἱ συμμαχεῖν ἐθέλοντες εὐ ποιητέοι. Ξε. Τῶν κρατούντων ἐστὶ πάντ' ἀκουστέα. Σο. Ἀ τοῖς ἐλευθέροις ἡγούντο εἶναι πρακτέα, ταῦτα τοῖς δοῦλοις ἀπείπον μὴ ποιεῖν. Αλ. (Πολλῶν ἐπ' μοι λεκτέων ὄντων ἀνίγνωθι τὰ περὶ τῆς ἡγεμονίας. Ἰσ. Περί τῶν ὑμῖν πρακτέων ὅσπερ βουλεύσεσθαι. Δη.)

Α. 2. Unpersönlich stehen sie, wenn die Handlung die Hauptsache ist. Ueber den Plural § 44, 4 Α. 2. Οἰστέον τὴν τύχην. Κῦ. Τὰς χρηστὰς καὶ ἡδονὰς καὶ λύπας καὶ αἰρετέον ἐπὶ καὶ πρακτέον. Ἐνεκα γάρ που αγαθῶν ἅπαντα ἡμῖν ἔδοξε πρακτέον εἶναι. Πλ. Ἐκὼς ἐστιν ἃ οὐ πρὸς ἀνθρώπους ἀγωνιστέον, ἀλλὰ πρὸς αὐτὰ τὰ πράγματα. Ξε. Τῷ ἀδικοῦντι δοτέον δίκην. Πλ. Γυναικῶν οὐδέποτε ἐσθ' ἡτιθέα ἡμῖν. Αρ.

Α. 3. Bei der unpersönlichen Construction findet sich, da sie mit δε synonym ist (Plat. Rep. 431, d), nicht selten statt des Dativs (neben demselben Thuc. 8, 65, auch der Accusativ, wobei εἶναι immer zu fehlen scheint (Göttling zu Aristot. Pol. C. 350). Οὐ δουλεύτέον τοὺς νοῦν ἔχοντας τοῖς κακῶς ἡγονοῦσιν. Ἰσ. Οὐδενὶ προσηγμένῳ ἐκόντας ἀδικητέον εἶναι. Πλ.

Α. 4. Die Verbalia stehen oft (doch wohl nur nach Α. 2 gebraucht) im Sinne ihrer Media: *φυλακτέον* man muß sich hüten (πὲρ τοῦ εἰσ-
 ὠαθ), *πειστέον* man muß gehorchen u. *φυλακτέον τὸν ἔρωτα*. Πλ.
τῷ νόμῳ πειστέον. Πλ. *Εἶπεν ὅτι ἐκτέον μου εἴη*. Σα. *Τοῦ νο-*
θεῖν καὶ συμβουλεύειν ἀφεκτέον. 'Ισ. *Παιδῆς μεθεκτέον*. Πλ.
Μουσικῆς ἀπείτεον ἢ γυμναστικῆς. Πλ. *Κὶ μέλλομεν ποτε καθαρώς ἴ-*
δεσθαι, ἀπαλλακτέον τοῦ σώματος. Πλ.

Zweite Abtheilung: Synthesis.

Erster Abschnitt: Verbindung nominaler Begriffe.

Vorerinnerung. Der synthetische Theil der Syntax erörtert die mannigfachen Verbindungswesen, welche zwischen einzelnen Begriffen unter einander und in Satzverhältnissen eintreten.

§ 57. Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

1. Das Attribut eines Substantivs kann zunächst ein Substantiv sein, wo denn beide Substantive gleichsam ein parathetisches Compositum bilden.

Α. 1. Von persönlichen Bezeichnungen finden sich so am häufigsten, nicht leicht in Verbindung mit dem Artikel, *άνήρ* (wie *γυνή*) und (*δ*, *η*) *άνθρωπος* (dies gewöhnlich geringschätzig) mit Benennungen des Standes, Geschäftes, Alters. *Άνδρὶ τυράννῳ ἡ πόλις ἀρχὴν ἐχούσῃ οὐδὲν ἄλογον ὁ τι θυμώτερον οὐδ' εὐκτεῖον ὁ τι μὴ πιστόν.* Θ. *Άνὴρ ὀπλίτης δοῦλός ἐστι τῶν ὀπλῶν.* Εὐ. *Δεινὸν εἴ τις κατ' ἀνδρὸς πολίτου πολὺ τοιαῦτα καταφρονέσθαι.* Αἰ. *Οἱ Σπαρτιάται οὐ ταχέως ἦσαν περὶ ἀνδρὸς Σπαρτιάτου ἀνευ ἀναμνησθητῶν τεκμηρίων βουλεύσαι τι ἀνέκιστον.* Θ. *Άνὴρ ῥήτωρ πάντων τῶν κακῶν αἴτιος.* Αἰ. *Καλὸν τι εἶναι μοι δοκοῦμεν ποιῆσαι, εἰ προθέμῳς Γαδάρτα βοηθήσαιμεν, ἀνδρὶ εὐεργέτῃ.* Σε. *Δεινὸν τι ὡς ἀληθεὺς κινδυνεύεις καὶ ἀγῶνι εἶναι ἀνὴρ ἀδολοσχῆς.* Πλ. *Άνδρὸς ὀργῶντος τίς Κόπριν νεανίου ἀφύλακτος ἢ τίρησις.* Εὐ. *Γυναικὶ αἰσχρὸν μετ' ἀνδρῶν ἐσθάναι νεανιῶν.* Εὐ. *Γυναικὶ ἐχθρὸν χρῆμα πρεσβείτης ἀνὴρ.* Εὐ. *Δωρὰ τίς δίδωσι μοιχῷ γράτις γυνή.* Αρ.

Δεινὸν ἦν προσεῖναι δυστυχόντας ἀνδράποους πολίτας. Δη. *Βούλοιο εἶναι μᾶλλον τὸ ἀργύριον λαβεῖν ἢ τὸν μέτοικον ἄνθρωπον.* Δη. *Άγανακτῶ, εἰ διὰ πόρνην καὶ δοῦλην ἄνθρωπον πέλει τῶν μεγάλων εἰς κίνδυνον καθίστηται.* Δν. *Προσέχεται μοι τίς πρεσβύτερος ἄνθρωπος.* Δν. *Ἡ ἀριθμητικὴ διδάσκει ἡμᾶς ὅσα ἐστὶ τὰ τοῦ ἀριθμοῦ καὶ ὁ ἀριθμητικὸς ἄνθρωπος.* Πλ. *(Τοῖτω ἐστὶν παμμάχῳ, οὐ κατὰ τὸ Ἀχαρνᾶν τὸ παγκρατισταὶ ἀδελφῷ.* Πλ.)

208 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

[A. 2. Steher gehören als Schimpfnamen *ἄλστρος Μακεδῶν* Dem. 9, 31, *δ. γραμματικός* 18, 127, *γέροντες ἄλστροι* Ar. Euf. 325. Vereinzelt finden sich eben so *ὀπισθογέλας ὀπλίται*, *λοχαγοί* Xen. An. 4, 1, 6, 7, 8; sogar *λοχαγοὶ παλασται* und *γυμνῆτες ταξίαρχοι* 4, 1, 28. 28. Vergleichene Substantive (auch die A. 1) waren ursprünglich Adjective und daher findet man auch nicht nur *ὀπλίτης στρατός*, *κίςμος* Eur. Heracl. 699, 800, *ἄχλος γυμνῆς* Dith. 312, wohl auch *ἄμλος στρατιώτης* Thuc. 6, 24, sondern sogar *ὀλέτης βίς* Eur. Ien. 1373, *γέρων ἰηθαλμός* Eur. Dr. 529, *νεανίαι λόγοι* Alc. 679, *παρθένος χεῖρ*, *ψυχὴ* Phöon. 838, Hipp. 1008.]

2. Am gewöhnlichsten ist das Attribut eines Substantivs ein Adjectiv oder Particip, ein Adverbium oder eine Präposition mit ihrem Casus.

A. 1. Vorangestellt wird von beiden Begriffen der besondre, mag der Artikel hinzutreten oder nicht vgl. § 50, 8 A. 1. *Πικρὸν νέφ γυναικὶ προσβότης ἀνὴρ. Εὐ. Τὰ παντὶ κέρδη τὰς μὲν ἡδονὰς ἔχει μικρὰς. ἔπειτα δ' ὑπερον λύπας μακρὰς. Γν. Οὐδ' ἐγὼ γέγοντας ἀνδρας ἐλπίδας σπουμένους. Αἰσ.*

A. 2. Ueber attributiv gebrauchte Adverbia, Präpositionen mit ihren Casus und Sätze § 50, 8 A. 8—20 vgl. 6 A. 9; über den Ge. § 47, 9 A. 9 u. § 50, 8 A. 11; über den Da. § 50, 8 A. 12; über ὅλος, πᾶς u. § 50, 11 A. 7 u.; über αὐτός, ὅδε u. eb. A. 15. 19 u.

A. 3. Ein Epitheton kann mit seinem Substantiv zu einem Gesamtbegriffe verschmelzen und diesem ein anderes Epitheton beigesetzt werden. *Γέρον ἑραστὴς ἐσχάτη κακὴ τύχη. Γν. Ἀθάνατόν ἐστι κακὸν ἀναγκαῖον γυνή. Φιλ. — Περὶ ἀνθρώπου θεοῦ ἀντιοῦ προσβύτου λέγει. Πλ. Τί πρέπει ἀνδρὶ πένητι εὐεργετῇ; Πλ. — Ἄλλη μία μόνη δουλεία ἐκούσιος λείπεται οὐκ ἐπονείδιστος· αὕτη δὲ ἐστὶν ἡ περὶ τὴν ἀρετὴν. Πλ.*

A. 4. In andern Verbindungen werden mehrere Adjectiva bloß als Apphndeta an einander gereiht. *Οἱ Μοσχονοικοὶ ἄλλα δόγματα ἔχον παχέα, μακρὰ, ὅσα ἀνὴρ ἀν γέροι μόλες. Εἰ.*

(A. 5. Außerdem kann von zwei Adjectiven eins prädicativ stehen, in eben dem Sinne, den es bei hinzugefügtem ὦν haben würde. *Πένης οὐδὲν εὐγενὴς ἀνὴρ. Εὐ. Τίς ἄμοχθος εὐκλής; Εὐ. (Οὐδεὶς ὦν ῥέ. Θυμός εὐκλής ἀνὴρ. Εὐ.) Ῥέθυμος ἀν ῥέ, πλούσιος πένης ἐστ. Μί.)*

3. Prädicativ kann ein Substantiv oder Adjectiv, auch ohne einleitendes Prädicatsverbum, an ein Nomen, selbst an ein bloß im Verbum enthaltenes angefügt werden, wo wir meist als, zu, für hinzusetzen. *Μὴ ὥς θεῶ νομίζετε Φιλίππῳ τὰ παρόντα πεπηγέναι πράγματα ἀθάνατα. Δη. Κλέων ἡρόδη κατάσκοπος. Θ. Ἱπποὶ ἤγοντο θύματα τῷ ἡλίῳ. Εἰς. Τίνος διδάσκαλοι ἦκατε; Πλ. Πολλὰ τὰδ' ἐν τῷ μακροῦ γένοντ' ἀν ἀνθρώπων χρόνῳ. Σο. Ἐφ' αὐτὰς (τὰς ναῦς) ἐλάσσους ἡ βασιλεὺς ἐταξέ συλλεγῆναι. Θ.*

A. 1. Ein solches Prädicat erscheint auch als obliquus

Casus: wenn es ein Substantiv ist, am häufigsten als Accusativ: οβλι-
ques Prädicat. Αἰκίαις ἂν ᾗς, τῷ πρώτῳ χρήσι νόμῳ. Μέ. Αἰκίαις
δράσας συμμάχου πύξει θεοῦ. Γν. Αἰκίαις δράσας συμμάχους
ἔξεις θεοῖς. Μέ. Πένητας οὐδὲς βούλεται πιάσθαι φίλους. Εὐ. Ὅσον
νόσημα τὴν Κύπρην κεκτήμεθα. Εδ. Ὅσας λόγους παρακαταθή-
κην λαβὼν ἐξέπειν ἀδικός ἐστιν ἢ ἀκράτης ἄγαν. Γν. — Τὰ δάνεια
δοῦλους τοὺς ἐλευθέρους ποιεῖ. Γν. Περὶ τὸν πλοῦτον χρήματα καὶ
κτήματα κατασκευάζειν. Ἰσ. Πῶς οὐκ ἄτοπον τοὺς προσώπιας τῶν
Ἑλλήνων ἓνα ἄνδρα ποσούτων ἀνθρώπων καθιστάναι δεσπότην; Ἰσ.
Στρατεύομεθ' αἰρούμενοι καθάρματα στρατηγούς. Εὐπολις. Οἱ δε-
δάσκαλοι τοὺς μαθητὰς μιμητὰς ἑαυτῶν ἀποδεικνύουσιν. Εε. — Ἐγα-
σκειν ὄνειδος ἐξελθὲν ταύτην τὴν στρατίαν τῇ πόλει. Δη. Ἐξη τὸν
Σύλωνα ἀνακείσθαι τῆς τῶν τότε δημηγορούντων σωφροσύνης παρὰ δε-
γμα. Δη.

Α. 2. Wenn ὡς hinzutritt, wie öfter bei χρήσθαι, so ist es verglei-
chend: pro, so wie, nicht anders als. Ἐπίστανται οἱ κρείττους τοῖς
ἥπιοις ὡς δοῦλοις χρήσθαι. Εε. [So auch ὡςπερ Xen. Def. 14, 9.]

Α. 3. Das oblique Prädicat kann auch ein Objectiv oder Particp
sein vgl. über die Stellung beim Artikel § 50, 11 Α. 1. Hierher gehört
auch ἰστάναι πνὰ χαλκοῦν u. d. Jemanden eine eherner Bildsäule
errichten. Τῆς τέχης εὐδαίμονος τύχουτε. Εὐ. Ὅταν ἀκούω ἀνδρὸς
περὶ ἀρετῆς διαλεγόμενον, χαίρω ὑπερβυῶς. Πλ. — Τὰς πρὶν φρένας
οὐκ ἔχεις ὀγειῖς. Εὐ. Οὐ τοι τὰ χρήματ' ἰδία κέκτηνται βροτοί. Εδ.
Τὰς ἐντέξεις μὴ ποιοῦ πυκνὰς τοῖς αὐτοῖς. Ἰσ. Τὰς ὀμλίας ἐσθλὰς
διδάσκου ὁ νέος σπουδάζετε. Εὐ. Τέληθές ἰσχυρὸν τρέφω. Εδ. Τὸν
τῇ γούσι οἰκίον οὐδὲς καιρὸς ἀλλότριον ποιεῖ. Γν. Τοὺς στρατηγούς
ὀλίγους χρὴ ἐλέσθαι. Θ. Ὁ Ἀιδης τοὺς νόμους ἴσους ποιεῖ. Σο.
Ἐξέσται τοῖς ἐφόροις ἀκρίτους ἀποκτείνειν ποσούτους ὀπσούς ἂν βουληθῶ-
σιν. Ἰσ. — Φίλιππον θαυμάζουσι καὶ χαλκοῦν ἰστᾶσι. Δη. (Σφου-
ρήλατος ἐν Ολυμπίῃ στὰ θῆτε. Πλ.)

Α. 4. Das oblique Prädicat erscheint auch in Verbindung mit Prä-
positiven. Τὸ ἐπὶ τῶν ὁμοίων ἐκόντων θαυμάζεσθαι τοῦ παρὰ τοῦ
δεσπότην λαμβάνειν ὅπου κρείττον εἶναι δοκεῖ. Δη. Δεχμιμάσατε ἐν
ἀφ' ὁνοῖς τοῖς ἐπιτηδεύοις. Εε. Νόμους ἐθεσθε ἐπ' ἀδ' ἡλοῖς μὲν τοῖς
ἀδικήσοις, ἀδ' ἡλοῖς δὲ τοῖς ἀδικησομένοις. Δη.

Α. 5. Als Prädicat, gew. als obliques, erscheinen auch demonstra-
tive, relative und interrogative Pronomina. Σὺ οὗτος εὐρέθης. Δη. Τὰς
ἐλπίδας ἔχω τοιαύτας. Ἰσ. Τοὺς περὶ πραγμάτων ἀνομοῖων τοῖς ἄλ-
λοις ἀγωνιζομένοις ἀναγκαῖόν ἐστι καὶ τοῖς λόγοις τοιοῦτοις χρῆσθαι.
Ἰσ. Θητιὺς καὶ Ηρακλῆς οὐ μόνον τοῖς ὅπλοις ἐκοσμήσαντο παραπληλοῖς,
ἀλλὰ καὶ τοῖς ἐπιτηδεύμασιν ἐχρήσαντο τοῖς αὐτοῖς. Ἰσ. — Παράδει-
γμα ποιήσατε τοῖς βουλομένοις τὴν πόλιν εὖ ποιεῖν οἷων ὑμῶν ἐν τοῖς κιν-
δύνοις πύξονται. Αὐ. Οὐκ ᾔδει οἷοις θηρίοις ἐπληρίαζε τοῖς ἀνθρώ-
ποις τούτοις. Δη. (Ἐπίστασθε περὶ οἷον τινὸς ὄντος ἐμοῦ ψηφί-
σθε. Αὐ.) Οὐδὲν ἰδὲλλον ὁ ποῖόν τι τὸ μέλλον ποιήσονται. Θ. Ὡ γίλα-
θ' ὅσ' ἡμῖν τάγαθα δίδρακας ἐρήνην ποιήσας. Αρ. — Τίς οὗτος ὁμῶμα τῶ-
μῶν οὐκ ἔξς κείσθαι; Εδ. Τί ἀδικοῦμεν τοῦτο σε; Ἀρ. Τίνας τοὺς-
δεῖς εἰσὼ; Εδ. Τί ἔχοντες δίκαιον ἢ τί τὸ ἰσχυρὸν ἀντιδικήσομεν; Δη. —
Ποῖ λέγεις καὶ παρὰ τίνας τοὺς ὑμᾶς; Πλ.

Α. 6. Umgekehrt kann zu einem demonstrativen Pronomen, wie ὅδε,
οὗτος, ein Nomen als Prädicat hinzutreten vgl. Α. 1, wobei in der Frage
i. B. τί τοῦτο λέγεις zu übersetzen ist: was willst du damit sagen
(= τί ἐστὶ τοῦτο ὃ λέγεις). Οἶκον ἐχέειναι τίν' ἡγνοῦς. Εὐ. Ἐλέ-
(14)

210 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

τημα τοῦ ἱερῆος ἢ λόγου πρὸς ἀρχὴν λέγεις; Πλ. Οἱ ἱερεῖς οὐ ποιοῦσι ἐν ταῖς πόλεσιν ἃ δοκεῖ αὐτοῖς καὶ οἱ στρατοὶ οὐδὲν ἀγαθὸν τοῦτο πεποιθότες. Πλ. — Τί ποιεῖς ἰκέτας; Εὐ. Τί τοιοῦτον εἰρησθῆναι γινώσκω; Πλ. Πάσχουσι τοῦτο ταῦτόν τις πεποιθώς. Πλ. — Οὐκ ἀπλοῦν ἐν τοῦτο ἱερῆος; Πλ. Τοῦτο πικρὸν εἶδος ἡγήσας. Δη.

4. Als Prädicat kann so auch ein Nomen angefügt werden das erst in Folge der Handlung des Verbums als Prädicat eintritt: proleptisches Prädicat.

A. 1. Nur in einigen Verbindungen ist das proleptische Prädicat ein Substantiv, wie bei uns in der gemeinen Sprache: er lernt Kaufmann. *Ἐλῆγον βασιλεῖς, ὥσπερ προερχόμενον. Δη. Μεγάλῃς τοῖς πόλεσι ἐπιπείας ἐβόλκεν οὐδενὶς χείρας Ἀθηναίων. Πλ.*

A. 2. Von Adjectiven erscheinen als proleptische Prädicate *μείγας, ἐνθλός, μακρός* u. ä. bei *αἶξιν, αἰών* u. ä. Verben. *Ἄλλως αὐτὸν αἰχμάλωτον εἴλομεν. Εὐ. Ἀρας μετέωρον ἐς τὸ βάραθρον ἐμβάλω. Ἀρ. Ἄρῃ ἔχει τὴν γῆν μετέωρον. Ἀρ. Ὁ δεσπότης μου μετέωρος αἰρεται. Ἀρ. — Ἐνταῦθα αἰὲς ὁ δῖμος εἴωθε διαγερόντως προστιασθαι ἑαυτοῦ καὶ πῶτον τρέγειν τε καὶ αἰετὶν μέγαν. Πλ. Μείγας ἐκ μακροῦ ὁ Φίλιππος ἡῤῃσεν. Δη. Ὑψηλὸν ἐξείρει αὐτόν. Πλ. Ἦορετο τὸ ὄρος τῷ τείχεος μέγαν. Θ. Τοῦς λόγοις μακροτέρους οὐ πικρὰ τὸ εἰωθὸς μηχανούμεν. Θ. — Περὶα διδάσκει ἄνθρωποι τῇ χρεῖα κακόν. Εὐ. Μουσικὸν ἔκρας διδάσκει, καὶν ἄμουσος ἢ τὸ πρὶν. Εὐ.*

(A. 3. Auch eine bedürfende Bestimmung kann das proleptische Prädicat ausdrücken. *Τὰς βαλάνους τραγῆματα ἀπεκρίσαν. Εὐ. Νῆες ἐξήκοντα παρεπλεύσαν τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροῖ. Θ.)*

5. Ein Prädicat wird oft einem andern, am häufigsten einem Verbum, d. h. eig. dem Particip, angefügt: adverbartiges Prädicat. Gewöhnlich erscheinen so nur Adjective.

A. 1. So finden sich z. B. *μείγας* und *παλός* bei *ῥέω* und *πνέω* sowohl in eigentlicher als uneigentlicher Bedeutung. [*Ζεὺς χρυσὸς ῥυεῖς Δανάην συνεγένετο. Ισ.*] *Ὁ Ἀσωπὸς ποταμὸς ἐρῶδῃ μέγας. Θ. Ὁ ἄνεμος ἐκπνέει μέγας. Θ. — Ἐσθὶν κρήνη ἡδεὺς ὕδατος καὶ ἀφθονος ῥέουσα. Εὐ. Κύπρις οὐ φορητὴν, ἦν πολλὴ ῥυῖ. Εὐ. Τῷ Πύθωνι θρασυνομένῳ καὶ πολλῷ ῥέοντι κατ' ὅμων οὐκ εἴξα. Δη. Ὁ ἄχλος πλείων καὶ πλείων ἐπέρδει. Εὐ. Πολὸς τοῖς συμβεβηκόσιν ἔγκριται. Δη.*

A. 2. Adverbial gebraucht man *ἄσματος, ἐκῶν, ἐκούσιος, ἐτελοῦσιος* u. a.; ja selbst Participia, wie *ἐθέλων*, z. B. *οἱ ἐθέλοντες ἐς κινδύνους καθίστάμενοι (Λυσ.)*, diese aber nicht bei Substantiven, also z. B. *καὶ ἐθέλουσι γῆλοι*. Ueber die Stellung beim Artikel § 50, 12 A. 1. 4. *Ἀρχὴν ἄσμενος αἰρεθείς παρακτὶ ὅμων ἐκπλεῖν. Θ. Ἀσμένους ἐγγινετο τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων. Θ. — Κακὸς ἐκὼν οὐδέτις. Πλ. Ὁ κακὸς ἔκων τοιοῦτος. Πλ. Ἀκων ἀμαρτῶν οὐδέτις ἀνθρώπων κακός. Σο. Τὰς πόλεις ἐκούσιαι παρέλαβ. Εὐ. Σπέρσας εἰ τοῖς τε ἀναγκασθεῖσιν ὅπῃ τῶν πολεμίων καὶ τοῖς ἐκούσιον ἀποστὰσι τὰς αὐτὰς ζημίας προσθήσεται. Θ. — Λέγονσι πνέει ἐκούσιον γαρμάνην ἀποθανόντων Θεμιστοκλεῖ. Θ. Ὁ Νικίας ἐκούσιος ἡρημένος ἄρχων ἀποτρέφει ἱερὸν.*

λυτο. Θ. — Τὸ μὴ γένοιεν τοὺς πόρους, ἀλλὰ ἐθέλοντῃν ὑπομένειν τῷ ἄρχῃ παιδιόμηνον ἂν προσθείημι. Ξε. Προθύμως ἐρωμῶντο, ἀπὸ οὐκ ἀνάγκη, ἀλλ' ἐθέλουσιν καὶ χάριτος ἕνεκα ἐβόωντες. Ξε. Τοῖς ἐμοὶ ἐθέλουσιν τοὺς ἐπιπομένους ἀμείψτους πάντας ποιεῖται. Ξε. — Οἱ φιλόσοφοι αὐτόματοι ἐμύθονται. Πλ. Ὁ ἐλεῦθερος ἐπαινῶν καὶ μὴ μάστιγι ἴσα καταπαγῆς. Πλ. — Ἐθέλων ἔπεται. Ξε. Ἡ γῆ θάλουσα τοὺς θαναμένους καταμαρτάνων καὶ θαλασσοῦν διδάσκει. Ξε. Τῷ σφενδαῦν ἐνταγμένῳ ἐθέλοντι ἄλλην πῶς ἀτίλειαν εὐρίσκωμεν. Ξε. — Χρῆν Μυληναίους μηδὲν διαφέροντας τῶν ἄλλων θρ' ὅμοιον πεμπῆσθαι. Θ. Οἴεται τραγωδίαν εἶναι τὴν τοῦτων σύστασιν, πρέπουσαν ἀλλήλοις τε καὶ τῷ ὅλῳ συνιστάμενην. Πλ.

Α. 3. Ordinale Adjective, wie πρότερος, πρώτος, ὕστερος, ὅστος, bezeichnen prädicativ angefügt die Ordnung in der dieselbe Handlung unter mehreren Begriffen dem erwähnten zukommt, während die entsprechenden Adverbia, πρότερον, πρώτον, ὕστερον (vgl. § 46, 3 Α. 2) die Ordnung bestimmen in der unter mehreren Handlungen desselben Subjects die erwähnte erfolgt ist: πρώτος Μηθύμνη προσέβηκε er war der erste der M. angriff; πρώτῃ M. πρ. M. war der erste Ort den er angriff; πρώτον M. πρ. seine (oder überhaupt die) erste Handlung war der Angriff auf M. Ueber die Stellung bei hinzutretendem Artikel § 50, 11 Α. 1 u. 12 Α. 4; über πρώτον und τὸ πρώτον § 46, 3 Α. 2. Aehnlich unterscheidet man μόνος und μόνον, wiewohl zuweilen μόνον erscheint wo man μόνος erwarten möchte. Σπονδὰς λίουσιν οὐχ ὁ ἀμυνόμενος, ἀλλ' οἱ πρότεροι ἐπιόντες. Θ. Ἐξῆν αὐτοῖς προτέροις διαβᾶσι τῶν ἐνῶν ἕκαστον χειροῦσθαι. Ίσ. Χρὴ πομίζειν δωρεάν παρὰ τῶν δωῶν λαβεῖν τοὺς ὁμολογουμένους καὶ πρώτους γενομένους καὶ πρὸς τὰς τέχνας εὐχεστατοὺς ὄντας. Ίσ. Λακεδαιμόνιοι ὕστεροι ἀφίκοντο τῆς ἐν Μαραθῶν μάχης γενομένης μὲν ἡμέρᾳ. Πλ. Τοὺς αὐτῶν νόμους ἀρέσκειν ἕκαστος ἀναγκαῖον πού, τοὺς δὲ τῶν ἄλλων ὕστερους. Πλ. Χαλεπόν ἐστιν ὅστανον ἐπιθόοντα λέγειν. Ίσ. Οὐ τοὺς αἰήτους, ἀλλὰ τοὺς ὅστανους περὶ τῶν πραγμάτων ἐπιόντας ἐν ὀργῇ ποιεῖσθαι. Αἱ. Ὡς ἐπὶ τὸ πολλὸ οἱ τελευταῖοι κρινόμενοι σώζονται. Αἱ. — Ἡ ἐγκράτεια μόνῃ ποιοῦσα καρτερεῖν μόνῃ καὶ ἡθεσθαι ποιεῖ. Ξε. Τῶν ὄντων ᾧ νόον μόνῳ κτᾶσθαι προσήκει λεπτίον ψυχῇ. Πλ. Μὴ θανῶν ποιε σοῦ χωρὶς εἶην τῆς μόνῃς πωτῆς ἐμοῦ. Εἰδ. Οἱ τυράννοι Ἀθηναίους εἰκοστὴν μόνον πρᾶσσόμενον τὴν πόλιν αὐτῶν καλῶς διεκόσμησαν. Θ. Περιέμενον Πανευδήνια τὰ μεγάλα, ἐν ᾧ μόνον ἡμέρᾳ οἱχ ὑποπτον ἐγγίγνεται ἐν ὅπλοις ἀθρόους γενέσθαι. Θ.

Α. 4. Aehnlich werden besonders mit Verben der Bewegung temporale Adjectiva verbunden, wie ὁρθριος, δευτεριος, τριταῖος u. ἀφικετο er kam in der Frühe, am zweiten, dritten u. Tage an vgl. § 24, 3 Α. 5. Eben so finden sich αἰγνιδιος, χρόνιος u. a., einzeln auch locale Adverbia; beides jedoch ὑπόσπονδος. Ἐσπέρας ἀκούσας ὁρθριος ἦκε. Πλ. Κατῆβαινον εἰς τὰς κώμας ἡδὴ σκοταῖοι. Ξε. Δευτερεῖοι ἀμυγρὸν γίγνονται πρὸς τῷ Γαβρῶν χωρίῳ. Ξε. (Ἄγας ἐβδομαῖος ἀφ' οὗ ἔκαμιν ἐκλείπει. Ξε. Ἀπὸ ταύτης τῆς ἡμέρας πεμπταῖα λογιζομαι τὰ παρ' ὁμῶν ἐν ταῖς Φωκίαις γενέσθαι. Αἱ.) Ποσταῖος ἂν τῷ στρατῷματι ἐκίτος ἀγκοιμῇ; Ξε. — Σχολαῖοι ἐκομίσθησαν. Θ. Ἀγκυκλονία αἰγνιδιοι. Θ. Χρῶνιοι ξυνιόντες τὰ οἰκία πράσσουσιν. Θ. — Ἐπαίδριος ἐθαλειώρει. Θ. — Ἰππίας ἐχώρει ὑπόσπονδος εἰς Στρυμον. Θ. Τοὺς ἀνδρας διεκόμωσαν (ἀπέδωσαν) ὑποσπόνδους. Θ.

6. Appositiv verbinden sich Begriffe auf mehrere, z. T. sehr verschiedene Arten; am innigsten durch synthe-

212 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

tische Apposition, bei der zwei Begriffe, z. B. ein Eigennamen mit dem Gattungsbegriffe desselben, verbunden gleichsam ein Compositum bilden. So namentlich in Verbindung mit dem Artikel. S. § 50, 7 und die A. 1—6. *Προσῆλθον ἡμῖν πέτραι τοῦ μεταγειννιῶνος μηνός. Αἴη.*

7. Weniger innig ist die epithetische Apposition die der attributiven Verbindung (§ 50, 8 A. 1) entspricht, auch mit Bezug auf Gebrauch und Stellung des Artikels mit ihr übereinstimmend (§ 50, 7 A. 8—12), und besonders rücksichtlich der Eigennamen zu bemerken ist.

A. Mehr scheiden sich die Begriffe wenn sie beide ihren Artikel haben, besonders wenn die (dann betontere) Apposition vorangeht. *Ἡ Φυλομάχη ἡ μήτηρ ἡ Εὐβουλίδου καὶ ὁ Πολέμων ὁ πατήρ ὁ ἄγνων ἀδελφοὶ ἦσαν. Αἴη. Ὁ ἀδελφὸς ὁ Ἀρεθούσιος οὐδένα εἶα ὠνεῖσθαι. Αἴη. Τὸν μικρὸν καὶ ἀναιδῆ φυλάξομεν τὸν Φιλοκράτη. Αἴη. Τὴν πεντιηρίδα τότε πρῶτον ἐποίησαν οἱ Ἀθηναῖοι τὰ Ἀγλία. Θ.*

8. An die epithetische schließt sich die partitive Apposition an vgl. § 47, 28 A. 3.

A. Genauer sind hier zwei Arten zu unterscheiden: die distributive, durch die dem Ganzen seine Theilbegriffe gegensätzlich angeschlossen werden; und die adjunctive, durch die dem Ganzen ein, meist numerischer Begriff angefügt wird. Als solcher kann auch ein collectiver Singular sich mit einem Plural verbinden, und dabei selbst, in sofern die Apposition näher steht und übergewichtlich ist, das Verbum im Singular stehen. *Ἀπαιεῖ μὲν χρησταὶ εἶναι, αἱ δὲ κακαί. Πλ. — Ἐγὼ μὲν τοὺς μὲν χρηστοὺς καὶ πονηροὺς ἀγῖδα ὀλίγους εἶναι ἑκάτερούς, τοὺς δὲ μεταξὺ πλείστοις. Πλ. Οἱ ἐκπλήκτοντες παρ' Ἀθηναίους οἱ δυνατώτατοι ἀνγάρουν. Θ. — Πᾶσι τοῖς ἐνομουμενῶσι ἔργον τι ἑκάστη ἐν τῇ πόλει προστίεται. Πλ. — Αἱ τέχναι τὸ αὐτῆς ἑκάστη ἔργον ἐργάζεται καὶ ἀγκυλὴ ἐκείνη ἐφ' ἣ τέτακται. Ι λ. Οὗτω ἄλλος ἄλλα λέγει. Εἰ. — Οἱ ἱππεῖς ἔρμους οἰχονται μοι ἄλλος ἀλλὰ χῆ διώκων. Εἰ.*

9. Die gewöhnlichste und selbstständigste ist die parathetische Apposition, die, wenn sie ohne Artikel eintritt, einem relativen Nebensatze (ὅς—ὅστιν) gleich gilt. *Πολλοὺς ὁ θυμὸς ὁ μέγας ὤλεσεν βροτῶν ἢ τ' ἄζυνεσσία, δύο κακῶ τοῖς χρωμένοις. Εἰδ. Τὸ σῶμα δεῖναι καὶ ἀναγκαῖα ἐν ἐαντιῷ παθήματα ἔχει, πρῶτον μὲν ἡδονήν, μέγιστον κακὸν δέλεαρ, ἔπειτα λύπας, ἀγαθῶν φυχῆς, εἰ τ' αὖ θάρρος καὶ φόβον, ἄφρονες ξυμβούλω. Πλ. Κόλακιν, δεινῷ θηρίῳ καὶ μεγίστῃ βλάβῃ, ὅμως ἐπέμειξεν ἡ φύσις ἡδονήν τινα οὐκ ἄμουσον. Πλ. — Ἡ ἡμετέρα πόλις, ἡ κοινὴ καταφυγὴ τῶν Ἑλλήνων, νῦν οὐκέτι περὶ τῆς ἡγεμονίας ἀγωνίζεται. Αἰ. Τὰ ξύλα καὶ τοὺς λίθους καὶ τὸν σίδηρον, τὰ ἄφωνα καὶ ἀγνώμονα, εἰάν τῳ ἐμπροσθέντα ἀποκτείνῃ, ὑπερορῶμεν. Αἰ.*

Α. 1. Es ist nicht nöthig daß die Apposition unmittelbar auf das Nomen zu dem sie gehört folge. Οὐκ ἐστὶ πενίας ἡρόν, αἰσχίστης Θεοῦ. Γν. Ἀλήθεια παρίστω σοὶ καὶ ἐμοὶ, πάντων χρημάτων δικαιοταύων. Γν. Οὐκ αἰσγρὸν οἰκίους οἰκίων ἡσασθαι, ἢ Δωρεία τινὰ Δωρεῖως ἢ Καλκιδέα τῶν Ξυγγενῶν. Θ. Σιγᾶν καὶ σωφρονεῖν αὐτὸ γρησὶν, δύο καὶ πλεονεξία. Αρ.

Α. 2. Wenn eine Präposition hinzutritt, so pflegt sie bei dieser Apposition nicht wiederholt zu stehen. Χωρῶμεν ἤδη παῖδες ἐς τὰ τῶν σοφῶν διδασκαλεῖα, μουσικῆς παιδεύματα. Σο. Περὶ χρημάτων λαλεῖς, ἀβεβαίους πρὸ γυμνασίου. Μέ. Ἐκ λόγων, κορυφῶς πρὸ γυμνασίου, ἔργου μὴ καὶ ἔχθρας βαρύνεται γίγνεται. Πλ.

Α. 3. Fast epithetisch ist die parathetische Apposition, wenn sie, abergewöhnlich betont, ihrem Begriffe vorangeht; ein Verhältniß bei dem z. T. auch ein Uebergang zu dem Α. 10 erwähnten eintritt. Ἄ ἄν τις ἐκὼν ἐκόντ' ὁμολογήσῃ ὅτι οἱ πόλεως βασιλεὺς νόμοι δίκαια εἰσιν. Πλ. Ὡς Ζεὺς τὴν δὴ κίβδηλον ἀνθρώποις κακόν, γυναικας ἐς φῶς ἡλίου κατατίσκει. Εὐ. — Ὁ κοινὸς ἱατρός σε θεραπεύσει, χρόνος. Γν. Τὸ κορυφώτατον σε τῶν κακῶν πάντων δάκναι, περὶ, Μέ.

10. Exegetisch ist die Apposition, wenn sie einem allgemeineren Begriffe den bestimmteren zufügt; näml. Εἰσὶν ἡδοναὶ πολλαὶ βίου, μακρὰς τε λίσχαι καὶ σχολή, τερπνὸν κακόν, αἰδώς τε. Εὐ. Ὁ Θάνατος τυγχάνει ὧν οὐκ οὐκον παραμάταιν διάλυσιν, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ἀπ' ἀλλήλων. Πλ. (Ἄν τις ἀνδρὸς σῶμα τρώσῃ, κεφαλὴν ἢ πρὸς ὥπον ἢ χεῖρας ἢ πόδας, κατὰ τοὺς νόμους φεύξεται τὴν τοῦ ἀδικηθέντος πόλιν. Αν.) — Ὡς θανμασίως πέφυκε τὸ ἡδὺ πρὸς τὸ δοκοῦν ἐναντίας ἔχειν, τὸ λυπηρόν. Πλ. Τὸ δίκην δίδοναι μεγίστου κακοῦ ἀπαλλαγὴ ἦν, πονηρίας. Πλ. — Ὁρᾷ ἢ παροιμία, τὸ τὰς ἀπάσας μὴ δάδιον εἶναι διαφρεῖν. Πλ. Φήμη πλανᾶται καὶ διέγνωσται πάλοι, τὸ μὴ βεβαίους τὰς βροτῶν εἶναι τύχας. Γν.

Α. 1. Eine solche Apposition haben auch mit Subjectiven, besonders mit pronominalen, verbundene Substantive. Ἐν ἀπέχθῃμα πάγκοιμον βροτοῖς, οἱ περὶ τυράννους καὶ πόλεις ὑπηρεταί. Εὐ. Κοινὸν αγαθὸν ἐστὶ τοῦτο, χρηστὸς εὐτυχῶν. Μέ. Οὗτος ὁ τρόπος ἦν τῆς τῶν παλαιῶν φιλοσοφίας, βραχυλογία τῆς ἀσπασινῆς. Πλ. Τὸ μελέτημα αὐτὸ τοῦτο ἐστὶ τῶν φιλοσόφων, λόγος καὶ χωρισμὸς ψυχῆς ἀπὸ σώματος. Πλ. — Τοῦτο πῶς οὐκ ἀμαθία αὐτὴ ἢ ἐπονείδιστος, ἢ τοῦ οἰεσθαι εἰδέναι οὐκ οἶδεν; Πλ. Πολλοὶ μισθοῦνται ἀλλοτρίαν γωνίαν, τὴν τῶν ἀλλῶν. Πλ. — Μάλα φιλοσόφου τοῦτο τὸ πάθος, τὸ θανμάζειν. Πλ. Μένει ἢ δὲ ἢ οἶσιν, τὸ ψυχὴν ἀρμονίαν ἐνυπνίσθαι. Πλ. (Τὸ τῆς πόλεως ἡθὸς ἴσως ἂν τοιοῦτον [,] ἀψευδὲς καὶ χρηστὸν. Δη.)

Α. 2. Eben diese Apposition kann auch bei substantivierten Adjectiven, besonders pronominalen, eintreten. Vgl. § 50, 11 Α. 21. Ποτέρω εἰκός ἐστι πιστεῖσθαι, τῷ διὰ τέλος τῶν ἀπὸν λόγων αἰετὶ λέγοντι ἢ τῷ τοτὶ μὲν φάσκοντι, τοτὶ δ' οὐ; Αντ. Περικλῆς οὐδὲν ἐγένετο μαθητῆς, Ἀναξαγόρου τε καὶ Ἀδμιναν.

ἴσ. — Τοῦτο διαφέρει ἀπὸ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ πνεύματι ὀρεγέσθαι. **Σ.** (Ταχὺ ἂν τοῦ Ἀναξαγόρου γερονὸς εἴη, ὁμοῦ πάντα χρήματα. **Πλ.** Ἐγραψαν ταῦτα ἃ οὐ πάντες ὁμολοῦσι, γινώσκουσιν καὶ μηδὲν ἄγαν. **Πλ.**)

Α. 3. So erscheinen denn auch Pronominalsubjectiva im Neutrum substantivirt vor (dinglichen oder doch als dinglich gefassten) Substantiven männlichen und weiblichen Geschlechts; eben so δύο, τρία κ. zwei, drei Dinge. Τί ποτ' ἐστὶν αὐτό, ἡ ἀρετή; **Πλ.** Καὶ τοῦτο τοὶ πάντες ὁρίωνται, ἢ προσηγορία. **Κδ.** Τοῦτο ὡς ἀληθῶς ψεύδος καλεῖται, ἢ ἐν τῇ ψυχῇ ἄγνοια ἢ τοῦ ἐψευσμένου. **Πλ.** Τοῦτ' ἐστ' ὁ θνητῶν εὐπόλεις οἰκουμένης δῆμος τ' ἀπὸλλυτοί, οἱ καλοὶ λίαν λόγοι. **Κδ.** Πᾶσαι ψυχὰι περὶ ἑαυτὴν αὐτὸ τοῦτο, ψυχὰι, εἶναι. **Πλ.** Ἐκεῖνο ἰσχυρὸν μέγα, πλοῦτος, λαβὼν τε τοῦτον εὐγενῆς ἀνὴρ. **Εδ.** Ἐκεῖνο περιβαλλόμενον ἡγείται, τὴν ἡδονήν. **Πλ.** Ἐσται οὐ ἐπιθυμοῦμεν, γρονθήσεως. **Πλ.** — Ἀμφοτέροις κατέχον τοὺς πολλούς, καὶ ταῖς τιμωρίαις καὶ ταῖς ἐπιμελείαις. **ἴσ.** Αὐὸ ἐστὶ τὰ παιδεύοντα τοὺς νέους, ἢ τῶν ἀδικούντων τιμωρία καὶ ἢ τοῖς ἀνδράσι τοῖς ἀγαθοῖς δεδομένη δωρεά. **Ασκ.** Αὐὸ ἐκ λωπιδίου, ἢ τε σωφροσύνη καὶ οὐδ' ἄλλ' ἕνεκα πάντα ζήτουμεν, δικαιοσύνη. **Πλ.** Μὴ τρισὶ τοῖς ἀνυμνοῦσιν αὐτὸς τῇ ἀρχῇ, οἷκτῳ καὶ ἡδονῇ λόγων καὶ ἐπιεικείᾳ, ἁμαρτάνετε. **Θ.** (Ὁ Διόνυσος νόμος τρία τὰ μέγιστα ὀνείδη κτάται, γονιμότητος, ἀπιστίας, ἀχαρίστους εἶναι δοκεῖν. **Δη.**) Ὑγ' ὦν κρατῖσθαι τῇ ψυχῇ ἀσχερόν, τούτων ἐγκράτειαν ἄσκει πάντων, κέρδους, ὀργῆς, ἡδονῆς, λύπης. **ἴσ.**

Α. 4. Bei der eperegetischen Apposition wird die etwa hinzutretende Präposition bald wiederholt, bald nicht, letzteres wenn eine engere Verbindung statt findet. Ἐπὶ τὸ πλεονάζον τούτου πολὺ, τὸ ἐκόντας πελάσσειν, ἄλλη ἐπὶ συντομωτέρα ὁδός. **Σ.** Ὑπὸ ταύτης ἀγονται τῆς ἐλπίδος, τῆς τοῦ δυνεσθαι τι καὶ ὧν ἐπεσθόντων. **Πλ.** Τὸ μέλος ἐκ τριῶν ἐσθ' συγκείμενον, λόγῳ τε καὶ ἀρμονίᾳ καὶ ὅρῳ. **Πλ.** — Ἐκ τούτων οἱ ὁνομαστοὶ γίνονται, ἐκ τῶν ἐπιτηδευμάτων ἕκαστα. **Πλ.** Αἱ ἐπὶ τούτου πράξεις ἕκασται, ἐπὶ τοῦ ἀλόπως ζῆν καὶ ἡδέως, ἀρ' οὐ καλὰ; **Πλ.** Ἀσθενῶν μετὰ ποτέρου ἂν ἡδέως κινδυνεύοις, μετὰ σοφοῦ ἱατροῦ ἢ μετ' αἰμαθούσης; **Πλ.**

Α. 5. Unter nämlich wird bei der eperegetischen Apposition, auch wenn als solche ein Infinitiv mit oder ohne Artikel eintritt, so wenig wie im Lateinischen ausgedrückt. Doch erscheint statt dessen (nach Substantiven) zuweilen λέγω ἰχ' meine; λέγω δέ, wenn es zuerst steht, jedoch, wenigstens bei Epistern, auch ohne δέ. Ἐτερον ἀπεκρίνατε, Κτησιχλέα λέγω. **Δη.** (Ὁ μήτερ ἐσθλοῦ παιδός, Ἀλκμήνην λέγω, ἐξείλετο. **Κδ.**) — Παρ' ὧν ἂν ἕκαστοι δύνωνται, τούτων τῶν τὴν Ἀσίαν οἰκούντων λέγω, χρήματα λαμβάνουσιν. **Δη.**

Α. 6. Der Infinitiv ohne Artikel erscheint als No. oder Ac. eperegetisch da wo er auch ohne Artikel stehen würde, wenn das Pronomen dem er sich anfügt nicht da stände, wiewohl auch hier der Artikel oft statthaft, zuweilen nothwendig ist. So zunächst nach Substantiven die ein pronominales oder qualitatives Objectiv bei sich haben. Βάρος τι καὶ τόδ' ἐστίν, ἀνείσθαις λίαν. **Κδ.** Αὕτη μόνῃ ἐστὶ κακὴ πρόβη, ἐπιστήμης στερηθῆναι. **Πλ.** Τίς αὕτη τέχνη, ἀκοντὸς γίλιν; **Σο.** Στεφάνου τὴν ἀσληκὴν οὐ δοκεῖ σοι τοιαύτη τις εἶναι, τὴν ἡδονὴν ἡμῶν μόνον δινάειν, ἄλλο δὲ οὐδὲν φροντίζειν; **Πλ.** — (Αὐὸ ἔφαμεν εἶναι τὰς παρασκευὰς ἐπὶ τὸ ἕκαστον θεραπεύειν καὶ σῶμα καὶ ψυχὴν, μίαν μὲν, πρὸς ἡδονὴν ὁμιλεῖν, τὴν δὲ ἑτέραν.

πρὸς τὸ βέλτερον. Πλ. Πότερον αἰεὶ τῶν λόγων, τὴν μάθησιν ἀνέμνησαν εἶναι ἢ ψυχὴν ἀρμονίαν; Πλ. Παιδὶν ὑλείπον τοῖς τοῖς αὐτοῖς λόγοις, τιμᾶν πόλιν. Εἰ. —) Ἐστὶ πάντα αὕτη σαφές, τὸ διεμνόνον ἵνα μὴ ἔχειν χρῆσθαι. Εἰ. Εὐρήσκειαι ταύτην ἀρχὴν οὕσαν πάντων τῶν κακῶν, τὸ μὴ ἐθέλειν τὰ δίκαια πράττειν ἀπλῶς. Αἰ. Μία αὕτη σωτηρία καὶ πόλις καὶ ἔθνος, τὸ προστατῶν ἀνδρῶν αγαθῶν καὶ συμβούλων σπουδαίων τυχεῖν. Αἰ. — Μανικὸν ἐν νῷ ἔχεις ἐπιχειρήματα ἐπιχειρεῖν, διδάσκειν ἃ οὐκ οἶσθα, ἀμελήσας μανθάνειν. Εἰ.

Α. 7. Eben so steht der Infinitiv ohne Artikel nach substantivierten Nomen, besonders von Pronominaladjectiven. Δοκῶ τὸ ὀρθόστον ποιεῖν, ἐπιτιμᾶν τοῖς ἄλλοις. Ἰσ. Πᾶσι κοινὸν τὸδε ἴδια δ' ἐκάστη καὶ πόλις, τὴν μὲν κακὴν κακὸν τι πάσχειν, τὴν δὲ χρηστὴν εὖ τυχεῖν. Εἰ. Τῇ δὲ βροτοῖσιν οὐκ ἔστιν τόδε, νέους δις εἶναι καὶ γέροντας αὐτὰ πάλιν. Εἰ. Ἐστὶ τοῦτο, λόγῳ λέγειν τὰ ὄντα τε καὶ μὴ. Πλ. Κεῖνο τι πρὸν ἄλλων, ἰσότητι τιμᾶν. Εἰ. Χαλεπὸν ἔστιν ὁ μῦθος ποιεῖν, ἀνδρὸς ἀρετὴν διὰ λόγῳ ἐγκωμιάζειν. Ἰσ. — Αἰνὸν τούτ' αἰσας, ξενοφονεῖν ἐπὶ πύλῃ. Κῦ Τοῦτ' αὐτὸ χρῆζω, πάντας Ἀργείους μαθεῖν. Εἰ. Ἐν οἷς ἐπὶ πύλῃ οὐδ' ἐθελήσασθαι πῶ, φρονεῖν διδάσκειν οἷον οὐκ ἔστιν τοῦτο. Εἰ. Ἐνός μόνον διᾶ, ταῖςδε συγκροῦναι τὰδε. Εἰ. — Τί ἄλλο πλὴν ὅθρις τὰ δ' ἰσῆ, κρείσσω δαιμόνων εἶναι θέλει; Εἰ. Ἀμφοτέρω δόξω, καὶ περὶ τὴν φιλοσοφίαν διαφέρειν καὶ κοσμοῦ πρὸς βελτιώσιναι τῶν ἄλλων ἴσῃ. — Τοῦτο ἐγὼ παντὶ πᾶσι διδάσκον φῶναι, τὸ ἐπιμελῆ ποιῆσαι. Εἰ.

(Α. 8. Nicht hieher zu ziehen sind die Stellen an denen ein eperegetischer Infinitiv einem andern Infinitiv angefügt ist. Τόδ' ἐγὼ γῆμι χρῆμα ποιεῖν, ὡς τάχιστα πειράσθαι ὡς πλείστα παραινεῖν. Εἰ. Κινδυνεύοντι τοιοῦτον τι ποιεῖν οἱ τὴν δίκην γαστρονομίας, τὸ ἀλγεινὸν αὐτῶ καθεστῆναι, πρὸς δὲ τὸ ὠφέλιμον τυχεῖν. Πλ. Τὸν μέλλοντα ἐμνησθῆναι κατὰ τὴν ἰσότητα τοῖς ταῦτα πράττειν, ὃ τὸ πρῶτον γυγνώσκουσιν, ἐπειτα ὡς ὀρθῶς, ἐπειθ' ὡς εἰ. Πλ.)

Α. 9. Auch nach Adverbien erscheint der eperegetische Infinitiv, besonders nach οὕτως. Ὑμᾶς ὡ παῖδες οὕτως ἐξ ἀρχῆς ἐπαίδοντο, τοῖς μὲν γεωμετρικοῖς προτιμᾶν, τῶν δὲ νεωτέρων προτιμησῶν. Εἰ. (Ἐνταῦθ' ἀνὴρ τις ἔστιν ἀνδρὸς διάφορος, ἐν τῷ τὸ τε κακὸν εὖ γέρειν καὶ τὰ γαθόν. Φιλ.)

[Α. 10. Einem Satz kann ein Substantiv mit einer Bestimmung als Attributiv angefügt werden, entweder als No. mit Bezug auf das Subject, oder als Ac. wo das Ergebniss der Handlung zu bezeichnen ist. Κρίνται πεισύντες, πίστις οὐ σμικρὰ πόλις. Εἰ. Ἐμῖνον, ἱκανὴν πρὸς ἡμᾶς εἰς ἀμαρτανῶν. Φιλ. Τὸ λολοθῶν δὲ, θρηνητὸς ἀλλων κακῶν, δουλὴ γυνὴ γράφει ἑλλάδ' ἐκαστὸν. Εἰ. — Οὐ παύσομαι τὰς Χέρους ταῖς Μούσας συγκραταμυγνῆς, ἡδίστην συγγίαν. Εἰ. Εἰ. δαιμονοῦν, μισθὸν ἡδίστων λόγων. Εἰ. Οὐ κοῦ ἐπιδυμίας ἐάν ἀκολούτοις εἶναι καὶ τούτοις πληροῦν, ἀνέγνωτον κακόν. Πλ. Τοιοῦτον ἀνδρῶν ποιοῦν ἢ δεσποταῖα, ἢ μήποθ' ὅστις καὶ μίσους εἶνους ἐμὸν τόχον, γλῶκιν λέγεχον ἀψευδέστατον. Εἰ.]

Α. 11. Häufiger finden sich Substantivierungen ohne Verbum anfangend vor einem Satz (zuweilen auch eingeschoben), der dann der eperegetischen Apposition entspricht. Gewöhnlich nimmt man solche Substantivierungen als Attributive, vielleicht nur dann mit Recht wenn sie in einer Art von transaktiven Verhältnissen zu dem Verbum des Satzes stehen, da sie in manchen Fällen mit dem Subject in Beziehung stehen. Von Pronominal-

216 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

abjectiven gehörten hieher αὐτὸ τοῦτο gerade so, ταὐτὸ τοῦτο eben so (vgl. § 46, 2 A. 3), δύοιν θάτερον εἷς von beiden, ἀμφότερων εἷς des; eben so der Artikel τὸ, 3 B. mit einem Ge., wie τὸ τῶν παιδῶν wie man im Griech. zu sagen pflegt. Αὐτὸ τοῦτο. τοὺς φίλους ἐν τοῖς κακοῖς χρή τοῖς φίλοιςιν ὠγαλῶν. Εὐ. Ταὐτὸ τοῦτο, ἰδίᾳ διαλυσάμενος οὐδ' ἐκῆγαγε τὸν Πολέελλον. Αἱ. Δι' οὖν θάτερον, ἢ ἐκῆγομεν ἐν' ὃ ἐρχόμεθα ἢ ἦπτον οἰσόμεθα εἰδέναι ὃ μηδαμῇ ἴσμεν. Πλ. Δι' οὖν δὲ θάτερον, ἢ πρωτεύειν ἐν τοῖς Ἕλλησιν ἢ παντάπασιν ἀνηροῦσθαι. Ἰσ. Δι' οὖν τὰ ἕτερα, ἢ οὐδαμοῦ ἡμῖν ἢ πάνι που ὀλιγοχρὸς αἱ ἡσυχίαι πράξεις ἐν τῷ βῶ καλλίους ἐγάνθησαν ἢ αἱ ταχίαι τε καὶ ἰσχυραί. Πλ. Ἀμφοτέρων οὗτος, εὐτοχεί τε καὶ φρονί. Φιλ. Ὁρώσ τοὺς αὐτοὺς ἀμφοτέρω, καὶ δικαιοτάτους ὄντας καὶ μέγιστην δόξαν κακτημένους. Ἰσ. Πῶς ᾗ; Τὸ τῶν παιζόντων, τοῦτο οὐ καὶ ἐμοὶ ἐρεῖς. Πλ.

A. 12. Am häufigsten erscheinen so als Ankündigung, ein Urtheil über den Inhalt des Satzes auszusprechen, Adjective, selten Participia, 3. B. τὸ λεγόμενον wie man zu sagen pflegt. Vgl. § 46, 3 A. 3. Κεφάλαιον τῶν ἐρημίων, οὐκ ὥστε τοὺς ὕψ' ἐμῶν ἀρχομένους οὐκ ὁδε δεῖν περὶ ἡμῶς εἶναι τοιοῦτους χρή περὶ τὴν ἀρχὴν τῶν ἐμῶν ὅπως γίνεσθαι. Ἰσ. Τὸ πάντων μέγιστον καὶ κάλλιστον, τὴν μὲν σὴν χώραν ἀξαναδρότατον, τὴν δὲ τῶν πολεμίων μειονομένην. Σε. Τὸ πάντων ἀναδρότατον, τῶν ἐμῶν αὐτῶν χάριν προσοφείλει. Αἱ. Τὸ πάντων θανμαστότατον, ἐπαινοῦσαι μὲν ἅπαντες τὰ τοιαῦτα ἐπαινεύματα, μμῖσθαι δ' αὐτὰ οὐδεμία πόλις ἐθέλει. Σε. Ἐκπῖται τὸ δεινότατον' εἰ καὶ δεδωκότις ἦτε ὡς μάλα τὴν προῖκα, ἣν οὐ δεδωκατε, τίς δ' οὕτως αἰσός; Αἱ. Τὸ πάντων ἐναντιώτατον ἀπονομία, καθίσταται δεκαναρχίας. Σε. Τὸ ὀρεστόν τοις ἀδικεῖν προσηκόμενος, μαρτυρήσει τις αὐτῷ κατ' ἐμὸν. Αἱ. Εἰμὶ ἐπὶ τῷ βουλομένῳ, ἂν τε τούτων βούληται, ἔαν τε, τὸ ἔσχατον, ἀποκτείναι. Πλ. Τὸ λεγόμενον, καλὰ δὴ πάντα λέγεις. Πλ. Σχολή που, τὸ κατὰ τὴν παροῦσαν λεγόμενον, ὃ γε τοιοῦτος ἂν ποτε εἴποι πόλιν. Πλ. (Ὡς ἐταίρε, μεταξὺ τῶν λόγων, ἀρ' οὐ τοῦτο ἦν τὸ δένδρον ἐν' ὅπερ ἤγες ἡμᾶς; Πλ.).

A. 13. Nebenlich finden sich auch Substantive, selbst ohne ein Adjectiv σημεῖον, τεκμήριον, meist mit δέ: zum Beweise dient der Umstand daß —. Ἀδολεσχεῖν δοκῶ καὶ ἀερομετεῖν καὶ τὸ πάντων δὴ ἀνοητότατον δοκοῦν εἶναι ἐγκλημα, πένης καλοῦμαι. Σε. Τὸ δὴ σχετιώτατον καὶ μέγιστον ἐμοιγε δοκοῦν ὕβριος εἶναι σημεῖον, τοσούτων ἀνθρώπων οὐ παρελθῶν κατηγορεῖς. Αἱ. Οὐκ ἀπέχρησμεῖον δέ, ἔθεσθε ἱερὸν νόμον. Αἱ. Τὰ ὄρεα διεγείρεται τεκμήριον δέ, τῶν ὀνείων ἐπιληψίς σαφὴς ἐγένετο.

A. 14. Gewöhnlich tritt nach diesen Ausdrücken (A. 13) γάρ ein, das auch nach denen A. 12 nicht selten folgt, so daß sie dann als Satz zu fassen sind: Beweis ist folgendes: nämlich —. Ἀθηναῖοι περὶ χρηστῆς δόξης μάλλον ἐσπούδαζον ἢ περὶ χρημάτων. τεκμήριον δὲ χρήματα γὰρ πλείωσι ἐπὲρ γαλοπμίας ἀνήλωσαν. Αἱ. Οὐδὲν ἐπίστανται ἐκείνοι· σημεῖον δέ' οὐ γὰρ ἂν δι' ἡμῶν ἦσαν ὡς ἡμᾶς. Αἱ. Τῆς Κλεισθένους πολιτείας οὐκ ἂν εὐροῖμεν μάλλον συμπεροσάν· τεκμήριον δὲ μέγιστον' οὐ γὰρ ἐκείνη χρῶμενοι παρ' ἐκόντων τῶν Ἑλλήνων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβον. Ἰσ. Τὸ ἐν τοῖς πρεσβυτάτοις εἶναι τὸν αὐτὸν τεκμήριον δὲ τούτου· γονὴς γὰρ ἔμματος οὐκ εἴσιν. Ἐβούλοντο τοὺς ἀμείνους τὰ αἶμα ἔχειν. τεκμήριον δὲ ὡς οὐ ποτ' ἐπρασσον· οὐ γὰρ ἠδίκησαν οὐδένα. Θ.

Ἐφ' αἰαίον τοῦ καλῶς ἀλλήλους ὁμιλεῖν· αἱ γὰρ κτήσεις ἀγα-

λῆς ἦσαν. *Ισ.* Τὸ δὲ πάντων μέγιστον καὶ γνωριμώτατον ἑμὶν· ὃ γὰρ τοῦ Σόλωνος νόμος οὐδὲ διαδέσθαι τὸν ποιητὸν ἐξ αὐτοῦ ἐν τῷ οἴκῳ, ὅταν ποιῇ. *Δη.* Αὐτὸ τὸ ἐνακτιώτατον· αὐτὴ γὰρ ἡ ἐκκλησία τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων ὕψηλόν ἦσεν. *Λυδ.* Τὸ ἐχόμενον· ἀπατόπεδον γὰρ ἐπὶ δέκα κατέσχευ. *Ισ.*

Α. 15. Nach Substantivierungen der Art findet sich auch *ἄπ.* Τὸ μέγιστον, ὅτι τῶν ἐξ αὐτοῦ γεγονότων οὐδὲνα κατέλειπεν ἰδιωτικοῖς ὀνόμασι προσαγορευέμενον. *Ισ.* Τὸ ἴσχατον πάντων, ὅτι πανταχοῦ παραπίπτον τὸ σῶμα δόρυβον παρέχει. *Πλ.*

Α. 16. Ein Adjectiv der Art kann aber auch durch das Relativ eingeführt werden, sowohl wenn ein selbstständiger Satz, als wenn γὰρ oder ὅτι darauf folgt. *Σ.* § 51, 13 *Α.* 13.

§ 58. Nominale Congruenz.

1. Der höchste Grundsatz der Congruenz ist daß sich Gleiches möglichst dem Gleichen gefelle. Bei attributiver und prädicativer Verbindung muß der adjectivische Begriff mit seinem Nomen im Genus, Numerus und Casus; bei anaphorischer regelmäßig im Genus und Numerus; bei der appositiven im Casus übereinstimmen.

Α. 1. Anaphorisch nennen wir nicht bloß eine solche Verbindung bei der ein Pronomen, namentlich ein Demonstrativ oder Relativ, sondern auch die bei der ein Adjectiv oder Participle sich auf ein (meist vorhergehendes) Nomen bezieht.

Α. 2. Besser als andere Sprachen läßt die griechische da wo Form und Sinn collidiren den Sinn vortwalten: die formale Congruenz weicht der realen. So erscheint besonders bei einem persönlichen Nentrum der adjectivische Begriff im Masculinum. *Ἔφιτατ', ὃ περὶ σάτιμθεῖς τέκνον, θανάτι πρὸς ἐχθρῶν. Εὐ.* Ἡ χαιρὸς κολλικοφάγος Βοιωτίδων. *Αρ.* Παρεκείνη νέον ἐν μετρώδιον, ὡς μὲν ἐγώμαι, καλὸν τε κάγαθόν τὴν φύσιν· τὴν δ' ὅν ἰδὲν πάνν καλός. *Πλ.* — Ἀμὲρ πύλας Κάδμου θανάτων ἐπὶ γενναίων τέκνων ἀπαντὲς εἶαν, οὐκ ποτ' Ἀργείων ἀναξ Ἀδραστος ἤγαγεν. *Εὐ.* Τὰ μετρώδια τὰ πᾶσα παραγεννημένα τοῖσις ἐκείνου κατεφρόνησαν, οὐκ οὐδὲς γινώσκοντες. *Ισ.* Τὰ μετρώδια τὰς πρὸς ἀλλήλους οἴκῳ διαλεγόμενοι θαμὰ ἐπιμέμνηνται Σωκράτους. *Πλ.* Ὅθεν ἂν δέξαστο ἐγκαταλείπειν γὰρ τὰ παιδικὰ ἢ μὴ βοηθῆσαι κινδυνεύοντι. *Πλ.* — Ταῦτ' ἔλεγεν ἡ μισὰ καὶ ἀνατὴς αὐτὴ κεφαλὴ, ἐξεληλυθὼς τῇ προτοραῖα παρ' Ἀριστάρχου. *Δη.* Τίς ἂν ἐγίκοτο τοιαύτης φύσεως, ὅς τὸν τόπον ἔλον ἐπὶ μετρώδια παρήγαγεν. *Ισ.*

Α. 3. Scheinbar verletzt wird die Regel zuweilen beim Dual. Namentlich wird für den selbst bei Dichtern seltenen Artikel τὰ (§ 44, 4 *Α.* 4 vgl. *Α.* Ritter 484) in der att. Prosa wohl immer ταῖ als zweifelschlechtl. gebraucht vgl. § 14, 9 *Α.* 2; vorherrschend in derselben auch τοῖν für ταῖν. Oben so steht τῶδε für τῶδε Meisch. *Εὐο.* 205; *Σο.*

208 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

[A. 2. Hierher gehören als Schimpfnamen *ἀλεθροὺς Μακεδῶν* Dem. 9, 31, δ. *γραμματεῖς* 18, 127, *γέροντες ἀλεθροὶ* Ar. Euf. 325. Vereinzelt finden sich eben so *ἀπιστογέλακες ὀλίται*, *λοχαγοὶ* Xen. An. 4, 1, 6, 7, 8; sogar *λοχαγοὶ πελτασταί* und *γυμνῆτες ταξίαρχοι* 4, 1, 26. 28. Vergleichene Substantive (auch die A. 1) waren ursprünglich Adjective und daher findet man auch nicht nur *ὀλίτης στρατός*, *κίςμος* Eur. Heracl. 699, 800, *ὄλιος γυμνῆς* Dith. 312, wohl auch *ὄμιλος στρατιώτης* Thuc. 6, 24, sondern sogar *ὀλίτης βίος* Eur. Xen. 1373, *γέρον ἰσχυραυτός* Eur. Or. 529, *νεανίας λόγος* Alc. 679, *παρθένος χεῖρ*, *ψυχὴ* Phoen. 838, Hipp. 1008.]

2. Am gewöhnlichsten ist das Attribut eines Substantivs ein Adjectiv oder Particip, ein Adverbium oder eine Präposition mit ihrem Casus.

A. 1. Vorangestellt wird von beiden Begriffen der bestontere, mag der Artikel hinzutreten oder nicht vgl. § 50, 8 A. 1. *Περὶν νέῃ γυναικὶ πρεσβύτης ἀνῆρ*. Eὐ. *Τὰ ποιεῖν κέρδη τὰς μὲν ἡδονὰς ἔχει μικράς, ἐπιτα δ' ἔσθρον λύπας μακράς*. Iv. *Οἶδ' ἐγὼ φεύγοντας ἀνδρας ἐλπίδας αἰτουμένους*. Alc.

A. 2. Ueber attributiv gebrauchte Adverbia, Präpositionen mit ihrem Casus und Sätze § 50, 8 A. 8–20 vgl. 6 A. 9; über den Ge. § 47, 9 A. 9 u. § 50, 8 A. 11; über den Da. § 50, 8 A. 12; über ὅλος, πᾶς u. § 50, 11 A. 7 u.; über αὐτός, ὅδε u. eb. A. 15. 19 u.

A. 3. Ein Epitheton kann mit seinem Substantiv zu einem Gesamtbegriffe verschmelzen und diesem ein anderes Epitheton beigefügt werden. *Ἰβρων ἑραστός ἐσχάτη κακὴ τύχη*. Iv. *Ἀθανάτων ἐστὶ κακὸν ἀναγκαῖον γυνή*. Phil. — *Περὶ ἀνθρώπου ὃν ἀνίου πρεσβύτου λέγει*. Pl. *Τί πρέπει ἀνδρὶ πένητι εὐεργέτη*; Pl. — *Ἄλλη μία μόνῃ δουλεία ἐκούσιος λείπεται οὐκ ἐπονείδιστος* αὐτῇ δὲ ἴσων ἢ πρὶ τὴν ἀρετὴν. Pl.

A. 4. In andern Verbindungen werden mehrere Adjectiva bloß als *ἁσυνετὰ* an einander gereiht. *Οἱ Μοσσύνικοι ἄλλα δόγματα εἶχον παχέα, μακρά, ὅσα ἀνὴρ ἀν γέροι μολε*. Ae.

(A. 5. Außerdem kann von zwei Adjectiven eins prädicativ stehen, in eben dem Sinne, den es bei hinzugefügtem ὦν haben würde. *Πένητι οὐδὲν εὐγενὲς ἀνὴρ*. Eὐ. *Τίς ἄμοχθος εὐαλής*; Eὐ. (*Οὐδὲς ὦν ἑξ ἑνός ἐστι εὐαλής ἀνὴρ*. Eὐ.) *Ῥέθυμος ἂν ᾖς, πλούσιος πένης ἐσθ*. Mé.)

3. Prädicativ kann ein Substantiv oder Adjectiv, auch ohne eintretendes Prädicatsverbum, an ein Nomen, selbst an ein bloß im Verbum enthaltenes angefügt werden, wo wir meist als, zu, für hinzusetzen. *Μὴ ὥς θεῶ νομιζέτε Φιλίππῳ τὰ παρόντα πεπηγέναι πράγματα ἀθάνατα*. Ag. *Κλέων ἡρόδη κατάσκοπος*. O. *Ἴπποι ἦγοντο θύματα τῷ ἡλέω*. Ae. *Τίνος διδάσκαλοι ἦκατε*; Pl. *Πολλὰ τὰς ἐν τῷ μακροῦ γένοντ' ἐν ἀνθρώπων χρόνῳ*. So. *Ἐφθ αὐτὰς (τὰς ναῦς) ἐλάσσους ἢ βασιλεὺς ἔταξε συλλεγῆναι*. O.

A. 1. Ein solches Prädicat erscheint auch als oblique

Casus: wenn es ein Substantiv ist, am häufigsten als Accusativ: οὕτως Prädicat. Δίκαιος ἂν ᾖς, τῷ τρόπῳ χρῆσαι νόμῳ. Mē. Δίκαια θράσας συμμύχον τύξαι θεοῦ. Γν. Δίκαια θράσας συμμάχους ξέας θεοῖς. Mē. Πένητας οὐδὲς βούλεται πᾶσθαι φίλους. Εὐ. Ὅσον νόσημα τὴν Κύπρῳ κεκτήμεθα. Εὐ. Ὅσας λόγους παρακαταθήκην λαβὼν ἐξείπεν ἄδικός ἐστιν ἡ ἀκράτης ἄγαν. Γν. — Τὰ δάνεια δοῦλους τοὺς ἐλευθέρους ποιεῖ. Γν. Πικρῶ τὸν πλοῦτον χρήματα καὶ κτήματα κατασκυλεύει. Ἰσ. Πῶς οὐκ αἰτοῦν τοὺς προεστώτας τῶν Ἑλλήνων ἓνα ἄνδρα τοσούτων ἀνθρώπων καθιστάναι δεσπότην; Ἰσ. Στρατευόμεθ' αἰρουόμενοι καθάρματα στρατηγούς. Εὐπολις. Οἱ διδασκοιοὶ τοὺς μαθητὰς μιμητὰς ἑαυτῶν ἀποδεικνύουσιν. Εε. — Ἐγασσεν ὄνειδος ἐξελθεῖν ταύτην τὴν στρατιάν τῇ πόλει. Δη. Ἐξῆ τὸν Σόλωνα ἀνακείσθαι τῆς τῶν τότε δημογορούντων σωροσύνης παρὰ δειγμα. Δη.

Α. 2. Wenn ὡς hinzutritt, wie öfter bei χρῆσθαι, so ist es vergleichend: pro, so wie, nicht anders als. Ἐπίστανται οἱ κρείττους τοῖς ἥτιον ὡς δοῦλοι χρῆσθαι. Εε. [So auch ὡςπερ Xen. Def. 14, 9.]

Α. 3. Das oblique Prädicat kann auch ein Adjectiv oder Participle sein vgl. über die Stellung beim Artikel § 50, 11 Α. 1. Dieser gehört auch ἰσταναι τινὰ χαλκοῦν u. d. Jemanden eine eherner Bildsäule errichten. Τῆς τέχης εὐδαιμόνος τόχοιτε. Εὐ. Ὅταν ἀκούω ἀνδρὸς περὶ ἀρετῆς διαλεγόμενον, χαίρω ὑπερβυῶς. Πλ. — Τὰς πρὶν φρένας οὐκ εἶχες θυεῖς. Εὐ. Οὐ τοι τὰ χρήματ' ἴδια κέκτηνται βροτοί. Εὐ. Τὰς ἐντεταῖς μὴ ποιοῦ πυκνὰς τοῖς αὐτοῖς. Ἰσ. Τὰς ὀμλίας ἐσθλὰς δάκνειν ὧ νέοι σπουδαίετε. Εὐ. Τάληθές ἰσχυρὸν ἵσθαι. Εὐ. Τὸν τῇ φύσει δίκαιον οὐδὲς καιρὸς ἀλλότριον ποιεῖ. Γν. Τοὺς στρατηγούς ὀλίγους χρὴ ἔλυσθαι. Θ. Ὁ Ἄνδρες τοὺς νόμους ἴσους ποιεῖ. Σο. Ἐξίστι τοῖς ἐφόροις ἀκρίτους ἀποκτείνειν τοσούτους ὅπως οὐκ ἐν βουλήδωσαν. Ἰσ. — Φίλιππον θανατοῖσιν καὶ χαλκοῦν ἰστᾶσι. Δη. (Σφύρηλατος ἐν Ὀλυμπίᾳ σταθῆτε. Πλ.)

Α. 4. Das oblique Prädicat erscheint auch in Verbindung mit Präpositiven. Τὸ ἐπὶ τῶν ὁμοίων ἐκόντων θανατοῦσθαι τοῦ παρὰ τοῦ δεσπότη λαμβάνειν ὑποὺν κρείττον εἶναι δοκεῖ. Δη. Διεχέμασθε ἐν ἀφ' ὁνοῖς τοῖς ἐπιτηδεύοις. Εε. Νόμους ἔθεσθε ἐπ' ἀδήλοῖς μὲν τοῖς ἀδικήσουσι, ἀδήλοῖς δὲ τοῖς ἀδικησόμενοις. Δη.

Α. 5. Als Prädicat, gew. als obliques, erscheinen auch demonstrative, relative und interrogative Pronomina. Σὺ οὗτος εὐρέδης. Δη. Τὰς ἐλπίδας ἔχω τοιαύτας. Ἰσ. Τοὺς περὶ πραγμάτων ἀνομοῖων τοῖς ἀλλοῖς ἀγωνιζομένους ἀναγκαῖόν ἐστι καὶ τοῖς λόγοις τοιοῦτοῖς χρῆσθαι. Ἰσ. Θησῖς καὶ Ἡρακλῆς οὐ μόνον τοῖς ὅπλοις ἐκοσμήσαντο παραπληροῖς, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἐπιτηδεύμασιν ἐχρήσαντο τοῖς αὐτοῖς. Ἰσ. — Παράδειγμα ποιήσατε τοῖς βουλομένοις τὴν πόλιν εὖ ποιεῖν οἷων ὑμῶν ἐν τοῖς κινδύνοις πεῖξονται. Αν. Οὐκ ᾔδει οἷους θηρῶσις ἐπλησίαζε τοῖς ἀνθρώποις πύτας. Δη. (Ἐπίστασθε περὶ οἷον τινοῦς ὄντος ἐμοῦ ψηφίσατε. Αν.) Οὐδὲν ἐθέλον ὁ ποιοῦν τι τὸ μέλλον ποιήσονται. Θ. Ὡς γίλταθ' ὅς ἡμῖν τάχαθ' ἀδράκασι ἐθήλην ποιήσας. Αρ. — Τίς οὗτος σῶμα τῶμον οὐκ ἔως κείσθαι; Εὐ. Τί ἀδικοῦμεν τοῦτο σε; Αρ. Τίνας τοῦς-δ' εἰσὼρῶ; Εὐ. Τί γινόντες δίκαιον ἢ τί τὸ ἰσχυρὸν ἀντιδικήσομεν; Δη. — Ποῖ λέγεις καὶ παρὰ τίνας τοῖς ὑμᾶς; Πλ.

Α. 6. Umgekehrt kann zu einem demonstrativen Pronomen, wie ὁδε, οὗτος, ein Nomen als Prädicat hinzutreten vgl. Α. 1, wobei in der Frage z. B. τί τοῦτο λέγεις zu übersetzen ist: was willst du damit sagen (= τί ἐστὶ τοῦτο ὃ λέγεις). Οὐκ ἐχέειν τὴν ἐγώ. Εὐ. Ἐχέω-

210 Attributive, prädicative und appositive Verbindung.

τημα τοῦ ἑρωτῆς ἢ λόγου πνὸς ἀρχὴν λέγεις; Πλ. Οἱ ῥήτορες οἱ ποι-
οῦντες ἐν ταῖς πόλεσιν ἃ δοκεῖ αὐτοῖς καὶ οἱ τίραννοι οὐδὲν ἀγαθὸν
τοῦτο κεκρήσονται. Πλ. — Τί τοῦτ' ἐλέγεις; Εὐ. Τί τοῦτο ἐρήσεται γῶ-
μεν; Πλ. Πάσχουσι τοῦτο ταῦτόν περ ὅσους. Πλ. — Οὐχ ἀπλοῦν
ἐν τοῦτο ἑρωτῆς; Πλ. Τοῦτο παντελῶς εὐθές ψήθης. Δη.

4. Als Prädicat kann so auch ein Nomen angefügt werden das erst in Folge der Handlung des Verbums als Prädicat eintritt: proleptisches Prädicat.

Α. 1. Nur in einigen Verbindungen ist das proleptische Prädicat ein Substantiv, wie bei uns in der gemeinen Sprache: er lernt Kaufmann. *Ἐλῆχον βασιλεύς, ὥσπερ προσελθὼν. Δη. Περιελάς τοῖς οἰκῇ ἐπ-
πίας ἐβλάξεν νυνδένος χείρους Ἀθηναίων. Πλ.*

Α. 2. Von Abjunctiven erscheinen als proleptische Prädicate μέγας, ὀηλός, μακρός u. ä. bei αὔξειν, αἰεῖν u. ä. Verben. *Ἄλ-
λως αὐτὸν αἰχμάλωτον ἐλόμεν. Εὐ. Ἄρας μετέωρον ἐς τὸ βά-
ραθρον ἐμβαλῶ. Ἀρ. Ἄρ' ἔχει τὴν γῆν μετέωρον. Ἀρ. Ὁ θεσπότης
μου μετέωρος αἰρεται. Ἀρ. — Ἐνα πᾶσι αἰὶ ὁ δήμος εἴωθε διαμερόν-
τως προῖστασθαι ἑαυτοῦ καὶ τούτων τρέφειν τε καὶ αὔξειν μέγαν.
Πλ. Μίγας ἐκ μικροῦ ὁ Φίλιππος ᾠξήτα. Δη. Ὑψηλὸν ἐξαίρει
αὐτόν. Πλ. Ἦρετο τὸ ὕψος τοῦ πείρους μέγα. Θ. Τούς λόγους
μακροτέρους οὐ παρὰ τὸ εἰωθὸς μηχανοῦμεν. Θ. — Περὶα διδάσκει
ἄνθρωπ' ἡ χρεῖς κακόν. Εὐ. Μουσικόν ἔρως διδάσκει, πᾶν ἄμου-
σος ἢ τὸ πρὶν. Εὐ.*

(Α. 3. Auch eine bevorstehende Bestimmung kann das proleptische Prädicat ausdrücken. *Τὰς βαλάνους τροπήματα ἀπειθίσαν. Δε. Νῆες
ἐξήκοντα παρρηπλούσαν τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροῖ. Θ.)*

5. Ein Prädicat wird oft einem andern, am häufigsten einem Verbum, d. h. eig. dem Particip, angefügt: adverbartiges Prädicat. Gewöhnlich erscheinen so nur Adjective.

Α. 1. So finden sich z. B. μέγας und πολύς bei ῥέω und πνέω sowohl in eigentlicher als uneigentlicher Bedeutung. [*Ζεὺς χρυσὸς θυεῖς
Δανάη συνεγένετο. Ἰσ.] Ὁ Ἄσωνος ποταμὸς ἐρῶν μέγας. Θ. Ὁ
ἀνεμὸς ἐκπνεῖ μέγας. Θ. — Ἐστ' κρήνη ἡδεῖς ὕδατος καὶ ἀφθο-
νος ῥέουσα. Δε. Κύπρις οὐ φορητόν, ἦν πολλὴ ῥυή. Εὐ. Τῷ
Πύθωνι θρασυνομένῳ καὶ πολλῷ ῥέοντι καθ' ὅμων οὐκ εἶξα. Δη.
Ὁ ὄχλος πλείων καὶ πλείων ἐπέρῃει. Δε. Πολὺς τοῖς συμβεβη-
κόσιν ἔγκειται. Δη.*

Α. 2. Ähnlich gebraucht man ἄσμενος, ἐκών, ἐκούσιος, ἐδ-
λούσιος u. a.; ja selbst Participia, wie ἐθέλων, z. B. οἱ ἐθέλοντες εἰς κινδύ-
νονς καθιστάμενοι (Ανθ.), diese aber nicht bei Substantiven, also z. B. πᾶν
ἐθέλοντ' ἦλθον. Ueber die Stellung beim Artikel § 50, 12 Α. 1. 4.
*Ἀρχὴν ἄσμενος αἰθερίας παρανεῖ ὕμιν ἐκλείν. Θ. Ἀσμένους ἐλ-
γνέτω τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων. Θ. — Κακὸς ἐκὼν οὐδέεις. Πλ. Ὁ
κακὸς ἄκων τοιοῦτος. Πλ. Ἀκων ἀμαρτῶν οὐδέεις ἀνθρώπων κακός.
Σο. Τὰς πόλεις ἐκούσας παρέλαβε. Δε. Σκέψασθε εἰ τοῖς τε ἀναγ-
κασθεῖσιν ὑπὸ τῶν πολεμίων καὶ τοῖς ἐκούσιν ἀποστᾶσι τὰς αἰσας
ζημίας προσθήσεται. Θ. — Λέγουσι πνέει ἐκούσιον φαρμάκῳ ἀποθανῖν
Θεμιστοκλέα. Θ. Ὁ Νικίας ἀκούσιος ῥηγμένος ἀρχὴν ἀποτρέφει ἐβού-*

λιτο. Θ. — Τὸ μὴ φέγειν τοὺς πόρους, ἀλλὰ ἐθέλοντῃν ὑπομένειν τῷ ἄρχῃ παιδισμοῖν ἂν προσβίημι. Ξε. Προθύμως ἐχωρῶντο, ἀτασθαλίᾳ ἀνάγκῃ, ἀλλ' ἐθέλουσιν καὶ χάριτος ἕνεκα ἐκινῶντες. Ξε. Τοῖς ἐμοὶ ἐθέλουσιν τοσούτους ἐπισημμένους ἀμείψους πάντας ποιεῖτε. Ξε. — Οἱ φιλόσοφοι αὐτόματοι ἐμψύχονται. Πλ. Ὁ ἐλεῦθερος ἐπαίων καὶ μὴ μάστιγι ἴσθι καταγανῆς. Πλ. — Ἐθέλων ἔπειτα. Ξε. Ἡ γὰρ θελοῦσα τοὺς θνητούς καταμανθάνειν καὶ δικαιοσύνην διδάσκει. Ξε. Τῷ σφηνδινῶν ἐνταγμένῳ ἐθέλοντι ἄλλην τινὰ ἀπέλειαν ἐδιδάσκω. Ξε. — Χρῆν Μυτιληναίους μὴδὲν διαφέροντας τῶν ἄλλων ὄφ' ὅμῳν τετιμῆσθαι. Θ. Οἵτις τραγῳδίαν εἶναι τὴν τοῦτων σύστασιν, πρότερον ἄλλῃ τε καὶ τῷ ὅλῳ συσταμένην. Πλ.

Α. 3. Ordinale Adjective, wie πρώτος, δεύτερος, τρίτος, bezeichnen prädicativ angefügt die Ordnung in der dieselbe Handlung unter mehreren Begriffen dem erwähnten zukommt, während die entsprechenden Verbia, πρώτον, δεύτερον (vgl. § 46, 3 Α. 2) die Ordnung bestimmen in der unter mehreren Handlungen desselben Subjects die erwähnte erfolgt ist: πρώτος Μηθύμνη προσέβαλε er war der erste der M. angriff; πρώτῃ M. πρ. M. war der erste Ort den er angriff; πρώτων M. πρ. seine (oder überhaupt die) erste Handlung war der Angriff auf M. Ueber die Stellung bei hinzutretendem Artikel § 50, 11 Α. 1 u. 12 Α. 4; über πρώτων und τὸ πρώτων § 46, 3 Α. 2. Aehnlich unterscheidet man μόνος und μόνον, wiewohl μόνον εἰσφέρει wo man μόνος erwarten möchte. Σπονδὰς λόουσαν οὐχ οἱ ἀμυνόμενοι, ἀλλ' οἱ πρότεροι ἐπιόντες. Θ. Ἐξῆν αὐτοῖς προτέροις θαβᾶσαι τῶν ἔθνων ἑκάστον χειροῦσθαι. Ξε. Χρὴ κομίζειν σωρᾶν παρὰ τῶν θεῶν λαβεῖν τοὺς ὁμολογουμένους καὶ πρώτους γενομένους καὶ πρὸς τὰς τέχνας ἐξοικισμένους ὄντας. Ξε. Λακεδαιμόνιοι ὕστεροι ἀγέκοντο τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης γενομένης μὴ ἡμέρᾳ. Πλ. Τοὺς αὐτῶν νόμους ἀρέσκειν ἑκάστους ἀναγκαῖον πού, τοὺς δὲ τῶν ἄλλων ὁστέρους. Πλ. Χαλεπὸν ἔστιν ὕστατον ἐπιιδόντα λέγειν. Ξε. Οὐ τοὺς αἰήτους, ἀλλὰ τοὺς ὕστατους περὶ τῶν πραγμάτων εἰπόντας ἐν ὁρῇ ποιεῖσθαι. Δη. Ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τελευταῖοι κρινόμενοι σώζονται. Δο. — Ἡ ἐγχεῖται μόνῃ ποιοῦσα καρτερεῖν μόνῃ καὶ ἡδεσθαι ποιεῖ. Ξε. Τῶν ὄντων ὃ νοῦν μόνῃ πᾶσαι προσέκειν λιπτόν ψυχῇ. Πλ. Μὴ θανῶν ποτε σοὺ χωρεῖς εἴην τῆς μόνῃς πιστὸς ἐμοί. Εὐδ. Οἱ εὐφραντο Ἀθηναίους ἐκαστὴν μόνον πρᾶσσόμενον τὴν πόλιν αὐτῶν καλῶς διεκόσμησαν. Θ. Περιέμενον Παναθηναία τὰ μεγάλα, ἐν ᾗ μόνον ἡμέρᾳ οἱ ὑποπτον ἐγγίγντο ἐν ὅλοις ἀδρόους γενέσθαι. Θ.

Α. 4. Aehnlich werden besonders mit Verben der Bewegung temporale Adjectiva verbunden, wie ὀρθεῖος, δευτερεῖος, τριταῖος u. ἀφῆκετο et f am in der Frühe, am zweiten, dritten u. Tage an vgl. § 24, 3 Α. 5. Oben so finden sich αἰνέσιμος, χρόνος u. a., einzeln auch locale Verbia; dergleichen ὑπόσπονδος. Ἐσπέρᾳ ἀκούσας ὀρθεῖος ἦκει. Πλ. Κατέβαινον εἰς τὰς κώμας ἡδὴ σκοταῖοι. Ξε. Δευτερεῖοι ἀμφὶ δαίλην γίγνονται πρὸς τῷ Γωβρύου χωρίῳ. Ξε. (Ἄγχι ἐβδομαῖος ἀφ' ὃς ἔκαμιν ἐκλήθη. Ξε. Ἀπὸ ταύτης τῆς ἡμέρας πεμπταῖα λογίζομαι τὰ παρ' ὁμῶν ἐν τοῖς Φωκίδοι γενέσθαι. Δη.) Πρᾶταῖος ἂν τῷ στρατεύματι ἐκίως ἀμειβόμεν. Ξε. — Σχολαῖοι ἐκομίσθησαν. Θ. Ἀμειβόμενοι αἰνέσιμοι. Θ. Χρῶνιοι ξυνιδόντες τὰ οἰκία πρᾶσσουσιν. Θ. — Ὑπαίθερος ἐταλαιπώρει. Θ. — Ἰππίας ἐχώρει ὑπόσπονδος εἰς Σίγμων. Θ. Τοὺς ἀνδρας διεκόμισαν (ἀπέδωκαν) ὑπόσπονδος. Θ.

β. Appositiv verbinden sich Begriffe auf mehrere, z. T. sehr verschiedene Arten; am innigsten durch synthet-

tische Apposition, bei der zwei Begriffe, z. B. ein Eigennamen mit dem Gattungsbegriffe desselben, verbunden gleichsam ein Compositum bilden. So namentlich in Verbindung mit dem Artikel. S. § 50, 7 und die A. 1—6. *Προς-ἡλθον ἡμῖν πέρουσι τοῦ μεταγειννιῶνος μηνός. Δη.*

7. Weniger innig ist die epithetische Apposition die der attributiven Verbindung (§ 50, 8 A. 1) entspricht, auch mit Bezug auf Gebrauch und Stellung des Artikels mit ihr übereinstimmend (§ 50, 7 A. 8—12), und besonders rücksichtlich der Eigennamen zu bemerken ist.

A. Mehr scheiden sich die Begriffe wenn sie beide ihren Artikel haben, besonders wenn die (dann betontere) Apposition vorangeht. *Ἡ Φυλομαχὴ ἡ μήτηρ ἡ Εὐβουλίδου καὶ ὁ Πολέμων ὁ πατήρ ὁ Ἀγνίου ἀδελφοὶ ἦσαν. Δη. Ὁ ἀδελφὸς δ' Ἀρεθούσιος οὐδένα εἰς ὤνεισθαι. Δη. Τὸν μικρὸν καὶ ἀναιδῆ φυλάξομεν τὸν Φιλοκράτη. Δη. Τὴν πεντητηρίδα τότε πρῶτον ἐποίησαν οἱ Ἀθηναῖοι τὰ Δήλια. Θ.*

8. An die epithetische schließt sich die partitive Apposition an vgl. § 47, 28 A. 3.

A. Genauer sind hier zwei Arten zu unterscheiden: die distributive, durch die dem Ganzen seine Theilbegriffe gegensätzlich angegeschlossen werden; und die adjunctive, durch die dem Ganzen Ein, meist numerischer Begriff angefügt wird. Als solcher kann auch ein collectiver Singular sich mit einem Plural verbinden, und dabei selbst, in sofern die Apposition näher steht und übergewichtlich ist, das Verbum im Singular stehen. *Ἄσπαι αἱ μὲν χρησταὶ εἰσιν, αἱ δὲ κακαί. Πλ. — Ἐγὼδαί τοὺς μὲν χρηστοὺς καὶ πονηροὺς ἀγῖδα ὀλίγους εἶναι ἐκασίτους, τοὺς δὲ μεταξὺ πλείστοις. Πλ. Οἱ ἐκπύκνυντες παρ' Ἀθηναίους οἱ δυνατώτατοι ἀνθρώπων. Θ. — Πᾶσι τοῖς ἐνομονυμένοις ἔργον τι ἐκάστη ἐν τῇ πόλει προστέταται. Πλ. — Αἱ τέχνηαι τὸ αὐτῆς ἐκάστη ἔργον ἐργάζεται καὶ ἀγέλει ἐκείνη ἐφ' ᾧ τέταχται. Ι λ. Οὐδὲν ἄλλος ἄλλα λέγει. Εα. — Οἱ ἱππεῖς ἔρῃμοι οἰχονται μοι ἄλλος ἀλλαγῇ δειώκων. Εα.*

9. Die gewöhnlichste und selbstständigste ist die parathetische Apposition, die, wenn sie ohne Artikel eintritt, einem relativen Nebensatze (ὅς—ὅστιν) gleich gilt. *Πολλοὺς ὁ θυμὸς ὁ μέγας ὥλεσεν βροτῶν ἢ τ' ἀζυνεσία, δύο κακῶ τοῖς χρωμένοις. Εδ. Τὸ σῶμα δεινὰ καὶ ἀναγκαῖα ἐν ἑαυτῷ παθήματα ἔχει, πρῶτον μὲν ἡδονήν, μέγιστον κακὸν δέλεαρ, ἔπειτα λύπας, ἀγαθῶν φυχάς, ἔτι δ' αὖ θάρρος καὶ φόβον, ἄφρονες ξυμβούλω. Πλ. Κόλακι, δεινῷ θηρίῳ καὶ μεγίστῃ βλάβῃ, ὅμως ἐπέμειξεν ἡ φύσις ἡδονήν τινα οὐκ ἄμουςον. Πλ. — Ἡ ἡμετέρα πόλις, ἡ κοινὴ καταφυγὴ τῶν Ἑλλήνων, νῦν οὐκέτι περὶ τῆς ἡγεμονίας ἀγωνίζεται. Αλ. Τὰ ξίλα καὶ τοὺς λίθους καὶ τὸν σίδηρον, τὰ ἄφωνα καὶ ἀγνώμονα, δᾶν τῷ ἐμπεσόντι ἀποκτείνῃ, ὑπερορῶμεν. Αλ.*

Α. 1. Es ist nicht nöthig daß die Apposition unmittelbar auf das Nomen zu dem sie gehört folge. *Οὐκ ἐστὶ πενίας κρόον, αἰσχίστης Θεοῦ. Γν. Ἀλήθεια παρέστω σοὶ καὶ ἐμοί, πάντων χρῆμα δικαιοσύαιον. Γν. Οὐκ αἰσχρὸν οἰκίους οἰκίαν ἡσάσθαι, ἢ δωρεῖα τινὰ ἀδωρεῖως ἢ Καλκευῖα τῶν ξυγγενῶν. Θ. Σὺ γὰρ καὶ σωφρονεῖν αὐτὸν γὰρ χρῆσαι, ὅσο καὶ κω μεγαίστω. Αρ.*

Α. 2. Wenn eine Präposition hinzutritt, so pflegt sie bei dieser Apposition nicht wiederholt zu stehen. *Χωρῶμεν ἤδη παῖδες ἐς τὰ τῶν σοφῶν διδασκαλεῖα, μουσικῆς παιδαγωγίατα. Σο. Περί χρημάτων λαλεῖς, ἀβεβαίον πρόγματος. Μέ. Ἐκ λόγων, κορυφῶν πρόγματος, ἔργου μίση καὶ ἐχθρὰν βερέταται γίνονται. Πλ.*

Α. 3. Fast epithetisch ist die parathetische Apposition, wenn sie, abergewöhnlich betont, ihrem Begriffe vorangeht; ein Verhältniß bei dem z. T. auch ein Uebergang zu dem Α. 10 erwähnten eintritt. *Ἄ ἄν τις ἐκὼν ἐκὼν ὁμολογήσῃ ἡσὶν οἱ πόλεως βασιλῆς νόμοι δίκαια εἶναι. Πλ. Ὡ Ζεὺ τί θῆ κίβδηλον ἀνθρώποις κακόν, γυναῖκας ἐς γῶς ἡλίου κατωκίσεις. Εὐ. — Ὁ κοινὸς ἱατρός σε θεραπεύσει, χρόνος. Γν. Τὸ κορυφώτατόν σε τῶν κακῶν πάντων δάκνει, περὶα, Μέ.*

10. Exegetisch ist die Apposition, wenn sie einem allgemeineren Begriffe den bestimmteren zufügt; näml. *Εἰσὶν ἡδοναὶ πολλαὶ βίου, μακρὰς τε λέσχαι καὶ σχολή, τερπνὸν κακόν, αἰδώς τε. Εὐ. Ὁ θάνατος ταχάνει ὧν θνοῖν παραμάταιν διάλυσιν, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ἀπ' ἀλλήλων. Πλ. (Ἄν τις ἀνδρὸς σῶμα τρώσῃ, κεφαλὴν ἢ πρόσωπον ἢ χεῖρας ἢ πόδας, κατὰ τοὺς νόμους φεύζεται τὴν τοῦ ἀδικηθέντος πόλιν. Αρ.) — Ὡς θανμασίως πέφυκε τὸ ἡδὺ πρὸς τὸ δοκοῦν ἐναντίως ἔχειν, τὸ λυπηρόν. Πλ. Τὸ δίκην δίδόναι μεγίστου κακοῦ ἀπαλλαγὴ ἦν, πονηρίας. Πλ. — Ὅρθῃ ἢ παρορμία, τὸ τὰς ἀπάσας μὴ ῥάδιον εἶναι διαφυγεῖν. Πλ. Φήμη πλανᾶται καὶ διέγνωσται πάλαι, τὸ μὴ βεβαίους τὰς βροτῶν εἶναι τύχας. Γν.*

Α. 1. Eine solche Apposition haben auch mit Objectiven, besonders mit pronominalen, verbundene Substantive. *Ἐν ἀπέχθῃμα πάγκονον βροτοῖς, οἱ περὶ τυράννους καὶ πόλεις ἐπηρέται. Εὐ. Κοινὸν ἀγαθὸν ἐστὶ τοῦτο, χρῆστός ἐστὺν ὧν. Μέ. Οὗτος ὁ τρόπος ἦν τῆς τῶν παλαιῶν φιλοσοφίας, βραχυλογία τις Λακωνική. Πλ. Τὸ μελέημα αὐτὸ τοῦτο ἐστὶ τῶν φιλοσόφων, λῶσις καὶ χωρισμὸς ψυχῆς ἀπὸ σώματος. Πλ. — Τοῦτο πῶς οὐκ ἀμαθία αἴσῃ ἢ ἐπονείδιστος, ἢ τοῦ οἰσθαι εἰδέναι ἔ' οὐκ οἶδεν; Πλ. Πολλοὶ μισθοῦνται ἀλλοτρίαν γωνίαν, τὴν τῶν ἀλλῶν. Πλ. — Μάλα φιλοσόφου τοῦτο τὸ πάθος, τὸ θανμάειν. Πλ. Μένει ἡθεὶς ὁ οἶστος, τὸ ψυχὴν ἀρμονίαν συγκαίεισθαι. Πλ. (Τὸ τῆς πόλεως ἡθὸς ὡς ἂν τοιοῦτον [,] ἀψευδὲς καὶ χρῆστόν. Αρ.)*

Α. 2. Eben diese Apposition kann auch bei substantivierten Objectiven, besonders pronominalen, eintreten. *Vgl. § 50, 11 Α. 21. Ποτέρω εἰς ἐστὶ πιστεύειν, τῷ διὰ τέλος τὸν αὐτὸν λέγοντι αἱ λέγοντι ἢ τῷ τοτὲ μὲν φάσκοντι, τῷ δ' ἐν; Αρ. Περιελὴς θνοῖν ἐγένετο μαθητής, Ἀναξαγόρου τε καὶ Ἀδάμωνας.*

ἴσ. — Τοῦτω διαφέρει ἀνὴρ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ πνεύσιν ὀρέγεσθαι.
 Ξ. (Ταχὺ ἂν τοῦ Ἀναξαγόρου γερονὸς εἴη, ὁμοῦ πάντα
 χρήματα. Πλ. Ἐγραψαν ταῦτα ἃ δὴ πάντες ὁμολοῦσι, γινώσκουσιν
 τὸν καὶ μηδὲν ἄγαν. Πλ.)

Α. 3. So erscheinen denn auch Pronominaladjectiva im Neutrum substantivirt vor (dinglichen oder doch als dinglich gefassten) Substantiven männlichen und weiblichen Geschlechts; eben so δύο, τρία κ. zwel, drei Dinge. Τί ποτ' ἐστὶν αὐτό, ἡ ἀρετή; Πλ. Καὶ τοῦτο τοι τάνδρον, ἡ προμηθεΐα. Εὐ. Τοῦτο ὡς ἀληθῶς ψεύδος καλεῖται, ἡ ἐν τῇ ψυχῇ ἄγνοια ἡ τοῦ ἐπινοημένου. Πλ. Τοῦτ' ἐστ' ὁ θνητῶν εὐπολεις οἰκουμένης δόμους τ' ἀπώλλουσ', οἱ καλοὶ λίαν λόγοι. Εὐ. Πᾶσαι ψυχαὶ περὶκασιαν αὐτὸ τοῦτο, ψυχαί, εἶναι. Πλ. Ἐκείνο ἰσχύον μέγα, πλοῦτος, λαβῶν τε τοῦτον εὐγενῆς ἀνὴρ. Εὐ. Ἐκείνο περὶκασιαν ἡγείται, τὴν ἡδονήν. Πλ. Ἐσται οὐ ἐπιθυμοῦμεν, γρονθήσεως. Πλ. — Ἀμφοτέροις κατέχον τοὺς πολλούς, καὶ τοὺς τιμωρίαις καὶ ταῖς ἐπιμελείαις. ἴσ. Αὐο ἐστὶ τὰ παιδιόοντα τοὺς νέους, ἡ π τῶν ἀδικούντων τιμωρία καὶ ἡ τοῖς ἀνδράσι τοῖς ἀγαθοῖς δοδουμένη δωρεά. Δικ. Αὐο ἐκ λωπεί, ἡ τε σωφροσύνη καὶ ὃ δὴ ἐνεκα πάντα ζητοῦμεν, δικαιοσύνη. Πλ. Μὴ τρισὶ τοῖς ἀξυμφορωτάτοις τῇ ἀρχῇ, οἷκτρῳ καὶ ἡδονῇ λόγων καὶ ἐπιεικείᾳ, ἁμαρτάνετε. Θ. (Ὁ Δεσπότην νόμος ἴσται τὰ μέγιστα ὀνείδη κτᾶται, γρονθροῦς, ἀπίστους, ἀχαρίστους εἶναι δοκεῖν. Δη.) Ἰγ' ὧν κρατίζονται τῇ ψυχῇ ἀσχερόν, τούτων ἑκράτειαν ἄσκει πάντων, κέρδους, ὁργῆς, ἡδονῆς, λήπης. ἴσ.

Α. 4. Bei der eperegetischen Apposition wieder die etwa hinzutretende Präposition bald wiederholt, bald nicht, letzteres wenn eine engere Verbindung statt findet. Ἐπὶ τὸ πρεῖσσον τοῦτον πολὺ, τὸ ἐκόντας περὶθεσθαι, ἄλλη ἐστὶ συντομοτέρα ὁδός. Ξ. Ὑπὸ ταύτης ἄγονται τῆς ἐλπίδος, τῆς τοῦ θυσεσθαι π ἐκεί ὧν ἐπεδύμενοι. Πλ. Τοῦ μέλους ἐκ τριῶν ἐσθι συγκαίμενον, λόγων τε καὶ ἀρμονίας καὶ θυσεμοῦ. Πλ. — Ἐκ τούτων οἱ ὀνομαστοὶ γίνονται, ἐκ τῶν ἐπιτηθενσάντων ἔκαστα. Πλ. Αἱ ἐπὶ τούτον πράξεις ἅπασαι, ἐπὶ τοῦ ἀλόπως ζῆν καὶ ἡδέως, ἀρ' οὐ καλὰ; Πλ. Ἀσθενῶν μετὰ ποτέρου ἂν ἡδέως κινδυνεύουσ, μετὰ σοφοῦ ἢ λατροῦ ἢ μετ' ἀμαθούς; Πλ.

Α. 5. Unser nämlich wird bei der eperegetischen Apposition, auch wenn als solche ein Infinitiv mit oder ohne Artikel eintritt, so wenig wie im Lateinischen ausgedrückt. Doch erscheint statt dessen (nach Substantiven) zuweilen λέγω ἰσθί meine; λέγω δέ, wenn es zuerst steht, jedoch, wenigstens bei Epithern, auch ohne δέ. Ἐτερον ἀπεκτείνετε, Κτησεκλῆα λέγω. Δη. (Ὁ μήτερ ἐσθλοῦ παιδός, Ἀλκμήνην λέγω, ἐξείλετο. Εὐ.) — Παρ' ὧν ἂν ἔκαστοι δύνωνται, τούτων τῶν τὴν ἴσιν οἰκούντων λέγω, χρήματα λαμβάνουσιν. Δη.

Α. 6. Der Infinitiv ohne Artikel erscheint als No. oder Ac. eperegetisch da wo er auch ohne Artikel stehen würde, wenn das Pronomen dem er sich anfügt nicht da stände, wiewohl auch hier der Artikel oft statthast, zuweilen nothwendig ist. So zunächst nach Substantiven die ein pronominales oder qualitatives Adjectiv bei sich haben. Εἶρος π καὶ τόδ' ἐστίν, ἀνείσθαις ἴσιν. Εὐ. Αὕτη μόνῃ ἐστὶ καὶ ἡ πρόξυς, ἐπιστήμης στερεομένης. Πλ. Τίς αὕτη τέχνη, ἀκοντὸς γίλιν; Σο. Στερεομένη τὴν ἀσληκτὴν οὐ δοκεῖ σοι τοιαύτῃ πς εἶναι, τὴν ἡδονὴν ἡμῶν μόνον διώκειν, ἄλλο δὲ οὐδὲν γροντίζεω; Πλ. — (Αὐο ἔφαμεν εἶναι τὰς παρασκευὰς ἐπὶ τὸ ἔκαστον θεραπεύειν καὶ σῶμα καὶ ψυχὴν, μίαν μὲν, πρὸς ἡδονὴν ὁμιλεῖν, τὴν δὲ ἑτέραν,

πρὸς τὸ βέλπουν. Πλ. Πότερον αἰεὶ τῶν λόγων, τὴν μάθησιν ἀνάμνησιν εἶναι ἢ ψυχὴν ἀρμονίαν; Πλ. Παισὶν ὁπείπου τοῖς τοῖς αὐτοῖς λόγοις, τιμὰν πόλιν. Εἰδ. —) Ἐστὶ περὶ αὕτη σαφές, τὸ δεόμενον ἵνα μὴ ἔχειν χρῆσθαι. Εἰ. Εὐδαίμονα ταύτην ἀγγὴν οὐδὲν πάντων τῶν κακῶν, τὸ μὴ ἐθέλειν τὰ δίκαια πράττειν ἀπλῶς. Δη. Μία αὕτη σωτηρία καὶ πόλις καὶ ἔθνος, τὸ προστατῶν ἀνδρῶν ἀγαθῶν καὶ συμβούλων σπουδαίων τυχεῖν. Δείν. — Μανικὸν ἐν νῷ ἔχεις ἐπιχειρήματα ἐπιχειρεῖν, διδάσκειν ἃ οὐκ οἶσθα, ἐμελέσας μανθάνειν. Εἰ.

Α. 7. Eben so steht der Infinitiv ohne Artikel nach substantivierten Noutren, besonders von Pronominaladjectiven. Δοκῶ τὸ ὀξυστον ποιεῖν, ἐπιτεμᾶν τοῖς ἄλλοις. Ἰσ. Πᾶσι κοινὸν τὸδε ἴδια δ' ἐκάστη καὶ πόλις, τὴν μὲν κακὸν κακὸν π. πᾶσχειν, τὸν δὲ χρηστὸν εὐτυχεῖν. Εἰ. Τῇ δὲ βροτοσίαν οὐκ ἔστιν τόδε, νέους δις εἶναι καὶ γέροντας αὐ πόλιν. Εἰδ. Ἐστὶ τοῦτο, λόγῳ λέγειν τὰ ὄντα τε καὶ μὴ. Πλ. Κεῖνο τι κλον καλλίον, ἱσότης τι μᾶν. Εἰδ. Χαλεπὸν ἔστιν ὁ μέλλω ποιεῖν, ἀνδρὸς ἀρετὴν διὰ λόγων ἐγκωμιάζειν. Ἰσ. — Δεινὸν τόδ' ἄπας, ξενοφονεῖν ἐπὶ λυσιᾶς. Κῦ Τοῦτ' αὐτὸ χρῆζω, πάντας Ἀργείους μαθεῖν. Εἰδ. Ἐν οἷς ἐπισταθ' οὐδ' ἐθελήσασθαι πῶ, φρονεῖν διδάσκειν οἷαν οὐκ ἔστιν νοῦς Εἰδ. Ἐνὸς μόνου δι, τὰςδε συγχρόψαι τὰςδε. Εἰδ. — Τί ἄλλο πλὴν ὅβρις τίςδ' ἐστὶ, χραισσω δαιμόνων εἶναι θέλεις; Εἰδ. Ἀμφοτέρω δόξω, καὶ περὶ τὴν φιλοσοφίαν διαφέρειν καὶ κοσμιώτερον βεβιωκέναι τῶν ἄλλων. Ἰσ. — Τοῦτο ἐγὼ πάντῃσι διδάσκον φῶν εἶναι, τὸ ἐπιμελῆ ποιῆσαι. Εἰ.

(Α. 8. Nicht hieher zu ziehen sind die Stellen an denen ein eperegetischer Infinitiv einem andern Infinitiv angefügt ist. Τόδ' ἐγὼ γῆρη χρῆναι ποιεῖν, ὡς τάχιστα πειραῖσθαι ὡς πλείστα παρακεῖν. Εἰ. Κινδυνεύουσι τοιοῦτον π. π. ποιεῖν οἱ τὴν δικὴν φερόντες, τὸ ἀλγεῖν αὐτοῦ καθ' ὅρα. πρὸς δὲ τὸ ὠφέλιμον τυγλῶς ἔχειν. Πλ. Τὸν μέλονται ἐμφορὰ κατὴν ἱσθῶναι δι τὰς τρία ἔχειν, δ τὲ ἐστὶ πρῶτον γιγνώσκειν, ἔπειτα ὡς ὁρθῶς, ἔπειθ' ὡς εἰδ. Πλ.)

Α. 9. Auch nach Adverbien erscheint der eperegetische Infinitiv, besonders nach οὕτως. Ὑμᾶς ὡ παῖδες οὕτως ἐξ ἀρχῆς ἐπαίδεον, τοὺς μὲν γεγραμμένοις προτιμᾶν, τῶν δὲ νεωτέρων προτιμᾶσθαι. Εἰ. (Ἐνταῦθ' ἀνὴρ τίς ἐστιν ἀνδρὸς διάφορος, ἐν τῷ τὸ τε κακὸν εἶναι γέρον καὶ τὰγαθόν. Φιλ.)

[Α. 10. Einem Satze kann ein Substantiv mit einer Bestimmung als Apposition angefügt werden, entweder als No. mit Bezug auf das Subject, oder als Ac. wo das Ergebniss der Handlung zu bezeichnen ist. Κεῖναι πεσόντες, πλείους οὐ σμικρὰ πόλει. Εἰδ. Ἐμείθον, ἐκὰν πρὸ γὰς εἰς θάλατταν. Φιλ. Τὸ λολῶν δὲ, θριγκὸς ἀδελλῶν κακῶν, δουλὴ γυνὴ γράνς Ἑλλάδ' ἐκείνομα. Εἰδ. — Οὐ παύσομαι τῆς Χρίστας ταῖς Μούσαις συγκαταμινύς, ἡδίστην συζυγίαν. Εἰδ. Εἰδ. δαιμόνους, μισθὸν ἡδίστων λόγων. Εἰδ. — Οὐ χρὴ ἐπιδυνμίας εἶναι ἀκαλίστους εἶναι καὶ ταύτας πληροῦν, ἀνὴντων κακόν. Πλ. Τοιοῦτον ἀνδραποισίαν ἢ δυσπραγία, ἥς μήποθ' ὅστις καὶ μύσους εἶνους ἐμὲ τῶν, γίλιν ἐλεγχον ἀψευδέστατον. Εἰδ.]

Α. 11. Häufiger finden sich Substantivierungen ohne Verbum anfangig vor einem Satze (zuweilen auch eingeschoben), der dann der eperegetischen Apposition entspricht. Gewöhnlich nimmt man solche Substantivierungen als Accusative, vielleicht nur dann mit Recht wenn sie in einer Art von transitivem Verhältnisse zu dem Verbum des Satzes stehen, da sie in manchen Fällen mit dem Subject in Beziehung stehen. Von Pronominal-

adjectiven gehören hieher αὐτὸ πῶτο gerade so, ταῦτο τοῦτο eben so (vgl. § 46, 2 A. 3), *δυσὶν θάτερον* eines von beiden, ἀμφότερων beides; eben so der Artikel τὸ, ὁ B. mit einem Gt., wie τὸ τῶν παιζόντων wie man im Scherz zu sagen pflegt. *Αὐτὸ τοῦτο*. τοὺς γίλων ἐν τοῖς κακοῖς χρόν τοῖς γίλοιςιν ἀφελῶν. *Κὺ. Ταῦτο τοῦτο*, ἰδὲ διαλασάμενος οὐδ' ἐκῆγαγε τὸν Πολύηλον. *Δη. Δυσὶν θάτερον*, ἢ ἐφῆρσεν ἐφ' ὃ ἐρχόμεθα ἢ ἦτον οἰσόμεθα εἰδέναι ὃ μηδὲμῃ ἴσμεν. *Πλ. Δυσὶν δὲ θάτερον*, ἢ πρωτεύειν ἐν τοῖς Ἑλλήσιν ἢ παντάπασαν ἀνερῆσθαι. *Ἰσ. Δυσὶν τὰ ἕτερα*, ἢ οὐδαμῶς ἡμῖν ἢ πάνι που ὀλιγοχρὸς αἱ ἡσυχίαι πράξεις ἐν τῷ β' φ καλλίους ἐγάνησαν ἢ αἱ ταχέως τε καὶ ἰσχυραί. *Πλ. Ἀμφότερον οὗτος*, ἐπιτυχὲς τε καὶ φρονι. *Φιλ. Ὅρως* τοὺς αὐτοὺς ἀμφοτέρω, καὶ δικαιωτάτους ὄντας καὶ μεγίστην δόναμιν καυχήμενους. *Ἰσ. Πῶς ᾗ; Τὸ τῶν παιζόντων*, τοῦτο σὺ καὶ ἐμοὶ ἐρεῖς. *Πλ.*

A. 12. Am häufigsten erscheinen so als Ankündigung, ein Urtheil über den Inhalt des Satzes aussprechend, Adjective, selten Participia, z. B. τὸ λεγόμενον wie man zu sagen pflegt. Vgl. § 46, 3 A. 3. *Κεφ αλαιοῦ τῶν ἐρημίων*, οἷουςπερ τοὺς ὕψ' ὕμῶν ἀρχομένους οὐκοῦ δὴν περὶ ὁμᾶς εἶναι τοιοῦτους χρόν περὶ τὴν ἀρχὴν τιν ἐμῶν ὁμᾶς γίνεσθαι. *Ἰσ. Τὸ πάντων μέγιστον καὶ κάλλιστον*, τὴν μὲν σὴν χώραν ἀξαναομένην ὄρες, τὴν δὲ τῶν πολεμίων μισουμένην. *Ξε. Τὸ πάντων ἀνανδρότατον*, τῶν ἑμπερών αὐτῶν χάριν προσοφείλει. *Δη. Τὸ πάντων θαυμαστότατον*, ἐπαινοῦσι μὲν ἅπαντες τὰ ποιῶτα ἐπιστηθέματα, μιμνῶσθαι δ' αὐτὰ οὐδεμία πόλις ἐθέλει. *Ξε. Ἐπειτα τὸ δεινότατον*· εἰ καὶ δεινότερος ἦτε ὡς μάλα τὴν προῖκα, ἢν οὐ δεινότερος, εἰς δὲ τούτων αἴτιος; *Δη. Τὸ πάντων ἐναντιώτατον αὐτονομίης*, καθίσταται δεσποταρχίας. *Ξε. Τὸ ῥῆστον τοῖς ἀδικεῖν προσηρμένους*, μαρτυρήσει πρὸς αὐτῷ κατ' ἐμὸν. *Δη. Εἰμὶ ἐν τῷ βουλομένῳ*, ἂν τε τύπτων βούληται, εἴν τε, τὸ ἔσχατον, ἀποκτεῖναι. *Πλ. Τὸ λεγόμενον*, καλὰ δὴ πάντα λέγεις. *Πλ. Σχολῇ σου*, τὸ κατὰ τὴν παρούσαν λεγόμενον, ὃ γε τοιοῦτος ἂν ποτε ἦλοι πόλις. *Πλ. (Ἦταίρε*, μεταξὺ τῶν λόγων, ἀρ' οὐ τότε ἦν τὸ δένδρον ἐφ' ὅπερ ἦγες ἡμᾶς; *Πλ.)*

A. 13. Ähnlich finden sich auch Substantive, selbst ohne ein Adjectiv σημεῖον, τεκμήριον, meist mit δέ: zum Beweise dient der Umstand daß —. *Ἀδελφεῖν δοκῶ καὶ ἀερομεπεῖν καὶ τὸ πάντων δὴ ἀνοητότατον δοκοῦν εἶναι ἐγκλημα*, πένης καλούμαι. *Ξε. Τὸ δὴ σχετιώτατον καὶ μέγιστον ἐμοιγε δοκοῦν ὕβριως εἶναι σημείον*, τοσούτων ἀνθρώπων σὺ παρελθὼν κατηγορεῖς. *Δη. Οὐκ ἀπέχρη σημεῖον δέ*, ἐθεσθε ἱερὸν νόμον. *Δη. Τὰ ὄντα διεγείρετο τεκμήριον δέ*, τῶν ὀνόντων ἐπιλειψίς σαφὴς ἐγένετο.

A. 14. Gewöhnlicher tritt nach diesen Ausdrücken (A. 13) γὰρ ein, das auch nach denen A. 12 nicht selten folgt, so daß sie dann als Satz zu fassen sind: Beweis ist folgendes: nämlich —. *Ἀθηναῖοι περὶ χρηστῆς δόξης μάλλον ἐποιοῦσθαι ἢ περὶ χρημάτων*. τεκμήριον δέ· χρημάτων γὰρ πλείωσα ὅπερ γλοσσημίας ἀνέλωσαν. *Δη. Οὐδὲν ἐπίστανον ἐκείνοι*· σημεῖον δέ· οὐ γὰρ ἂν δεῦρ' ἦκον ὡς ἡμᾶς. *Δη. Τῆς Κλεισθένους πολιτείας οὐκ ἂν εὐρομεν μάλλον συμφέροντα*· τεκμήριον δὲ μέγιστον· οἱ γὰρ ἐκείνῳ χρώμενοι παρ' ἐκόντων τῶν Ἑλλήνων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβον. *Ἰσ. Τὸ ἐν τοῖς πρεσβυτάτοις εἶναι τὸν θῆον ἥμιον*. τεκμήριον δὲ τούτου· γονὴς γὰρ ἔκρωτος οὐκ εἶναι. *Πλ. Ἐβούλοντο τοὺς ἀμείνους τὰ ἄξια ἔχειν*. τεκμήριον δὲ ὡς οὐ πολέμους ἐπρασσον· οὐ γὰρ ἠδίκησαν οὐδὲνα. *Θ.*

Κεφ αλαιοῦ τοῦ καλῶς ἀλλήλους ὁμιλεῖν· αἱ γὰρ κτήσας ἀγα-

λεῖς ἦσαν. Ἰσ. Τὸ δὲ πάντων μέγιστον καὶ γνωριμώτατον ἐμὴν· ὁ γὰρ τοῦ Σόλωνος νόμος οὐδὲ διατίθαι τὸν ποιητὴν ἐν τῷ οἴκῳ, ὅταν ποιῇ. Δη. Αὐτὸ τὸ ἐνακτιώτατον· αὕτη γὰρ ἡ ἐκφάνη τὸν δῆμον τῶν Ἀθηναίων ὀφθαλμὸν ἦεν. Ἀνθ. Τὸ ἐχόμενον· σπυρίοντιον γὰρ ἐπὶ δέκα κατέσχεν. Ἰσ.

Α. 15. Nach Substantivierungen der Art findet sich auch ἄν. Τὸ μέγιστον, ὅτι τῶν ἐξ αὐτοῦ γεγονότων οὐδένα κατέλειπεν ἰδιωτικοῖς ὀνόμασι προσαγορευόμενον. Ἰσ. Τὸ ἐσχάτον πάντων, ὅτι πανταχοῦ περιηπύοντο τὸ σῶμα θέρουρον παρέχει. Πλ.

Α. 16. Ein Adjectiv der Art kann aber auch durch das Relativ eingeführt werden, sowohl wenn ein selbstständiger Satz, als wenn γὰρ oder ὅτι darauf folgt. S. § 51, 13 Α. 13.

§ 58. Nominale Congruenz.

1. Der höchste Grundsatz der Congruenz ist, daß sich Gleiches möglichst dem Gleichen geselle. Bei attributiver und prädicativer Verbindung muß der adjectivische Begriff mit seinem Nomen im Genus, Numerus und Casus; bei anaphorischer regelmäßig im Genus und Numerus; bei der appositiven im Casus übereinstimmen.

Α. 1. Anaphorisch nennen wir nicht bloß eine solche Verbindung, bei der ein Pronomen, namentlich ein Demonstrativ oder Relativ, sondern auch die bei der ein Adjectiv oder Particiv sich auf ein (meist vorhergehendes) Nomen bezieht.

Α. 2. Deftter als andere Sprachen läßt die griechische da wo Form und Sinn collidiren den Sinn vortwalten: die formale Congruenz weicht der realen. So erscheint besonders bei einem persönlichen Nentrum der adjectivische Begriff im Masculinum. Α γελᾷ, ὃ περισσεύει μὲν τὴν τέχνην, θανὲν πρὸς ἐχθρῶν. Εὐ. Ὁ χαῖρος κολλικοφάγος Βοιωτῆδων. Αρ. Παρακάθητο νέον ἐν μετρώκιον, ὡς μὲν ἐγώμαι, καλὸν τε καὶ ἀγαθὸν τὴν φύσιν· τὴν δ' οὐκ ὡς πᾶν καλὸς. Πλ. — Ἀμφὶ πύλας Κάδμου θανόντων ἐπὶ γενναίων τέκνων ἀπαίδες εἰσι, οὐκ οὐδ' ἄν ποτ' Ἀργείων ἀναβ' Ἀδραστος ἤγαγεν. Εὐ. Τὰ μετρώκια τὰ πᾶσι παραγεννημένα τοῖσις ἐκείνου κατεφρόνησαν, οὐκ ὁρῶς γινώσκοντες. Ἰσ. Τὰ μετρώκια τὰδε πρὸς ἀλλήλους οἰκοὶ διαλεγόμενοι θαμὰ ἐπιμύμνηνται Σωκράτους. Πλ. Οὐκ ἂν δέχατο ἐγκαταλιπεῖν γε τὰ παιδικὰ ἢ μὴ βοηθῆσαι κινδυνεύοντι. Πλ. — Ταῦτ' ἔλεγεν ἡ μαρὰ καὶ ἀναίδης αὕτη χερσὶν αὐτῆς, ἐξελθὼς τῇ προσηλαίᾳ παρ' Ἀριστάρχου. Δη. Τίς ἂν ἐλικοτο τοιαύτης φύσεως, ὅς τὸν τόπον ὅλον ἐπὶ μετρώκῃ παρήγαγεν. Ἰσ.

Α. 3. Scheinbar verfehlt wird die Regel zuweilen beim Dual. Namentlich wird für den selbst bei Dichtern seltenen Artikel τὰ (§ 44, 4 Α. 4 vgl. Α. Ritter 484) in der att. Prosa wohl immer τὰ als zweifelschlechtlich gebraucht vgl. § 14, 9 Α. 2; vorherrschend in derselben auch τὼν für ταῖν. Oben so steht τῶς für τὰς Αἴσχ. Cho. 205; Co.

Ant. 561, Gl. 977 (wo auch ω) und für das bezweifelte $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ (Ar. Zile. 817, wo Besser $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\alpha\varsigma$ hat vgl. § 25, 5 A. 1) steht $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\omega$ Aesch. Pers. 184, Isokr. 12, 156, 157, Xen. Cyr. 1, 2, 11, Plat. Rep. 452, Theät. 195, Gf. 679 a. Neben $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\omega\iota\upsilon$ Plat. Pol. 260, Zfä. 5, 15, Soph. Deb. I. 1504, R. 859. 1149 erscheint $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\omega\iota\upsilon\sigma\iota\upsilon$ Plat. Phil. 57, Gf. 898: dagegen $\tau\acute{\alpha}\nu\tau\omega\iota$ Soph. Gl. 1133, Deb. R. 445, 1290, Ar. Gffl. 1106. Ähnlich findet sich neben $\alpha\delta\acute{\alpha}$ Soph. Ant. 770 $\alpha\delta\acute{\alpha}\omega$ Aesch. Pers. 187, And. 1, 113, wie neben $\alpha\delta\acute{\alpha}\iota\upsilon$ Soph. Deb. R. 446, Theem. 950 $\alpha\delta\acute{\alpha}\iota\upsilon$ (τοῖν $\theta\epsilon\omega\iota\upsilon$) Ant. 1, 113. Vereinzelt sind femininisch $\acute{\epsilon}\mu\omega$ Eur. Suppl. 140, $\mu\acute{\alpha}\nu\omega$ Plat. Gf. 777, $\mu\alpha\tau\alpha\iota\omega$ und $\alpha\acute{\epsilon}\lambda\omega$ Eur. Gl. 1064, $\acute{\alpha}\mu\gamma\alpha\sigma\iota\tau\acute{\epsilon}\rho\omega$ Isokr. 4, 139, $\delta\epsilon\omega\iota\upsilon$ 'Ροδίοις πεντηκοντόροις Thuc. 6, 43. Selten findet sich das Masc. eines Particls bei einem Femininum wie Plat. Phädr. 237: $\delta\acute{\upsilon}\omega$ $\nu\upsilon\iota$ $\epsilon\sigma\tau\iota\upsilon$ $\iota\delta\acute{\epsilon}\alpha$ $\acute{\alpha}\rho\chi\omicron\upsilon\tau\epsilon$ $\kappa\alpha\iota$ $\acute{\alpha}\gamma\omicron\upsilon\tau\epsilon$. Vgl. § 44, 2 A. 4, und über $\acute{\alpha}\mu\gamma\alpha\sigma\iota\tau\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\omega\iota$ wie über $\delta\acute{\iota}\omega$ eb. A. 2. 3.

2. Ein adjectivischer Begriff der zu verbundenen Nomina als Prädicat gehört wird nur einmal gesetzt; eben so in der Regel adjectivische Pronomina welche sich auf verbundene Nomina beziehen.

A. 1. Ein adjectivischer Begriff auf zwei (verschiedene) pers. persönliche Singulare als Prädicat bezogen steht im Singular, wenn jeder gleichmäßig; im Dual, wenn beide jeder für sich; im Plural, wenn sie verbunden zu denken sind; er steht im Masculinum auch wenn er sich auf ein Masc. und Fem. bezieht vgl. § 43, 1 A. 2. Doch kann er sich auch nach dem nächsten Nomen richten. $\text{Ὁ σὼφρων καὶ σωφρονοῦσα ἴστω πάντα εὐδόκιμος. Πλ. — Σωκράτης ὁμιλιῖα γενομένου Κριτίας τε καὶ Ἀλκιβιάδης πλείστα κατὰ τὴν πόλιν ἐποιήσατον. Εξ. — Ἀγάθων καὶ Σωκράτης λοιποί. Πλ. — Ἀλκίσις ἠθέλησε μόνῃ ὑπὲρ τοῦ αὐτῆς ἀνδρός ἀποθανεῖν. ὄντων αὐτῶ πατρός τε καὶ μητρός. Πλ. — Τό ἴσχατον τῆς ἐλευθερίας τοῦ πλήθους, ὅταν δὴ οἱ ἐκωνημένοι καὶ αἱ ἐκωνημέναι μηδὲν ἵππον ἐλεύθεροι ὥς τῶν πριαμένων. Πλ. Εἶδον νέους τε καὶ νέας ὁμιλοῦντας φιλοφρόνως ἀλλήλους. Πλ. — Ἦτιον ἂν εἰς αἰαῖς ἐνὸς ἀρχοντος ἢ πολλῶν. Εξ. Οὐτὲ τυραννίδες χωρὶς πάντων γίνονται ἂν οὐτ' οἶκος μέγας. Εὐ. Vgl. 3 A. 4.$

A. 2. Bei einer Verbindung persönlicher und sachlicher Nomina richtet sich das adjectivische Prädicat nach dem erstern; wenigstens im Genus, wenn es im Plural steht; zuweilen auch nach dem letztern, wenn dies näher steht. $\text{Ἐπύθετο Στρομβιχίδην καὶ τὰς ναῦς ἀπεληλυθότα. Θ. Αὐτοὶ τὴν ἀνδρωποὶ καὶ γῆ αὐτῶν ἐπώνυμοι τοῦ καταστραφέντου καλοῦνται. Ἡ. Ἡ τάχῃ καὶ Φίλιππος ἦσαν τῶν ἔργων κέρως. Αἱ. (Τιμωμένον πλοῦτον ἐν πόλει καὶ τῶν πλούσιων ἀτιμότερα ἀρετὴ τε καὶ οἱ ἀγαθοί. Πλ.)$

A. 3. Im Neu. Plu. steht ein adjectivisches Prädicat auf einen pers. persönlichen und unpersönlichen Nomen bezogen, wenn beide bloß als Gegenstände betrachtet werden. $\text{Ἡ καλλίστη πολιτεία τε καὶ ὁ κάλλιστος ἀνὴρ λοιπὰ ἂν ἡμῖν εἰς διελθεῖν. Πλ. (Ἦχῳ αὐτῶν καὶ τέχνῃ καὶ γυναικας ἐν θράλλεσι φρουρούμενα. Εξ.)$

3. Wenn verbundene Nomina ein gemeinschaftliches Attribut haben, so wird dieses wiederholt, wenn Deutlichkeit

oder Nachdruck es erfordern; sonst dem nächsten Nomen angefügt.

Α. 1. Wiederholt wird gewöhnlich der Artikel, wenn die verbundenen Begriffe jeder für sich zu denken, nicht zu einer Gesamtheit zusammen zu fassen sind; meist auch, wenn die Nomina von verschiedenem Genus; regelmäßig, wenn sie von verschiedenem Numerus sind. Ausnahmen sind am häufigsten bei Plato. *Σκόπει εἰ τὰς ἐστὶ τὸ τε δίκαιον καὶ τὸ ἄδικον καὶ καλὸν καὶ ἀκαχρόν* Πλ. *Ἀγαθὸν εἶναι ἤσθι τὸ χαίρειν πᾶσι ζωῆς καὶ τὴν ἡδονὴν καὶ τέρεψιν*. Πλ. *Ἄπας τοῦ ζῆν δ' ἀρχῶν τε καὶ βασιλεὺς τῶν πάντων*. Πλ. — (*Ἐγὼν ἄρτι ὠρισμῖναι τὸ ὕσιον καὶ μὴ*. Πλ. *Ἄβελοι διὰ τὸ μὴ εἶναι τὰς ἀνακροσσεις καὶ διέκπλους ὀλγας ἐβλυνοντο*. Θ. *Τοῦ ὄντος τε καὶ ἀληθείας ἐρωταί εἶναι οἱ φιλόσοφοι*. Πλ. *Ἐμὲ ἀφῆσα ἡ τῶν πολλῶν διὰβλή τε καὶ ψόβος*. Πλ.)

Α. 2. Ein adjectivisches Attribut das zu mehreren Nomen gehört wird gewöhnlich nur der Denticheit oder des Nachdrucks halber; oder wenn die Nomina von verschiedenem Genus oder Numerus (oder beides) sind, wiederholt; oft jedoch auch in diesem Falle nur Ein Mal gesetzt und dem nächsten Nomen angefügt. *Ἡ αὐτὴ ἀρετὴ πολίτου τε σπουδαίου καὶ ἀνδρὸς σπουδαίου*. Ἀρλ. *Ἐν σῶμα ἔχων καὶ ψυχὴν μίαν παντὶ θυμῷ φιλεῖ τοὺς ἐκείνῳ εὖ ποιοῦντας*. Ἀη. *Ποταμοὺς εἰσάμεν λέγων τοὺς αὐτοὺς καὶ χρήνας τὰς αὐτάς, καίπερ αἱ τοῦ μὴ ἐπιγινωσκόμενου νάματος, τοῦ δ' ἐπεξιόντος*. Ἀρλ. *Ἐκεῖνος δ' καιρὸς καὶ ἡ ἡμέρα ἐκεῖνη εὖνοι καὶ πλοῦσιον ἄνδρα ἐκάλε*. Ἀη. *Πάσας ἡλικίας καὶ πᾶσιν ἡγεσίην ἢ χρήσις τῆς μουσικῆς ἐπὶ προσκυλῆς*. Ἀρλ. *Συγχρῶ τῷ ψεύδει καὶ τῇ ἀπάτῃ κινδυνεύει ἡμῖν δεῖσθαι χρῆσθαι τοὺς ἀρχοντας ἐπ' ἀφελείᾳ τῶν ἀρχομένων*. Πλ.

Τὸν καλὸν καὶ ἀγαθὸν ἄνδρα καὶ γυναῖκα εὐδαίμονα εἶναι φημι, τὸν δὲ ἄδικον καὶ πονηρὸν ἄλιον. Πλ. *Τὸν ἥττονα δοιούμηνδ' ἀνδρὶς ἄνδρα καὶ πόλις πόλιν*. Εἰδ. *Εἰλὸς γε παντὶ καὶ λόγῳ καὶ μηχανῇ πατρίδος ἐρῶντας ἐκπορεύει σωτηρίαν*. Γν. *Ἀναμνήσθητι ἐξ ὧσιν κακῶν καὶ πολέμου θυὰς αὐτοὺς περιεποιήσατε*. Δι. *Δήσσομαι πάντων ὧν μὴ μεμνῆσθαι μῆτε χάριν μῆτ' ἄνδρα περὶ πλείονος ποιῆσθαι ἢ τὸ δίκαιον*. Ἀη. (*Ὁ αἰγλος δύναιται ἐπὶ ὀβολοὺς καὶ ἡμιοβόλιον Ἀττικούς*. Ξε.) — *Διὶ ἀπὸν ὀνόματι καὶ πόλεις ὅλαι καὶ ἔθνη*. Ἀη. *Ἀκαδεμαῖοι καὶ ἡμεῖς οὔτε νόμοις οὔτε ἔθεσι χρῶμεθα τοῖς αὐτοῖς οὔτε πολιτείᾳ*. Ξε. — *Ἀμφοτέρους οἱ αὐτοὶ ὄρκοι καὶ ξυμμαχία κατέστη*. Θ. *Τοὺς ἀναβλῆς παιδείας ποῖ' ἅττα φῶμεν γεννᾶν διαροήματά τε καὶ δόξας*. Πλ.

Α. 3. Ein Adjectiv als Attribut zweier persönlichen Singulare kann, wenn ohne Artikel, im Plural stehen. *Σωφρόνων ἐστὶ καὶ ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς οὕτω ποιῶν ὅπως τὰ ὄντα ὡς βέλυστα ἔξει*. Ξε.

Α. 4. Wenn zu mehreren unpersönlichen Nomen Ein Prädicat hinzugefügt wird, so richtet es sich entweder nach dem nächsten oder steht im Plu. (2 Α. 1); am häufigsten im Plu. des Neu., in sofern die Nomina bloß als Gegenstände betrachtet werden. *Καὶ νόμος καὶ φόβος ἱκανὸς ἔρωτα καλῶν*. Ξε. — *Τὸ ὕψιστον καὶ τὸ νοσεῖν, ὅταν μὲν ἀγαθοῦ πρὸς αἰτία γίγνηται, ἀγαθὰ ἀνείη, ὅταν δὲ κακοῦ, κακά*. Ξε. *Τέχνη πάσαι καὶ σοφίσματα διὰ τὸν πλοῦτόν ἐσθ' εὐρημένα*. Ἀρ. *Δόξα καὶ ἐπιμέλεια καὶ*

νοῦς καὶ τέχνη καὶ νόμος σκληρῶν καὶ μαλακῶν πρότερα ἢ ἡ.
Πλ. Ἀύπη ὀργή τ' εἰς ἓνα ψυχῆς τόπον ἐλθόντα μανία τοῖς ἔχουσιν
γίνεται. Γν. Κόγνεται τε καὶ θυνάμεις καὶ τιμαὶ ἐν τῇ ἐαυ-
τοῦ δ' ἡλὰ ἴσιν ἀγαθὰ ὄντα. Πλ. Τὸ κινησόμενον καὶ κίνη-
σιν συγχαρητίον ὡς ὄντα. Πλ. (Τῶν ὑπαρχόντων νόμων καὶ πολι-
τείας μενόντων οὐκ ἐν τῶν αἰσχρῶν ἀπὸ τούτων ἀπαλλαγῆναι. Ἀγ.)

Α. 5. Solche Neutra adjectivischer Begriffe sind als Substanti-
vierungen zu betrachten; eben wie die § 43, 4 Α, 11 erwähnten.
In gleicher Weise beziehen sich Neutra adjectivischer Pronomi-
nina auf mehrere Nomina auch von anderm Genus; doch kön-
nen sie sich auch nach dem nächsten Nomen richten. (Auf zwei sing. Begriffe
bezogen steht das Pronomen im Dual, in sofern jeder für sich zu betrach-
tet ist.) Ἐπὶ μὲν τοῖς ἐχθροῖς στρατιώτας πρέγειν δι' ἐπὶ δ' ἡμῶς αὐ-
τοῖς ψήγισμα, εἰσαγγεῖλια, πάραλος, ταῦτ' ἴσιν ἱκανά. Ἀγ.
(Οὐκ οἶδα) εἴτε χῆρ' ἀκακίαν εἴτ' ἀγροίαν εἴτε καὶ ἀμφοτέρω ταδ-
τ' εἰπεῖν. Ἀγ. — (Ὁμολογεῖται τὴν φύσιν ἡμῶν ἐκ τῆ τοῦ σώματος συγχι-
σθαι καὶ τῆς ψυχῆς, αὐτοῖς δὲ τούτοις οὐδεὶς ἴσιν δὲ οὐκ ἂν γήσκει
ἡγεμονικώτεραν πεφυκέναι τὴν ψυχὴν καὶ πλείονας ἀξίαν. Ἰσ.) Κθαγό-
ρας παῖς ὧν ἴσχε ἄλλος καὶ ῥώμην καὶ σωφροσύνην, ἀπερ-
τῶν ἀγαθῶν ηγεωδίστατα τοῖς τηλικούτοις ἴσιν. Ἰσ. Ἐχομεν ἐκκλησι-
αρχοὺς περὶ πολέμου καὶ εἰρήνης, ἃ μέλῳσιν ἔχει δυνάμει ἐν τῷ
βίῳ τῶν ἀνθρώπων. Ἰσ. Ἐδεργιστὶν ἀνθρώπους καρποῦμαι ἀσφα-
λείαν καὶ εὐκλείαν, ἃ οὐ κατασῆνται. Ἐ. — Φίλιππος καὶ πλοῦ-
τον καὶ δυνάμειν ἐκέκτητο ὕσιν οὐδεὶς τῶν Ἑλλήνων, ἃ μόνον αὐτῶν
ὄντων καὶ πείθειν καὶ βιάσθαι πέφυκεν. Ἰσ.

Α. 6. Eben so findet sich auch das Neu. Sing. demonstrativer und
relativer Pronomina auf ein Masc. oder Fem., selbst eines persönlichen
Begriffes, bezogen oder es ankündigend. Φιλοσοφία ἐστὶ χάρις, ἂν
πας αὐτοῦ μετρίως ἀνηται ἐν τῇ ἡλικίᾳ. Πλ. Ἐπιστήμης οὐδὲν ἴσιν
κρίνεται, ἀλλὰ τοῦτο αἰετῶν. Πλ. Οὐκ ὧν ἔνεκα οἱ πολλοὶ γὰρ
θεῖν πονηρίαν μὲν γένοιεν, ἀρετὴν δὲ διώκων, τοῖσιν χάριν τὸ μὲν
ἐπιστηθεῖον, τὸ δ' οὐ, ἵνα δὴ μὴ κακὸς καὶ ἵνα ἀγαθὸς δοκῇ εἶναι. Πλ.
Πᾶν δὴ τὸ καλὸς ἔχον ἢ φύσει ἢ τέχνῃ ἢ ἀμφοτέροις ἐλαχίστην
μεταβολὴν ἐπ' ἄλλου ἐνδέχεται. Πλ. — Οὐδεπώποτε λόγους ἡγάγησιν,
ἀλλ' αἰετὶ ἐνόμιζον τοὺς περὶ τοῦτο διατρίβοντας ἀργότερους εἶναι πρὸς
τὰς πράξεις. Ἰσ. — Ἡ γῆ ἐγέννησεν ἀνθρώπων, ὃ συνέσει ὑπερέχει
τῶν ἄλλων. Πλ. — Κἀδαιμονίας τοῦτ' ἴσιν, νίδος νοῦν ἔχων. Μέ.
Ὁ μεταξὺ ἀμφοτέρων ἔφαμεν εἶναι, τὴν ἡσυχίαν, τοῦτο ποτὲ ἀμφοτέρω
ἴσιν, λυπὴ τε καὶ ἡδονή. Πλ.

Α. 7. Zuweilen bezieht sich ein solches Neu. auf den verbalen Begriff
der im Substantiv enthalten ist. Τοῖς Ἀσσανοῖς πυγμῆς καὶ πάλης
ἀθλα πῦσαι καὶ διερωσμένοι ταῦτο ὀρώσιν. Θ. Παντάπασιν φύσεως
κακίς ἀμειδὼν ἴσιν ὁ γ' ὁ νόμος καὶ οὐκ ἔχει πρόφασιν δι' ἣν ἂν τόγος
συγγνώμης ὁ τοῦτο πεπονθώς. Ἀγ. Οὐδέμειλα παραίτησις ἀγαθοῦς ἂν
ποιήσῃ τοξότα, εἰ μὴ ἐμπροσθεν τοῦτο μεμελετηκὸς εἴεν. Ἐ.

Α. 8. Das Neu. besonders von Pronominaladjectiven kann sich auch
auf nicht substantivische Begriffe beziehen. So selbst auf Verba, in sofern
der Inf. entweder da steht oder (mit dem Zugehörigen) gedacht wird. Ὁ
εὖ ὧν μακάριός τε καὶ εὐδαίμων, ὃ δὲ μή, τὰ ναντία. Πλ. — Παπὶ
πείθεσθαι χρεῖν παῖδας νομίζειν τ' αὐτὸ τοῦτ' εἶναι δικήν. Εὐ. Οὐκ
ὁ δουλωσάμενος, ἀλλ' ὃ θυνάμενος μὲν παύσαι, περιορῶν δὲ ἀληθέσμενος
αὐτὸ ὁρᾷ. Θ. Ἐθνησίαν ἴσιν πᾶσι, ὃ δὴται πολλοὺς ἀλῆτα
στρατηλάτας. Εὐ. Φθονεῖ ἢ καὶ φοβεῖται; ἀμφοτέρω γὰρ πᾶσι πά-
σχει τὰ μείζω. Θ.

Α. 9. An einigen Stellen bezieht sich das Relativ nach zwei verbundenen Begriffen bloß auf den (wichtigern) ersten. *Εὐρες ἄνδρας καὶ πόλιν* 'ἐλθέτερον, οὐ σ' οὐκ ἔδεισαν. *Εὐ. Οὐκ ἄχρηστοι αἱ πέριαι πρεσβείαι ἐκείναι καὶ κατηγορεῖται, ὥς οἱ πρέσβεις περιήλθον.* Αἱ.

Α. 10. Auf einen Dual kann sich ein Plural beziehen. *Ἄνδρες δύο χωρεῖτον, ὧν μαθόντες ἔκιστον. Σο. Διόκλειστον ὥσπερ τῷ χεῖρε, ὥς ὁ θεὸς ἐπὶ τὸ συλλομβάνειν ἀλλήλων ἐποίησεν. Εἰ.*

4. Oft richtet der Grieche sich bei der appositiven oder anaphorischen Verbindung nicht nach der Form, sondern nach dem Wesen des bezüglichen Begriffes.

Α. 1. So können auf Collective jeglichen Geschlechts (und Numerus) bezogen Participle (Adjective) und Pronomina im Plural stehen, in sofern man die bezüglichen Individuen gedacht wissen will. *Ὁ ὄχλος ἠθροίσθη, θάυμα ἄζοντες καὶ ἰδεῖν βουλόμενοι. Εἰ. (Τροίην ἐλόγους ἤρωτες δῆπὸς Ἀργείων στόλος θεοῖς λάφυρα ταῦτ' ἐπασσάλευσαν. Αἰ.) Στρατιὰ ἐνυχε παρελθοῦσα, πρὸς Βοιωτοῖς κ' πρᾶσσοντες. Θ. Τὸ στρατεύμα ἐπορεύετο οἶτον, κόπτοντες τοὺς βοῦς καὶ ὄνους. Εἰ. (Ἀγέκοντα εἰς Κοτύωρα, πόλιν Ἑλληνίδα, Συναπέων ἀποίκους, οἰκούντας ἐν τῇ Τιβαρηνῶν χώρᾳ. Εἰ.) — Μελίτω σοι τοῦ πλήθους καὶ περὶ παντός ποιοῦ πελαγασμένους αὐτοῖς ἄρχων. Ια. Τίς σε αἰνᾷται πόλις νομοθέτην ἀγαθὸν γεγονέναι καὶ σφᾶς ὠφελέειν; Ιβ. Τίς ἂν εὖ φρονῶν τοῦ τῆς Κακίας διάσσω τομήσειεν εἶναι; οἷ νεῖαι μὲν ὄντες τοῖς σώμασιν ἀδύνατοι εἶναι, πρεσβύτεροι δὲ γινόμενοι καὶ ψυχᾷς ἀνόητοι. Εἰ. Αἰ ἐλῶσαι καὶ μιμήσασθαι τὴν ἐν Λακεδαιμονίᾳ βασιλείαν' ἐκείνοις γὰρ ἀδικεῖν ἦτον ἔστιν ἢ τοῖς ἰδιώταις. Ια.*

Α. 2. So stehen auch nach Erwähnung von Ländern und Städten adjectivische Begriffe, auf deren Bewohner hinweisend, im Plu. des Masc.; im Plu. eben so auch Verba. *Θεμιστοκλῆς φέγγει εἰς Κέρκυραν, ὧν αὐτῶν εὐεργετής. Θ. Τῶν ἐπὶ Θράκης μεγίστη πόλις Ὀλυνθος' οὐ τοῖς τῶν πόλεων προσηγάγοντο ἔστιν ἄς. Εἰ. (Πυρῶσα τὰς Ἀθήνας, οἷ γε ἐμὲ ὑπῆρξαν ἀδικα ποιοῦντες. Ηρ.) — Ναυτιλία ἐξηρτώετο ἢ Ἑλλάς καὶ τῆς θαλάσσης ἀντειχόντο. Θ. Γοργίας ὁ Λεοντίδος διέτριψε περὶ Θερμαλλαν, ὅτε ἐδδαίμονέστατοι ἦσαν. Ια.*

Α. 3. Auch auf einen individuellen Singular kann ein pluralischer Begriff bezogen werden, in sofern dieser die Klasse der Individuen zu denen jener mit gehört umfaßt. So besonders das Reflexiv der dritten Person; ferner αὐτοί, σφεῖς und σφέτερος. *Ἀγαστῆας εἶπεν ὥς εἰ μὴ ἐαυτοὺς ἀνέχονται, δηλώσει πάσαν τὴν γῆν αὐτῶν. Εἰ. Κῆρος ἐπεσκοπεῖτο εἰ τι δυνατόν εἴη τοὺς πολεμικοὺς ἀσθενεσιτέρους ποιεῖν ἢ αὐτοὺς ἰσχυροτέρους. Εἰ. Ὁ Ἀλέμαχος παρεβόηθει ἀπὸ τοῦ ἐνωήμου τοῦ ἐαυτῶν. Θ. — Τίςσα φέρωνς διελκύνων κατέκτανε μὲν οὐδέναι, διασπᾶντες δ' οἱ Ἕλληνες ἔπαιον καὶ ἠχόνηζον αὐτούς. Εἰ. (Βασιλεὺς συνῆκε καὶ εἰδὼν οἱ Ἕλληνες ἔγγος ὄντας καὶ παρατεταγμένους. Εἰ.) Θεμιστοκλῆς ἐκέλευε τοὺς πρέσβεις μὴ ἀφείναι πρὶν ἂν αὐτοὶ κομισθῶσιν' ἐφοβέτο γὰρ μὴ οἱ Λακεδαιμόνιοι σφᾶς οὐκ εἰς ἀφῶσαν. Θ. — Ὁ Γύλιππος ἀνήγαγε τοὺς σφετέρους. Ρ.*

Α. 4. In gleicher Weise treten nicht selten nach Singularen Plurale von Demonstrativen und Relativen ein, in sofern alle Individuen der Gattung zu bezeichnen sind. *Κακὸν φασὶν πέμπειν ἐν βίᾳ γυνή καὶ κατὰ μὲν αὐτὰς ὥς ἀνερκαίων κακόν. Μέ. Ἄλλος ἀναστὰς ἔλεγε τῷδ' ἐναντία, ἀποσυργός, οἷπερ καὶ μόνοι σώζοντα γῆν. Εὐ. Φίλος ἀληθὴς ἦν φίλος παροῦσά τε καὶ μὴ παροῦσαν, ὧν ἀριμύς οὐ πολλός. Εὐ.*

Α. 5. Wegen ihrer collectiven Bedeutung können auch Wörter wie *ἕκαστος*, *τις*, *πᾶς* *τις*, *ὁδὸς*, *ὅς* *ἄν*, *ὅσος* (*ἄν*) mit Pluralen in Beziehung stehen, sowohl der Plural auf den Singular bezogen als umgekehrt. Όταν *ἕκαστος* διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἐστὶν ὁ πρῶτος, τοῖτοις ἐδ ὅτε ὅτι πᾶσιν ἅμα πάντα ἦκει τὰ χαλεπὰ γινόμενα. *Ἐ.* Προσῆμι ἐνὶ ἑκάστῳ. οὕστινας φέτο ἔχειν τι δοῦναι. *Ἐ.* Ἐκαστον ἐκέλευσε τοῖς καινοῖς ἐαντῶν θεράποισιν ἐπιπῶν ὅτι ὅσος ἂν ὀπισθεν γαίνηται, κολασθήσεται. *Ἐ.* Ἐμυγον ἐκ τῆς ἀγορᾶς, δεδιότες εἰς ἕκαστος μὴ συλληθῇ. *Ἀνθ.* Π. στίσις ἔδωσαν ἀλλήλοις, νομίζων ἕκαστος τὴν ἐπικουρίαν ταύτην αὐτῷ παρασχευάζειν. *Ἰσ.* (Τῶν ἐαυτοῦ ἕκαστος καὶ παιδῶν καὶ οἰκετῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν. *Ἐ.*) — Ἐώρα τοὺς ἐπαινομένους ὑπὸ τινος ἀντιπαινοῦντος τοιούτους προθύμους. *Ἐ.* Ἄν τι πᾶθωσι κακὸν λυποῦνται ἐπὶ τούτοις. *Ἐ.* Πᾶς τις ἱμνῶσιν οἷς ὀφείλων τυχάνω. *Ἀρ.* Δοκεῖς ἂν τι ἔθνος ὅσα κοινῇ ἐπὶ τι ἔρχεται ἀδικῶς, πρᾶξαι ἂν τι δύνασθαι, εἰ ἀδικοῖεν ἀλλήλους; *Πλ.* Οὐδέ τις ἐκοιμήθη, τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες. *Ἐ.* Ταῦθ' ὀρῶντες οἱ Ἕλληνες ἀνίσχονται, εὐχόμενοι μὴ μὴ καθ' ἐαυτοὺς ἕκαστοι γενέσθαι, κωλύειν δὲ οὐδὲ τις ἐπιχειρῶν. *Δη.* — Ὅς ἂν κάμνηται τῶν οἰκετῶν, τούτων σοι ἐπιμελήτεον πάντων, ὅπως θεραπεύηται. *Ἐ.* Ἀσπάσεται πάντας ᾧ ἂν περιτυχάνῃ. *Πλ.* Βραυιλίας πολλοὺς κεκολάκευκε, ᾧ ἂν συγγένηται. *Ἀν.* — Ὅστις αὐτὸς ἢ γρονεῖν μόνος δοκεῖ ἢ γλῶσσαι ἢ οὐκ ἄλλος ἢ ψυχὴν ἔχειν, οὗτοι διαπτηχθέντες ὡγήσαν κενόι. *Σο.* Πολλοὺς παρέστην καὶ θύησά δὴ βροτῶν, ὅστις κακοῖσιν ἐσθλὸς ὢν ὅμοιος ᾗ. *Κδ.*

§. 59. Parataktif.

1. Parataktisch ist diejenige Verbindung bei der Begriffe oder Sätze unabhängig an einander gereiht werden. Dies geschieht entweder durch Vermittelung von Conjunctionen (σύνδεσμοι): syndetisch, oder durch bloße Zusammenstellung: asyndetisch.

Α. 1. Im Griechischen waltet bei Weltem mehr als in neueren Sprachen das Streben Begriffe und Sätze durch Conjunctionen zu verbinden und die Rede zu einem wohlgefügtten, organischen Ganzen zu gestalten. Asyndeta erscheinen daher regelmäßig nur aus besondern stilistischen Gründen, namentlich um der Rede mehr Lebhaftigkeit und Eindringlichkeit zu geben. Ἦν ἐν τῷ στρατεύματι πάντα ὁμοῦ ἀκοῦσαι, ὁλοφύρομας, βοή, νικῶντες, κρατούμενοι, ἅλλα ὅσα ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ μέγα στρατόπεδον πολυειδῆ ἀναγκάζοιτο φθέγγεσθαι. Θ. Συμβαλόντες τὰς ἀσπίδας ἐωθόοντο, ἐμάχοντο, ἀπέκτεινον, ἀπέθνησκον. *Ἐ.* Ἀναισχυντοῦσιν, ἀγροῦνται, ψεύδονται, προφάσεις πλάττονται, πάντα ποιοῦσιν ὑπὲρ τοῦ μὴ δοῦναι δικήν. *Δη.* Ἐίρηκα, ἀκηκόατε, ἔχετε, κρίνατε. *Ἀρλ.*

Α. 2. Bloße Verkürzung ist das Asyndeton in ἄνω κάτω neben ἄνω (78) καὶ κάτω drunter und drüber. Ἀνάτριπον ἱμναῖον ἄνω κάτω τὰ πάντα συγγέας ὁμοῦ. *Κδ.*

Α. 3. Dem Asyndeton gesellt sich oft die Anaphora, eine nachdrücksvolle Wiederholung desselben Wortes, das dann wenigstens im zweiten

und den folgenden Sätzen die erste Stelle einnimmt: ἀναγορά δαίνεσθαι. Νῦν αἶδε μ' ἐκωλύουσιν, αἶδ' ἐμαὶ τροχοί, αἶδ' ἄνδρες, οὐ γυναικες, εἰς τὸ συμπονεῖν. Σο. Πάντων τῶν πεπραγμένων ἔξεστη, ὦν ἀπήγγειλεν, ὦν ὑπέσχετο, ὦν πειθενάκιε τὴν πόλιν. Δη. Ἢ χεῖς πύλιν, ἔχεις τριήρεις, ἔχεις χρήματα, ἔχεις ἄνδρας τοσούτους. Ξ.

Α. 4. Weniger lebhaft als einbringlich erscheint viel häufiger die selbe Anaphora auch mit μὲν — δέ; bloß mit δέ oft bei Dichtern, selten in der Prosa. Hieher gehört auch ἅμα μὲν — ἅμα δέ simul — simul, zugleich — und, theils — theils. Ἀπάτης μὲν μεσὴ ἡ δα τῶν ὁμμάτων ὄψις, ἀπάτης δὲ ἡ δα τῶν ὤτων. Πλ. Δεινὴ μὲν ἀλκὴ κυμάτων θαλασσιῶν. Δειναὶ δὲ ποταμοὶ, καὶ πυρὸς θερμοὶ προσὰς, Δεινὸν δὲ πνία, Δεινὰ δ' ἄλλα μυρία· ἀλλ' οὐδὲν οὕτω δεινὸν ὡς γυνὴ κακόν. Εὐ. Ὁ ἀρετὴν ἔχων πλουτεῖ μὲν ὄντων φίλων, πλουτεῖ δὲ καὶ ἄλλων βουλευμένων γενέσθαι. Ξε. Γνώμη ἀνδρὸς εὐ μὲν οἰκονοῦντος πόλεις, εὐ δ' οἶκος, εἰς τ' αὖ πόλεμον λατρεῖ μέγα. Εὐ. — Ζεὺς ἔστιν αἰθέρ, Ζεὺς δὲ γῆ, Ζεὺς οὐρανός. Αἴα. — Τὸ πλεον οἶόν τ' εἶναι τοῖς λόγοις ἔστιν αἶνον ἅμα μὲν ἐλευθερίας ἀποτοῖς τοῖς ἀνθρώποις, ἅμα δὲ τοῦ ἄλλων ἀρχεῖν ἐν τῇ αὐτοῦ πόλει ἐκάστω. Πλ.

Α. 5. Anhydeta von Sätzen sind im Allgemeinen bei Dichtern viel häufiger als bei Prosaikern. Kaum als solche zu betrachten sind die Sätze an denen der zweite Satz eine Erklärung oder Erläuterung des ersten enthält, wo freilich oft auch καὶ oder γάρ anwendbar wäre. Ἄφαι τῶν ἔργων, ἐπίδειξαν ἡμῖν ὅτι λίγαι. Αἰ. Τετόλμηται· δίδεται τὸ σῶμα τῷ κυνόνῳ. Αἰ. — Εἰμὶ πᾶς γελοῖος ἱατρός· ὥμανος μίζον τὸ νόσημα ποιῶ. Πλ. Ἑλπίδα χρεὶ ἔχιν· ἥδη πνὲς καὶ ἐκ θεινοτέρων ἡ τοιῶνδε ἐσώθησαν. Θ. — Τοῦτο ἐξ ἀνάγκης αὐτῷ συμβαίνει. Λογίζεσθε γάρ· ἄρχην βούλειται, τοῦτου δ' ἀνταγωνιστὰς μόνους ἑμᾶς ὑπέληγεν· ἀδικεῖ πολὺν ἥδη χρόνον, καὶ τοῦτο αὐτὸς ἄριστα σύννοθεν αὐτῷ. Δη. — Αἰ ἄλλαι τέχναι οὕτως ἔχουσιν· ἐκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστὶ τοιούτους ὃς τυγχάνουσιν ὄντες περὶ τὸ πρᾶγμα οὐ ἐκάστη ἐστὶν ἡ τέχνη. Πλ. Ἀρ' οὐ καί σμους οὐ (ταῦτόν) τοῦτο πεπόνθασιν; ἀκολασίᾳ πρὶ σωήροντες εἰσιν; Πλ. Ὅπως μὴ ποιήσετε ὃ πολλὰκις ἑμᾶς ἐβλάψεν· πάντ' ἐλάττω νομίζοντες τοῦ θεόντος ἐπὶ τῷ πράττειν οὐδὲ τὰ μικρὰ ποιεῖτε. Δη. Ἐν τοῖς λόγοις αἰε τοιούτος εἰ· σαρπὶς τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἀγοραῖσις πλὴν Σωκράτους. Πλ. Μία ἀρχὴ τοῖς μέλλουσι καλῶς βουλευέσθαι· εἰδέναι δὲ περὶ οὗ ἂν ἡ ἡ βουλὴ ἡ παρτις ἀμφοτέρων ἀνάγκη. Πλ. — (Ὡ παῖ σώπα· πόλλ' ἔχει σιγὴ καλὰ. Σο. Μὴ πάντ' ἐρεῖναι· πολλὰ καὶ λαθεῖν καλόν. Σο. Μὴ πλοῦτον εἴπης· οὐχὶ θαυμάζω θεόν, ὃν χῶ (καὶ ὁ) κάκιστος ῥαδίως ἐκτίσται. Εὐ.)

Α. 6. Aehnlich finden sich appositiv selbst der Conjunctiv und Optativ; über den Infinitiv § 57, 10 Α. 8. Κτῆσαι Μυκήνας μῆδ', ἔπειρα φιλίᾳ δρῶν, παθῆς αὐ τοῦτο, τοὺς ἀμείνονας παρὸν γέλους ἔλεσθαι τοὺς κακίους λάβει. Εὐ. Φυλακτεῖον μὴ τοιοῦτον ἡμῖν οἱ ἐπίκουροι ποιήσωσι, ἀντὶ ἐνυμνίων εὐμενῶν δεσπόταις ἀγροῖσις ἀγομοῖω θῶσιν. Πλ. Οὐκ εὐκολος γίγναι· ἂν ὁ κατοικισμὸς ταῖς πόλεσι, ὅταν μὴ τὸν τῶν ἱσμῶν γίγνηται τρόπον, ἐν γένος ἀπὸ μιᾶς ἰσχωρίας οἰκίζηται. Πλ. — Ὡς οἱ ἐπιτηδεύοντες ἀδυναμίς τοῦ ἀδικεῖν ἀκοντες αὐτὸ ἐπιτηδεύουσι, μάλαστ' ἂν αἰσθόμεθα, εἰ τοιῶνδε ποιήσαιμεν ἢ διανοή, δόντες ἔξουσίαν ἐκείνῳ ποιεῖν ὅτι ἂν βούληται, τῷ τε δικαίῳ καὶ τῷ ἀδικῳ, εἰ ἐπακολουθήσεται μὲν θωμένοι ποιῇ ἐπιθυμίας ἐκάτερον ἄξει. Πλ. Δημῶνται τὰ δύο τάλαντα καρποῦσθαι ἔδωκεν, ἕνα δοῦν θάπερον διαγράξαιτο, ἡ δὲ τὰ διδόμενα βελτίους αὐτοὺς εἶναι προτρεψέειν, ἡ εἰ κακοὶ γίγνοντο, μηδεμιᾶς συγγνώμης παρ' ἑμῶν τυγχάνουσι. Δη.

Α. 7. Auffallend folgt auf den Indicativ statt eines epexegetischen Indicativs zuweilen ein Particip. Σχεδόν τι οὕτω διεκείμεθα, ποτὶ μὴν γελῶντες, ἐνίοτε δὲ σακρῶντες. Πλ. Τοῦτου ἔνεκα ταύτην ἐποιήσαίμην τὴν ὑπόθεσιν, ἡγοούμενος ἐκ τοῦ παραινέειν τὴν τε δίκαιοιαν τὴν ἐκείνου μέλίσσ' ὠκλήσαν καὶ τὸν τρόπον τὸν ἐμαυτοῦ τάχιστα δηλώσειν. Ια.)

Α. 8. Ähnlich wie Α. 5 findet sich das Afsyndeton bei lebhaften Aufforderungen. Ἰκεταίω ὡ πάππε, δὸς μοι ἄρξαι αὐτοῦ. Εἰ. Ἀποκτενεῖτε με, οὐ παρατοῦμαι. Ἀνδ. Τίτι ἐμποδῶν αἰμι; παρήμυ, ἀρχέτω. Εἰ.

Α. 9. Zwei Sätze unverbunden schroff neben einander gestellt können der erste einen gesetzten Fall, der zweite die eventuelle Folge ausdrücken. Vgl. § 54, 1 Α. 1. Ἦν λάβῃ μηδὲν γερομένην, δοῦλος αὐτὸς γίγνεται· ἀλλ' ἔλαβεν αἰσχρὰν· οὐ βιωτὴν ἔσ' ἔτι. ἀλλ' ἔλαβεν ὠραίαν τις· οὐδὲν γίγνεται μᾶλλον τι τοῦ γήμαντος ἢ τῶν γετόνων. Γν. Anders Dem. 19, 221.

Α. 10. Ein Gegensatz mit οὐ kann asyndetisch eintreten. Weniger scharf ist ἀλλ' οὐ, neben dem sich auch das nur ablehnende καὶ οὐ findet. Τὸ συντετὸν θεὸς δίδωσιν, οὐχ ὁ πλοῦτος. Εὐ. Τῶν κακῶν ἅλλ' ἅπαντα θεὸς ζητεῖν τὰ αἴτια, ἀλλ' οὐ τὸν θεόν. Πλ. Ἰστοὶ γυναικῶν ἔργα ποῦκ ἐκκληροῦσι. Γν.

Α. 11. Wenn man das Vorhergehende zusammenfaßt, um etwas Neues anzuknüpfen, gebraucht man statt des gewöhnlichen μὲν οὖν oft bloß μὲν, wie Thuc. 1, 55, 110. 2, 102 u. a. Statt durch δὲ etwas anzuknüpfen stellt Xenophon ohne Conjunction das Verbum voran Α. 5, 6, 25. 7, 3, 32. 6, 40; desgleichen 3, 4, 42. 4, 1, 20. 8, 6. 7 u. a.

2. Parataktisch angefügt werden Begriffe und Sätze durch copulative und adversative Conjunctionen, wie καί, (τέ), οὐδέ, μηδέ; καὶ—καί, τέ (—) καί, τέ—τέ; εἴτε—εἴτε, οὔτε—οὔτε, μήτε—μήτε, οὔτε—τέ, μήτε—τέ; (μὲν —) δέ, ἀλλὰ, μέντοι; ἢ oder, ἢ—ἢ entweder oder u.

Α. 1. Ueber die Bedeutung dieser Partikeln einzeln unten; hier nur über mehr oder weniger Gemeinsames eigenthümlicher Verbindungen. Zwar verbindet auch der Grieche gew. nur Gleichartiges; doch weniger servil als wir findet er mehrfach Verbindungen die uns als Misverhältnisse erscheinen würden ganz naturgemäß, zumal wenn das Verbundene nur äußerlich, in der Form, verschieden ist.

Α. 2. Ueber die Verbindung verschiedener Casus von Participien § 56, 14 Α. 2. Sonst ist diese Verbindung selten. So auch die eines bloßen Casus mit einer Präposition und ihrem Substantiv. Κρήνη ἡδεὸς ὕδατος καὶ ἀφ' ὅθου ῥεῖ ἐπ' αὐτῇ τῇ θαλάσσῃ. Εἰ. — Τριᾶκοντα ναῦς ἐξέπεμψαν περὶ τὴν Λοκρίδα καὶ Εὐβοίας ἅμα φυλακῇν. Θ.

Α. 3. Leicht verbinden sich verschiedene Wortarten die sinnähnliche Verhältnisse bezeichnen. Α παγκρατίστη καὶ γυνή. Εὐ. Λόγοις συμβᾶς καὶ θεῶν ἀνώμοτος φίλος γένου' ἄν. Εὐ. Παρεπιπλείεσαν πῶς ἐν τῷ ὄρει τιμωροὶ καὶ νομίζοντες κατασχέσιν, ῥηδιστὰ πράγμασι. Θ. Παρήλθε βαλλόμενός τε καὶ χαλεπός. Θ. Καλῶς καὶ ἀληθῇ λέγεις. Πλ. Ἐβλασφήμει κατ' ἐμοῦ ταχὺ καὶ πολλὰ καὶ μετ' ἄλλῃ τῇ φωνῇ. Αη. Ἀφυσλάπτοις τῇ καὶ ἐξάιγρης ἐπιγερόμενοι διέφθικαν. Θ. Οἱ ἔμποι ἀπεχολούοντο ἐν γῇ ἀποκρότῳ τε καὶ ξονεχῶς ταλαιπωροῦντες. Θ. Προσπίπτει ἀφ' ὧ τε

καὶ νυκτός. Θ. Προὖ ἐβαλόντες καὶ τοῦ σίτου ἔτι χλωροῦ δν-
τος ἱσπάνιον προῆς. Θ. Ἀμα τῷ τειχισμῷ καὶ τοῦ ἥρος εὐδὸς
ἀρχομένου ναὺς ἔκπλυν. Θ. Ἐποίησαντο τὴν ξυμμαχίαν τοῦ χει-
μῶνος τελευτῶντος ἤδη καὶ πρὸς ἔαρ. Θ. — Πολλῶν θορύβῳ
καὶ πεφοβημένοι παρσικεύζοντο. Θ. Διὰ πολλοῦ θορύβου καὶ
ἄσιτοι οἱ πλείους ἀντανίζοντο. Θ. Ἀπὸ τε τῆς χάρας ἐπρέφοντο καὶ
ἐργαζόμενοι μισθοῦ. Ἐ. Ἀδύνατοι ἦσαν ἀποβῆναι τῶν τε χωρίων
χαλεπότητι καὶ τῶν Ἀθηναίων μερόντων. Θ. Ἐγένετο πλοῖ-
σος οὐκ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου οὐδὲ δόντος τινός. Πλ. — Ἀθηναῖοι
ἐψηλαύοντο καὶς ἐξήκοντα πέμπιν ἐς Σικελίαν καὶ στρατηγοὺς, βοηθοὺς
μὲν Ἐγισταίους πρὸς Σιλωνούντιους, ξυγκατοικίσαι δὲ καὶ Ἀσπον-
τους. Θ. — Ἀπέβαινε πολλὴν εὐπορίαν καὶ γούσι καριέρον ὄν το
χωρίων. Θ. Ἐπαινοῦμενοι μᾶλλον ἢ τοῖς ἄλλοις ἅπασιν χαι-
ρετε. Ἐ. Οὐ ναυτικῆς στρατιᾶς μόνον θεῖ, ἀλλὰ καὶ πεζὴν
πολὺν ξυμπλεῖν. Θ. — Ὁ Πεδάριος αὐτός τε καὶ τὸ στράτευμα ἔχων
πρὸςέβαλε τῷ ἔρωματι. Θ. Παρεβόθη μετὰ τε τοξοτῶν οὐ πολλῶν
καὶ τοῖς Ἀργείοις παραλαβών. Θ.

Α. 4. Einem Casus wird ein Satz angeschloffen. Το γινώδι σαν-
τὼν ἔσταν ἂν τὰ πράγματα ἰδῆς τὰ σαυτοῦ καὶ τί σοι ποιητέον.
Μέ. Διῶξον τὸ ψήγισμα καὶ τίνες ἐγένοντό μου κατήγοροι.
Δίν. Bgl. § 51, 13 Α. 5. Οι καθαρισται σωροσόνης τε ἐπιμολοῦνται
καλ.δπως ἂν οἱ νέοι μηδὲν κακουργῶσιν. Πλ. Ἐδωκε περὶ
τε τοῖς ἐν Νισαίᾳ Πελοποννησίοις καὶ μὴ τὰ Μέγαρα ληφθῆ-
Θ. Ἐπιμέλειαν ἔχοντες τὴν πρὸς τὰς πόλεις διαπομπῶν ἅμα ἔς τε κα-
τασκοπὴν καὶ ἣν τε ἄλλο φαίνεται ἐπιτηδεῖον. Θ. Ἐναυμά-
χῃσαν ἀντίπαλα καὶ ὡς αὐτοὺς ἑκατέρους ἀξιοῦν νικᾶν. Θ.
Ἀρετὴ μισθοὺς τῇ ψυχῇ παρέχει ζῶνιός τε τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐπει-
δὴν τελευτήσῃ. Πλ. [Παρσικεύζοντο ὥσπερ τε προεσδέδοκτο
καὶ τῶν Συρακοσίων ἐναγόντων. Θ.]

Α. 5. Reicht schließt sich auch einem Particly ein funverwandter
Satz an. Ἀθηναῖοι ἐβούλοντο ἐπὶ Σικελίαν πλείσαντες καταστρέψασθαι,
ἅπειροι οἱ πολλοὶ ὄντες τοῦ μεγέθους τῆς νήσου καὶ ὅτι οὐ πολλὰ
πνι ὑποθέσπρον πόλεμον ἀνηροῦντο ἢ τὸν πρὸς Πελοποννησίους. Θ.
[Ἀνελόμενοι τὰ ναυάρια καὶ ὅτι αὐτοῖς οὐκ ἐντέπλεον, διὰ
πάντα τροπαῖον ἔστησαν. Θ.] Διῆβη ναὺς ἐνλλέξαν καὶ ὅπως ἄλλα
ναυπηγηθεῖσαν. Ἐ. — Γινώπε δόναμιν μέγιστην μέχρι τοῦδε κε-
κτημένην τὴν πόλιν, Ἑλλήνων τε ὅτι Ἑλληνες πλείστων δὴ ἦρ-
ξαμεν. Θ.

Α. 6. Einem relativen Satz wird zuwelen ein selbstständiger ange-
fügt, was auch Göthe u. Α. sich öfter erlauben, während man sonst bei
einer solchen Verbindung lieber wie auch, während u. ä. gebraucht.
Οεξ ἡδὴ ἀνέγκλητος ἂν εἴης ἐν τῇ πατρίδι, ἢ σε μῦθ καὶ οὐ πρᾶτ-
τεῖς τα κράτιστα. Ἐ. Ἐγὼ ἡδὴ σοι λέγω ὅτι ἦν ἄλλοι πε μακα-
ριωτάτην ἐνόμεζον εἶναι βιοτὴν καὶ ἐγὼ συνεγγίνωσκον αὐτοῖς,
ταύτην καὶ ἐγὼ νῦν ἔχων διὰξω. Ἐ. Ἀνόητον ἐπὶ τοιοῦτος ἔσταν ὅν
κράτιστος τε μὴ κατασχῆς τις καὶ μὴ κατορθώσας μὴ ἐν τῷ
ὁμοίῳ καὶ πρὶν ἐπιχειρῆσαι ἔσται. Θ. (Δαρτεῖον ἔδρος ματαπέμπεται
ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἥς αἰτὸν σαμπάνην ἐποίησε καὶ στρατηγὸν δὲ ἀπέδεξε
πάντων ὅσοι ἐκ Καστωλοῦ πεδίον ἀθροίζονται. Ἐ.) Κακία νῆι καὶ
ἀνανδρῆς τῇ ἡμετέρᾳ διαπεφενγέναι ἡμᾶς δοκῇ τὸ πρᾶγμα, οἰνῆς σε
οὐ δισώσασμιν οὐδὲ σὺ σαυτόν. Πλ. (Οὐδὲν προσδόμῃα ἐπαινέτου
δσος ἐπὶ μὲν τὸ αὐτίκα τέψω, τῶν δ' ἔργων τὴν ἐπύνοσαν ἢ
ἀλλήθεια βλάψω. Θ.)

Α. 7. Von selbst versteht es sich daß man verschiedene Tempora und Modi verband, wenn es sinngemäß war. Οὐ παιδόμεθα αὐτοῖς ἀμφοτέρω, ἀλλ' εἰ θεοῦ ἦν, οὐκ ἦν, φήσομεν, αἰσχροκερδής. Πλ. Πολέμους ἔβλαψεν δόξα μεγάλη τ' εἰργασται κακά. Εὐδ. Ἰδοῦσα ἔσχον θυμῷ καὶ περισκοπῶ. Σο. Vgl. § 53, 2. — Ἐγὼ ἐσκέχθαι φημί καὶ οὐκ ἂν ἀρνηθεῖην. Δη. Σὺ μὴτ' ἀποτρέπον ἰαλίδος οὕτε καταταρῶ λίαν ἐγώ. Εὐδ. Ἐγὼ ἀναιδής οὗτ' εἰ μὴ μῆτε γενοίμην. Δη. Vgl. § 54, 8 Α. 2.

Α. 8. Leicht ist in manchen Verbindungen der Uebergang von einem Infinitiv zu einem selbstständigen Satze. Λείπονται οἱ βάρβαροι ἀμαχητὶ τὸν μαστόν, ὥστε θανμαστόν πᾶσι γενέσθαι, καὶ ὀπώπτερον δέσσαι αὐτούς. Εὐ. Τὰ ἐπιτήδεια ἀνακεκομσμένοι ἦσαν, ὥστε μηδὲν αὐτῶν λαμβάνειν τοὺς Ἕλληνας, ἀλλὰ διετράφησαν τοῖς κτήρεσιν ἃ ἐκ τῶν ταύρων ἔλαβον. Εὐ. Συνέβη ὥστε πολέμου μὲν μηδὲν ἐκ ἔντασθαι μηδετέρους, πρὸς δὲ τὴν εἰρήνην μᾶλλον τὴν γνώμην εἶχον. Θ.

(Α. 9. Auffallender sind manche Uebergänge von einem Particly zu einem bestimmten Verbum. Νόσω ἐπιέζοντο κατ' ἀμφοτέρω, τῆς τε ὥρας τοῦ ἐναντιοῦ ταύτης οὐρας ἐν ᾗ ἀσθενούσαν ἄνθρωπος μάλιστα καὶ τὸ χωρίον ἅμα ἐν ᾧ ἐστρατοπεδεύοντο ἐλώδες καὶ χαλεπὸν ἦν. Θ. Παρὴν δ' Ἰαδάρης ἔλλα τε δῶρα πολλά καὶ παντοῖα γέρον καὶ ἄγων, ὡς ἔοικον μεγάλου, καὶ ἔκτους δὲ ἤγειν. Εὐ.)

Α. 10. Von der Construction mit ὅτι oder ὡς daß geht man zuweilen zu der mit dem Infinitiv über; selten umgekehrt. Ἐσπγγέλθη αὐτοῖς ὡς εἶη Ἀπόλλωνος ἔξω τῆς πόλεως ἑορτή, καὶ ἐλπίδα εἶναι ἐπευχθέντας ἐπιπασσίν ἄνθρω. Θ. Ἐλέγε τοῖς προέδροις οὐ ἐσβολὴ ἐς τὴν Ἀσιακὴν ἔσται προαποπεμφθῆναι τε αὐτοῖς τούτων ἔνεκα. Θ. [Λεβών ὡς φθείρεται τὰ πρᾶγματα τὸν δ' αὖ Τισσαφέρνην τὰς τε ναὺς οὐ κομίζων καὶ ὅτι κακοὶ τὸ ναυακόν. Θ.]

§. 60. Ποτίλ.

1. Als Subject des Satzes steht der Nominativ vgl. § 45, 2; der Accusativ beim Infinitiv nur dann wenn es ein von dem Subject des Hauptverbums verschiedener Begriff ist vgl. § 55, 2 mit der Α.

Α. 1. Ueber eigenthümliche Erscheinungen des Νο. § 45, 2 Α. 1—4 und § 56, 9 Α. 4.

Α. 2. Den Gebrauch der Form des Νο. für die des Νο. § 45, 2 Α. 5) hat die att. Prosa sich überhaupt äußerst selten und bei Eigennamen wohl nie erlaubt.

2. Das Prädicat steht in demselben Casus in welchem das Nomen von dem es ausgesagt wird steht oder stehen mußte.

Α. 1. Es kann nämlich jenes Nomen oft fehlen, besonders beim Inf. nach § 55, 2 Α. 4. 6 vgl. § 51, 6 Α. 3. 4.

Α. 2. Ueber den No. und Ac. bei *ἑνὸς ἑκαστοῦ* § 48, 3 Α. 6; eine Verbindung bei der nie, wie im Lateinischen, der Da. oder Ge. erscheint. Ueber den Prädicatsgenitiv § 57, 3 Α. 1. 3. 4, beim absoluten Ge. § 47, 4; den prädicativen Ge. § 47, 6 vgl. eb. 8 Α. 2 und 9 Α. 2. Selbst numerische Begriffe mit oder ohne Substantive können sich, statt im Ge. zu stehen, ihren Nomen im Casus assimiliren vgl. § 47, 8 Α. 2. *Ἦ τὰς ἑκατὸν ἀνδρες. Εἰ. Τὰ ὀπλῶν ἡδροισθὶ διεσχίλοι. Θ. (Οἱ Ἀρχαῖδες παρῆσαν πολλοὶ ὀπλίται. Εἰ.) Φόρον τέσσαρα τάλαντα ἐτίμων. Θ. Εἰρήνης ἵσταται πεντήκοντα μυριάδας στρατιῶν. Δν. (Τάγρος ἦν ὀρυκτὴ βαθεῖα, τὸ εὖρος ὀργυαὶ πέντε. Εἰ.)*

3. Das Object bestimmen die Regeln § 46—48.

Α. 1. Ueber die Abweichung durch Assimilation § 51, 10. 12.

Α. 2. Was rücksichtlich der Rection von Simplicien bemerkt ist gilt auch von Compositen, so weit es nicht ausdrücklich beschränkt werden. Also z. B. wie *γεύωνται* so auch *ἀπογεύωνται* u. Ueber die Casusbestimmung durch Präpositionen s. unter diesen.

4. Zu mehreren Verben gehörige Substantive oder Pronomina werden, bei etwaniger Verschiedenheit der bezüglichen Verhältnisse, dem nächsten Verbum angefügt, oft auch da wo dieses eben nicht übergewichtliche Bedeutung hat.

[Α. 1. Selten zur Erscheinung kommt die Regel, wenn das Nomen einmal im No., dann in einem obliquen Casus erforderlich ist. *Ἡμεῖς εἰ μύλλομεν τοὺτος εἶργειν, σφαιδονητῶν τὴν ταχίστην δεῖ (sc. ἡμῖν). Εἰ.]*

[Α. 2. Noch auffallender richtet sich sogar nach einem parenthesenartigen Satz mit γάρ ein vorangehendes Nomen, wenn es dem Begriffe nach auch diesem angehört, auch in der Construction nach demselben, statt sich dem Hauptsatz anzufigen. Ein Sprachgebrauch der sich jedoch auf den Ionismus und einige Stellen des Thuc. beschränkt. *Τῶν Σαμίων ἦσαν γάρ τις οὗ οὐχ ὑπέμειναν, ξυνδόμενοι ξυμμαχίαν διέβρσαν ὅπως νίκα ἐς Σίμων. Θ.]*

5. Wenn zwei verbundene Verba ein gemeinsames Object haben, so setzt es der Grieche auch dann wenn beide verschiedene Casus regieren regelmäßig nur Ein Mal, gewöhnlich in dem Casus welchen das zunächst stehende Nomen erfordert.

Α. 1. So bei einer Verbindung durch *καί, οὐδέ, οὔτε — οὔτε*. *Ἐνς δέης ἐστι καὶ οὐκ ἔχει ὁ ἕκως ἄλλος. Πλ. Πρὸς τοὺς ἐπιπλήττοντας καὶ νουθετοῦντας ὁ μᾶς οὕτω διατίθεσθε δικόλως ὥσπερ πρὸς τοὺς κακὸν τι ἐργαζομένους. Ἰσ. Φαίνεται ὁ δῆμος ταῖς ἄλλαις πολιτείαις μαχόμενος καὶ καταλύων. Ἰσ. — Οὐ δὲ τοῖς παιδοτρίβαις ἐγκαλεῖν οὐδ' ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πύλων. Πλ. — Οὐχ ἑώρακα Πρωταγόραν πώποτε οὐδ' ἀκήκοα οὐδέιν (sc. αὐτοῦ). Πλ. Διέγνωκας διὰ πάντας συνεστὸν Πρωταγόρα, δι' οὗτα γινώσκεις οὔτε διέλλεξαι οὐδένα ποτα, σοφιστὴν δ' ὀνομάζεις. Πλ. Ἰππον οὐκ ἂν οἰσθήμεν δι' οὐδ' ὀρώμεν οὐδ' ἀπιόμεθα. Πλ.*

Α. 2. Am häufigsten erscheint die Regel bei Verbindung eines Particips und seines Verbums. *Ἀνέστην ἐπὶ τοιοῦτους λέναι ὡν κρατήσας μὴ κατασχέσει τις. Θ. (Ἀπὸν οὐκ ἂν ἐπὶ τὰς γινόμενος ἀφαιρῇ τις. Θ.)*

τοῖς θεοῖσι χρηθόντας αὐτῶν πάραθα, μανίας δ' ἔαν. Εἰ. Τὰ τῶν θεῶν ἔχοντες ἐπιμελούμεθα. Εἰ.

Α. 3. Doch kann auch das entferntere Verbum, wenn es bedeutsamer ist, den Casus des gemeinsamen Objectis bestimmen; dies selbst bei einer Verbindung mit καί oder δέ. Βάλλειν δέσμι· ἀναιρουμένους τὰς βολαῖς. Εἰ. — Ἐγὼ ὑμᾶς ἐγείρων καὶ πύθων καὶ οὐεὼλῶν ἕνα ἔχαστον οὐδὲν παύομαι. Πλ. Πᾶς πάντα καὶ διεδίδασκε καὶ ἐπέπλητε τὸν μὴ καλῶς ἀδούοντα. Πλ. — Ἐπιτιμῶ καὶ ἀποδοκιμαῶσι τῶν ἀρχόντων τισιν. Αὐ. Ἀντίπον καὶ ἰλιούδωσα ἐκείνῳ ὧν ἦν ἄξιός. Ἀνδ. — Φαίνεται ἡ ψυχὴ τὰ μὲν ἀπειλούσα, τὰ δὲ νοουμένησα τὰς ἐπιθυμίας. Πλ. [Vgl. Πύργ. zu Eur. Heracl. 227 u. Lobed. zu Soph. Α.] 476 S. 268.]

Α. 4. Von selbst versteht es sich daß, wenn die verbundenen Verba denselben Casus regieren, das gemeinsame Object nur Ein Mal gesetzt wird. Ἐν γρονθίῳ περὶ τῶν μεγίστων τῶν ἡθῶν εἰδὼτα λέγειν ἀσχηλῶς. Πλ. Ἡ τοῦ σώματος νοσοπογία ἀπειργουσα αὐτὸν τῶν πολιτικῶν κατέχει. Πλ.

Α. 5. Auch von einer Präposition regiert kann ein Nomen als Object (als bloßer Ac.) zu einem Verbum mit gehören. Μέρος π πέμπας πρὸς τὸ γρονθίον αἰρεῖ. Θ. Οὐδὲν γρονθίζει ἐξ ὁποίων ἂν πς ἐπιτηδευμάτων ἐπὶ τὰ πολιτικὰ ἰὼν πράττει. Πλ.

Α. 6. Ueber relative und interrogative Objecte § 51, 9 Α. 2. 17 Α. 4 ff.

6. Wenn einem relativen Satz ein zweiter durch eine copulative oder adversative Conjunction angeschlossen wird, so pflegt man das Relativ bei diesem nicht zu wiederholen; sondern läßt es entweder ergänzen oder dafür ein entsprechendes demonstratives oder erforderlichen Falls ein persönliches Pronomen eintreten.

Α. 1. Am regelmäßigsten ist die Auslassung, wenn ein No. zum zweiten Satz erforderlich wäre. Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς ἀνδράποος ὃ μὴδὲν ἡδὲ τῶν τοιοῦτων μὴδὲ μετέχει αὐτῶν οὐκ ἄξιον εἶναι ζῆν. Πλ. Τοῦτοις ἅπασιν ἐκείνοι οἷς π μέλει τῆς αὐτῶν ψυχῆς, ἀλλὰ μὴ σώματα πλείοντες ζῶσι χαλκύνειν εἰπόντες οὐ κατὰ ταῦτα πορεύονται αὐτοῖς. Πλ. Ἡμᾶς, οἷς κηδεμῶν μὲν οὐδεὶς πάρεσται, ἰσχυρατεύσαμεν δ' ἐν' αὐτῶν, τί ἂν οἰόμεθα παθεῖν; Εἰ.

Α. 2. Als obliquus Casus wird beim zweiten Satz das persönliche Pronomen nothwendig, das demonstrative (gew. ein Casus von αὐτός), wenn die Deutlichkeit es erfordert, gesetzt. Οἰκία μὲν χοῦσθε γῆ τε καὶ οὐρανὸν, κλίνας δ' ὅ μὲν εἶσαν ὁπόσαι γένονται· ἂν εἶναι ἐπὶ τῆς γῆς. Εἰ. Καὶ νῦν π χρηθῶν, ὅπως ἐμμανῶς θεοῖς ἐχθαίρομαι, μοσὶ δὲ μ' Ἑλλήνων στρατός. Σο. — Ὅσας λέγει μὲν εὐ, τὰ δ' ἔργ' ἐγ' οἷς λέγει ἀλεχθ' ἔσαν αὐτοῦ, πόσων οὐκ αὐτῷ ποτε. Εἰ. Φήσουσι τινὲς με διεμέναι τοὺς νόμους οὓς Λυκούργος μὲν ἔθηκε, Σπαρτιάται δ' αὐτοῖς χρῶμενοι τυγχάνουσιν. Ἰσ. Οὐκ ἐπιτρέφομεν ὧν γαμεν κηδεσθαι καὶ δεῖν αὐτοὺς ἀνδρας ἀγαθοὺς γενέσθαι γυναῖκα μιμεῖσθαι ἀνδρας ὄντας. Πλ. — (Ἄ δ' ἐτέρων ἐπράχθῃ καὶ οὐ χαλεπὸν ἦν περὶ τούτων νυθέσθαι, ἐτλμωστὴς πνευσσόμενος τέτταρα καὶ εἰκοσι μναῖς τοὺς αὐτοῦ θυγατριδὸς ζήμιωσαι. Αὐ. Πολλὰ πράξεις ἡδὲ τοικῶται γεγονάσιν ἃς ἐν ἀρχῇ μὲν ἅπαντες ἐπέλαβον εἶναι συμφέρας καὶ τοῖς παδοῦς σνηχθένθας, ὅστερον δὲ τὰς αὐτὰς ταύτας ἐγνώσαν

μεγίστων αγαθῶν αἰσας γεγενημέναις. 10.) — Ἀριστοῦ, ὃν ἡμῶς ἠθέλω-
μεν βασιλεῖα καθιστάναι καὶ ἐδώκαμεν καὶ ἐλάβομεν πιστὰ μὴ προδώσειν
ἐλλήλους, καὶ οὗτος νῦν ἡμᾶς κακῶς ποιεῖν πειράται. Ἐ.

Α. 3. Ein ähnlicher Gebrauch findet sich auch bei Verbindung eines
Participi mit einem Verbum. Βούλομαι σοι κατένας τὰς εὐχρησάνας δι-
λῶσαι ὅσαις ἐγὼ χρῶμενος, ὅτ' ἦν ἰδιώτης, νῦν, ἐπειδὴ τῶραντος ἐγενέ-
μην, αἰσθάνομαι σιγρόμενος αὐτῶν. Ἐ.

[Α. 4. Sehr selten erscheint auch im zweiten Satz ein Relativ, wie
Thuc. 6, 4. 89, Plat. Guthyd. 278, e; dagegen in der Anaphora Eur.
Bacch. 443 u. öfter.]

7. Zu ergänzen ist im Griechischen sehr häufig so-
wohl das Subject als das Object, beide besonders wenn sie
als wenig betonte persönliche Pronomina, einen kurz vorher
erwähnten Begriff erneuernd, eintreten würden: er, sie, es;
ihn, sie, es, demselben, derselben.

Α. 1. Ueber das Subject der dritten Person § 51, 5 Α. 3. Auch
das zu ergänzende Object ist gewöhnlich ein Pronomen der dritten Person:
αὐτόν, αὐτὴν u. Von der ersten und zweiten Person fehlt häufig nur der
(im Verbum enthaltene) Nominativ vgl. § 51, 1; selten ein obliquus Cas-
us. Πολλοὶ οὕτω πρὸς πᾶσι ἔχουσιν ὥστε κακῶς μὲν πράττοντας (sc.
αὐτοὺς) μὴ δύνασθαι περιπαρῆν, ἀλλὰ βοηθεῖν ἀτυχούσιν (sc. αὐτοῖς), ἐν-
τυχούτων δὲ (sc. αὐτῶν) λυπεῖσθαι. Ἐ. — Ἐμποπλὰς ἀπάντων τὴν
γνώμην ἀπέτεμπεν (sc. αὐτοῖς). Ἐ. Ἐπαγγεῖλαμένον τοῦ Ἀγχιλαίου
τὴν στρατιάν διδόντων (sc. αὐτῶν) οἱ Λακεδαιμόνιοι ὅσαπερ ᾔησαν. Ἐ.
Ἀν' ὁδοῦ καλλίσται τῶν ἐπιστημῶν καὶ ἐμοὶ πρόποεν ἂν μάλιστα ἐπι-
μελομένῳ (sc. αὐτῶν), ταύτας μοι ἐπιδείκνυε. Ἐ. — Ἦν τις μαλακύνη-
ται, μὴ ἐπιτρέπει (sc. τοῦτο αὐτῶν). Ἐ. Τοῦτο ἐμῶν φαίνεται ὅτι οὐ
πᾶσά γε καρτερὰ ἀνδρεία σοι φαίνεται. τεκμαίρομαι δὲ (sc. τοῦτο) ἐν-
θένδε. Πλ. — Μὴ οἶον τὰ μὲν ἡμῖν ἀγαθὰ ὄντα ὑμῖν παραδόναι (sc.
ἡμᾶς). Ἐ. Vgl. § 47, 4 Α. 3 und § 51, 6 Α. 3. 4.

Α. 2. Ähnlich ist zuweilen aus einem vorhergehenden Objectiv ein
Prädicatsaccusativ zu ergänzen. Τί δὲ ἐστὶ τοῦτο περὶ οὗ αὐτὸς τε ἐπι-
στίμων ἐστὶν ὁ σοφιστὴς καὶ τὸν μαθητὴν (sc. ἐπιστήμονα) ποιεῖ; Πλ.
Εἰνισμεν ὡς οἱ σοφισταὶ αὐτοὶ τε ἀντιπεῖν δεινοὶ τοὺς τε ἄλλους ὅτι ποι-
οῦσιν (sc. δυνατοὺς) ἄπερ αὐτοὶ δυνατοί. Πλ.

Α. 3. Bei manchen Verben schwebt ein durch sie selbst angeregtes
Nomen als Object vor. So zuweilen auch ein Nomen mit einer Präposi-
tion. Ζηνοῶν ἐπελάσας ἤρειο εἰς τὴν παραγγέλλου· ὃ δ' ἐπιστήσας
(sc. τὸν ἵππον) ἔειπεν. Ἐ. Παρήγγελλε τοὺς τοξότας ἐπιβεβλησθαι
(sc. τὰ τοξόματα) ἐπὶ ταῖς νευραῖς. Ἐ. — Τῶν ἵππῶν τῶν μὲν ἐν
καταβεβηκότων (sc. ἀπὸ τῶν ἵππων), τῶν δ' ἀναβαίνόντων
(sc. ἐπὶ τοῖς ἵπποις) ἐπελαύνουσιν. Ἐ.

Α. 4. Bei andern Verben kann ein ihnen sinnverwandtes Nomen
als Object gedacht werden. Πέμπων (sc. ἄγγελον) τὰ ὅπλα παραδ-
δόναι ἐκέλευεν. Ἐ. Αὐτόμολοι ἀπὲρ ἄγγελον (sc. ἄγγελον) Κύρῳ
περὶ τῆς στρατίας. Ἐ. Ὁρῶσιν οἱ δὲ δόντες εἰς τὰ χρήματα. Εὐ. Ὅταν
ὁ δαίμων ἐδ' αἰδῶ, τί δέῃ γίλῳ; Εὐ.

Α. 5. Bei einigen Verben schweben ganz unbestimmte sachliche Ob-
jecte vor. § 52, 1 Α. 2. Θεράπευε τὸν δυνάμενον, ἀντιπρὸς τοῦ ἐχρῆς.

Γν. Τὰ μὴ θυνόμενα τῶν διοργανίων ἤρπαιον. Ἐ. Οὐ παντὶς δι-
 τὸς ποτηροῖς ἐπιτρέπειν, ἀλλ' ἀνατάττεισθαι. Μέ.

Α. 6. Ähnlich kann ein allgemeiner persönlicher Begriff, wie τὴν, ἀνδρώπους als Object bei einem gesetzten Prädicat vorschweben. Τὰ κα-
 κῶς τρέφοντα χωρὶ ἀνδρέων ποιεῖ. Μέ. Τὸ μὲν θάρσος ἀμειλὲν τε
 καὶ ἔρδουσαν καὶ ἀπειθεῖαν ἐμβάλλει, ὃ δὲ γόβος προσεκτικώτερος τε
 καὶ εὐπειθεσιώτερος καὶ εὐτακτώτερος ποιεῖ. Ἐ. Bgl. § 52, 1 Α. 3 und
 55, 2 Α. 6.

8. In einzelnen Verbindungen stehen Präpositionen
 mit ihrem Casus im Verhältnisse eines bloßen Casus:
 περὶ εἰκοσὶν ἀπέθανον, ἀπέκτειναν ungefähr zwanzig
 fielen, tödteten sie.

Α. 1. So gebrauchte man εἰς und περὶ mit dem Ac. allgemein als
 No., als Ac. und als Subjectgenitiv. Συνεβοήθησαν εἰς εἰκοσι μάστιγι
 ἰππέας. Θ. Ἀπέθανον αὐτῶν περὶ τριακοσίων. Ἐ. Συνέλεγσαν
 ὅπλινται τῶν Λακιδαιμονίων εἰς ἑξακοσίους. Ἐ. — Διέγειραν εἰς ὀ-
 κτακοσίους. Θ. — (Περιτυγχάνουσι τοῖς λεγμένοις, ὡς περὶ ἑκατὸν
 ὀσόν. Ἐ.) — Ἦδη συνειλεγμένων ὡς περὶ ἑπτακοσίων λαβῶν αὐτοῖς
 καταβαίνει. Ἐ. Ἦν κατὰ πληεῖς παρὰ τοῖς πολιορκουμένους, καίπερ ὄντων
 τῶν μασθοφόρων εἰς μυρίους. Πολ.

[Α. 2. Ähnlich findet sich ἐνὶ δέκα σταδίοις eine Strecke von
 zehn Stadien als No. und als Ac., auch mit einem davon regierten
 Ge. Man denke sich dies wie ἐνὶ δέκα σταδίοις η, entsprechend einem
 τὸ ἐνὶ δ. στ. Κατεσκάφη τῶν πυχῶν τῶν μακρῶν ἐπὶ δέκα σταδί-
 ονς ἐκατέρω. Α. — Ἦν ἀντὶ τοῦ ἐπὶ δέκα στάδια τῶν μακρῶν
 πυχῶν διελὼν ὅλα τὰ μακρὰ πύχη διασκάψαι. Α. Προδικαλοῦντο τῶν
 μακρῶν πυχῶν ἐπὶ δέκα στάδιοις καθελὼν ἑκατέρω. Ἐ.]

[Α. 3. Eben so gebraucht besonders Thuc. ἐνὶ πολὺ eine weite
 Strecke hin, ἐνὶ μέγα einen großen Theil. Ἀπέβαιναν ἐρῆμον ἔν
 τὸ χωρίον αὐτὸ τε καὶ ἐνὶ πολὺ τῆς χώρας. Θ. Ἐσκαδύρωτο ἐνὶ μέγα
 τοῦ ξύλου. Θ.]

[Α. 4. Ähnlich findet sich bei Thuc. auch das distributive κατὰ mit dem
 Ac., z. B. in καθ' ἑκάστους und καθ' ἑκαστον, im Verhältnisse eines No. oder
 Da.: die, den einzelnen, im Einzelnen. Ἐνθυμίσθε καθ' ἑκά-
 στους τε καὶ ξύμπαντες. Θ. Βραχύναντες ἂν μεγάλῳ τοῖς τε ξέ-
 πασι καὶ καθ' ἑκαστον τῷδ' ἂν μὴ προέσθαι ἡμᾶς μάθουτε. Θ. Ὁ
 Νικίας κατὰ τε ἔθνη, ἐπιπαριῶν ἑκαστα, καὶ ξέμπασιν τοιαύτε παρεια-
 λούτο. Θ.]

9. Ueber den Infinitiv im Casusverhältnisse § 50,
 6 Α. 1—9.

10. Als Casus erscheinen häufig auch Sätze.

Α. 1. Selbstständige Sätze in der Regel nur wenn durch den
 Artikel substantivirt nach § 50, 6 Α. 10; relative meist ohne denselben
 nach § 51, 13 Α. 1—6, selten mit dem Artikel § 50, 8 Α. 21. Ähn-
 lich finden sich auch hypothetische oder temporale Sätze. Βλὸς
 ἰσχύον ἂν τις τῷ βίῳ χαλεπὴ βίῳ. Γν. Τὸ ἔχοντος τοῖς ἐναγωνιουμένους
 οὐ τὸ εὖνον τῶν ἐπικαλοσμένων γαίνεται, ἀλλ' ἦν τῶν ἐργῶν τις θανά-
 μαι πολὺ προῆρ. Θ. Σοφιστῇ μισθὸς κάλλιστός ἐστι καὶ μέγιστος ἦν τῶν

μαθητῶν πνεες καλοὶ καὶ ἀγαθοὶ καὶ φρόνιμοι γίνονται. 'Ισ. Φιλαν-
θρωπία οὐκ ἀγαρήσασθε ἢν π λατο αὐτοὺς ἔχων. Ἡ. (Δουλοὶ ἄνδρα
ἔταν ξυνεῖδῃ μακρὸς ἢ πατρὸς κακά. Εἰ.)

¶ 2. In solchen Verbindungen findet sich zuweilen εἰ πς ohne Ver-
bum, als das bald εἶναι zu ergänzen, bald das Verbum des Hauptsatzes
wiederholt zu denken ist. [Von dieser Weise aus ist wie δοῖς, ὁπότερος
auch εἰ πς völlig adjectivisch geworden: οἶου δὴ oder εἰ του παιδοντος εἰς.
so v. a. πείδοντος δοῖς δὴ ἐπαῖδα, dann schlechttweg gleich mit πείδοντος
πνός.] Τῶν νίων πνὰ αἰρήσαι, Θεαίρητον τόνδε ἢ καὶ τῶν ἄλλων εἰ
τις σοι κατὰ νοῦν. III. — Οἱ ἄλλοι ἀπώλαντο ὑπὸ τε τῶν πολεμίων καὶ
τῆς χιόνος καὶ εἰ τις νόσῳ. Ἡ. — Οὐκ ἀπέθανον αἰπῶν πλὴν εἰ τις ἐν
τῇ ξυμβολῇ ὑπὸ Τρυγατῶν. Ἡ. — Πάντας ἐξῆγεν, ἐλαύνοντας βοῦς, αλ-
γας, οἰς, σὺς καὶ εἰ τε βρωτῶν. Ἡ. — [Τοῦ τε Γυλίνπου καὶ Ἑρμοκρά-
τους καὶ εἰ του ἄλλου παιδόντων ὡρμητο ἐς τὴν ναυμαχίαν. Θ. Οἰκία
ἀνέλαμψε ὅτου δὴ ἐνάψαντος. Ἡ. Πολιμουῦνται ἀσπυῶς ὁ ποτιέρων
ἀρξάντων. Θ. Ἐξῆν ὁ ποτιέροις οὖν προκαλεσαμένους διαμάχασθαι. Θ.]

Zweiter Abschnitt: Von den Sätzen.

§. 61. Subject und Prädicat.

1. Das Subject eines Satzes ist entweder persönlich oder unpersönlich. Das persönliche Subject der ersten und zweiten Person wird, wenn es nicht betont ist, bloß durch die Form des Verbums ausgedrückt. Vgl. § 60, 7 A. 1.

2. Für die erste Person des Singulars gebrauchte man auch, in der Prosa jedoch selten, die erste Person des Plurals.

A. 1. Dies geschah ursprünglich wohl in sofern der Sprechende seine Angehörigen mit beihellig dachte. Doch bald erlosch diese Beziehung und es finden sich nicht bloß sehr plötzliche Wechsel selber Numeri, sondern auch (bei Tragikern) auffallende Vermischungen. Ὡς Κῆρος ἐπὶ τὸ γαλέ-
σθαι δοκῶ ἢ μὲν ἐλθεῖν, τὸτο πειρασόμεθα διηγῆσθαι. Ἡ. — (Ὁδ
δικαίως, ἢν θά νω, θανούμεθα. Εἰ. — Ἦλιν μαρτυροῦμεθα
δ' ὡς' ἂ δ' ὅαν οὐ βοόλομαι. Εἰ.)

A. 2. Oben so findet sich auch die obliquen Casus von ἡμῖς für die von ἐγώ. Οὐδ' ἀμείων ἢ μῶν ἐθέλουσιν, ἀλλ' αὐτὸν φλαῦρον παρὶ ἐμοῦ
λίγουν. 'Ισ.

3. Die zweite Person des Singulars wird auch, gleichsam ideell, an jeden bezüglichen Hörer oder Leser gerichtet, für unser man gebraucht.

Α. 1. Auch dieser Gebrauch ist bei weitem nicht so ausgedehnt wie im Lateinischen, meist beschränkt auf Verbindungen wie *εἶδες ἂν cernerēs* man hätte sehen können, *ἡγήσω ἂν* man hätte glauben sollen *ἡγήσαιο ἂν credideris*, man möchte glauben vgl. § 54, 3 Α. 10 u. ἂν *ζῶντες ἡγγεμένοις ἦσαν οἱ προσήκοντες, ὁμῶντες ἂν εἶδες*. Ξε. *Ἐπέγνωσ' ἂν ἐκεί οὐδέναι οὔτε ὀργιζόμενον κραυγῇ οὔτε χαίροντα ἔβρισκας γέλωτι*, ἀλλ' ἰδὼν ἂν αὐτοὺς ἡγήσω τῷ ὄντι ἐς κάλλος ζῆν. Ξε. *Ὅραυν ταῦτα ἡγήσαιο ἂν Λακεδαιμονίους μόνους τῷ ὄντι τεχνίτας τῶν πολεμικῶν εἶναι*. Ξε. [*Ἐν ἰσῷ χρόνῳ ἄλλω ἡξεῖς τίς τοῖς Αἰτωμόλοις ἐν ὁσπερ ἐξ Ἐλεφαντίνης ἡλθες ἐς τὴν μητροπόλιν τῶν Αἰθιόπων*. Ηρ.]

(Α. 2. Ähnlich findet sich auch in Vorträgen die an eine Menge gerichtet sind *εἰπέ μοι*, in sofern ein Individuum als Repräsentant Aller gebraucht wird. *Ἐἰπέ μοι τί τοῦτ' ἀπειλεῖ τοῦτος ἄνθρωπος δημότιαι*. Αρ.)

4. Das Subject der dritten Person wird wo wir ein unbestimmtes er, sie, es, sie, auf einen vorhergehenden Begriff bezogen, gebrauchen, gleichfalls nicht gesetzt. Vgl. § 60, 7 Α. 1.

(Α. 1. Sogar aus einem Plural kann der Singular als Subject ergänzt werden. *Οὐδείς κολάζει τοὺς ἀδικούντας τοῦτου ἔνεκα ὅτι ἡδίκησαν*. Πλ.)

Α. 2. Bei Gegenständen ist nach *ἀλλά* [und *de*] aus einem vorhergehenden *οὐδείς* oder *μηδείς* als Subject *ἕκαστος* zu denken. *Οὐδείς αὐτοῦ κατηγόρησε πώποτε, ἀλλ' ὥς ἡ πόλις τὰ ὄντα ἀγῆρηται λέγει*. Αη. *Μηδείς γάρων τὸ μέλλον ἀκούσῃ, ἀλλ' ὅν ἀληθὲς ἢ σκοπεῖται*. Αη.

Α. 3. Ganz fehlen kann das Subject der dritten Person, wenn eine einzelne Handlung von einer Person herrührt deren regelmäßiges Geschäft diese Thätigkeit ist. *Ἐπεὶ ἐσαλπύξε* (sc. ὁ σαλπυγκτής), *ἐπῆσαν*. Ξε. *Ἦνίκα ἂν ὦρα ἦ, σημανεῖ τῷ κέρατι*. Θ. *Ἐκέρυξε* (sc. ὁ κῆρυξ) *τοῖς ἑλλησι συσκαεῖσθαι*. Ξε. (*Ἐδυνήθην ὅτι δὴ πικρήνη προδοκῶν τὸν Αἰαχέλον, ὁ δ' ἀνεῖπεν ἔκαστ' ὡς θείων τὸν χορὴν*. Αρ.) *Τὸν νόμον ὑμῖν ἀναγνώσεται* (sc. ὁ γραμματεὺς). Αη.

Α. 4. So ergänzte der Grieche *θεός* oder *Ζεὺς* zu *θεῖς*, *μήγει*, *ἀσπράπτει*, *χειράζει*, *οἰκεί* [*καθὸ ἢ τοιαύτῃ ἐνέργεια ἐξαιρέτως τῷ δι' ἀναπέμπεται*. Apollon Synl. 2, 5]. Auch findet sich z. B. *ὁ θεός ὡς* Her. 2, 13, 3, 117, *χειράζει* Xen. Def. 8, 16, *οἰκεί* Ar. Eps. 1142. Selbst *οὐσκατίζει* ist wohl hieher zu ziehen [vgl. Polyb. 31, 21: *οὐσκατίζοντος ἀπὸ τοῦ θεοῦ*]. Für unser *es regnet* ic. sagte man, entsprechend dem *ποιεῖ* (ὁ θεός) *ἰδωρ*, *δετόν* (Ar. Weesp. 261. 63 vgl. Xen. Def. 20, 11: *ἰδωρ ὁ ἄνω θεός παρέχει*), *γίγνεται ἰδωρ* (Thuc. 6, 70 vgl. 2, 5 und Her. Xen. u. ἰδωρ), mit *ἀνωθεν* (4, 75), *πολὺ ἐξ οὐρανοῦ* (2, 77) wie *ἰδωρ πολὺ ἦν ἐξ οὐρανοῦ* (Xen. An. 4, 2, 2). Eben so von Donner und Blitz *γίγνονται βρονταὶ καὶ ἀστραπαὶ* (Thuc. 6, 70 vgl. 2, 77).

Α. 5. Ohne Subject findet sich die dritte Person des Singulars für unser man, wenn schon ein Satz vorhergegangen bei dem ein allgemeiner Begriff wie *εἰς* (*πᾶσι*) vorschwebt. *Ἄδὲ τὸ οἰεσθαι πείθεσθαι ἂν*

ἐξίσταται Ἀφλ. Οὐκ ἔστιν ὁρθῶς ἡγεῖσθαι, ἐὰν μὴ φρόνιμος ᾖ. Πλ. Δεῖ αὐτὸν ἐκινεῖν μάστιγα ὅπως μὴ ἀδικήσῃ. Ἡλ. Ἐκείνη καλλίστη ἀπαλλαγὴ, ἐκινεῖν παρασκευάζειν ὅπως ἔσται ὡς βέλυστος. Πλ.

(A. 6. Auf ein so vorschwebendes τίς, τίς oder άνθρωποι kann sich ein Casus (meist ein obliquus) von αὐτός, ἐαυτοῦ beziehen, selbst in einem Nominativsatz. Οὐκ ἐν αὐτὸν ἀργοῦντα οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν, μήτι γὰρ τοῖς θείοις. Αἱ. Ἦδὺ ἀνδρείον τι καὶ καλὸν εἰπόντα καὶ ποιήσαντα μνήμην ἐν οὐκ ἐθέλει παρέχειν ἑαυτοῦ. Εἰ. — Οὐ δὲ ἐπὶ τὸ αὐτίκα ἡδὺ προϊέναι αὐτούς. Εἰ. Ἡ τυραννὶς ἀναγκάζει καὶ τοὺς ἑαυτῶν πατριῶν ἐγκαλεῖν. Εἰ. — Τῆς ζημίας μεγίστη τὸ ἐπὶ πονηροτέρου ἀρχεσθαι, ἐὰν μὴ αὐτὸς ἐθέλῃ ἀρχεῖν. Πλ. Αἰσχρὸν νενόμισται μὴ γὰρ αὐτὸν συμβουλεύειν, ἦν μὴ τίς αὐτῷ ἀρχέριον διδῷ. Πλ. Τῷ ἀνδρὶ οὐκ ἐπὶ πονήσαι δυνατόν εἶναι αὐτὸν αὐτῷ βοηθεῖν ἐν τοῖς δικαστηρίοις, ἂν τις αὐτὸν αὐτίκῃ. Πλ.)

A. 7. Auch die dritte Person des Plurals des Präsens steht ohne Subject für unser man, in sofern die Handlung von Menschen allgemein, wenn auch unbestimmt, ausgesagt wird. So besonders bei Verben der Aenupetung; auch beim Imperfect von Verichterstattern vgl. § 53, 2 A. 2. Πόνος, ὡς λέγουσιν, εὐκλείας πατήρ. Εἰ. Καὶ δὲ καὶ τις φασὶ καλὸν εἶναι τὰ καλὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι. Πλ. — Οὐ πον ἀμαθὶς γε, ἀλλ' ἐπιστήμη εὖ βουλευόμεναι. Πλ. Τὰς σπουδὰς οἶοντα δὲν ἔνεκα παιδείῳ γίνεσθαι. Πλ. Ἐνόμιζεν, ὅπερ πάσχοιεν ἐν τοῖς μεγάλοις ἀγῶσι, πάντα ἐν σίλῳ ἐνδιδά εἶναι. Θ. — Ἦ ἐπὶ Πυλῶν ἐρχονται προσεκάθην τῇ πόλει. Θ.

5. Ohne Subject steht die dritte Person, in sofern unbestimmt ein allgemeiner Begriff von Menschen oder von einer Sache vorschwebt: irgend wer, irgend welche, etwas.

A. 1. So stehen (scheinbar) ohne Subject, ihr Prädicat mitenthaltend, ἔστιν und εἰσιν es ist, sind vorhanden mit einem das Subject enthaltenden relativen Satze, aus dem man das zuweilen auch zugesetzte τίς, τίς, τί, πᾶς denken kann. (Ἀνάγκη πᾶσι τοῖς σπαρτομένοις εἶναι τινὰ ὅτῳ σκηρῆς μελήσει. Εἰ. Εἰσὶ τινες οὗ τῶν ποιούτων καταγελαῶσιν. Πλ.) Τῶν συμμάχων ὅμιν εἰσιν οὗ διαλέγονται περὶ γῆρας. Εἰ. Εἰσὶ τῶν νήσων αὖ ἡπείρωται. Θ. Οἱ ὑπερὸν ἡκοντες εἰσιν οὗ ἐπλανήθησαν. Θ. Ἦσαν οὗ καὶ πῦρ προσέειπον. Εἰ.

A. 2. Der Singular findet sich besonders in der Frage ἔστιν ὅστις —; und in οὐκ ἔστιν ὅστις —. ἔστιν ὅστις βούλεται ἀθλοῦ καὶ κακοδαίμων εἶναι; Πλ. ἔστιν ὅτῳ ἄλλῳ τῶν σπουδαίων πλείον ἐπιτρέπεις ἢ τῇ γυναικί; Εἰ. (ἔσθ' ὅτῳ θρασύνεται. Αἱ.) ἔστι πρὸς ὅποιον βλον ἄλλον ἢ τὸν καλακτεῖντα εἰκότως τρέφεται; Πλ. — Οὐκ ἔστι θνητῶν ὅστις ἐστ' ἐλεύθερος; Εἰ. Οὐκ ἔστι περὶ ὅτου οὐκ ἂν τι θανάσιον εἴποι ὁ δημοτικὸς μάλλον ἢ ἄλλος δοκεῖν. Πλ. (Οὐδὲ εἰς ἔστιν ὅστις οὐ περὶ γένεσθαι Φίλιππος τῶν αὐτῷ χρησαμένων. Αἱ. Οὐκ ἔστιν οὐδὲ ὅστις οὐχ αὐτῷ φίλος. Γν. — Οὐκ ἔσθ' ὅποιον σάτιν ἂν ἀνθρώπων βλον οὐτ' αἰνέσαιμ' ἂν οὐτ' ἀμενέσαιμ' ἂν. Εἰ. — Οὐκ ἂν εἴη ἄστις οὐκ ἐπὶ τοῖς γέννημένοις ἀναγκατοῦ. Αἱ.)

A. 3. ἔστιν ist so sehr absolut geworden, der Idee des Numerus und Tempus entkleidet, daß es sogar mit dem Plural (nicht bloß des Numerus) von εἰς und ὅστις verbunden und auch auf die Vergangenheit bezogen wird, so daß ἔστιν οὐ, οἷσινες so v. ist. a. εἰσιν; οὐκ ἔστιν οὐ, οἷσινες

το v. a. οὐδένος. Ὁ σπαταγὸς ἔστιν ἐν οἷς τῶν σπαταγημάτων ἔργων οἱ γνώμῃ διαφέροντες ἀλλήλων οἱ μὲν βελόντες οἱ δὲ χείρονες εἰσιν, ἀλλ' ὡς ἐπὶ ἐπιμειλίᾳ. Ἡ. Ἐστὶν οὕτως αἰσθητῶν πειρασμάτων ἐπὶ σοφίᾳ; Ἡ. Προγόντων καλὰ ἔργα οὐκ ἔστιν οἷς μάλιστα καὶ πλείους ὁπάρχω ἢ Ἀθηναῖος. Ἡ. — Ὑποπτοὶ ἐγένοντο ἔστιν ἐν οἷς οὐ ποιοῦντες ἐκ τῶν ἐνυκεμένων. Θ. Σπαταρὶν εἶχεν ἐκ τῶν ἐν Σικελίᾳ πόλεων ἔστιν ἄν. Θ. Ἐστὶν ἀφ' ὧν χωρίων ὁπλίτας εἶχον. Θ.

(A. 4. Selbst ἦν verbindet Xen. mit dem Plural von ἔ. Τῶν πολέμων ἦν οὗς ὑποσπόνδους ἀπέδοσαν. Ἡ.)

A. 5. In gleicher Weise (A. 1. 2) verbindet sich ἔστω mit relativen Abverbia localer, temporaler (ὅτε) und modaler Bedeutung, übersetzbar irgendwo ic., irgendwann ic., irgendwie. Ἐστὶν ἐνθά καὶ (καὶ ἢ) διακρίβησεν γέφυρα. Σο. Ἐστὶν οὐ σιγῇ λόγου κρείσσων γένουσι ἄν, ἔστι δ' οὐ σιγῆς λόγος. Εὐ. Ἐστὶν ἐν' ἡδὴ μὴ λίαν γρονεῖν, ἔστιν δὲ χάπου (καὶ ὅπου) χορήσμων γνώμῃν ἔχων. Εὐ. Λορεῖ τὴν πόλιν πῶς τέλους ἔστιν ἢ πεπρωμένος. Θ. — Ἐσθ' ὅποι ἡμᾶς ἐτ' ἔξεις; Ἀρ. Ἐστὶν ὁπέθεν αἰσθητῶν πληρώσεως ἐκείνου ἄν; Πλ. — Οὐκ ἔστιν ὅπου μηδὲν ποιοῦσαν ἐγὼ καὶ τῶν ποιούντων εἶπον ὡς δεῖ μένειν. Δη. Οὐκ ἦν ὅπου οὐ παρετίθεσαν χρεῖα. Ἡ. (Κεράσειςτε καὶ ἐνθά ἄνευ μοναρχίας πόλις οὐκ εἴται. Ἡ.) — Ἀνδρεία καὶ σοφία ἔστιν ὅτε βλαβερά καὶ φίλοι καὶ πόλις δοκεῖ εἶναι. Ἡ. — (Ταύτην πότ' οὐκ ἐσθ' ὡς ἐκ ζωῆαν γαμεῖς. Σο.) Ἐστὶν ὅπως οὐ πάμπαν διαφέρει γυνὴ ἀνδρός; Πλ. Οὐκ ἔστιν ὅπως ἦβρον κτήσι πάλεν αἰδώς. Εὐ. Οὐκ ἔσθ' ὅπως ὁδ' οὐκ ὁρέσσης ἔστω. Εὐ. — Ἐστὶν ἢ τὸ ἀνδρῶν γενος φύσει πρὶ μετέλκεν ἀθανάσιος. Πλ. Κοινωνία ψυχῇ καὶ σώματι θαλώσεως οὐκ ἔστιν ἢ κρείσσων. Πλ. Τὸ λευκὸν τῷ μέλει ἔστιν ὅπη προσείκειν; Πλ. (Ἦκειν δέωκεν ἔστιν ὅν τρόπον, οὐχ ὅν ἂν τῶν. Δη.)

A. 6. Unbestimmt ist zuweilen der Begriff einer Sache, es, als Subject zu denken, namentlich bei ἔστω, γίγνεται und bei Passiven. Ἡμέρα ἐγένετο. Θ. Πρὶν ἡμέραν εἶναι τὸ ἀκάτων ἐσθλόν. Θ. Ἦδη ἦν ἐν τῷ πρώτῳ σταδμῷ. Ἡ. Ἦδη ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πληθύνουσαν. Ἡ. Ἐπεὶ πρὸς ἡμέραν ἐγγίγνεται, προσέπιπτον. Ἡ. — Παρασπίντες οἱ Σαρακίσιαι, ἦν δὲ κρημνώδες, ἐβαλλον. Θ. — Ἐξήδῃ αὐτῷ ἐκ τῆς ζωῆς βληθέντα. Ἡ. Ἐὰν δόξῃ μοι, ἐμὲν ποιῶ, ἰὰν δ' αὖ, κάτω διαχωρεῖν. Πλ. — Ἐπειδὴ ἐκάστος ἐτοῖμα γίγνεται, ξηρήσαν. Θ. Ἐπειδὴ ἐτοῖμα ἦν, ἀνήγειο. Θ. — Ἐπεὶ αὐτοῖς παρεσχέδαστο, ἐκ-ήγαγον τὸ σπράκνυμα. Ἡ. Πέπαιστα, μετρίως ἡμῖν. Ἀρ. Τὸ πάλα διαζώματα ἔχοντες περὶ τὰ αἰδῶτα οἱ ἀδελφαὶ ἡγωνίζοντο, καὶ οὐ πολλὰ ἐπὶ ἐπειδὴ πέπαισται. Θ.

(A. 7. Mehnlich findet sich παρέχει, das daher s. v. ist als πάρεσται, und δηλοῖ, δείκνυσιν, σημαίνει die Sache zeigt, wie αὐτὸ δηλοῖ neben τὸ πρᾶγμα, τὸ ἔργον αὐτὸ δηλοῖ. Καλῶς γὰρ σωφρονεῖν παρ-εἶχε σοι. Εὐ. Δηλοῖ ἐμοὶ ὅτι πάντα τὰ πράγματα τῶν βαρβάρων ἡσυχῆται ἐκ Περσῶν. Ἡρ. Πῶς ἡγωνίσμεθα; Δείξεν ἐσθλόν. Ἀρ. — Ὅτι αἰσχροὶ τὰ πεπραγμένα, αὐτὸ δηλώσει. Δη. Προπαγέρας ἱκανὸς μακροῦς λόγους καὶ καλοὺς εἰπεῖν, ὡς αὐτὰ δηλοῖ. Πλ. Πολὺν αὐτὸν προήρητο, ὡς αὐτὸ δέδειξεν. Αἰ. Τί δρᾷσιν ὧς τέκν'; Αὐτὸ σημαίνει. Εὐ. — Ταχὺ αὐτὸ δείξει τοῦτον, ὡς ἐγὼ, σωφῶς. Σο.)

6. Bei ideell abhängigen Sätzen (§ 54, 6 A. 1) veranlaßt das Streben schon beim Hauptsatz das Subject, zuweisen auch einen andern Begriff, besonders hervorzuheben,

diese Begriffe dem abhängigen Sage voranzustellen, meist auch constructionsmäßig dem Hauptsage anzuschließen; An-
ticipation, Prolepsis, gewöhnlich ungehörig Attraction genannt.

(A. 1. Anticipation durch Stellung allein. *Ἐπιγεροῦσμεν εἰπεῖν ἀνδρία τί ποτ' ἐστίν.* Πλ. Τὸν μέλλοντα δημοτικὸν εἰσεῖναι ἀνάγκη εἶδεναι ψυχὴ ὅσα εἶδη ἔχει. Πλ. Θανυμάζω ἡ πόλις ὅπως πότ' ἐπὶ τὸ χεῖρον ἐκλινεν. Ἡ. — Βούλομαι δάξαι τὸ βιάζεσθαι καὶ ὑβρίζειν ὡς ἅπαντες ὁμῆς γέγονε. Αἱ.)

A. 2. Am gewöhnlichsten erscheint der anticipirte Begriff im Hauptsage als Object eines Verbums des Erkennens oder Ausfagens, wie z. B. *οἰδᾷ σε ὅς εἰ* und *οὐκ οἰδᾷ σε ὅπως εἰ* oder *τίς εἰ* ich weiß (nicht) wer Du bist. *Ἀνδρώπου ψυχὴ θεῶν ᾗσθηται ὅτι εἴσιν.* Ἡ. *Γινώσκεται τὸν Ἡσίοδον ὅτι τῷ ὄντι ἦν σοφός, λέγων πλεονεῖναι πως ἡμῶν παντός.* Πλ. *Γῆν πάντες οἰδασιν ὅτι εὖ πάσχουσα εἰ ποιεῖ.* Ἡ. *Ἄγνοεῖ ἑαυτὸν ὅτι σωφρονεῖ.* Πλ. *Μέμνησθε τοὺς χρόνους ὅτι τῶν ἀδικημάτων εἰσὶ πρότεροι.* Αἱ. — *Οὐκ ᾔσθησας τὰς ἀνευφημιῆς δόξας ὡς πάσαι ἀσχαί;* Πλ. *Γινώσκει κακοῦ θυμοῦ τελευτήν ὡς κακὴ προσγίγνεται.* Σο. *Εἰσὶ πνεῖς οἱ μ' ἔλεγον ὡς καταδηλλάγην.* Αἱ. — *Ὅρᾳς τὴν γούσιν τὴν τῶν πολλῶν ὡς διὰκειται πρὸς τὰς ἡδονάς;* Ἰσ. *Τοὺς κριτὰς ἃ κερδανούσαι βουλόμεθ' ὁμῶν φράσαι.* Αἱ. *Ὅρᾳς Ὀδυσσεὺ τὴν θεῶν ἰσχὺν ὄσῃ.* Σο. *Ἀνδρώπου οἰδα καὶ μάλα δοκούντας φρονίμους εἶναι οἱα πεπνυσθῶσιν ἐπ' ἔρωτος.* Ἡ. *Τῆς τοῦ ὄντος θείας οἶαν ἡδονὴν ἔχει ἀδύνατον ἄλλῃ γεγεῖσθαι πλην φιλοσόφῃ.* Πλ. *Μάνθανε αὐτὴν τὴν ἀλήθειαν οἶόν ἐστιν.* Πλ. — *Τό γε σπαραγχεῖν τοῦτ' ἐγὼ κρίνω καλῶς, γινῶναι τὸν ἐγδρόν ἢ μάλοθ' ἀλώσιμος.* Εὐ. *Ἐπετήρουν τοὺς Ἀθηναίους οἱ κατασχίσουσιν.* Θ. — *Ὀπίς σου δοκεῖ ἀποπειραῖσθαι εἰ οἴος τ' εἴσι τῷ αὐτοῦ λόγῳ βοηθεῖν.* Πλ. *Οὐ δὲ ὁμῶς ἐκ τῶν τοῦ κατηγοροῦ λόγων τοὺς νόμους καταμανθάνειν εἰ καλῶς κένεται ἡ μὴ.* Αὐτ. *Ἐφύλαττον αὐτὸν εἰ καὶ τὴν νύκτα ἱσθήξῃ.* Πλ. — *Περὶ εἰπεῖν ἀνδρίαν τί ὂν ἐν πᾶσι τούτοις ταῦτόν ἐστιν.* Πλ. *Μίμησιν ἔχουσ ἂν μοι εἰπεῖν ὅ τι πότ' ἐστίν;* Πλ. *Ἐνθυμοῦ τῶν εἰδόντων ὅ τι λέγουσι καὶ ὅ τι ποιοῦσιν.* Ἡ. *Τοῦτον οὐ μανθάνω ὅ τι βούλεται λέγειν.* Πλ. *Ἐνόμιμον ἄλλους μὲν γινώσκουσιν τοὺς μὲν οἷόν τ' εἶναι, τοὺς δ' οὐκ ἑαυτὸν δὲ ὅστις ἐστὶ πάντα πᾶσι ἐνόμιμον ἀνθρώπον εἰδέναι.* Ἡ. *Ἐλεγχεσαντὸν ὅστις εἰ. Ζήνων.* *Ἀνῆρεί' ἄρα Χαιρεφῶντα Σωκράτης ψέλλαν ἐπόσους ἄλλοιτο τοῖς αὐτοῖς πόδας.* Αἱ. *Οἰσθα Εὐθύδημον ἐπόσους ὀδόντας ἔχει.* Πλ. *Βούλοσθ' ἀκοῦσαι τὴν δ' ὅπως ἀπώλετο;* Αἱ

A. 3. Diese Fügung findet sich zuweilen auch bei Passiven, wo der Accusativ als Subject eintritt [doch z. B. bei *λέγεται* sich auch erhalten findet]. *Ἐπισειχθήσονται οἱοί εἰσιν ἄνθρωποι.* Αἱ. *Τῶν Ἀθηναίων προσετιχάνοντες ἐλέγοντό τινες ὡς γινώσκουσι τὸ δίκαιον οὐδένος ἧτον ἀνθρώπων.* Ἡ. [Τοὺς Ἕλληνας οὐδὲν πῶ σαφὲς λέγεται εἰ ἔπονται. Ἡ. *Τοὺς βίαιους ἱππους ἀγαθὸν μοι δοκεῖ εἶναι προζῆθῃναι ὅτι ἀποδοκιμασθήσονται.* Ἡ. — *Ἐν Ἀσώπῳ λόγους ἐστίν λεγόμενον δὴ π, τὴν ἀλώπειχ' ὡς φλαύρως ἐκωωώνησαν αὐτῷ ποιε.* Αἱ]

A. 4. Auch zu einem Nomen des Hauptsages kann der Subjectbegriff des abhängigen Sages als Ge. construiert, ja selbst mit einer Präposition dem Hauptsage beigesügt werden. *Μέγα σοι ἐγὼ τεκμηρίον τοῦ νόμου ὅτι οὕτως ἔχει.* Πλ. *Ἐγὼ κριτὴς κατὰ τὴν Πρωταγόραν*

τῶν τε ὄντων ἐμοὶ ὡς ἐστὶ καὶ τῶν μὴ ὄντων ὡς οὐκ ἐστὶν. Πλ. Βούλει λαβεῖν μου πείραν ὅπως ἔχω; Πλ. Εὐλόγησamen ἐπιστήμην τοῦ ἔσου ὅ τι ἐστίν. Πλ. Γίνεται ὁ σῶζων ἐπιστήμων ὧν τι οἶδεν ὅτι οἶδεν καὶ ὧν μὴ οἶδεν ὅτι οὐκ οἶδεν. Πλ. — Ὁρθῶς λέγεις περὶ σωφροσύνης ὁ ἐστίν. Πλ. (Τὰ παρὰ τῶν θεῶν ἐπισκεπτέον εἰ συμβουλευούσιν αὐτὸν ὅλον ποιέσθαι. Εε.) Οἶμαι εἶναι τι ἡμῖν τοῦτο πρὸς τὸ ἐξευρεῖν περὶ ἀνδρίας πρὸς ἄλλα μέρη τὰ τῆς ἀρετῆς πῶς π' ἔχει. Πλ.

Α. 5. Selten ist die Anticipation bei Zweckpartikeln; allgemein aber sich jedoch bei επιμελεῖσθαι und bei den Verben des Fürchtens mit μή. Αἰ τῶν ἀρχομένων ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ὡς βέλυστοι ἔσονται. Εε. — Οἱ τῶραννοι φοβοῦνται τοὺς μὲν ἀνδρείους μή τι τολμήσωσι τῆς κλειδερίας ἐνεκα· τοὺς δὲ σοφοὺς, μή τι μηχανήσωνται· τοὺς δὲ δεικαίους, μή τι ἐπιθυμήσῃ τὸ πλῆθος ἐπ' αὐτῶν προστατῆσθαι. Εε. Τὴν διπερβολὴν τῶν ὁρέων ἐδεδοίκεσαν μὴ προκαταληφθεῖν. Εε. Τοὺς ἀνθρώπους φυλάξῃ, μή σε ἀπυμάσων. Εε. — Ἐθῆσισε περὶ τῷ γένει ἡμῶν μὴ ἀπόλοιτο πῦν. Πλ. Ἀνάγκη ἐστὶν αἰετῶν μέλλοντα ἀποθανεῖσθαι δεδέναι ἐπὶ τῆς αὐτοῦ ψυχῆς, μὴ ἐν τῇ νῦν τοῦ σώματος θαλερῶει παντάπασι ἀπόληται. Πλ.

Α. 6. Der zum Verbum des Hauptsatzes construirte Begriff kann in dem abhängigen Satze auch als obliquus Casus durch ein Demonstrativ wieder aufgenommen werden. Τὴν παροῦσαν δύναμιν, μὴ αὐτὴν καταπλάγῃ, δέσαντες ἐκρεβνυσάμεθα. Θ. Τὴν νῆσον ταύτην ἐφοβοῦντο, μὴ ἐξ αὐτῆς τὸν πόλεμον σῆσι ποιῶνται. Θ. Περὶ τῶν πλείων ἐν ἀπορίᾳ εἰμι εἰ δὲ αὐτοῖς χρῆσασθαι. Πλ.)

(Α. 7. Auch ein Objectbegriff des abhängigen Satzes kann zum Hauptsatze construiert werden. ἴσως ἂν τις τὸν χρόνον ὁμῶν θαυμάσῃ πῶς ποτε πολλὸν οὕτως ἰάσαμεν.)

Α. 8. Eine Anticipation ähnlicher Art wie Α. 2. 4 ist es, wenn der Subject- oder Objectbegriff eines Infinitivs zu dem diesen regierenden Verbum, Substantiv oder Objectiv construiert wird oder auch als Subject eintritt. Αἰομαι (ich bedarf) ὁμῶν στρατεύεσθαι σὺν ἐμοί. Εε. Ταῦτόν ἐπαθε Πῶλος πάθος ὑπερ Γοργίου κατηγορεῖ πρὸς αὐτὸν παθεῖν. Πλ. Γυναῖξί τέρεψις τῶν παρεστώτων κακῶν ἀνὰ στόμ' αἰεὶ καὶ διὰ γλώσσης ἔχειν. Εὐ. Ὁ μῆρ' οὐ πιστεύεις καλῶς λέγειν; Πλ. Ἡ ἀρχὴ ἡ Ὀδυσῶν ἦν ἡμερῶν ἀνδρὶ εὐζῶν' τριῶν καὶ δέκα ἀνύσαι. Θ. — Οὐδ' ἡξίωσαν τῶν Ἀχιλλείων ὅλων ἐλθόντων δοῦναι, κυρίως αἰτουμένῳ; Σο. Σῶμα νοσῶδες μικρῶς ὁπῆς ἔχον δέεται προσλαβέσθαι πρὸς τὸ κάμνειν. Πλ. Σφόδρα ἡμῖν δεῖ ἀκρων εἶναι τῶν ἀρχόντων. Πλ. Τὸ ἐμὸν παράδειγμα, οὖν ἐπιθυμῶ τῶν προτροπτικῶν λόγων εἶναι, τοιοῦτον. Πλ. Τὸ ἐγίγισθαι τινὸς λαβεῖν τῷ ἀπωθεῖσθαι ἐναντίον. Πλ. Ἀθηναῖοι τῆς θαλάσσης εἶργον μὴ χρῆσθαι τοῖς Μοσιληταῖς. Θ. Δευδάκτον τοιοῦτος τρέφειν κύνας ὥστε ἐπ' ἀπολασας τοὺς κύνας ἐπιχειρήσαι τοῖς προβάτοις κακοურγεῖν. Πλ. — Οὐδ' ἐπιθυμία σε ἄλλως πόλεως οὐδ' ἄλλων νόμων ἔλαβεν εἰδέναι. Πλ. — Δοκεῖς μοι τῆς θεοῦ ἐπωνομίας ἀξίος εἶναι ἐπνομαζέσθαι. Πλ. Τῷ κυρίῳ τῶν φέρων γενομένῳ τάξαι Ἀριστίδην οὐδεμιᾷ δραχμῇ πλείω τὰ ὑπάρχοντα ἐγένετο. Αη. — Ἡ στρατιὰ πολλὴ οὖσα οὐ πάσης ἔστιν πόλεως ἐποδείξασθαι. Θ. Ἐπὶ τούτῳ ἡ στρατιὰ ἐγένετο διαφθεῖραι. Ἡρ. Ἡ ἐς τὸ ἄνω ὅψις καλῶς ἔχει τοῦτο τὸ ὄνομα καλεῖσθαι Οὐρανία. Πλ. Ἡ τῶν πραγμάτων οὐσία ἔστιν καλεῖσθαι ἔχει λόγον. Πλ.

(Α. 9. Eben so fügte man auch bei Präpositionen statt des Infinitivs

tiv mit seinem Object, dieses, um es voranzustellen, der Präposition an und ließ den bloßen Infinitiv ohne Artikel folgen. Τα σάχη μὲν οὐκ εἰλοντο, πρὸς δὲ τοὺς ἀνθρώπους ἐπράποντο φρονεῖν. Θ. Μάχονται περὶ τοῦ τῆς ἀλλοτρίας οἰκίαν σχεῖν καὶ τὴν οἰκίαν μὴ βλάψαι ἡσώμενοι. Θ.)

7. Wenn das Subject ein adjectivischer Begriff (ohne Substantiv) ist, so muß es eigentlich ein substantivirtes Neutrum sein. Sehr gewöhnlich aber richten sich besonders ὁδός, οὗτος, (ἐκεῖνος) und ὅς ohne Substantiv als Subject gebraucht im Genus und Numerus nach dem Prädicat. Ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς δημολογίας, ἐρᾶσθαι ἡμᾶς αὐτοῖς. Πλ. Οὐκ οὗτος ὁδός ἐστι δικαιοσύνης ἀληθὴς τε λέγειν καὶ ἃ ἂν λάβῃ τις ἀποδιδόναι. Πλ. Ὅρ' ὅστις ἐστὶν αὐτῇ ἢ ἐνδείξεται ὅτι ἐστὶ τὸ πρᾶγμα. Πλ. Πάντες οὗτοι νόμοι εἰσὶν οὗς τὸ πλῆθος συνελθὼν καὶ δοκιμάσαν ἔγραψε φράζον ἃ τε δεῖ ποιεῖν καὶ ἃ μὴ. Ξε. (Ἐκείνός ἐστιν ἔλεγχος μέγιστος. Αὐ.) Τὸν νομὲα χρῆναι ἔφη εὐδαίμονα τὰ κτήνη ποιοῦντα χρῆσθαι ἢ δὴ προβάτων εὐδαίμονία. Ξε.

A. 1. Diese Pronomina können so auch in einem obliquen Casus als Object bei ihrem Prädicat erscheinen: ταύτην τέχνην ἔχει = αὕτη ἐστὶν τέχνη ἣν ἔχει et hat dies als Gewerbe. Λέγονται πολλοὶ εἶναι ταύτην ὁρδότητα ὀνομάων, συνδήκην. Πλ. Ταύτην ἐσχάτην δίκην δυνάμεθα παρ' αὐτῶν λαβεῖν. Αὐ. Καλὴν ἐκείνην δωρεὰν αὐτῷ δαδῶκατε. Αε. (Οὐκ εἰκὸς εἰρήνην αὐτὴν κρηθῆναι ἐν ἣ οὐκ ἀπέδωκεν πάντα. Θ.) Ἦν περ καλούμεν μάθησιν, ἀνάμνησός ἐστιν. Πλ. Σωκράτης εἶπεν ὅτι διαγενέσθαι πρᾶττων τὰ δίκαια καὶ τῶν ἀδίκων ἀπεχόμενος, ἦν περ νομικοὶ καλλίστην μελέτην ἀπολογίας εἶναι. Ξε. — Ἐν ταύτῃ παγκάλῃ ἀναπάλῃ πνὶ γέγοναμεν. Πλ. Γνωσέσθαι μ' ἐφη τεκμηρίω τῷδε. Πλ. — Μεγίστου πολέμου συστάντες ἐκείνου Ἀθηναῖοι τῶν ἀριστῶν ἠξιώθησαν. Ισ.

(A. 2. Auch wenn das Substantiv den Artikel hat, kann das Pronomen sich ihm assimiliren. Ἡ ἀρχὴ αὕτη τοῦ ξέμπαντος κακοῦ ἐγένετο. Πλ. Ὁ πονηρὸς οἶνος οὗτός ἐστι Νικοφών. Φιλ. Πολλὴ ἀνάγκη ταύτην εἶναι τὴν αἰσχίστην βοήθειαν. Πλ.)

(A. 3. Nicht zu verwechseln sind die Fälle wo οὗτος ein solches Prädicat ist. Οὗτοι ἐσωσαν οἱ σοφισταί. Πλ.)

A. 4. Unterbleiben kann die Assimilation (viel gewöhnlicher als im Lateinischen), wenn der Begriff des Dinglichen rein und selbstständig hervortreten soll. Ἐδοξεν ἡμῖν τοῦτο εἶναι πόλις. Πλ. Τοῦτ' ἐστὶν οὐ λόγος. Αη. Ταῦτα τῶν ἀποριῶν ἡ μεγίστη. Πλ. Λόγοι ταῦτ' εἰσὶν. Αη. Πάντ' ἐστὶ ταῦτ' ἐλπίδες. Πλ. Ἀρ' οὐχ ὕβρις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλὴ τρυφή; Ἀρ. Οὐ λόγων κόμπος τὰδε μᾶλλον ἢ ἐργῶν ἐστὶν ἀλήθεια. Θ. — Τρυφὴ καὶ ἀκολασία καὶ ἐλευθερία, εἰς ἐπικουρίαν ἔχρη, τοῦτ' ἐστὶν ἀρετὴ τε καὶ εὐδαίμονία. Πλ. Καὶ ὅσα τῶρ ἄνθρωποι ἀρχῶν γράφει, καὶ ταῦτα νόμος καλεῖται. Ξε. — Οὐ τοῦτ' ἦν εὐδαίμονία, κακοῦ ἀπαλλαγὴ. Πλ. Αὐτὸ ταῦτ' ἐστὶν ἀρετὴ, τὸ σωζῆναι ἑαυτὸν τε καὶ τὰ ἑαυτοῦ. Πλ. (Τοῦτό ἐστιν ὁ συκοφάντης, ἀπαδάσθαι μὲν πάντα, ἐξελέξαι δὲ μηδὲνα. Αη.) — Ἀρὰ

χνια λεπτά ἀγνῶμενοι, ὃ π ἂν ἐνταῦθα ἐμπέσῃ, τοῦτο πρὸς ἡ χρῶνται. *Εἰ.* — Νομίζε τοῦτο εἰσέβειαν εἶναι. *Ἀντ.* Τοῦτο ἀνοίαν προσγορεῖω. *Πλ.* (Φῆς τοῦτ' εἶναι τὴν ἀρετὴν; *Πλ.* Πῶς οὐκ ἂν δικαίως προδοσίαν πρὸς ὁμῶν τοῦτο κατηγοροῖ; *Εἰ.*) — Ἐγὼ γὰρ γῆμι ταῦτα φιλαρίσιας εἶναι. *Εἰ.* Λογίζεται ἐκεῖνα πᾶνθ' ἀμαρτίας. *Ἀρ.* Ταῦτ' ἔχοντες ἀγορευμὴν δύναμιν τῇ πόλει κατασκευάσομεν. *Ἀνδ.* — Εὐδαιμονίαν τοῦτο νομίζω, τὸ πολλὰ ἔχοντα πολλὰ καὶ δαπανᾶν. *Εἰ.* Κτῆσιν τοῦτο ἔχουμεν εἶναι ὃ π ἐκάστω ἐγγέλμεον εἰς ἐς τὴν βίον. *Εἰ.* (Ἥρουνται τοῦτ' εἶναι τὴν τέχνην, ἣν ὡς πλείστος προσκαίγεται. *Ἰσ.*)

§. 5. In dieser Weise erscheint zuweilen als Prädicat ein Substantiv wo wir ein Subject gebrauchen, wie jedoch dieselben Substantiva auch ohne τοῦτο sich finden. Συγγνώμη ἀδελφῷ βοηθεῖν. *Δη.* Οὐχὶ δέος μή σε φιλῇ. *Ἀρ.* Ἐστὶ δέος μή ποτ' εἰς αἰτίαν ἐμπέσῃ. *Δη.* — Ἐστὶ μάλιστα τοῦτο δέος μή π παρασπᾶσται τῶν ὅλων πραγμάτων. *Δη.* Ἦδη πεκλήρωσθ', εἰ τόδ' ἦν ἡμῖν φόβος. *Εἰ.* (Φόβος τὰ θεῖα ποῖα σὺ φροσῶν φροσῶν. *Γν.*) — Νῦν καὶ τοῦτο κίνδυνος μή λάβῃς προστάτας. *Εἰ.* Τοῦτο (πᾶς) ἀνάγκη. *Πλ.* Τόδε ἀνάγκη, μηδὲν εἶναι ἐκτός τοῦ ἐνός τε καὶ τῶν ἄλλων. *Πλ.* Ἐστὶ ταῦτα (χομῶν) γέλως, μῦλλον δ' ἀναισχυντία θυγῇ. *Δη.* Πῶς ταῦτ' ἐστὶ πρόνοια; *Ἀν.*

§. 6. Auch bei persönlichen Begriffen erscheint τάδε, ἢ. *Β.* οὐκ ἔσθ' ἔκπερ τάδε (*Εἰ.*) so v. a. τάδε οὐ τὰ αὐτὰ. Ἐκπερ πράγματ' ἐστίν. Οὐδ' ἐσσησμένους βουλόμεθα δέξαι οὐτως ὅπ' οὐκ ἴωνες τάδε εἶναι; *Θ.*

§. 7. Auch bei Adjectiven tritt die Assimilation zuweilen ein. Πάντων καλλίστη ἐστὶν ἡ σκέψις. *Πλ.* [Ἦσαν ζεῖα αἱ πλείστα. *Εἰ.*] Τοῦτο πλείστῳ χρήσται τῷ λόγῳ. *Δη.* [Τοῦτο καὶ πλείστῳ αἰετ' ἔχοντα. *Εἰ.*]

§. 8. Das Relativ nimmt auch wenn es sich auf ein vorhergehendes des Nomen bezieht nicht selten das (etwa verschiedene) Genus des folgenden Prädicats an, wenn dies der übergewichtliche Begriff ist. Ἐγὼ τέχνην οὐ καλῶ ὃ ἂν ἦ ἄλογον πρᾶγμα. *Πλ.* Φίλον, ὃ μέγιστον ἀγαθὸν φασιν, οἱ πολλοὶ οὐτε ὅπως κτήσονται φροντίζουσιν οὐθ' ὅπως οἱ ὅπως ἐαυτοὺς σώζονται. *Εἰ.* — Πλείων ἢ σπουδῇ περὶ τὴν ἀρετὴν ἢ περὶ τῆς κτήσεως, ὃν καλοῦμεν πλοῦτον. *Ἀρλ.* Φιλίαν ἀλλήλων ἐνταῖς ὃ φόβος, ἣν αἰδῶ ἐπομεν. *Πλ.* Λόγοι εἰσὶν ἐν ἐκάστω ἡμῶν ἃς ἐλπίδας ὀνομάζομεν. *Πλ.*

Τοῦ παμφορωτάτου κτήματος, ὃ καλεῖται γέλιος, ἀργῶς καὶ ἀνιμῶν οἱ πλείστοι ἐπιμύονται. *Εἰ.* Φόβον ἐκπέμπει μετὰ δίκης, ὃν αἰδῶ καὶ αἰσχύνῃ, θεῖον φόβον, ὀνομάζομεν. *Πλ.* Τὴν δὲ τοῦ στοιχείου ὧν ἔχον ἔγραψεν, ἣν δὴ λόγον ὠμολογήσαμεν. *Πλ.* Ἦ πόλις τοῦ μεγίστου νοσήματος οὐ μεδέει, ὃ δὲ αἰσασιν ἢ σιᾶσιν ὀρδοῦσιν ἂν εἰς καλῶσθαι. *Πλ.* Φῶς ὃ θεῖς ἀνῆλθεν, ὃ δὴ νῦν πεκλήσαμεν ἥλιον. *Πλ.* Οἱ αὐτοὶ πόλεμοι ἡμῖν ἦσαν, ὅπερ σαφές ἐστι πᾶσι. *Θ.* Καίτιν μέρη εἰ, ὃ δὴ δὴ ταῦτα ἡμερος καλεῖται. *Πλ.*

§. 9. Substantivirt erscheint das Nentrum des Relativs auch in Verbindung mit Masculinen und Femininen. Τί λέγεις τοῦτο ὃ ἐν πᾶσιν ὀνομαζέται ταχυτῆτα εἶναι. *Πλ.* Ὅ ἐγὼ γῆμι τὴν ῥητορικὴν εἶναι ἀρχέας. *Πλ.* Ἦδη μανθάνομεν ὃ βουλόμεθα καλεῖν τὴν αἰσθησιν. *Πλ.* (Ἦν καλοῦσαν οἱ πλείστοι τῶν ἀνθρώπων εἰρήνην, τοῦτ' εἶναι μόνον ὄνομα (*δοκεῖ*). *Πλ.*) — Ἐδόκει οἷος ἀνδρὸς εἶναι ὅπερ κτῆσις. *Εἰ.* Ἐστὶ θυμὸς ἵππου ὅπερ ἐργὴ ἀνθρώπου. *Εἰ.* Ὄνομα τε μεταβάλλεται καὶ αἰετος πρᾶται, ὃ δὴ καπηλείαν ἐπονομάζουσιν οἱ πλείστοι. *Πλ.*

8. Die Fragepronomen *τις, ποτις* richten sich als Prädicat nach dem Subject, in sofern der Fragende wissen will was für ein Individuum der Gattung er zu denken habe; sie stehen im Nentrum, wenn er wissen will was das Subject als Gegenstand (Ding, Wesen) sei. *Τί γῆς ἀρετήν εἶναι; Πλ. Δημοκρατίαν οἶσθα τί ἐστίν; Ξε. Σωκράτης διελέγετο σκοπῶν τί καλόν, τί αἰσχρόν· τί σωφροσύνη, τί ματία· τί πόλις, τί πολιτικός. Ξε. Ὁ. Τί νομίζεις δῆμον εἶναι; Τοὺς πένητας τῶν πολιτῶν ἔγωγε. Ξε. Τί ἂν φαίης τὸν τοῦτο δυνάμενον, ὥσπερ τοὺς προτέρους τὸν μὲν μουσικὸν ἔφησθα, τὸν δὲ γραφικόν; τοῦτον δὲ τίνα; Πλ. Τί ποτε λέγεις τοὺς βελτίους, ἐπειδὴ οὐ τοὺς ἰσχυροτέρους; Πλ. Ὁ ἥρως τί ἂν εἴη; Πλ. — Εἰπέ δ τι ἤγει ἀνδρίαν εἶναι. Πλ. Ὁ τι ποτὲ ὁ σοφιστής ἐστιν, θανάσιμ' ἂν εἰ οἶσθα. Πλ. δουλεύομεν θεοῖς, ὁ τι πότ' εἰσὶν οἱ θεοί. Εὐ.*

A. 1. Im Deutschen erfordert diese Sprechweise zum Theil eine abweichende Uebersetzung, z. B. *πῶς ἐστὶν ὁ —*; was soll aus dem — werden? *τί σοι φαίνεται ὁ —*? was scheint dir zu dem —? *Τί γὰρ τὸν —*; was soll ich zu dem — sagen. *Ἐθαύμαζον τί λίσσεται ἡ πολιτεία. Ξε. Τί σοι φαίνεται ὁ λόγος (ὁ νεανίσκος); Πλ. Τί ἐφαίνοντό σοι οἱ λόγοι; Πλ. Τί σοι δοκεῖ ὁ τοιοῦτος; Ξε. Τοῖτους τί δοκεῖτε; Ξε. Ἀχαιοὺς τί φῶμεν; Ξε.*

A. 2. Der Singular *τί* kann auch in Verbindungen wie *τί ταῦτα* etc. stehen, wenn man fragt, was die Einzelheiten für eine Gesamterscheinung bilden. *Ἐὰν ὄλλοις συνελθόντες γράψωσιν ὁ τι χρὴ ποιεῖν, ταῦτα τί ἐσιν; (Νόμος.) Ξε. Τί τὰ πράγματα θ' ὁμῶν ἴσα τὰν Λακεδαιμόνι; Ἀρ. Τί ἦν τὰ λεχθέντα καὶ πραχθέντα; Πλ. (Τίνα δὲ ἦν τὰ μετὰ ταῦτα λεχθέντα; Πλ.)*

A. 3. So finden sich auch andere Singulare substantivirter Nentra von Pronominaladjectiven als Prädicate mit Masculinen oder Femininen wie mit Pluralen verbunden. [Auffallender ist an einigen Stellen *τοῦτο* ἀληθὴ λέγεις, wo ἀληθὴ adverbartig ist.] *Ὁ δὲ δῆπον τοῦτο γε σαφῶς δοκεῖτε εἶναι ὥς οὐδὲν εἰμ' ἔγωγε. ἐπιστὸν τοῦ ἀνθρωπίνου βίον πελευτήσω. Ξε. Πένης οὐδὲν εὐγενὲς ἀνήρ. Εὐ. Τοῖς οὐδὲν οὐσιν οἷός ἐστις ὢντος γ-δονεῖ. Διον. Τὸν νῶν χρὴ μεταβαλόντα τοῖς πρόποις εἶναι παντοῖον, ἄδικον, ὕγιες μὴδὲ εἶν. Ἀρ. Καλὴ γυναῖκας τὰς κάλους, τὰς οὐδὲν ὑγιές, τὰς μὲν' ἀνδράσιν κακὸν. Ἀρ. Τί συνεπαίνομεν τὰ μὴδὲν ὕγιες ὄντα μὴδ' ἀληθὴ γράμματα; Δη. Πάντα ταῦτα ταυτέον τι λέγω. Πλ. [Τοῦτο ἀληθὴ λέγεις. Πλ. Τοῦτο δοκεῖς μοι ἀληθὴ λέγω. Πλ. (Τοῦτο σκεπτεῖον εἰ ἀληθὴ λέγω. Πλ.) ἀληθὴ δοκῶ σοι. Πλ. ἀληθὴ εἶδοις. Πλ. Πάντα σοι ἀληθὴ δοκῶ. Πλ. (Καὶ ταῦτ' ἀληθὴ φράν νοεῖς; Σο.)].*

γμα λεπτά δηγημένοι, ὃ τ' ἐν ἐνταῦθα ἐμπέσῃ, τοῦτο προφῶν ἔχον-
ται. Ἐε. — Νομίζω τοῦτο εὐσεβείαν εἶναι. Ἀντ. Τοῦτο ἀνοίαν
προσπαγοῦσα. Πλ. (Φῆς τοῦτ' εἶναι τὴν ἀρετὴν; Πλ. Πῶς οὐκ ἀν-
δραίως προδοσίαν τις ὁμῶν τοῦτο κατηγοροῖ; Ἐε.) — Ἐγὼ γὰρ γῆμι
ταῦτα φλυαρίας εἶναι. Ἐε. Λογίζεται ἐπεὶ να πᾶνδ' ἀμαρτίας.
Ἀντ. Ταῦτ' ἔχοντες ἀφορμὴν δυνάμει τῇ πόλει κατασκευάσομεν. Ἀντ.
— Εὐδαιμονίαν τοῦτο νομίζω, τὸ πολλὰ ἔχοντα πολλὰ καὶ δαπα-
νᾶν. Ἐε. Κτῆσιν τοῦτο ἔχαιμεν εἶναι ὃ τ' ἐκάστω ὠφέλιμον εἴη εἰς
τὸν βίον. Ἐε. (Ἦγούνται τοῦτ' εἶναι τὴν τέχνην, ἣν ὡς πλείστοις
προσεταιγώνται. Ἰο.)

Α. 5. In dieser Weise erscheint zuweilen als Prädicat ein Substan-
tiv wo wir ein Adjectiv gebrauchen, wie jedoch dieselben Substantiva auch
ohne τοῦτο sich finden. Συγγνώμη ἀδελφῶ βοηθεῖν. Ἀη. Οὐχὶ δέος μὴ
σε γιλήσῃ. Ἀρ. Ἐστὶ δέος μὴ ποτ' εἰς αἰτίαν ἐμπέσῃ. Ἀη. — Ἐστὶ μά-
λιστα τοῦτο δέος μὴ τι παρασπείσῃται τῶν ὅλων πραγμάτων. Ἀη. Ἦδη
κεκλήρωσθ', εἰ τόδ' ἦν ἡμῖν φόβος. Ἐδ. (Φόβος τὰ θεῖα ποῖσι σῶ-
ηροσιν βροτῶν. Ἰν.) — Νῦν καὶ τοῦτο κίνδυνος μὴ λάβῃσι προστάτας.
Ἐε. Τοῦτο (πᾶσα) ἀνάγκη. Πλ. Τόδε ἀνάγκη, μηδὲν εἶναι ἐκτός
τοῦ ἐνός τε καὶ τῶν ἄλλων. Πλ. Ἐστὶ ταῦτα (κομιδῇ) γέλωτος, μάλ-
λον δ' ἀνασχυντία δεινῇ. Ἀη. Πῶς ταῦτ' ἐστὶ πρόνοια; Ἀν.

[Α. 6. Auch bei persönlichen Begriffen erscheint τάδε, z. B. οὐκ ἔσθ' ἔ-
κτωρ τάδε (Ἐδ.) so v. a. τάδε οὐ πᾶ ἀμγ'. Ἐκτορα πράγματά ἐστιν. Ὁδ
ἐσπαργέντος βουλόμεθα δεῖξαι οὐτοῖς οὐ οὐκ ἴωνες τὰ δε εἶναι; Θ.]

Α. 7. Auch bei Adjectiven tritt die Assimilation zuweilen ein. Πάν-
των καλλίστη ἔστιν ἡ σκέψις. Πλ. [Ἦσαν ζεῖαι αἱ πλείσται.
Ἐε.] Τούτῳ πλείστῳ χρήσεται τῷ λόγῳ. Ἀη. [Τούτῳ καὶ πλείστῳ
αἴτῳ ἔχρῳντο. Ἐε.]

Α. 8. Das Relativ nimmt auch wenn es sich auf ein vorhergehendes
des Nomen bezieht nicht selten das (etwa verschobene) Genus des fol-
genden Prädicats an, wenn dies der übergewichtliche Begriff ist. Ἐγὼ
τέχνην οὐ καλῶ ὃ ἀν' ἡ ἄλογον πρᾶγμα. Πλ. Φίλον, ὃ μέγισ-
τον ἀγαθὸν ἡσάν, οἱ πολλοὶ οὐτε ὅπως κτήσονται φροντίζουσιν οὐ-
δ' ὅπως οἱ ὄντες ἐαυτοῖς σώζονται. Ἐε. — Πλείων ἢ σπουδῇ περὶ τὴν ἀρε-
τὴν ἢ περὶ τῆς κτήσεως, ὃν καλοῦμεν πλοῦτον. Ἀρλ. Φιλίαν ἀλ-
λήλων ἐνποιεῖ ὁ φόβος, ἣν αἰδῶ εἶπομεν. Πλ. Δόγοι εἰσὶν ἐν ἐκά-
στῳ ἡμῶν ὅς ἐλπίδας ὀνομάζομεν. Πλ.

Τοῦ παμφορωτάτου κτήματος, ὃ καλεῖται φίλος, ἀργῶς
καὶ ἀναιμῶς οἱ πλείστοι ἐπιμένονται. Ἐε. Φόβον ἐκπέμπει μετὰ δι-
κῆς, ὃν αἰδῶ καὶ αἰσχύνην, θεῖον φόβον, ἀνομάκαμιν. Πλ. Τὴν διὰ
τοῦ στοιχείου ὠδὴν ἔχων ἔγραψεν, ἣν δὴ λόγον ὠμολογήσαμεν. Πλ. Ἡ
πόλις τοῦ μεγίστου νοσήματος οὐ μεδεῖ, ὃ διάστασιν ἢ στά-
σιν ὁρρότερον αὐτῇ κεκλήσθαι. Πλ. Φῶς ὃ θις ἀνῆλθεν, ὃ δὴ νῦν
κεκλήκαμεν ἥλιον. Πλ. Οἱ αὐτοὶ πολέμοι ἡμῖν ἦσαν, ὅπερ σσησιτάτη
πλῆξ. Θ. Ἐκείθεν μέρη ρεῖ, ἃ δὴ διὰ ταῦτα ἔμερος καλεῖται Πλ.

Α. 9. Substantivirt erscheint das Neutrum des Relativs auch in
Verbindung mit Masculinen und Femininen. Τὶ λέγεις τοῦτο ὃ ἐν πᾶ-
σιν ὀνομάζεις ταχυτῆτα εἶναι. Πλ. Ὅ ἐγὼ γῆμι τὴν ζητορικὴν
εἶναι ἀτήκαος. Πλ. Ἦδη μανθάνομεν ὃ βουλόμεθα καλεῖν τὴν αἰ-
σθησιν. Πλ. (Ἦν καλοῦσιν οἱ πλείστοι τῶν ἀνθρώπων εἰρήνην,
τοῦτ' εἶναι μόνον ἥσυχια (δοκεῖ). Πλ.) — Ἐδόκει οἱκος ἀνδρός εἶναι
ὅπερ κτήσις. Ἐε. Ἐστὶ θυμὸς ἔπῳ ὅπερ ἐργῇ ἀνθρώπων. Ἐε.
Ὅσον τι μεταβάλλονται καὶ οἴτου πρᾶσιν, ὃ δὴ καπηλείαν ἐπνομα-
ζουσαν οἱ πλείστοι. Πλ.

8. Die Fragepronomina *τίς*, *δους* richten sich als Prädicat nach dem Subject, in sofern der Fragende wissen will was für ein Individuum der Gattung er zu denken habe; sie stehen im Neutrum, wenn er wissen will was das Subject als Gegenstand (Ding, Wesen) sei. *Τί φής ἀρετήν εἶναι; Πλ. Δημοκρατίαν οἶσθα τί εἶσιν; Ξε. Σωκράτης διελέγετο σκοπῶν τί καλόν, τί αἰσχρόν· τί σωφροσύνη, τί μανία· τί πόλις, τί πολιτικός. Ξε. Ὁ. Τί νομίζεις δῆμον εἶναι; Τούς πένητας τῶν πολιτῶν ἔγωγε. Ξε. Τί ἂν φαιῖς τὸν τοῦτο δυνάμενον, ὥσπερ τοὺς προτέρους τὸν μὲν μουσικὸν ἐφησθαι, τὸν δὲ γραφικόν; τοῦτον δὲ τίνα; Πλ. Τί ποτε λέγεις τοὺς βελτίους, ἐπειδὴ οὐ τοὺς ἰσχυροτέρους; Πλ. Ὁ ἥρωες τί ἂν εἴη; Πλ. — Εἰπὲ δ' τι ἡγεῖ ἀνδρῖαν εἶναι. Πλ. Ὁ τι ποτὲ ὁ σοφιστὴς εἶσιν, θανατίζοιμ' ἂν εἰ οἶσθα. Πλ. Δουλεύομεν θεοῖς, ὃ τι πότε εἰσὶν οἱ θεοί. Εἰ.*

Α. 1. Im Deutschen erfordert diese Sprechweise zum Theil eine abweichende Uebersetzung, z. B. τίς ἐστὶν ὁ —; was soll aus dem — werden? τί σοι φαίνεται ὁ —; was scheint dir zu dem —? *Τί φας τὸν —*; was soll ich zu dem — sagen. *Ἐθαύμαζον τί ἴσαιο ἡ πολιτεία. Ξε. Τί σοι φαίνεται ὁ λόγος (ὁ νεανίσκος); Πλ. Τί ἐφαίνοντό σοι οἱ λόγοι; Πλ. Τί σοι δοκεῖ ὁ τοιοῦτος; Ξε. Τοῖους τί δοκεῖτε; Ξε. Ἀχαιοὺς τί φῶμεν; Ξε.*

Α. 2. Der Singular *τί* kann auch in Verbindungen wie *τί πάντα* etc. stehen, wenn man fragt, was die Einzelheiten für eine Gesamtertheilung bilden. *Ἐὰν ὅλλοι συνελθόντες γράψωσιν ὃ τι χρὴ ποιεῖν, τὰ ῥητά τί εἰσιν; (Νόμος.) Ξε. Τί τὰ πράγματα δ' ὑμῖν ἴσα τὰν Λακεδαιμόνων; Ἀρ. Τί ἦν τὰ λεχθέντα καὶ πραχθέντα; Πλ. (Τίνα δ' ἡ ἔσται μετὰ τὰτα λεχθέντα; Πλ.)*

Α. 3. So finden sich auch andere Singulare substantivirter Neutra von Pronominaladjectiven als Prädicate mit Masculinen oder Femininen wie mit Pluralen verbunden. [Auffallender ist an einigen Stellen *τοῦτο* *ἀληθὴ λέγεις* etc., wo *ἀληθὴ* adverbartig ist.] *Ὁ δὲ ἥπου τοῦτο γε σαφῶς δοκεῖτε εἰδέναι ὡς οὐδὲν εἰμ' ἐγὼ ἔπαι, ἐπειδὴν τοῦ ἀνθρωπίνου βίου πελευτήσω. Ξε. Πένης οὐδὲν εὐγενὴς ἀνήρ. Εἰ. Τοῖς οὐδὲν οὐσιν οἰδὲ εἰς ὅπως γινώσκω. Διον. Τὸν υἱὸν χρὴ μεταβαλόντα τοῖς πρόποις εἶναι πανούργον, ἄδικον, ὀργιῆς μηδὲ ἔν. Ἀρ. Καλῶ γυναῖκας τὰς κάλους, τὰς οὐδὲν ἐγίεις, πᾶς μὲν' ἀνδράσι κακόν. Ἀρ. Τί συνεσημαίνετο τὰ μηδὲν ὀργιῆς ὄντα μηδ' ἀληθὴ γράμματα; Δη. Πάντα ταῦτα ταῦτόν τι λέγω. Πλ. [Τοῦτο ἀληθὴ λέγεις. Πλ. Τοῦτο δοκεῖ μοι ἀληθὴ λέγω. Πλ. (Τοῦτο σκοπεῖον εἰ ἀληθὴ λέγω. Πλ.) Ἀληθὴ δοκῶ σοι. Πλ. Ἀληθὴ ἔδοξε. Πλ. Πάνυ σοι ἀληθὴ δοκῶ. Πλ. (Καὶ ταῦτ' ἀληθὴ δρᾶν νοεῖς; Σο.)].*

§ 61. Vom Verbum.

Notet. Οὐδεμίαν οἶτε οὐτος οὐτ' ἐκείνως πρᾶξιν οὐδ' ἀπραξίαν εἰδὲ οὐσίαν ὄντες οὐδὲ μὴ ὄντος ὁλοῖς τὰ φωνηθέντα, πρὶν ἂν πς τοῖς δυνάμει τὰ ῥήματα κινήσῃ. τότε δ' ἤρμωσε τε καὶ λόγους ἐγένετο εὐθὺς ἢ πρώτη συμπλοκή, σχεδὸν τῶν λόγων ὁ πρῶτος καὶ αὐτοκράτος. Πλ.

1. Subject und Prädicat, auch wenn sie noch eine Bestimmung bei sich haben, bilden oft bloß zusammengestellt, ohne Vermittelung eines Verbums, einen Satz; meist jedoch nur, wenn die dritte Person bezeichnet wird.

Α. 1. Gewöhnlich ergänzt man hier εἶναι oder, wenn das Subject ein männlicher oder weiblicher Plural ist, εἰσίν. Τῶν φρονημάτων ὁ Ζεὺς κολαστὴς τῶν ἄγαν ὑπερφρόνων. Εὐ. Θεὸν δύναιμι μεγίστη. Εὐ. Τῷ τεκόντι πᾶν γίλον. Σο. Ἐχθρῶν ἄδωρα δῶρα κοῦκ ἐνρήσιμα. Σο. — Γυναικες ἐς μὲν ἐσθλ' ἀμυχανώταται, κακῶν δὲ πάντων τέκτονες σοφώταται. Εὐ. Οὐκ ἀνδρὸς δοχαί πίστις, ἀλλ' ὁρχων ἀνὴρ. Αἰα. — Φιλότεκνόν πως πᾶν γυναικείον γένος. Εὐ. Τὸ μὴ κακῶς φρονεῖν θεοῦ μέγιστον δῶρον. Αἰα. Γυνὴ λέγουσα χρῆσθ' ὑπερβάλλων φόβος. Με.

Α. 2. Stattfast ist diese Auslassung auch wenn das Subject ein nicht durch den Artikel substantivierter Infinitiv oder relativer Satz ist; wenn als Prädicat ein adjectivartiges Adverbium (3 Α. 3) oder ein Ge. (§ 47, 6) eintritt; über das Particly jedoch s. 56, 3 Α. 5. Σοφόν τω πᾶν κακοῖς ὁ δὲ φρονεῖν. Εὐ. Ἀτυχῶν ἀπικοῦς φθόνος οὐδεὶς λέγειν. Πλ. Μακρόριος ὅστις οὐσίαν καὶ νοῦν ἔχει. Με. — Ἀνδρὸς τὰ προσήκοντα γυναικὸς φέρειν. Με. Φίλον κακῶς προσέοντος ἐκποδῶν γίλοι. Σο. Χωρὶς τὸ ε' εἰπεῖν πολλὰ καὶ τὰ κείρια. Σο. Θεοὶ θύαν πῦδων οὐδὲν δὲ γίλων· ἄλλος γὰρ ὁ θεὸς ἀγγελῶν, θύαν θέλη. Εὐ. —

Α. 3. So bilden unperf. Ausdrücke wie εἰκός, ὅλην, οὐδὲν π. α. ἄ. allein einen Satz. Seltener noch als bei diesen erscheint ἐστὶ bei ἀνάγκη [vgl. Germ. zu Soph. Trach. 294] und den Verbalen auf εἰός vgl. § 56, 18. Ganz adverbial geworden sind δοῦναι ἡμέρας u. ἄ. (§ 51, 13 Α. 15). Hierher gehört auch die Formel οὐδὲν ὁδόν z. B. ἀκούειν nichts ist so (gut) als hören, am besten ist es zu hören. Πάντα δ' ἀρσένων γυναιξὶ πρόσσω εἰκός, αἶψως σοφαί. Εὐ. Φέρον ἀνάγκη τὰς παρετώσας τόχας. Εὐ. — Ἐν τοῖς κακοῖς πολλὴ γ' ἀνάγκη κατήσθαι κακά. Σο. Πᾶσα ἀνάγκη τόνει τὸν κόσμον εἰκόνα πνὸς εἶναι. Πλ. Πᾶσα ἀνάγκη μίαν εἶναι τὴν ἀληθὴ ὁδόν. Αἰα. — Οὐχ οἶδόν τε ἀνευ δεκασόντης ἀγαθὸν πόλιν γενέσθαι. Ξε. (Οἱ ἀδικοὶ οὐδὲν πρᾶτται μετ' ἀλλήλων οἷοί τε. Πλ.) Ἀδύνατον πολλὰ πηρώμενον ἄνθρωπον πάντα καλῶς ποιεῖν. Ξε. Ἡμῖν οὐ βίαστίον τέχνη. Εὐ. Ὁ ἐχθρὸς ἐς πᾶσιν ὁμῶν ἐχθαρότεος, ὥς καὶ φιλήσων αὐθις. Σο. — Οἱ λακεδαιμόνιοι ἤρχον τῶν Ἑλλήνων οὐ πολλὰς χρόνος ἐξ οὗ. Ία. Ἥλιος δὲ παλαιὸς λόγος ἥλιος τέρεται. Πλ. — Τοῖς θεοῖς χάρις (sc. ἔστω) ὅτι οὐ σὺν πολλῇ ῥάμῃ ἦλθον. Ξε. — Ἄλις λόγων. Σο. Τούτων μὲν ἄσπον. Πλ. Ταῦτα μὲν οὐν οὕτως. Πλ. Ία. — Αἰσχροὺς (sc. ἂν εἴη), εἰ πόθοιτό τις, λόγους κολάζων ᾧ βυβάζουαι παρῇ. Σο.

Α. 4. Selten fehlt *εἶναι* in abhängigen Sätzen; am seltensten wo es gesetzt in einer anderen Form als der dritten Person des Indicativs stehen müßte. *Οἶδα ὅτι χρήματα ἦδὲ πῆμα.* *Ἄ.* *Ἰππείας ἐπεμψεν ἐροῦντας ὅτι ἐν ὁδῷ ἦδη πάντες.* *Ἄ.* *Οὐδέ τις πώποτε ἐπῆλθεν ἱκανῶς τῷ λόγῳ ὡς ἀδικία μεγίστων κακῶν.* *Πλ.* — *Ἐξ Ἀκάνθου καὶ Ἀπολλωνίας, αἵ περ μέγισται τῶν περὶ Ὀλυμπον πόλεων, πρέσβεις ἀφίκοντο.* *Ἄ.* *Ὅρως Ὀδυσσεὺς τὴν θιῶν ἰσχὺν ὅση;* *Σο.* *Τὰ ἐκ τὴν πόλιν καὶ ὅσα εἰς ἡμᾶς ὡς δόναμαι λαμπρότατα ποιῶ.* *Ἀη.* *Ἐως ἔσ' ἐν ἀσφαλῇ, φυλίσσας.* *Ἀη.* *Ἐμοὶ θανάτου μέλει, εἰ μὴ ἀγροῦκότερον εἰπῶν, οὐδ' ὅπου.* *Πλ.* *(Οὐ διὰ τοῦτο ἀποκτείνειαι κελείσω, εἰ μὴ θυμώτερον. Θ.)* — *(Δεῖ οὐτεὶν κεκτησθαι μηδεμίαν μηδὲνα, ἂν μὴ πάσα ἀνάγκη.* *Πλ.* *Μηδὲν ἄγων ὧν ἂν αὐτοῖς χρεῖα κινῶς ἄπεισιν.* *Πλ.* *Ὡς ἂν ὁκνῶν τε διὰ βραχυτάτων ἐρῶ.* *Αν.* *Ἐστ' ἂν ἐκδημιος Θησεύς, ἄπειμι.* *Εὐ.* — *Φιλοσοφητὴν αἰμολογήσαμεν.* *Πλ.)*

Α. 5. Die erste und zweite Person der Copula fehlt überhaupt selten; öfter jedoch bei *ἔτοιμος*, das selbst ohne *ἐγώ* von der ersten Person gebraucht wird. Doch ist auch dem *ἔτοιμος* oft *εἰμί* beigefügt. *Φιλήκοος ἔγωγε καὶ ἡδέως ἂν τι μάθοιμι.* *Πλ.* *Σὺ οὐδέπω ταπεινὸς οὐδ' εἰς κακοῖς.* *Αἰα.* *Κὶ ψυχρὰ λέγω, σὺ αἴτιος, πράγματά μοι παρέχων.* *Ἄ.* *Σταυρὸν οὐκ ἔχεις ἐνθὲν ὁποῖος φαρμάκοις ἰάσιμος.* *Αἰα.* — *Ἀλγισθ' ἔτοιμοι κοῦκ ἀπαρνοῦμεθ' ἀνάξ.* *Εὐ.* *Εἰ ἂν συμτέροι χωρὶς κολακείας ἐθελήσατε ἀκούειν, ἔτοιμος λέγειν.* *Ἀη.* — *Χρὴ φίλοις ἐπαρκεῖν, ὡς ἔτοιμος εἰμ' ἐγώ.* *Εὐ.*

(Α. 6. Auch das Imperfect fehlt zuweilen. *Νῆξ ἐν μέσῳ καὶ παρῆμιν τῇ ὑπερβαίῃ ἐκ τὴν ἐκκλησίαν.* *Αἰ.* *Ἦρτο εἰ οἱ ἐθνηγετῆς αὐτῶν καλοὶ πάραδοι.* *Θ.* *Ἐπισθὴ γλώσσοις οἱ τοῦ δεῖ κατὰ ταῦτά ὡς αὐτὸς ἔχοντος δυνάμειοι ἐγάπνοσθαι, τίνας δὲ διὰ πόλεως ἡγεμόνας εἶναι;* *Πλ.)*

2. Verbunden werden Subject und Prädicat am gewöhnlichsten durch *εἶναι* sein und *γίνεσθαι* werden; daneben durch *καθίστασθαι*, *καταστῆναι* exstare, exstitisse und *πεφυκέναι*, *εἶναι* von Natur beschaffen sein, bei Dichtern oft nur ein kräftigeres *εἶναι*. *Εἰς ἐστὶ δούλος οἰκίας ὁ δεσπότης.* *Γν.* *Τῆς ἐπιμελείας δούλα πάντα γίγνεται.* *Γν.* *Γίγνου ἐς ὀργὴν μὴ ταχύς, ἀλλὰ βραδύς.* *Γν.* — *Ἀπαντα δούλα τοῦ φρονεῖν καθίσταται.* *Μέ.* *Ἐνίοτε πολὺ δεινότερον καθίσταται τὸ δοκεῖν εὐπορεῖν ἢ τὸ φανερώως ἀδικεῖν.* *Ἰσ.* *Ἡ πόλις ἀντὶ τοῦ πόλις εἶναι φρούριον κατέσθη.* *Θ.* — *Τὸν εὐτυχοῦντα χρὴ σοφὸν πεφυκέναι.* *Εὐ.* [*Ἀπλοῦς ὁ μῦθος τῆς ἀληθείας ἐφν.* *Εὐ.*] — (*Αἱ σιγλαὶ παραδείγματα ἐστὶ ἅσι τοῖς βουλομένοις τι ποιεῖν ἑμᾶς ἀγαθόν.* *Ἀη.* *Οἱ γυμναστικῇ ἀκράτῳ χρησάμενοι ἀγρώτεροι τοῦ δέοντος ἀποβαίνουσιν.* *Πλ.* *Τὸ πρᾶγμα ἀνύχμημα συμβέβηκεν.* *Ἀη.)*

Α. 1. Ueber *πυγᾶναι* u. 56, 4 ff.; über Verba der Vorstellung und Aeußerung § 55, 4 Α. 4.

Α. 2. *Εἶναι* kann auch selbst das Prädicat enthalten: existiren, leben von Menschen; bestehen, vorhanden sein, stattfinden von Sachen. Eben so *γίνεσθαι*: geschehen oder zu Theil werden; vgl. § 48, 3 Α. 1. 2. *Ὅτ' οὐκ εἰμ', ἡμεῖς αὐτὸν ἄρ' εἰμ' ἀνὴρ.* *Σο.* *Ἐάν*

ἀποθάνῃς, αὐδὺς ἐξ ἀρχῆς ἐστὶν, ἐστὶν δ' ὅτι ἂν βούλῃ, κίων, πρόβατον, πρῶτος. Μὲ. — Λειτουργήσουσιν, ἅντις ἡ πόλις ἢ, πολλοί. Δη. Οἶνον γε μηκέτι ὄντος οὐκ ἔστιν Κύπρις. Εὐ. Τῶν ὁρθῶς δοθέντων ἀγαθῶς οὐκ ἔστιν. Πλ. — Νόμος τὰ πάντα γίγνεται καὶ κρίνεται. Γν.

Α. 3. Daher erscheinen bei εἶναι und γίγνεσθαι auch Adverbia: ὁρθῶς ἔστιν es findet auf richtige Weise statt, verhält sich richtig; καλῶς γίγνεται es geschieht, erfolgt, tritt ein auf gute Weise. Ὁρθῶς ἔστι τῶν νέων πρῶτον ἐπιμεληθῆναι ὅπως ἔσονται ὅτι ἀριστοί. Πλ. Καλῶς ἔσται, ἣν θεὸς θέλῃ. Ἀρ. Ἐε. Ὅποτέρως ἔσται ἐν ἀσλήῳ κινδυνεύεται. Θ. — Τίς ὁ τρόπος ἡμῖν γιγνόμενος ὁρθῶς γίγνεται; ἂν; Πλ. Πότερον αὐτὰ καλλιδόνως οὕτως εἶναι φαῖμιν ἂν ἢ καθάπερ νῦν γίγνεται γιγνόμενα. Πλ. Μὴ οὕτω γένοιτο κακῶς τῇ πόλει. Δη.

Α. 4. Einige, meist locale Adverbia sind mit εἶναι oder γίγνεσθαι verbunden als indeclinable Adjective zu betrachten, wie denn hier auch ἔστι fehlen kann (1 Α. 2), was in den Fällen Α. 2 u. 3 unstatthaft ist (mit Ausnahme des Falles § 48, 3 Α. 4). Sogar als oblique Casus finden sich solche Adverbia. Ἐώρα οἶος ὁ κίνδυνος καὶ ὡς ἐγγὺς ἦν ἡν. Θ. Οὐκ ἔστιν ὄνειδος ὅτου πορθέωτέρω ἔστιν ἡ πόλις ἡμῶν ἢ τοῦ θρονίου δοκίμῳ εἶναι. Δη. Χωρὶς σοφίας ἔστιν ἀνδρίας. Πλ. Ἠδὴ ἦν ὀψέ. Θ. Οὐκ ἂν γένοιτο χωρὶς ἐσθλά καὶ κακά. Εὐ. — Χρὴ τοὺς βουλευόμενους ἐλευθέρους εἶναι τὰς ἐκ τῶν ἐπιταγμάτων συνθήκας φεύγειν ὡς ἐγγὺς δουλείας οἷσ' ας. Ἰσ. Ἀρ' οὐ προσήκει ψυχῇ ἀδαιτύῳ εἶναι ἢ ἐγγὺς τι τούτου; Ἰλ. Ἐφοβοῦντο μὴ σφίσι δίχα γιγνόμενοις ὄρνι μάχωνται. Θ. Κακὸν χρημάτων ὄντων ἄλλος φειδοῖ πονηροῦ μηδὲν εὖ ποιεῖν βροτῶν. Εὐ. (Μέθες με' λύπας ἄλλος ἔχων ἐλπίδα. Εὐ. Ἄλλος ἔχω τοῦ δυστυχῆν. Εὐ.)

3. Nicht fehlen kann in der Regel das Verbum, wenn es das Prädicat mit enthält. Einige Verba jedoch, besonders so allgemeine wie die des Gehens und Kommens, des Thuns und Sprechens, sind bei gewissen Verbindungen so wesentlich, daß sie, wenn auch bei lebhafter Aeußerung oder der Kürze halber nicht hinzugefügt, doch von selbst hinzugedacht werden.

Α. 1. So fehlen Verba des Gehens oder Kommens bei Adverbien oder Präpositionen, besonders wenn der Satz entweder fragend oder imperativisch ausgesprochen ist. Ἄ γίλε Φαίδρε ποῖ δὴ καὶ πόθεν; Πλ. Ἀρ' ὦ Τερψίων ἡ πάλα ἐξ ἀγροῦ; Πλ. — Δεῦρο Δημόσθενες. Δη. Θεάσασθε δεῦρο παρὰ Σωκράτη. Πλ. Ἐς κόρακας, ὡς ἄγροικος εἰ καὶ θυμαδής. Ἀρ. Οὐκ ἐς κόρακας (sc. ἐξήγεις); καταρξέσθω τῷ διδασκάλῳ; Ἀρ. Ἐς κεφαλὴν σοι. Ἀρ. Πλ. Τὰ παραγγέλματα ἴστω τοιαῦτα· αἶε, εἰς τὰ ὅπλα· ἄνω τὰ δόρατα, κάθεις τὰ δόρατα. Ἀδδ. — Ἄλλος γεγνηνῆται προσδοκῶν, ὃ δ' οὐδέπω. Ἀρ.

Α. 2. Kaum noch ergänzte man ein εἶναι in (vereinzelt) Formeln wie παραγγέλλειν εἰς τὰ ὅπλα zu den (dem Ergreifen der) Waffen commandiren. ic., oder bei εἰς τὸ βαλανεῖον βούλομαι ic. Κλέαρχος εὐδὺς παραγγέλλει εἰς τὰ ὅπλα. Ἐε. Ἐκέλευσαν ἐπὶ τὰ ὅπλα. Ἐε. Ἐκέλευσαν ἐπὶ τοὺς Σκιρίτας, πὺς Ἰνδεα ἐπὶ τὸν Θηραμίνην. Θ. Ἐε. Ὅρθην κελύεις (sc. ὁδὸν εἶναι); Ἀρ. — Ἐγὼ μὲν νῦν εἰς τὸ βαλανεῖον βούλομαι. Ἀρ. Λοιπὸν ἔστι χωρίον, οἱ σποῦδῃν ἔχω. Ἀρ. Φανερὸς ἦν οἷκαδε παρασκευαζόμενος. Ἐε.

Α. 3. In einigen Fällen denkt man den Begriff *γράφω*, wiewohl sie z. T. auch bloßer Ausruf sind. Ὑδωρ κατὰ χειρός Ἀρ. Ὑδωρ, ὕδωρ ὡ γελτοῖς. Ἀρ. Ἀνθράς τις τῶν ξένων, βοηθεῖα. Πολ.

Α. 4. Bei Adverbien kann der Begriff des Stattfindens oder Sich verhaltens, des Geschehens oder Thuns ausgelassen werden. Ταῦτα μιν οὖν δὴ οὕτως (ταύτη). Πλ. Ὡς εὐτυχῶς, ὅτε οὐκ ἐλήγηθην ἐνδοθῆν. Ἀρ. Εὐ γὰρ, γῆ τὴν ἤραν, ὅτε ὁρδοῖς τὸν πατέρα. Πλ.

Α. 5. Der unbestimmte Begriff geschieht, macht, thut schwebt auch bei einem bloßen Subject oder Object vor (δοῦν, δοῦσω ic), zum Theil gedacht in sofern er in einem folgenden Verbum mit enthalten ist. Σὺ τῇ θύρῃ πρόσκεισο. Ταῦτ' ὧ δόσποτα. Ἀρ. Τὰς κόμας ἀποκεῖραι. Κοικῶν, ἦν δ' ἐγώ. Οὐκ, ἀν γὰρ ἐμὸν πείθῃ. Ἀλλὰ τί; Πλ. — Τί δοκοῦσιν ὑμῖν ὡς ἄνδρας; ἀρὰ γὰρ ὁμοίως ὑμῖν περὶ τῶν ἀδικούντων γινώσκων; Ἀνκ. Τί ὁ πατήρ αὐτοῦ Μέλῃς; ἢ πρὸς τὸ βέλτεστον βλέπων ἐδόκει σοι καθαρῶς εἶναι; Πλ. Τί ὁ ἀνδρείος; οὐκ ἐπὶ τὸ κάλλιον ἐχεταί; Πλ. Τί τοὺς κινδυνεῖν μέλλοντας; ἀρὰ τοὺς γιλομποῦταις προτακτίον; Ξε.

Α. 6. Bei dem ankündigenden τι tritt gewöhnlich als Subject der Ac. ein, wenn ihm das den folgenden Infinitiv regierende Verbum, z. B. *χορῆναι*, gleich beigefügt ist. Τί χρὴ τὸν μέτρον πολίτην; τὰ ἐαυτοῦ περᾶσαι σόλων. Ἰσαί. Τί προσήκει τὸν στρατιηγόν τὸν ἀγαθόν; στρατιόπδον συναγαγεῖν ἀρμότιον τῷ πολέμῳ. Ἰσ. — Τί χρὴ τὸν τῶν μεγίστων ἐπαλίων ἄξιον; οὐ μετὰ τῶν βέλτιστων ἐκ τῆς πόλεως στρατευόμενον ἀριστέων ἀξιούσθαι; Ἰσ. (ἀλγεῖς· τί δ' ἡμεῖς; οὐκ ἀλγεῖν δοκεῖς; Εὐ.)

Α. 7. Ebenfalls ein allgemeiner Begriff wie (*γίγνεται* oder) *ποιεῖ* kann bei den Formeln ἄλλο τι ἢ — und οὐδὲν ἄλλο ἢ — (wie bei nihil aliud quam) — als vorstehend gedacht werden. So auch in der Frage τί ἄλλο ἢ —; und ἄλλο τι ἢ —; (Ὁ νομοθέτης οὐκ ἄλλο ἢ πρὸς τὴν μεγίστην ἀρετὴν μάλιστα βλέπων θήσει τοὺς νόμους. Πλ.) Ἐνέπρησαν τὰ πλοῖα ὥπως ἀπόγνοια ἢ τοῦ ἄλλο τι ἢ κρατῆν τῆς γῆς. Θ. Οὐδὲν ἄλλ' ἢ συμβουλευόμενοι ἡμῖν πάλιν περὶ ἀνδραποδισμού κινδυνεύειν. Ἰσ. (Οὐδὲν ἄλλο ποιοῦσιν ἢ καθιστάσι τὴν πόλιν εἰς τὸν αὐτὸν τρόπον. Δη.) Οὐδὲν ἄλλο ἢ πόλει ἐκπεπολιορκεμένη ἐώφεσαν. Θ. — Ἄλλο τι ἢ τοῦτους οὐτε αἱ ἐπιστήμαι χρηματὰ εἶσιν οὐτε τὰ κτήματα; Ξε. Οἱ ἀγαθοὶ ἄλλο τι ἢ φρόνιμοι; Πλ. Ἄλλο τι ἢ φαιῆς ἀν ἀναγκάειν εἶναι γιλοσοφῶν; Πλ. Τί ἄλλο οὗτοι ἢ ἐπεβούλεσαν; Θ.

Α. 8. Ἄλλο τι erscheint auch als Fragepartikel, eig. für sich stehend, wie unser: nicht wahr? Ἄλλο τι ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνῳ ἡμῶς; Πλ. Ἄλλο τι περὶ πολλοῦ ποιεῖ ὅπως ὡς βέλτεστοι οἱ νεώτεροι εἰσονται; Πλ.

Α. 9. Auch der Begriff des Zu Theil Werdens fehlt zuweilen (Vgl. über *εἶνα τι*; und *ὅτι τι*; § 51, 17 Α. 8.) Ἐσθλας ἀργός; Οὐ τοῖς σοι κόνδυλος. Ἀρ. Δίλον ἐπὶ τίσι φθονοῖς καὶ τίσιν, εἴπερ ἐστὶν ὁ φθόνος λύπη τις, μὴ εἶνα τι αὐτῷ, ἀλλὰ δι' ἐκείνους. Ἀρλ.)

Α. 10. Die Pronomina τοῦτο, (τούτε,) ἐκείνο finden sich auch als das Folgende ankündigender Ausruf ohne Verbum, wo man ganz allgemein denken kann: findet statt oder ist zu betrachten. So καίτοι καὶ τοῦτο Dem. 4, 11, 18, 123, καὶ γὰρ (αὐ) τοῦτο 19, 314, 21, 167, 56, 40, ἐπὶ δὲ καὶ τούτῳ Xen. Hell. 7, 1, 4, ἀλλ' ἐκείνο Plat. Symp. 283, ἐπεὶ καὶ ἐκείνο Dem 44, 55, ἀλλ' ἐκεῖνον Euf. 13, 79. Ueber τοῦτ' ἐκείνο § 51, 7 Α. 11; so auch τοῦτ' ἐκείνο Eur. Med. 98.

Α. 11. In der Formel *τί τοῦτο* was weiter? ein *διαγέρι* (statt *ιστί*) zu ergänzen ist eig. nicht richtig. *Ἄνδρα ὅπου εἶδες ἀνίστην χαιρῶντα; Οἶμαι ἔγωγε· ἀλλὰ τί τοῦτο;* Πλ.

Α. 12. Oft schwebt ein Begriff des Sprechens vor, besonders bei Negationen. *Περὶ μὲν τούτων κατὰ σχολήν. Δη. Ἄλλ' οὐπω περὶ τούτων (sc. λεκτίον). Δη. Ἀλλὰ μὴπω τοῦτο, ταῦτα (sc. ἐμῆσθω). Δη. Σὺ γε μὴδ' ἐν ἐτι πρὸς ταῦτα (sc. λέξης). Ἀρ. Μὴ μοι μυλοῖς ξένους (sc. λέξεσι). Δη. Οὐκ ἂν γενοίμην Ἑρακλῆς ἄν. Μηδαμῶς (τοῦτο λέξης). Ἀρ. — Φίλιππος τοῖς συνέδροις χαιρεῖν (sc. λέγει). Δη. — Ἐνὶ λόγῳ (sc. εἰπεῖν), περὶ ὧν μὴ οἶδ' τίς οὐκ ἐστὶ ψευδὴς δόξα. Πλ. Ἐνὶ κεφαλαίῳ, μόνος τῶν πάντων στρατηγῶν (Χαβρίας) οὐ πόλιν, οὐ ναῦν, οὐ στρατιῶν ἀπώλεσεν οὐδένα. Δη.*

Α. 13. In Epichwürtern und Inschriften gibt es noch manche herkömmliche Auslassung von Verben, die sich sehr leicht von selbst ergeben. *Γλαῦκ' ἕς Ἀθήνας. Ἐξ ὀνύχων λέοντα. Τὸ τρίτον τῷ σωτήρι. Πλ. — Οἱ σύμμαχοι ἀριστοὶν τῇ Ἀθηνᾷ (sc. ἀνίδεσσαν). Δη. Ἀθηναῖοι ἀπὸ Μήδων. Αἱ. Οἱ σύμμαχοι τὸν δῆμον ἀνδραγαθίας ἐνεκα καὶ δικαιοσύνης (sc. ἐσπεγάνωσαν). Δη.*

4. Mit diesen eig. elliptischen Auslassungen des Verbums nicht zu verwechseln sind die Fälle wo zu einem Begriffe ein Verbum aus einem vorhergehenden, selten einem folgenden, zu entnehmen ist. *Μέγα τοῖς ἡττημένοις, ὥσπερ ἐγώ, δυνηθῆναι περὶ ὧν πεπόνθασι εἰπεῖν. Δη. Ἐξέσιν, ὥσπερ Ἑγέλοχος, ἡμῖν λέγειν. Ἀρ.*

Α. 1. Die zu ergänzende Form kann von der da stehenden nicht bloß in der Person, im Numerus und Modus, sondern selbst im Tempus verschieden sein. Zuweilen ist auch aus einem Compositum ein Simpler zu ergänzen. *Ἐγὼ σε ἄσμενος ἑώρακα, οἶμαι δὲ καὶ οἱ ἄλλοι πάντες οὕτοι· σὺ τε γάρ Ἑλληνας εἰ καὶ ἡμεῖς. Ἡ. Τὸ ἐμὲ προαρεθῆναι οὐχ ὀφείν μοι δοκεῖ συμφέρον εἶναι, ἀλλ' ἦτον ἂν τι διὰ τοῦτο τυγχάνω (sc. δοκεῖτε) εἰ τι θεοσέδε. Ἡ. Ὡς ἐμοὶ ἰόντος ὅπῃ ἂν καὶ ὅμεις, οὕτω τὴν γνώμην ἔχετε. Ἡ. — Ἐγὼ καὶ Κύρου πιστὸς ἦν καὶ νῦν ὅμιν εὖνους. Ἡ. Πρὸς τὰς πόλεις ἦλθον, ὥς δὴ ἐξ ἀγροῦ ἀπιδόντες, ἡνίκαιπερ οἱ ἀπὸ τῶν ἔργων ἀρμαστατοί. Ἡ. — Ἐπειδὴ οὐ τότε (sc. ἐδεξας), ἀλλὰ νῦν·δεῖξον. Δη. Ἐγὼ πάντα ὅσα προσῆκε τὸν ἀγαθὸν πολίτην (sc. πράττειν) ἐπραττον. Δη. — Τοῖς στρατιώταις ὥς ἀπιδόντας εἰς τὴν Ἑλλάδα πάλιν καὶ οὐ πρὸς βασιλεία (sc. ἰόντας) εἶα Κύρος τὸν Κλέαρχον ἔχειν. Ἡ.*

Α. 2. So erscheint auch in Verbindungen wie *καὶ τότε καὶ νῦν* das Verbum regelmäßig nur Ein Mal, im Präsens. *Ἡμεῖς ὅμοιοι καὶ τότε καὶ νῦν ἐσμεν. Θ. Ἐμοίως νῦν τε καὶ πάλαι δοκεῖ· παιδὸς γυνεύειν οὐ ποτ' ἀνδρώπους ἐχρῆν. Εὐ. Τὸ σαγὲς οὐδὲς οὔτε τότε οὔτε νῦν ἔχει· εἰπεῖν. Θ.*

Α. 3. Das zu *ὥσπερ* gehörige Nomen kann auch in demselben Kasus stehen wie das auf welches *ὥσπερ* sich bezieht. Eben so assimiliert sich auch adjectivische Relative mit ihrem Nomen dem vorhergehenden. *Οἶμαι τοῖς νεωτέροις πυνθάνεσθαι ὥσπερ ἐμὲ. Ἄντ. Πῶς οὐ καὶ πάντα πᾶσι μεγάλῃν τὴν ἐλπίδα τῆς νίκης ἔχων, ἄλλως τε καὶ πρὸς ἀνδρας οὐκ ἀπολέκτους ὥσπερ καὶ ἡμᾶς. Θ. Ἐδύχασι πᾶσι τοῖς θεοῖς τὴν πόλιν λαβεῖν παράνοιαν ἐκείνον ἦν περ ποῖς τοὺς προγόνους*

εἰκότι. Δγ. Ἐγγὺς πρὸς ἄνδρας πολυηρόους οὖρους καὶ Ἀθηναίους τοὺς ἐντοπιωμένους χαλσιπώτατους αἰτίους γαίνεσθαι. Θ.

§ 63. Congruenz des Verbums.

1. Das Verbum richtet sich in Person und Numerus gewöhnlich nach dem Subject.

A. 1. Bei einem collectiven Singular erscheint das Verbum oft im Plural. Μέρος ἀνθρώπων τὸ παράπαν οὐχ ἡγούντας θεούς, οἱ δὲ οὐ φροντίζων ἡμῶν θανούσιναι. Πλ. Ἀνθρώποιο ἡ πόλις καὶ τὸν Περικλῆα ἐν αὐτῇ εἶχον. Θ.

A. 2. Ein Relativ als Subject hat das Verbum in der Person des bezüglichen Begriffes bei sich. Τί ἂν γυναῖκες φρόνιμον ἐργασάτο [= ἐργάσαντο] ἢ λαμπρόν, αἷ καὶ ἡμεῖς' ἐξηθισμέται; Ἀρ. Ἀχέριστον ὅμων ἀπέρμ', ὅσοι δημηγόρους ζηλοῦσι ἡμᾶς· μὴδὲ γυνώσκουσ' ἡμεῖς, οἱ τοὺς γίλους βλάπτοντες οὐ φροντίζετε. Εἰ.

A. 3. Beim Hinzutreten einer Apposition von verschiedenem Numerus kann das Verbum sich nach dieser (der näher stehenden) richten. So öfter bei ἕκαστος, das jedoch auch selbst als Subject im Singular gebraucht seiner collectiven Bedeutung halber das Verbum im Plural annehmen kann. Θῆβαι, πόλις ἀστυγείτων μεθ' ἡμέραν μίαν ἐκ μέσης τῆς Ἑλλάδος ἀνῆρπασται. Αλ. Αἱ τέχνηαι τὸ αὐτῆς ἐκάστη ἐργον ἐργάζεται. Πλ. — Τῶν ἱαντοῦ ἕκαστος καὶ παίδων καὶ χορημάτων ἀρχουσιν. Εἰ. (Σὺ δ' Ἀλέξης καὶ Νικία, εἰπατον ἡμῖν ἐκάτερος, τίς ὁ διδάσκαλος ἑκατέρου. Πλ.)

A. 4. Selbst bei Vergleichen, z. B. mit ἢ als, richtet sich das Verbum zuweilen nach dem (etwa im Numerus verschiedenen) verglichenen Begriffe. Ἡ τέχνη αἰεὶ βέλτων ἢ ἡμεῖς ἡμῶν αὐτῶν ἐπιμελούμεθα. Δγ. Ἀνελύθονον δασι ὡς περ ἡμεῖς ἐπιβουλευόμεθα καὶ βαρβάρους προσλαβόντας διασωθῆναι. Θ. (Αἱ ἀπὸ τῶν δυνατοτάτων ἡμισυαὶ χάρεις πλεον ἢ διὰ τὸ παρὰ τοῦ ἰδιώτου δῶρημα δύνανται. Εἰ.)

2. Ein Neutrum im Plural als Subject hat das Verbum gewöhnlich im Singular bei sich. Vgl. § 44, 4 A. 1. Αἰὰ τὰς γυναῖκας πάντα τὰ κακὰ γίγνεται. Με. Τὰ καλῶς ἐδρημέν' ἔργα τῷ λόγῳ μὲνύεται. Σο.

A. 1. Selten und z. T. zweifelhaft sind die Ausnahmen bei den Dramatikern und bei Plato, nicht auffallend wenn das Subject lebende Wesen bezeichnet. Häufiger und sicherer sind sie auch ohne dies besonders bei Thuc. und noch mehr bei Xen. Τὰ μέσα τῶν πολιτῶν ἐπ' αὐμοτέρων, ἢ ὅτι οὐ ἐυνηγωνίζοντο ἢ γδόνω τοῦ περιέναι, διεγείροντο. Θ. Ἀρ' ἂν ποτε ὄμματι τὸ αὐτῶν ἐργον καλῶς ἀπεργάσαιντο μὴ ἔχοντα τὴν αὐτῶν οἰκταν ἀρετήν; Πλ. Ἐγένοντο ἐκ τῶν ἀνδραπόδων εἰκοσι καὶ ἑκατὸν τὰ λαντα. Θ. Ἐναυῖδα ἦσαν τὰ Σενερίστος βασιλεια. Εἰ.

A. 2. Ueber δέξαν ταῦτα § 56, 9 A. 6.

3. Bei einem Dual als Subject wie auch bei zwei verbundenen Singularen steht das Verbum eig. im Dual, wenn die Aussage von jedem besonders; im Plural, wenn sie von beiden zusammengefaßt zu denken ist. Für die erste Person des Duals gebraucht wenigstens die gute Prosa auch von der passiven Formation immer die erste des Plurals. *Τῷ ἀδελφῷ αὐτῷ, ὥπερ ἐγενέσθην, ἄμφω ἀπαιδετέλεντησάτην. Ἰσαΐ. Ἀἴλον δι' οὗ ἐστον ψυχά. Ξε. Οἷοι τί βουλευέσθον ποιεῖν; Οὐδέν, ἀλλὰ βεβουλευμέθα. Πλ. — Μίνως καὶ Λυκοῦργος νόμους ἐθέτην. Πλ. Καὶ σὺ καὶ σὺ χαίρετον. Ἀρ. Ἡδονή σοι καὶ λύπη ἐν τῇ πόλει βασιλεύσειτον. Πλ. Ἡ τε πολιτικὴ καὶ ἡ φιλοσοφία ἀξίῳ λόγον ἐστίον. Πλ. Σοφία καὶ νοῦς ἄνευ ψυχῆς οὐκ ἂν ποτε γενοίεσθην. Πλ. — Νῶ θεασώμεθα. Ἀρ. Τῶν αἰτῶν δέονται καὶ ἡ γυνή καὶ ὁ ἀνὴρ, δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης. Πλ. Οὐ μόνον γυντοῖς ἐγγείοις, ἀλλὰ καὶ ἐπιγείοις ὥοις φορὰ καὶ ἀφορία ψυχῆς τε καὶ σωματίων ἐγγίγνονται. Πλ. (Δικανικὴ τε καὶ ἰατρικὴ σεμνύνονταί. Πλ.) — Ὁ Πρωταγόρα τε καὶ Σώκρατες, εἴπειτον δὴ μοι, τοῦτο τὸ πρᾶγμα ὃ ὠνομάσατε ἀρετὴ ἢ δικαιοσύνη, αὐτὸ τοῦτο δίκαιόν ἐστιν ἢ ἀδίκον. Πλ.*

Α 1 Einem von Zweien gebrauchten Plural kann sich ein Particel oder Objectiv im Dual anfügen. *Πάρεσμεν ὡς ἐπιδείξοντε καὶ διδάξοντε, ἐάν τις ἐθέλῃ μαρθάνειν. Πλ. Τὸν διὸν ἱερμον ἀπολιπόντι ποί γευξομέθα τῇδε δεδιότε μηδὲ διαμαχομέθα; Ἀρ. Νῦν δὲ ἀποχρήσουσιν μόνω. Ἀρ. Οὐκ ἔν γ' ἀνοίτε τοῦτο πρᾶττοντε. Ἀρ.*

Α 2 Selbst durch ἢ oder verbunden können zwei einseitliche Subjecte das Verbum im Plural bei sich haben, wenn die Aussage als von beiden zusammengefaßt zu denken ist. *Ἐμὲλλον ἀπολογήσασθαι Λεωχάρους ἢ Δικαιογένης Ἰσαΐ. Ἐργοντα, ἔπην ἀδελφός ἢ ἀδελφὴ τῷ γένωνται καλοί. Πλ. (Ἐμ' οὐδ' ὁ Πλάτωνος κύων οὐδ' οὐκὶ κώπῃ ψυχοπομπὸς ἂν Χάρων ἔσχον. Εὐλ.)*

4. Bei mehr als zwei Subjecten steht der Plural. Nicht selten jedoch wird bei mehreren Subjecten, selbst bei persönlichen, auch wenn unter ihnen ein Plural ist, das Verbum dem nächsten Singular (oder Plu. eines Neu.) angefügt. *Ἀθήνη καὶ δυσκολία καὶ μανία πολλάκις πολλοῖς διὰ τὴν τοῦ σώματος καχεξίαν εἰς τὴν διάνοιαν ἐμπίπτουσιν. Ξε. — Ζῶντι τῷ δικατῷ παρὰ θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων ἄθλοι τε καὶ μισθοὶ καὶ δῶρα γίγνεται. Πλ. Ἐπεμψέ με Ἀριαῖος καὶ Ἀρτάοχος, πιστοὶ ὄντες Κίρῳ καὶ ὑμῖν εὖνοι, καὶ κελεύουσι φυλάττει-*

σθαι. *Ετ.* Ἔστιν ἡ τούτου μήτηρ καὶ ὁ τῆς ἐμῆς γυναικὸς πατήρ ἀδελφοί. *Αη.* (Σεύθης ἐρωτῶντος ἐμοῦ καὶ Πολυνίκου περὶ Ξενοφώντος τίς ἀνὴρ εἴη οὐδὲν εἶχε μέμνησθαι. *Ξε.*) Ἦλθες Χρυσάντας τε ὁ Πέρσης καὶ ἄλλοι τινὲς τῶν ὁμοτίμων. *Ξε.* Τὸ γινώθεις αὐτῶν καὶ τὸ σωφρόνει ἐστὶ ταυτίον, ὥς τὰ γράμματα φησι καὶ ἐγώ. *Πλ.* — Οἱ παῖδες καὶ τὸ γένος ἅπαν τὸ τοῦ ἐπιτορκήσαντος μεγάλας ἀτιμήμασι περιπίπτει. *Αυκ.* Σάρχες καὶ νεῦρα ἐξ αἵματος γίγνεται. *Πλ.* — Ἀπήγγελλεν ὅτι ἐπαινοίη αὐτοὺς καὶ Ἀναξίβιος ὁ ναύαρχος καὶ οἱ ἄλλοι. *Ξε.* (Τοὺς μεῖζους τίνας λέγεις; Οὗς Ἡσίοδος τε καὶ Ὀμηρος ἡμῖν ἐλεγέτην καὶ οἱ ἄλλοι ποιηταί. *Πλ.*)

(*Α. 1.* So erscheint auch der Singular des Imperativs vor mehreren Vocativen. *Εἰπέ μοι ὦ Σώκρατες τε καὶ Ἰππόκратες, τί ἐν νῶ ἔχετε; Πλ.* *Εἰπέ μοι ὦ Σώκρατες τε καὶ ὁμείς οἱ ἄλλοι, πόπον παλῆτε ἢ σπονδάετε; Πλ.*)

Α. 2. Auch dem Plural näher stehend richtet sich das Verbum zuweilen nach dem Singular, wenn dieser Hauptsubject ist. *Βασίλεις καὶ οἱ σὺν αὐτῷ δαίμων εἰσπίπτει ἐκ τοῦ στρατοπέδου. Ξε.* (Βρασίδης καὶ τὸ πλῆθος ἄνω ἐπάπετο, βοιλόμενος εἶναι τὴν πόλιν. *Θ.*)

[*Α. 3.* Selten findet sich bei einem einheitlichen Subject dem ein anderer Begriff durch *μετά* mit angefügt ist der Plural. *Λημοσθένης μετὰ τῶν συστρατηγῶν σπένδονται Μαντινέων. Θ.*]

(*Α. 4.* Nur überhaupt ein Subject ankündigend oder umfassend steht zuweilen der Singular, namentlich *ἔστιν, ἦν, γίγνεται*, wenn auch mehrheitliche Subjecte folgen: *σχῆμα Πινδαρικόν.* [Heindorf zu Plat. Guthyph. 72, Germ. zu Soph. Trach. 517 und gegen ihn Schäfer zum Plutarch 5 p. 142 f.] *Ἔστι τοῦτω δατῶ τῷ βίῳ. Πλ.* — *Ἔστι μὲν που καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις πόλεσιν ἀρχοντές τε καὶ δῆμος, ἔστι δὲ καὶ ἐν αὐτῇ. Πλ.* *Δοκοῦν διχαῖσθαι εἶναι γίγνεται ἀπὸ τῆς διῆς ἀρχαί τε καὶ γάμοι. Πλ.* [*Πάχυναι καὶ χάλασαι καὶ ἐρυσίβαι. — γίγνεται. Πλ.*] *Σκέλη καὶ χεῖρες πρόσθεν πάντων. Πλ.*]).

5. Bei Verbindung mehrerer Subjecte von verschiedener Person richtet das Verbum sich entweder nach dem nächsten oder man wählt bei Zusammenfassung der Aussage (3) den Plural, und zwar die erste Person desselben, wenn Ein Subject der ersten; der zweiten, wenn keins der ersten angehört. *Οἶδα σαφῶς καὶ ἐγὼ καὶ σὺ δι' εὐδοκίμει Περικλῆς. Πλ.* *Ἐγὼ λέγω καὶ Σεύθης τὰ αὐτά. Ξε.* *Σὺ τε Ἑλλήν ἐλ καὶ ἡμεῖς. Ξε.* *Εἴσει οἱοί τε ὁμείς ἔσται καὶ οἱοί ἡμεῖς. Ξε.* *Οὗτοι σὺ οὐτ' ἀν' ἄλλος οὐδεὶς δύναται ἀντιπεῖν. Ξε.* *Μεθ' ὁμῶν ἐνίκων οὗτοι οἱ ξένοι καὶ ἡμεῖς μετ' ἐκείνων. Αη.* — *Λεινοὶ καὶ σοφοὶ ἐγὼ τε καὶ σὺ ἡμῖν. Πλ.* *Ἐγὼ καὶ σὺ ὦ βαρεῖα ξυμφορὰ πεπλήγμεθα. Εἰ.* *Εὐμφω-*

νοῦμεν ἐγὼ τε καὶ ὑμεῖς. Πλ. — Τὴν μαεσίαν ταύτην ἐγὼ τε καὶ ἡ μήτηρ ἐλάχομεν. Πλ. Ἡμεῖς καὶ οἷδε οὐκ ἄλλην ἂν τινα δυνάμεθα φθῆναι ἄδην. Πλ. — Οὐτε σὺ οὔτ' ἂν ἡμεῖς φαίμεν. Πλ. Ὑμεῖς καὶ ἐγὼ τὰδε λέγομεν. Πλ. — Οὐδ' σὺ μόνος οὐδὲ οἱ σοὶ φίλοι, πρῶτοι καὶ πρῶτον ταύτην δόξαν περὶ θεῶν ἔσχετε. Πλ.

6. Wenn Subject und Prädicat von verschiedenem Numerus sind, so richtet sich das Verbum nicht selten nach dem Prädicat, besonders wenn es der nachdrucksvollere oder nähere Begriff ist. So auch wenn das Subject Plural eines Neutrums, das Prädicat Plural eines Masculinums oder Femininums ist. Αἱ χορηγίαι ἱκανὸν εὐδαιμονίας σημειῶν ἐστίν. Ἀντ. Λόγοι γίνονται τὸ λειπόμενον. Πλ. — Ὑπόλοιπόν ἐστιν οἱ στρατηγοί. Ἀγ. Οὗτοι φανερά ἐστι λώβη τε καὶ διαφθορά τῶν συγγινόμενων. Πλ. Οἱ ἀντιλέγοντες ὄχλος ἄλλως καὶ βασκανία κατεφάνετο. Ἀγ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἔκτισαν τὸ χωρίον τοῦτο, ὅπερ πρότερον Ἐννέα ὁδοὶ ἐκαλοῦντο. Θ. — Πάντα ταῦτα κακουργίαι εἰσίν. Ξε.

7. Wenn Subject und Prädicat von verschiedenem Genus (wie Numerus) sind, so richtet sich ein sie etwa verbindendes ὄν (oder καλούμενος) seltener nach dem Subject als nach dem Prädicat. Ὑπεξέθεντο τὰς θυγατέρας, παῖδια ἦντα. Ἀγ. — Ἀδάντων ἡ ψυχὴ φαίνεται οὐσα. Πλ. Καλῶς ἔχει δηλαῶς ὃ τυγχάνει οὐσα ἀρετῇ. Πλ. Ἐλπίς, κινδύνη παρὰ μύθιον οὐσα, βλάπτει. Θ. Τὸ ὅλον πᾶν ἂν εἴη, τὰ πάντα ὃν μέρος. Πλ. Παιδισθαί ἐστι τῷ νομοθέτῃ χρεὼν τὸν ὄντα ἡμῶν ἕκαστον ἀδάντων εἶναι, ψυχὴν ὀνομαζόμενον. Πλ. — Πάντα ὅσα ὑπὸ ποιητῶν λέγεται διήγησις οὐσα τυγχάνει. Πλ. Τὸ ἦτορ εἶναι ἐαυτοῦ εὐρέθῃ ἀμαθία οὐσα. Πλ. — Καταγανέσταντο γέγονεν ἄλλο ὃν αἰσθήσεως ἐπιστήμη. Πλ. (Ἀπορῶ) ἐπιστήμη (ὃ π) τί ποτε τυγχάνει ὃν; 1 λ. Ψυχὴν ἡγνοηέναι δοκοῦσαν ὀλίγον ξέμπαντες οἷον τι τυγχάνει ὃν. Πλ. — Δείξει πρότερον ὃν ψυχὴν σώματος. Πλ. Τὴν ἡδονὴν διώκει ὡς ἀγαθὸν ὃν. Πλ. — Ἐνὸς ὄντος τῆς ἀρετῆς μέρη ἐσὶν ἃ ἐρωτᾷς. Πλ. Τίνος ὄντος ἀρετῆς λέγεις ἃ λέγεις; Πλ. Οἱ Ἀργεῖοι ἐτύγγανον τότε ποιοῦντες τὴν θύραν τῷ Ποσειδῶνι, ὡς Ἀργεῖους τῆς Κορινθίου ὄντος. Ξε.

§ 64. Von den selbstständigen Sätzen.

1. Ein selbstständiger Satz hat gewöhnlich dieselbe Modalität, mag man ihn affirmativ, negativ oder

interrogativ aussprechen. *Γινώμαι ἀμείνωνς εἰς τὸν γεραί-
τερον. Γν. Ἄνδρὸς δικαίου καρπὸς οὐκ ἀπόλλυται.
Γν. Ἄρ' ἐστὶ λήρος πάντα πρὸς τὸ χροσίον; Γν.*

Α. 1. Ausg. der imperative Conj. mit *μή* § 54, 2 Α. 2.

Α. 2. Die griechische Sprache ist rückfichtlich der Modalität viel ausdrucksreicher als andere, sowohl durch die Zahl und Bedeutsamkeit ihrer Modi als durch die in mannigfachen Beziehungen mit denselben verbundene Partikel *ἄν*. Ueber diese Genaueres unten.

2. Kein erscheint die Modalität im selbstständigen Satz, wenn derselbe bloß durch die Modi (Indicativ, Conjunctiv oder Optativ ohne *ἄν*) ausgedrückt wird. In dieser Beziehung ist der Satz entweder

- 1) objectiv faktisch, ausgedrückt durch den Indicativ;
- 2) prostacktisch, ausgedrückt durch den Imperativ oder Conjunctiv;
- 3) euktisch, ausgedrückt durch den Optativ.

Α. 1. Ueber den Imperativ § 54, 4 Α. 1. 2; über *μή* mit dem Imperativ des Präsens oder dem Conjunctiv des Aorist § 54, 2 Α. 2; über die erste Person des Conjunctivs affirmativ § 54, 2 Α. 1, negativ eb. Α. 2, interrogativ eb. Α. 3; über den Optativ § 54, 3 Α. 1—5.

Α. 2. In diesen Bedeutungen sind die angeführten Modi einer Modification durch *ἄν* nicht wohl empfänglich, der Indicativ wenigstens nicht vom Präsens und Perfect; überhaupt nicht der Conjunctiv und eben so wenig wohl auch der Imperativ. Der Optativ mit *ἄν* erscheint nur bei Dramatisiren, namentlich mit *πῶς*, auch wünschend. *Πῶς ἄν σὺ μοι λέξῃς ἄς ἂμ' (ἂ ἐμὲ) χορὴ λέγων; Ἄρ'.*

Α. 3. Ueber *ἄν* mit dem Optativ als gemilderten Indicativ § 54, 3 Α. 7 und als gemilderten Imperativ eb. Α. 8; über den Indicativ des Präsens und Futurs in einer imperativischen Frage § 53, 1 Α. 9 und 7 Α. 2 vgl. Α. 3, so wie mit *οὐ* und *οὐ μή* eb. Α. 4. 5.

3. Mit *ἄν* verbunden bezeichnet in einem selbstständigen Satz der Indicativ eines historischen Tempus daß die Handlung vorkommenden Falls eintrat oder eintreten wäre.

Α. 1. Ueber diesen Gebrauch bei wiederholt Vorgekommenem § 53, 10 Α. 3. vgl. § 54, 12 Α. 5; von nicht Stattfindendem § 54, 3 Α. 10 und § 61, 3 Α. 1. *Τὸ λέγειν ὡς „οὐκ ἄν ὠόμην“ τίς γὰρ ἄν ἤλπισεν ταῦτα γινώσθαι;“ μέγιστον εἶναι μοι δοκεῖ σημεῖον ἀπικρίας. Πολ.*

Α. 2. Ueber den Indicativ ohne *ἄν* von etwas Nichtstathfindendem § 53, 2 Α. 7 und 10 Α. 5.

Α. 3. Der Indicativ des Futurs mit der Partikel *ἄν* (ein von Man-

250 Von den selbstständigen Sätzen.

den bezeugter (Sprachgebrauch) bezeichnet daß die Handlung wohl eintreten könne, *Αλυπτοὺς οὐκ ὁρῶ πολεῖ δυνάμει συμμεῖχρ χρησάμενοι μάλλον ἢν καλὰ σέσθῃ τῆς νῦν σὺν ἐμοὶ οὐσης.* Ξε.

4. Der Optativ mit ἄν bezeichnet daß der Satz als ein möglicher bloß gedacht werde. S. § 51, 3 A. 6—9 vgl. 11 A. 1 u. 12 A. 1.

A. Ueber den Optativ des Aorist § 53, 6 A. 4.

5. Selbstständige interrogative Sätze werden theils bloß durch den Ton (und dessen Angabe das Fragezeichen) als solche ausgesprochen; theils durch einen Fragepartikel, wie οὐ, ἤ, ἄρα, μή, μὴν, eingeführt; theils haben sie ein adjectivisches oder adverbiales Fragewort. Ἕλληνες ὄντες βαρβάρους δουλεύσομεν; Ed. Οὐκ εἰκὸς ὕστατα ἀσπικνεῖσθαι τὰ βραδύτατα; Πλ. Ζῶα οὐ ταῦτα καλεῖς ἀ ἄν ψυχὴν ἔχη; Πλ. Τί πὸ στέρεσθαι πατρίδος, ἢ κακὸν μέγα; Ed. Ἄρ' ὄφελός τι τῶν ἄλλων κτημάτων ἄνευ φρονήσεως καὶ σοφίας; Πλ. Τῶν πολλῶν καλῶν μὴν τί ἐστὶν δ οὐκ αἰσχρὸν φανήσεται; Πλ. — Οὐ φαίνονται καὶ λέγοντες ἀ μὴ ἴσασι καὶ πράττοντες πότερὰ σοι δοκοῦσιν ἐπὶ τοῖς τοιοῦτοις ἐπαίνου μάλλον ἢ ψόγου τιγχανεῖν καὶ πότερον θανμάζεσθαι μάλλον ἢ καταφρονεῖσθαι; Ξε. Πῶς ἡμῖν ἔχεις; Γν. — Ἔστι προσενεγκεῖν τὰ ὀνόματα τοῖς πράγμασιν ὧν μιμήματά ἐστιν ἢ οὐ; Πλ. Πᾶς οἶδεν ὅποια ὅποιοις δυνάτῃ κοινωνεῖν ἢ τέχνης δεῖ τῷ μέλλοντι δοῦν ἱκανῶς αὐτά; Πλ. Στρατεῦντο πότερος ἄν ῥᾶον, ὃ μὴ δυνάμενος ἄνευ πολυτελοῦς διαίτης ζῆν ἢ ὃ τὸ παρὸν ἀρκοίῃ; Ξε. Ποτέρως ἄν μάλλον ἀνθρώποι σωφρονοῦεν, ἀργοῦντες ἢ τῶν χρησίμων ἐπιμελούμενοι; Ξε. Τίς ὁ γνωσόμενος; ὁ ποιήσας ἢ ὁ χρησόμενος; Πλ. — Φαίνεται φίσει τινὰ ὀρῶντα ἔχον εἶναι τὸ ὄνομα· ἢ οὐ; Πλ.

A. I. Ueber Fragen wie πῶς οἶδα § 54, 1 A. 3; πὶ λέγομεν, λέγομεν, λέγωμεν u. § 53, 1 A. 9. 7 A. 2. 3. 53, 2 A. 3—5; οὐ παύησθε; § 53, 7 A. 4. Ueber die interrogativen Frage-Pronomina und Adverbia bei einzelnen Begriffen § 51, 17 A. 4. 5; in abhängigen Sätzen eb. A. 7; mehrere verbunden eb. A. 10.

A. 2. Das direct und indirect gebräuchliche πότερον, seltener πότῃρα, ist ursprünglich ein Ae nach der Analogie von δοῦν θάπτερον u. ä., meist nur in Gegenfragen vorkommend. Vgl. § 57, 10 A. 11. Πότερον αἱ γυναῖκες ἐν ταῖς πόλεσι φρονιμώτεραι σοι δοκοῦσιν εἶναι ἢ οἱ ἄνδρες, ὥς τὸ ὅλον εἰπεῖν γένος; Οἱ ἄνδρες. Πλ. Πότερον ἐξήτακας τοῦτο ἢ πῶς οἶσθα; Ξε. Πότερον γῶμὲν τι εἶναι αὐτὸ καλὸν καὶ ἀγαθὸν ἢ μή; Πλ.

A. 3. Schon durch den Ausdruck der Frage selbst deutet man häufig an ob man das Gefragte bejaht oder verneint zu sehen erwarte. So setzen οὐ, οὐκουν eine Bejahung, μή, μὴν, ἄρα eine Verneinung voraus, zu-

weilen jedoch auch eine Bejahung; unentschieden ist §. Genaueres aber diese Partikeln unten.

Α. 4. Ungemein reich ist das Griechische an Ausdrücken für Bejahung und Verneinung. Als solche erscheinen außer vielen Adverbien *γῆμι* ich bejahe es, *οὐ γῆμι* ich verneine es, das concessive *ἴσσω* vgl. § 54, 4 Α. 2, die Wiederholung des in Frage gestellten Begriffes, des persönlichen Pronomens mit *γέ* und ganze Sätze. *Ἦνουν ἦν τι ἔργον;* *Ναί.* Πλ. *Ψυχὴν οὐ τὴν ἀνδροειδέτην καὶ γρονιωματὶν ἦκιστ' ἂν τι ἔωθεν πάθος παρὰξεν;* *Ναί.* Πλ. *Ἀνθρώπους μὴ οὕτω γῶμεν βλαπτομένους εἰς τὴν ἀνθρωπείαν ἀρετὴν χειροῦς γλῆναι;* *Πάνυ μὲν οὖν.* Πλ. *Φιλόσοφος τὴν γόναν ἴσται ὁ μείλλων καλὸς καγαθὸς ἴσθαι;* *γέλαξέ τίλω;* *Παντάπασι μὲν οὖν.* Πλ. *Οὐκ οἶσθα ὅτι ἀρχὴ πάντος ἔργου μέγιστον, ἄλλως τε καὶ νύφ καὶ ἀπαλῶ ὄπασον; μάλιστα γάρ σὴ τίτε πλαττεται καὶ ἐνδύεται τόπος ὅν ἂν τις βούληται ἐσημῆρασθαι ἐκαστῷ.* *Κομοδῆ μὲν οὖν.* Πλ. *Εὐδαίμονας λέγεις οὐ τοὺς τὰγαθὰ καὶ τὰ καλὰ κεκτημένους;* *Πάνυ γε.* Πλ. *Οὐ τοῦτο γε θάνατος ὀνομάζεται, λῶσας καὶ χωρισμὸς ψυχῆς ἀπὸ σώματος;* *Παντάπασι γε.* Πλ. *Τί τὸ ἔργον; ψυχῆς γήσμεν ἔργον εἶναι;* *Μάλιστα γε.* Πλ. *Ἦ περὶ τὸν πόλεμον ἀγωνία οὐ τεχνικὴ δοκεῖ εἶναι;* *Καὶ μάλα.* Πλ. — *Τόδε μοι εἰπέ:* ἔβρι τε καὶ ἀκολασίας ἴσται τις κοινωνία; *Πάντων μάλιστα.* Πλ. — *Ὁ ἐπιστάμενος σοφός;* *Φημί.* Πλ. *Οὐ τὴν γε οὐτέλειαν ἐκαστῆς τῆς πηγῆς ὕδαν ὠμολογῆσμεν εἶναι;* *Ἔστω.* — *Ἄρα καὶ ἀρετὴ οὐδαμῶν ἴσται;* *Καὶ ἀρετὴ.* Πλ. *Τὰ ἐπιστηδύματα οὐ τὰ αὐτὰ ἀποδοτέα ταῖς αὐταῖς γίσταν;* *Τὰ αὐτὰ.* Πλ. *Χρῆσμον καὶ ἐν εἰρήνῃ δικαιοσύνη;* *Χρῆσιμον.* Πλ. *Οὐδαμῶν, γαμίν, ἴσται ἔργον;* *Ἔστιν.* Πλ. *Οὐκ ἐννεύσθας ὡς ἀμαχόν τι καὶ ἀκίητον θυμός;* *Ἐννεύσθας.* Πλ. — *Εὐμβόλαια λέγεις κοινωνήματα ἢ ἄλλο;* *Κοινωνήματα ὀῖτα.* Πλ. *Οἷσθαι ποὺ τῶν γενναίων κυνῶν ὅτι τοῦτο γόναι αἰτῶν τὸ ἦθος πρὸ μὲν τοῖς συνήθεις τε καὶ γνωρίμοις ὡς οἶοντε πραοτέρους εἶναι, πρὸς δὲ τοὺς ἀγνώτας τοδαντίον.* *Οἶδα μέντοι.* Πλ. *Ἄρ' οὐ τοῦτο τοῦτον ἔργον θῆσμεν;* *Θῆσμεν μὲν οὖν.* Πλ. — *Οὐ καὶ πείθεσθαι τοῖς ἀρχουσι γῆς δίκαιον εἶναι;* *Ἐγώ γε.* Πλ. *Δοκεῖ τί σοι εἶναι ἵππου ἔργον;* *Ἐμοι γε.* Πλ. — *Ὁ θεός τι καὶ τὰ τοῦ θεοῦ πάντη ἀρίστα ἔχει;* *Πᾶς δ' οὐ;* Πλ. *Ἔστιν ὅπως οὐ πάμπολυ διαφέρει γυνὴ ἀνδρὸς τὴν γόναν;* *Ἡὼς δ' οὐ διαφέρει;* Πλ. *Ὁ τρόπος τῆς λέξεως καὶ ὁ λόγος οὐ τῷ τῆς ψυχῆς ἦθος ἔπεται;* *Πῶς γὰρ οὐ;* Πλ. — *Οὐ γρονίμους τοὺς γόλακας δεῖ ὑπάρχειν καὶ δυνατοὺς καὶ κηδεμίνας τῆς πόλεως;* *Ἔστι ταῦτα.* Πλ. *Οὐ κἂν ἑλαττον γλῆνται, ἐκ μείζονος ὄντος πρότερον ὕστερον ἑλαττον γενήσται;* *Ἔστιν οὕτως.* Πλ. — *Οὐκ ἐν μόνῃ τῇ τοικύτῃ πόλει τὸν τε στυποτόμον στυποτόμον ἐδρῆσομεν καὶ τὸν γεωργὸν γεωργόν;* *Ἀληθῆ.* Πλ. *Οὐκ ἐπὶ μὲν ἀκολασίαν ἢ ποικιλία ἐνέπικτον, ἐνταῦθα δὲ νόσους;* *Ἀληθῆσιν.* Πλ.

Τὸν ἱσταν καὶ ἀποκρίνεσθαι ἐπιστάμενον ἄλλο τι οὐ καλεῖς ἢ δικαλεπκίν; *Οὐκ,* ἀλλὰ τοῦτο. Πλ. *Ἔσθ' ὅτῳ ἂν ἄλλῳ ἴσους ἢ οὐδαμῶς;* *Ὁ δ' ὀῖτα.* Πλ. *Τοῦ πεποιηκότος δ' πεπονηὶως ἑλαττον ἔω παρ' ὁμῶν;* *μὴ ὀῖτα.* Αἱ. *Τί δέ;* ἀκούσας ἂν ἄλλῳ ἢ ὡσίν; *Ὁ δ' ἀμαῶς.* Πλ. *Ὅν ἢ τότῃ καὶ τὸ δαμῶνιον γίλον μὲν ἀλυστελῆ, συμψέροντα δ' ἔχθρον ἐμψανῆς, τοῦτον ἡμεῖς φοβώμεθα;* *Μηδὰ μῶς.* Αἱ. *Σὺ τοὺς ἀρχοντας ἐν πᾶσι πόλεσι τοὺς ὡς ἀληθῶς ἀρχοντας ἐκόντας οἶμι ἀρχεῖν;* *Μὰ Δι' οὐκ.* ἔρη, ἀλλ' εὐ οἶδα. Πλ. *Οὐ καλεῖς αὐτὸν καὶ μὴ ἀγῆσας;* *Μηδὰ μῶς, ἀλλ' ἔπει αὐτόν.* Πλ. *Ὅτῳ σε γῶμεν λέγειν;* *Ἦκιστ' αἰ γε.* Πλ. — *Ἔστι τι ἀγαθόν;* *Ἔστιν.* *Τούτῳ ἴσται τι ἐναντίον πλην τοῦ κακόν;* *Οὐκ ἔστιν.* *Τί δέ;* ἴσται τι δὲ ἐν γυνῇ; *Ἐγῆ.* *Τούτῳ μὴ ἴσται τι ἐναντίον ἄλλο πλην τοῦ βαρύν;* *Οὐκ ἔγῆ.* Πλ. *Ἦκιστ' ἂν πολλὰς μορφὰς ἔχοι;* *Ὁ δὲ,*

ἤκιστα δὲ τα. Πλ. Μελιχονά τινα καὶ ξενίτην ἔχουσιν εἰσὶν ἡδονὴν τῆς περὶ τὰ ἀφροδίσια; Οὐκ ἔχω, ἢ δ' ὅς, οὐδὲ γε μανικωτέρην. Πλ. — Ἦγὲ τινά ποτ' ἂν γενέσθαι ἀνδρείον τὸν θάνατον διδόντα; Μὰ Δία, ἢ δ' ὅς, οὐκ ἔγωγε. Πλ. Τί σοι ἐπιοῦσιν; ἢ εἰς τὴν ψυχὴν γέρον ἐνθάδῃσιν τὸν λόγον; Μὰ Δί, ἦν δ' ἔγωγε, μὴ σὺ γέ, ἀλλ' ἂν εἴπῃς, ἐμμενε τοῦτος. Πλ. Ὅ μὲν κακὸν ποιεῖ, οὐδ' ἂν πῶς εἰς κακὸν αἰτιῶν; Πῶς γάρ; Πλ.

§ 65. Satzgefüge.

1. Selbstständige Sätze werden ideell abhängig, wenn man sie als vorgestellte oder geäußerte einem einleitenden Satze anfügt. So erscheinen positive Sätze durch *ὅτι* oder *ὡς* eingeführt; interrogative sowohl durch *εἰ* und *πότερον* oder *πότερα* als durch ein interrogatives *Abjektiv* oder *Adverbium*, sowohl ein directes als ein indirectes angefügt. Vgl. § 51, 17 A. 2 und 54, 6 A. 2. *Ἀἴθλων ὅτι κοινὰ τὰ φίλων ἐστίν.* Πλ. Ἵσως τὸ λεγόμενον ἀληθὲς ὅτι χαλεπὰ τὰ καλὰ. Πλ. Λέγει ὡς οὐδὲν ἐστὶν ἀδικώτερον φήμης. Αἰ. — Ἠρώτων αὐτὸν εἰ μὴ δὲν φροντίζει τῶν παρόντων. Ἰσ. Οὐκ ἔστι θνητῶν ὅστις ἐξεπίσταται τὴν αὔριον μέλλουσαν εἰ βιώσεται. Εἰ. Μὴ τοῦτο βλέψῃς εἰ νεώτερος λέγω, ἀλλ' εἰ φρονούντος τοῦς λόγους ἀνδρὸς ἐρῶ. Μέ. Ἐπισκεψώμεθα εἰ ὁ ἀριστος εὐδαιμονέστατος καὶ ὁ κάκιστος ἀθλιώτατος ἢ ἄλλως ἔχει. Πλ. — Βούλει καὶ τοῦτο σκεψώμεθα, πότεροι ζῶσιν ἡδιον, οἱ ἀρχοντες ἢ οἱ ἀρχόμενοι; Ξε. Ἐξετάσωμεν τὰ ἔργα τοῦ οἰκονόμου καὶ τοῦ στρατηγοῦ, ἵνα εἰδῶμεν πότερον τὰ αὐτὰ ἐστὶν ἢ διαφέρει τι. Ξε. Ἠρώτων σε πότερα μανθάνουσιν οἱ ἀνδραγατοὶ ἢ ἐπιστάνται ἢ ἂ μὴ. Πλ. — Ἀκούσωμεν τί ἕκαστος ἐρεῖ. Πλ. Οὐ τοῦτο ἐνενόει τί πείσοιτο, ἀλλὰ τί ἂν ποιήσας σοι χαρίσαιοιτο. Ξε. Ἐκέλευσε λέγειν ὅτι γιγνώσκοι. Ξε. Ἄρα παντὸς ἀνδρός ἐστιν ἐκλέξασθαι ποῖα ἀγαθὰ τῶν ἡδέων ἐστὶ καὶ ὅποια κακά, ἢ τεχνικοῦ δεῖ εἰς ἕκαστον; Πλ. Ἐννοήσας ὁποῖόν τινα σε ποιεῖ ἡ σωφροσύνη παρούσα καὶ ποῖα τις οὐσα τοιοῦτον ἀπεργάζοιτο ἂν εἰπὲ τί σοι φαίνεται εἶναι; Πλ. Νῦν τις λέγεται ποτέρως ἂν τὴν ἀρετὴν μᾶλλον οἶεται ἀσκειῖσθαι παρ' ἡμῖν, εἰ μᾶλλον ὁ πλείστα καὶ πονεῖν καὶ κινδυνεύειν

ἐθέλων πλείστης καὶ τιμῆς τεύχεσθαι ἢ ἂν εἰδῶμεν οὐδὲν διαφέρει κακὸν εἶναι. Ξε. Βουλευσόμεθα ὅπως ἂν ἄριστα ἀγωνιζόμεθα. Ξε.

Α. 1. Ueber den Indicativ in diesen Sätzen § 54, 6 Α. 1; den Optativ eb. Α. 2; den Indicativ oder Optativ mit ἂν eb. Α. 6; den Coniunctiv und den ihm entsprechenden Optativ in indirecten Fragen § 54, 7 Α. 1; den Infinitiv bei ὅτι und ὡς § 55, 4 Α. 10; den Infinitiv nach ὡς wie und ὅ eb. Α. 7; das fehlende ὅτι eb. Α. 8; die Bedeutung des Optativs des Aorist mit und ohne ἂν § 53, 6 Α. 6; das fehlende ἵσθιν § 62, 1 Α. 4; in ὅτι τι § 51, 17 Α. 8.

Α. 2. Den unverändert angeführten Worten Jemandes vorgesetzt vertritt ὅτι unser Anführungszeichen. Πρόξενος εἶπεν ὅτι αὐτὸς εἰμι ὃν ἤπαις. Ξε. Ἐδήλου ἡ γράψῃ ὅτι Θεμιστοκλῆς ἦκω παρὰ σέ. Θ.

Α. 3. Die Sätze mit ὅτι und ὡς daß sind eig. Bestimmungssätze, welche den relativen Bestimmungssätzen entsprechen, wie denn beide Coniunctionen wirklich auch ursprünglich Relative sind, ὅτι das Neu. von ὅστις. Dem gemäß beziehen sie sich oft auch auf ein vorhergehendes Demonstrativ (wohl auch auf ein τί) oder es kann dasselbe doch leicht hinzugebracht werden: der Umstand daß. Solche Sätze gebrauchte man auch epexegetisch: nämlich. Τῷ γρόνῳ τοῦτο μόνον ἀγαθὸν πρόεσσαν ὅτι μέγιστον κακὸν τοῖς ἔχουσιν ἵσθιν. Ξε. Τοῦτο κατηγοροῦμεν πῶν τριάντου ὅτι τοῖς ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἀδικῶς ἀπήγον. Αη. Ἄρ' ἐπ' ἐκεῖνον γελᾷτε ὅτι οὐ δεήσας συγγυμναστήν με ἤπαι; Ξε. Οὐ τοῖς τῶν σωφισμάτων συγγράμμασιν ἐπιτελέχης ταῦτ' αὐτὰ λέγουσιν ὅτι τὸ ὅμοιον τῷ ὁμοῖον ἀνάγκη αἰετὶ φίλον εἶναι; Πλ. (Τί ἔχεις εἰπεῖν ὡς ἄξιόν σοί ἐστι μέγα φρονεῖν ἐφ' ἡ εἰπας τεύχῃ; Ξε.) — Μέγιστον ἀγαθὸν τῷ ὀρεγομένῳ φίλον ἀγαθὸν ποιήσασθαι ὅτι ἀνάγκη αὐτῷ ἀσκεῖν ἀρετήν. Ξε. Ἀπορῆσαι ἐποίησεν τὸν Θηβαίων ὅτι Μαννινέας ὀλίγους πῦρας πάνυ εἶχεν. Ξε. Τὰ τε ἄλλα ὅλην αὐτοῦ πλοῦτον καὶ ὅτι οὐ ἀνθρώποις, ἦν μὴ δανίεργς. οὐκ ὀργίζονται. Ξε. — Οἷμαι ἡμᾶς ἐρεῖν ὡς ἄρα καὶ πωτῆται καὶ λογοποιοὶ κακῶς λέγουσι περὶ τῶν ἀνθρώπων τὰ μέγιστα, ὅτι εἰσὶν ἀδικοὶ μὲν, εὐδαίμονες δὲ πολλοί, δίκαιοι δ' ἀδικοί, καὶ ὡς λυσitteλεῖ τὸ ἀδικεῖν, ἐὰν λανθάνῃ. Πλ.

Α. 4. Statt eines Satzes mit ὅτι oder ὡς erscheint vielfach die Construction mit dem Infinitiv § 55, 4 mit den Α., oder mit dem Participle § 56, 1—7 Α. 12; letzteres überhaupt in sofern es als Prädicativ zu betrachten ist, während ein Satz mit ὅτι den Gedanken als Thatsache, mit ὡς als zur Betrachtung vorliegende Thatsache, die Construction mit dem Infinitiv bloß subjectiv Aufgefaßtes oder Angenommenes vorstellt. Daher findet sich nach Verben die rein subjectiv eine unsichere Ansicht ausdrücken ὅτι oder ὡς fast niemals. So nach οἰεσθαι, δοκεῖν, ἐλπίζειν, γράναι. Denn auch in γράναι liegt ein subjectiver Begriff: seine Meinung sagen, während die objectiven Synonyma λέγειν reden (mit Bezug auf den Inhalt), εἰπεῖν sprechen (mit Bezug auf den Ausdruck) nicht selten auch mit ὅτι oder ὡς erscheinen. [Vereinzelt γράναι ὅτι Plat. Gorg. 487, ὡς Dem. 4, 48, Xen. Hell. 6, 3, 7, wie οἰεσθαι ὡς Xen. Mem. 3, 3, 14; von Spätern δοκεῖν ὅτι Polyb. 28, 9, 4, ἐλπίζειν ὡς Arr. An. 1, 4, 7 u. a.] Daher ferner steht z. B. bei γινώσκειν, wenn es verstehen beschiessen, bei εἰδέναι, wenn es verstehen bedeutet der Infinitiv.

Α. 5. Der Satz mit ὅτι (oder ὡς) wird zuweilen durch einen relativen oder hypothetischen von dem welchem er anzufügen ist getrennt. Doch

erscheint *ὅτι* in solchen Fällen auch doppelt. *Ἐκείνων ἀναισθητῶν, ὃς ἂν μὴ παρῇ, ὅτι αὐτὸς αὐτὸν αἰσθάνεται. Εἰ. Ἠπείλου αὐτῷ, εἰ λήψεται ἀποδορῶσονται, ὅτι τὴν δίκην ἐπιθήσουσιν. Εἰ. — Ἐλεγεν ὅτι, εἰ μὴ καταβήσονται, ὅτι καυκακάσει τὰς ψυχὰς. Εἰ. Σαφὲς δοκεῖ ἵνα αὖς εἰ μὴ λοῦσα πᾶσαι αἱ πρόσδοι ἐκ πόλεως προσίνται, ὅτι ἐρήνην δεῖ διαύχων. Εἰ.*

Α. 6. Ein Satz mit *ὅτι* oder *ὡς* (auch mit *εἰ* ob) kann sich auf einen zu ergänzenden Gedanken wie: damit man einsehe beziehen, wenn als Nachsatz desselben eine Aufforderung folgt. *Ὅτι οὐ ληρῶ, ἐκείθεν τον λόγον θεωρήσατε. Αἰ. Ὡς (ὅτι) ἀληθῆ λέγω, χάρις μοι τοὺς μαύτους. Ἀνδ. — (Κί ἐλκῶτι λογίζομαι, σκόπεε καὶ ταῦτα. Εἰ.)*

Α. 7. Nach Verben der Gefühle, besonders nach *θαυμάζω*, kann ein Frage Satz eintreten, in dessen sie den Wunsch zu wissen mit andeuten, wie *miror quid*, zuweilen unser ich begreife nicht was. — *Ἐθαύμαζον ὅποι ποτὲ ἰσχύοντι καὶ τὴν ἐν τῷ ἔχοιεν. Εἰ. Ἐγὼγε ὅτι ποτὲ ἔρει πρὸς ἡμᾶς θαυμάζω. Αἰ. Τοῦτο ἴσως θαυμάζεις σὺ πῶς ἔγω ἀνήλωκα. Εἰ. Θαυμάζω πότερι ὡς κρατῶν βουλεύεις αἰτεῖ τὰ ὅπλα ἢ ὡς δῶρα. Εἰ.*

Α. 8. Wie *ἤ* nur in der directen, so steht *εἰ* nur in der indirecten Frage. Nach Begriffen der Ungewißheit entspricht es auch unserm *ob* nicht, indem der Grieche die reine Ungewißheit ausdrückt wor wir eine präsumtive Möglichkeit andeuten. *Ὅτι τῷ πολιτικῷ ὄντων εἰ συμγέροις τῆς πόλεως προσπατῶν ὅτι τῷ καλῇ γήμαντι, ἵνα ἐνδραυνηται, δῆλον εἰ διὰ ταύτης ἀνίσταται. Εἰ. Πολλὰ δύσκολα εἶρος ἂν ἐν τοῖς πασιν, ἀλλ' εἰ πλείονα τὰ συμγέροντ' ἐνεστί τοῦτο διὸ σκοπεῖν. Μὲ. Τίς οἶδεν εἰ ζῇ τοῖθ' ὃ κέκληται θανῶν, τὸ ζῇν δὲ θνήσκων ἐστίν; Εἰ. Τὰ ἐκπώματα οὐκ οἶδ' εἰ Χρυσίαινα τοῦτω δῶ. Εἰ.*

Α. 9. Meistlich findet sich *εἰ* nach Begriffen der Furcht, da auch sie eine Ungewißheit ist, für unser *ob* oder *ob* nicht, also dem *μή* *ob* wie dem *μή* *synonym*. *Φόβος εἰ μοι ζῶσα οὐς ἔγω θέλω. Εἰ. Φέρονσά σοι νέους ἤκω λόγους γόβω μὲν εἰ τις δεσποτῶν ἀκωθήσεται. Εἰ. Οὐ δόδοκα εἰ Φίλιππος ζῇ, ἀλλ' εἰ τῆς πόλεως τέθνηκε τὸν τοὺς ἀδικούντας μισεῖν καὶ τιμωρεῖσθαι. Αἰ. (Φοβούνται ὅποι ποτὲ προβήσεται ἡ τοῦ ἀνδρός δύναμις. Εἰ.)*

Α. 10. Elliptisch stehen *εἰ* und *εἴαν*, indem nach Begriffen der Wahrscheinlichkeit ein *um* zu erkennen, nach denen der Verriethung ein *um* zu ermitteln, zu versuchen (*πειρώμενος*) vorschwebt. *Ἄκουε εἰ τι ἄρα λέγω. Πλ. Ἄκουσον ἤν τι καὶ γυνὴ λέξη σοφόν. Εἰ. Ἄθροε εἰ τὰ προσήκοντα ἐκάστοις αποδιδόντες τὸ ἅλον καλὸν ποιούμεν. Πλ. — Ἀγωνίζομαι εἰ χρή μοι μετεῖναι τῆς πόλεως. Ισ. Διεξιλέχθαι δὲ πασῶν τῶν ζημιῶν οἱ ἄνθρωποι προστιθέντες, εἰ πῶς ἦσαν ἀδικοῖντο ἐπὶ τῶν κακούργων. Θ. Τί δέ; εἰ καὶ σὺ παρακαλέσαιο, εἰ ἄρα τι καὶ σὺ ἀμείβους ποιήσεις τοὺς στρατιώτας; Εἰ. Τὸ ἐξῆς τούτων πειράσομαι διελεῖν, εἴαν πῶς ἐκκαλέσωμαι καὶ ἐλεήσασθε με σπουδαίον. Πλ.*

Α. 11. In der indirecten Doppelfrage erscheint neben *πότερον* oder *εἰ* — *ἢ* häufig *εἴτε* — *εἴτε*. *(Ὅπότερα, εἴτε λαθόντες τὸν Δύσανδρον ἐπέπεσον αὐτῷ, εἴτε καὶ ἀδοθόμενος προσιόντας ὡς κρατῶν ὑπόμενον ἄδην. Εἰ.) Παρὰ τῆς ἑκάτης ἔξιστο τοῦτο ποθέσθαι, εἴτε τὸ πλουτῆν εἴτε τὸ πεινῆν βέλπον. Αἰ. Τοὺς παῖδας οὕτω ἴστε εἴτε ἀγαθοὶ εἴτε κακοὶ ἤβησαντες γενήσονται. Αἰ. (Εβουλεύσαντο εἴτε διακινδυνεύσωσιν ἐπλεῦσαι, εἴτε κατὰ γῆν ἐλθωσιν. Θ.)*

2. Real abhängig sind Sätze die eine Folge des

Hauptsatzes ausdrücken. Die Folge ist entweder eine unbeabsichtigte oder eine beabsichtigte: consecutive oder finale Sätze.

3. Die unbeabsichtigte Folge bezeichnet *ὥστε* mit einem bestimmten Modus, gew. dem Indicativ, wenn sie als eine positive Thatsache ausgesprochen wird; *ὥστε* mit dem Infinitiv, wenn sie als eine der Beschaffenheit des Hauptsatzes oder eines Begriffes desselben gemäße Wirkung zu denken ist. Vgl. § 55, 3 A. 6 und über das Subject eb. 2 A. 1. *Ὡς τὸν ἰσχυρόν ἐστιν ἡ ἀλήθεια ὥστε πάντων ἐπικρατεῖ τῶν ἀνθρώπων λογισμῶν. Αἱ. Τὰ ἐν τῷ βίῳ οὕτως ἡμῖν δοκεῖ παντός ἄξια ὥστε πάντες τὸ καταλιπεῖν αὐτὰ πάντων μάλιστα φεύγουσιν. Ξε. Λακεδαιμόνιοι τοσοῦτον ἀπολειψόμενοι τῆς κοινῆς παιδείας καὶ φιλοσοφίας εἰδὼν ὅσ' οὐδ' ἐγράμματα μανθάνουσιν. Ίσ. — Κλέαρχος ἤλανθεν ἐπὶ τοὺς Μένωνος, ὥστε ἐκείνους ἐκπεπληχθῆναι. Ξε. Τοιοῦτοι ἦσαν ὥστε τοὺς ἡμαρτηκότας ἀργύριον λαμβάνοντες ἀφίεναι. Αν. Μὴ ἡ βία σε μηδαμῶς νικῆσάτω τοσόνδε μισεῖν ὥστε τὴν δίκην πατεῖν. Σο. Διὰ παντός τοῦ χρόνου τὴν ἀλήθειαν οὕτω φαίνου προτιμῶν ὥστε πισυτοτέρους εἶναι τοὺς σοὺς λόγους ἢ τοὺς τῶν ἄλλων δοκούς. Ίσ. Τὰ παραδείγματα τὰ γεγενημένα τῶν ἀμαρτημάτων ἱκανὰ τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων ὥστε μηκέτι ἀμαρτάνειν. Ανδ. — (Τοσοῦτόν τι ἀγαθὸν κρίνω ἐγώ γε τὸ φιλεῖσθαι εἶναι ὥστε νομίζω τῷ ὄντι αὐτόματα τὰγαθὰ τῷ φιλονέμῳ γίγνεσθαι καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρὰ ἀνθρώπων. Ξε.)*

A. 1 Dem gemäß steht in der Bedeutung *weil*, daher nur mit einem bestimmten Modus, dem Indicativ, auch mit *ἀν*, dem Optativ mit *ἀν*, dem Imperativ und imperativen Conjunctiv; nur mit dem Infinitiv nach Comparativen (§ 49, 4 vgl. 1), wenn es etwas zu Erstrebendes bezeichnet (*synonym mit ὅπως*), wie in der Bedeutung unter der Bedingung *daß* und in den Verbindungen wo auch der bloße Infinitiv statthalt wäre. *Κλεόρχου τὸ χαλεπὸν ἐξωμείονεν πρὸς τοὺς πολεμίους ἰδὼναι εἶναι, ὥστε σωθῆσαν καὶ οὐκέτι χαλεπὸν ἐφαίνετο. Ξε. Τὸ χαλκὸν πανταχόθεν κάπνισμα ἴσταν, ὥστε τίς ἂν ἀπετόλμῃσεν ἐπιχειρῆσαι τοιοῦτον πρᾶγματι; Αν. Οὐκ ἐδίδαξεν, ὥστε αὐτοὺς ἂν ἡμᾶς δέοι τοὺς τὰ ἀγαθοὺς καὶ πῶς κακοὺς κρίνειν. Ξε. (Ἐπίστασθε, ὥστε καὶ ἄν ἄλλους εἰκότως ἂν διδύσκοιτε. Ξε.) Τὰ πολλὰ ὁ Πρωταγόρας ἐνδον διατρίβει, ὥστε θάξῃ. Ξε. Ἐτοίμος καὶ Κίβης, ὥστε μήτε ταῦτα φοβούμενος ἀποκέρμης σωτὸν σώσαι, μήτε ὁ ἄλλος ἐν τῷ δικαστηρίῳ δυσχερὲς σοι γενέσθω. Πλ.*

Χρὴ πάντα ποιεῖν ὥστε ἀρετῆς καὶ φρονήσεως μετασχεῖν. Πλ. Οἱ πρόγονοι ὑμῶν ἀποδύσκειν ἐτόλμων ὥστε μὴ τὴν πόλιν ἀδοξεῖν. Δικ. Ἐξὲν αὐτοῖς τῶν λοιπῶν ἀρχῶν Ἑλλήνων ὥστ' αὐτοὺς ὁ πακοῦσι βασιλεῖ. Δη. Ὁ τοῖς πλείστοις ἐργασίστατον ἴσταν, ὥστε φυλάσασθαι, τὸ ὑπὲρ τῶν καιρῶν ἐμπηλασθαι, τούτῳ δρᾶσις πάντων ἐφελάν-

πτο. *Ἡ.* Πολλὰς γέγονεν ὥστε καὶ τοῖς μέλλω δύναμιν ἔχοντας ἐπὶ τῶν ἀσθενεστέρων χρητὴθῆναι. *Ἰσ.* Ἀδύνατον ἑμῖν ὥστε Πρωταγόρου ποδοσχοῦνταρον ἔλίσσασθαι. *Πλ.*

Α. 2. Dem Infinitiv nach ὥστε wird ἄν beigefügt wo in selbstständiger Rede ἄν mit (dem Optativ oder) dem Indicativ eines historischen Tempus stehen würde. (*Ἐγὼ ἐπὶ τοῖςδε ἐλῶ, ὥστε ἄν ἀναγχασθῆναι ἡμῖν προσέχιν τὸν νοῦν. Ἡ.*) Σωκράτης οὕτως ἤδη τότε πόρῳ τῆς ἡλικίας ἦν ὥστε, εἰ καὶ μὴ τότε (sc. ἐκλείψτησεν), οὐκ ἄν πολλῶ ὕστερον τελευτῆσαι τὸν βίον. *Ἡ.* (vgl. § 54, 10 *Α.* 2.) Δέκα μῆνας ἀποληγθέντος τάνδρωπου, ὥστε μὴ ἄν δύνασθαι ἐπαελθεῖν οἰκαδε, τῶν ὁμιλῶν αὐτῶν οὐδὲν ἐκομίσασθε. *Ἀη.* (vgl. § 54, 3 *Α.* 10.)

Α. 3. Ueber *ἐφ' ᾧ* (*π.*) unter der Bedingung daß mit dem Infinitiv § 55, 3 *Α.* 6. Mit dem Indicativ des Futurs findet sich diese Formel besonders bei Thucyrides Μετὰ τὴν ἐν Κορωνίᾳ μάχην τὴν Βοιωτῶν ἐξέλιπον Ἀθηναῖοι πᾶσαν, σπονδὰς ποιησάμενοι *ἐφ' ᾧ* τοῖς ἀνδράς κομιοῦνται. *Θ.* (Πάντα κίνδυνον ὑποδύναι *ἐφ' ᾧ* πλεῖονα πτήσονται. *Ἡ.*)

Α. 4. Mehrfach eben so wie ὥστε findet sich, jedoch viel seltener, ὥς mit dem Infinitiv (vgl. 49, 4), zuweilen wohl auch den Begriff des Beabsichtigten enthaltend, der aber mehr im Infinitiv als in der Conjunction enthalten ist. [So am häufigsten bei Epikuren, besonders bei Arrian.] Ueber ὥς *εἰπὼν* u. a. § 55, 1 *Α.* 2. 3. *Ἐδόξατέ μοι γάραι τῆς ἀρετῆς μόρια εἶναι οὕτως ἔχοντα πρὸς ἀλλήλα ὥς οὐκ εἶναι τὸ ἕτερον αὐτῶν ὁλον τὸ ἕτερον. Πλ.* Ἐπιστάμαι ἰδιώτας ὄντας ὥς πρὸς ἡμᾶς ἀγωνίσσασθαι. *Ἡ.* — Φέρονται σπονδὴν μὲν ἄρτον, πνῖν δέ, ἦν τις ἀνὴρ, καθύνα, ὥς ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ ἀρῶσασθαι. *Ἡ.* Ἐγὼς τινεῖν ὥς μὴ μισέσθαι. *Ἡ.* (Ἐν τῷ ἀσφαλεῖ ἤδη ἴσμαι ὥς μηδεὶν ἄν ἐκ κακὸν παθεῖν. *Ἡ.* — Οὕτω πολλὰ ἔχω ὥς μόλις αὐτὰ καὶ ἐγὼ αὐτὸς εὐρίσχω. *Ἡ.* Τωούτιν τι ἐποίησεν ὥς πᾶς ἄν ἔγνω διὰ ἀσμίην ἔχουσαν. *Ἡ.*)

4. Die bezweckte oder beabsichtigte Folge bezeichnen *ἵνα*, ὥς, ὅπως, wie negativ *μή* ne, *ἵνα* *μή*, ὥς *μή*, ὅπως *μή* mit dem Coniunctiv oder Optativ: finale Sätze. *Σ.* § 54, 8 *Α.* 1 ff.

Α. 1. Ueber *μή* (*οὐ*) nach Begriffen der Furcht eb. *Α.* 9—13.

Α. 2. Ueber die Modi des Präsens und Aorist § 53, 6 *Α.* 4; über die Zweedpartikeln mit dem Indicativ § 54, 8 *Α.* 12, historischer Tempora eb. *Α.* 8.

Α. 3. Mit dem Indicativ des Futurs stehen die Relative von einer beabsichtigten Bestimmung gebraucht nach § 53, 7 *Α.* 7; so auch oft ὅπως nach § 54, 8 *Α.* 5. 6 vgl. *Α.* 7.

Α. 4. Ueber *ἵνα* u. § 51, 17 *Α.* 8.

Α. 5. Ueber ὅπως (*μή*) u. (ὅπως) *μή* ohne Hauptsatz § 54, 8 *Α.* 7. 13. Ueber einen nach *ἵνα* oder ὥς fehlenden Zwischengedanken eb. *Α.* 14.

Α. 6. Ueber das finale Particip des Futurs § 56, 12 *Α.* 1 vgl. 10 *Α.* 1; 53, 7 *Α.* 9.

5. Ein Verhältniß von Grund und Folge findet sich

auch bei den hypothetischen Sätzen. C. §. 54, 9—12 mit den A.

A. 1. Umwandlung finaler Verhältnisse in hypothetische: τὸν κακὸν δὲι κολλᾶν, ἢν' αἰμῶνιν; = εἰν τὸν κακὸν κολλᾶν, αἰμῶνιν εἶναι vgl. § 54, 8 A. 1 mit 12 A. 1; ferner 8 A. 8 mit 10 A. 2.

A. 2. Uebersicht der gewöhnlichsten hypothetischen Verhältnisse. A) Kein objective Bedingung: im Vorderfaze εἰ mit dem Indicativ; im Nachfaze der Indicativ ohne ἂν, wenn die Folge als nothwendig oder unausbleiblich erscheint (§ 54, 9 vgl. 12 A. 2); der Optativ mit ἂν, wenn man sie als von Umständen abhängig vorstellt vgl. § 54, 3 A. 6 und 7. Εἰ ἐθέλεις ἐννοῆσαι τὴν γε τῶν ἄλλων ἀνδρίαν τε καὶ σωφροσύνην, δόξει σοι εἶναι ἄτοπος. Σε. Εἰ ἐς ἀλλήλους ἀδελφὸν φρονήσετε, ἐκ πάντων τῶν ἀνθρώπων τὸ ἀξιώματος εἶναι ἀποβαλεῖτε. Σε. — Εἰ ἐπαυνῶ αὐτόν, δικαίως ἂν με αἰτιώσθε. Σε. Εἰ ἄλλοι πῶς τῶν αὐτῶν πραγμάτων προότερον ἐπεμελήθησαν, εὐκότως ἂν ἡμῖν ἐπιτιμῶεν. Ια. Εἰ οὐτοὶ ὁρθῶς ἀπέστησαν, ὅμοις ἂν οὐ χρεῶν ἀρχοίτε. Θ. Κατάστασις γένοιτο' ἂν οἰδενὸς ὅμου, εἰ τοῖς δικῇ νικῶντας ἐξωθήσομεν. Σο.

A. 3. B) Objective Bedingung mit der Idee eventueller Verwirklichung: im Vorderfaze εἰν, ἂν mit dem Coniunctiv; über den Nachfaze § 54, 12 A. 1. Ueber den Coniunctiv des A. § 53, 6 A. 5. Εἰ ἂν μὲν καλὴν γῆμω, ἐξω κοινήν, εἰν δὲ ἀσχεράν, ποιήν. Πιστάξες.

A. 4. C) Kein subjective, bloß gedachte, Bedingung, ohne Vorurtheil für oder gegen die Verwirklichung: im Vorderfaze der Optativ, im Nachfaze der Optativ mit ἂν, wenn die Consequenz als eine eventuelle; mit dem Indicativ ohne ἂν, wenn sie als eine unzweifelhafte zu denken ist. Ueber den Opt. des A. § 53, 6 A. 5. (Ueber εἰ mit dem Coniunctiv § 54, 12 A. 3.) Εἰ κατασταλὴν εἰς ἡλεγγον καὶ λόγον, δυνήθειν ἂν ἐπιδείξει πάντας ἀνθρώπους πλείους ἐπιτομίας ἔχοντας διὰ τῆς ἀκοῆς ἢ διὰ τῆς ὄψεως. Ια. — Τὸ λέγειν εὐδαιμόνιον ἐστίν, εἰ γέροι πνὰ βλάβην. Εδ. Τί δέτι καλῆς γυναικός, εἰ μὴ τὰς γρένας χρηστίας ἔχοι; Εδ. Ὡ παρθέν' εἰ σώσαιο μί σ', εἴσεις μοι χάριν; Εδ.

A. 5. D) Subjective Bedingung mit der Idee daß sie nicht wirklich sei: im Vorderfaze εἰ mit dem Indicativ, im Nachfaze der Indicativ ohne ἂν, wenn die Folge als unausbleiblich erscheint nach § 54, 10 A. 1 vgl. 12 A. 7; der Indicativ eines historischen Tempus mit ἂν, wenn sie als eventuell verwirklicht vorzustellen ist. Vergangenes als Bedingung ausgesprochen kann nicht anders als bezweifelt oder nicht wirklich scheinen. Denn sonst würde es aufhören Bedingung zu sein: statt wenn müßte da eintreten. Ueber die Bedeutung der verschiedenen historischen Tempora § 54, 10 A. 2. 3. Ἡ πόλις ἐκινδύνευσε πᾶσα διασθῆναι, εἰ ἀνεμος ἐπύγετο. Θ. Εἰ ἐγὼ ἤδη ἡκικήν τὴν ἐπιδείξω, οὐδὲν ἂν ἐκώλυέ σε αὐτὴ καὶ μάλα εἰδέναι τὴν ἀλήθειαν· νῦν δὲ οὐκ ἀκίκοα. Πλ.

A. 6. Auch durch den Indicativ des Präsens (und Futurs nach § 54, 12 A. 2) ausgedrückt kann eine Bedingung als zweifelhaft erscheinen, ja als bestimmt abgelehnt. Im Nachfaze pflegt dann, wie zuweilen auch nach dem Indicativ eines Imperfects oder Aorists, der Optativ mit ἂν einzutreten. Εἰ μηδὲ τὰτα οἶδα, καὶ τῶν ἀνδραπόδων γαυλότερος ἂν εἶην. Σε. Πολλὴ ἂν τις εὐδαιμονία εἴη περὶ τοῦ νέου, εἰ εἰς

μὴν μόνος ἀπὸ τοῖς διαφθεῖρεται, εἰ δ' ἄλλος ἀφελούσιν. Πλ. — Οὐκ ἂν θανυμάζοιμι, εἰ τότε πειρωμένος μου ταῦτά πως ἔλεγες. Πλ. Τὸ πρῶτον τοῦ ἔσματος μανικὸν ἂν φανείη, εἰ ἐνέβαλε τὸ μὲν. Πλ.)

Α. 7. Umgekehrt kann εἰ mit dem Indicativ auch eines historischen Tempus von einer nicht bezweifelten Sache vorkommen, besonders in sofern man den Anschein doch wohl noch denkbaren Zweifels annimmt. So am häufigsten nach θανυμάζω u. ἄ. Begriffen, wo es denn dem ὅτι synonym erscheint. Ἐλεγον οὐ καλῶς τὴν Ἑλλάδα ἐλευθεροῦν αὐτῶν, εἰ ἀνδρῶς διεφθεῖρεν οὐτε χεῖρας ἀνταυρομένους οὐτε πολέμιους. Θ. Τότε ἐθαύμασα, εἰ ἐν ἀρετῇ καὶ σοφίᾳ τίθης μέρεϊ τὴν ἀδικίαν, τὴν δὲ δικαιοσύνην ἐν τοῖς ἐναντοῖς. Πλ. Θανυμαστὸν οὐδὲν πεπονηκαμεν οὐδ' ἀπὸ τοῦ ἀνδρωπεῖου τρόπου, εἰ ἀρχὴν διδομένην ἐδεξάμεθα. Θ. Οὐκ ἀσχύνομαι, εἰ τῶν νόμων ἔλαττον δύναμαι. Ἀνδ. Πότερον ἐπὶ τούτῳ γελᾷτε, εἰ βούλομαι γυμναζόμενος μάλλον ὀγκιῶν ἢ ἐῖς ἡδὼν ἐσθλὴν καὶ καθεύδων; Εἰ. Δημοσθένης οὐκ ἀγαπᾷ, εἰ μὴ δίκην δέσσωκεν, ἀλλ' εἰ μὴ καὶ χρυσὸν στεφάνῳ στεφανωθήσεται ἀγανκτεῖ. Αλ. Φθονεῖς ἄπαις οὐδ', εἰ πατὴρ ἐξευρέμε. Εἰδ.

Α. 8. Ueber die Bedeutung des Conjunctivs und Optativs des Aorist in hypothetischen Sätzen § 53, 6 Α. 5; das hypothetische Participle § 56, 11; mehrere Bedingungsätze bei einem Hauptsatz § 54, 12 Α. 8. Εἰ mit dem Optativ kann auch, wenn im Nachsatz ein historisches Tempus steht, iterative Bedeutung haben vgl. § 53, 10 Α. 3. Εἰ τινες διώξεϊαν αὐτοὺς, τοῖτους, ὅποτε ἀποχωροῦν, ἐπικείμενοι καὶ ἀκοντίζοντες θανάτῳ ἐργάζοντο. Εἰ.

Α. 9. Ein Satz mit εἰ τις, ἐάν τις kann als Casus eintreten (gleich den relativen Sätzen § 51, 13 Α. 1—5), übersetzbar wer, et wa, si quis. Vgl. § 60, 10 Α. 1. Ἀθηναῖοι καὶ εἰ τινες τῶν ἐνμαχῶν παρησαν ἐπλήρουν τὰς ναῦς. Θ. Αἰδασκε εἰ τοῖς ἔχεις σοφόν. Εἰ. Ποιοῦσαν ἡμῶς εἰ τοῖς τυγχάνουσιν ἀγαθόν. Ἀνδ.

Α. 10. Wie bei finalen Sätzen (§ 54, 8 Α. 14), so steht zuweilen auch bei hypothetischen ein Zwischengebante, wie: so wisse, so muß ich erklären daß. Εἰ τὴν εἰρήνην ψέγει, σὺ καὶ τὴν ἐνμαχίαν ἐργαζας. Αλ. Ὁ χρυσός, εἰ βούλοιο τάληθ' εἰπεῖν, ἔκρινε τιν ἐμὸν παῖδα καὶ κερδήν τὰ σά. Εἰδ. Οὐκ ἐστὶ λύπης, ἥνπερ ὁρθῶς τις σκοπῇ, ἄλγος μείζον τῶν ἐν ἀνθρώποις γίσει. Μέ. Οὐκ ἐπινοκῶ, οὐδ' ἂν Κόνων διαβόησιν. Δη.

Α. 11. In einzelnen Fällen kann bei den Bedingungspartikeln das Verbum fehlen. So ἐστὶ bei εἰ, ein Begriff des Hinderns bei εἰ μὴ δὴ — nach § 54, 12 Α. 10. Häufig ist aus dem Hauptsatz besonders zu εἴπερ und εἴπερ ποτε das Verbum zu ergänzen. So ertheilt εἰ μὴ die Bedeutung außer, nisi. Seltener steht ähnlich ὅτι μὴ. Οὐ κλέωμαι, εἰ μὴ ἐνυμνέον. Θ. Αἰρήσει Θεμιστοκλῆς ἢ τῶν ἄλλων εἰ τις σοὶ κατὰ νόον. Πλ. — Οὐ τὸ μὴ βούλεσθαι, ἀλλ', εἴπερ, τὸ μὴ θύνασθαι διακωλύει. Πλ. Φημι δὲν ἐβλήσθαι, εἴπερ ποτε, καὶ νῦν. Δη. — Ἡμῖν οὐδὲν ἐστὶν ἀγαθὸν ἄλλο εἰ μὴ ὅπλα καὶ ἀρετὴ. Εἰ. Ὁ χρηματιστὴς πρὸς τὸ κερδαίνειν τὴν τοῦ τιμᾶσθαι ἡδονὴν ἢ τὴν τοῦ μανθάνειν οὐδενὸς ἀξίαν γίσει. εἰ μὴ εἰ τις αὐτῶν ἀργύριον ποιῇ. Πλ. Σωκράτης οὐτ' ἐπὶ θεωρίᾳ πώποτε ἐκ τῆς πόλεως ἐξῆλθεν, ὅτι μὴ ἀπαξ εἰς Ἰσθμὸν, οὐτ' ἄλλοτε οὐδαμῶς, εἰ μὴ ποὺ στρατεύόμενος. Πλ. Vgl. § 62, 1 Α. 4.

Α. 12. Auch die Abversationsformel εἰ δὲ μὴ wenn aber nicht steht häufig ohne Verbum, z. B. nach μέλειται μὲν am liebsten, was am besten ist. Zuweilen ist dabei ein bloß dem Zusammenhange gemäß

bes Verbum zu denken. Einmal stereotyp geworden erscheint *εἰ δὲ μή* auch nach *ἐάν μὲν* und selbst, da der Begriff der Negation in dem allgemeinen widerigenfalls aufgegangen ist, nach negativen Sätzen für *εἰ δὲ*. *Μάλαστα μὲν εὐρετὴς γίγνεται τῶν βελτίστων· εἰ δὲ μή, μμοῦ τὰ παρὰ τοῖς ἄλλοις ὀρθῶς ἔχοντα.* Ίσ. — *Ἐάν μὲν τι οὖν δοκῶ λέγειν ἀληθές, ἐνομολογήσατε· εἰ δὲ μή, παντὶ λόγῳ ἀντιτείνετε.* Πλ. — *Ἀπὸ ταῖς χρήματα· εἰ δὲ μή (sc. λήψεται), πολεμήσειεν ἐν αὐτοῖς.* Ξε. — *Πόλεμον οὐκ εἰὼν ποιεῖν· εἰ δὲ μή, καὶ αὐτοὶ ἀναγκασθήσονται ἐγασαν ἡμίους ποιεῖσθαι οὓς οὐ βούλονται.* Θ. *Ἐγχοῦ μὴ λαβεῖν πείραν φίλων· εἰ δὲ μή, γνώσῃ σεαυτὸν ἄλλο μηδὲν πλὴν σκιάν.* Φιλ. (*Τὶ οὐκ ἀπέδειξας, εἰ μὲν βούλει ἐρωτῶν ἐμὲ ὥσπερ ἐγὼ σέ· εἰ δὲ (sc. βούλει), καὶ αὐτὸς ἐπὶ σεαυτοῦ λόγῳ διεξέλθαι.* Πλ.)

Α. 13. Ueber den fehlenden Nachsatz § 54, 12 Α. 12; ein scheinbares Fehlen desselben bei *ἢ εἰ* — eb. Α. 11; Fehlen des Bedingungsatzes eb. Α. 9.

Α. 14. Eine Auslassung ähnlich der § 65, 1 Α. 6 erlaubte man sich zuweilen auch bei hypothetischen Sätzen: so wisse er das, man würde sagen daß. *Εἰ τις διλογεῖν ἡμᾶς οἰεται, ὅτι περὶ τῶν αὐτῶν λέγομεν νῦν τε καὶ πρόσθεν, οὐ διλογία ταῦτα ἔστιν.* Ξε. *Εἰ ἦσθα μετρία, τίλλε γ' ἡδίστη θεῶν πέφυκας.* Εὐ. *Ἀνοσιώτατον πρᾶγμα καὶ ἀπιστότατον ἐποίησεν, εἰ μὴ τις εἰδὼς τὴν τούτου μανίαν.* Αν.

Α. 15. *Καὶ εἰ (καὶ ἐάν)* auch wenn, selbst wenn, sogar dann wenn ist verschieden von *εἰ καὶ (ἐάν καὶ)* wenn auch, wenn schon. Bei jenem denkt man den Hauptsatz als unabwieslich bei jeder Bedingung, selbst bei der ausgesprochenen, die als äußerste erscheint; bei diesem die Bedingung, die wohl auch eintreten könne, als gleichgültig für den Hauptsatz. *Τῆς γῆς κρατοῦντες, καὶ εἰ θαλάττης εἰσργοῖντο, δύναιντ' ἂν καλῶς διαζῆν.* Ξε. *Ἐγείτο ἀνδρὸς εἶναι ἀγαθοῦ ὀφελεῖν τοὺς φίλους, καὶ εἰ μηδεὶς μέλλοι εἴσεσθαι.* Αν. *Καὶ εἰ μηδὲνα ἀνθρώπων ῥοχύνουσ, τοὺς θεοὺς ἐχρῆν σε δεδιέναι.* Αν. *Ἀνὴρ πονηρὸς δυστυχεῖ, καὶ ἂν εὖτυχῇ.* Μέ. — *Μὴ ἀπμαίωμεν εἰπεῖν, εἰ καὶ τι συμκρότερον δοκεῖ εἶναι.* Πλ. (*Εἰ καὶ διανοήθημεν ὅτι μάλιστα τῆς θεοποδὸς ἀγέλης εἶναι τιμὴ θρησκευτικὴ τέχνην, οὐδὲν τι μᾶλλον ἡμᾶς εἰδὲ βασιλικὴν αὐτὴν προσαγορεύειν.* Πλ. *Τίς ἔστιν ὅστις, εἰ καὶ μηδεὶς ἄλλος ἐπὶν ἄγων ἔα μὴδὲ κίνδυνος, οὐκ ἂν ἐπ' αὐτῷ τούτῳ κατέδν;* Δη.) *Τὰ δίκαια πάντες, ἐάν καὶ μὴ βούλονται, αἰσχύνονται μὴ πράττειν.* Δη. (*Οὕτω καὶ περὶ τῶν ἀρετῶν, καὶ ἂν εἰ πολλοὶ καὶ παντόδαπαί εἰσιν, ἔν γέ τι εἶδος ταῦτόν ἔχουσιν.* Πλ.)

Α. 16. Da *εἰ καὶ* die Bedingung als eine solche die auch eintreten könne vorstellt, so ist es zuweilen durch unser wenn schon, obgleich zu übersetzen. In andern Fällen gehört das *καὶ* (wie auch *μηδὲ* nach *εἰ*) häufig zum folgenden Begriffe. *Εἰ καὶ τυφάννεις, ἔξισωτίον τὸ γούν ἔσ' ἀντιλέξαι· τοῦδε γὰρ καὶ γὰρ κρατῶ.* Σο. — *Διόν γ' εἶπας, εἰ καὶ ἔγῃς θανάων.* Σο. *Εἰ καὶ μηδὲν μοι τούτων ἐπὶρχε, δικαίως ἂν τῶν μεγίστων ἠξιώθην.* Ίσ.

Α. 17. Von *οὐδέ* und *μηδὲ* selbst nicht vor *εἰ, ἐάν (ἐπαδάν)* gehört nur das in ihnen enthaltene *καὶ* selbst zum Bedingungs-, die Negation zum Hauptsatz: mithin ist *οὐδ' εἰ (ἐάν) = καὶ εἰ (ἐάν)* —, οὐ. Auch können sie, wenn schon der Hauptsatz mit einer Negation vorangeht, epianaleptisch vor *εἰ, ἐάν* eintreten. Ueber den ähnlichen Gebrauch des *οὐδέ* bei Participien § 56, 13 Α. 2. Von *εἰ καὶ* ist die Negation *εἰ μηδὲ*. *Οἱ μὴ χρῶσθαι τοῖς καιροῖς ὀρθῶς οὐδ' εἰ συνέβη τι παρὰ τῶν θεῶν χρῆσθαι μνημονεύουσιν.* Δη. *Οὐδ' ἂν δικαίως ἀποδάνη Φίλιππος, οὐ-*

δὲν μᾶλλον ὑμῖς γε κινήσεσθε. *Δη.* Οὐδ' εἰ τοὺς ὅσα νῦν κέκτηται προσένοιτί σοι, οὐδ' ὥς ἂν ἱκανά μοι δοκῇ εἶναι σοι. *Ξε.* (Ὁ τῷ-
 ραννος οὐδ' ἐπειδὴν εἶσω τῆς οἰκίας παρέλθῃ ἐν ἀκανθῶν ἱστίῳ. *Ξε.*)
 — Οὐκ αἶν τὰ θεῖα κρυπτόντων θεῶν μάθους ἂν, οὐδ' εἰ πάντα ἐπεξέλ-
 θους σκοπῶν. *Σο.* Οὐ πῶσις. οὐδ' ἦν πύλας. *Αρ.* Τὸν μὴ λέγοντα
 τῶν θεόντων μὴδ' ἐν μικρὸν νόμιζε, καὶ ἂν ἴθ' εἴπῃ συλλαβὰς τὸν δ' εὖ
 λέγοντα μὴ νόμις' εἶναι μακρόν, μὴ δ' ἂν σφόδρ' εἴπῃ πολλὰ καὶ πε-
 λὺν χρόνον. *Φιλ.* — Ἐμοιγε δοκεῖ καὶ εἰ μὴ δ' ἐν τῇ αὐτῇ πύλῃ εἶη
 τῷ κειτημένῳ, πάντα τοῦ οἴκου εἶναι ὅσα τις κέκτηται. *Ξε.*

Α. 18. In der obliquen Rede wird, wenn im Hauptsatze ein
 historisches Tempus steht (vgl. § 54, 6 A. 2), von einem hypothetischen
 Satze der Indicativ der directen Rede in den Optativ verwandelt, oft
 jedoch auch beibehalten (vgl. § 54, 6 A. 2); immer bei Sätzen der
 § 54 10 erwähnten Art (ein Beispiel § 54, 14 A. 2); der Conjunctiv
 mit ἂν bald beibehalten, bald in den Optativ ohne ἂν verwandelt nach
 § 54, 12 A. 4. Ἐλεγον οὐτ' εἰ βλαβερά πεπραχώς εἶη, δίκαιος εἴη ἡ-
 μιν δοῦναι. *Ξε.* Τῆς ἐπιμελείας ἐγησθαι ὄψεος οὐδὲν εἶναι, εἰ μὴ τις
 ἐπισταίετο ἃ δεῖ καὶ ὡς δεῖ ποιεῖν. *Ξε.* Οἱ προσεστώτες ἐλογίζοντο ὡς
 εἰ μὴ μάχοιντο, ἀποστήσειντο αἱ περιουκίδες αὐτῶν πόλεις. *Ξε.* Εἰ
 τις πέλις ἐπὶ πόλιν στρατεύσει, ἐπὶ ταύτῃ ἐγὼ πρῶτον ἔναι. *Ξε.* Πι-
 γνῶσκειν ἔλασαν φθονοῦντας αὐτοῖς, εἰ τι σίσιον ἀγαθὸν γίγνοιτο.
 ἐξηραμένοι δ', εἰ τις συμφορὰ προσπίπτοι. *Ξε.* — Προκίπων ἡμῖν
 οὐτ' εἰ μὴ παρεσόμεθα οὐστράτευσόμενοι, ἔκείνοι ἐρ' ἡμᾶς ἰοῦν. *Ξε.*
 Εἴπε στρατηγοὺς ἐλθεῖν ἄλλους, εἰ μὴ βούλεται Κλέαρχος ἀπά-
 γναι. *Ξε.*

6. Die relativen Sätze sind entweder Neben-,
 Bestimmungs- oder Bedingungsätze. S. § 54,
 13 A. 1.

Α. 1. Die relativen Nebensätze sind als selbstständige
 Sätze zu betrachten und es erscheinen daher in ihnen auch die ver-
 schiedenen Formen dieser, am gewöhnlichsten der Indicativ (meist ohne ἂν)
 oder der Optativ mit ἂν vgl. § 54, 13 A. 2. Παρὴν δ' Μηδοσάδης τῷ
 Σειθρῇ, ὅσπερ ἐπρέσβευσεν αὐτῷ πάντοτε. *Ξε.* Ἐάν ποτε συμῆ τι
 πταίσμα, ἃ πολλὰ γένοιτ' ἂν ἀνθρώπῳ, ἥξει πάντα πρὸς ὑμᾶς. *Δη.*
 (Ἀνάγκη δούλω πληγαὶ καὶ ὁ τοῦ σώματος αἰσχυρὸς, ἃ μῆτε γένοιτ' οὔτε
 λέγειν ἄξιον. *Δη.*)

Α. 2. Eben so findet sich in relativen Bestimmungs-
 sätzen gewöhnlich der Indicativ oder der Optativ mit ἂν. Οὐδε-
 μίαν ἡγοῦμαι τοιαύτην εἶναι τέχνην ἣ τις τοῖς κακῶς πεφυκίσι πρὸς ἀρε-
 τὴν σωτηρίαν ἂν καὶ δικαιοσύνην ἐμποιήσσειν. *Ισ.* Οἱ ποιηταὶ
 τοιοῦτους λόγους περὶ τῶν θεῶν ἐρήκασαν οὐκ οὐδὲς ἂν παρὰ τῶν ἐ-
 χθρῶν εἰπεῖν τολμήσειεν. *Ισ.* — Οὐς ἐδυρήθησαν συνειλήκασιν. *Ξε.*
 Ἄν ἂν τις ἐλευθέρων ἀνθρώπων ἀνάγκην εἴποι, ἥδη πάρεστιν. *Δη.*
 Μετρίων καὶ ὧν ἐν ἐρήνῃ τις καὶ πολυταῖς δύναται ἂν ἐγκέσθαι. εὐ-
 νοίας, δικαιοσύνης, ἐπιμελείας, τῶν τοιούτων, καὶ συμμέρειν ἔμοιγε δοκεῖ
 καὶ χρῆναι δίδοναι τὰς τιμὰς. *Δη.*

Α. 3. Ueber den wünschenden Optativ § 54, 14 A. 1; über den
 Optativ mit und ohne ἂν nach (präsentischen) Zeitformen die eine bloße
 Idee ausdrücken eb. Α. 3. 4.

Α. 4. In der obliquen Rede erscheint der Optativ ohne
 ἂν nach Relativen nicht leicht anders als wenn ein historisches Tempus
 vorgeht. Daneben erscheint auch in diesem Falle (seltener bei Neben-

als bei Bestimmungsfällen) der Indicativ; nothwendig in Sätzen der § 54, 14 A. 2 erwähnten Art; durch Assimilation der Indicativ eines historischen Tempus nach § 54, 10 A. 6. Ueber den Infinitiv § 55, 4 A. 9. *Εἶπεν οὐ ἄνδρα ἄγχι δὲ εἶναι λέγειν.* *Ἐ.* Παρήγγειλιν ὁ Τηρέβας παρῆναι τοὺς βοσκομένους ὑπακούσαι ἢν βασιλεὺς ἐρήνην καταπέμποι. *Ἐ.* Ἐβῆσαν σωτήρια θόσσην ἐνθα πρῶτον εἰς γαλλίαν γῆν ἀφίκοιντο. *Ἐ.* — Ἐλεγον ὅτι ἄκρα τίς ἔστιν ἐνδον καὶ πολέμιοι πολλοί, οἱ παῖδοισιν ἐκδεδραμχότες τοὺς ἐνδον ἀνδρώποιν. *Ἐ.* — Προςκαλῶν τοὺς γίλους ἐποπδαυολογεῖτο ὡς δηλοῖ οὗς τιμᾶ. *Ἐ.*

A 5. Eben so findet sich nach einem historischen Tempus der Optativ, wenn der Gedanke als Vorstellung des Subjects des Hauptsatzes ausgesprochen ist; dergleichen in iterativer Bedeutung. *Οἵποτε ἐπαυδόμεν ἡμῖς οἰκτρῶν, διαθεώμενος αὐτῶν ὅσῃν χαῖραν καὶ οὐδ' ἂν ἔχοισιν.* *Ἐ.* — Ὅπου δειπνοποιοῖτο καὶ καθεύθει, πῶρ νύκτωρ ἔκταν. *Ἐ.* Ὅντινα ἔδοιμι καλόν, τούτῳ προσῆν. *Ἐ.*

A. 6. Ueber den Indicativ mit ἂν § 54, 14 A. 2.

A. 7. Ueber das hypothetische Relativ § 54, 15 A. 1—4; die Bedeutung der Conjunctive und Optative des Aorist § 53, 6 A. 5.

A. 8. Ueber das synonyme Particp § 56, 11 A.

A. 9. Neben dem Conjunctiv und Optativ erscheint auch der Indicativ hypothetisch, mehr jedoch mit der Idee des Positiven. Gemischte Beispiele verschiedener Arten hypothetischer Sätze zur Prüfung vgl. auch § 54, 14 A. 4. *Δίκαια δοκεῖ λέγειν Πρωταγόρας ἀξίων αὐτοῦ τὸ ἐξῆναι διαλέγεσθαι ὅπως βούλεται καὶ σοὶ ὅπως ἂν αὐτὸ σὺ βούλῃ.* *Πλ.* Δακδαιμένειν ἱκανοὶ εἶναι καὶ εἰς ἕκαστος ἐν ταῖς πόλεσι ὅ τι βούλονται διαπραττεσθαι. *Ἐ.* Ἐδωκεν ἡ στρατιὰ ὀφεινὰς βούλοιο προέλεμενον εἶναι. *Ἐ.* Ἐλ τις ὑμῶν γυναῖκα ἔχει, θαρδῶν διδασκέτω ὅ τι βούλοιτ' ἂν αὐτῇ ἐπισταμένην χρῆσθαι. *Ἐ.* Ἐπορευόμεθα διὰ τῆς τῆς χώρας ὅποι ἐβουλόμεθα, ἢν μὲν ἐθέλοισιν παροδόντες, ἢν δ' ἐθέλοισιν κατακαόντες. *Ἐ.* Οὐ μῆτε διδάσκαλοι μῆτε μαθηταὶ εἶεν, καλῶς ἂν εἰκάζομεν μὴ διδασκτὸν εἶναι. *Πλ.* Οὐδὲν οὕτως ἔρω γὰρ ὅλον ἔργον ὅποιον οὐκ ἀρχοῦσαν ἂν προῆν ἐμοὶ παρέχοι. *Ἐ.* Στρατεύοιτο πότερος ἔξον, ὁ δυνάμενος ἄνευ πολυτελοῦς διαίτης ζῆν ἢ ὃ τὸ παρὸν ἀρχοίῃ; *Ἐ.* Οὐκ ἦν ὅτε ἂν ἐποιεῖτε μύνοι. *Ἀη.* Οὐδεὶς ἀγίτται χρόνον συχνοῦ ἐκείθεν ὅστις ἂν ἡμῖν σιγῆς τι ἀγγίλαι οἷός τ' ἦν (ἢ) περὶ τούτων. *Πλ.* Χρὴ ὅς' ἂν θεοὶ διδῶσι, γένοιεν μηδὲν ὧ τέκνον ποτέ. *Σο.* Σαθρόν, ὡς εἴκε. ἴσθι γούε πᾶν ὃ ἂν μὴ δικαίως ἢ πεπραγμένον. *Ἀη.* Ὡγέλιμι ἐνέπρετο πάντα ὁπόσοις τὸς ἐπίσταται χρῆσθαι. *Ἐ.*

A. 10. Ueber das hypothetische Relativ ohne ἂν mit dem Conjunctiv § 54, 15 A. 3; dasselbe mit ἂν und dem Optativ eb. A. 4.

A. 11. Ueber das finale und qualitative Relativ mit dem Indicativ des Futurs § 53, 7 A. 7. 8; das synonyme Particp eb. A. 9 und § 56, 12 A. 1 vgl. eb. 10 A. 1.

A. 12. Ueber die Assimilation der Relative § 51, 10 mit den A.; die Stellung eb. 11 vgl. 5 A. 1; die Anfügung des Nomens an das Relativ eb. 12; die Substantivierung des relativen Satzes für alle Casus eb. 13 mit den A. Das relative Adverbium involviret ein demonstratives eb. A. 9. Verbindung mehrerer Relative eb. 14 mit den A.

Α. 13. Incongruenz des Relativs (δὲ, ὅς, ὅς auf ein eigenschäftliches Substantiv bezogen) § 51, 13 Α. 11; Relative ohne einen da stehenden Begriff auf den sie sich beziehen § 51, 13 Α. 12. 14; Ergänzung eines kurzen Satzes eb. Α. 13; Ergänzung des Verbuns zum Relativ § 51, 13 Α. 15 vgl. § 62, 1 Α. 4; vergleichen bei ὅς οὐδὲ, ὅς οὐδὲ ἢ. § 51, 15 Α. 1—4.

7. Auch die temporalen Sätze sind entweder Neben-, Bestimmungs- oder Bedingungssätze.

Α. 1. Ueber die temporalen Conjunctionen § 54, 16 Α. 1. 6. Selten erscheinen vor ihnen correlate Demonstrative, am häufigsten πρῶτον vor πρῶν und τότε vor ὅτε, ὅταν.

(Α. 2. Temporale Nebensätze, die sich selten finden, sind als selbstständige zu betrachten. Ὀλλύον προέθεν, ὅτε ἐγὼ ἐγ. η πλουτεῖν, ἐγέλασας. Εἰ. Φίλιππος γυλάδας τοῖς ἐπὶ τῆς ἐπιχειρή, ἢ νῆξ' ἂν ἡμῖς μὴ (ὁδ?) δυνάμεθα ἀντιτάσθαι. Αἱ. Ein Beispiel des Infinitivs in obliquen Rede § 55, 4 Α. 9.)

Α. 3. In temporalen Bestimmungssätzen erscheint von einer individuellen Thatsache die einer bestimmten Zeit angehört der Indicativ nach § 54, 16 vgl. eb. Α. 1; der Indicativ eines historischen Tempus durch Assimilation nach § 54, 10 Α. 6; der Coniunctiv meist in Verbindung mit ἂν, wenn ein Präsens oder Futur; der Optativ ohne ἂν von bloß Gedachtem, wenn ein historisches Tempus oder ein Optativ mit ἂν im Hauptsatz steht, vgl. § 54, 17 Α. 1. 2; eben so in obliquen Rede, jedoch nicht nothwendig vgl. eb. Α. 4. Ἐπειδὴν ἅπαντα ἀκούσητε, κρίνατε, μὴ πρότερον προλαμβάνετε. Αἱ. — Σωκράτης γεωμετρίαν μέχρι τοῦτον ἔην δὲν μανθάνειν ἕως ἱκανὸς πῶς γένοιτο γῆν μέτρησθαι ὁδὸς διανέμα. Εἰ. Ἦν σύνθημα, ἐπεὶ καθίσταντο, παλεῖν ἐδδῆς. Εἰ. Πορεύσθαι ἐκέλευεν ἡσυχῶς ἕως ἀγγέλος ἔλθω. Εἰ. (Κρίνατε προκαταλαβεῖν τὸ ἄκρον, ἕως ἂν αὐτὸς ἔλθω. Εἰ. Vgl. § 54, 11 Α. 2.)

Α. 4. Unser sobald als drückt der Grieche gew. aus durch ἐπεὶ oder ἐπειδὴ τάχιστα oder πρῶτον. Οἱ τριάκοντα ῥέειδον, ἐπεὶ τάχιστα τὰ τέλη καθρέειν. Εἰ. Ἐπεὶ δὲ τὰ χίστα ἐδοκίμασθαι, ἐπεξέλητον τοῖς τριάκοντα ἐν Ἀρείῳ πάγῳ. Αἱ. Ὡς τάχιστα ἕως ὑπέβαινον, ἐδύοντο. Εἰ. (Ἐπειδὴν θάττον συνέη τις τὰ λεγόμενα, καὶ τροφὸς καὶ μήτηρ καὶ παιδαγωγὸς καὶ αὐτὸς ὁ πατὴρ περὶ τοῦτον διαμάχονται ὥπως ὡς βέλτερος ἔσται ὁ παῖς. Πλ. Ἦν τὰ τῶν θεῶν ἡμῖν θάττον συγκαταίνῃ, ἐξωμὲν ὡς τάχιστα. Εἰ. Νόμον γὰρ μὲν δέειν, ὅταν πρῶτον γένηται νομοθετεῖται. Αἱ.)

Α. 5. Eben so haben hypothetische temporale Sätze nach § 54, 17 Α. 1 vgl. Α. 3 den Coniunctiv, meist in Verbindung mit ἂν, wenn ein Präsens oder Futur, den Optativ ohne ἂν, wenn ein historisches Tempus, wie auch wenn ein Optativ oder Infinitiv im Hauptsatz steht vgl. eb. Α. 3. Als Vergangenes vorgestellt bezeichnet ein hypothetischer temporaler Satz mehrfach Vorgekommenes (iterativ), welche Bedeutung wir theils dadurch daß wir ὅτε, ὅποτε, ἐπεὶ durch so oft übersetzen, theils gar nicht genauer ausdrücken. S. die Beispiele § 54, 17 Α. 1. Dagegen bezeichnet die Construction mit dem Coniunctiv auch für die Zukunft Gültiges, also allgemeine Wahrheiten.

Α. 6. In Bezug auf den Coniunctiv und Optativ des Aorist beachte man gerade hier sorgfältig das § 53, 6 Α. 5 Bemerkte (welches auch auf temporale Bestimmungssätze anzuwenden ist), um nicht ge-

legentlich ganz falsch zu übersetzen. So heißt *ἕως ἄν, ἕως ἄν ἀρχῶσι* so lange sie beherrschen, *ἕως ἄν, ἕως ἄν ἀρχῶσι* bis sie zur Herrschaft gelangt sind. Denn auch das Eintreten der Handlung (§ 53, 5 A. 1. 2) kann der Aorist hier wie in jeder Art hypothetischer Sätze bezeichnen. So ist auch z. B. *ἐάν, ὅταν νομίσῃ διανοηθῇ* zu übersetzen: wenn er die Ansicht gefaßt hat. *Ἐν νηὶ δὲ διαπονείσθαι, ἕως ἄν εἰς οὐρόν καταστῶσιν*. *Ἐ.* (Αἱ ἐπιθυμίαι αἰκαλῶμεναι τὰ σώματα τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς ψυχὰς καὶ τοὺς οἴκους οὐποτε λήγουσιν, ἔστ' ἄν ἀρχώσιν) (ἐπειδὴ ἄν ἀρχώσιν) αὐτῶν. *Ἐ.* Χρὴ ὅταν μὲν τιδῇσθε τοὺς νόμους ὑποὶ τινὲς εἰσὶ σκοπεῖν· ἐπειδὴ ἄν δὲ θῆσθε, φυλάττειν καὶ χρῆσθαι. *Δη.* Ὅταν ἕκαστος διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἔσται ὁ πρῶτος καὶ μαχόμενος, τοῖσι τοῖς ἐδ' ὅτι πᾶσιν ἅμα πάντα ἔχει τὰ χαλεπὰ γερόμενα. *Ἐ.*

A. 7. Ueber die Vertretung temporaler Sätze mit *ὅτε*, *ὅποτε*, *ἐπὶ* durch das Participle § 56, 10 A. 1.

A. 8. Wenn auf einen temporalen (Bestimmung-) Satz ein allgemeiner Gedanke oder eine Beschreibung folgt, so steht ein Zwischengedanke, wie: so geschah was — oder: so fand sich ein Ort vor —. *Ἐπειδὴ ἐδωκόμεν, ἀληθῆ ὑμῖς λέγετε*. *Ἐ.* Ἐπὶ ἐρήμον χώρον ἐκβαλλόμεν, ἀπὴ τίς ἐσται. *Ἐδ.*

8. Causale Sätze, die einen Grund des Hauptsatzes angeben, werden eingeführt durch *ὅτι* und *διότι* weil, seltener *ὥς* und *ἐπεὶ* da mit dem Indicativ (oder mit *ὅν* und dem Optativ), in obliquer Rede nach einem historischen Tempus mit dem Optativ oder Indicativ. *Τριήρης ἡ σεσαγμένη ἀνθρώπων διὰ τί ἄλλο φοβερόν ἐστι πολέμοις ἢ φίλοις ἀξιόθρατον ἢ ὅτι ταχὺ πλεῖ; διὰ τί δὲ ἄλλο ἄλντοι ἀλλήλοις εἰσὶν οἱ ἐμπλέοντες ἢ διότι ἐν τάξει κάθονται;* *Ἐ.* Ἡ καὶ βασιλεύειν ἐπίστασαι, ὅτι οἶσθα ἐπαινέσαντι Ὀμηρον τὸν Ἀγαμέμνονα, ὥς βασιλεὺς εἶη ἀγαθός; *Ἐ.* Πρὸς ταῦτα κρύπτε μῆδέν, ὥς ὁ πάνθ' ὁρῶν καὶ πάντ' ἀκούων πάντ' ἀναπτύσσει χρόνος. *Σο.* Δεῖ μὴ μόνον κεκτῆσθαι τὰ ἀγαθὰ, ἀλλὰ καὶ χρῆσθαι αὐτοῖς, ὥς οὐδὲν ὄφελος τῆς κτήσεως γίγνεται. *Πλ.* Μέγα τὸ ὁμοῦ τραφῆναι, ἐπεὶ καὶ τοῖς θηρίοις πόθος τις ἐγγίγνεται τῶν συντρόφων. *Ἐ.*

A. 1. *Ὅν* ist rein objectiv, *ὥς* eig. subjectiv, etwas als bloß Scheinendes, Vorgestelltes bezeichnend, daher auch oft unser *als ob*, wie beim Participle, das zuweilen bei *ὥς* neben dem Indicativ oder Optativ erscheint. *Ὁ ἐξέλασας ἡμᾶς (τοὺς τυράννους), ὥς τοὺς μὲν γίλους μάστιγα εὖ ποιεῖν δυνάμεθα, τοὺς δ' ἐχθροὺς μάστιγα χειροῦμεθα, οὐδὲ τοῦδ' οὕτως ἔχει.* *Ἐ.* — Ὡς στρατηγῆσόντα ἐμὲ μῆδεις λέγεται, ὥς δὲ τῷ ἀνδρὶ ὃν ἐν ἔλῳθι πείσομαι. *Ἐ.* Ὅτε ἠβούλοντο τοῖς μετὰ θρασύλου συνάπτεσθαι, ὥς αὐτοὶ μὲν ὄντες ἀήττητοι, ἐκείνοι δὲ ἡττημένοι ἦκοιεν. *Ἐ.* [Bgl. Xen. Mem. 4, 2, 30, Hell. 6, 3, 20, Soph. Deb. R. 861; über *ὥς* sei aber genug das mit dem Indicativ Elmsley zu Eur. Med. 596.]

A. 2. Ähnlich wie *ἐπεὶ*, das eig. eine begründende Thatsache einführt und oft am besten durch *denn* übersetzt wird, finden sich zuweilen

auch *ὅτε* und *ὁπότε* causally. *Ὅτε οὕτως ἔχει, πάλιν-επανασκευήμεθα.* Πλ. *Ὅπότε πόλις μὲν τὰς ὁσίας ξυμμοράς ὅσα τε (sc. ἐστὶ) γέμειν, εἰς δ' ἕκαστος τὰς ἐκείνης ἀδύνατος, πῶς οὐ καὶ πᾶντας ἀμύνειν αὐτῇ; &c.*

¶ 3. Ueber causale Sätze durch Participle mit oder ohne *ἀν* oder *ὡς* ausgedrückt § 56, 12 A. 1. 2.

9. Der Nachsatz wird im Griechischen nicht (wie von uns durch *so*) durch ein eigenes Wort markirt. Wo er anfängt ergibt sich theils aus dem Zusammenhange theils daraus daß er gern mit einem betonten Worte anhebt. Doch wird dem ersten Worte, namentlich nach Zeitpartikeln, zuweisen auch, selbst wenn es wenig betont ist, noch ein *ὃ* gleich eben beigefügt. *Ἐπεὶ καὶ ἐνταῦθα ἐχώρουν, οἱ Ἕλληνες, λείπουνσι δὲ καὶ τὸν λόγον οἱ ἱππεῖς. Ξε.*

A. 1. Dester findet sich im Nachsatze mit Hervorhebung, besonders gegensätzlich, ein der Conjunction desselben correlates Adverbium oder eine entsprechende Präposition mit dem erforderlichen Casus von *ποῦτο*, ähnlich wie bei den Participle § 56, 10 A. 3. *Ἐπεὶ ἀποστρέφειν αὐτὸν ἐπαυῶντο ἐξ Ἰσθμοῦ, ἐνταῦθα οὐκ εἴη πείθεται. Ξε. Ἐπεὶ ὑπετέμνοντο αὐτὸν, ἐνταῦθα δὲ βοηθεῖν ἐκέλευν. Ξε. Ὅταν πλείστα τις ἔχη, τότε πλείστοι τούτῳ καὶ ᾗθουοῦσι καὶ ἐπιβουλευούσι καὶ πολέμοιο γίγνονται. Ξε. Ἐπειδὴ Φίλιππος Νικαιαν Θετταλοῖς παρέδωκεν, ἐνταῦθα ἡ δὲ μετεπέμψαντο Ἀθηναῖους. Αἱ. (Φημὶ δὲν, ἐὰν μὴ ἐθέλωσι ποιεῖν ταῦτα, τότε ἡ μετὰ τῶν ἐθελόντων ἡμᾶς γίγνεται. Αἱ.) Ἐπειδὴ ἀποέλαυκα τοῦ προέμματος καὶ πρεσβύτερος γέγονα, τῇ νικαῦτα ταπεινὴν ποιῶ τὴν φιλοσοφίαν. Ἰσ. Ἐπειδὴν κριθεὶς τις ἐξελεγχθῆ, τῇ νικαῦτα ἀδικήματα γίγνεται. Αἱ. Ἐπειδὴ τοὺς εὐαίβεῖς ἐξέβαλον, οὕτως ἡ δὲ στρατεία ἐποιήσαντο. Αἱ.*

Ὡς ἐνέκλιναν οἱ πείτασται, ἐν τούτῳ οἱ ἱππεῖς ἐπέθεντο. Ξε. Ἐπεὶ οἱτοὶ ἤρξαντο ἄνδρας καλοὺς τε καὶ ἀγαθοὺς συλλαμβάνειν, ἐκ τούτου καὶ ἡ ἐξάμην ταῦτα τοῖς γινώσκουσιν. Ξε.

A. 2. Ähnlich finden sich zuweilen epianaleptisch *ταῦτα οὖν* mit einem dem Verbum des temporalen Satzes synonymen Participle, wie *ὁπότε ἐνδυομένην* — *ταῦτα οὖν λογίζομενος* Xen. An. 3, 1, 20 vgl. Hell. 6, 5, 25. Häufiger erscheint eine solche Epianalepsis, wenn statt des temporalen Satzes ein Participle vorhergeht, wie *ὁρῶν* — *ταῦτα διανοηθεὶς* Isocr. 16, 32, *ἡγούμενος* — *ταῦτα διανοηθεὶς* Epi. 3, 13, *ἐννοηθέντες* — *ταῦτα ἐνδυομένης* Xen. Cyr. 4, 2, 3. *Γινώσκων ὁ Κρόνος ὡς ἀνθρωπεία χάρις οὐδὲμία ἱκανὴ τὰ ἀνθρώπινα διοικοῦσα αὐτοκράτωρ πάντα μὴ οὐκ ὕβρεως τε καὶ ἀδικίας μεστῶσθαι, ταῦτα οὖν διανοοούμενος ἐγίστη βασιλείας γε καὶ ἀρχοντας ταῖς πόλεσιν ἡμῶν δαίμονας. Πλ.*

10. Ueber parataktische Verbindung von Sätzen § 59, 1 A. 5 f.; von Sätzen mit Begriffen eb. 2 A. 4 f.

11. Uebersicht der obliquen Verhältnisse. In der obliquen Rede sind an sich alle Modi zulässig.

A. 1. Der Indicativ ist nothwendig in ideell abhängigen Sätzen die sich einem (nicht historischen) Präsens oder Futur anfügen nach § 54, 6 A. 1, indem der Gedanke hier als rein ob-

jective Thatsache von dem vortragenden Subjecte auszusprechen ist. So selbst in der Fortsetzung einer obliquen Darstellung, z. B. nach γάρ. eb. A. 4.

A. 2. Der Optativ erscheint in der obliquen Rede in der Regel nur nach einem historischen Tempus, indem der Gedanke bloß als von dem Subject des Hauptsatzes Vorgestelltes wiedergegeben wird. So in ideell abhängigen Sätzen nach § 54, 6 A. 1, auch in der Fortsetzung nach γάρ ic. eb. A. 4; nach εἰ § 54, 12 A. 4. § 65, 5 A. 18; bei Relativen § 65, 6 A. 4; in temporalen Sätzen § 54, 17 A. 4.

A. 3. Statt des Optativs findet sich auch nach einem historischen Tempus häufig der Indicativ, indem der Grieche überhaupt die objectivisirende Darstellung liebt. So in ideell abhängigen Sätzen nach § 54, 6 A. 2, nach Relativen § 65, 6 A. 4.

A. 4. Der Conjunctiv steht in der obliquen Rede in finisalen, hypothetischen, relativen und temporalen Sätzen, in derselben Weise wie in nicht obliquen Reden; regelmäßig, wenn ihr Hauptsatz von einem Präsens oder Futur; zuweilen auch (meist als Uebergang zu directer Rede), wenn derselbe von einem historischen Tempus ideell abhängig ist, auch wenn das bestimmte Tempus des Hauptsatzes Infinitiv oder Participle geworden ist. C. § 54, 8 A. 1. 12 A. 4. 15 A. 2. 17, A. 4.

A. 5. Ueber den Infinitiv in obliquen Rede § 55, 4 A. 9.

A. 6. Wo wir eine oblique Rede mit dem Conjunctiv fortsetzen: es sei aber —, denn es sei —, sodann sei — ic. findet sich im Griechischen in der Regel nur bei einem eng angefügten Satze mit δὲ oder γάρ der Optativ vgl. § 54, 6 A. 4. Aber selbst in solchen Fällen kann, in anderen muß die Construction mit dem Infinitiv eintreten, die dann oft ganze Seiten hindurch ohne ein hinzugefügtes ἔφη oder einen ähnlichen Ausdruck fortgesetzt wird. *Ἐλεγον ὁ Βρασιδης αὐτοῖς ἧλος ὦν ἰέναι· Θεσπάλως τε οὐκ εἰδέναι καὶ Λακεδαιμονίους ἐχθρὰν οὖσαν· πῶν τε ἀκίπτων ἐκείνων οὐκ ἂν προελθεῖν· οὐδὲ γὰρ ἂν δύνασθαι· οὐ μὲντοι ἀξιοῦν γε εἰργεσθαι Θ.*

A. 7. Der oblique Infinitiv tritt oft plötzlich nach der directen Rede ein, besonders da wo aus einem, meist sinnverwandten Begriffe derselben leicht ἐνόησαν oder εἶπον für ihn ergänzt werden kann. So *Ἐνόησαν* aus *διανοόντο* Thuc. 6, 96, aus *γοητούμενοι* 4, 8, aus *ἐς θεός κατέστησαν* 4, 108, aus *ὄραν* 7, 42 vgl. 4, 27; *διανοόντο* aus *ἦν αὐτῶν ἡ διάνοια* 4, 52, aus *προσεῖχον τὸν νοῦν* 6, 93; *ἔφη* aus *παρήναι* 8, 46, aus *ἤλειον* 4, 3 vgl. 4, 87, *εἶπον* (nach *ἀλλά*) aus *οὐκ ἔαν* 5, 41. Manches nach Auffallendere der Art findet sich besonders bei Thucydides.

A. 8. Andererseits gehen die Griechen bei ihrer Vorliebe für directe Darstellung oft, besonders nach ὅτι, plötzlich aus der obliquen Rede in die directe über; selten umgekehrt. *Ἐπαύθη δὲ Κῶρον εἰπεῖν ἀπὸ τοῦ ἀπαρθεῖν, ὅτι παρῆσται αὐτοῖς· ὥστε ὄραν σοι ἐξέσται. Αἰ. Ἐλεγον ὅτι Λακεδαιμόνιοι βούλονται τὴν εἰρήνην εἶναι· εἶη δ' ἂν, εἰ τοὺς Ἑλληνας αὐτονόμους ἀφείτε. Θ. (Μόλις διαπραξάμενος ἤκω· λέγειν γὰρ Ἀναξίβιον ὅτι οὐκ ἐπιτρίθειον εἴη. Αἰ.)*

A. 9. Wo die Lateiner in der Fortsetzung einer obliquen Rede eine Aufforderung durch den bloßen Conjunctiv ohne ut, wir durch er möchte — sollte — ausdrücken, pflegen im Griechischen die Infinitive δεῖν, χρῆναι oder eine ähnliche Ausdrucksweise einzutreten. Doch findet sich auch

der bloße Infinitiv wie *πέμψαι* Thuc. 4, 50, nach dem Relativ § 55, 4 A. 9 eben so in einem Verträge, wie 4, 118. 8, 58.

A. 10. In relativen Sätzen assimilirt sich die Form ihres Verbums mehrfach der des Hauptsatzes vgl. § 53, 2 A. 7. 54, 6 A. 3, 10 A. 6.

Dritter Abschnitt: von den afkritischen Redetheilen.

§ 66. A d v e r b i a.

1. Adverbia stehen im Griechischen als Bestimmungen nicht bloß von Adjectiven, Verben oder Adverbien, sondern auch von Substantiven, ohne Artikel § 50, 8 A. 19, mit demselben eb. A. 8—10. 15.

(A. 1. Hierher gehört auch *ἄλλως* eitel, nichtig. *Λιβόων τὰς Φονισίας ναὺς μένοντες, ἄλλως ὄνομα καὶ οὐκ ἔργον, κινδυνεύσαν διατριβήναι.* Θ.)

A. 2. Entsprechend werden Adverbia auch substantivirt, am gewöhnlichsten vermittelt des Artikels nach § 50, 5 A. 1. 10 vgl. eb. 8 A. 15; selten durch ein hinzugefügtes oder hinzugebachtetes *ἢ*. *Διάνοιαν καλεῖν μοι δοκεῖς τὴν τῶν γεωμετρικῶν ἔξιν, ὥς μεταξὺ τῆς δόξης τε καὶ νοῦ τὴν διάνοιαν οὖσαν.* III. *Ῥοπὶ τοιοῦτον ἢ ὁρθὴ δόξα, μεταξὺ γρονησῶς καὶ ἀμαθίας.* III.

A. 3. Durch Präpositionen ohne den Artikel, am gewöhnlichsten durch *ἐς* substantivirt erscheinen von Adverbien häufig *ἀεὶ*, *ἀείδις*, *ἀείριον*; *ἕπαξ*, *ἑπὶς* (eig. bis auf ein, drei Male). So auch *παρ' αὐτίκα*. Die Präposition mit Wörtern der Art als Ein Wort zu schreiben ist nicht rathsam vgl. Eur. *Hel.* 1650: *ἐς μὲν γὰρ αἰὲς*, Dem. 2, 10: *ἐς μὲν ἕταξ*. *Ὁδὸν πορ' ὁδοῦς ἐν τήναις βεβηκότα ἔξιν τὸν αὐτὸν δαίμον' ἐς αἰὲς δοκεῖν.* Eὐ. *Τοῦτο ἐπεὶ ἄμφιλογόν ἐστιν, ἐς αὐθις ἀποθώμεθα.* Ee. *Ἐμοὶ δοκοῦσιν οὐ μὲν ἐς αἰρίον.* [Eὐ.] *Τὸ ἐς αἰρίον οὐκ τυγλὸν ἔρπει.* Σο. — *Ἢ παρ' αὐτίκα λαμπρότης καὶ ἐς τὸ ἐπὶτα δόξα ἀειμνησιος καταλείπεται.* Θ. *Κρείσσον ἐς ἕπαξ θανεῖν ἢ τὰς ἀπάσας ἡμέρας πάσχειν κακῶς.* Aio. *Ὁδὸν μάταιον ἐς τὸ ἐς εὐξεται θεῶ.* Eὐ.

A. 4. Selten, bei guten Schriftstellern z. T. nur vereinzelt, finden sich *ἐς* vñ Plat. Tim. 20, *ἐς ἐπὶ νῶν* Polyb. 2, 16, 13, *ἐς αὐτίκα* Ar. *Fr.* 367, *ἐς ὅσπερον* Her. 5, 4. 74, Plat. *Eoph.* 247, *ἐς ἐπὶτα* Thuc. 1, 130, *ἐς τότε* Pl. *Pol.* 262, *ἄρ.* 830. 845, Dem. 14, 24 u. a. (*μέχρι τότε* Thuc. 8, 24, *ἕως τότε* Polyb. 3, 90, 13), *ἐς τότε* Soph. *Aj.* 1186. *ἐς ὅτε* Xen. *Cyr.* 5, 1, 25, *ἐς ὅποτε* Aesch. 3, 99, *ἐς ὅν* Thuc. 8, 23, Dem. 57, 15, Polyb. 17, 9, 2, (*ἕως ὅν* Thuc. 3, 108, *μέχρι ὅν* 7, 83, *μέχρι ἐγδὲς καὶ πρόν* Dem. 19, 260, *μέχρι οὐδὲν* Aesch. 3, 24, *μέχρι ποὶ* Xen. *Hell.* 4, 7, 5, *μέχρι ἐπαύδα* An. 5, 5, 4, Plat. *Krat.* 412, *Eoph.* 222, *Chmp.* 210, *καθ' ἕπαξ* Dem. 18, 197. 21, 32. 87. Erst bei Spätern finden sich *ἐκ τότε* Ar. *An.* 1, 26 4. Jacobs z. *Achill.* T. p. 894 (*ἄρ.* *ἐξ ὅτε* Ar. *Wdg.* 334), *ἐκ πάλαι* z. B. Ar. *An.*

1, 9, 8, πρὸ πολλοῦ. Nr. Rht. 1155, ἀπ' ἐπειδὴ Polyb. 40, 6, 1 u. ä.; ferret (wie schon bei Herod.) ἐπὶ μᾶλλον. Vgl. Robert z. Phryg. p. 45. ff.

Α. 5. Zuweilen erscheinen Adverbia nur als indeclinable Adjective vgl. § 62, 2 Α. 4. Τὸ ψευδόμενον γαίνεσθαι εὖ ἔσθι' ὅπ'· καὶ τὸ συγγνώμης πῶς πυχάνων ἐμποδῶν μάλιστα ἀνθρώπους γίγνεται. Εἰ. Οἱ παῖδοι παρρηλόδασιν, ὥστ' ἤδη μάτην εἶναι τὸ μνησθῆναι περὶ αὐτῶν. Ισ.

Α. 6. Ueber Adverbia bei εἶναι und γίγνεσθαι § 62, 2 Α. 3.

Α. 7. Αehnlich steht häufig ἔχειν mit einem Adverbium, wo wir meist sein mit einem Adjective gebrauchen. Τόδ' ἔστιν οὐ ποδόν, ἀλλ' ἐτέρως ἔχον. Δρ. Τὴν αὐτὴν δόδον ἄπασιν ἰλθεῖν ἔστ' ἀναγκαίως ἔχον. Γν. Τὸ καλῶς ἔχον πού κρείττον ἔστι καὶ νόμον. Μά. Ueber ἔχειν u. ä. mit Adverbien und dem Ge. § 47, 10 Α. 5.

Α. 8. Selbst ohne Verbum finden sich so zuweilen Adverbia sachartig, exclamativ ein Urtheil über das Vorhergehende aussprechend (epitritisch). So besonders εἰκότως natürlich! Δικαίως mit Recht! Vgl. § 62, 3 Α. 4. Ἡ ἡμετέρα ἀρχὴ χαλεπὴ δοκεῖ εἶναι, εἰκότως τὸ παρὼν γὰρ αἰετὸν βαρὺ τοῖς ὑπηκόοις. Θ. Ἀμυγόμενοι ἐξῆλθοντο ἐς τὸν πόλεμον, οὐκ ἀπεικότως ἀρχόμενοι γὰρ πάντες ἐξέτερον ἀντιλαμβάνονται. Θ. Γενναῖον τὸ ψήγισμα καὶ αἶον τῶν ὑμετέρων προγόνων, Δικαίως συγγενεῖς γὰρ οὐ μόνον τὰς ψυχάς, ἀλλὰ καὶ τὰς τῶν ἀδικούντων τιμωρίας ἐκτελῆναι. Δνκ.

(Α. 9. Auch mitten in der Rede erscheinen Adverbia zuweilen sachartig, wie ὁρθῶς für ὁρθῶς ἔχει, ἀπίστως für (οὕτως) ὥστε ἀπίστον εἶναι κ. Δίκαιον νομίσαι ταῖς γνώμας τοῖς αὐτοῖς αἰετὸν ἀνδρείους ὁρθῶς εἶναι. Θ. Ἰππίας ἀσέλῳς τῇ ὀψι ἐπλάσαστο πρὸς τὴν ἑυμοραίαν. Θ. Τὰ πολλὰ ὅπ' χρόνον ἀπίστως ἐπὶ τὸ μωδῶδες ἐκνεύκηνται. Θ. Τοῖς ἅπασιν ἀπίστως πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς διαδῶμεν; Δη.)

(Α. 10. Leicht erklären sich kurze Ausdrücke wie παρασκευάζεσθαι οἷκε. δε sich zur Heimreise aufschicken (Xen. An. 7, 7, 57), καταπαλεῖν πρὸ ἐγὼ Demand zurückhalten daß er draußen bleibe (eb. 5, 2, 16). Ueber Verbindungen wie οἱ ἐκείδιν (ἀνδρες) ἐπιβηδόδου § 50, 8 Α. 15.)

Α. 11. Ge stellt werden von den Adverbien die des Maasses gew. unmittelbar vor dem Begriff zu dem sie gehören; zuweilen durch Einschlebung getrennt vgl. § 49, 7 Α. 7. Doch finden sie sich auch, weniger betont, nachgestellt, selbst in Verbindung mit dem Artikel vgl. § 50, 10 Α. 4. Πάνυ σφόδρα ἐπετέλλετό μοι μήτε πλοῦσιον οὕτω μηδὲνα εἶναι μήτε γενναῖον μήτε καλὸν ὅς ἐμὲ πικρὸν ἄλλως ποιεῖν. Πλ.

Α. 12. Mit Nachdruck steht ein Adverbium bisweilen zuletzt. Χείρον σωθέντες ὑπὸ σοῦ σοι ἐν ἔχουσιν Δικαίως. Πλ. Ὑπερβάντες τὴν ἰδὴν εἰς Ἀνταδρον ἀγικνοῦνται πρῶτον· αἶτα εἰς Θήβης πεδῶν. Εἰ.

2. In der Rektion stimmen die Adverbia im Allgemeinen mit den Stamm- oder sinnverwandten Adjectiven überein. S. § 47, 26 u. § 48, 13 mit den Α. Zu den mit dem Ge. verbundenen Adv. gehört auch ἄλλος vgl. § 62, 2 Α. 4.

Α. 1. Ueber Adverbia des Ortes und der Zeit mit dem Ge. § 47, 10 Α. 4; ὅπως ἔχω u. ä. mit dem Ge. eb. Α. 5; mit dem synonymen Α. eb. Α. 7.

Α. 2. Ueber die präpositionartigen Adverbia mit dem Ge. § 47, 29 Α. 1. 2. Eben dahin gehört auch *δίχα*. Ὅπως ἄρῃων *ἵσται ἡ ψυχὴ ἐπιδίδν τοῦ ἀγρονος σώματος δίχα γένηται, οὐδὲ τοῦτο πέπνισμαι* *Es.* Anderer Art sind *κρύφα* und *λάθρα*. *Θεμιστοκλέους τὰ ἰσθία φασ τεθῆναι κρύφα τῶν Ἀθηναίων ἐν τῇ Ἀττικῇ. Θ. Ἀμφοτέρους λὰθρα ἐκατέρων νόκτα συνέδειτο τὴν αὐτήν. *Es.**

Α. 3. Ueber adverbartige Accusative § 46, 3. Α. 2—5, § 43, 3 Α. 9, Dative § 41, 1 Α. 2. 12 Α. 11, § 48, 15 Α. 17, Präpositionen mit einem substantivirten Neutrum adverbartig gebraucht § 43, 4 Α. 5.

3. Die pronominalen Adverbia des Dries und der Zeit § 25, 10 Α. 3 entsprechen (unbestimmter) den Präpositionen *ἐν, ἐξ, εἰς* mit einer zugehörigen Form der verwandten adjectivischen Pronomina.

Α. 1. So beziehen sich bes. die Relative selbst auf vorhergehende Substantive oder Substantivirungen. *Πληστον ἦν ὁ σταθμὸς ἐνθα ἐμὲλλε καταλῶσιν. *Es.* Ὁ γοῶν ἐξ ὅθεν ἐξαφείκη ὁ ἐγκέφαλος ὕλος αὐαίνεται. *Es.* Αἱ πόλεις ἡμῶν ὅθεν ἱσμεν πείθονται τοῖς Λακεδαιμονίοις. *Es.* Ἐκεῖνα κήσασθε ὅθεν ὁ πλοῦτος γέεται. *Es.**

(Α. 2. Wenn Adverbia der Art (auch ohne vorhergehendes Nomen) sich auf Personen beziehen, so ist der Begriff ganz allgemein zu fassen: auf, von welcher Seite. So auch im Lateinischen, wo Tacitus diesen Gebrauch am weitesten ausdehnt. *Ἦσαντο καταβαίνειν πρὸς τοὺς ἄλλους ἐνθα τὰ ὅπλα ἔκειτο. *Es.* Old' ἐγὼ τὸ πρᾶγμα τοῦδ' ὅθεν πάλαι κατόνται. *Αφ.**

Α. 3. Gemäß der Α. 3 sagte man auch *ἀρχεσθαι ἐντεῦθεν* u. nach § 47, 13 Α. 9 und wie *τελευτῶν εἰς π* selbst *τελευτῶν ποῦ. Πόθεν ἀρχεται; ἀπὸ σωροσύνης πρῶτον ἤρξατο. Αἱ. Οἱμοι τί θράσω; ποῖ τελευτήσω βίον; *Εὐ.* Τὸ τῶν παίδων τέλος ἄθλον οἱ τελευτῇ κακίας καὶ ἀρετῆς ψυχῆς τε πέρι καὶ σώματος. *Πλ.**

Α. 4. Ueber den scheinbaren Gebrauch der Adverbia auf -θεν für die entsprechenden der Ruhe § 50, 8 Α. 15 u. 17. In manchen Fällen scheinen jene fast geradezu für diese zu stehen. *Σοφώτροι τοι συμφορὰς τὰς τῶν πέλας πάντες διαφρεῖν ἢ τίχης τὰς οἴχοθεν. *Εὐ.* Οἰκίας καὶ πλοῦτον τὰ κάτωθεν ἰσχυρότατα εἶναι δι. *Αφ.* — Τὸ καταγῶγιον κύκλῳ οἰκήματα εἶχε κάτωθεν καὶ ἄνωθεν. *Θ.**

[Α. 5. Selten findet sich ein Adverbium der Bewegung beim Artikel für das entsprechende der Ruhe, in sofern doch eine Richtung vorschwebt. *Τὰ οἴκαδε ποδεῖ. *Es.**

Α. 6. Mit Verben der Bewegung verbinden sich ganz gewöhnlich *ἐνθα, ἐνθαδε, ἐνταῦθα, εἰσω, ἔσω, ἄνω, κάτω. *Ενταῦθα οὐκ ἦα οἱ ἐλθὼν μήτε θυὶν μήτε ἑμαυτοῦ ἐμὲλλον μῆδὲν ὀφείλος ἔσθθαι. *Πλ.* Ἀνέβην ἐνθαδε. *Es.* Ἐνταῦθα ἐλέγτο Μήδεια καταγεγεῖν. *Es.* Ἐγέροντο εἰσω πολλοί. *Es.* Προήγαγον τὸ στρατὸνμα εἴσω τῶν κομῶν. *Es.* Ἐδίωκον ἄνω. *Es.* Κάτω οἱ πολλοὶ ἐνυλινδοῦντο. *Es.* [Ὅδοῦ κατὰρχε τῆς ἐκαῖ. *Σο.***

Α. 7. Ueber *πῇ, ποῖ* u. § 25, 10 Α. 5.

Α. 8. Ueber die Auslassung des demonstrativen Abverbiums § 51, 13 Α. 9 vgl. Α. 8; die Assimilation eb. 10 Α. 8; das bloß zum Particp gehörige Relativ eb. 9 Α. 3; interrogative Abverbia eb. 17 Α. 1 ff.

§ 67. Negationen.

1. Adverbia sind auch die Negationen οὐ und μή, von denen οὐ den Begriff aufhebt, μή ablehnt oder zurückweist. Jenes verneint die Realität des Vorgestellten; dieses die Geltung der Vorstellung.

Α. 1. Was von den einfachen Negationen bemerkt wird gilt, besonders rückfichtlich ihres Unterschiedes, auch von ihren adjectivischen und adverbartigen Ableitungen.

Α. 2. Einzelne Begriffe werden besonders durch οὐ aufgehoben, ja zuweilen ins Gegentheil verwandelt, wie οὐ γημι nego, ich läugne, sage daß nicht, (dagegen γασίν μόνοι οὐ μηδίσαι (Θ.) sie sagen daß sie allein nicht medisch, sondern hellenisch gestimmt gewesen seien) οὐχ ὑπισχνούμαι ich lache ab, οὐχ ἀξιῶ verlange daß nicht, οὐκ ἐῶ veto, verwehre, οὐ χαίρων ἄβελ zugericthet (§ 56, 8 Α. 2) u. Οὐ γασί θεμιτὸν εἶναι αὐτὸν ἐκ τῶν ἀποκτιννύναι. Πλ. Τὸ παράπαν ἐγὼ οὐκ ἐκβῆναι με ἐκ τοῦ πλοίου. Ἀντ. Ἐσχοφάντησιν, οὐ γὰρ ἀσκῶν αὐτοῖς λύσασθαι. Αὐ. (Ἐπανοῦντας τὴν κλῆσιν οὐχ ὑπισχνούντο συνδινῆσαι. Εἰ.) Ἀρτίβανος γνώμην ἀπεδέξατο ἱλευθέρως, οὐ συμβουλεύων ἑρξῆν στρατεύεσθαι ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα. Ἡρ. Οὐκ ἀξιῶ τὰ μὴ θανά ἐν ὀρθῳδίᾳ ἔχειν. Θ. Τίνας δὲ νομοθέτης οὐκ ᾔετο δεῖν λέγειν; τοὺς αἰσχροῦς βεβιωκότας, τοὺτους οὐκ ἔξ ὀμηγορεῖν. Αἰ. Τί οὐκ ἐποίησε, ἔστε σπονδῶν ἐτυχεν; Εἰ. Τότε γὰρ τῶν θειῶν οὐ γέγονεν; Ἰσ.

Α. 3. So findet sich οὐ auch bei Adjectiven und Adverbien, von denen οὐ πάνν (wofür wohl πάνν οὐ nicht vorkommt) und οὐ μάλα durch nicht eben und selbst durch gar nicht, wie oft auch οὐχ ὥσον durch mehr und οὐχ ἥκιστα durch am meisten zu übersetzen sind. (Vgl.: er liebt das Kind nicht wenig und nicht — wenig) Τοῖς γασκουσι λυπῶν εἶναι παύλαν πάσας τὰς ἡδονὰς οὐ πάνν πως πείδομαι. Πλ. Οὐ πάνν εἶωθ' ἀλλ' οὐδὲ ἐν λέγειν γυνή. Μέ. Εἰμὶ οὐδὲ πάνν τι σοφός. Πλ. Οἱ τ' ἄνθρωποι οὐδὲ μάλα ἀμυῖ θεωρίας ἔχουσιν. Εἰ. Μὴ ἄλλο τι νομίσητε τὴν γῆν αὐτῶν ἢ ὀμηρον ἔχειν, καὶ οὐχ ὥσον ὅσῳ ἀμεινον ἐξείργασται. Θ. Προσέχει οὐχ ἥκιστα εἰπεῖν ὅσῳ καὶ μέγιστα ἐγκλήματα ἔχομεν. Θ.

(Α. 4. So findet sich οὐ auch bei Substantiven. Ἐξήμισι μ' ὀκτὼν γάμος οὐ γάμος. Εἰ. Ἀύστην ἀλήθει' ὥς ἐν οὐ καί ποθ' πάρε. Εἰ. Αἰ' οὐκ ἀπόδειξεν τῶν ὑπὸ γῆν μύθοις ἄλλως φερόμεθα. Εἰ. Ὑπώ-

τεον ἀλλήλους κατὰ τὴν τῶν χωρίων ἀλλήλους οὐχ ἀπέδοσιν. Θ. Ἡ γρὴν τῶν οὐχὶ δούλων ἐστ' ἐλευθερωτέρα. Εὐ.)

Α. 3. In Sätzen die an sich *μή* erfordern tritt gewöhnlich *μή* auch in Verbindungen dieser Art (Α. 2—4) ein. Gar nicht selten ist *μή* *γράφειν*, *μή* *γράφειν*. Hierbei gehört auch *μή* *προσποιῶσθαι* dissimulare sich stellen, als ob etwas nicht statt fände, auch mit zu ergänzendem Infinitiv nach § 54, 4 Α. 11. Ueber *ἐάν* *οὐ* *γῆ*, *γράφειν* unten 4 Α. 1. An Stellen wo *οὐ* nach *εἰ* in einem Gegensatz mit *δέ* erscheint ist dies als Uebergang zu einem selbstständigen Satze zu betrachten. (Eph. 12, 66, Aesch. 3, 242.) *Μερίς ἐκατέρους ἴση ἐστὶ τοῖς μὲν τὸ γράφειν, ἐμοὶ δὲ τὸ μὴ γράφειν.* Αντ. *Ἀρ'* οὐ τῶν μὲν τριῶν ἕτερον αὐτὴν φήσομεν εἶναι, τοῦ δὲ τετάρτου *μή* γράφειν; Πλ. *Εἰ μὴ* γῆσι ταῦτα ἀληθῆ εἶναι, τί οὐ παραδέδωκε τοὺς οἰκείας; Ανκ. *Ἐάν* περὶ τοῦ ἀμνησθητήσως καὶ *μή* *γῆ* ὁ ἕτερος τὸν ἕτερον ὁρθῶς λέγειν, χαλεπαίνουσιν. Πλ. *Ἐχθρὸν* οὗτος αὐτῷ πρὸς ἐμὲ, *ἐάν* τ' ἔγω γράφω *ἐάν* τε *μή* γράφω, ἡρὼν εἶναι. Δη. [*Ἐάν* οὐ γράφω ἔροσθε αὐτόν. Αν.] *Ἐάν* *μή* προσποιῆται ἑμῶν ἀκούειν, μὴδ' ἑμεῖς ἐκείνου ἐθέλει ἀκούειν. Αλ. Οὐδὲν πέπονδας δεινόν, *ἐάν* *μή* προσποιῇ. Με. — Συγγὰ ἔχειν μοι δοκεῖ παραδείγματα πρὸς αἷς τις βλέπων ὄντως' *ἐάν*, μιμῶσθαι αὐτὰ ἐπιγερωῶν *μή* πάντες. Πλ. *Ἐδόκουν* *ἐάν* οὐσίαν ἢ *μή* οὐσίαν αὐτῷ προστίθεσθαι. Πλ. *Ἐννόει* εἰ σοὶ δοκεῖ ὅπως τις εἶναι ἢ ἐαυτῆς τε καὶ τῶν ἄλλων ἔργων ὅπως ἐστὶ καὶ *μή* ὅπως. Πλ. Διαγίγμαι εἰ *μή* ἔν μὴ ἐστὶ τοῦ εἰ ἔν μὴ ἐστίν; Πλ. *Εἰ* τινες γνώμην *μή* ἐπιτηδεύειν εἶπον, οὐχ οἱ ἀπόντες τοῦτων αἰσθόσιν. Αν.

2. In selbstständigen Sätzen erscheint *οὐ*, namentlich beim Indicativ (auch mit *ἐάν* in dem Falle § 54, 3 Α. 10) und beim Optativ mit *ἐάν* eb. Α. 6.

Α. 1. Ueber *οὐ* mit dem imperativischen Futur § 53, 7 Α. 4; *οὐ* *μή* eb. Α. 5 und 6. Ueber *μή* mit dem Indicativ in Fragen s. Conjunctionen unter *μή* und *ἀρα*. (Auch sonst findet sich *μή* zuweilen in Fragen. [Sogar affirmativ Elmsley zu Soph. Deb. R. 177.] *Πῶς* *μή* τε ψεύσομαι; *γὰρ* *ἀν* *ἐπιορκεῖν* *δοξας* *πάνθ'* *ἃ* βούλομαι *δοῦναι*; Δη. *Πῶς* *ἐάν* λέγων γέ τις τοῦτο *δ'* λέγω *μή* τὸ *ἐν* λέγας; Πλ.

Α. 2. *Μή* dagegen tritt ein beim Imperativ § 54, 4 Α. 1; beim imperativischen und prohibitiven Coniunctiv eb. 2 Α. 1—4; beim wünschenden Optativ eb. 3 Α. 3 und so selbst beim wünschenden Indicativ. *Ἡμαρτεν, ὥς* *μή* *ποτ'* *ὄψεται*. Εε.

3. In abhängigen Sätzen wird *οὐ* beibehalten, wenn die Abhängigkeit nur eine formale ist, namentlich in Sätzen mit *ὅτι* und *ὥς* daß (§ 65, 1), in abhängigen Fragen (eb.), in relativen (und temporalen) Sätzen die nicht hypothetisch sind (§ 65, 6. 7) und bei den einen Grund angegebenden Conjunctionen *ὅτι*, *διότι* u. (§ 65, 8). *Ἐνθυμηθῆναι* *χρὴ* *ὅτι* οὐδείς ἐστὶν ἀνθρώπων φύσει οὔτε ὀλιγαρχικός οὔτε δημοκρατικός. Αν. *Ἀμφοτέρων* *ἄξιον* ἀκούσαι, *ἐνθυμωμένους* *ὅτι* οὔτ' *ἐάν* *θεῖνα* *δύναιτο* *ποιεῖν* *μή* *ἐπ'*

ρων συμπρατόντων, οὐτ' ἄν νῦν ἐπασείρωσαν ἐλθεῖν
μὴ ὑπὸ τῶν αὐτῶν οἰόμενοι σωθήσεσθαι. *Λυ.* Εἶπεν δὲ
οὐδ' ἂν αὐτῷ μέλοι τοῦ ἡμετέρου θορύβου. *Λυ.* Κατ' ὀ-
λίγας ναῦς διείλοντο, διότι οὐκ ἦν πλεῖοσι προσοχεῖν.
Θ. Ἐπειδὴ πάντα ποιοῦντες δίκην παρ' αὐτῶν οὐκ ἄν
δύνασθε λαβεῖν, πῶς οὐκ αἰσχροῦν ὑμῖν καὶ ἡντινοῦν
ἀπολιπεῖν; *Λυ.*

Ἡ *Μή* steht in abhängigen Fragen der Art § 54, 7 A. 1
vgl. eb. 2 A. 3, selbst beim Indicativ. Aber auch in einer indirecten
Frage wie dem Indicativ der directen entspricht kann *μή* nach *εἰ* und *εἴτε*
eintreten, wenn der Fragende die Sache wirklich als zweifelhaft vorstellt,
während er sie bei *εἰ οὐ* und *εἴτε οὐ* als rein objectiv, also bei *εἰ οὐ* als
entschieden wahr denkt. *Ἐδοξεν δρᾶν ὅτ' ὁπ' τὰ πράγματα μὴ ἀνε-
στῆσεται. Θ.* Ἐρωτᾷς εἰ οὐ καλὴ μοι δοκεῖ εἶναι ἡ δημοτική. *Πλ.*
ἔκινυθ' ἀνδρῶν εἰ οὐ τοῦτο ἐκείστου εἴη ἔργον δ' ἂν ἡ μόνον πῃ κάλλιστα
τῶν ἄλλων ἐργάζηται. *Πλ.* Ἴδὲ εἰ οὐκ ἀναγκαῖόν σοι δοκεῖ δίκαιον
εἶναι πᾶν τὸ ὅσον. *Πλ.* Βούλημαι ἐρεῖσθαι εἰ μαθὼν τίς τι καὶ με-
μνημένος μὴ οἶδεν. *Πλ.* Σκοπῶμεν εἰ ἡμῖν πρέπει ἢ οὐ. *Πλ.* Ἄλλ' εἴπα-
τέ τίς χρῆται εἴτε οὐ χρῆται γένει. *Κδ.* Εἰ τὸ σῶμα ἐπιτρέπων σε
ἔδει τῷ, πολλὰ ὃν περισκέψω εἴτε ἐπιτρέπτειν εἴτε οὐ. *Πλ.* Περὶ τούτου
οὐδ' ἐνα λόγον οὐδ' συμβουλὴν ποιεῖ, εἴτε χρὴ ἐπιτρέπειν αὐτὸν τῷ σοφιστῇ
εἴτε μὴ. *Πλ.* [Vgl. Ant. 5, 2.] — (Ὁ νέος οὐκ οἶός τε κρίνειν ὃ π τε
ὀπνοῖα καὶ ὃ μ ἡ. *Πλ.*)

4. In hypothetischen Sätzen wie in relativen
und temporalen von hypothetischer Bedeutung steht *μή*. *Εἰ
μὴ τρυλάξεις μικρ', ἀπολείς τὰ μέζονα. Γν.* Ἐν τούτῳ
κεκωλυσθαι ἐδόκει ἕκαστος ὡς μὴ τινι καὶ αὐτὸς ἔργῳ παρῆν.
Θ. Ὅτ' ὁ σοφία μὴ προσείη πάσης ἀρετῆς τὸ μέγιστον
μέρος, οὐκ ἄν εἴη τελέως ἀγαθὸς γενόμενος ἐνδαιμων ποτὲ
γένοιτο. *Πλ.* Ὅταν μὴ τοὺς ἀδικούντας λάβῃς, τοὺς
ἐντυγχάνοντας κολάζεις. *Ισ.*

[A. 1. Einige Ausnahmen finden sich bei *εἰ* mit dem Indicativ, theils
weil οὐ mit dem folgenden Begriffe zu Einem verschmelzen ist, wie οὐ
πολλοὶ = ὀλίγοι *Εψ.* 13, 62, οὐκ ἔστι = κωλύεις *Σοφ.* *Αἱ.* 1132, οὐκ
ἐθέλω εἶναι wie ich nicht will *Εἰ* 3, 55, theils weil *εἰ* fast dem *ἐπεὶ* d a
gleich ist, wie *Ανδ.* 1, 33, *Εὐρ. Med.* 88 vgl. *Ant.* 4, γ, 3, oder auch dem
ὅτι d aß *Ανδ.* 1, 102, *Εψ.* 29, 4, 30, 32, *Εἰ* 1, 121, oder aus einem
Uebergange in die directe Rede eb. vgl. *Αἰσχ.* 3, 242 vgl. *Εψ.* 12, 36, wobei
in Gegenfragen selbst der Satz mit *εἰ μὲν* οὐ gleichsam parenthetisch als
selbstständig gedacht wird, wie *Εἰ* 3, 42, *Εψ.* 31, 31, *Ken. An.* 7, 1,
29. Parenthetisch zu fassen ist auch οὐκ εὐκρίτως *Εἰ* 6, 89 vgl. *Αἰσχ.*
2, 87. Häufiger ist *ἐάν* οὐ *εἰ* *Εψ.* 13, 76 und zw. *ἐάν* οὐ *εἰ* *Πλάτ.*
Αἰσ. p. 25.]

A. 2. Bei den Relativen und bei den Zeitpartikeln er-
scheint *μή* auch in Verbindung mit dem Indicativ in hypo-
thetischer Bedeutung. (Nach dem verbielenden *μή* steht in relativen
Sätzen *μή* durch Assimilation.) *Ἐπιστάμαι ὅρᾳ θ' ἂν οὐ μὴ ποτὲ ὅρᾳ θ
μὴ χρεώ. Κδ.* Γίνεται δ' ὁ πάρος ἐπιστήμων ὃν τε οἶδεν καὶ ὃν

μὴ οἶδεν ὅτι οὐκ οἶδεν. Πλ. Τὰ νοσήματα ὅσα μὴ μεγάλους ἔχει κινδύνους οὐκ ἐρεθιστὸν φαρμακείαις. Πλ. Ὅλοο καὶ σὺ χῶστις (καὶ ἴσις) ἄκοντας ἡλούς πρόθυμός ἐστι μὴ καλῶς εὐεργετῆν. Εὐ. (Ὅστις τοῦ μὲν μὴ εὐδικεῖν οὐδ' προνοεῖται, τοῦ δὲ μὴ δοῦναι δίκην ἐπιμελείται, οὗτος κακοεργεῖ. Αὐ.) (Μὴ δ' μὴ ἔθιγες ποιοῦ σαιτιῆς. Σο. Οἱ μὴ τε τῶν ἰδίων πῶ μὴ τε τῶν κοινῶν ἡρονίζοντες τοιούτοις μέλιστα χαίρουσι τῶν λόγων οὐ μὴδ' ἐπὶ πρὸς ἐν χρήσιν τοιγάρνοσαν ὄντες. Ἰσ. Μὴ βιάζου τοιοῦτον δ' οὐ μὴτ' αὐτὸς δόξεις βιλίων εἶναι μὴ θ' οἱ πισθύνεις σοι. Δη.) — Ὅποτε τὸ δίκαιον μὴ οἶδα ὃ ἐστὶ, σχολῇ εἰσθαι εἰτε ἀρετὴ τις οὐσα τοιγάρνοι εἰτε καὶ οὐ. Πλ.

Α. 3. In relativen Bestimmungsfällen findet sich gew. οὐ; doch auch μὴ von bloß Denkbarem, Qualitativem. (Selten erscheint μὴ ähnlich in relativen Nebensätzen, wie Jf. 8, 110, Thuc. 8, 76; wohl in der Regel bei ὅσοι quousque.) Ἐνα ἐν πολλοῖς ἰσως ἔργοις ἂν ὅστις ἐστὶ μὴ χειρῶν πατρός. Εὐ. Οὐκ ἐστ' οὐδὲ εἰς ὃ μὴ κακὸν τι γέγονεν ἢ γενήσεται. Φιλ. Πῶς ἂν τις εὐ εἶδῃ οἷς μὴ παρεγένετο αὐτός; Ἀντ. Ἐγὼ νομίζω τὸν τοιοῦτον πονηρὸν εἶναι προσιτῆν ὅστις τοῦ παρόντος χρόνου ἐπιμελεῖται, ἀλλὰ μὴ καὶ τοῦ μέλλοντος προνοεῖται. Ἀνθ. Ἐνθυμιᾶσαι χρὴ ποτέρους χρὴ πιστεῖν μάλλον, οἷς πολλοὶ μεμαρτηρέκασαν ἢ ὃ μὴδεῖς τετόλμηκεν. Αὐ. Παραπλίσιον ποιοῦσιν ὥσπερ ἂν εἰ τις προσποιεῖτο κρείστος εἶναι τῶν ἀδελφῶν ἐνταῦθα καταβαίνων οὐ μὴδεῖς ἂν ἄλλος ἀξιώσειεν. Ἰσ. Τοῖς λοιποῖς, ὅσους μὴ ἀπεκρύψαντο, ἐνέκρομισαν ζῶνται. Θ. — Τίς οὕτως ἀπειρος τῆς ἐαυτοῦ πατριδος ὅς τις προσποιεῖτο εἶναι πονηρὸς ἐνδείξεν δ' κακῶς φιλάταιται τῶν χρόνων; Αὐ. Πολλὰ δικαίωτοι ἐστε, ὧν πεπειρασθε, τοιούτοις χαρίσασθαι ἢ οὐς οὐκ ἴστε ὅποιοι πῶς ἔσονται. Αὐ. Οἱ θεοὶ προσημαίνουσιν ἂν τι χρὴ ποιεῖν καὶ ἂν οὐ χρὴ. Εὐ. Ὑπερ οὐκ ἴσθι ὅστις οὐ κ. ἂ. § 51 Α. 11. § 61, 5 Α. 5.

Α. 4. Auch in der iterativen Bedeutung haben die Relative und die temporalen Partikeln μὴ. Ἐβούλεον οὐδὲν δεῖν μὴ τοῖς ἐκκαστοῖσι δοκοῦν. Θ. Ὅποτε μὴ γαίεν (ἀγαθὸν τι διερακίαν), ἀπάγοντες ἀπέκτειναν. Θ. Ἐπεὶ μὴ ἀντινάγοιεν, ἀναχωροῦντες σούχαζον. Θ.

5. Finale Sätze haben die Negation μὴ, auch in Verbindung mit dem Indicativ vgl. § 54, 8 Α. 5. 6. 8. Παρήλθομεν, ὅπως μὴ χειρὸν βουλευσῇσθε. Θ. (Ἐνέβησαν ἐφ' ὃ ἐξίασιν καὶ μὴδ' ἐποτρὺς ἐπιβήσονται τῆς γῆς. Θ.)

Α. Ὑπερ ὅπως μὴ ohne Hauptsatz § 54, 8 Α. 7; μὴ und μὴ οὐ nach den Begriffen der Furcht § 54, 8 Α. 9 — 12.

6. Consecutive Sätze werden in der Regel durch οὐ negirt, wenn ὥστε oder ὡς einen Indicativ (auch mit ἂν) oder ἂν mit dem Optativ; durch μὴ (wenn sie einen Conjunctiv oder Infinitiv (auch mit ἂν) bei sich haben. Vgl. § 65, 3.

Α. 1. Αἱ δόξαι δραπετεύουσιν ἐκ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου, ὥστε οὐ πολλοῦ ἀξίαι εἰσιν. Πλ. Τὴν φιλολογίαν ἡγούσας οὐ μικρὸν συμβαλίσθαι μέρος πρὸς τὴν παιδείαν, ὥστε' οὐκ ἀδίκως ὑπολαμβάνουσιν ἅπαντες τοὺς λέγων ὅτιαις δεινοῖς τῆς πόλεως εἶναι μαθητάς.

Ἰσ. *Ακαιοὶ μὲν τὴν ἡγεμονίαν ἀπώλειαν, ὥστ' εἰ τις γαίῃ τότε τὴν ἀρχὴν αὐτοῖς γενέσθαι τῶν παρόντων κακῶν, οὐκ ἂν ἐλεγχθεῖν ψευδύμιος.* Ἰσ. *Οἱ τοὶ ἱσπν ὁ σκοκοαντῶν, ὥστ' οὐδὲν ἂν δικαίως αὐτοῦ λέγοντος ἀποδέχοιτο.* Ἰσ. *Τούτους ἂν καθίσταντο, ὥστε οὐκ ἂν ὀρεδίως ἂν μετέστη ἡ πολιτεία.* *Αν.* — *Πᾶν ποιοῦσιν ὥστε δικὴν μὴ δεδύναται μὴδ' ἀπαλλάττεσθαι τοῦ μεγίστου κακοῦ.* *Πλ.* *Τὰ παρὰ διλήματα τὰ γεγενημένα τῶν ἁμαρτημάτων ἱκανὰ τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων ὥστε μὴ κέτι ἁμαρτάνειν.* *Ανδ.* *Τοιαῦτα αὐτοῖς ἐργασται ὥστε μὴ τ' ἂν ψευδόμενον δεινότερα τῶν ὑπαρχόντων κατηγοροῦσιν, μῆτε τὰ ληθῆ βουλομένην ἐπείν ἅπαντα δύνασθαι.* *Αν.* — *Τοὺς θανάτους τοῖς πέλαις μηχανῶνται ὥς μάλιστα δύνανται λαθραῖα καὶ ὥς ἀνθρώπων μὴδὲν εἶδεναι.* *Αντ.*

Α. 2. Nothwendig ist ὥστε μὴ mit dem Infinitiv, wenn ein Streben vor sich weht; wenn man bloß eine Ansicht bezeichnet, so kann auch ὥστε οὐ mit dem Infinitiv eintreten, in sofern sie als positiv vorgestellt wird, während sie bei μὴ mehr als bloß abgelehnte Idee erscheint. *Υμᾶς πάντας εἶδεναι ἡγοῦμαι τοῦτον οὕτω σκαῶν εἶναι ὥστε οὐ δύνασθαι μαθεῖν τὰ λεγόμενα.* *Αν.* — *Οὕτως ὁμαλισμένοι ταῖς συμφοραῖς εἶναι ὥστε μὴδὲν αὐτοὺς γινώσκειν δύνασθαι τοῖς κακίστοις πράττοντας αὐτῶν.* Ἰσ. *Ἐγὼ νομίζω τηλικούτων πραγμάτων Ἀλκιβιάδην αἰτῶν δόξαν ὥστε μὴδὲν αὐτῶν προτέρων ἀδικημάτων μεμνησθαι.* *Ανδ.* *Οὕτω καθαρὸν χρὴ τὸν βίον εἶναι τοῦ σώφρονος ἀνδρός ὥστε μὴ ἐπιδέχεσθαι δόξαν αἰτίας ποτηρᾶς.* *Αλ.* — *Ἐγὼ τοιούτων ἐμυτῶν ἐν ταῖς τῆς πόλεως συμφοραῖς παρέχον ὥστε εἰ πάντες τὴν αὐτὴν γνώμην ἔσχον ἐμοί, μὴδὲν ἂν ὁμῶν μὴδεμῆ κεχρησθαι συμφορᾷ.* *Αν.*

7. Der Infinitiv erfordert meist als Negation μὴ.

Α. 1. Nothwendig ist μὴ überall wo man etwas verbietet oder abgewehrt wissen will, wie in den Fällen S 55, 1 Α. 4. 5. 3 Α. 12. 13. 16. 18; ferner wo der Infinitiv bei unpersönlichen Ausdrücken als Subject steht eb. 3 Α. 1: *ἀξιώ αὐτὸν μὴ ποιεῖν* oder *οὐκ ἀξιώ αὐτὸν ποιεῖν; δεῖ μὴ ποιεῖν* oder *οὐ δεῖ ποιεῖν.* *Δούλον, φρενὶ δ νόμος, μὴ γυμνάζεσθαι.* *Αλ.* *Κελεύει αὐτοὺς μὴ λόγοις μάλα παρὰ γέσθαι ἢ πέμψαι ἄνδρας.* *Θ.* *Παρακάλει μὴ δις πρὸς τὸν αὐτὸν λόγον πταίειν.* *Πολ.* *Συμβουλευέω σοι μὴ ἀφαιρεῖσθαι ἂ ἂν δῶς.* *Ξε.* *Ἐλεγον αὐτοῖς μὴ ἀδικεῖν.* *Θ.* *Εἰ ἀξιοῖς σοι μὴδὲν ἀλγεινὸν ποτε Μῆδης ἔσεσθαι μακαρίως ἔχεις φρονῶν.* *Γν.* — *Αὕτη ἐαυτὴν οὐκ ἐπείσει μὴ κακοτεχνῆσαι.* *Αντ.* *Οὐκ ἂν δύναται μὴ γενέσθαι δεσποτα, ἄνθρωπος ὢν, ἄνθρωπος.* *Φιλ.* — *Ἠγοῦμαι ἐλευθερίας σημεῖον εἶναι μὴδὲν ποιεῖν ἀκοντας.* *Αν.* *Τὰς δημοίας χάριτας μὴ ἀντιδιδόναι ἀσχερόν.* *Θ.* *Κέρδιον εὖ φρονεῖν μὴ δοκεῖν φρονεῖν.* *Αἰσ.* *Εἰκόδες σοφὸν ἄνθρωπον μὴ ληρεῖν.* *Αἰσ.* *Ἐνόνιμον ἐξεῖναι τῷ βουλομένῳ, ἡσυχίαν ἔχοντι μῆτε δικὰς ἔχειν μῆτε πράγματα.* *Αν.* *Χρὴν ὁμᾶς ἢ μὴ κακῶς λέγειν ἢ μὴ ξυνέειναι.* *Αν.* *Μὴ δυνεῖν δεῖ.* *Θ.* *Κἂν εὐτυχῇ τις, ὥς εἴκοι, προσδοκᾶν αἰετὶ δεῖ καὶ μὴ τι πιστεύειν τύχῃ.* *Γν.* — *(Αἰτίαν εἴχει μὴ βοηθεῖν τοῖς ἀφισταμένοις.* *Θ.* *Ὑμῖς (οἱ οὗτοι) τὰ ὑπάρχοντά τε σώζεσθαι καὶ ἐπιγινώσκειν μὴδὲν καὶ ἐργῶ οὐδὲ τὰν γαλαῖα ἐκκρίσθαι.* *Θ.)*

Α. 2. Regelmäßig steht μὴ auch bei dem durch den Artikel substantivirten Infinitiv. *Καὶ τὸ γῆμαι καὶ τὸ μὴ γῆμαι κακόν.* *Γν.* *Σκαῶν τὸ πλουτεῖν ἄλλο μὴδὲν εἶδεναι.* *Εὐ.* *Οὐκ ἀπεδέχοντο τὰς κατηγορίας, μῶλλον μέρος νέμοντες τῷ μὴ βούλεσθαι*

αληθῆ εἶναι. Θ. Τοῦ μὴ ἀδικεῖσθαι κήσασθαι δόναμιν παγγά-
λεσεν. Πλ. Περικλῆς ἐκκλησίαν οὐκ ἐποίησεν τοῦ μὴ ἀρχῇ τι μᾶλλον ἢ
γνώμῃ ἐξαμαρτεῖν. Θ. Ὀμηρος οὐδὲ βαρβάρους εἰρηκε διὰ το
μὴδὲ Ἑλληνας πῶ ἀντίπαλον εἰς ἓν ὄνομα ἀποκεκρίσθαι. Θ.

Α. 3. Scheinbare Ausnahmen von Α. 1 und 2 sind es, wenn ein
Gegensatz mit οὐ gleichsam parenthetisch (διὰ μέσου) eintritt; oder οὐ
eig. zum vorhergehenden Verbum gehörig, nur des Gegensatzes halber nach-
gestellt ist; ferner wenn οὐδεὶς in οὐ und τις aufzulösen und οὐ mit dem
Hauptverbum zu verbinden ist: ἀξιώ παραβῆναι οὐδέν = οὐκ ἀξιώ πα-
ραβῆναι π. Κελέυεις οὐκ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ, ἀλλ' ἐν τῷ θεάτρῳ τὴν
ἀνάδρῳσιν γίνεσθαι. Αἱ. Λεῖτρο ἤκουσιν ἡμᾶς νῦν ἀξιοῦντες οὐ
ἐρομαχεῖν, ἀλλὰ ἐναδικαῖν. Θ. — Οὐδενὸς ἀμαρτεῖν δίκαιός ἐστιν. Ἀντ.
Οὐδένα χρὴ τῶν δομένων περὶ πλείονος ὅμων αὐτῶν καὶ τῶν ὅρων
ποιεῖσθαι. Αὐ. Ἀξιώ ἐγὼ ὧν ὁμοιωκατε παραβῆναι οὐδέν. Σε. —
Ἐφ' ὃν οὐδέν ἐκ τέχνης πράσσειν κακῆς. Σο. Ἀπεκρίνατε τὸν ἀν-
δρα, ὃ οὐδὲ πόλει ἐξέστιν, ἀνευ Ἀθηναίων οὐδένα θανάτῳ ζημιώ-
σαι. Ἀντ.

Α. 4. Nach den Begriffen der Vorstellung und Aeußerung
hat der Infinitiv nur dann nothwendig μὴ, wenn sie in einer an sich μὴ
erfordernden Fügung stehen, z. B. im Imperativ; oder wenn sie eine Auf-
forderung enthalten (nach Α. 1); οὐ kann stehen in sofern der
Infinitiv einem Satze mit ὅν entspricht; (wohl regelmäßig steht es in der
Fortsetzung einer obliquen Rede § 65, 11 Α. 6); daneben jedoch auch μὴ
in sofern nicht, wie bei οὐ der factische Gegenatz gedacht, sondern nur die
Idee abgelehnt wird. (Ἐμὲλλον ἀπογεύεσθαι καὶ δίκην οὐ δώσειν.
Ἀντ.) Δοκεῖς χαίρειν ἢ οὐκ ἀποθανεῖσθαι; Ἀνδ. Ἥγουμένη
οὐκ εἶναι ἀνθρωπίνην ἐπιμέλειαν ἢ ἀγαθοὶ οἱ ἀγαθοὶ γίγνονται. Πλ.
Ἐκ πούτων ἀληθές ἦν, οἷσεσθε οὐκ ἂν αὐτὴν λαβεῖν; Αἱ. Ἐνό-
μισεν οὐκ ἂν δύνασθαι μένειν τοῖς πολιορκουμέναις. Σε. Ἀνάγκη
γαμῆν οὐδένα θεῶν οὔτε μάχεσθαι τὰ νῦν οὔτε μαχεῖσθαι ποτε.
Πλ. Αἰγυπῆται ἐνῆγον τὸν πόλεμον, λέγοντες οὐκ εἶναι ἀν-
τόνομοι κατὰ τὰς σπονδάς. Θ. (Τολμῶσί τινας λέγειν ὡς οὐδεὶς
ἐνοχός ἐστι θεῖλας· μάχην γὰρ οὐδεμίαν γεγονέναι. Αὐ.)

Νομίζατε νεότητα καὶ γῆρας ἀνευ ἀλλήλων μὴδὲν δύνασθαι.
Θ. Οἶμαι μὴ ἂν δίκαιως τοῦτου τυχεῖν τοῦ ἐπαύρου τὸν μὴ εἰδῶτα
τί ἐστι νόμος. Σε. Ἐγνώσαν μὴδὲν δικαιότερον εἶναι βίᾳ πρια-
μένους ἢ βίᾳ ἀγελομένους παρὰ τῶν ἡττώνων λαμβάνειν. Σε. Οἱ μάν-
τις λέγοντας ἑαυτοῖς μὴ προσορᾶν τὸ ἐπὶόν. Σε. Ὁμολογοῦμεν
μὴ παρὰ θεῶν εἶναι ταῖς τῶν σουλᾶων γυναιξὶν μοναχὴν τε καὶ
γυμναστικὴν ἀποδιδόναι. Πλ. Ὑπισχυνοῦντο μὴδὲν χαλεπὸν αὐτοῖς
πέσεισθαι. Σε. Ὅμνυμι πάντας θεοὺς μὴ ἐλῆσθαι ἂν τὴν βασί-
λειῴς ἀρχὴν ἀντὶ τοῦ καλῆ εἶναι. Σε. Ἀπεκρίνατο μὴδενὸς ἥτων
εἶναι. Σε.

Α. 5. In mehrfacher Weise kann δοκεῖν mit einer Negation ver-
bunden werden, da es auch gut scheinen, beschließen heißt: οὐ δοκεῖ
πορεύεσθαι er scheint nicht zu marschiren oder es scheint nicht
daß man marschiren müsse (syn. οὐ δοκεῖ πορεύεσθαι εἶναι); δοκεῖ
οὐ πορεύεσθαι es scheint daß er nicht marschirt, sondern da bleibt;
δοκεῖ μὴ πορεύεσθαι man beschließt nicht zu marschiren.

8. Beim Particip steht μὴ als Negation, wenn es
hypothetische Bedeutung hat; sonst mehrertheils οὐ. Οὐκ
ἂν δύναιο μὴ καμῶν εὐδαιμονεῖν. Εἰ. Τὸ ἀπραγμον

οὐ σοῖζεται μὴ μετὰ τοῦ δραστηρίου τεταγμένον. Θ. — Ἐσχάτη ἀδικία δοκιμὴ δίκτιον εἶναι μὴ ὄντα. Πλ. Οὐ πώποτ' ἐξήλωσα πλουτοῦντα σφόδρα ἀνθρωπον ἀπολαύοντα μὴδὲν ὧν ἔχει. Γν. — Ὁ μὴ δαρεῖς ἀνθρωπος οὐ παιδεύεται. Μέ. — Οὐκ εὐτυχοῦσαι θόξετ' οὐχὶ δυνατύνειν. Εὐ. Ἐρχεται τάληθες ἐς φῶς ἐνίοτ' οὐ ζήτούμενον. Μέ. [Θρασὺς τε δυνατὸς καὶ λέγειν οἶος τ' ἀνὴρ κακὸς πολλῆς γίγνεται νοῦν οὐκ ἔχων. Εὐ.] — Πιλοσοφοῦσιν οἱ οὔτε ἀγαθοὶ οὔτε κακοὶ παῶντες. Πλ. Τὸν οὐκ ὄντα πᾶς εἰώθεν ἐπαινεῖν. Θ. Εἰώθατε τὰ οὐκ ὄντα λογοποιεῖν ὥς ἔστιν ὑμῖν βιομα. Ἀνθ.

Α. 1. Οὐ steht auch wo das Particiv Prädicat ist, in den Verbindungen § 56, 4 — 7. ἔπχεν οὐκ ἐξαληλυμμένον τὸ πῖχος. Θ. Ἡ γυναικεῖα γούας οὐδὲν χείρων τῆς τοῦ ἀνδρὸς οὕσα τογάνει. Σε. Φανερός γεγονεν οὐ τῶν σωμάτων συγγενὴς ὧν, ἀλλὰ τῶν χρημάτων. Αὐ. Σωκράτης οὐδὲν ἄλλο ποιῶν διαγενηται ἢ δασκοπῶν τὰ τε δίκαια καὶ τὰ ἄδικα. Σε. Ὅρῳ, ὥσπερ τὰ τοῦ σώματος ἔργα τοῖς μὴ τὰ σώματα ἀσκοῦντας οὐ δυναμένους ποιεῖν, οὕτω καὶ τὰ τῆς ψυχῆς ἔργα τοῖς μὴ τὴν ψυχὴν ἀσκοῦντας οὐ δυναμένους. Σε. Ὁ ἀντογείλων τὴν χάριν ἀμβλύτερος, εἰδὼς οὐκ ἐς χάριν, ἀλλ' ἐς ἀνείλημα τὴν ἀρετὴν ἀποδύσων. Θ. Ἐγὼ δεῖξω οὐ παραίνεσι οἷός τις ὦν μᾶλλον τοῖς πέλας ἢ καὶ ἑρῶν ἐπιελθεῖν. Θ. Ἐπρόσθ' ἂν ἔγωγε ἐπιδείξαι οὐ μετασχόντας τῆς πολιτείας. Αὐ. [Τὸν πόλεμον οὐκ ὀνομάζον τὸ μακτίον προῆθει μὴ ἐπ' ἀγαθῷ ποτε τὸ Πιλασγικὸν κατοικισθόσμενον. Θ.]

Α. 2. Selbst mit ὥς verbunden steht οὐ beim Particiv; auch bei der absoluten Construction mit und ohne ὥς oder ὥσπερ § 56, 9 Α. 5. Ἐδορυβετε ὥς οὐ ποιήσοντες ταῦτα. Αὐ. Δημοκράτης ἐδόκει πολλὰ ἤδη ἀληθεύσαι τοιαῦτα, τὰ τε ὄντα ὥς ὄντα, τὰ τε μὴ ὄντα ὥς οὐκ ὄντα. Σε. — Τῆς Λακιδαιμονίων ἀρχῆς ἀπηλλάγημεν, οὐδὲν πρόσῃπον ἐκείνους ἡμῖν ἐπιτάσσων. Θ. Τῆς βουλῆς ἀξιοὶ τυχεῖν οὐ μεῖον αὐτῷ. Αὐ. Τοὺς ἀδικούντας ἀζημίους ἀγίετε, ὥσπερ τοῦ ὀνέθοις, ἀλλ' οὐ τῆς ζημίας αὐτοῖς μέλον. Αὐ. Ἐν ὀλεσθῆναι ἐπαιώντο, ὥς οὐκ ὑπομενοῦντας σφᾶς. Θ.

Α. 3. Für οὐ steht μὴ beim Particiv, wenn es mit einer an sich μὴ erfordernden Fügung verbunden ist, z. B. mit dem Imperativ oder mit einem Infinitiv der Art 7 Α. 1 vgl. Α. 4, oder wenn es einem hypothetischen Satze angehört. Ὑπείσασθε τὸν πόλεμον, μὴ φοβηθέντες τὸ αὐτὰ κινῶν. Θ. Γόναι σάγ' ἰσθε μὴ με θωπεύσαντάς ας. Εὐ. Ὁ παῖς ἐπερ ἑσθὼς φανερός ὑμῖν ἐστὶ μὴ ἐληθεῖς, δηλοῦται διὰ τὴν σιτοῦ ἀμαρτῶν ἀποδανῶν. Αὐ. Ἐμοῦ μηδέποτε ἀμελήσοντος, οὕτως ἔχα τὴν γνώμην. Σε. (Ἀγίετε με ἢ μὴ ἀγίετε, ὥς ἐμοῦ οὐκ ἂν ποιήσοντος ἄλλα. Πλ.) — Χρὴ τὸν ἀγαθὸν πολλὴν μὴ ἐκφορῶντα τοὺς ἀντιπερὸντας, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ ἰσού γαίνεσθαι ἄμεινον λέγοντα. Θ. Εἰδὼτα γε μὴ εἰδέναι τὸ αὐτὸ ἢ μὴ εἰδὼτα εἰδέναι ἀδύνατον. Πλ. Ὑπέσπερ ἐρήνην ποιήσιν μήτε ὄμηρα δοῦς μήτε τὰ πῖχη καθελών. Αὐ. — Τί ἐστιν, εἰ χρὴ μὴ κελευσθεῖσαν λέγειν; Εὐ. Εἰ δόξω μὴδὲν πρόσῃπον τοιαῦτα χρήματα ἐγκαλέσαι, διαβληθεῖν ἂν τὸν ἅπαντα βίον. Ἰσ. Δυνὼν ὅταν τις μὴ φρονῶν δοκῇ φρονεῖν. Γν. [Ταῦτα σκοπεῖτε ὅτι μὴ προνοεῖ μᾶλλον ἐγίνετο ἢ τύχη. Αὐτ.]

Α. 4. Die Negation vor dem Participle kann bloß zu diesem; sie kann aber auch zu dem folgenden Verbum an welches das Participle sich anschließt mit gehörenden. Οὐ καταγορηθεὶς ἐπισχέσω. Θ. Μιὰ τὰ Τρωικὰ ἢ Ἑλλὰς μετανίστατό τε καὶ κατακίετο, ὥστε μὴ ἡσυχάσασα αὐξήθηναί. Θ. Εἰ καὶ σφόδρ' ἀλγείς μὴ δὲν ἤρεθισμένως πρᾶξις προπιῶς. Μέ.

9. Auch bei Substantiven, Adjectiven, Adverbien und Präpositionen mit ihrem Casus steht in hypothetischer Bedeutung μὴ; sonst in der Regel οὐ. Εἰς πύκτης δυοῖν μὴ πύκταιν οὐκ ἂν δοκεῖ σοι ῥαδίως μάχεσθαι; Πλ. Ἐφασαν παρανομίαν ἐπὶ τοῖς μὴ ἀνάγκη κακοῖς ὀνομασθῆναι καὶ οὐκ ἐπὶ τοῖς ἀπὸ τῶν ξυμφορῶν τι τολμήσασιν. Θ. Ὁ μὴ ἱατρὸς ἀνεπιστήμων ὧν ὁ ἱατρὸς ἐπιστήμων. Πλ. Δοκεῖ τίς σοι εἶναι ἀκοή ἢ τῶν ἄλλων ἀκοῶν ἀκούει καὶ τῶν μὴ ἀκοῶν; Πλ. — Οὗτοι φίλα τὰ μὴ φίλα. Εἴ. Τὰ μήτε ἀγαθὰ μήτε κακὰ οὐ βουλόμεθα. Πλ. Τὸ μὴ ἐμποδῶν ἀνανταγωνίστω εὐνοίᾳ τεύιμηται. Θ. — Εἰλόμην ἀποσχέσθαι τῆς τοιαύτης ιδέας δι' ἀμφοτέρα, διὰ τε τοὺς οὐκ εὐκαίρως αὐτῇ χωμένους καὶ διὰ τὸ μὴ βούλεσθαι ταπεινότερους ποιεῖν τοὺς ἡμιθέους. Ἴσ. — [Οὐκ ἄξιον τῇ πόλει θνείδισαι ἃ μὴ μετὰ νόμων ἡμαρτεν. Θ. Ὁ μὴ ξὺν ἀνάγκῃ τι παθὼν χαλεπώτερος διαφυγῶν τοῦ ἀπὸ τῆς ἴσης ἐχθροῦ. Θ. Μάλιστα οἱ μὴ ξὺν προφάσει τινα κακῶς ποιοῦντες ἐπέρχονται καὶ διόλλυνται. Θ.]

Α. 1. Auch hier kann μὴ für οὐ eintreten in denselben Fällen wie beim Participle nach § 8 Α. 3. Μὴ χαῖρ' Ἀτρεΐδῃ κέρδει τοῖς μὴ καλοῖς. Σο. Τὰ μὴδὲν ὠφελούντα μὴ πόνοι μόντην. Αἰσ. Ἐπεὶ τὰ μὴ καλὰ πράσσειν ἐτόλμας τλήθι καὶ τὰ μὴ καλὰ. Εὐ. Ὅρκους τὰ μὴ δίκαια μὴ νικᾶν λέγω. Αἰσ. Οὐδὲν κωλῆει τοὺς περὶ ἕτερα θενοῖς γενομένους μὴ χρῆστοδύνειναι περὶ τὰ συμβόλαια. Ἴσ. — Συγγνωστὴν ἔστιν ἱππῖν καὶ τὰ μὴ καλὰ. Σο. Τὸ ἔην μὴ καλῶς πόνος μέγας. Εὐ. Τὸ μὴ καλῶς λέγειν κακόν τι ἐμποιεῖ ταῖς ψυχαῖς. Πλ. — Δεινὸν μοι δοκεῖ εἶναι, εἰ τοῖς εἰποῦσι περὶ τὸ πλῆθος τὸ ὁμότερον μὴ τὰ ἄριστα ὁ μὴδὲν εἰπὼν ταῦτα πείσεται. Αὐ.

Α. 2. In sofern οὐ den Begriff aufhebt, findet es sich auch wo die Construction eig. μὴ erfordern würde: οἱ προσήκορτα ὑπεβυήρικες. Προκλής οὐκ ἔγεντο μάλλον ὑπὸ τοῦ πλήθους ἢ αὐτὸς ἔγεν, δὲ τὸ μὴ πτωμένος ἐξ οὐ προσήκοντων τὴν δύναμιν πρὸς ἡδονὴν τι λέγειν. Θ. Βουλευσθε βραδέως ὥς οὐ περὶ βραχείων. Θ. Μὴ ἄλλο τι νομίσατε τὴν γῆν αὐτῶν ἢ ὁμηρον ἔχειν, καὶ οὐχ ἥσσαν ὅσην ἄμεινον ἐξέλεργασται. Θ. Δεινὰ γ' ἂν παθόμεν εἰ τοῖς μὲν οὐχ οἶους τι ὄντας ἐξάρους εἶναι μὴ οὐ χρήματα ἔχειν ὁμῶν, τοῖτους ἀρήτε [ἀρεταί]. Αὐ.

10. Gestellt werden die einfachen Negationen in der Regel vor den negirten Begriff.

Α. 1. So unterscheidet man *οὐ πάντα ὁρθῶς ἐποίησαν* nicht Alles —, wohl aber *Μανθές*; *πάντα οὐκ ὁρθῶς ἐποίησαν* Alles nicht richtig —, sondern falsch; *ὁρθῶς πάντα οὐκ ἐποίησαν* mit Recht hat er Alles nicht gethan —, sondern unterlassen. *Μετροκόμης οὐ τοῦτ' ἐποίησεν, ἀλλ' ἀπῆλθεν*. *Ἔε Φαίνεται ἡ νῦν Ἑλλάς οὐ πάλαι βεβαίως οἰκουμένη, ἀλλὰ μεταναστίσας οὐσαι τὰ πρότερα.* Θ.

Α. 2. Nach ihrem Begriffe steht die Negation, wenn beide, jeder für sich, stark hervorzuheben sind. So besonders bei Gegensätzen mit *μὲν* und *δέ*. Hier steht *οὐ* auch wenn ein Vocal folgt (nach *δέ* betont, auch wenn es nicht abschließt). *Πάντες μὲν οὐκ ἦλθον, Ἀργίους δὲ καὶ Ἀργείο-ζος.* *Ἔε. Ἦν δ' ποταμὸς διὰ τὸς δένδρεσι παχέσι μὲν οὐ, πυκνοῖς δέ.* *Ἔε. — (Ἐκώθη ὁ ἐμὲς πατήρ· οἷόν τε δ' οὐκ ἦν, εἴπερ ἐγὼ μηνυτὶς ἐγενόμην περὶ τοῦ πατρὸς. Ανδ. Ἡ συγγραφή πολλὰ οὐ δύνησται ἀφελῆσαι τοὺς ἀναγινώσκοντας. Διον. —) Ὑπερχρονόβι μὲν ἡμῖς, ὅ πο μόνους δ' οὐ.* Θ. *Τὰ ἡθονὰς ἔχοντα ἐπιτηδεύματα κολακεύει μὲν ἡμῶν τὰς ψυχὰς, πείθει δ' οὐ τοὺς καὶ ὁπρὸν μετρίους. Πλ. Ἐδίδη καὶ ῥέσθη, ἀπώλετο δ' οὐχί, ἀλλ' ἐδόθη. Αν. Τὸν ἰδόντα καὶ μισαντα μεμνημένον, δρώντα δ' οὐ ἀποδείξαντες οὐκ εἰδὸς ἀπε- δίδεσμεν καὶ ἅμα μεμνημένον. Πλ. Πιστεύσαι θεῶν χρηθιστάταις ἐς τὰ νῦν πεπραγμένα βλεψαυτα· συμβαίνει γὰρ οὐ τὰ μὲν τὰ δ' οὐν. (sc. ἀλλὰ πάντα.) Αἰα. — Οἷον νόμιζε καὶ αἵβου, ζῆται δέ μὴ. Γν. Φίλου τρόπους γήγρωσκε, μισήσης δέ μὴ. Γν. Ὀλοιο μὲν μὴ, θε- σπότης γὰρ ἐστ' ἐμός· αἵμαρ κακὸς γ' ὦν ἐς φίλους αἰσκάται. Εἰ. Εἰ αὐτοὺς εἶη πάντα τὰ ἐπιτήδεια παρεσκευασμένα, χρῶντο δ' αὐτοῖς μὴ, ἄρ' ἂν εὖ πράττειεν διὰ τὴν πτῆσιν; Πλ.*

Α. 3. An manchen Stellen gehört ein dem Verbum nachgesetztes *μή*, wenn auch wegen der Form desselben gewählt, doch eig. zum nachfolgenden Worte. *Ὀλοιστο μὴ τι πάντες οἱ κακοί, τὰ δὲ λυθραὶ δὲ ἄσκει μὴ πρέπον' αὐτῷ κακά.* *Σο. Σκοπεῖτε μὴ τοῦτο εἰ τάλαντων ἔδωκεν, ἀλλὰ τὴν προθυμίαν.* Δη.

Α. 4. Wenn die Negation statt unmittelbar vor dem Nomen zu stehen vor dem Artikel oder der Präposition eintritt, so ist dabei (wenn es nicht schon hinzugefügt ist) das Gegentheil zu denken, z. B. bei *οὐκ οὐ δυνάτωται* ein *ἀλλ'* οὐ δυνάτωται. *Οἱ Ἕλληνες τὸ πάλαι ἐτραπόνοτο πρὸς ληστεῖαν ἡγουμένων ἀνδρῶν οὐ τῶν ἀδυνατωτάτων.* Θ. *Ἐγὼ ἡγοῦμαι ἀδικεῖν εἰ πὺς ὀλίγας ἀρχὰς ἀρχὰς μὴ τὰ ἄριστα ἤρξε τῇ πόλει.* Αν. *Ἐάν τὸ ὑπὸ τοῦ ὄντινός μὲν βέλτον γιγνόμενον, ὑπὸ τοῦ νοσώδους δὲ διεσθερόμενον διολίσσωμεν, πειθόμενοι μὴ τῇ τῶν ἐπαϊόντων δόξῃ, ἄρα βιωτῶν ἡμῖν ἐστὶ διεσθερόμενον ἐκείνων;* Πλ. — *Παλαιὰς ἀρετὰς χρη τοῖς αἰσχροῖς π θρωῖσι διπλασάας ζημίας εἶναι, ὅτι οὐκ ἐκ ποροσκότων ἀμαρτιάνουσιν.* Θ. *Πελοποννήσιοι πολεμεῖν μὴ πρὸς δημοῖαν ἀνταπαρασκευῇ ἀδύνατοι.* Θ. — *(Ἐγὼ ταῦτα παραθήσασθαι οὐκ εἰς μακράν, ἀλλ' εἰς τὴν ἔκην. Αἰ.) Ἀμυνόμεθα τοῖς πολεμοῦς οὐκ εἰς μακράν.* *Ἔε. Πίσχων ὅπου ἀρετὰι παρ' ὁμῶν μάλλον ἢ φι- ληπαι τὴ ποῶσαι μὴ πρὸς ἡθονήν.* Δη.

Α. 5. Eben so steht die Negation zuweisen vor einem relativen Satz, indem das Gegentheil zu denken ist: *ἀλλὰ ἂ οὐ —. Ζηποδα γάρμαχ' ἐβρον οὐκ ἂ ἐβουλόμην.* Εὐ *Σωκράτης ἐπιμελίσσασθαι θεοὺς ἐνέμειν οὐχ ὅν τρόπον οὐ πολλοὶ νομίζουσιν.* *Ἔε. Τὸ ἀγνοεῖν αὐτὸν καὶ μὴ ἂ οὐδε δοξάζειν τε καὶ οἰεσθαι ἐγγυάτω μανίας ἐλογίζετο εἶναι.* *Ἔε.*

Α. 6. Eben so (wie Α. 4. 5) steht die Negation bei hinzugefügtem Gegensatze nachdrucksvoll vor dem betonten Begriffe oder Satz, auch ge- trennt vom Verbum, ja wenn dies voran geht selbst nach demselben. *Ἐγὼ*

οὐ χαλεπὴν ἑμῖν εἶναι νομίζω τὴν πορείαν, ἀλλὰ παντάπασιν ἀδύνατον. *Σε.* Σύμμαχος ἐγενόμην οὐκ ἐπὶ καταδουλώσει τῶν Ἑλλήνων, ἀλλ' ἐπ' ἐλευθερώσει. *Θ.* Χρὴ τοὺς ἐλευθέρους οὐκ ἀγιστευμένους σφόδρα κολάζειν, ἀλλὰ πρὶν ἀποστῆναι σφόδρα γυλάσσειν. *Θ.* Ζηλοῦτε μὴ τοὺς πλείους κεκτημένους, ἀλλὰ τοὺς μηδὲν κακὸν σφίσιν αὐτοῖς συνειδόμενους. *Ἰσ.* Δέδομεν οὐχὶ μὴ ἐγκλημα ποιῆτε, ἀλλὰ μὴ ἐπὶ διγενωσμένην κρίαν καθιστώμεθα. *Θ.* — Ταῦτα χρὴ σκευαμένους μὴ τοὺς ἐμοὺς λόγους ἐπεριδεῖν, τὴν δὲ αὐτοῦ τινα σωτηρίαν μᾶλλον σπ' αὐτῶν προΐδεῖν. *Θ.* Εἰ δὲ καταμαρτυρημένους ὑπὸ τοῦ βίου τοῦ ἑαυτοῦ καὶ τῆς ἀληθείας ἀξιώσει μὴ ἐξ ὧν γινώσκεται, ἀλλ' ἐκ τῶν μαρτυριῶν κρίνεται, ἀνήρῃται δὲ νόμος καὶ ἡ ἀλήθεια. *Αλ.* — Βασιλεὺς αἰρεῖται οὐχ ἵνα ἑαυτοῦ καλῶς ἐπιμελῆται, ἀλλ' ἵνα καὶ οἱ ἐλόμενοι διὰ τοῦτον εὖ πράττωσιν. *Σε.*

Α. 7. In Verbindung mit manchen Conjunctionen, wie γάρ, τοί, tritt οὐ oft zu Anfange des Satzes ein, wenn auch sein Verbum entfernt ist. Manche Hyperbata der Negationen erlaubte man sich um den an sie gerückten Begriff hervorzuhoben. *Μὴ ὁ γε οὐ χρὴ ποιεῖν Πλ.*

11. Negationen die verschiedenen Begriffen angehören haben, wenn auch in demselben Satze stehend, jede ihre Bedeutung. *Οὐδ' δι' ἀπειρίαν γε αὐτὸ φήσεις ἔχειν ὁ τίς εἴπῃς. Αἱ.* Ὑμῶν ἔργον τὸ μὴ πεῖθεσθαι τὰ μὴ δικαία. *Αντ.* — Οὐ θέμις τῷ ὁρθῶς λέγοντι μὴ συγχωρεῖν. *Πλ.* Οὐτοὶ μὰ τὴν Ἀθήνηρα δύναμαι μὴ συγχωρεῖν. *Αλ.* — Οἱ τὰ μὴ πιστὰ δοκοῦντα εἶναι λέγοντες οὐ μόνον οὐ πεῖθουσιν, ἀλλὰ καὶ ἄφρονες δοκοῦσιν εἶναι. *Θ.*

Α. 1. In der Frage kann das erste οὐ zum ganzen Satze gehören: nonne, ist es nicht so daß —? Ueber das ähnliche οὐ (—) μή § 53, 7 Α. 5; μὴ οὐ nach Begriffen der Furcht § 54, 8 Α. 9 f. *Οὐκ ἐπὶ τὸν δῆμον, πολεμώτατον ὄντα ἑμῖν, οὐκ ἠθέλησαν ἑμῖν συστρατεύειν; Σε.*

(Α. 2. Die einfache Negation einer von ihr abgeleiteten nachgestellt hebt diese auf: οὐδεὶς οὐ nemo non, durchaus jeder. [Nicht hieher gehören die Stellen wo οὐ — οὐ für ὅτε — ὅτε eintritt, wie *Ατ.* *Plut.* 1114 vgl. *Wegel* 979. *Σω.* ist *Ant.* 3, 8, 7.] *Τῶν ὁρώτων οὐδεὶς οὐκ ἐπασχέει τὴν ψυχὴν. Σε.* Γλώσσης κρυφαῖον οὐδὲν οὐ διέρχεται. *Σο.*)

Α. 3. Wie jedes Wort, so kann auch die Negation wiederholt den Begriff bloß erneuern. So besonders bei Bethenerungen. *Οὐ μὰ Δε', οὐ Φαίδρας ἵπποιον. Αρ.* Θεοὺς κέθνηκεν οὗτος, οὐ κείνοισιν, οὐ. *Σο.* — Οὐχ ὥσπερ γε τὰς ἄλλας τέχνας κατατριβῆναι δεῖ μανθάνοντας, πρὶν αἷμα τῆς τροπῆς ἐργάζεσθαι τὸν διδασκόμενον, οὐχ οὕτω καὶ ἡ γεωργία δύσκολός ἐστι μαθεῖν. *Σε.* Δέδοικα μὴ, ἂν ἀπέξ μάθωμεν ἀργοὶ ζῆν —, μὴ ἐπιλάθωμεν τῆς οἰκαδὲ ὁδοῦ. *Σε.*

Α. 4. Ueber das bethenernde οὐ μή § 53, 7 Α. 6. So steht es auch verbiethend, ein aus der Frage hervorgegangener Gebrauch vgl. *Ψαυγ* zu *Eur. Andr.* 758. Nach *Gmelin* zu *Soph.* *Ob.* *Σ.* 177 ist οὐ μὴ γράψαις = μὴ γράψαις oder μὴ γράψης, οὐ μὴ γράψης = οὐ γράψαις.

Οὐ μὴ προδώσεις θυμὸν σαυτὸν ἐν κακοῖς. Γν. Τοῖς πονηροῖς οὐ μὴ ποτε βελτίους ποιήσεται. Αἰ. Οὐ μὴ εἰσέλθῃς Ἰσραὴ. Οὐ μὴ κακισθεὶς ἐκ ἀνθρώπων πείσῃς. Εὐ.

12. Οὐ und μὴ werden jedes mit einem oder mehrern ihrer Composita, ihnen vorangehend, so verbunden daß die Composita den Begriff der einfachen Negation bloß in Bezug auf den sonst noch in ihnen enthaltenen Begriff erneuern und urgiren. So sagte man in der Regel z. B. οὐκ ἔστιν οὐδέν statt οὐκ ἔστι τι ιε. Σαίφρονος ἀπιστίας οὐκ ἔστιν οὐδὲν χρησιμώτερον βροτοῖς. Εὐ. Οὐκ ἔστιν οὐτε τεῖχος οὐτε χρήματα οὔτ' ἄλλο δυσφύλακτον οὐδὲν ὡς γυνή. Εὐ.

Α. 1. So stehen auch ohne οὐ oder μὴ mehrere Composita des einen oder des andern einfach verneinend. Οὐδαμοῦ δικαίον οὐδένα ἡμῖν ἐγάνη ὃν βλέπουν. Πλ. Σμικρὰ γήρας οὐδὲν μέγα οὐδέποτε οὐδένα οὔτε ἰδιώτην οὔτε πόλιν ὄρε. Πλ. Θεοὺς φοβούμενοι μὴ ποτ' ἀσέβεις μηδὲν μηδὲ ἀνδάνον μὴτε ποιήσῃς μὴτε βυλεύσῃς. Σε.

Α. 2. Aehnlich kann auch nach einem verneinenden Verbum die Negation erneuernd und urgirend eintreten. So übersetzen wir ἀντιλέγω ὅτι οὐκ ἔστιν ich bestreite, läugne daß es ist. Ὅτι ἀρετὴ οὐκ ἔστιν ἐπιστήμη, σέφειν εἶναι σοι δοκῶ εἰκότως ἀπιστεῖν. Πλ. Ἀντίλεγειν ὅτι οὐκ ἐγγωρεῖ. Σε. Οὐτοὶ τοὺς γε θειομένους τὰδε ἀντιλέξειν οἴομαι ὡς οὐχὶ καὶ ἡ ἀνδρεία διδακτόν. Σε. Ἐξ ἐλεγκτίος οὗτος ὁ λόγος ἡμῖν ἔστιν ὡς οὐ δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης κτήσει εὐδαίμονες οἱ εὐδαίμονες. Πλ. Θανμαστὸν τὸ διαμάχεσθαι περὶ τούτου καὶ μὴ ἂν δόσασθαι ἀρετὴν ἦναι ὡς οὐκ ἀπέδωκα. Αν.

Α. 3.- So wird nach Begriffen die eine Verneinung enthalten, wie misstrauen, läugnen, verbieten, verhindern, sich hüten, dem Infinitiv gew. μὴ beigefügt. Ηπίστανται μὴ εἶναι τοὺς τὰ δῆλα παραδόντας τοῖς τεθνεώσιν ὁμοίους. Θ. Ἡρνοῦντο μὴ πεπτωκέναι. Αρ. Πῶς ἂν τολμῶμεν ἔξαρνοι εἶναι τὸ καλὸν μὴ καλὸν εἶναι; Πλ. Ὁ νόμος ἀπαγορεύει μὴτε δικαίως μὴτε ἀδίκως ἀποκτεῖναι. Αντ. Οἱ νομοθεταὶ τὸ καλὸν τὸ ἐκ τῶν γυμνασίων κατιδόντες ἀπείπον τοῖς δούλοις μὴ μετέχειν. Αἰ. Νόμων γραφαὶ εἰργονσαι χρῆσθαι μὴ κατὰ γνώμην τρόποις. Εὐ. Κωλυόμεθα μὴ μαθεῖν ἂ βούλομαι. Εὐ. Παρὸν σωσθαι γινεσόμεθα μὴ θανεῖν. Εὐ. Χρὴ πάντως εὐλαβεῖσθαι γένοιτο μηδὲν ποιεῖν διάφορον. Πλ. Ἐφελάξατο μηδένα βαλεῖν. Αντ. Δέδοικε μηδὲν ἐξαρμαρτάειν. Εὐ. Ἡ παρούσα εὐχαιμονία παρίσχειν ὄκνον μὴ ἐλθεῖν ἐς τὰ θανά. Θ.

Ῥῥον ἐτόλμα τις ἂν πρότερον ἀπεκρόπτετο μὴ καθ' ἥδονα δρᾶν. Θ. Ὁ πατὴρ ἀπέδρασε' ἂν τοῖς θεοῖς μηθαμὶς κατὰ τὰς τοῦ νέου εὐχὰς γίνεσθαι. Πλ. Ἐμοὶ οἱ νόμοι ἀπεγνωκότες εἰσὶ μὴ ἀδικεῖν. Αν. Παισάντας κριθεὶς ἀπελύθη μὴ ἀδικεῖν. Θ. Ἀγείμεθα μὴ δὲν ἂν πλημμελεῖν. Πλ. Ἀπέσχοντο μὴ ἐπὶ τὴν ἐκατέρων γῆν στρατεύσασθαι. Θ.

Α. 4. So findet sich μὴ auch in Verbindung mit ὥστε und dem Accusativ τὸ ὅτι oder τοῦ. Ὦστε μὴ δλοσθάνειν ἢ ἕλθῃ σήσει. Σε. Τὰς ναῖς ἀπίστρεψεν ὥστε μὴ ἐλθεῖν. Θ. — Κίμωνα παρὰ τοῖς ἀφείσαν ψήφοις τὸ μὴ θανάτω ζημιῶσαι. Αφ. Εὐ πάνν φυλάττουσαι

τὸ μὴ μὴδὲν βέβαιον εἶναι εἶναι. Πλ. Παύσαντες τὴν γλῶσσαν καὶ τὸ μὴ προσελθεῖν τὴν δικάδα τοῦ κινδύνου ἀπηλλάγησαν. Θ. — Τσαυτὰ λέγων ἔσχε τοῦ μὴ ἐκπεπληχθῆναι. Ξε. Μία ἀπόκρισις ἀπολύσθαι δοκεῖ τοῦ μὴ κακῶς ἔχειν, ἀλλ' ἄρθως. Πλ. Οὐδεὶς αὖ τοῦ μὴ πλέον ἔχειν ἀπετραπέτο. Θ. Διὰ τὰ μίσους μικρὸν ἐπ' ἐλπίον τοῦ μὴ ταῖς ἐσάταις συμφοραῖς περιπεσεῖν. Ίσ. Ἡ δὲ βίον ἀπληστός ἤτησις ἐμπόδιος γίγνεται τοῦ μὴ κακῶς ἀσχεῖν περὶ τὸν πόλεμον ἐκαστοῦς. Πλ. (Ἐν ἀσφαλεῖ εἶσι τοῦ μὴδὲν παθεῖν. Ξε. Ἐνόμιζον οὐδεμίαν σωτηρίαν εἶναι τοῦ μὴ παθεῖν ἀ ἐποίησαν. Ξε.)

(A. 5. Ein und wieder findet sich nach solchen Verben auch der Infinitiv ohne μὴ. Σχῆσω σε πηδᾶν δυστοχῇ πηδήματα. Εἰ. Ὀκνήσουςαν αἱ ἄγγελοι μὴ ἀποδόξῃ ἡμῖν τὰς σπονδὰς ποιήσασθαι. Ξε. — Τὸ γε δυστοχάσας εἶναι ἀνθρώπων οὐδαμῇ ἐκφεύγω. Ἀνδ.)

A. 6. Nach negativen Sätzen steht beim Infinitiv (auch mit τὸ ober ὥστε) in der Regel μὴ οὐ; eben so nach Fragen die einer Negation gleich sind und selbst nach negationsartigen Begriffen, wie ἀνομιὰ, ἀσχερόν ἔσθαι. Auch hier erneuert das οὐ die vorhergehende Negation. Οὐχ ὁσίων σοι ἔσθαι μὴ οὐ βροθ εἶναι δικαιοσύνη εἰς δυνάμιν παντὶ τρόπῳ. Πλ. Οὐχ ἔγγωρι τοῖς πλεονεκτοῖς βουλομένοις μὴ οὐκ ἐκποδῶν ποιεῖσθαι τοὺς ἱκανώτους θαυμάζειν. Ξε. Ἀδύνατα ἦν μὴ οὐ μεγάλα βλάπτειν. Θ. — Εἰ ἄμα ἐλεύθερός τ' εἴης καὶ πλοῦσιος γέναιοι, ἕνος ἂν δέοιο μὴ οὐχὶ πάμπαν εὐδαίμων εἶναι; Ξε. — Ἀνόητον ἡγοῦμαι σοι μὴ οὐ καὶ τοῦτο χαρίζεσθαι. Πλ. Ἀσχερόν ἔστι σοφίαν καὶ ἐπιστήμην μὴ οὐχὶ πάντων κρείσσον γὰρ εἶναι τῶν ἀνθρωπείων πραγμάτων. Πλ. — Πολλὴ ἄνοια τὸ μὴ οὐχ ἔν καὶ ταῦτόν ἡγείσθαι τὸ ἐπὶ πᾶσι πῶς σῶμασι κάλλος. Πλ. Οὐδεὶς οὐτῶ παιδὸς εὐ παιδεύεται ὥστ' ἐκ πονηρῶν μὴ οὐ κακοῖς πεφυκέναι. Εἰ.

A. 7. Eben so steht beim Infinitiv nach Begriffen des Abhaltens und Widersprechens mit einer Negation μὴ οὐ quominus (für unsern Sprachgebrauch überflüssig). Οὐχ ἂν ποτ' ἔσχοι μὴ οὐ τὰδ' ἔξεῖν πατρὶ. Εἰ. Τὸ ἀγνοεῖν οὐκ ἐκφεύγει τῇ ἀληθείᾳ μὴ οὐκ ἐποκρίσθαι εἶναι. Πλ. Ὁ Ἀστυάγης ὁ πρὸς αὐτοῦ ὁ Κῦρος οὐδὲν ἐδύνατο ἀντέχειν μὴ οὐ χαρίζεσθαι. Ξε. Μάχας οὐκ ἀρνοῦμαι μὴ οὐ συμβεβηκέναι μοι περὶ δὲ τῶν ποιημάτων τὰ μὲν ὁμολογῶ τὰ δ' ἐξαρνοῦμαι μὴ τοῦτον ἔχειν τὸν τρόπον. Αἰ. Οὐδεὶς πάποτε ἀντίπας μὴ οὐ καλῶς ἔχειν τοὺς νόμους. Αἴ. — Τίνα οἷα ὑπαρξήσασθαι μὴ οὐχὶ καὶ αὐτὸν ἐπίστασθαι τὰ δίκαια καὶ ἀλλοὺς διδάσκειν; Πλ. — Τὸ μὴ οὐχ ἡδέα εἶναι τὰ ἡδέα λόγος οὐδεὶς ἀμφισβητεῖ. Πλ.

[A. 8. Wie jedoch nach solchen Begriffen ohne Negation auch der Infinitiv ohne μὴ vorkommt nach A. 5, so können sie, wenn schon negiert, bloß μὴ nach sich haben. [Reisig. comm. ad Soph. Oed. C. 350. Vgl. Vind. 3, 26 mit Ant. 3, β, 4.] Ἀδύνατον μὴ ὁμολογεῖν ταῦτα. Πλ. (Ταυτὰ πῶς οὐκ ἐξαρνοῦνται; πράττειν, ἀλλ' ὁμολογεῖσθαι. Αἰ.)

(A. 9. Auch bei Participien findet sich μὴ οὐ nach negativen Sätzen Her. 2, 110. 6, 9, Soph. Deb. I. 12. 221 (Deb. R. 360f) Philém. b. Stob. 30, 4, Plat. Euf. 212, Isokr. 10, 47, Polyb. 16, 29, 6. 7. Οὐκ ἔστι φίλον τῷ φιλοῦντι οὐδὲν μὴ οὐκ ἀντιφίλον. Πλ. — Τιμὴς τυχάν οὐκ οἶόν τε, μὴ οὐ [τὸν] πολὺ τῇ γνώμῃ διαφέροντα. Ίσ. [Αἱ πάλλες χαλεπαὶ λαβεῖν μὴ οὐ παλωκίε. Αἴ.]

A. 10. Ueber μὴ οὐ mit dem Conjunctiv § 54, 8 A. 9, 13,

13. Ohne zugefügten Begriff stehen die Negationen, wenn derselbe (gegensätzlich) aus dem Vorhergehenden zu ergänzen ist. Doch kann der Begriff auch, wie im Lateinischen (das Verbum) regelmäßig, wiederholt werden. *Τῶν καλῶν τῶν μὲν ἐρῶσι, τῶν δ' οὐ. Ἐ. Χωρὶς τό τ' εἰ-
ναι καὶ τὸ μὴ νομίζεται. Εὑ. Οἷς οὕτω δέδοκται καὶ
οἷς μὴ, τούτοις οὐκ ἔστι κοινὴ βουλὴ. Πλ. Ὁ μὲν συνο-
πτικὸς διαλεκτικὸς, ὁ δὲ μὴ, οὐ. Πλ. Δεῖ τό τε
χρηστὸν καὶ τὸ μὴ σκοπεῖν. Πλ. — Τὰ μὲν ἀκούσια
τῶν ἀμαρτημάτων ἔχει συγγνώμην, τὰ δὲ ἐκούσια οὐκ
ἔχει. Αντ.*

Α. 1. So ist auch in den Formeln οὐκ, ἀλλὰ — und οὐκ, εἰ, εἰάν zu od das vorhergehende Verbum in der erforderlichen Form zu denken vgl. § 11, 11 Α. 2; ferner bei τί οὐ und τί μὴ; Ἐξεστίν ὃν ἂν πς βούληται τρόπον τοῖς θεοῖς τιμάν; οὐκ, ἀλλὰ νόμοι εἶναι. Ἐ. Νῦν τοὺς ὑπάρχοντας πολίτας ἀπελῶμεν; οὐκ, ἂν ἐμοιγε πειθώμεθα. Αν. — Οὐδὲν ἀποκωλύει πᾶν τε ὃν καὶ ὅλον ἐν εἶναι; Τί δ' οὐ; Πλ. Ἀρ-
χοντίς εἶναι, ὥσθ' ὑπικτεῖν. Τί μὴ; Σο.

Α. 2. Aehnlich findet sich, μὴ γάρ. Ὅσα γ' ἐν τῷ παρόντι δυνα-
τὸν ἐκῶν οὐκ ἀπολείπω, Μὴ γάρ (so. ἀπολείψης). Πλ.

14. Elliptisch erscheinen die Negationen besonders in bestimmten Formeln bei denen ein allgemeiner Begriff, wie sein, thun, sagen hinzugebracht wurde.

Α. 1. So fehlt ἔστιν bei οὐδείς ὅστις οὐ — vgl. § 51, 10 Α. 11. Οὐδὲν ὃ τι οὐ ἐνέβη. Θ.

Α. 2. So findet sich οὐ γὰρ ἀλλὰ, wobei man zu οὐ γὰρ seltener das vorhergehende Verbum zu denken hat (vgl. 13 Α. 1) als allgemein: denn nicht ist es so, gebührt es sich so, synonym mit καὶ γάρ. Aehnlich erhielt οὐ μὴν ἀλλὰ die Bedeutung in Wessen. Ὅρῃς ὅτι οὐ κα-
κῶς ἐλέγμεν ὡς ἄρα καὶ αὐτὰ τὰ τῆς φιλοσόφου γύσως μέρη, ὅταν ἐν κακῇ τροπῇ γένηται, αἵτια τρόπον τινα τοῦ ἐκπεσεῖν ἐκ τοῦ ἐπιτηδέματος; Οὐ γὰρ ἀλλ' ὁρῶς ἐλέγχῃ. Πλ. Μὴ σκώπτέ μ' ὠδελρ'· οὐ γὰρ ἀλλ' ἔ-
χω κακῶς. Αρ. — Τούτων ἀληθὴ μὲν ἐστὶ τὰ πολλά, οὐ μὴν ἀλλ' ἔ-
σως οὐχ ἡθεὶς ἀκούειν. Αη.

Α. 3. Elliptisch stehen ferner οὐχ ὅτι [οὐχ ὅσον Thuc. 4, 62] und οὐχ ὅπως statt οὐκ ἐρῶ ὅτι, ὅπως; und zwar bedeutet οὐχ ὅτι nicht nur, οὐχ ὅπως nicht nur nicht (non modo; (οὐχ ὅτι auch obgleich); μὴ ὅτι statt μὴ εἶπω, εἶπες ὅτι nicht nur nicht oder nachgestellt gesetzt wie-
ge denk. Ἐπεραποδνήσκων μόνοι ἐθέλοντι οἱ ἐρώντες, οὐ (μόνον) ὅτι ἀνδρες, ἀλλὰ καὶ γυναῖκες. Πλ. (Σωκράτης γε ἐγὼ ἐγγνώμαι μὴ ἐπιλή-
σεσθαι, οὐχ ὅτι παίζει καὶ φησὶν ἐπιλήσμων εἶναι. Πλ.) — Οὐχ ὅπως τῆς κοινῆς ἐλευθερίας μετέχουμεν, ἀλλ' οὐδ' ἐθνικῆς μετρίας ἡξιοῦμεν τυχεῖν. Σο. Χρὴ τὸν μὴ τοχόντα γνώμης οὐχ ὅπως ζημιῶν, ἀλλὰ μηδ' ἀ-
τιμάζειν. Θ. — (Ὁ μηχανοποιὸς οὕτως στρατηγῶν, μὴ ὅτι κυβερνήτου, οὕτως ἄλλου οἰδενὸς ἐλάττω ἐνίστα δύνανται σώζειν. Πλ.) Μὴ ὅτι θεός, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωπος καλοὶ πάγκαδοι οὐ φιλοῦσι τοὺς ἀπιστοῦντας. Ἐ.

Α. 4. Μόνον οὐ tantum non heißt eig. nicht = beinahe, einen zu starken Ausdruck mildernd; ὅσον οὐ fast mit Bezug auf die Zeit,

auch mit ἤδη oder οὕτω verbunden. Οἱ σοφισταὶ μικροῦ κέρδους ἀρεγίμενοι μόνον οὐκ ἀθανάτους ἐπισχυνοῦνται τοὺς συνόντας ποιήσιν. Ἰσ. Χρηρὸς τὸν μέλλοντα καὶ ὅσον οὐκ παρόντα πόλεμον χωρίον προσλαβὴν. Θ. Ἐλέγεται ὅτι ὁ Ἰγερκράτης ὅσον οὐκ ἤδη παρέλη. Ξ. Οἱ ἄνδρες καὶ ἐπέρχονται καὶ ὅσον οὕτω παίρσιν. Θ.

Α. 5 Nach Verneinungen, wie οὐ (δῆκα), οὐδαμῶς § 64, 5 Α. 4 ist bloß das vorhergehende Verbum in einer positiven, nach μὴ (δῆτα), μὴδαμῶς ic. in einer prohibittiven Form (ποιεῖ, ποιήσας ic. vgl. § 54, 2 Α. 2) zu ergänzen; eine Ellipse dagegen tritt ein bei οὕτω, μὴ μοι ic. nach § 62, 3 Α. 12.

§ 68. Präpositionen.

1. Die Präpositionen, eigentlich eine Art Adverbien, ursprünglich des Ortes, erscheinen als solche am deutlichsten in der epischen Poesie.

2. Doch schon in der ionischen Prosa, noch mehr aber in der attischen finden sie sich gew. nur in fester Composition oder mit einem obliquen Casus verbunden,

Α. 1. Die präpositionsartigen Adverbien (§ 62, 2 Α. 2) unterscheiden sich von den Präpositionen dadurch daß sie auch selbstständig (ohne Casus) stehen können und nicht mit andern Wörtern componirt werden. Nicht compositionsfähig sind auch einige Präpositionen, ἀνεν, ἐνικα, ἀχοι, μέχοι, die man als uneigentliche Präpositionen betrachten kann.

Α. 2. Ohne Casus findet sich in der att. Prosa nur πρὸς außer dem in πρὸς δέ und καὶ πρὸς [τὲ πρὸς Hescl. Cum. 229, Eur. Or. 622. Bei Spätern finden sich auch, wie im Ionismus, ἐπὶ δέ, μετὰ δέ.] Ἐγὼ ἡγοῦμαι τοῦτον τὸν λόγον ἀσύμφορον εἶναι τῇ πόλει λέγεσθαι, πρὸς δέ καὶ οὐ δίκαιον. Δη. Ἄθλιον ἔχην εἶναι τὸν ἀδίκως ἀποκτείναντα καὶ ἑλευθέρων γε πρὸς. III.

Α. 3. Ueber Emesen § 42, 5 Α. 1. 2.

3. Der Casus der Präpositionen ist ein Substantiv oder ein substantivirter Begriff, gew. ein declinables Wort.

Α. 1. Ueber Präpositionen beim Infinitiv § 50, 6 Α. 3.

Α. 2. Auch bei Adverbien stehen Präpositionen in der Regel nur in Verbindung mit dem Artikel τὸ vgl. § 50, 8 Α. 8; ohne ihn in den Fällen § 68, 1 Α. 4.

4. In der Prosa stehen die Präpositionen in der Regel vor ihrem Casus.

A. 1. Ganz häufig steht nach dem Casus *ἐν*, nicht selten auch *πρός* nach dem Ge, selbst durch eingeschobene Worte getrennt vgl. §. 9, 11 A. 1; *ἀνεν* eben nur zuweilen nach dem Relativ. *ἀμύνει ἔχον, ὃν ἀνεν οὐχ οἶόν τε ναυπηγὸν δύναμει χρῆσθαι*. *Εν*.

A. 2. Wenig üblich ist in der Prosa Einschlebung der Präposition zwischen Adjectiv und Substantiv. Vereinzelt sind Fälle wie *ποῖός τε ἐν τὰς Πλάτ.* Kritil. 115, *πάσαν ἐς ἀρετὴν* Thuc. 7, 86? (*μηδενὶ ἐξ ἡν ἦν* Ar. Wolf. 580 vgl. Ar. An. 4, 8, 6) *πρὸς ἄλλον* 5, 37 (vgl. *πρὸς ἐκ τῶν* Anon. Def. 5, *μηδὲν δ' ἑτέρων* Isocr. 12, 23), *τρόπων ἐξ ὧν* 2, 36, *ἡμέρας περὶ τεσσαραςκαίδεκα* Thuc. 1, 117 vgl. 54, 6, 74. [γῆν περὶ πάσαν *Her.* 4, 8, *χρόνον ἐνὶ πολλῶν* 9, 62, 67, 70, 119.] Häufiger ist *οὐδὲν* (*μηδὲν*) *δι' ἄλλο* Euf. 16, 8, 30, 18, Isocr. 12, 218, Xen. Et. b. Ath. 3, 1; daneben *δι' οὐδὲν ἄλλο*, wie Plut. Prot. 353, und *οὐδὲ δι' ἑν ἄλλο* Xen. Cyr. 2, 1, 21. Ueber die Einschlebung der Präpositionen bei *οὐδὲ* und *οὐδέποτε*, s. B. *οὐδὲ καὶ* *ἐν*, *οὐδὲ μετ'* *ἐτέρων* § 24 2 A. 1.

5. Zwischen die Präposition und ihr Nomen werden in der Regel nur enge mit demselben verbundene Begriffe eingeschoben; außerdem jedoch auch postpositive Conjunctionen, besonders Sätze verbindende.

A. 1. Namentlich Adjective, Verberba, (Präpositionen mit ihrem Casus u. § 50, 8 A. 1—21. Postpositive Conjunctionen haben auch bei hinzutretendem Artikel ihre Stelle gew. nach der Präposition, wie *ἐπ' ὃν τὸ λωπλοῖν ἀπὸ τοῦ ἑκαστοῦ χωροῦται*. *δι*. So stehen (*μὲν* und) *δέ*, selbst wenn der Artikel Pronomen ist, vor demselben, wenn eine Präposition da ist nach § 50, 1 A. 14. Sehr selten sind in der Prosa Stellungen wie *ἐνὶ τῷ δ' αἰγυλῆσαι* Dem. 20, 62, *ἐν ταῖς δ' αὐταῖς ἡδοναῖς* Plut. Ges. 816. [Ar. Weesp. 94, Euf. 593, Critil. 625, Men. b. Etob. 51, 27, Aesch. Ag. 1622, Eur. Med. 475, Andr. 336, Ion. 742.]

A. 2. Eingeschoben findet sich auch *οἷμα* (vermuthlich): *ἐν οἷμα πολλοῖς* Dem. 20, 3, *παρὰ γὰρ οἷμα τοὺς κόμους* Plut. Pol. 309 und so bei ihm öfter, (wie *ἰσως* Dem. 22, 44, Polyh. 1, 56, 11) *ὡς ἔπος εἰπὴν* Plut. Ges. 797. (Eben so beim Artikel *οἱ μὲν* (*γὰρ*) *οἷμα βέλτοισι* Dem. 19, 80, 54, 38, Plut. Ges. 722, wie *ἡ γὰρ πού μίμους ποιητοῖς τῶς ἴσταν* Soph. 265.)

A. 3. Ueber die Einschlebung der Ge. von *δε* § 47, 9 A. 19.

A. 4. Nach dem mit dem Artikel verbundenen Nomen, mag eine Präposition da sein oder nicht, stehen postpositive Conjunctionen, besonders *μὲν* und *δέ*, wenn das Nomen stärker hervorzuheben ist. *Ὁρχῆς νοσοῦσας ἰσὶν ἰστροὶ λόγοι. ἐν τῷ προθυμείσθαι δὲ καὶ τολμᾶν τινα δοῦς ἐνοῦσαν ἡμίαν; οὐδασκε με. Αἰο. Τοὺς κύνας τοὺς χαλεποὺς τὰς μὲν ἡμέρας διδάσκει, τὰς δὲ νύκτας ἀγῆσαι· τοῦτον δὲ, ἡν σιμωρονήτε, τὴν νόκτα μὲν ὁρᾷτε, τὴν δὲ ἡμέραν ἀγῆσθε. Αἰο.*

6. Wenn ein Prädicat zu einem mit dem Artikel verbundenen Nomen gehörig voranzustellen ist, so tritt es zwischen die Präposition und den Artikel. Beispiele § 50, 11 A. 1—3, § 57, 3 A. 4.

A. Dieselbe Stellung ist auch üblich, wenn das Prädicat vorangeht zu einem persönlichen Pronomen gehört. *Ἐπὶ πρῶτον ἐμὶ ἐπε-*

ται. Πλ. Οὐ παρὰ δικάσταις ὑμῖν οἱ λόγοι ἀν γίνονται. Θ. Οὐκ εἰς Δημοσθένην ὄντα με ἡσέκλαιεν. Δη. [Κπεμαρτύρετο μὴ ἀπό-
τος περὶ (πέρυ) ὑποῦ διαβολὰς ἀποδέχεσθαι. Θ. αὐτοῦ del.?] (Ἥλθον ἐπὶ τὴν μητροπολιν ἐφ' ἡμᾶς. Θ.)

7. Wenn einem Nomen das von einer Präposition abhängt eine Apposition beigefügt ist, so wird die Präposition theils auch dieser beigefügt, theils nicht. S. § 57, 9 A. 2. 10 A. 4. [Ἐν τῷ Ἀρείῳ πάγῳ, ἐν τῷ σεμνοτάτῳ καὶ δικαιοτάτῳ δικαστηρίῳ, ὁμολογῶν ἀδικεῖν ἀποθνήσκει. Αν.]

A. 1. Wiederholt wird die Präposition auch bei dem ureigenden οὗτος. S. § 51, 7 A. 5.

A. 2. Ueber Nicht-Wiederholung der Präposition beim Relativ § 51, 11 A. 1. (Φαίει τὸ πλῆθος ἐν τοῖτοις τοῖς ἐπιτηδεύμασι τὸν βίον διαγεῖν ἐν οἷς ἀν. πῶς ἀρχοντας τοὺς αὐτῶν ὁρῶσι διατρέποντας. Ἰσ.)

8. Wenn einem von einer Präposition regierten Begriffe ein anderer durch ὡς oder ὥσπερ [καθάπερ] verglichen angefügt wird, so steht die Präposition gewöhnlich bei beiden, wenn die Vergleichung folgt; bei ὡς regelmäßig, bei ὥσπερ gewöhnlicher, nur bei der Vergleichung, wenn sie vorangeht; wohl immer nur bei ihr, wenn sie ein bloßes Adjectiv ist und vorangeht. Παρ' ἡμᾶς φοιτᾷ ὡς παρὰ φίλους. Πλ. (Ὡς βασιλέα πλέομεν ὥσπερ πρὸς δεσπότην. Ἰσ.) Μὴ ὡς ὑπὲρ ἀλλοτριᾶς, ἀλλ' ὡς οικίας τῆς πόλεως βουλευέσθε. Αἰ. (Οἱ ἡμέτεροι περὶ οὐδὲν οὕτω τῶν ὄντων ἐπονούμεσθον ὡς τὸ παρὰ τοῖς Ἕλλησιν εὐδοκιμεῖν. Ἰσ.) — (Ἡ ψυχὴ ἐκλύεται ὥσπερ ἐκ δεσμῶν ἐκ τοῦ σώματος. Πλ. Ὡσπερ ἐν κατόπτρῳ ἐν τῷ ἐρῶντι ἑαυτὸν ὁρῶν λέληθεν. Πλ.) Ὡς ἐν κατόπτροις αὐτῶν ταῖς πράξεσιν ἡγήσω καθεωρακέναι τὴν τούτων ἀμέλειαν. Πλ. Δεῖ ὡς περὶ μητρὸς καὶ τροφοῦ τῆς χώρας οὕτω βουλευέσθαι. Πλ. Οἱ Μεσσήνιοι ὡς ἐς πατρίδα ταύτην πέμψαντες σφῶν αὐτῶν τοὺς ἐπιτηδευστάτους ἐλήϊζον τὴν Λακωνικὴν. Θ. — Ὡς πρὸς φίλους ὄντας μοι τοὺς θεοὺς οὕτω διάκειμαι. Ξε. — Ὑμᾶς χρὴ ὅταν τελευτήσω ὡς περὶ εὐδαίμονος ἐμοῦ καὶ λέγειν καὶ ποιεῖν πάντα. Ξε. Ὡσπερ ἐν ἀλλοτρίᾳ τῇ πόλει κινδυνεύον, Ἰσ.

9. Wenn zwei oder mehrere Begriffe von derselben Präposition abhängen, so setzte man dieselbe gewöhnlich nur Ein Mal bei copulativer, oft auch bei adversativer Verbindung. Eben so in correspondirenden Fragen. (Ὑπ' ἀνέμων καὶ ὑπὸ ἀπλοίας ἐνδιέτριμην οὐκ ὀλίγον

χρόνον. Θ.) Ἐγούμαι ὑμῖν τοῖς δικασταῖς περὶ πολλοῦ εἶναι τὰς φονικὰς δίκας δοθῶς διαγιγνώσκειν, μάλιστα μὲν τῶν θεῶν ἕνεκα καὶ τοῦ εἰσεβούς, ἔπειτα δὲ καὶ ὑμῶν αὐτῶν. Ἀντ. Εὐρήσετε τοὺς πλείστους τῶν ἀνθρώπων ἄμεινον βουλευομένους ὑπὲρ τῶν ἐχθρῶν ἢ σφῶν αὐτῶν. Ἰσ. Ἐγὼ οἶμαι ὑμᾶς οὐ περὶ τῶν ὀνομάτων διαφέρεσθαι, ἀλλὰ τῆς τούτων διανοίας. Ἀν. Ἀῖῃλον ἐγένετο διὰ τούτου ἕνεκα ἔλθοι, οὐ τῆς τῶν Ἑλλήνων εὐνοίας. Ξε. Οἱ τριάκοντα πολλοὺς μὲν ἐχθράς ἕνεκα ἀπέκτεινον, πολλοὺς δὲ χρημάτων. Ξε. — Πῶς ἔχεις δόξης τοῦ τοιοῦτος πέρι; Τί-νος δὴ; Τοῦ ὑπολαμβάνειν παρὰ σεαυτῷ τὸν μὲν ἀμείνω ἀνδρα, τὸν δὲ χείρω. Πλ.

Α. 1 Ueber Ergänzung des Substantivs zu der Präposition aus dem Vorhergehenden § 50, 1 Α. 22.

[Α. 2. Nur Dichter erlaubten sich auch die Präposition erst dem zweiten Worte beizufügen. Χοῦ Μεγαρέας μήτε γῆ μήτ' ἐν ἀγορῇ μένειν. Ἀρ. Vgl. Bobel zu Soph. Aj. p. 249.]

Α. 3. Nicht anstößig war es dieselbe Präposition kurz hinter her, etwa nur durch den Artikel getrennt, zwei Mal zu gebrauchen. Λατρεῖται μόντοι ἐγγύθεν ἐν τῇ ἐν Λεύκτροις μάχῃ. Ξε.

10. Ueber die Auslassung der Präposition vor dem Relativ § 51, 11 Α. 1.

11. Den Casus der Präposition bestimmte ursprünglich die Bedeutung derselben. Vgl. § 46, 1 Α. 1—3. Es regieren aber

- 1) Den Genitiv *πρὸς*, *ἀπὸ*, *ἐκ* oder *ἐξ*, *ἀντί* und die uneig. *ἀνεν*, *ἕνεκα*, (vgl. Conjunctionen unter *ἄχρη*, *μέχρι*.)
- 2) den Dativ *ἐν* und *ὅν*;
- 3) den Accusativ *εἰς* und *ἀνά* [dies dicit. auch d. Da.];
- 4) den Genitiv und Accusativ *διὰ*, *κατά*, *ὑπέρ*, *μετά* [dies bei Dichtern auch den Dativ];
- 5) den Genitiv, Dativ und Accusativ *ἀμφί*, *περί*, *παρά*, *πρός*, *ἐπί*, *ὑπό*.

Α. Die Räckische Grammatik faßt die Action der eigentlichen Präpositionen in folgende Verse:

Setz *ἐκ*, *πρὸς*, *ἀπ'*, *ἀντί* zum zweiten Casus hin,
zum vierten *εἰς*, *ἀνά*, zum dritten *ἐν* und *ὅν*;
zwei Casus liebt *διὰ*, *κατά*, *ὑπέρ*, *μετά*,
drei *πρός*, *ἀμφί*, *περί*, *ἐπί*, *ὑπό*, *παρά*.

12. *Ἐν* in mit dem *Da*. bezeichnet in weitester Bedeutung das etwas im Umfange oder Bereiche des Begriffes enthalten sei.

A. 1. Ueber das locale *ἔν* § 46, 1 A. 3 (*ἔν* *Ἀργοναυτοῖς* u. § 43, 3 A. 6), das temporale § 48, 2 A. 6 — 9. Ersteres sieht zuweilen auch für unser auf; besonders aber für unser bei, an, da der Griechische bei dem Ortsnamen auch das Gebiet, die Umgebungen des Ortes mit umfaßt dachte. *Ἐν γῇ πίνεσθαι κρείττον ἢ πλουτοῦντα πλεῖν. Γν. — Ἀδωκυλίδης ἤγειτο τῶν ἐν Μυκάλῃ ἑλλήνων. Θ. Ἦλθον εἰς Τραπεζοῦντα, πόλιν ἑλληνίδα, οἰκουμένην ἐν τῷ Εὐξείνῳ πόντῳ. Εξ.*

[A. 2. Bei Verben der Bewegung bezeichnet *ἔν* das erreichte Ziel. Doch beschränkt dieser Sprachgebrauch sich bei att. Schriftstellern auf die Verbindung mit dem Perfect oder Plusquamperfect. Denn mehr als zu. sub Thuc. 4, 42. 7, 17, Xen. Hell. 7, 5, 10. Als Perfect gilt auch *οἰχομαι* vgl. § 53, 1 A. 4. *Ἐς τὸ Ἡραίων κατέγυγον. — Οἱ δὲ ἐν τῷ Ἡραίῳ παταγέεργοι ἐξήσαν. Εξ. Ἄρχοντο ἐν τοῖς ὀχυροῖς καὶ τὰ ἐπιτήδεια ἐν τοῖτοῖς ἀνακεκομισμένοι ἦσαν. Εξ.]*

A. 3. Bei Pluralen individueller Gegenstände (*wie* bei Collectiven) heißt *ἔν* auch unter (eben so im Gebiet der —); durch vor übersehbar bei Begriffen des Lebens, durch zu bei denen des *Συζήλησθαι*. *Ὀχληρόν ἐστιν ἐν νέοις ἀνὴρ γέγων. Γν. Πορεύμενοι ἐν τοῖς φίλοις ἦσαν. Εξ. Οἱ Κρητῶν νόμοι οὐκ εἰσὶ ματὴν διαφερόντως ἐν πάσιν εὐδόκιμοι τοῖς ἑλλήσιν. Πλ. Ῥητορικοὺς καλῶ τοὺς ἐν τῷ πλήθει (ἐν τοῖς πολλοῖς) λέγειν δυνάμενους. Ἰσ. Οὐ δοκοῦσί σοι ἐν τοῖς ἀδελφοῖς καταλογίζεσθαι τοὺς ἀγαρίστους; Εξ. Τὸ γμίζεσθαι ὑπὸ τῶν ἀρχομένων δοκεῖ ἐν τοῖς μεγίστοις εἶναι. Εξ.*

A. 4. In mannigfachen Beziehungen bezeichnet *ἔν* in welcher Sphäre sich etwas befindet, mit sehr ausgedehntem Gebrauche auch in uneigentlichem Sinne. *Ἄδ' ἀντιπάλαι ἐν ταῖς εὐπραξίαις. Ἀθ. Ἐν ταῖς ὀλιγαρχίαις οὐκ ἔστι κακῶς λέγειν τοῖς ἀρχόντας. Ἀθ. Τὸ ἐν ἰσηγορίῃ σκοποῦντ' ἄνθρωποι ἀξίον εἶναι τιμᾶσθαι τῶν καλῶν ἐστιν. Ἀθ. — Κλέων τὸν ἐσθλὸν ἄνδρα χρὴ τῶν ἐν τέλει. Γν. Πρωταγώγας υπεραράκοντα ἐπὶ ἐν τῇ τέχνῃ ἦν. Πλ. Ἀρχοῦσι τοῖς πολλοῖς οἱ ἐπιτεκνιστάται τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ. Πλ. — Οἱ βασιλεύσαντες ἐπαίδευσαν τὸ πλῆθος ἐν ἀρετῇ. Ἰσ. Τὰ πλείω τοῖς ἀνθρώποις τοῦ βίου ἐν ταῖς ἐλπίσιν. Ἀντ. Ὡς μακάριον γρήνησις ἐν χρηστῷ τρόπῳ. Γν.*

A. 5. Leicht erklären sich Redensarten wie *ἐν ὄπλοις εἶναι* unter den Waffen sein, *ἐν παρασκευῇ εἶναι* sich mit Rüstungen beschäftigen; ferner *ἐν αἰτίᾳ ἔχειν πνὴ* Jemanden Vorwürfe machen (Thuc. 1, 35. 5, 60. 63. 65. 7, 81), *ἐν ὀργῇ ἔχειν (ποιεῖσθαι) πνὴ* Jemanden zürnen (Thuc. 2, 18. 65, Dem. 1, 16) u. ä.

A. 6. In sofern eine Wirkung in dem Object beruht bezeichnet *ἐν* den Gegenstand auf den etwas ankommt, von dem es abhängt; von Sachen gebraucht oft unser durch. *Τίς ἢ ἐμὴ δύναμις; ἀλλ' ἐν σοὶ πάντα ἐστίν. Ἀθ. Ὀλῆς τῆς ἑλλάδος ἐν ταῖς γυναῖξιν ἐστὶν ἡ σωτηρία. Ἀρ. — Ἐν ταῖς ναυσὶ τῶν ἑλλήνων τὰ πράγματα ἐγίναντο. Θ. Ἐν τῷ δικαίῳ καὶ τῷ ἄλλο πλῆθος τὸ ὑμῖν ἐκαστον ἀδικῶς ἄρχεσθαι ἢ τι πολιτεία καὶ τὸ ἄλλο πλῆθος τὸ ὑμῖν ἐκαστον σώζειν. Ἀν.*

A. 7. Ueber *ἐν* mit Substantivirungen adverbartig § 43, 4 A. 5; *ἐν ἑαυτῷ (ἑαυτοῦ) εἶναι* § 47, 8 A. 6; *ἐν Ἀπολλόνει* u. § 43, 3 A. 6.

13. *Σύν* mit bezeichnet Verbindung und Zusam-

menhang, woraus sich der Begriff der Unterstüßung entwickelt; es regiert den Dativ.

A. 1. Daß *σύν τινι* mehr Cohärenz, *μετά τινος* mehr Coexistenz bezeichne ergibt schon die Vergleichung der Composita, z. B. *συνέχω* und *μετέχω*, *συλλαμβάνω* und *μεταλαμβάνω*. Vgl. über *ἔπασθαι σύν τινι* und *μετά τινος* § 47, 7 A. 12. *Τῆς γῆς σύν ἀνδράσιν κάλλιον ἢ κενὴς κρεῖται*. Σο. *Ὅσαι γε σύν νῶ χρηστὰ βουλευούσ' αἶθ, κἂν μὴ παρανίχ', αἰθρὶς εἰσι χρήσιμοι*. Κῦ. — *Σὺν μυρίασις τὰ καλὰ γίγνεται πόνοις*. Κῦ. *Σωκράτης σύν τῷ νόμῳ ἐκίλευσεν αἰὲ τὸν δικαστὴν ὑπὲρον τίθεσθαι*. Εἰ. *Σὺν τῷ δικαίῳ τοι μίγ' ἔξεστιν ὑπονεῖν*. Σο. — *Ἡ κτίσις τῶν πιστῶν ἴστω οὐδαμῶς σύν τῇ βίῃ, ἀλλὰ μάλλον σύν τῇ εὐεργεσίῃ*. Εἰ.

A. 2. *Σὺν (τοῖς) θεοῖς* heißt mit Hülfe der Götter und brachylogisch *σὺν θεῷ* (θεοῖς) *εἰρήσεται*, *εἰπεῖν* unter Voraussetzung göttlicher Hülfe sei es gesagt. *Σὺν θεοῖς οὐδενὸς ἀπορήσομεν*. Εἰ. *Οἴμαι μὲν, οἴμαι, σύν θεῷ δ' εἰρήσεται, ταύτης ἀπαλλάξεν σε τῆς ὀφθαλμίας*. Δρ. *Νῦν, σύν θεοῖς εἰπεῖν, πολλὰς ἐλπίδας ἔχω*. Δη.

14. *Ἀντί*, in der ursprünglichen Bedeutung gegen, über ziemlich verschollen [Xen. An. 4, 7, 6], hat den Grundbegriff gegen, statt, und regiert den Ge.

A. 1. Daher bezeichnet es Gleichstellung oder Gleichgeltung, z. B. bei Verben des Tausches u. ä.; demnachst auch Stellvertretung oft brachylogisch, mit seinem Substantiv für einen entsprechenden Satz gebraucht. *Ἐν ἀνθ' ἑνὸς οὐκ ἐλάχιστον ἔγωγε θάλην ἂν εἰς πολλὰ ἀνδρῶν οὐδὲν ἔχοντι πλοῦτον χρησιμώτατον εἶναι*. Πλ. *Ἄδῳ γε πατὴρ ὑρόνοισιν ἀντ' ὀργῆς ἔχω*. Ιν. *Δεῖ τὰ μὲν ἀντ' ἀργυρίου ἀλλάξασθαι τοῖς τι θεομένοις ἀποδοῦναι, τοῖς δὲ ἀντὶ αὐτῷ ἀργυρίου διαλλάττειν ὅσοι τι δέονται πρῆσθαι*. Πλ. *Ἀντὶ τοῦ τιμωρεῖν τοῖς τυράννοις αἱ πόλεις μεγάλως τιμῶσι τὸν ἀποκτείναντα τὸν τύραννον*. Εἰ. — *Κακὰ πράττει ἀντ' ἀγαθῶν*. Πλ. *Οὐκ ἔστι τοῦτο, ὡς ἔοικεν, ἐν ἀνθρώπου φύσει ἐπὶ δ' οἰεῖται κακὰ εἶναι ἀντὶ τῶν ἀγαθῶν*. Πλ.

A. 2. Ueber *ἀνθ' ὧν* § 51, 10 A. 4; *ἀντί* beim Comparativ § 49, 2 A. 7. [So gebrauchen die Tragiker es auch nach *ἄλλος* für *ἢ*. *Ὅτε ἴσταν ἄλλῃ σὴ τις ἀντ' ἐμοῦ γυνή*. Εὐ.]

15. *Πρό* εἰς. vor regiert den Ge.

A. 1. So zunächst local, auch uneigentlich, und temporal. Aus jener Bedeutung entwickelte sich der Begriff zum Schutz, zum Besten, für. *Πρό τῶν ὀφθαλμῶν προφαίνεται*. Αλ. *Πολύ τι σκότος, ὡς ἔοικεν, ἔστι παρ' ὑμῖν πρό τῆς ἀληθείας*. Δη. — *Πίνδαρον τὸν ποιητὴν οὐ πρό ἡμῶν γεγονότος ὕπὲρ ἑνὸς μόνου ὄνματος, ὅτι τὴν πόλιν ἔρυσμα τῆς ἑλλάδος ἀνέμασεν, ἐληυσεν*. Ισ. — *Πρό δεσποτῶν τοῖς γενναίοις δοῦλοις εὐκλειέστατον θανεῖν*. Εὐ. *Πολλάκις δ' πρό αὐτοῦ τις οὐκ ἐξηργάσατο, ταῦτα δ' φίλος πρό τοῦ φίλου ἐξήχευσεν*. Εἰ.

A. 2. Den Vorzug bezeichnet *πρό* bei Begriffen der Wahl und Schätzung; auch bei Comparativen nach § 49, 2 A. 7. Sodann heißt es

εἰρηαίνονται μάλισσα. **Εε.** — (Πιστεύομεν τῷ ἄφ' ἡμῶν αὐτῶν ἐδ-
ψήφ. **Θ.**) — Ἀφ' αὐτῶν καὶ οὐ τοῦ πλήθους κτελούμενος ταῦτα εἶπον.
Θ. — Ἡ ἀσλήνη ἀπὸ τοῦ ἡλίου ἔχει τὸ γῶς. **Πλ.** Οὐκ ἄξιον ἀπὸ
τῆς δ' ψείρας οὐτε ψιλεῖν οὐτε μισεῖν οὐδένα, ἀλλ' ἐκ τῶν ἔργων σκοπεῖν.
Αυ. Θάρσος καὶ ἀπὸ τέχνης γίγνεται ἀνθρώποις καὶ ἀπὸ θυμοῦ
καὶ ἀπὸ μανίας. **Πλ.** Δύναμιν ἀπὸ τῶν τρόπων ἐκτρεφόμεθα. **Θ.**
— Τὸν θεῶν πόλεμον ἀπὸ πόλου ἂν τάχους γεῶγαν τις ἀποβόγοι;
Εε. Ἀπὸ τῆς αὐτῆς διανοίας θεὸς τὰς τε ἰδίας δίκας καὶ τὰς δημο-
σίας κρίνειν. **Δη.** — Οὐχ οἶόν τε μὴ ἀπὸ ἀντιπάλου παρασκευῆς
ὁμοῖον τι ἢ ἴσων ἐς τὸ κοινὸν βουλεύεσθαι. **Θ.** Τὴν τύλμαν ἀπὸ
τῆς ὁμοίας τέχνης ἢ ξύγκας ἐκ τοῦ ὑπέρφρονος ἐχρωατέρων παρέρχε-
ται. **Θ.**

Α. 8. **Εε** bezeichnet ἀπὸ oft auch die Veranlassung; ja
selbst eine Gemäßheit: nach, in Folge, auf Ἀπὸ στάσεων ἐκ-
πλιπτοῦσι τὰς πόλεις ἐκπύον. **Θ.** Ἀπ' ἀρετῆς προημαίται. **Θ.** —
Ἀπ' αὐτῶν τῶν ἔργων σκοπεῖται. **Θ.** Οὐκ ἔστ' ἀναισχυντότροπον οὐ-
δὲν θηρίων γυναικός' ἀπ' ἐμαυτῆς ἐγὼ τεκμαίρομαι. **Γν.** — Ταῦτα οὐ
πολύμω ἔλαβον, ἀλλ' ἀπὸ τῆς πρότερον ξυμβάσεως. **Θ.** Ἀπὸ
σημείου ἐνός ἐπιστρέφοντες τὰς νύκτας μετοπηθὸν ἐπλεον. **Θ.**

Α. 9. **Γένεσις** bezeichnet ἀπὸ woher (Ursprung) Mittel entnommen wer-
den. Ἐκαστὸν τῶν χρημάτων ἀπὸ τῶν ξυμμάχων ἢ πρόσδοτος. **Θ.** Οἱ
ἱπποὶ δύνανται ζῆν ἀπὸ πολλῶν κρειττόνων. **Εε.** Ὁ βλος ἦν τοῖς
πλείστοις τῶν Χαλδίων ἀπὸ σιδηρείας. **Εε.** — Ἀρ' οἶσι τοῖς θεοῖς
ὠφελείσθαι ἀπὸ τούτων ἂ παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν; **Πλ.** Εἰς μίαν
ἐκαστος τέχνην ἐν πόλει πεκτημένους ἀπὸ ταύτης ἅμα καὶ τὸ ζῆν κτί-
σθαι. **Πλ.** Θάνατον ἴσων ὅτι ζῶντες ἀπὸ τοῦ σφοδραντεῖν οὐ γαστρὶ
λαμβάνειν ἀπὸ τῆς πόλεως. **Δη.** — Διαλαμβάνουσι τὸ ἀπὸ τῶν
αἰχμαλώτων γινόμενον ἀργύριον. **Εε.**

Α. 10. Ἀπὸ τῶν χρημάτων, heißt vermittelt der Gelder, für
die Gelder. Τιμόθεος Ποιδάσιον εἶπεν ἀπὸ τῶν χρημάτων ὃν
αὐτὸς ἐπόρεον. **Ισ.** Σπράγμα συνέλεξεν ἀπὸ τούτων τῶν χρημά-
των. **Εε.**

Α. 11. Eigenthümlich sind einzelne Nebensarten, wie ἀπὸ στόματος
ἀνεκτενδῆς, ἀπὸ ταυμάτου ohne Veranlassung, ἀπὸ τοῦ προφανοῦς
offen u. a. vgl. § 43, 4 **Α. 5.** Δυναίμην ἂν Ἰλιάδα ὕλην καὶ Ὀδύσ-
σειαν ἀπὸ στόματος εἶπειν. **Εε.** Ἀψευδὲς τις ἀπὸ ταυτομάτου
πλανᾷται γῆμη κατὰ τὴν πόλιν. **Αλ.**

17. Ἐξ, ἐκ dem εἰς correlat, dem ἀπὸ vielfach synonym,
bezeichnet das Hervorgehen aus einer Umfassung, ursprüng-
lich local. Οὐτ' ἐκ χειρὸς μεθέντα καρτερὸν λίθον ῥᾶον
κατασχεῖν, οὐτ' ἀπὸ γλώττης λόγον. **Με.**

Α. 1. Wie **ε** bei nach 12, 1, so kann auch **ε** von heißen. **Η**
ἐναγώρεως πῶν Ἑλλήνων ἐξ Ἰλλίου χρονία γενομένη πολλὰ ἐνέχυμα-
τον. **Θ.**

Α. 2. Wie bei localen Begriffen, so findet sich **ε** auch bei persönlichen
Pluralen. So steht bei **ε**, wie bei **εἰς** und bei **διὰ** mit dem **Ge.**, der
Name des Volkes für den Namen des Landes. Ἀπείναι ἐκείνου ἐς κό-
ρακας ἐκ τῶν πολιτῶν. **Αυ.** Ἡ ἐκ τῶν πολεμίων τρογὴ κοινοτή-
την τῆς σπαρτίας ἐδόκει παρέχειν. **Εε.** — Κτήνη ἐκ τῶν Ταόχων
ἔλαβον. **Εε.**

Α. 3. Ueber die sog. Attraction § 50, 8 Α. 14. 16. Nur scheinbar steht *ἐκ* für *ἐν*, in sofern nämlich eine Richtung auf den Standpunkt eines Andern voranschwebt. So auch bei Beschreibungen, z. B. *ἐκ δεξιᾶς* zur Rechten, *τὸ ἐκ τοῦ ἰσθμοῦ τοῦχος* die nach dem J. hin gelegene Mauer. *Ἦκουσαν οὐδὲν ἐκ τῆς Λακωνικῆς πεπραγμένων. Θ. Ἀνάγωνται τὸν νόμον τὸν ἐκ τῆς στήλης. Ἀνδ. Ἦσαντο οἱ ἐκ τῶν πύργων φύλακες. Θ. — Χρῆ ἐκ μὲν θαλάττης τὴν Εἵβοαν προβαλεῖσθαι πρὸ τῆς Ἀπικῆς, ἐκ δὲ τῆς μεσογείας τὴν Βοιωτίαν. Δη. Ἔσπεσαν Πέρσαι μὲν ἐκ δεξιᾶς, οἱ δ' ἄλλοι σύμμαχοι ἐξ ἀριστερᾶς τῆς ὁδοῦ. Εἰ. — Τὸ ἐκ τοῦ ἰσθμοῦ τοῦχος οἱ Ἀθηναῖοι ἀποποιχίσαντες ἐγροῦρον. Θ.*

Α. 4. Als Gegensatz zu *εἰς* kann *ἐκ* auch, wie *ἀπὸ*, von — an bedeuten. *Τὴν Κελικίαν ὁρος περιέχει ὄχυρόν καὶ ὑψηλὸν ἐκ θαλάττης εἰς θάλαπταν. Εἰ. Ἐκ τῶν ποσῶν εἰς τὴν μεγάλην σοὶ πάντ' ἐρώ. Ἀρ.*

Α. 5. Wie *ἀπὸ* steht *ἐκ* auch bei Begriffen des Aufnähmens und Aufnehmens § 68, 16 Α. 3. *Τὰ σπώματα' αἱ παῖ δῆσον ἐκ τῆς ἀσιπίδος. Ἀρ. Ἐκ τῆς θαλάττης ἅπαντα ὕμιν ἡρτῆται ἡ σωτηρία. Εἰ. Οὐκ οὐκ εἰς ἐνὸς ἀγκυρίου οὐκ ἐπὶ μίας ἐλπίδος ὁρμιστέον. Γν.*

Α. 6. Den Vor sprung bezeichnet *ἐκ* in *ἐκ πολλοῦ* (vgl. § 43, 4 Α. 8), *ἐκ τοῦτον ἔνυματος* u. ä. *Ἐκ πόσου ἂν ἵππος πεζὸν ἔλῃ; Εἰ. Οὐδ' εἰ ταχὺς εἴη, πεζὸς πεζὸν ἂν διώκων καταλάβει ἐκ τόξου δέματος. Εἰ.*

Α. 7. An den localen Gebrauch des *ἐκ* schließt sich der temporale, der sich zuweilen mit dem causalen berührt: *ἐκ τούτου* hierauf und deshalb, aber *ἐκ τούτων* in der Regel in Folge dessen, aus diesen Gründen. Vgl. § 43, 4 Α. 7. *Μεγίστας δίδου ἐκ παντός τοῦ χρόνου δωρεὰς τοῖς τοῖς γυμνακοῖς νικῶσιν ἀγῶνας καὶ σπαγανίας. Δη. Καλεπὸν τὰ ἐκ πολλοῦ κατεμνησμένα καὶ ἐπιβεβαιωμένα, ταῦτα παραχρῆμα ἀπελέγγειν. Ἀντ. — Λακεδαιμόνιοι καθίστασι γέροντας ἐκ τῶν ἐκ παιδὸς εἰς γῆρας σωζόμενων. Αἰ. Εἰς πόδος τρεπόμενοι ὄντες οὐδὲν ἔχοντες εἰς ἀνδρας ἐκ μετριοκλίων ταλυνταί. Πλ. — Τερπνὸν ἐκ κυναγίας τράπεζα πλήρης. Εὐ. Ἀνδρῶν ἀγαθὸν ἐκ μὲν εὐρήνης πολεμεῖν, εὐ δὲ παρασχὸν ἐκ πολέμου πάλιν ἐνυμῆναι. Θ. — Ἡμῖν τί συμβουλευεις ἐκ τούτων ποιῆν; Εἰ.*

Α. 8. Eine Herzkammung bezeichnet *ἐκ* sowohl local als geschlechtlich. *Λοχίος ὁ ἐκ Κόλλης ἐγγράφατο Θρασύβουλον τὸν Στιμιά. Αἰ. Φιλοῦσι τὰς ἐξ Ἀθηνῶν παρθένους. Εὐ. — Τὸ σπατόπτερον εἶχεν αὐτῷ τοὺς μὲν ἀπὸ θεῶν, τοὺς δ' ἐξ αὐτῶν τῶν θεῶν γεγονότας. Ἰσ. Ὁ νόμος κελεύει ὁ τοῦ Σόλωνος κρατεῖν τοὺς ἀδελφούς καὶ τοὺς ἐκ τῶν ἀδελφῶν. Δη. (Neben dem bloßen *ἐκ*. Γν. Ἀθήν. 8 vgl. § 47, 6 Α. 5.)*

Α. 9. Ein Hervorgehen bezeichnet *ἐκ* auch rückfichtlich der Masse, des Wesens, der Kraft, selbst bei persönlichen Begriffen. Vgl. 16 Α. 7. Ueber *ἐκ* bei Passiven § 52, 5 Α. 2. Steher gehört auch *ἐκ* πάντος ποῦ durch jedes Mittel, auf jede Weise, u. ä. *Ἐκ τῶν ὁμοίων οἱ κακοὶ γαμοῖς' αἰε. Εὐ. Ἐκ τῶν δυναμένων εἰσὶν οἱ σφόδρα πονηροὶ γιγνόμενοι τῶν ἀνθρώπων. Πλ. Πᾶσα πολιτεία μεταβάλλει ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἔχοντος τὰς ἀρχάς. Πλ. Ἐκ πένητος ἐκ τῶν ὁμειτέρων πλούσιος γίγνεται. Αὐ. Ἡ ῥαστώνη ὅπως ἐστὶν ἐκ τῶν πόρων, ἐκ ῥαστώνης δὲ γε, οἶμαι, τίς αἰσχρὰς οἱ πόνοι περὶ τὰς γίνεσθαι. Πλ. — Νόσου τῶν καρπῶν ἐκ Διὸς εἰσιν. Εἰ. Ἐκ θεῶν κατὰ γίγνεσθαι ἀδύνατον. Πλ. Αἱ ἐπιβουλὰι ἐξ οὐδένων πλείους τὰς τε*

ράννος εἶναι ἢ ἀπὸ τῶν μάλιστα γιγνῶν αὐτοὺς προσποιησάντων. Εἰ.
Ἐκ θεῶν πεπωμένον ἰσθ' πολέμους ἐν ἀνθρώποις γίγνισθαι. Εἰ. —
Εὐχρίσκειται ἢ σλῆθιαι ἐκ τῶν εἰκότων. Αἰ. Ἐκ πολέμου ἐκλήθη
βρασιεύται. Θ. Τοῖς διδασκάλοις ἐξ ἀνάγκης παρηγορήμεθα τοὺς ἡμε-
τέρους αὐτῶν παῖδας. Αἰ. Ἐκρατῆτε ἐκ τοῦ προσέχειν τοῖς πράγμασι
τῶν ρούν. Αἰ. Ταραπτήμεθα ἐκ τοῦ μηδὲν φροντίζειν ὧν ἐχρῆν.
Αἰ. — Ὁ τίραννος ἐξ ἅπαντος τοῦ νοῦ οὐκ ἂν ποτε δύναται φίλος
γίγνισθαι. Πλ. Γίγνεται ἐκ τοῦ αὐτοῦ τρόπου μισολογία καὶ μισαν-
θρωπία. Πλ. Ὅσους τὰ ἥδια ἐκ παντὸς τρόπου ζητεῖ ποιεῖν, π' ἂν
διαφέρει τῶν ἀφρονιστάτων βουλημάτων; Εἰ. Οὐκ ἐξ ἅπαντος δεῖ
τὸ κερδαίνειν γιγνῶν. Σο.

Α. 10. Verwandt ist der Begriff der Gemäßheit: nach, in Folge.
Daher gehören ἐκ τῶν παρόντων ex praesentibus, nach den gegen-
wärtigen Umständen, u. d. Χρῆ ἐκ τῶν ἔργων σκοπεῖν ἀ' ἐκαστῶν τω-
γάνει πεπραγμένα. Αὐ. Δυνήσεσθε θεάσασθαι ἐκ τῶν ὁμολογου-
μένων καὶ τὰ ἀνιλεγόμενα. Αἰ. Ἐκ τῶν ἔργων χρῆ μᾶλλον ἢ
ἐκ τῶν λόγων τὴν ψῆφον φέμειν. Αὐ. Οὐκ ἴσταιον ἐκ τῶν ἐν γκαί-
μένων ἂ' ἔρητο. Θ. Κλίμαχος ἐλέγχο ἀρχικὸς εἶναι ὥς δυνατόν ἐκ
τοῦ τοιούτου τρόπου οὐκ καὶ ἐκείνος εἶχεν. Εἰ. Πράττομεν δ' π
ἂν ἡμῖν ὥς ἐκ τῶν παρόντων κόσμον μάλιστα μέλλῃ οἴσιν. Θ. Χρῆ
τὸν βελτίον ἐκ τῶν δυνατῶν αἰ πανταχοῦ ἀκρίβειαι. Πλ.

Α. 11. Ueber ἐξ ἴσου ι. § 43, 4 Α, 5.

18. Ἄνευ ohne regiert den Ge.; über ὧν ἄνευ 4
Α. 1.

Α. Es ist der Gegensatz von σὺν und heißt auch ohne Mitwir-
kung, ohne Zuthun oder Gehelf. Εὐκλείαν ἔλαβον οὐκ ἄνευ πολ-
λῶν πόρων. Εὐ. — Τί βροτοῦ ἄνευ Διὸς τελεῖται; Αἰ. Ταῦτα ἄνευ
τῆς πόλεως ἐπράσσετο. Θ.

19. Ἐνεκα, ἐνεκεν, εἵνεκα wegen regiert den Ge.

Α. 1. Gew. steht es nach seinem Casus; oft jedoch auch vor dem-
selben; zuweilen eingeschoben und selbst von seinem Worte getrennt. Ἡ
μὲν ὀρμισθ' ἡμῶν εἰς λιμένα τὸν τῆς τύχης, ἐβάλετ' ἀγκυραν κα-
θάρας ἀσφαλείας ἐνεκα. Φιλ. Λέγει, ἃ δὲ λέγεις ἐνεκα τοῦ λα-
βεῖν λέγει. Με. — Οὐπερ αὐτὸς ἐνεκα φίλων φέτο δεῖσθαι, ὥς συμ-
γῶδς ἔχοι, καὶ αὐτὸς ἐπειρᾶτο συνεργὸς τοῖς φίλοις κράτιστος εἶναι. Εἰ.
Στρατῆας ἢ πόλιν τῆς ἄλλων ἐνεχ' Ῥελλήνων ἐλευθερίας καὶ
σωτηρίας πεποιταί. Αἰ.

Α. 2. Ἐνεκα heißt auch was anbetrifft, soviel davon ab-
hängt. Φῶς εἰ μὴ εἴχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ἦμεν ἐνεκά γε
τῶν ἡμετέρων οφθαλμῶν. Εἰ. Ἀσφαλῶς ἔχω ἐνεκά γε τῶν
σεκοφᾶντων. Ἰο.

20. Ἀνά auf, in, an-regiert den Ac.

(Α. 1. Derlich heißt es auf — hin. Selten steht es ähnlich von
der Zeit. Τοῖς Καροδοῦροις ἔλασαν οἰκῶν ἀνά τὰ ὄρη. Εἰ. Ἀνά
πᾶσαν γῆν καὶ θάλατταν ἐκλήθη ἱσται. Εἰ. Οἱ παῖδες τοῖς προ-
σβύτοις ὀρώσαν ἀνά πᾶσαν ἡμέραν σωφρόνως διαγόντας. Εἰ.)

Α. 2. Häufiger findet es sich distributiv: ἀνά πέντε ἢ fünf.
Ἀποστέλλωσαν ἀνά πέντε παρασάγγας τῆς ἡμέρας. Εἰ.

Α. 3. Vereinzelte Nebensarten sind *ἐνὰ στόμα* im Munde, *ἐνὰ κράτος* in Eil, *ἀνά λόγον* nach Verhältniß. *Ἀργός ὁδὸς θεοῖς ἔχων ἀνὰ στόμα βίον δύναται ἀν' ἀλλήλων ἀνὸν πόνου.* *Κδ. Προφαινεται ἐκείνων ἀνὰ κράτος ἰσχυρὸν τῷ ἔργῳ.* *Σε. Δείκνται τοῖς λόγοις ἔχων ἀνὰ τὸν αὐτὸν λόγον τὴν λειότητά.* *Πλ.*

[Α. 4. Epistler und Lyriker verbinden *ἀνά* auch mit dem *Da*.]

21. *Ἐς* oder *ἐς* (dies fast durchgängig bei Thuc.; sonst ist jenes verherrschend) in, hinein, dem *ἐξ* entgegen-
gesetzt, regiert den *Ac*.

Α. 1. So steht es in eig. und uneig. Bedeutung, z. B. unserm an entsprechend. Ueber *ἐς διδασκαλίου* ic. § 43, 3 Α. 6. *Ὅρκους ἐνὶ γυναικὸς ἐς ὕδωρ γράφω.* *Σο. Ἡ γλώσσα πολλοὺς ἐς ὄλεθρον ἤγαγεν.* *Γν. — Ἀπέβησαν ἐς τὴν γῆν.* *Θ. Πάντ' ἐκαλοῦσταν ὁ χρόνος ἐς τὸ φῶς ἄγει.* *Σο.*

Α. 2. Mit Verben der Bewegung verbunden entspricht *ἐς* bei Orts- und Länder-Namen wie bei den für diese gebrauchten Völkernamen (17 Α. 2 vgl. 12 Α. 3) unserm nach; unserm unter oft bei persönlichen Pluralen oder Collectiven; zuweilen nur kräftiger als *ἐπὶ*. *Σικελοὶ ἐξ Ἰταλίας διέβησαν ἐς Σικελίαν.* *Θ. Ἐκ τούτων (τῶν Φασιανῶν) ἐπορεύθησαν ἐς Ταόχους.* *Σε. — Οἱ πρῶτοντα πολλοὺς τῶν πολιτῶν ἐς τοὺς πολέμιους ἐξήλασαν.* *Αν. Ἐς ὄχλον ἔρπον παρθένοισιν οὐ καλόν.* *Κδ. — Ἀποκλήσας σὺν τῷ πατρὶτι γρονθῆμαι λέναι ἐς αὐτούς.* *Σε.*

Α. 3. Scheinbar steht *ἐς* für *πρός*, weil man bei dem Ortsnamen auch dessen Umgebungen mit befaßt (12 Α. 1); selbst bei Personennamen in sofern sie für einen localen Begriff eintreten, z. B. *δικασταὶ* für *δικαστήριον*. *Πάρις ἦγαν' Ἑλλάδ' ἐς Ἴλιον.* *Κδ. — Οὐδ' ἐς Διόκοις οὐδ' ἐς Ἀμυῶν' ἐλθόντες ἐκεῖ θύσσομεν.* *Ἀρ. Βαδίζουσιν ἐς ἀλλήλους.* *Ἀρ. Ἐς ὅμᾳς ἐκείνων ἐπιβῶ τῶν δικαίων τεύξομαι.* *Αν.*

(Α. 4. Brachylogisch steht *ἐς* die einer Handlung folgende Bewegung mit umfassend. Ueber *παραγγέλλω ἐς τὰ ὅπλα* § 62, 3 Α. 2. Regelmäßig ist eig. *(κατ)ίστην ἐς* — trat in —, geriet, gelangte zu — vgl. § 36, 9 Α. 5. *Ἀνίστατο ἐς οἰκημαῖ τι ὡς λουσίμενος.* *Πλ. Τὴν π' ἄν ἐξέλεπον οἱ ἐνοικοῦντες ἐς χωρὶον ὄχρον ἐπὶ τὰ ὄρη.* *Σε. Θηπεὺς κατέλυσε τῶν ἄλλων πόλεων τὰ τε βουλευτήρια καὶ τὰς ἀρχὰς ἐς τὴν νῦν πόλιν.* *Θ. Τ' ἄν ζῶντα ἐς τοὺς πολέμιους ἀλόντα ἄρ' οὐ δουρεῶν διδόναι δεῖ τοῖς ἐθέλοισι χρῆσθαι τῇ ἄγρᾳ ὃ ἢ ἂν βοῦλωνται;* *Πλ. — Στάς ἐς τὸ μέσον συνεκάλεσε τοὺς ταυτοῦ στρατώας.* *Σε. Πολλὰς ἐς πολλὴν ἀθρόμην κατέστην.* *Αν.)*

Α. 5. Ein Ziel bezeichnend entspricht *ἐς* unserm bis zu, auf. So steht es auch bei *τελευτῶν*. *Ἀπὸ σοῦ δεῖ ἀρχεσθαι, τελευτῶν δ' ἐς ἑθόδημον.* *Πλ. — Ὅπου ἂν ἐς ἀκόντισιν ἀγκνῆται, ἀκοντίζῃς ἔπου δ' ἂν ἐς δόρατος πληγῇν, παύει.* *Σε. Πολλὰ δεῖ μοχθεῖν τῶν ἥξοντ' ἐς ἐπαινον ὠκλεῶς.* *Γν. — Βλέπων πεπαλμένῃ ἐς τὰ τῶν πολλῶν κακὰ.* *Γν. Ὁδὸς ἀπὸ τῶν ἰσθμῶν ἀγαθῶν ὁκνεῖν σπανῶν ἐς τὸ κοινὸν ἀγαθόν.* *Σε.*

Α. 6. Von Personen so gebraucht heißt *ἐς* unter (mit Einmischung der Bedeutung Α. 2; auf, gegen, vor bei Begriffen des Sprechens und des Rufes. *Τὸν κάκιστον πλοῦτος ἐς πρῶτους ἄγει.* *Κδ. — Ἀπέβλεψεν ἐς Αὐτόλυκον, σκοπῶν τι κακὴν δόξαι.* *Σε. Μὴ βούλεσθε ἐς ὅμᾳς τὴν αἰτίαν περιτρέψαι.* *Αν. — Ἐκ' μ' ἀμάρτιαν' οὐ γὰρ*

Εἰς' ἀμαρτάνῃ. *Κδ.* Προσηλὺς ὄντις διὰ τὴν εἰς τὸν Μῆδαν προ-
δουίαν αὐτοῖς ἐτόγγανον. *Θ.* Οὐ σοφός, ἀληθής δ' εἰς φίλους ἔην
φίλος. *Εδ.* — Ἀέταν εἰς ἅπαντας οὐκ ἀνρήσονται. *Εδ.* Ἐκμηροτρὴν
ἐνθα πὰς ἀπὸ τῆς εἰς πάντας ἀμαρτῆς. *Κδ.* Πάνυ ἐλλόγιμος
γεγονεν εἰς τοὺς Ἑλληνας Ἀριστοίδης. *Πλ.*

Α. 7. An den Begriff des Stieles schließt sich der des
Zweckes: zu, zum Behuf, für. *Η* ἡμέρα αὐτὴ καπνὸν εἰς τὸ φρον-
τίσειν γέροι. *Γν* Ἀπαντὸς ἔσται εἰς τὸ νοθετεῖν σοφῶς. *Κδ.* — Ἡ
σπάνς πρόχειρος εἰς τὸ θρᾶν κακά. *Γν.* Τί εἰς πόλεμον κτήμα
χρησιμώτερον ἀνθρώπων; *Ξ.* Μάλιστα ἀγαθὸν τὸ πεδασχεῖν γαστέρα
εἰς τὸ καταπράττειν τὰ ἀγνά. *Ξ.*

Α. 8. Verwandt ist der Begriff des Betreffens: in Ansehung.
Daher auch εἰς δύναμιν neben κατὰ δ. nach Werthogen. *Ξηλωτος*
ὥς ἐτόγγανεν εἰς τέκνα. *Κδ.* Φεῖν, τοῖσι γενναίοισιν ὡς ἀπανταχοῦ
πρέπει χαρακτήρ εἰς εὐψυχίαν. *Κδ.* Δεῖ πεχασμένως πρᾶττειν τὸ
πάν εἰς δύναμιν. *Πλ.*

Α. 9. Bei Zahlen heißt εἰς theils gegen, theils steht es distribu-
tiv: zu, besonders in militärischen Ausdrücken, wie εἰς δύο zweimal Manu
hoch oder tief (neben oder hinter einander). *Συνεβοήθησαν εἰς*
εἰκοσι μάχασα. *Θ.* Τῆς γάλαγγος ἔμασαν εἰς τοὺς τὴν ἐνωμοτίαν
ἔχων τοῦτο δὲ συμβαίνειν αὐτοῖς οὐ πλέον ἢ εἰς δώδεκα τὸ βάθος. *Ξ.*

Α. 10. Bei Zeitangaben steht εἰς theils mit dem Begriffen der Rich-
tung mit Bezug auf Bevorstehendes: auf, an; theils mit dem des Ge-
streckens: auf — hin, für. *Ἄντε εἰς τὴν τριακοστὴν ἡμέραν.*
Ξ. — *Οἰήθη δὲ τὴν ἀρετὴς τῆς αὐτοῦ μνημῖον εἰς τὸν ἅπαντα*
χρόνον καταλιπεῖν. *Γσ.*

Α. 11. Endlich steht εἰς in einzelnen adverbartigen Verbindungen, wie εἰς
καιρὸν oder εἰς καλὸν gelegen (§ 43, 4 *Α.* 5), εἰς ὑπερβολὴν übermä-
ßig, εἰς τέλος endlich. *Εἰς καιρὸν ἦλθες, καιρὸν ἀγγέλλων ὄσον.*
Εδ. Ἐγὼγε λυποῦμαι μὲν εἰς ὑπερβολὴν ἐπὶ τοῖς παροῦσιν, ἐν δὲ
τῇ λύπῃ φρονῶ. *Φλ.* Εἰς τέλος οἱ μὲν ἐσθλοὶ τυγχάνουσαν ἀξίαν· οὐ
κακοὶ δ', ὥσπερ περὶ κάσ', οὐποτ' εὐ πράξειαν ἄν. *Εδ.*

22. Διὰ mit dem Ge. heißt eig. durch.

Α. 1. So zunächst local, auch in Verbindungen wie διὰ Κα-
λέβων durch das Gebiet der Ch. (vgl. 21 *Α.* 2); ferner in uneig. Bedeu-
tung; dann temporal: hindurch, eig. brachylogisch in διὰ τέλους bis
zum Ende hindurch, syn. διαπλὼν Xen. Cyr 7, 5, 75. *Ἐπορεύθη-
σαν διὰ Χαλέβων σταθμοῦς ἐπὶ.* *Ξ.* Διὰ τῆς ἀγορᾶς πορεύεται.
Αη. — Ἡ ἀρετὴ βαίνει διὰ μόχθων. *Εδ.* — Τέρας ἐστίν, εἰ τις ἐν-
τόχηκε διὰ βίου. *Γν.* Φιλαργυρία τοῦτ' ἐστίν, ὅταν ἀγῆς σκοπεῖν τὰ
δικαία τοῦ πέμψους διὰ παντὸς δούλος ᾖς. *Γν.* Τῶν ἐν βροτοῖς οὐκ
ἔσται οὐδὲν διὰ τέλους εὐδαιμονοῦν. *Εδ.*

Α. 2. An die locale Bedeutung schließen sich Lebensarten wie διὰ
μάχης ἔνασι, ἐχρησθαι (νολ) Kampf (mit Jemand) bestehen, δι' ἐ-
χθρὰς γίγνεται (νολ) sich Jemand verhasst machen u. d. *Ἀνα-
λεγ* steht es auch ohne ein solches Verbum: unter. *Οὐκ εἰλὸς Ἀθη-
ναίοις διὰ μάχης ἐλθεῖν.* *Θ.* Εἰ βουλευόμεθα πάλιν αὐτοῖς διὰ
γελίας ἵνασι, ἀνάγκη ἡμᾶς πολλὴν ἀδελφίαν ἔχων. *Ξ.* Οὐ δὲ ἱ-
χθῆρας οὐδ' ἐτέρων γινώσκω. *Αρ.* Ἀπανα ψυχὴν θάμνασι ἐξόνοντα ἐν
νῶν μάλλον ἄν διὰ ὁρίων ἐθίζοιτο γινώσκειν. *Πλ.* — Τὸ μὴ
ὁδοῦν τοὺς ὁμοίους ἐχρηστέρα δύναμις ἢ διὰ κινδύνων τὸ πλέον
ἔχων. *Θ.* Ἐσ.αι ἢ συνόντα, εἴπερ ἔσται διὰ μέθης, οὐκ ἀδούρβος. *Πλ.*

Α. 3. Sowohl local als temporal kann διὰ mit dem Ge. auch einen Zwischenraum bezeichnen: nach einem Zwischenraume von —. διὰ δέκα ἐπάλξεων πόργος ἦσαν. Θ. Μεσσήνην διὰ τετρακοσίων ἐτῶν μέλλοντος κατοικήσων. Ίσ. Τὰ διὰ πλείστου πάτος ἴσμεν δαυμαζόμενα. Θ.

Α. 4. Das Werkzeug bezeichnet διὰ mit dem Ge. bei persönlichen wie bei unpersönlichen Begriffen vgl. § 48, 15 Α. 1. Ἐλγε δὲ ἔσμηνέως. Ξε. Μὴ ὄντων ὧν διὸ δὲ ὧν αἱ μέγιστα καὶ πλείστα πράξεις ἐμελλον εἶναι κακῶς ἡγέτο τὰ αὐτοῦ Ξεῖν. Ξε. — Εἰ τι καλὸν μανθάνει τις μάθημα διὰ λόγου μανθάνει. Ξε. — Διὰ τοῦ ἀρίστου τοῖς ἀνθρώποις καὶ τὸ πράττειν ἐστίν, ἡ δ' αὐθάδεια ἐρημικὴ ζήνους. Πλ.

23. Mit dem Ac. bezeichnet διὰ veranlassende Einwirkung: attitativsch, mit dem Ge. organisch.

Α. Mit persönlichen Begriffen verbunden heißt es durch Wirksamkeit oder durch Schuld; mit sachlichen durch, wegen. διὰ τοὺς εὐ μαχομένους αἱ μάχαι κρίνονται. Ξε. Τίς παρόδους λαβεῖν ἠβούλετο καὶ τὴν δόξαν τοῦ πολέμου τοῦ δοκίμῳ δι' αὐτὸν κρίσιν ἀληφείναι καὶ τὰ Πύθια θείναι δι' αὐτοῦ. Δη. διὰ τοὺς ἀδίκως πολιτευομένους ἐν τῇ ὀλεσάρχῃ δημοκρατία γίγνεται. Αν. — Δικαιοσύνη αὐτῇ δι' αὐτὴν τὸν ἔχοντα ὀνίνησιν. Πλ. Ὅσος ἀρχεται τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν καὶ διὰ ταῦτα μὴ δύναται πράττειν τὰ βέλτιστα, νομίζεις τοιοῦτον ἐλεῖθερον εἶναι; Ξε. Τοὺς λογισμοὺς ἀκούσατέ μου δι' οὗς τὰνταντία ἐμοὶ παρέστηκεν προσδοκᾶν καὶ δι' ὧν ἐχθρον ἡγοῦμαι Φίλιππον. Δη.

24. Κατὰ mit dem Ge. heißt eig. herab.

Α. 1. Es entspricht unserm auf — herab, von — herab, unter (= hinab). Die Bedeutung von — herab lag wohl zum Grunde bei καθ' ἑρῶν bei Opfern. Φέρε παταχῶς κατὰ χειρὸς ὄδω. Αρ. Κατὰ τῆς κλίμακος καταβαίνεις. Αν. Ὀχιοντο κατὰ τῶν πετρῶν φερόμενοι καὶ ἀπέθανον. Ξε. — Κατὰ τῆς γῆς καιαυδομαι ὑπὸ τῆς αἰσχύνῃς. Ξε. Ζητοῦσι τὰ κατὰ γῆς. Αρ. — Ὀμόσαντες καθ' ἑρῶν ἐνέγραψόν με. Ισαῖ.

Α. 2. Aus der Bedeutung auf — herab fließt die des Erstreckens: über, rücksichtlich; vorzugsweise bei tadelnden Äußerungen: gegen. Ὀμεινύομαι κατ' Ἰσοκράτους λέγειν ἐθέλω. Πλ. Ἀσφαλὴ καὶ ῥέειον τὸν καθ' αὐτοῦ ποιήσεται ἐπαινον. Αλ. — Οὐδὲ ἴσται δίκαιον ὄντα πολλὴν τοὺς καθ' ὧν λόγους, ἀλλὰ μὴ τοὺς ὑπὲρ ὧν ἐκείνους. Δη.

25. Mit dem Ac. bezeichnet κατὰ ein Anschließen ohne innere Verbindung.

Α. 1. So bezeichnet es local eine Nähe sowohl im Verhältnisse der Ruhe: bei, gegenüber; in, auf, zu, als der Bewegung: auf — zu; ferner temporal: um, zur Zeit. Τοὺς σπαρτοὺς ἑκαστοὺς τοὺς καθ' αὐτοὺς διήρουν. Ξε. Οἱ Ἕλληνες ἐνίκων τὸ καθ' αὐτοῦς. Ξε. — Ἡ εὐλάβεια σκότον ἔχει καθ' ἑλλάδα. Εὐ. Οἱ ὁρθῶς φιλοσοφούντες ἀπέγονται τῶν κατὰ τὸ σῶμα ἐπιθυμιῶν ἀπάσων. Πλ. Ἰατρὸς ὁ λόγος τοῦ κατὰ ψυχὴν πάθους. Γν. Τὸ δυστοχῆσαι κατὰ πόλεμον μέγιστόν ἐστι κακόν. Αλ. Κατὰ τὴν ἀγορὰν ἀνιστῆν νόμος γέγραπται. Δη. Οἱ Ἕλληνες ἐνίκων τοὺς Πέρσας καὶ κατὰ γῆν

καὶ κατὰ θάλατταν. *Ἡ.* — Εἶδον ὁρμῶντας κατ' ἐλκεύς. *Ἡ.* (ὁδὸς ἐλκεύς τεράνου κατ' ὁρμῶντας κατηγορεῖν. *Ἡ.*) — Συγγέγευκον τὴν πλῆθιν ὁ κατ' ἡμᾶς βλος. *Μέ.*

Α. 2. Aus dem Begriffe des Anschließens entwickelt sich die Bedeutung der Gemäßheit: gemäß, nach; vergleichbar; vermöge, wegen. Vgl. § 49, 4. *Δεῖ κατὰ φύσιν ἕκαστον ἕνα ἐν τῷ αὐτοῦ πράττειν.* Πλ. *Τοῖα ἐστὶ δὲ ὧν ἅπαντα γίνονται, ἢ κατὰ τοὺς νόμους ἢ ταῖς ἀνάγκαις ἢ τῷ τρίτῳ ἔθει πανί.* *Μέ.* *Οὐδὲν οἶόν τι γίνεσθαι κατὰ τρόπον τοῖς μὴ καλῶς περὶ τῶν ὧν βουλευμένοις.* Πλ. *Κατὰ τὸν ἀκριβῆ λόγον οὐδεὶς τῶν δημιουργῶν ἀμαρτάνει.* Πλ. *Ἡ γλῶττα κατὰ λυσίαν τὸν ῥήτορα νοῦν οὐτε πολὺν οὐτε μικρὸν ἔχει.* Λυ. — *Γυνή κατ' ἄνδρα σώφρον' εὐφρόνως λέγει.* *Ἄλ.* — *Οἱ Ἴωνες ἤθουν τοὺς Ἀθηναίους ἡγεμόνας σφῶν γενέσθαι κατὰ τὸ συγγενές.* Θ. *Ἡ γῆρας ὡς ἐπαχθὲς ἀνθρώποις εἰ καὶ πανταχῇ λυπηρὸν, οὐ κατ' ἔμμόνον.* Γν.

Α. 3. Hieran schließt sich die allgemeinere Bedeutung in Ansetzung. Dierher gehört auch τὸ (τῷ) κατ' ἐμέ so weit es auf mich ankommt. *Κατὰ τὴν εὐδοξίαν ἀθανασίας μεταλαμβάνομεν, ἥς ἔξουσιον ὁρεγομένους κατ' ὅσον οἱ ἐτ' ἐμὲν ὁμοῦν πάσχειν.* *Ἰσ.* — *Ἀθήνησιν ἡ πόλις τὸ κατ' ἐμέ.* Δη

Α. 4. Der Begriff der Absonderung hat κατὰ bei Reflexiven für. Hieran schließt sich die distributive Bedeutung: κατ' ἕνα je einer, κατὰ ἔθνος (ἔθνη) völkerweise, κατ' ἐνιαυτὸν jährlich, κατ' ἡμέραν von Tage zu Tage, in dies. *Κατὰ σφᾶς ἀποτοὺς γενόμενοι ἀπεκρίναντο.* Θ. *Τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν κακῶν αὐτῶν αὐτὸ κατ' αὐτὸ παραγίνονται τοῖς ἀνθρώποις.* *Ἰσ.* — *Χαβρίας τριήρεις πλέον ἢ εἰκοσὶν εἴλε, κατὰ μίαν καὶ δύο λαμβάνων.* Δη. *Πομπὰς ἐποίησαν κατὰ ἔθνος ἑκαστοὶ τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀγῶνας γυμνακούς.* *Ἡ.* *Προσέειξεν ἑξακῶσια τάλαντα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ φόρου κατ' ἐνιαυτὸν ἀπὸ τῶν συμμάχων τῇ πόλει.* Θ. *Σμικρ' ἂν θέλοιμι καὶ κατ' ἡμέραν ἔχων ἄλλαν πονοκλίειν βλοιοῦν ἢ νοσέειν πλουτῶν.* Εἰδ.

Α. 5. In adverbartigen Formeln hat κατὰ meist die Bedeutung Α. 1; in κατὰ μόνας (sc. μοῖρας vgl. § 43, 3 Α. 3) für sich, die Α. 4; κατὰ μικρόν heißt ein wenig; nach und nach; stückweise. *Μητέπειχθέντες βουλεύομεν, ἀλλὰ κατ' ἡσυχίαν.* Θ. *Κατὰ τάχος ἐς χεῖρας ἦσαν.* Θ. *Ἡ οἰκοδομία κατὰ σπουδὴν ἐγένετο.* Θ. *Ἐπὶ ἐνδομήνῃ μὲν κατὰ κράτος, Γορτυνίαν δὲ ὁμολογία.* Θ. — *Οἱ κατὰ μόνας ἄριστοι κιδαρίζοντες, οὗτοι καὶ ἐν τῷ πλήθει κρατιστεύουσιν.* *Ἡ.* — *ὑπὲρ ἐλευθερίας οὐδὲν ὅ τι τῶν δυνάμεων οὐκ ὑπομενεῖται τοῖς καὶ κατὰ μικρόν ἀρετῆς ἀνταποδιδόναι.* *Ἰσ.* *Πάντα ταῦτα ἀμεινόμενα ἐπὶ ἐξῆς κατὰ μικρόν.* Δη. *Δώσει λόγον κατὰ σμικρόν ἐρωτώμενος.* Πλ.

26. Μετά mit dem Ge. heißt mit.

Α. Ueber den Unterschied von σύν 13 Α. 1; bei ἀκολουθεῖν κ. § 48, 7 Α. 12. *Ἀπαξὺς ἕως ἡν μετ' ἀνθρώπων, μετὰ καλλιότητος ὧν δόξης ἀπέλειπον.* *Ἰσ.* *Μέγιστον ἀγαθόν ἐστι μετὰ νοῦ χρηστότης.* *Μέ.* *Οὐδεὶς μετ' ὀργῆς ἀσφαλῶς βουλεύεται.* Γν.

27. Mit dem Ac. heißt μετά nach.

Α. 1. Es bezeichnet eine Folge sowohl der Zeit als der Ordnung nach vgl. § 43, 4 Α. 7. *Ἀρτίος μετὰ Καμβύσην Περσῶν ἱραιοῖσιν.* Θ. *Μετὰ μουσικὴν γυμναστικὴν θρησκεία οἱ νεανίαι.* Πλ. *Πάντων τῶν αὐτοῦ κτημάτων μετὰ θεοῦς ψυχὴ θεώτατα.* Πλ.

Α. 2. Vereinzelt sind Ausdrücke wie *μετὰ χάριτος ἔχειν* in *Θ* finden haben und *μεθ' ἡμέραν* bei Tage. *Θεωρήσατε μάλιστα τὰ πρᾶγμα ἐκ πούτων ἃ νυνὶ μετὰ χεῖρας ἔχετε.* Αἱ. *Πολλὰ πλείον γὰρ ἀγνοεῖν ἢ νύκτωρ ἢ μεθ' ἡμέραν.* Ἀντ.

[Α. 3. *Μετά* mit dem *Da.* (unter) ist bildlich.]

28. Ὑπέρ mit dem *Ge.* heißt über und für.

Α. 1. Ueber, oberhalb heißt es örtlich von der Lage. *Χαμέριόν ἐστι λεμὴν καὶ πόλιν ὑπὲρ αὐτοῦ καίτιι Ἐγίρη.* Θ. Ὁ θεὸς ἔθηκε τὸν ἥλιον ὑπὲρ γῆς. Πλ. Ἦμετο τὸ ὕδωρ ὑπὲρ τῶν θεμελίων. Ξε.

Α. 2. Hieran schließt sich die Bedeutung für, zum Schutze, zum Besten; anstatt. *Ἦν ἐθέλωμεν ἀποθνήσκειν ὑπὲρ τῶν δικαίων, εὐδοκίμησομεν.* Ἰσ. Ὑπὲρ γυναικὸς καὶ φίλου ποιήσων. Γν. Οὐκ ὑπὲρ τῆς πόλεως ἐπείν δύναται, ἀλλ' ἐπὶ τοῖς συσσίτοις καὶ ὁμοσπίνοῦς μελετῶ. Αἱ. — *Μὴ θνήσκ' ὑπὲρ τοῦ ἀνδρὸς μηδ' ἐγὼ πρὸ σοῦ.* Εἰδ. Ἐγὼ τοῦθ' ὑπὲρ σοῦ ποιήσω. Δη.

Α. 3. Nehulich heißt es, eig. mit dem Begriffe des Interesses, über, halber, wegen; schlechtweg für *περὶ πνος* erst bei *Εἰ* tern häufig. *Τοῖς ὑπὲρ τοῦ βελτίστου λέγουσιν οὐδὲ βουλομένους ἐκστῆν ἔνιοι πρὸς χάριν λέγειν.* Δη. Ὁ τῇ πατρίδι γεγενῆσθαι νομίζων ὑπὲρ τοῦ μὴ ταύτην ἐπιστεῖν δουλεύουσιν ἀποθνήσκειν ἐθέλῃσι. Δη. Ὑπὲρ τῶν παρεληλυθότων ὀλίγους τιμωροῦσάμενοι πολλοὺς ποιήσας κοσμιωτέρους. Ἀν. Δικαστὴν ὁμωμόκατε ἡμῖς οὐ περὶ ὧν ἂν ὁ γεγὼν ἀξιοί, ἀλλ' ὑπὲρ αὐτῶν ὧν ἂν ἡ δίκαιος ᾖ. Δη.

29. Mit dem *Ac.* hat ὑπέρ den Begriff des Ueberschreitens: über.

Α. 1. Local steht es so wohl nie von der Lage bei Attikern (zw. Xen. An 1, 1, 9 vgl. Pausan. 1, 14, 5); eher bei einem Verbum der Bewegung. *Τοὺς ἄλλους παράδειγμα ὀνήσει γενόμενος ἀκλεῖς καὶ ὑπὲρ γῆς ὄρους ἀγανισθεῖς.* Πλ.

Α. 2. Am gewöhnlichsten steht ὑπέρ mit dem *Ac.* bei Begriffen des Maßes und der Zahl. *Μαυρία ἰσως ἴσιν ὑπὲρ δόναμιν π ποικίλιν.* Δη. Οὐκ ἴσιν ὑπὲρ ἄνθρωπον οἷον τε γίγνισθαι ἀπέχεσθαι τῶν ἀγροδισίων. Πλ. Τίς ἀγορεύειν βούλεται τῶν ὑπὲρ πεντήκοντα ἔτη γεγονότων; Αἱ.

30. Ἀμφὶ um findet sich in der att. Prosa am gewöhnlichsten mit dem *Accusativ.*

Α. 1. Mit dem *Ge.* findet sich ἀμφὶ um, wegen Xen. Cyr. 3, 1, 8 (vgl. § 68, 33 Α. 3) An. 4, 5, 17.

Α. 2. Mit dem *Da.* ist ἀμφὶ der att. Prosa fremd.

Α. 3 Mit dem *Ac.* findet sich ἀμφὶ um am gewöhnlichsten in *οἱ ἀμφὶ τινος* § 50, 5 Α. 6; oder bei Zeit- und Zahlangaben; sonst vereinzelt (neben dem viel üblicheren *περὶ*), z. B. in *(εἶναι) ἔχειν ἀμφὶ π* um etwas beschäftigt sein. *Τοὺς ἀμφὶ τὴν δαυτοῦ οἰκίαν αὐτὰς ἐφορᾷ.* Εἰ. Ἀπὸ τοῦ τὸν ἔπουν καὶ ἃ ἀμφ' αὐτὸν εἶχεν. Ξε. Ἀσκήσας τὰ ἀμφὶ τὸν πόλεμον. Ξε. — *Οἱ πολέμοι εἶχον ἀμφὶ τὰ αὐτῶν.* Ξε. *Οἱ ἄνδρες ἀμφὶ ὅπλα καὶ ἔππους ἀγαθοὺς βοῶνται διαπα-*

ἦν. Ζε. — Ἦδη ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πλήθοσαν. Μο. Κλέαρχος ἦν ὅτε ἐτελευτα ἀμφὶ τὰ πενήκοντα ἐτη. Ζε.

31. Περὶ um (eig. von Allseitigkeit wie ἀμφὶ von Zweiseitigkeit) findet sich in der Prosa mit dem Ge. nur in uneigentlicher Bedeutung: rücksichtlich, über, wegen.

Α. 1. So besonders bei Ausdrücken des Denkens, Denkens, Handelns. Ὑποὶτ' ἂν διὰ πόνου, εἰ τις ἴσων αἰσθησὶ τοῖς τεθνεώσιν περὶ τῶν ἐνθάδε γιγνομένων. Ἰσ. Πρίπαι καὶ συμ-
 γέρου τὴν τῶν βασιλέων γνώμην ἀκωήτως ἔχων περὶ τῶν δικαίων. Ἰσ. Οὐκ ἔστιν ὡ παῖ συνημιτέρα ὁδὸς περὶ ὧν ἂν βόλη δακτύων γρό-
 νημος εἴη ἢ τὶ γινώσκει περὶ τούτων φρόνιμον. Ζε. — Ὁ κακῶς δια-
 νοηθεὶς περὶ τῶν οἰκείων οὐδέποτε καλῶς βουλευόμενος περὶ τῶν
 ἄλλοτριων. Ἰσ. Ἡ ἱατρικὴ περὶ τῶν καμνόντων ποῦ δυνατός
 εἶναι φρονεῖν καὶ λέγειν. Πλ. Ἐγὼ οἶμαι δύνειν οὐ περὶ ὀνομάτων
 διαγίγασθαι, ἀλλὰ περὶ τῆς τῶν ἔργων διανοίας. Αν. Σηγοῖς νό-
 μιζε οὐ τοὺς ἀκριβῶς περὶ μικρῶν ἱκίζοντας, ἀλλὰ τοὺς εὖ περὶ τῶν
 μεγάλων λέγοντας. Ἰσ. Ἐκέλευον μηδὲν νεώτερον ποιεῖν περὶ τῶν
 ἀνδρῶν. Θ.

Α. 2. So findet sich περὶ πνος auch bei Verben die sonst den blo-
 ßen Ge. regieren; dergleichen (mit leicht ersichtlicher Unterschiebe) bet so-
 cheit deren volles Object der Ae. ist. Regelmäßig sagte man ἐπαύειν (π.,
 οὐδέν) περὶ πνος. Ἡμῖν περὶ τῶν ἀμετέρων μίλησαι. Πλ. Περὶ
 τοιαύτης ἐμνήσθη γυναῖκα ἢ τῇ δόξῃ πολλὸν δύνεικεν. Ἰσ. Τὸ
 πλῆθος περὶ τούτου λεληθέναι οὐ θαυμάζω. Ζε. — Προδόν, ὡς
 γηαὶ Πρώδικος, περὶ ὀνομάτων ὀρθότητος μαθεῖν δεῖ. Πλ. Οὐ νέμει
 ἡμῖν οὐτω φρασιῶν ὅ τι ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς, ἀλλ' ὅ τι ἐπαύειν
 περὶ τῶν δικαίων καὶ ἀδίκων. Πλ.

(Α. 3. Sappartig findet sich περὶ mit seinem Object auch für anse-
 ra — anbetrifft. Περὶ μὲν τῆς μαρτυρίας, ὅν φρεσὶ μαρμα-
 τεύκασι, αὐτοὶ μοι δοκοῦσιν ἐργῶ ἐξελέγχων αὐτήν. Αἡ.)

Α. 4. Ueber περὶ § 68, 4 Α. 1.

Α. 5. Die homerische Bedeutung über hat sich allge-
 mein erhalten in περὶ πολλοῦ, μικροῦ, παντός, οὐδενός ποιεῖσθαι
 (ἡγιάσθαι) über Vieles u. schätzen. Ueber den bloßen Ge. § 47,
 17 Α. 2 vgl. Plat. Symp. 175. Ἀλήθειαν περὶ πολλοῦ ποιεῖτον.
 Πλ. Οὐδὲ τὸ ζῆν περὶ πλείστου ποιητέον, ἀλλὰ τὸ εὖ ζῆν. Πλ. Χρὴ
 οὐποτε περὶ σμικροῦ ποιεῖσθαι τὸ δοκεῖν ἀγαθὸς εἶναι τοῖς ἄλλοις
 ἢ μὴ δοκεῖν. Πλ. Σωκράτης τὸ μῆτε πρὸς ἀσεβήσαι μῆτε περὶ
 ἀνθρώπων ἀδικος γανῆναι περὶ πάντος ἐποιεῖτο. Ζε. Οἱ τριάκοντα
 ἀποκρινόμενοι ἀνθρώπους περὶ οὐδενός ἡγόοντο. Αν. (Ἐμοὶ περὶ
 πλείστου ἐστὶν ὅμᾳς πείσαι. Ανδ.)

32. Περὶ mit dem Da. ist ziemlich selten.

Α. Namentlich in der att. Prosa selten im localen Sinne: um;
 üblicher bei den Verben des Fürchtens: für; danebey περὶ πνος φοβέσθαι
 rücksichtlich einer Sache fürchten. (Οἱ θοράκις φοβοῦνται χιτῶνας
 οὐ μόνον περὶ τοῖς στέρνοις, ἀλλὰ καὶ περὶ τοῖς μηροῖς. Ζε.)
 — Ἐδιδαν περὶ τῷ χωρίῳ. Θ. Περὶ ἐαυτῶν φοβούρια καὶ ἄλλοι
 ἱμῶν. Ζε.

33. Mit dem Ac. heißt *περὶ* um im eig. und uneig. Sinne.

Α. 1. Local steht es sowohl bei persönlichen als bei un-
persönlichen Begriffen; auch in der Bedeutung in — umher, wie
auch *οἶκος*. Ueber *οὐ περὶ πῦρ* § 50, 5 Α. 8. *Διήρηται ἡ ἀγορὰ ἢ
περὶ τὰ ἀρχαῖα τέταρα μέρη· οἱ δὲ ἐξηβοὶ κοιμῶνται περὶ τὰ ἀρ-
χαῖα*. Εἰ. — *Ὀλίγον πρὸ τῶν Μηδικῶν τμήσεως περὶ Σικελίαν τοῖς
τεταρταῖς ἐς πλῆθος ἐγένοντο*. Θ. *Ἐβροι ἂν τῆς δυναστείας οὐκ ἐλάττωος
περὶ τοὺς βαρβάρους ἢ τοὺς Ἑλληνας*. Πλ.

Α. 2. Wie *ἀμφὶ* gebrauchte man (häufiger) *περὶ* bei Be-
griffen der Beschäftigung. *Οἱ περὶ τὴν μουσικὴν καὶ τὰς
ἄλλας ἀγωνίας ὄντες σῆς αὐτοὺς ἐνιματέρους κατέστησαν*. Ισ. *Ἦγοῦ-
μαι τοὺς περὶ τὴν ἀστρολογίαν καὶ τὴν γεωμετρίαν διατρέβον-
τας ἀφελὲν τοὺς συνόντας*. Ισ. *Ἐν οἷς ἐκάτερος διατρέβεται καὶ περὶ ἅ
σπουδαῖα, ταῦτ' ἀμυνον ἐκατέρους ἔχει, ἐκίψω μὲν αἱ πράξεις, ὅμῳ
δὲ οἱ λόγοι*. Δη. (*Περὶ δόξης χρησιῆς μάλλον σπουδαῖα ἢ περὶ
χρημάτων*. Δη.)

Α. 3. So finden sich auch *οὐ περὶ* die sich mit etwas Be-
schäftigenden und häufiger *τὸ (τῷ) περὶ* zu einer Sache
gehört; daneben *τὰ περὶ πῦρ*, z. B. durch Affirmation bei einem den
Ge oder *περὶ* mit dem Ge. erfordernden Verbum. *Ὁ σοφιστὴς ἐπαυρῶν
ἃ πωλεῖ ἐκπαθεῖται ἡμᾶς, ὥσπερ οἱ περὶ τὴν τοῦ σώματος τροφὴν*.
Πλ. *Μὴ ἀπειπῶμιν λέγοντες τὸ περὶ τὴν μουσικὴν ἢ χαλεπὸν*. Πλ.
Εἶναι βούλον τὰ περὶ τὴν ἐσθῆτα φιλόκαλος, ἀλλὰ μὴ καλλωπιστής.
Ισ. — *Τὰ περὶ τῆς δίκης ἐπέθεσθε ὃν τρόπον ἐγένετο*. Πλ. *Τὸ
περὶ ἀνδρίας πνευκὸς οὐκ ἐπείν*. Πλ.

Α. 4. Allgemeiner erhält *περὶ* mit dem Ac. die Bedeu-
tung des Betreffens: in Ansehung. *Ῥῥῶν ἐν τοῖς ἐλάττωσιν ἢ
μάλιστα παντὸς περὶ ἢ περὶ τὰ μέγιστα*. Πλ. *Τιμώσας οὕτως ἀγῆς
ἢ πρὸς τὴν τῶν ἀνδρῶπων θεραπείαν ὥσπερ θεῶν περὶ τὴν πᾶν πρα-
γμάτων ἐπιμέλειαν*. Ισ. *Τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδρας γυγνομένους περὶ τὴν
πόλιν τιμᾶν καὶ τοὺς κακοὺς ἀτιμάζειν*. Δν. — *Οὐδὲν οὐδὲν ὀνείς,
ὡς ἐπος ἐπείν, περὶ τὰ τῶν πόλεων πράττει*. Πλ. *Ἦν τὸ περὶ
ἡμᾶς ἀμαρτάνουσι, περὶ τὰς ἐαυτῶν ψυχὰς καὶ τὰ σώματα ἀμαρ-
τάνουσιν*. Εἰ.

Α. 5. Wie *ἀμφὶ* steht *περὶ* auch bei Zeit- und Zahlen-
gaben. *Πόθ' ἦν περὶ πλὴθουςσαν ἀγοράν*. Εἰ. Vgl. § 60,
8 Α. 1.

34. *Παρά* mit dem Ge. bezeichnet ein Herrüh-
ren; von.

Α. 1. In der gew. Sprache nur mit einem persönlichen
Object, besonders bei Verben des Gehens, Kommens, Empfangens,
Vernehmens u. ä.; desgleichen bei Passiven nach § 52, 5 Α. 1.
Παρά γίγρυν ὧν προσγίμεις λίξας λόγους. Σο. *Παρ' ἀνθρώπου ὡς
ἀνδρὰ ἐβόδιζεν*. Δη. — *Ἦγοῦ κράτιστον εἶναι παρὰ μὲν τῶν θεῶν
ἐπιτυχίαν, παρὰ δ' ἡμῶν αὐτῶν εὐβουλίαν*. Ισ. *Νομίζω τῷ ὄντι
αὐτόματα ταγαθὰ τῷ φιλονεικῶν γίγνεσθαι καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρὰ
ἀνθρώπων*. Εἰ. *Οἱ ἄλλοι παρ' ὧν τὸ δίκαιον ἔχουσιν*. Δη. *Παρὰ
πολλοῖσιν ἀπόντων λαμβάνων πάντων ἡδίστον ἔγωγε νομίζω εἶναι*. Εἰ.
Πάντες οὐ ὁμοσέες γλώττιμοι παρὰ τῆς ἀγαθῆς φήμης ἡγοῦνται τῷ

δέξαν κομισθῆναι. Αἰ. — Σοφοῦ παρ' ἀνδρὸς χρη' σοφόν ἢ μαν-
θάνειν. [Κό.] Παρὰ τῶν εἰδόντων ἀπηκόατο. Ἰσ. Εὐ ἔχῃ τὰ της
σης τῶν παρὰ σοῦ πυνθάνεσθαι. Πλ.

Α. 2. Eben so steht παρὰ πρὸς bei Substantiven, auch solchen die
eine Bestimmung und Aeußerung bezeichnen, z. T. synonym mit dem bloßen
Ge. Ueber die sog. Attraction § 50, 8 Α. 14. Τῇ αὐτῇ καὶ τῇ βεβαιό-
τητι τὰς παρὰ τῶν δῆμων δωρεὰς εὐχόμεται οὕτως βελτίους. Αἰ. Αἱ
πόλεις διὰ τὴν ἀθροασίαν ὑπομένονσι καὶ τὰς παρὰ τῶν ἀνδρώπων
καὶ τὰς παρὰ τῶν θεῶν τιμωρίας. Ἰσ. Λόγον παρ' ἐχθροῦ μή-
ποθ' ἡγήσῃ φίλον. Γν. Συμβάλει της εὐνοίας της παρὰ τῶν πολί-
τῶν μηδέναις ἄλλοις καταλείπεισθαι κληρονόμους πλὴν τοὺς ἐξ ἡμῶν γε-
γυότας. Ἰσ.

35. Mit dem Da. heißt παρὰ bei.

Α. Auch hier erscheint es in der gew. Sprache nur bei
persönlichen Objecten, zuerst in deren Nähe etwas setzend; dann
den Besitz bezeichnend; auch vom Urtheile. Παρ' ὁμῖν ἐπαύην. Αἰ.
Λουλείαν κακίστην νομίζω τὴν παρὰ τοῖς κακίστοις διαπόσει. Αἰ. Τρία
ἐστὶ λόγον ἄξια τοῖς Ἕλλησι ναυτικά· τὸ παρ' ὁμῖν καὶ τὸ ἡμέτερον
καὶ τὸ Κορινθίων. Θ. Τὰ χρήματα παρὰ τούτοις ἦν. Αἰ. —
Παρὰ τοῖς ἀνδράσι νομισματὰ εἶναι πανούργον. Αἰ. Ταῦς
παρὰ τοῖς ἐμφοροσιν εὐδίκους γάμοις χρη' γαμῖν. Πλ. — Οὐ τῷ λο-
γιαμῷ πάντα παρ' ἐαυτῷ σκοπῶν τὸ κακὸν ἀγασσέει, τὰγαδὸν δὲ λαμ-
βάτω. Φλ.

36. Mit dem Ac. hat παρὰ zwei Hauptbedeutungen: zu und neben.

Α. 1. Zu heißt es bei einem persönlichen Object nach
Begriffen der Bewegung. [Neben in στήναι παρὰ πρὸς Plat Phäd.
116, Ar. Euf 1122, 1278; doch auch παρὰ πρὸς Plat Prot. 310. Bei
εἶναι und μένειν παρὰ πρὸς Dem. 15, 7, Xen. p. 13n. 8, 12 vgl. An.
1, 9, 31, Ar. Bd. 846, Xen. Cyr. 1, 4, 18 vgl. 4, 2, 23 liegt wohl,
wie bei καθίσθαι παρὰ πρὸς (Schdm. z. Isd. p. 387), auch die Bedeutung
neben zum Grunde.] Τῆς παρ' ἐμὲ ἐκείνου σοὶ δὲ Σάκας ἄρεα. Αἰ.

Α. 2. Längs, neben heißt παρὰ mit dem Ac. bei Begrif-
fen der Bewegung wie der Ruhe. Daher die temporale Bedeutung
während. (Doch kann z. B. παρ' ἡμέραν auch einen Tag um den
andern, alternis diebus heißen.) Παρὰ τὴν θάλατταν ἐπορεύετο. Αἰ.
Ἦσαν κῶμαι πολλαὶ παρὰ τὸν ποταμόν. Αἰ. — Τὸν δόλον ἄνδρα
φύγει παρ' ὅλον τὸν βίον. Γν. Καρχηδόνιοι καὶ Λακεδαιμόνιοι
παρὰ τὸν πόλεμον βασίλευνται. Ἰσ. — Τῆς παρ' ἡμέραν χαρ-
τος τὰ μέγιστα ἀπολωλέκασι. Αἰ. — (Τὰ της Αἰθῆς τέκνα παρ' ἡμέ-
ραν ἐκείνος ἐν οὐρανῷ καὶ ἐν Αἰθρῇ εἰσιν. Λουκ.)

Α. 3. Bei leblosen Objecten kann παρὰ mit dem Ac.
auch bloß neben oder bei heißen. Eben so in uneg. Bedeutung.
Παρὰ τὴν πόλιν ἦν πυραμῖς. Αἰ. Παρ' ἄλληλα ἵσταν φανερώ-
τερα. Αἰ. — Ἐκεῖ παρ' αὐτὰ τὰ ἀδικήματα τὴν τιμωρίαν ποι-
εῖσθαι. Αἰ. Εἰ ὅμιν δοκῶ σπουδαιολογῆσαι μᾶλλον ἢ παρὰ πότον
πρῆναι, μὴ θανατῶσθαι. Αἰ.

Α. 4. Hiervon schließt sich die comparative Bedeutung: im Vergleich
zu, vor. Daher bei Verben der Schätzung παρὰ μικρόν, ὀλίγον, πολί,
οὐδέν. Παρὰ τὰ ἄλλα ζῶα ὥσπερ θεοὶ οἱ ἄνθρωποι βιοτεύουσιν. Αἰ.

Συμφορῆς ἀσέφους ἢν παρὰ τοὺς ἄλλους εὐτακτῶν. Ξε. — Κεῖν μὴ παρὰ μικρὸν ἡγείσθαι τὸ παρὰ πᾶσιν εὐδοκμεῖν. Ίσ. Οὐκ ὤμην αὐτῷ παρ' ὀλίγον ἔσθαι, ἀλλὰ παρὰ πολὺ. Πλ. ἔδειτο παρ' ὀδὸν τὰς λιμὲς ἐπιστάλας. Εὐ. (Πότερ' παρ' οὐδὲν τοῦ βου κήδεσθ' ἔτι; Εὐ.)

Α. 5. Wertwaadt ist die Bedeutung der Differenz: um. Daher die gew. mit dem Infinitiv verbundenen Redensarten παρὰ μικρὸν, ὀλίγον ἤλαον, τοσοῦτον ἐγένετο u. es fehlte (so) wenig daßer — u. ἄ. Παρὰ τρεῖς ψήφους μετέσχε τῆς πόλεως. Ίσάι. Ἐδίχησαν οἱ Κερκυραῖοι παρὰ πολὺ. Θ. — Παρὰ μικρὸν ἤλθοντες ἀσθμακποδοθήναρ. Ίσ. Παρὰ τοσοῦτον ἐγένετ' ἀπὸ μὴ περπατοῦν τοῖς Ἀθηναίοις. Θ.

Α. 6. Aus dieser Bedeutung entwickelt sich die causale (des Ausschlages): halber, wegen. Οὐδὲν παρ' ἑνα ἀνθρώπου ἐγένετο τούτων. Δικ. Οὐδὲς παρὰ τὴν ἑαυτοῦ ἀμέλειαν οὔτοι βλάψαν. Θ.

Α. 7. An die comparative Bedeutung schließt sich auch die adverbative: neben, außer, wider. Οὐκ ἐστὶν παρὰ ταῦτ' ἄλλα. Ἀρ. Ὁ νόμος τύραννος ὢν τῶν ἀνθρώπων πολλὰ παρὰ τὴν φέσιν βιάζεται. Πλ. Ὁ παρ' ἡλικίαν τοὺς μίσος ἐξεργάζεται. Γν. Οὐδενὶ πάμπαν ξυνήγαρσα οὐδὲν παρὰ τὸ δίκαιον. Πλ. Πολλὰ παρὰ γνῶμην ἐν τοῖς δικαστηρίοις ἀποβαίνει. Ίσ. Παρ' ἐλπίδας μοῖρα βάλει. Εὐ.

37. Πρὸς mit dem Ge. heißt eig. von — her, von Seiten.

Α. 1. So steht es local, wo wir es (wie ab) durch, nach — zu übersehen; dann von der Abstammung: von Seiten, wie vom Charakter: gemäß, und von der Bartheinahme: auf Seiten. Ὡςπερ Καλαῖς τῇ ὥπρ. τῆς Εὐβοίας πρὸς τῆς Βοιωτίας κείται, οὕτω Χερσονήσος κείται πρὸς τῆς Θράκης ἢ Καρδιανῶν πόλεως. Ἀρ. Τὸ πρὸς Σικυῶνος καὶ πρὸς ἑστέρας πύχας ἐπέτελσαν. Ξε. — Ἀλκιβιάδης λέγεται πρὸς πατρός μὲν Ἀλκιμαωνιδῶν εἶναι, πρὸς δὲ μητρός Ἰπποκίτου. Ἀρ. — Χρηστοῦ πρὸς ἀνδρὸς μηδὲν ἐννοεῖν κακόν. Μι. Πρὸς τοῦ Λακωνικοῦ τρόπου τὰ βραχύτερα αἰετ' προσημν. Πλ. — Αἰετ' ἰδέσθαι τὰ δῆλα πρὸς τοῦ λογιστικοῦ. Πλ. Καλλίας μοι δοκεῖ πρὸς Πρωταγόρου εἶναι. Πλ.

Α. 2. In der Formel πρὸς (τῶν) θεῶν bei den Göttern u. ἄ. (bei den Semifern zuweilen, bei den Tragikern immer ohne Artikel) wird das Gesichte eig. als ein von den Göttern zu Veranlassendes vorgestellt. Außerdem heißt πρὸς θεῶν auch vor den Göttern, von ihnen Gesinnungen her. Πρὸς παιδῶν καὶ γυναικῶν καὶ θεῶν ἐκείνῳ καὶ ἀντιβολῶ, ἐλέσθε με. Ἀν. Τὴν εὐγένειαν, πρὸς θεῶν, μὴ μοι λέγε. Εὐ. — Ὅτι δίκαιόν ἐστι καὶ πρὸς θεῶν καὶ πρὸς ἀνθρώπων, τοῦτο πράξω. Ξε.

(Α. 3. Von — her, von Seiten heißt πρὸς auch bei Passiven (§ 52, 5 Α 2) und in ähnlichen Verbindungen. Αἱ βαναναικαὶ πύργαι ἀνδοξοῦνται πρὸς τῶν πόλεων. Ξε. Ἡ γνωριμία δοκεῖ ἐνδοξεύσασθαι ἵνα πρὸς τῶν πόλεων. Ξε. Εἰκὸς ἐγγνωμὸν π γινώσθαι πρὸς τοῦ θεοῦ. (4.)

38. Mit dem Da. heißt πρὸς βέλ.

A. So im locativen Sinne. Daran schließt sich die Formel πρὸς πράγματι mit einer Sache beschäftigt sein. Sodann heißt πρὸς mit dem Da. auch außer. Οὐ παταρεῖ πρὸς ταῖς πηγαῖς οὐ μεγάλοι ἴσιν. Εἰ. — Ἡρὸς τῷ λαβείν ὧν ἡ νοδὸς πᾶλλ' ὀχ' ὄρε. Γν. Πρὸς τῷ εἰρημένῳ λόγῳ ἦν. Πλ. — Τοῦτ' ἐὰν σκοπῇ κακὰ πρὸς τοῖς καχοῖσιν οὕτως ἔκτα συλλέγει. Φιλ.

39. Mit dem Ac. heißt πρὸς eig. zu.

A. 1. So bezeichnet es local und temporal eine Richtung sowohl auf Orte als auf Personen; auch von anzugreifenden Geschäften. Σικανοὶ τὰ μέσα καὶ τὰ πρὸς βορρᾶν τῆς νήσου ἔχουσιν. Θ. — Ἦν πρὸς ἡμέραν ἦδη. Λν. — Ἦσαν πρὸς τὴν γῆν. Εἰ. Ἐνόμειν οὕτω πρὸς τοὺς φίλους καὶ εἰς τὴν πόλιν τοῦτο μεῖζον ἀγίζεσθαι. Εἰ. Ὅταν ὦς πρὸς ὕψος ἡμέρον νῆα, τοῦτο ταχέαν νέμισιν εὐδὲς προσόχα. Εὐ. Φιλὲ πρὸς τὰ χρηστὰ πάς ὄρε. Εὐ. Χαλεπὸν γυναῖκα πρὸς νέαν ζῆσαι νέον. Εὐ. Ἀν μᾶθ' ἡς, ταῦτα σῶζεσθαι γμὲ πρὸς γῆρας. Εὐ. — Παύσαθε καὶ πρὸς ἔργον ἔφορμωμεθα. Εὐ. Ἀδύμως μὲν ἦλθον ἐπὶ τὰ ὅπλα, ἀδύμως δὲ πρὸς τὰς φυλακὰς. Εἰ. Ὡς μανθάνομεν πρὸς τὸ εἰδέναι τὴν ἀλήθειαν ὅση ἔχει πᾶν αἰνεῖται. Πλ. Ἡ φιλομῖα μάλιστα παροξύνει πρὸς τὰ καλὰ καὶ ἐντίμα. Εἰ.

A. 2. So steht πρὸς νυν. auch bei Begriffen des Sprechens u. ä. vgl. § 48, 7 A. 13. Verwandt ist die Formel οὐδὲν ἴσιν τοῦτων πρὸς ἐμὲ nichts von dem trifft mich. (Αη.) Bei λογίζεσθαι und ἐνθυμῆσθαι erscheint (neben παρ' ἑαυτῷ) auch πρὸς ἑαυτόν. Τι φῆς; λαθεῖν ἔχων πρὸς γυναῖκα' ἔρεῖς; Γν. Συγγ' μου ἀκούσατε δηλογούμενον ἅπαντα πρὸς ὁμᾶς. Αη. Τῶν ἀπόντων φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας. Ἰα. Γοργίας πρὸς ἅπαντα ἐγὼ αποκρανέωμαι. Πλ. Ἐταρος λόγος οἷός, οὐ πρὸς ἐμὲ. Αη. — Λογίσασθε πρὸς ὁμᾶς αὐτοὺς τί συμβήσεται. Αη.

A. 3. Die Richtung kann als Anstreben auch feindselig gedacht werden: gegen vgl. § 48, 9 A. 2. Ἐν τῇ ἐκείστον γυναικὶ φιλανθρωπία πρὸς γέγονον καὶ δικαιοσύνη πρὸς κακίαν ἐντιπύεται. Αη. Πρὸς τοὺς πολεμίους ἐστὶν ἀνδρίας κλέος. Γν. Πρὸς νείδον οργὴν οὐκ ἔχει χρηστὸς πατήρ. Γν. — Οὐ δικαίωμεθα πρὸς ἀλλήλους. Θ. Πρὸς κέντρα μὴ λάμπει τοῖς κρατοῦσι σου. Εὐ. Ἐάρεσθε πρὸς τὰς συμφορὰς μέγα σθένει. Εὐ. Οἱ Πέρσαι ἐπεπαιδευτο καὶ πρὸς λιμὸν καὶ πρὸς δίγος καρτερῶν. Εἰ.

A. 4. Ohne Beziehung; ein Verhältniß überhaupt bezeichnet πρὸς mit dem Ac. bei den Begriffen des Verkehrs und der Gesinnung: mit, gegen. Ὀμίλει τῶν πόλεων πρὸς τὰς ἡττους. Ἰα. Ἦδὲος ἔχει πρὸς ἑπαιντας, χωρὶ δὲ τοῖς βελήστοις. Ἰα. Νῶν πρὸς ἀλλήλους δι' ὀπιλογίων περῶμεθα καταλλαγῆναι. Θ. — Δεινὸν εὐτυχῶν ἀνὴρ πρὸς κακῶς πρᾶσσοντας. Εὐ. Ὁ σκληρότατος πρὸς ὅλῳ ἐν τῷ νοσθεῖν, τοῖς μὲν λόγους πικρὸς ἴσιν, τοῖς δ' ἐργῶς πατήρ. Μέ. Πρὸς τὸν τελευτήσανθ' ἔκωτος, πᾶν σφόδρα πρὶν ἐκθρὸς ἦς, γίνεται φίλος τῷ. Γν. — Βεβαιώταται δοκοῦσι φιλοῦν αἰῶνι γονεῖσι πρὸς παῖδας. Εἰ. Ἐν ταῖς πρὸς ἀλλήλους αὐνοουσίαις ἡ λοιδοροῦσιν ἡ λοιδοροῦνται. Ἰα. Ἄγει τὴν πρὸς ὁμᾶς εὐφροσύνην. Αη. Τὰς ἀνδρίας τὰς πρὸς ἀλλήλους ἀπιστίας ἐνεκα ποιοῦμεθα. Αη.

Α. 5. Die Beziehung erscheint oft bloß als Berücksichtigung oder Vergleichung: mit Rücksicht auf, gemäß; in Vergleich zu. *Πρὸς τὸν δεσπότην δὲ ἦν ἐμὲ. Μὲ. Ὅσα τοὺς ἀνθρώπους πρὸς τὰς ἐυμφορὰς καὶ τὰς γυνάμας προπομένους. Θ. Χρὴ πρὸς τὸ παρὸν αἰ βουλεύεσθαι. Ἰσ. Οὐ πρὸς τὸ ἀργύριον τὴν εὐδαιμονίαν ἔχουσιν. Ἰσ. — Πρὸς τὴν ἀνάγκην πάντα τὰλλ' ἐστὶ ἀσθενή. Εὐ. Οὐδὲν ἢ ἰσχύϊνα πρὸς τὰ χρήματα. Εὐ. Τὰ μικρὰ πρὸς τὰ μεγάλα σμικρὰ ἴσιν. Πλ. Ἐν Ἀθήναις χρήματ' ἔνιστον ἄλλου δέω πρὸς ἀπείσας τὰς ἄλλας πόλεις ἐπεῖν. Δη. — Ἐδίλω σοι ἐπεῖν ὥσπερ οἱ γεωμήτραι, δ' ὀφουοικὴ πρὸς ἱατρικὴν, τοῦτο ῥητορικὴ πρὸς δικαστικὴν. Πλ.*

Α. 6. Aehnlich bezeichnet *πρὸς* mit dem Αc. unpersönlicher Begriffe das Object in Bezug auf das eine Eigenschaft oder Handlung vorgestellt wird: in Bezug auf. *Τιμόδεος ἀγῶνς ἦν πρὸς τὴν τῶν ἀνδρῶπων χρεῖαν. Ἰσ. Πρὸς ἑκάστα δὲ ἡ ἐχθρὸν ἢ φίλον μετὰ καιροῦ γινώσθαι. Θ. Τὰ γυμνάσια πρὸς τὰς στάσεις χαλπά. Πλ. Τὸ τοὺς πολλοὺς ἀγυμνάστως ἔχων πρὸς τὴν ψυχὴν καὶ πρὸς θάλαττῃ οὐ δοκᾷ σοι πολλὴ αἰμία εἶναι. Εἰ. — Οὐ τῷ πλήθει τῶν ἐτῶν διαγέρομεν πρὸς τὸ εὖ φρονεῖν ἀλλήλων. Ἰσ. Οὐ τῷ ἀριθμῷ οὔτε τὰ πολλὰ κρήνηται οὔτε τὰ ἱκανά, ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις. Εἰ.*

Α. 7. Der Bezug kann auch als etwas zu Erreichendes gedacht werden: zu, zum Behuf. *Πενταδύμηθα πρὸς ἀρετὴν. Ἰσ. Τίθεται ἑκάστη ἡ ἀρχὴ τοὺς νόμους πρὸς τὸ ἐαυτῇ συμφέρον. Πλ. Ἄσκη τῶν περὶ τὸ σῶμα γυμνασίων μὴ τὰ πρὸς τὴν ψυχὴν, ἀλλὰ τὰ πρὸς τὴν ὑγίειαν συμφέρονται. Ἰσ. Τοῖς δοσίοις καὶ ἡ δουκὺσα θηριώδης παιδεία εἶναι πάνυ ἴσιν ἐπαγωγὸς πρὸς τὸ παιδεσθῆαι διδάσκειν. Εἰ. Πρὸς τί με ταῦτ' ἐρωτᾷς; Εἰ.*

Α. 8. Von einzelnen Formeln bemerkt man besonders *πρὸς βίαν* mit Gewalt, *πρὸς ἡδονήν*, *χαρὶν* nach Gelüst, nach Gefallen, schmeichlerisch. *Τὸ πίνειν πρὸς βίαν ἴσον κακὸν πέφυκε τῷ θνήσκειν βίᾳ. Σο. Ἐπινον πρὸς ἡδονήν. ἰλ. Οὐκ ἐθάλει ἀκούων πλὴν τῶν πρὸς ἡδονὴν δημηγορούντων. Ἰσ. Τὸ πρὸς χάριν ῥηθὲν ἐπισκοπεῖ τῷ καθορᾶν ὅμῳ τὸ βέλυστον. Ἰσ.*

Α. 9. Ueber *πρὸς* ohne Casus § 68, 2 Α. 2,

40. *Ἐπὶ* mit dem Ge. heißt eig. auf.

Α. 1. So im localen Sinne, auch metaphorisch. *Τυχάνει τὰ ἐπὶ γῆς ὑπὸ τῷ οὐρανῷ ὄντα. Πλ. Θεοῦ θέλοντος κἀν ἐπὶ ῥιπὸς πλείους. Γν. Ἀετὴ τῆς ἐλπίς ἐστ' ἐν' ἧς ὀχοῦμεθα. Αρ.*

Α. 2. Demnach bezeichnet es auch eine unmittelbare Nähe: an, bei, vor. Daher *τὰ ἐπὶ Θερᾶς* (*χωρία*) die griechischen Pflanzstädte an der thrakischen Küste. *Ἀττικὸν αἰῶνι ἐπὶ τῆς Ἀακωνικῆς καὶ Ἠλείας. Θ. Παῖδαια ἐπικυρόστων χωρίων πρὸς τὰ ἐπὶ Θερᾶς ἀπογράφονται. Θ. Εἰσθα λέγων ἐν ἀγορᾷ ἐπὶ τῶν τραπέζων. Πλ. — Ὡςμεθα τὰ ἀμολογημένα ἐπὶ τοῦ δικαστηρίου κούρια ἡμῖν ἰσθῆναι. Ἰσ.*

Α. 3. Auch bei Verben der Bewegung erscheint *ἐπὶ* mit dem Ge., nicht, wie mit dem Αc., bloß die Richtung, sondern das Object als erreichendes oder zu erreichendes Ziel bezeichnend. Daher gew. *ἐν' οἶκον* nach Hause; aber Xen. Cyr. 7, 2, 1 u. Hell. 7, 1, 29 war nur *ἐν' οἶκον* statthalt. [*Προσωπίτω τῆς ἐπ' οἶκον ὁδοῦ ἀπεχόμενος. Εἰ*] *Ἀντιφύσσει ἐπ' οἶκου. Θ. Ἠπύρρησεν ὁποτέρωσθε διακονούντων χωρίους ἢ ἐπὶ*

τῆς Ὀλένδου ἢ ἐκ Παύσαν. Θ. Ἀγωνίζονται ἐπὶ Θρόνῳ. Θ. Πολλὸν γέλωτα παρῆχονεν καὶ ἐπὶ τῶν ἱππῶν καθήμενοι, οἷμα δὲ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς καταπίπτοντες. Ξε.

Α. 4. In vielen Verbindungen ist ἐπὶ mit ἐν synonym, auch in temporaler Bedeutung, selbst mit persönlichen Objecten, besonders von deren Leitung der Angelegenheiten: unter. Οἱ Ἀθηναῖοι πολλὰς ἐφ' ἐκατέρας τῆς ἡπείρου πόλεις ἔκτισαν. Ίσ. Οἱ μὲν ἐν ταῖς αὐτῶν ἀνάμους ἀπόλλυνται, οἱ δὲ ἐπὶ ξένης ἀλῶνται. Ίσ. Ἀρχὴν ἄρχους ἢ πὶ στρατιᾶς τοῖς σοσίοις ἀγορεύεις. Ἀρ. Τοὺς λόγους ἐν ἐρήρῃ ἐπὶ σχολῇς ποιοῦνται. Ίλ. — Ἐπὶ τελευταίῃς ἐπὶ τὴν δικαιοσύνην παρακαλῶ. Ίσ. Τελευταῖον ἐπὶ γήρας, οὐ γὰρ ἐφ' ἡβῆς, ἐξεβλήθη. Ἀρ. Ἠιδ' ἐφ' ἐσπέρας. Ἀρ. Ἐπὶ τοῦ Ἀκελαίου τοῦ πολέμου τὸ ναυτικὸν τῶν Ἀθηναίων ἀπώλετο. Δη. Πότερον ὅμιν ἐνδοξότερα δοκᾷ ἢ πόλις εἶναι ἐπὶ τῶν νῶν καιρῶν ἢ ἐπὶ τῶν προγόνων; Αἰ — Ἐπὶ Θησέως καὶ τῶν πρώτων βασιλέων ἢ Ἀπκῇ ἐς Θησέα αἰὶ κατὰ πόλις φέρετο Θ. Οἱ Ἀκαδαμόνιοι πολὺ ἐπικινδύστεροι ἐγένοντο ἐκ τῆς ἐπ' Ἀνταλίδου ἐρήνης καλουμένης. Ξε.

Α. 5. In vielen Verbindungen wird durch ἐπὶ das Object als ein von der Handlung betroffenes bezeichnet: in, bei, an, bei λέγειν von. Τὸ δίκαιον ἂν τ' ἐπὶ μικροῦ πε, ἂν τ' ἐπὶ μεγάλῳ παραβαίῃ, τὴν πόλιν ἔχει δόξαμιν. Δη. Ὅρῳ ἐπὶ πάντων ὁμοίας καὶ φύσει διαφέροντας ἀλλήλων τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἐπιμελεῖται πολὺ ἐπιθυμῶντας. Ξε. Συμψύχει ἐπὶ τοῖς ἄλλων ἀπάντων καὶ μέλει ἐπὶ τῶν λόγων μὴ τὰς εὐτυχίας, ἀλλὰ τὰς ἐπιμελείας εὐδοκιμεῖν. Ίσ. — Ἄ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁρᾶται, ταῦτα ἐφ' ὧν αὐτῶν ἀγνοοῖτε. Ίσ. Πρὸς ἡμᾶς ἐπὶ μὲν τῶν κινδύνων τὴν ἀνδρίαν ἐνδείκνυσθαι, ἐν δὲ τῷ συμβουλευένῳ φρονιμώτερον τῶν ἄλλων ἔχουν εἰπεῖν. Δη. — Ὅπου ἐπὶ τῶν δούλων γε λέγομεν, ταῦτον ὁραστοῦν τοῦτο γε καὶ ἐπὶ τοῖς ἐλευθέρων. Ίλ.

Α. 6. Ähnlich ist ἐφ' ἑαυτοῦ für sich, und ἐπὶ τετάρῳ ic. vier Mann hoch oder tief; auch ἐπὶ τέτταρας wenn eine Bewegung gedacht wird. Ἀπκ' ἐφ' ἑαυτῶν ἔχωρον. Ξε. Πᾶσα πράξις αὐτῇ ἐφ' ἑαυτῆς πραγματοποιήντα καλὴ οὐτε ἀσχερά. Ίλ. — Ἐγένοντο τὸ μὲν μέτωπον ἐπὶ τριακοσίων, τὸ δὲ βάθος ἐφ' ἐκατόν. Ξε. Ἐτάχθησαν ἐπὶ τετάρων. Ξε. Ἰστασθ' ἐφ' ἑξῆς πάντας ἐπὶ τρεῖς ἀσπίδας. Ἀρ.

41. Auch mit dem Da. heißt ἐπὶ eig. auf (an, bei).

Α. 1. Bei ἐπὶ mit dem Ge. wird eine mehr zufällige, freiere Verbindung gedacht; bei ἐπὶ mit dem Da. schwebt mehr der Begriff der Zugehörigkeit vor. So findet sich neben dem gew. ἐπὶ τοῦ auch ἐπὶ τῇ mit dem Begriffe einer Bestimmung zur Ausführung oder Benennung. Ἐπὶ τῆς καφάλας φορέσας καὶ τοῖς οἰοῖ καὶ ἱμαῖς μέχρι τῶν ποδῶν ἐπὶ τῶν ἱππῶν ἔχονταν. Ξε. Κνήμον ναύαρχον ἐπὶ ὅντα καὶ τοὺς ὀπίστας ἐπὶ καυσὶν ὀλίγας εὐδίας πέμποσαν Θ.

Α. 2. Mit einer ähnlichen Nebenbeziehung bezeichnet ἐπὶ mit dem Da. auch die Nähe. So auch von der Zeit, Ἐξελθόντες εἰς Ἰσσοῦς, τῆς Κιλικίας ἐσχάτην πόλιν, ἐπὶ τῇ θαλάττῃ οἰκουμένην. Ξε. Ἐστὶ μεγάλου βασιλέως βασιλεῖα ἐν Κελαιναῖς ἐρυμνὰ ἐπὶ ταῖς πηγαῖς τοῦ Μαρώνου ποταμοῦ ὑπὸ τῇ ἀκραπόλει. Ξε. — Πάντας οἱ τῶν ἀφίστων Παρσῶν

καὶ ἐπὶ ταῖς παύσεσιν ὁδραῖς παυθεὶς. Ες. — Ἦν ἦλος ἐπὶ θυμῷ. Ερ.

Α. 3. Wie die Nähe bezeichnet ἐπὶ mit dem Da. auch die anschließende Folge, local und temporal: αἱ ἐπὶ πάσι der Nachtrag; ἐπὶ πάντων, τοῖσις hierauf. Ἐπανέστη ἐπὶ πᾶσιν. Αἱ. Ολίγοι τῶν ἐπὶ πᾶσιν ὑπὸ τῶν ψαλῶν ἀπέθανον. Ες. — Ἐπὶ καταργασμένοις ἐλθεῖν βούλημα. Αἱ.

Α. 4. Vorherrschschaft bezeichnet ἐπὶ mit dem Ge. in sofern allgemeine Leitung, mit dem Da. in sofern bestimmte Einwirkung zu denken ist. Τὰ μέγιστα Φίλιππος διακράσας τῷ διαγείρειν τοὺς ἐπὶ τῶν πραγμάτων. Αἱ. Τοὺς ἐπὶ τοῖς πράγμασιν ὄντας αἰσῶνται. Αἱ. Καπλήγη μετὰ Θρασύλλου τοῦ ἐπὶ τῶν ὀπλιτῶν. Αἱ. Ἐπὶ τῷ θεωρικῷ τῶν ὦν ἐπέδωκα τὰ χρήματα. Αἱ.

Α. 5. Analog dem Falle 40 Α. 5 findet sich auch ἐπὶ mit dem Da., mehr ein Anschließen bezeichnend. Πονηρίαν ἐποίησεν ἔχειν τὴν ψυχὴν μινουσαν ἐπὶ τῷ ἀληθεῖ. Πλ. (Κὶ καὶ κατὰ τὸν λογισμὸν ἐκίνα γανυή βελίω, τῆς γε τύχης ἐνεκα, ἢ παρὰ ταῦτ' ἀγαθῇ ἐκέρχασθε, ἐπὶ τοῦτων ἀξίαν μῖναι. Αἱ.) Αἱ καταστρεῖν ἐπὶ τοῖς παροῦσιν καὶ θαρσεῖν περὶ τῶν μελλόντων. Ἰσ. Οἱ προέγοντες ποιηταὶ ἐπὶ ταῖς καλουμέναις γνώμας μάλιστ' ἐσπούδασαν. Ἰσ. — Τὸ θῆλον γένος ἀνδρῶν ἐν ταῖς καλοῖς πολλῷ ἀλείφεται καὶ τοῖς ἀσχροῖς πλῆθος. Εὐ. Προσέχει ἐπαινεῖν τοὺς ἐπ' ἀγαθῷ τινι διαγέροντας. Ἰσ. Αἱ πεινώμεν ἐπὶ ταῖς ἐλπίσιν. Γν. — Ἐπὶ πολλοῖς λεγόμενον εὖ τὸ μὴ κινεῖν τὰ ἀκίνητα καὶ περὶ τούτων λέγουσ' αἱ. Πλ. Διασφραδὶ ἐπὶ τῇ τοῦ οὐλοῦ ἐχθρῇ σιάνει κέκληται, ἐπὶ δὲ τῇ τοῦ ἀλλοτρίου πόλεμος. Πλ. — Ἐδῶκε μὴ ἐπ' ἀνδρὶ νόμον πένειν, εἰ μὴ τῶν αὐτῶν ἐπὶ πᾶσιν Ἀθηναίους. Ἀνθ.

Α. 6. Ähnlich steht ἐπὶ mit dem Da. bei den Begriffen der Gefühle und Ansichten wie der verwandten Nebenbetonungen: über, ob, wegen. Χαίρειν ἐπ' ἀσχροῖς ἡδοναῖς οὐ δεῖ ποτε. Σο. Οὐδὲς ἐπὶ συμχροῖς λυπείται σφόδρα. Γν. Ἀποδέχου τῶν ἐταίρων μὴ μόνον τοῖς ἐπὶ τοῖς κακοῖς δυσχεραίνοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἐπὶ τοῖς ἀγαθοῖς μὴ ἡθοροῦντας. Ἰσ. Τὶ δὲ ἂ πάλα προσδοκῶμεν πείσασθαι, ὅτε τούτων νῦν ἀχθεσθαι ἢ ἴαν οὕτω βαρύνει γάρην ἐπὶ ταῖς τῆς φρίσεως συμφοραῖς; Αἱ. Εὐλαβίσθαι δεῖ ταῦτα ἐφ' οἷς τοῖς ἄλλοις χαλεπῶς τις ἔχων δράται. Αἱ. Τὸν ἐπὶ ταῖς δωροδοκίαις προσηνέμενον τοὺς δικαστὰς ὀργίζεσθαι αὐτὸν χρή τῶν τοιούτων πολλὸν ἀγροσάναι. Αἱ. Ἐπὶ τινι μάλιστ' ἀγάλλῃ; Ἐπὶ γίλων ἀρετῇ καὶ δυνάμει καὶ ὅτι τοιοῦτοι ὄντες ἐμοῦ ἐπιμέλονται. Ες. Μὴ γὰρ οὐ φιλοτιμούμενος ἐπὶ τοῖς τοιούτοις ἂ καὶ τοῖς κακοῖς διαπραξάσθαι δυνατόν ἴστω, ἀλλ' ἐπ' ἀρετῇ μέγα φρονῶν, ἧς οὐδὲν μέρος τοῖς πονηροῖς μίσηται. Ἰσ. Οὐχὲν νοῦν ἔχων ἡρόμαι, εἴ τις ἐν ἀφρόνους πράξεις ἐπὶ τοῦτ' ἀμυνόμενος. Αἱ. Ἐπὶ ἐπὶ ποιήσεσ' Ὀμηρον ἔγνω μάλιστα ταυτομακά, ἐπὶ δε τραγωδίᾳ Σοφοκλέα. Ες. Αἱ ἀστυπτόμενον ἐφ' ἑσπερῷ γὰρ. Γν. Κέρδη τοιαῦτα χρή πνα κτῶσθαι βροτῶν ἐφ' οἷς μάλα μὴ ποδ' ὅσπερ σίνειν. Εὐ. — Ἐπὶ μὲν τοῖς ἀγαθοῖς φανερὸν, ἐπὶ δὲ τοῖς κακοῖς ἀνθρώπων γίνονται. Ες. — Προκλήμεν τῶν ἡδονῶν τὰς ἐπὶ ταῖς δόξαις ταῖς δ' ἀνδραγαθίαν γυγνομένας. Ἰσ. Ἐφ' ἑπομένῃ τὴν μὲν ἐπὶ μὲν τοῖς ἀσχροῖς ἀσχυρὴν, τὴν δὲ ἐπὶ τοῖς καλοῖς γυπομένην. Πλ. Οἱ ἐπὶ τοῖς καλοῖς πραχθεῖσιν ἐπαινοὶ τῶν οὕτω τετελετωκόων ἴδιον κτήμα ἴστω. Αἱ.

Α. 7. So bezeichnet ἐπὶ mit dem Da. auch allgemein den Beweggrund einer Handlung: wegen, aus; in sofern etwas Bevorstehendes

gemeint wird Beabsichtigung: zu: oft eine Tendenz zu schaden andeutend, besonders bei persönlichen Begriffen. *Χρὴ ἐπ' ἀξίους ποιεῖν* [Κό.] *Δικαίως ἂν εἴη, ὅτι οὐκ ἐξαπατᾷ ἐπὶ πλεονεξίᾳ.* Ξε. *Ταῦτα ἐπ' εὐνοίᾳ τῇ ἑμτέρῳ γασὶ παρανομήσαι.* Δν. — *Οὐκ ἂν πολλὴ ἀμαθία εἴη τοῖς ἐπ' ἀφελείᾳ πεποιημένοις ἐπὶ βλάβῃ χρῆσθαι;* Ξε. *Δώρα ἐπὶ τῷ ἑαυτοῦ κακῷ ἔκων οὐδὲς λαμβάνει.* Ξε. *Ἐπὶ τῷ κερδαίνειν πᾶν ἂν οὗτος ποιήσεν.* Δη. *Ἐπὶ τέχνῃ μανθάνει, ὡς σοφιστὴς ἐσόμενος.* Πλ. *Κύλων κατέλαβε τὴν ἀκρόπολιν ὡς ἐπὶ τυραννίδι.* Θ. — *Ἔνοι ἐπὶ τοῖς ἑμτέροις ἰδιωροδόκουν.* Δν. *ἔχουσι χρήματα ἐφ' ὅμιν.* Δη.

Α. 8. Ähnlich bezeichnet es, worauf als seiner Bedingung etwas beruht: auf, unter der Bedingung daß. Ueber *ἐφ' ᾧ* (τε) § 65, 3 Α. 3. *Οἱ δαναϊζόμενοι ὁρῶντες ἐπὶ τοῖς μεγάλοις τόχοις μικρὸν εἰσπορήσαντες χρόνον ὑστερον καὶ τῶν ἀρχαίων ἀπέστησαν.* Δη. *Πλείους παρεκλήθησαν ὑπὸ Ἀσπραίων ἐπὶ τῇ ἡμισείᾳ τῆς γῆς.* Θ. *Πρότερον ἦσαν ἐπὶ ῥητοῖς γέφυραι πατρικαὶ βασιλείαι.* Α. *Ἀλκιβιάδης τὴν Καλλίου ἐγγυμν ἀδελφὴν ἐπὶ δέκα ταλάντοις.* Θδ. — *Οὐκ ἂν ξυμβαίμεν ἄλλως ἢ ἐπὶ τοῖς εἰρημένοις.* Εδ. *Ἡρώϊα ἐπὶ τίσιν ἂν ξυμμαχος γένοιτο.* δ δ' ἀπεκρίνατο ἐφ' ᾧ τε τοὺς πολίτας ἐλευθέρους τε καὶ ἀδονόρους ἔαν. Ξε.

Α. 9. *Ἐπὶ τῷ εἶναι, γίνεσθαι* heißt in Jemandes Gewalt sein, kommen (einstweilig, während bei ὅπῳ τῷ dauernde Unterwürfigkeit gedacht wird; über *ἐν τῷ* § 68, 12 Α. 6). Ähnlich steht *τὸ ἐπὶ τούτῳ* (τούτῳ) *εἶναι* so viel an ihm lag (so weit es ihn betraf). *Τὸ ὅμιονα αὐτῶν ἐφ' ὅμιν δικαίως ἐστὶ καὶ ἐγὼ καὶ κακῶς, ἔάν βοῶλησθε, διατίθεσθαι.* Δν. *Εἰ ἐπὶ τοῖς πολεμίοις ἐγένοντο, τί ἂν ἐπαθόν;* Ξε. — *Τὸ ἐπὶ τοῖς τοῖς εἶναι ἐν τοῖς δεινοτάτοις κινδύνους καθιστάκεται.* Δν. *Ἐκείνους τὸ ἐπὶ σφᾶς εἶναι ἐπιχειρεῖν.* Θ.

42. Mit dem Ac. heißt ἐπί auf, gegen, nach.

Α. 1. Zunächst bezeichnet es eine Richtung nach oben: auf; sodann eine Richtung überhaupt: nach, zu (vgl. 40 Α. 3); auch mit feindseliger Tendenz: gegen; endlich auch ein Erstrecken: über — hin, dies sowohl local als temporal; tactisch 40 Α. 6. *Ἀναβάντες ἐπὶ τοὺς ἑππους ἤγοντο.* Ξε. — *Οὐκ ἔχει γούνα τοὺς σοφοὺς ἐπὶ τὰς τῶν πλουσίων θύρας ἵεναι.* Πλ. *Οὐ χρὴ πῶρ ἐπὶ πῶρ ὀχετεῖν.* Πλ. — *Ὅ εἰς τὸ σῶσθαι ἐπ' ἀρετὴν ἔργων ἔρωσ ἐλκωτός ἀνδρώποισιν ὦν εἴην ἐγώ.* Εδ. *Πολλοὶ τῶν ἀνδρῶπων ἀμειψάμεντες τοῦ συμμέροτος ἐπὶ τὰς ἡδονὰς ὁρμῶσιν.* Ίσ. — *Ὁ χρόνος χαλεπὸν μεταπλάττει πάντας ἐπὶ τὰ χειρόνα.* Ίν. *Πᾶν κτήμα καὶ θρέμμα τὸ ἐπὶ τὸ βέλτιον ἔν (ἐπιχρῶν), τοῦτο καὶ εὐφραίνειν μάλα σία οἶστο.* Ξε. — *Οὐκ εἰκὸς ἀρχὴν ἐπὶ ἀρχὴν σφρατῖσαι.* Θ. *Οὐδὲν ἐστ' ὁμιλος πόλεως ἥτις μὴ νύκτα ἐπὶ τοῖς ἀδικούντας ἔχει.* Δη. — *Τὸ ὅμιμα δύναιται ἐπὶ πολλὰ στάδια ἐκινεῖσθαι.* Ξε. *Ἀκιδαιμόνιος οὐκ ἐπὶ πολὺ πὺς δώδεκας ποιοῦνται.* Θ. *Τὴν γῆν ἀπεμίσθωσαν ἐπὶ δέκα ἔτη.* Θ. Wgl. § 43, 4 Α. 3. 8.

Α. 2. Das zu Erreichende kann auch ein zu Erlangendes, zu Forlendes sein: nach. *Πεμπούσιν ἐπὶ Δημοσθένην καὶ ἐπὶ τὰς ἐλχοσιν ναῦς τῶν Ἀθηναίων.* Θ.

Α. 3. Hieran schließt sich der Begriff des Bezweckten: zu, für. *Ἐπὶ τῷ ἔργῳ ἐπὶ τὴν παραπομπὴν τοῦ σίκου.* Δη. *Οἱ διάκονοι* (20)

τὴν τοῦ σώματος ἀρχὴν ἱκανὴν ἐπὶ τοὺς πόρους ἔχουσιν. Πλ. — Ἐς τὴν ἀγορὰν χηροτονεῖτε τοὺς ταξίαρχους, οὐκ ἐπὶ τὸν πόλεμον. Δη. Ἀρροῦνται αὐτὸν ἐπὶ τὰς μεγίστας ἀρχάς. Πλ.

43. Ὑπὸ mit dem Ge. heißt unter, von, vor.

Α. 1. So zunächst räumlich mit dem Begriffe des Ueberbedeckens, meist nur in ἐπὶ γῆς; dann bei Objecten unter deren Thatun etwas geschieht: ἐπὶ χήρυκος unter Heroldsruf, dadurch anbietend; ἐπὶ μουσικῶν unter Weiseln, dadurch angetrieben. Ἐγούνοτο τῷ πῶς αὐτοῦ κατασχόναντο οὕτε πὰν ἀνθρώπων οὕτε θεῶν φίλον εἶναι οὐτ' ἐπὶ γῆς οὐδ' ἐπὶ γῆς τελευτήσαντι. Πλ. — Μόνον οἷχ' ἐπὶ χήρυκος πωλοῦσιν τὰ κοινά. Δη. Οἱ βάρβαροι ἐπέβουν ἐπὶ μαστιγῶν. Σε

Α. 2. Ueber ἐπὶ bei Passiven § 52, 5, bei Neutren § 52, 3 Α. 1. So steht es auch bei passivartigen Ausdrücken, besonders Substantiven. Ἐγίνετο ἔργον ἐπὶ τοῦ πρώτου ἀνδρὸς ἀρχῇ. Θ. Θεμιστοκλῆς ἦν ἐν μεγάλῳ ἀξιώματι ἐπὶ τῶν Ἑλλήνων. Θ. Ἦθηα τῇ ἐπὶ πάντων νῆμ. Σε. — Δίκαιοι ὄντες ἀξίμοι ἐπὶ θεῶν ἰσομεθεα. Πλ.

Α. 3. Analog bezeichnet es, besonders bei sachlichen Begriffen, die wirkende Ursache (gew. ohne Artikel): vor, aus, wegen. Τῶν ἀποβαλλόντων τι θῆναι οὐδὲνα δυνάμενον καθέσθαι ἐπὶ λόπης. Σε. Ἡ ψυχὴ ἐπὶ ἡσυχίας οὕτε τι μανθάνει, ἃ τε αὖ μάλιστα ἐπιμανθάνεται. Πλ. Ὑπὸ ἀνανδρίας ἢ γῆρας ἢ τινος ἄλλης ἀσθενείας πύγναι τὸ ἀδικεῖν. Πλ. Ὑπ' ἐλλείδων ἀνδρας τὸ κέρδος πολλὰς διώλειαν. Σε. — Οὐκέτι οἷόν τε ἦν καθέσθαι ἐπὶ τῶν ἱππέων. Θ.

44. Mit dem Da. heißt ἐπὶ unter.

Α. Local bezeichnet es theils die Lage, theils ein Verbedecken; sodann auch Untermwürfigkeit; bei Verben der Bewegung ein herbeigeführtes Resultat ausdrückend. Εὐκλείης θανεῖ γυνὴ τ' ἀφίστη τῶν ὅψ' ἡλὼφ μακρῶ. Εὐ. Ἐστὶ βασιλεία ἐν Κελαιναῖς ἐπὶ τῇ ἀκροπόλει. Σε. Τί ἔχεις ἐπὶ τῷ ἱματίῳ; Πλ. — Ἦν ἐν ἐπὶ νόμοις καὶ πατρὶ. Πλ. Τῶν Ἑλλήνων οἱ μὲν ὅψ' ἡμῖν, οἱ δ' ἐπὶ ἀακροδαιμονίοις εἰσιν. Ἰσ. — Οἱ πρόγονοι ἐπὶ τοῖς τυράννοις ἐγένοντο. Λυ. Εὐαγόρας τοῖς γίλοις ταῖς ἐνεργεταῖς ὅψ' ἐαυτῷ ἐποιεῖτο. Ἰσ.

45. Mit dem Ac. heißt ἐπὶ eig. unter — hin.

Α. 1. Local bezeichnet es das Erstrecken; bei Verben der Bewegung auch das Erreichen eines höher gelegenen Ortes; ein Erstrecken auch in ἐπὶ τὸν ἥλιον wie in ἐπ' αὐγὰς bei Lichte; auch temporal: während, um. Ἐπορευομένη τὴν ἔξω τείχους ἐπ' αὐτὸ τὸ τεῖχος. Πλ. Ἐν ταῖς ἐπὶ τὸ ὄρος καύμας ἠύλκοντο. Σε. — Ἀνακεχωρηκότες ἐπὶ τὸ τεῖχος καὶ τὰς πύλας ἡσυχίαν ἤγον. Σε. Ὑπὸ τῇν σκίαν ἐκαθέζετο. Ἀνδ. — Τὸν Φίλιππον τῶν ἐπὶ τὸν ἥλιον ἀνθρώπων ἐν πάντων δεινότατον εἶναι. Αἰ. Ταῦτα ἐπ' αὐγὰς μάλλον ἴδωμεν. Πλ. — Θυρέαν ἰδοσαν Λακεδαιμόνιοι Αἰγινήτας ἐκποσοῦσιν ἰνοικίαν διὰ τὰς ἐπὶ τὸν σεισμόν σελὰς γενομένας καὶ τῶν Εἰλώτων τὴν ἐπαναστάσιν ἰδεργεταί. Θ.

Α. 2. Von Untermwürfigkeit gebraucht bezeichnet ἐπὶ mit dem Ac. die Herbeiführung derselben bei Verben der Bewegung; ein Erstrecken der Gewalt bei Begriffen der Ruhe. Οἱ γρόνιοι πόλεις τε καὶ ἔδρη δύναν

ταῖς ἀνθρώπων ἢ γ' ἐαυτοὺς ποιῆσαι. Πλ. — Ὅποιοι πνεῖς ἂν οἱ προ-
σταίται οἱ, τοιοῦτοι καὶ οἱ ἐπ' αὐτοὺς ἐπὶ τὸ πολὺ γίγνονται. Ἐ.

46. In Compositen haben die Präpositionen gew.
eine oder die andere ihrer localen Grundbedeutungen, zum
Theil jedoch eigenthümlich schattirt.

Α. 1. Ἐν heißt gew. in, darin, dabei: ἐγγεως, ἐνοικεῖν, ἐμμε-
νεον; über ἐν für ἐς § 48, 11 Α. 3.

Α. 2. Σύν bezeichnet theils Verbindung (§ 68, 13 Α. 1), theils
Mitwirkung: συμπορεύεσθαι, σπλέγειν; συμπράττειν.

Α. 3. Μετά bezeichnet gew. entweder Genossenschaft, Theil-
nahme oder Umwandlung: μεταδίδου, μετέχων; μεδιόταναι, με-
τανοεῖν.

Α. 4. Ἀντί bezeichnet besonders Gegensatz oder auch Vergel-
tung: ἀντιλέγειν, ἀντιδίδου.

Α. 5. Πρὸ heißt vor, vorwärts; vor auch von Veröffentlichung,
Vorsteherschaft, Vorzug, Zeit: προτάττειν, προβαίνειν; προοράων, προ-
σταταῖος, προαιρεῖσθαι, προειπεῖν.

Α. 6. Ἀπὸ bezeichnet gew. Trennung oder Sonderung (ab,
se —): ἀπέρχου, ἀποιδέσθαι. Ἀπαίρειν, ἀποιδέσθαι, ἀπολαμβάνειν
heißen Schuldiges fordern, abtragen, erhalten.

Α. 7. Ἐκ bezeichnet gewöhnlich das Ausgehen: ἐξέραι,
ἐκβαλλεῖν; zuweilen Vollendung oder Genauigkeit: ἐκπλήσσειν, sich völlig
bewaffnen, ἐκλογίζεσθαι genau berechnen.

Α. 8. Das correlate εἰς heißt hinein: εἰσέραι.

Α. 9. Ἀνά heißt auf, hinauf, auch, wie ἀνω, die Richtung von
der Küste nach dem Binnenlande bezeichnend; ferner zurück, wieder:
ἀνέχειν, ἀναβαίνειν, ἀνελίττειν; ἀναχωρεῖν; ἀναμάχουσαι.

Α. 10. Als Gegensatz von ἀνά heißt κατά herab, auch, wie κάτω, die
Richtung aus dem Binnenlande nach der Küste bezeichnend: καταβαλλεῖν,
καταβαίνειν. Von der Zurückberufung und Rückkehr Verbannter
sagte man κατέγειν, κατεῖναι, κατέρχουσαι, κάθοδος. Gegen heißt κατά
besonders in den § 47, 24 angeführten Verben u. ä., wie in den von ih-
nen abgeleiteten Substantiven. Mit dem Begriff der Vollständigkeit
entspricht es oft unserm ver —: καταπιμπράναι, καταπράττειν, κατα-
ναλλοσκειν.

Α. 11. Διὰ heißt durch und über trans: διέρχουσαι, διάγειν,
διαβαίνειν. Sodann bezeichnet es temporale Vollendung: διαμένειν, δια-
τελεῖν; ferner Scheidung und Vertheilung (ver, zer, dis): διέ-
χειν, διस्ताσθαι; διαδίδου, διανέμειν.

Α. 12. Ὑπέρ heißt über von der Höhe: ὑπερέχειν, ὑπερβαίνειν;
dann vom Uebermaß: ὑπερμύσειν, ὑπερσοφός, ὑπέρειν; doch auch von
Wichtigkeit: ὑπερορᾶν.

Α. 13. Ἀμφί heißt eig. von zwei Seiten: ἀμφιστομος.

Α. 14. Περί heißt um, eig. von allen Seiten: περιέρχουσαι, περι-
βάλλειν; dann mit dem Begriffe der Auszeichnung: περιβλεπτός, περι-
χαρής; aber auch mit dem der Vernachlässigung: περιορᾶν übers-
sehen.

Α. 15. *Παρά* hat theils die Bedeutung des lat. *ad* mit dem Begriffe des Anschließens oder Anlangens: *παρίεναι, παρίεσθαι, παρακαλῆναι, παραλαμβάνειν*; theils die des praeter, neben: *παρακαθῆναι, παρῆναι, παραπλεῖν*. Metapherisch bezeichnet es auch Uebertretung oder Verletzung von Verbindlichkeiten: *παραβαίνειν* z. B. νόμον, παρασπονδῆν, παραπρεσβεῖν.

Α. 16. *Πρός* bezeichnet theils die Bewegung nach einem Orte: hinzu, herzu, *ad*: *προσείναι, προσάγειν, προσκαλεῖν*; theils ein Hinzufügen: zu, noch dazu: *προσθέναι, προσπαθῆναι*.

Α. 17. *Ἐπί* heißt theils auf: *ἐπιτιθέναι, ἐπιπροσδομῆναι*; theils zu, gegen: *ἐπέρχασθαι, ἐπιστρατεύειν*; theils nach, hinten, auch temporal: *ἐπιστάτων, ἐπιστάτης* Hintermann (sonst auch Vorsteher), *ἐπὶλογος*. Ein Hinzufügen bezeichnet es in *ἐπίκτητος, ἐπιμεινῆν* u. a.

Α. 18. *ὑπό* heißt theils unter: *ὑπόγειος, ὑποχείριος, ὑπόσπονδος*; theils hat es den Begriff des Unvermerkten, Langsamten: *ὑποχωρεῖν, ὑπάγειν*.

§ 69. Conjunctionen.

1. Conjunctionen (*σύνδεσμοι*) im engern Sinne sind Wörter die einen Zusammenhang zwischen Begriffen oder Sätzen ausdrücken. Die Hauptarten sind

1) copulative: *καί, τέ*.

2) disjunctive: *ἤ* oder, *εἴτε, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ*.

3) adversative: *ἀλλά, ἀτάρ, μέν, δέ, μέντοι, καίτοι, καίπερ, ὅμως, (αὖ)*.

4) comparative: *ἢ* als, *ὡς* wie und *ὥσπερ*.

5) hypothetische: *εἰ, εἰάν* (*ἤν, ἂν*).

6) temporale: *ὅτε, ὁπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ὅσπερ, ὥς, ἄχρι, μέχρι, πρὶν*.

7) finale: *ἵνα, ὥς, ὅπως, μή*.

8) consecutive: *ὥς, ὥστε; ἄρα, δή, τοίνυν, οὖν*.

9) causale: *ἄτε, ὥς, ὅτι, ἐπεὶ, ὅτε, ὁπότε, γάρ*.

Α. Ueber parataktische Verbindungen § 59, 2 mit den Α.; über die verschiedenen Arten von Satzgefügen § 65.

2. Gewöhnlich rechnet man zu den Conjunctionen auch die Wörter welche die Realität positiv oder negativ bestimmen oder modificiren: γέ, δέ, τοί, δήτα, δήπου, δήπουθεν, ἄν, εἶθε, μήν, ἦ; μά, νή, ναί, wie die Fragewörter ἄρα, ἦ, μή, μὴν, πότερον, πότερα.

A. Das folgende Verzeichniß, hauptsächlich für das praktische Bedürfnis berechnet, führt die Conjunctionen in alphabetischer Folge auf und fügt auch manche Adverbia hinzu die syntaktisch wichtig sind.

3. Postpositiv sind außer den Enklitiken γέ, τέ, τοί noch ἄν, ἄρα, αὐ, γάρ, δαί, δέ, δή, δήπου, δήπουθεν, ὅγτα, μέν, μέντοι, μήν, οὐν, τοίνυν.

4. Ἀλλά sondern, aber, doch, indessen.

A. 1. Von ἄλλος stammend besetzt es eben Ausgesprochenes (wohl auch nur Gedachtes), um etwas Anderes einzuleiten. So erscheint es besonders häufig nach einer Negation, die aber auch in einer Frage liegen kann. Ueber die Ergänzung eines οὐδείς aus ἕκαστος § 61, 4 A. 2. Οὐδ' ἀνδρὸς ὄρασι πλοῖσι, ἀλλ' ὄρασι ἀνδρῶν. Αἰσ. Τί δέ λέγειν περὶ τῶν παλαιῶν; ἀλλὰ τοὺς ἐγ' ἡμῶν αὐτῶν ἀναλογισάσθε. Αἰ. — Αἰσχρὰν γυναικ' ἐγγίαις, ἀλλὰ πλουσίαν. Γν.

A. 2. Ἀλλ' οὐ, ἀλλὰ μή heißt nicht aber, und nicht § 59, 1 A. 10, auch nach einer Frage mit οὐ; nach einer andern Frage wie nach ὡς und ὥστε ist es unser und nicht vielmehr, ac non; ἀλλ' οὐδ' ja auch (selbst) nicht (einmal). Οὐ τότε ἀντιλέγειν αὐτοὺς ἔργῳ, ἀλλὰ μὴ νῦν ἐμὲ κρίνειν; Αἰ. — Τί τῶν τούτων ἔργων καλὸν ἔστιν ἢ σεμνόν; ἀλλ' οὐκ αἰσχρὸν ἄξιον; Ἰσ. Τῆς ἀχρηστίας τοὺς μὴ χωμένους κέλευε ἀπαῖσθαι, ἀλλὰ μὴ τοὺς ἐπισκεῖν. Πλ. Ὡν αὐτοὶ λαμβάνετε χάριν Ἰσ. ὥστε ὑμεῖς τὰ τούτων μισθοφοροῦντες, ἀλλ' οὐ τούτων τὰ ὑμέτερα κλεπτόντων. Αὐ. — Τὸν καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ πειρώμενος ἐμὲ ἀνὴρ οὐκ ἂν δυναμην οὐτ' εὖ λέγειν οὐτ' εὖ ποιεῖν, ἀλλ' οὐδ' ἐπειράσκει. Ξ.

A. 3. Nach οὐ (μή) μόνον steht für ἀλλὰ καὶ bloß ἀλλὰ, wenn der Gegensatz hervorzuheben ist. Ἰμάτιον ἡμφίεσαι οὐ μόνον γὰρδλον, ἀλλὰ τὸ αὐτὸ θέρους τε καὶ χειμῶνος. Ξ.

A. 4. Eine Rede kann mit ἀλλὰ anfangen, wenn sie der eines Andern entgegensteht, wie Xen. An. 1, 7, 6. 2, 1, 4. 5, 16. Für unser oder er steht es, wenn man sich Fragen einwirft, bei der zweiten und den folgenden. Τίνα καὶ ἀναβιβάζωμαι δευρόμενον ὑπὲρ ἑμαυτοῦ; τὸν πατέρα; ἀλλὰ τέθνηκεν. ἀλλὰ τοὺς ἀδελφούς; ἀλλ' οὐκ εἰσὶν. ἀλλὰ τοὺς παῖδας; ἀλλ' οὐκ ὅπως γεγέννηται. Ἀνδ.

A. 5. Mitten in der Rede und nach hypothetischen Sätzen heißt ἀλλὰ doch, wenigstens, tamen, certe. Eben so finden sich ἀλλὰ — γε doch wenigstens, ἀλλ' οὐν (— γε) doch gewiß (wenigstens). Αὐτῇ γε νοῦν ἄξις ἀλλὰ τῷ χρόνῳ ποτέ. Σο. Βούλομαι αὐτὸν διδάξαι, ἄν πως ἀλλὰ νῦν γε παιδεύθῃ. Αὐ. Τοὺς πρώτους χρόνους ἀλλ' οὐν προεποιῶνδ' ἑμὶν ὅλοι εἶναι. Αἰ. Ἐνέμιζον τοῖς ἄλλοις ἀλλ' οὐν πειράσθαι γε λαυδάνειν κακοῦργον. Ἰσ. — Εἰ σῶμα δοῖλον, ἀλλ' ὁ νοῦς ἐλεύθερος. Σο. Εἰ μὴ πάντα, ἀλλὰ πολλὰ γε ἴσπε. Αἰν. Εἰ καὶ μὴ καὶδ' ἑλλάδα τετραμμεῖθ', ἀλλ' οὐν ξυνεστέ μοι δοκεῖτε λέγειν. Εὐ. Οἱ

ἀλλ' οὐδ' αὖτις ἐπιστατούντας. ἦν καὶ τὴν φύσιν καταδεικνύσαν, ἔχων, ἀλλ' οὐδ' αὖτις γ' ἐμπειρίας πολλὰ τῶν ἄλλων προέχουσαν. Ἰσ.

Α. 6. Nach einer Negation oder einer negationsartigen Frage heißt (in zusammenhängender Construction) ἀλλά, gewöhnlicher ἀλλ' ἢ, außer, als, letzteres wohl eig. pleonastisch, gleichsam außer als. Nur durch den Accent von ἀλλ' ἢ verschieden scheint ἀλλ' ἢ mehr hervorzuheben, während ἀλλ' ἢ (ἄλλο ἢ, ἄλλο γ' ἢ) bloß eine Ausnahme anführt. (Λέγει μηδὲνα ἔτρον εἶναι τὸν φονέα ἀλλ' Ἀρισταρχον. Δη.) — Οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖν προσήκει ἀνθρώπῳ καὶ περὶ αἰθοῦ καὶ περὶ τῶν ἄλλων ἀλλ' ἢ τὸ ἔρμηνον καὶ τὸ βέλτιστον. Πλ. Ἡ φιλοσοφία πιστεύει οὐδενὶ ἄλλῳ ἀλλ' ἢ αὐτῇ ἐαυτῇ. Πλ. Οὐκ ἔστι τὰ πράγματα μαθεῖν ἀλλ' ἢ ἐκ τῶν ὀνομάτων. Πλ. — Ἡ ῥητορική οὐδὲν ἄλλο ἢ κολακεία τυγχάνει οὖσα. Πλ. (Θέμης οὐκ ἦν οὐτ' ἐστὶ τῷ ἀριστῳ θρᾶν ἄλλο πλὴν τὸ κάλλιστον. Πλ.)

Α. 7. Ueber ἄλλο π. (ἢ) § 62, 3 Α. 7. 8.

5. Ἄλλως anders; wichtig § 66, 1 Α. 1, τὴν ἄλλως § 43, 3 Α. 8.

Α. Unserm zumal entspricht ἄλλως τε καὶ (selten καὶ ἄλλως καὶ) mit einem hypothetischen oder temporalen (selten mit einem causalen) Satz, oder einem gleichbedeutenden Paracip. (Ὁ καὶ fehlt scheint ἄλλως νομίζεσθαι zu heißen.) Οὐδὲ καταλύεσθαι ἐν καλόν, ἄλλως τε καὶ εἰ δόξομεν ἄρξαι μάλλον τῆς διαγορᾶς. Θ. Οὐ δὲ ἀδικεῖν τοὺς ἰκέτας, ἄλλως τε καὶ ὅταν μετ' εὐνοίας πινός, οὐ πονηρίᾳ πταίσωσιν. Μέ. (Δεῖ ἐπὶ τῶν πράξεων τῶν χρηστῶν αὐτοὺς δοκιμάζειν, ἄλλως τ' ἐπειδὴ περὶ τῶν γυμνασίων τῶν τῆς ψυχῆς ἀμφοσβετόων οἱ περὶ τὴν φιλοσοφίαν ὄντες. Ἰσ.) — Ἐθροφύβουν, ἄλλως τε καὶ οἶνον ἐληγότες. Σε. Πρὸς τὴν πονηρίαν ἐμλλητέον ἡμῖν ἔστιν, ἄλλως τε καὶ προσήκον ἡμῖν βελτίστον ἀπάντων ἀνθρώπων εἶναι. Ἰσ. (Πολλὰ ἂν πς ἔχοι, ἄλλως τε καὶ ῥήτωρ, εἰπείν. Πλ.)

6. Ἄμα zugleich vgl. § 48, 14.

Α. Ἄμα mit dem Particp § 56, 10 Α. 3; ἄμα μὲν — ἄμα δὲ § 59, 1 Α. 4. Ἄμα (—) καὶ verbindet sowohl einzelne Begriffe (wie auch ὁμοῦ) als Sätze, in diesem Falle unser nicht sobald — als. Καὶ ἄμα fügt zuweilen (ohne ὅν) einen zweiten Grund hinzu. Σπανιώτατον ἐν παιδείᾳ τυχεῖν ἄμα καὶ πολυπαιδείας. Ἰσ. (Ἐξοίνοντο ἄνδρας ὁμοῦ καὶ ἱπποῦς. Σε.) — Ἄμα πλουτοῦσι καὶ ἡμᾶς μυσσοῦσιν. Δν. — Ἀμυνταῖον διὰ μέγεθος τε τοῦ ἔλους οὐκ ἐδύναντο εἶναι καὶ ἄμα μαχηώτατοι εἶσι τῶν Αἰγυπτίων οἱ Αἰεῖοι. Θ.

7. Ἄν etwα.

Α. 1. Es bezeichnet eine durch Umstände bedingte Möglichkeit, daher das dynetische ἄν genannt (kurz, während das hypothetische lang ist). Vermöge seiner Bedeutung erfordert es eig. immer ein Verbum, von dem fast alle Modi des ἄν empfänglich sind; die Ausnahmen § 64, 2 Α. 2. Ueber ἄν 1) mit dem Indicativ a) in selbstständigen Sätzen § 64, 3 Α. 1. 3; b) in ideell abhängigen § 54, 6 Α. 6; 2) mit dem Dytativ a) in selbstständigen Sätzen § 54, 3 Α. 6—10. 11 Α. 1. 12 Α. 1; b) in ideell abhängigen § 54, 6 Α. 6 vgl. § 65, 1; c) in finalen § 54, 8 Α. 4; d) in hypothetischen § 54, 11 Α. 2; e) in relativen § 54, 14 Α. 2—4; [f] in temporalen § 65, 7 Α. 3 [f]. 3) Den Conjunctiv hat ἄν verschmolzen mit εἰ in εἰάν, ἤν, ἄν § 54.

12 A. 1. 4; verbunden mit Relativen § 54, 15 A. 1. 2 und temporalen Conjunctionen § 54, 17 A. 1. 4. 6. 4) Dem Infinitiv oder Particiv wird *ἄν* beigefügt wo bei der Auflösung in einen selbstständigen Satz (oder einen Satz mit *ὅτι*) *ἄν* mit dem Indicativ (meist eines historischen Tempus) oder mit dem Optativ stehen müßte § 54, 8 A. 6; bei *ὡς* und *ὥστε* § 65, 3 A. 2.

A. 2. Fehlen kann das zu *ἄν* gehörige Verbum, wenn das vorhergehende oder aus demselben eine sinngemäße Form oder endlich ein allgemeiner Begriff, wie *εἰς*, *ποιοῦν*, *εἰποις* zu ergänzen ist. *Ὀλβου ἐπιζήνουντος εὐτοχέστερος ἄλλου γένοιτ' ἄν ἄλλος, εὐδαιμων δ' ἄν οὐ.* *Εὐ — Μισῶ καὶ φιλεῖ οὐδενί ἄν ἡ πατρις* (sc. *μισῇ καὶ φιλῇ*). *Δη. Οἱ ἐρασταὶ ἐθέλουσι δουλείας δουλεῖν οὐκ οὐδ' ἄν δούλους οὐδεῖς* (sc. *δουλεύειν ἐθέλοι*). *Πλ. Ἡ γυνὴ οὐκ ἤθελεν ἀπέναι, ὡς ἄν ἀσμερὴ με ζωραχνία ἤκοντα διὰ χρόνου.* *Λυ. Θὶ οὐκείται ῥέγκουσιν, ἀλλ' οὐκ ἔν προ τοῦ* (sc. *ῥέγκων*). *Ἀρ. — Τί θῆτ' ἄν* (sc. *εἰποις*), *ἐπερον εἰ πό-θοιο Σωκράτους ἡρόνισμα.* *Ἀρ.*

A. 3 Zwei Mal steht *ἄν* (besonders beim Optativ), wenn der Begriff desselben auch bei einem andern Worte als dem Verbum zu urgiren ist; oder bei weiterer Entfernung euphleptisch, wie *Xen. An. 2, 8, 20. Οὕτω γυναικὸς οὐδὲν ἄν μείζον κακὸν κακῆς κτήσειτ' ἄν οὐδὲ σώφρονος κρείσσον.* *Σο.*

A. 4 Ergänzt werden kann *ἄν* besonders bei parataktischer Verbindung, wenn es zum ersten Verbum gesetzt ist, zu dem oder den folgenden. *Ὁ ἐκὼν πίων ῥέγοι ἄν ὅποτε βούλοιο καὶ ὁ ἐκὼν διψῶν πίει.* *Ξε. Βίη οὐτ' ἄν ἔλοις οὐτε κατὰσχοις ἧλον.* *Ξε. — Πείθοι' ἄν, εἰ πείθοι', ἀπειθοίης δ' ἴσως.* *Αἰα. — Ἐπερον ἄν τι εἴη· οὐ γὰρ δὴ τό γε αὐτὸ πρᾶττοι.* *Πλ.*

A. 5. Wenn *ἄν* nach dem Verbum steht, so folgt es ihm gew. unmittelbar; vorangehend ist es oft ziemlich weit von demselben entfernt. Besonders fügt es sich gern an ein für die Modalität des Gedankens bedeutungsvolles Wort, an Adverbia und Negationen (*οὐκ ἄν*, selten *ἄν οὐκ*), Conjunctionen und hypothetische Relative; wenn es zum Infinitiv gehört, an das diesen regierende Verbum. Bei *οἶδα* steht es zuweilen wenn es auch erst zum Verbum des abhängigen Satzes gehört *οὐκ οἶδ' ἄν εἰ πείσαιμι.* *περᾶσθαι δὲ χρή.* *Εὐ. Οὐκ ἄν οἶδ' ὅ τι πλέον εὔροι τοῦτον.* *Δη.*

A. 6. Zu Anfange des Satzes findet es sich in solchen Verbindungen wo der Grieche eben keine Pause machte. *Ἐπερ εἰ τῶν φιλοσόφων, οἶμαι, ἄν ὡς ἐγὼ ποιοῖς.* *Πλ. — Τί οὖν, ἄν γαίη ὁ λόγος, ἐπ ἀπιστείς; Πλ.*

8. Ἄρα sichtlich, scilicet; also, demnach.

A. Es hat den Begriff des aus einer vorliegenden Thatsache Ersichtlichen vgl. § 53, 2 A. 6. So auch in *ὡς ἄρα* (wohl nie *ὅτι ἄρα*) daß ja und *εἰ ἄρα*, *εἰάν ἄρα* wenn nämlich, wenn etwa und als Folgerungspartikel: also. *Τοιαῦτα λέγουσι παραδείγματα ὡς ἄρ' οἱ πρόγονοι μεγάλα εὐ παθόντες οὐδὲν' εἰμήσαν.* *Δη. — Ὁ νομοδότης αἰδέσκει τιμᾶν τὸ γῆρας, εἰ; ὃ πάντες ἀφιζόμεθα, εἰάν ἄρα διαγινώμεθα.* *Αἰ — Τί περὶ ψυχῆς ἐλέγομεν; ἱρατὸν εἶναι ἢ οὐκ ὁρατὸν; Οὐκ ὁρατὸν.* *Λυσίδης ἄε α. Ναι. Ὁμοιοτερον ἄρ α ψυχῆ σώματος ἔστιν ἢ αἰεδεῖ, τὸ δὲ τῷ ὁρατῷ.* *Πλ.*

9. Ἄρ; num, directes Fragewort.

Α. Nach Homer durch Verbindung des Frageaccentes mit dem Veraccente aus ἄρα entstanden drückt ἄρα, ursprünglich folgernd, eine Frage aus die man verneint zu sehen erwartet (§ 64, 5:; doch auch zuweilen bejahend, wenn man mit der Zuversicht zweifelsofener Ueberzeugung spricht. Sonst steht in diesem Sinne ἄρ' ὃ νόμος, wogegen ἄρα μὴ doch (wohl) nicht mit Besorgniß Verneinung wünscht. Doppeltinnig ist: Ἄρ' ἐστὶ λῆρος πάντα πρὸς τὸ χροσίον; Γν. — (Σταυρώμεθα, τὸ ἀδικοῦντα διδόναι δίκην ἄρα μέγιστον τῶν κακῶν ἐστὶν ἢ μείζον τὸ μὴ διδόναι. Πλ.) Βλα τί ἐστιν; ἄρ' ὁδὸν ὅταν ὁ κριέτωρ τὸν ἦται μὴ πείσας, ἀλλὰ βρασιμύτος ἀναγκάσει ποιεῖν ὃ τὸ αὐτῷ δοκῇ; Εἰ. Τῆς κακῆς τε καὶ αἰσχρᾶς παύσεως ἐν πόλει ἄρα μὴ τὸ μείζον ἔξαις λαβεῖν ταχυτέρων ἢ τὸ δεισθαι λατρῶν; Πλ.

10. Ἀτάρ aber, doch.

Α. Aus dem homerischen ἀτάρ entstanden hat es mehr hervorhebende als gegensätzliche Kraft. Οὐδ' οὐδέτις χρὴ κολάζειν ὀργῇ· ἀτάρ ἀντιπαλοῖς τὸ μὲν ὀργῆς, ἀλλὰ μὴ γνώμῃ προσγέροσθαι ὅλον ἀμάρτυμα. Εἰ.

11. Ἄτε quippe § 56, 12 Α. 2. 3.

12. Ἀὐ andrerseits, seinerseits.

Α. Es stellt dem Vorhergehenden etwas entgegen, auch mit πάλιν: πάλιν αὐ, seltener αὐ πάλιν (auch αὐθις αὐ, αὐθις πάλιν, πάλιν αὐθις), sogar αὐθις αὐ πάλιν (Wagst zu Eur. Heracl. 488), Erneuerung, Gegensatz und Wiederkehr verbindend. Am häufigsten sind δ' αὐ und καὶ αὐ, dies in unmittelbarer Folge öfter bei Platon; gew., bei Thuc und Xen. immer, durch Einschiebung des gegensätzlichen Begriffes getrennt. Τροχὴ καὶ παιδιῶντος χορηγὴ σωζομένη φύσεως ἀγαθῆς ἐμποιεῖ, καὶ αὐ γένεσις χορηγεῖται ποιεῖταις παιδιῶντος ἀντιλαμβάνομεναι ἐν βελτίους τῶν προτέρων γίνονται. Πλ. Θεοφύλακτος ἐκπῶντο καὶ ὁ δὲ πέπαιτο αὐ τὸς ἡκιστα Κόρον ἐκρυπτεν. Εἰ. Οἱ Ἕλληνας ἐπῆσαν· οὐ δ' αὐ βάρβαροι οὐκ ἐδέχοντο. Εἰ. Ἐκρως ἀνδρας οὐ μόνους ἐπύρχεται οὐ δ' αὐ γυναῖκας. Σο.

13. Ἄχρῃ bis.

[Α. Es findet sich als Präposition mit dem Ge. und bef. in ἄχρῃ οὐ als Conjunction, beides selten bei Attikern; ἄχρῃ εἰς — Xen. An. 5, 5, 4 steht in einem unächten §. Vgl. μέχρῃ.]

14. Γάρ denn, nämlich.

Α. 1. Aus γέ und ἄρα entstanden bezeichnet es eine Erläuterung, sowohl einen bestimmten Grund angehend: denn, als eine Erklärung oder angeknüpfte Auseinandersetzung einführend: nämlich; auch nach σημειῶν δὲ u. ἃ § 57, 10 Α. 14. Πολλὰς ἀν' εὐφροσύνης μηχαναίς· γυνὴ γάρ αὐ. Εὐδ. — Ἐν θρησκείᾳ μόνον δικαίων ὡν ποιεῖ γέγονος· λοιπὴ γὰρ αὐτὸ κτήμα τοῖς κεκτημένοις. Γν.

(Α. 2. Auf denselben Satz können zwei Sätze mit γάρ in verschiedener Beziehung oder Bedeutung desselben zurückweisen, wie Thuc. 1, 40. 91. 2, 44. 3, 2.)

Α. 3. Der Satz mit γάρ kann sich auch auf einen folgenden beziehen. Φέρε δὲ, δημοτικῆς γὰρ γῆς ἐπιστήμων τέχνης εἶναι, ἢ δημοτικῆς περὶ τῶν ὅταν τυγχάνει οὐσαι; Πλ. Νῦν δέ, σιβόδα γὰρ καὶ περὶ τῶν μεγίστων ψευδόμενος δοκεῖς ἀληθῆ λέγειν, διὰ ταῖς σε ἐγὼ ψέγω. Πλ.

Α. 4. So verband man *ἀλλὰ* - γάρ, zunächst ohne Pause nach *ἀλλά*, dann selbst ohne eingeschobenes Wort. Häufig aber steht dies *ἀλλὰ γάρ* (at enim, aber ja) elliptisch, bezogen auf einen vorzuziehenden Gedanken, wie: doch etwas Anderes findet statt, ist zu erwägen. *Ἀλλ' ἤδ' ἔτι γάρ τοι κῆμα τῆς νίκης λαβεῖν, τόμα. Σο. Εἰ ἐγὼ Φαίδρον ἀγνοῶ, καὶ ἑμινυτοῦ ἐπιλέλυσμαι. ἀλλὰ γάρ οὐδέτερά ἐστι τούτων, εὐ οἶδα διὰ φύξ ἀπαεῖ ἤκουσιν. Πλ. — Χόρυσμέν γε ἡμῖν αὐτοῖς κηλουμένους ὑπὸ τῆς ποιητικῆς. ἀλλὰ γάρ τὸ δοκοῦν ἀληθές οὐχ ὅσιον προσιδόναι. Πλ.*

Α. 5. Der Satz mit γάρ kann sich der Construction nach auch dem vorhergehenden anschließen. So am gewöhnlichsten in dem Falle § 54, 6. Α. 4. An andern Stellen ist zum Subject (nicht leicht zum Object, wie Thuc. 6, 24; aus dem Verbum des Hauptsatzes die erforderliche Form zu ergänzen, wie Thuc. 6, 68. 8, 87, Lys. 2, 22.

Α. 6. Ueber das elliptische γάρ ἂν § 54, 12 Α. 9.

Α. 7. Ebenfalls elliptisch steht γάρ mit Bezug auf eine in lebhafter Rede nicht ausgesprochene Beziehung (*val*) oder Verneinung. *Τό γε φιλομαθὲς καὶ φιλόσοφον ταῦτόν; Ταῦτόν γάρ, ἔφη. Πλ. Αἱ μητέρες τὰ παιδία μὴ ἐκδιδάσκουσιν. Μὴ γάρ, ἔφη. Πλ.*

Α. 8. Auch in der Frage steht γάρ mit Bezug auf eine vorhergehende Aeußerung elliptisch: *ἔλωε γάρ;* = *ἔλωεν;* *οὕτω γάρ λέγεις.* [Weisig en. ad Oed. C. 1575. Anders Herm. zu Ar. Wo. 192 und 3. Wlg. 300.] Steher gehören auch die Formeln *οὐ γάρ;* ist es denn nicht so? = nicht wahr? *ἢ γάρ;* ist es wirklich so? = nicht wahr? *τί γάρ;* denn wie (*varum*)? *Ὁ νεαρίσκος ἀναγελίσκας εἶπεν· οἷω γάρ, ἔφη, ὃ Κίρξ ἐκάνον εἶναι καὶ ἄλλος ἀνθρώπου ἀνεγκάδεν τὸν μὲν βουλόμενον πρῶτον παρὰ τὸ βέλτερον; Σε δὲ ἐκ τῶν ἀμολογημένων αὐτὸν ταῦτ' ἐμάλιστα γολάτειν ὅπως μὴ ἀδικήσῃ· οὐ γάρ; Πλ. Φιλοσοφητέον ἀμολογησάμεν τελευτώντες· ἢ γάρ; Πλ. Οὐκ ἀσχερὸν τὸ γράφειν λόγους. Τί γάρ; Πλ.*

15. Γέ gar; gerade, eben; wenigstens.

Α. 1. Γέ hebt einen Begriff übergewöhnlich hervor, oft durch Betonung oder Stellung übertragbar; in *ὅς γε* durch er der, oft *ba er*; durch *gar*, sehr; durch *eben*, gerade, wenn es den Begriff des Vorworts weise enthält; durch *wenigstens*, wenn es beschränkt. *Ἡδὺς γε πλεονεὺς Ἀγροδίτης γάλα. Ἀρ. Ἐπίεθονον λίαν γ' ἐπαυεῖν ἔσαν. Εὐ. Μιμνημαὶ ἔργου. Καλῶς γε σὸ, ἦν δ' ἐγὼ, ποιῶν. Πλ. Νόμους πῶς ἂν τις ἡγήσαστο σπουδαῖον πρᾶγμα, οὗς γε πολλοὶ αὐτοὶ οὐ θύμενοι ἀποδοκιμάσαντες μετατίθενται; Σε. — Φίλους ἐίδεσαν τοὺς γε πολεμειωτάτους. Εὐ. — Τὰ γ' ἀρχοῦνδ' ἱκανὰ τοῖς γε σώφροσιν. Εὐ. Ζητητέον ὅπως ἡμᾶς ἐνὶ γέ τῳ χρόνῳ βελτίους ποιήσῃ. Πλ.*

Α. 2. Gefellt wird γέ, wie auch δέ, nach dem Begriffe zu dem es gehört. Doch können beide zwischen dem Artikel wie der Präposition und ihrem Nomen eintreten: *ὃς γε ἀγαθός, σὺν γε (τοῖς) ἀγαθοῖς*, oder durch *μὲν* und *δέ* von ihrem Begriffe getrennt werden: *οὐκ ἔμεν ἐργον δέ ἐμὲ· ἐσώθη δέ γε ὁ πατήρ. Ἀνδ.*

Α. 3. Nach einigen Partikeln erscheint es nur mit Einschlebung eines hervorzuhebenden Begriffes: *καὶ — γε, ἢ — γε, μὲν — γε*. So auch *μέντοι — γε, καίτοι — γε* immer bei Thuc., gew. bei den Dramatikern; sonst auch *καίτοι γε, μέντοι γε*, wenn das γε den ganzen Satz afficirt. So wird auch durch *εἰ γε* der bedingte Satz, durch *εἰ — γε* der eingeschobene Begriff hervorgehoben. Ähnlich bei andern Conjunctionen. *Τίνα*

ἀλλ' ὅς ἐν εἰς σοφός, εἰ γὰρ μὴ ἐπιστόμῃ; *Es. Πρώτῃ θάνατος ἐν, εἰ δίκης γὰρ τοιχαίνους. Σο.*

16. *Δέ* aber.

Α. 1. Aus *δε* abgeschwächt, wie *μὲν* aus *μὴν*, dient es schwächer als *ἀλλὰ*, zu looserer Anfügung, auch in Fällen wo wie ein *Ἀνδότεν* nicht scheuen. *Vgl. § 59, 1 Α. 1. 5.* Geschäftiger ist der Gegensatz, wenn *δέ* sich auf ein vorhergehendes *μὲν* bezieht, auch in der Anaphora eb. *Α. 4;* nach einer Negation *§ 67, 10 Α. 2.* Verschiedenartiges durch (*μὲν* und) *δέ* verbunden *§ 56, 14 Α. 2;* ein relativer und ein selbstständiger Satz *§ 59, 2 Α. 6.* Gegensätze mit *δέ* ohne *μὲν* *§ 50, 1 Α. 12. § 59, 1 Α. 4.* Ueber die Stellung *§ 68, 5 Α. 1. 4.* Vermieden wurden meist *οὐ δέ* und *μὴ δέ*, wegen *οὐδὲ* und *μηδὲ*; doch findet sich *μὴ δέ* öfter bei *Platon.* Einem Satze mit *δέ* oder *ἀλλ'* *ὅμως* kann bei gemeinschaftlichem Verbum eine Beschäftigung, meist mit *μὲν*, vorangehen. *Ἦττον μὲν, ἀδικούσιν δέ. Δν. Οἱ σώφρονες οὐχ ἐχόντες, ἀλλ' ὅμως κακῶν ἐρώσω. Εὐ.*

Α. 2. Wenn zwei relative (oder hypothetische) Perioden durch *μὲν* und *δέ* einander entgegengesetzt werden, so pflegen auch die Nachsätze *μὲν* und *δέ* zu haben (gleichsam epanaleptisch zu wiederholen), wenn sie mit einem Demonstrativ anfangen. *Οἷα μὲν ἔκαστα ἑμοὶ γαίνεται, τοιαῦτα μὲν ἴσιν ἑμοὶ οἷα δὲ σοί, τοιαῦτα δὲ αὐ σοί. Πλ.*

Α. 3. Der Satz mit *μὲν* kann eine Nebenbestimmung enthalten: während, wie denn die Griechen überhaupt oft Nebenangaben mit dem Haupttrage in gleicher Construction coordiniren. [*Ar. zu Dion. hist. p. 238 u. zu Xen. An. 7, 3, 16.*] Durch während ist öfter auch *δέ* zu übersetzen, z. B. wenn es einer Frage eine Nebenangabe anfügt. *Τὸ εἶναι μὲν τὰς ἀναγκασιότατας πλείστας πράξεις τοῖς ἀνθρώποις ἐν ἐπαίδρῳ, τοῖς δὲ πολλοῖς ἀγυμνάστως ἔχειν πρὸς τὴ ψύχῃ καὶ πρὸς θάλην οὐ δοκεῖ σοι πολλὰ ἐμέλεια εἶναι; Εἰ. Πῶς οὐ σφέλιον τὴν μὲν πόλιν αὐτὴν ἡμῶν ἐκάστω δεδωκεῖν ἄδειαν, αὐτὴν δὲ μὴ τευχεύειναι ταύτης τῆς ἀσφαλείας; Αἴ. — Δὲρ τι αὐτῶν ἢ μάτην ἐγοβήθης, οἱ δὲ πολέμιοι οὐκ ἐρχονται; Εἰ.*

Α. 4. Anacoluthisch findet sich *δέ* auch in zusammenhängender Construction, z. B. nach einem Particly oder einem hypothetischen Satze einen Begriff oder Satz einem andern entgegenstellend. [*Buttm. Exc. XII ad Dem. Mid.*] *Πάντων οὐκ ἐξόντων ἐνδοθεν — οὗτος δὲ ἐξῆε. Πλ. Εἰ τοῖς ἐν οἴκῳ χρήμασι λελεῖμμεθα, ἢ δ' ἐδγένεα καὶ τὸ γενναῖον μῖνε. Εὐ. Ἄ ἡπείλησας, ὥς Παγλαγόνας συμμάχους ποιήσασθε ἐρ' ἡμᾶς, ἡμεῖς δὲ πολεμήσομεν καὶ ἀμφοτέρους. Εἰ.*

Α. 5. Im Anfange einer Rede erscheint *δέ* im Gegensatze zu dem von einem Andern Gesägten, wie *Xen. An. 5, 5, 13.* Eben so bei Einwendungen, wo auch, wie nicht minder in andern Fällen, der *Wo.* vorhergeht. *Εἰπέ μοι ὦ Κρίτων, πόντος δὲ πρέμεις; Εἰ. Ὡ παῖδες ὅμῳ δ' οὐκ ἔχω τί χρῆσομαι. Εὐ.*

Α. 6. Wie *μὲν* und *δέ* entsprechen sich zuweilen auch *τί* — *δέ*, *οὗτος* — *δέ*, indem von der Combination (*τί*) zum Gegensatz übergegangen wird. *Μετὰ ζώντων θ' ὅτ' ἦν, ἤκου' ἄριστα, νῦν δὲ τῶν τετυχηκότων. Σο. Χορὴν οὕτε σώματα ἄδικα δικαίους τὸν σοφὸν συμμυγνῖναι, εὐδαιμονοῦντας δ' ἐς δόμους κτᾶσθαι γίλλους. Εὐ.*

17. *Δή* eben, verwandt mit *ἤδη*.

Α. 1. Temporal ist es in *νῦν δή* jetzt eben = *ἀρῃ*, und *καὶ δή*

auch eben, so eben = ἤδη. [Vgl. Ar. Frö. 647 mit 645.] Οὐδὲν ἄλλο σκεπτόμενος ἢ ὅπερ νῦν δὴ ἔλεγον. Πλ. Ἀκούω τῆς θύρας καὶ δὴ ψόφον. Ἀρ.

Α. 2. Am häufigsten urgirt δὴ einzelne Begriffe rücksichtlich ihrer Bedeutsamkeit, namentlich Verba, besonders Imperative (eben, sofort vgl. § 52, 2 Α. 2. § 54, 2 Α. 1), (quantitative) Adjective und Adverbia, Superlative (§ 49, 8 Α. 2), Pronomina und Conjunctionen, wie εἰ δὴ wenn eben, gar, ὅτε δὴ eben als. Ueber den Gebrauch im Nachsage § 65, 9. Zuweilen bezeichnet es auch das Vorgebliche. Οὐχ οὕτως ἔχει; ἔχει δὴ. Πλ. Πλείστας ἀνὴρ εἰς Ἡρακλῆς ἐγχευς δὴ. Σο. Παρὰ δόξαν πολλὰ πολλοῖς δὴ ἐγένετο. Πλ. Ὡπταί π' ἄλλαι δὴ καὶ βεβούλευται ταῦτα. Αἰσ. Πολλοὶ κακῶς πράσσουσιν, οὐ σὺ δὴ μόνος. Εὐ. Χρόνος ἐγγίγνεται, ὅς δὴ δοκεῖ τὰ πολλὰ καλῶς βασιλεύειν. Πλ. Τί δὴ (ποτε) οὕτως ἐπῆνεσε τὸν Ἀγαμέμνονα; Εε. — Τῷ γε μέλλοντι ἀδικεῖν οὐ μεγάλη τίς μοι δοκεῖ ἢ χρεῖα τῆς δημοκρατίας εἶναι, εἰ δὴ καὶ ἴσσι πς χρεῖα. Πλ. Τυχάνοναι τότε παρόντες ὅταν δὴ αὐτοῖς ἤκρ ἢ πλησμονὴ νόσον φέρονσα. Πλ. Οὐδὲ τῶν νόμων φροντίζουσιν, ἔνα δὴ μηδαμῇ μηδεὶς αὐτοῖς ἢ δεσπότης. Πλ. Τῷ μὴ ἔρῳντι μᾶλλον γρησθὲν χαρίζεσθαι, δι' ὅτι δὴ ὁ μὲν μαίνεται, ὁ δὲ σωφρονεῖ. Πλ. — Ἐδίδαξαν ὡς κατ' εὐνοίαν δὴ λέγειν. Θ.

Α. 3. Ueber ὅσος δὴ quicunque ic. § 51, 15 Α. 1.

Α. 4. Sätze schließt δὴ an, wenn eine Folge als reales Ergebniß des Vorhergehenden zu bezeichnen ist: daher. ἔλεγον οὖν κατιδόντων στρατῶν. εἶδομαι δὴ τοῖς στρατηγοῖς οὐκ ἀσφαλὲς εἶναι διασκηνόν. Εε.

Α. 5. Ueber die Stellung 14 Α. 2.

Α. 6. Von Verbindungen mit andern Partikeln merke man besonders δὲ δὴ als urgirende Hervorhebung des Gegenstandes, καὶ δὴ und καὶ — δὴ, von denen jenes den Satz, dieses den eingeschlossenen Begriff hervorhebt Ueber καὶ δὴ schon Α. 1, und eben gesetzt daß — § 54, 1 Α. 1. Ὡς ἄλλοι οἱ δίκην διδόντες, ἦν δὲ δὴ ὁ θρῶν ταῦτα θιὼς οὐχ ἑταῖον λέγειν τὸν ποιητῆν. Πλ. Αἴξω πρῶτον περὶ τοῦ πρώτου καιροῦ. καὶ δὴ ἐπαναγῶ ἑμαυτὸν ἐπὶ τὴν εἰρήνην. Αἰ. Πάντες οἱ τῶν βαρβάρων ἄρχοντες μέσον ἔχοντες τὸ αὐτῶν ἡγούοντο. καὶ βασιλεὺς δὴ τότε μέσον εἶχε τῆς ἑαυτοῦ στρατῆς. Εε.

18. Ἀῖθεν scheinbar, angeblich. Γνώμης παραινέσει δ' ἡ θεν τῷ κοινῷ ἐπρεσβεύσαντο. Θ.

19. Ἀήπου, δήπουθεν doch wohl, opinor.

Α. Man erwartet dabei zuversichtlich den Satz nicht in Abrede gestellt zu sehen. Οὐ δὴ πον τὸν ἀρχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσέχει εἶναι. Εε. Ἀνθρωπος εἰ δὴ πονοθεν. οὐκ ἴσ' οὐδὲ εἰς ᾧ μὴ κακὸν τι γέγονεν ἢ γινήσεται. Φιλ.

20. Ἀῖτα allerdings vgl. § 61, 5 Α. 4.

Α. Aus δὲ oder δὴ und εἰτα entstanden bezeichnet es genehmigende, anerkennende Befräftigung. Zu Fragen dringt es auf anzuerkennende, zuverlässige Beantwortung. Ὑρ. Νίχην δὲς ἡμῖν εἰ δακαὶ αἰτούμεθα. Ἦλ. Ἄος δὴτα πατρίς τοῖςδε τιμαρὸν δίκην. Εὐ. Τί δ' ἔσ' ἐν ὄλβῳ μὴ σαυεὶ βεβηκότες οὐ εἴμεν ὡς ἡδιστα μὴ λυποῦμενοι; Εε.

21. Ἐάν, ἥν, ἄν (lang vgl. 7 A. 1) wenn, si.

A. Aus *εἰ* und dem dynetischen *ἄν* zusammengesetzt erscheint es nach 7 A. 1 regelmäßig mit dem Coniunctiv. S. § 54, 12 A. 1. 4. Ueber *ἔάν καί*, καὶ *ἔάν*, odd' *ἔάν* § 65, 5 A. 15; *ἔάν* ob § 65, 1 A. 10; über *ἔάν τε* — *ἔάν τε* s. *εἴτε*.

22. Εἰ wenn, si; ob (nicht).

A. Ueber *εἰ* 1) mit dem Indicativ § 54, 9. § 65 5 A. 2. 6. 7., historischer Tempora § 54, 10. § 65, 5 A. 5. 7, des Futurs § 54, 12 A. 2; 2) mit dem Optativ § 54, 11. § 65, 5 A. 4 8. 18; *εἰ ἄν* § 51, 11 A. 2; 3) mit dem Coniunctiv § 54, 12 A. 3; 4) *εἰ* *εἰ μὴ* διά —, *εἰ μὴ* außer ohne Verbum § 65, 5 A. 11. — Ueber *εἰ καὶ*, καὶ *εἰ* u. odd' *εἰ* § 65, 5 A. 15; *εἰ δὲ μὴ* eb. A. 12. — Ueber *εἰ* nach *θανυμάζων* u. d. § 65, 5 A. 7; *εἰ* ob und ob nicht § 65, 1 A. 8. 10. 11; nach *γόβος* n. d. eb. A. 9; *εἰ γὰρ* utinam § 54, 3 A. 3; selten so bloß *εἰ*, wohl nur bei Dichtern. [Pflügt zu Eur. Her. 836.]

23. Εἴτεγ wenn gerade, wenn anders.

A. Es gibt die Bedingung als eine, oft wenig zweifelhafte, Voraussetzung. Ueber die Auslassung des Verbums § 65, 5 A. 11. *Λέγεται ὁ θεός, εἴτεγ τοῦ ὄντως θεός, οὐδενός. Εἰδ. Εἴτεγ ἦν ἀνὴρ ἀγαθός, ἐχρῆν ἄν μὴ παρανομίως ἀρχεῖν. Αν. Ἡ εὐανδρία διδασκόν, εἴτεγ καὶ βούλος διδασκται οὐκ οὐκ ἔχει. Εἰδ. Οὐ πάντες ἐπὶν φασιν, εἴτεγ γὰρ πάντες τῶν αὐτῶν ἐρώσι καὶ αἰε; Πλ.*

24. Εἴτα, ἔπειτα darauf, dann; sodann.

A. 1. Am gewöhnlichsten erscheinen sie (mit schärferer Abverson) ohne *δέ*, auch wenn ein *μέν* vorhergeht, sowohl temporal als von einer Reihenfolge von Gründen. *Ἄ γῆρας ὡς ἀπασιν ἀνθρώποισιν ἐποθεῖται ὡς εὐδαίμων· εἰδ' ὅταν παρῆς, ἀχθῆν ὡς μοχθηρόν. Γν. Κατὰ πολλὰ ἡμῶς εἰκὸς ἐπικρατεῖσαι, πρῶτον μὲν πλῆθει προϋχόντας καὶ ἐμπειρίᾳ πολέμικῃ, ἔπειτα ὁμοίως πάντας ἐς τὰ παραγγελλόμενα λόντας. Θ.*

A. 2. Ueber *εἴτα* u. *ἔπειτα* bei Participien § 56, 10 A. 3. [So finden sich selbst *καὶ* u. *καί* *εἴτα*. Heimbach zu Plat. Phäd. § 89.] Fragen der Verwunderung über eine irrige Ansicht oder Zumuthung werden dann durch *εἴτα* oder *ἔπειτα* eingeführt, wenn der Grund des Irrthums oder der Unbilligkeit vorher angegeben ist: und nun, und doch; im Dialog auch wo man eben nur der bestrebenden Ansicht eines Andern mit Verwunderung einen Einwand entgegensetzt: so — also. *Ὡς ἐκτῶς κακῶς ἤρχετο. εἴτ' ἔγωγ διηνθ' ὅσων κακῶν ὁ μὴ σφαιλεῖς; Εἰδ. — Εἰ νομίζοιμε θεοὺς ἀνθρώπων ἢ φροντίζων, οὐκ ἄν ἀμειλίγη αὐτῶν. Ἐπειτ' οὐκ οὐκ φροντίζων; οὐ πρῶτον μὲν μόνον τῶν ζώων ἀνθρώπων ὁρθὸν ἀνέστησαν. Εἰ.*

25. Εἴτε — εἴτε sei es daß — oder; ob — oder.

A. 1. In der ersten Bedeutung steht auch *ἔάν* (*ἥν*, *ἄν*) *τε* doppelt, wenn die Construction es erfordert. Ueber eine Anacoluthie bei *εἴτε* — *εἴτε* § 50, 5 A. 9. Selten ist *εἴτε* statt *εἴτε* — *εἴτε*, häufiger *εἴτε* — *ἤ*. *Δίκαιον, εἴτ' ἀγαθὸν εἴτε φαῖλον τὸ ἀρχεῖν, πάντας αὐτοῦ μετῴχων. Ἰφλ. Ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ σώφρων ὦν καὶ δίκαιος εὐδαίμων ἐστὶ καὶ μακάριος, εἴν τε μέγας καὶ λαχρός, εἴν τε ἀμικρὸς καὶ ἀσθενὴς ἦ, καὶ*

ἐάν πλουτῇ καὶ μή. Πλ. — (Εάν τις ἀσπῆ λόγους εἴτ' ἰργούς, ὁ παρὰ τοὺς ἄλλους ἀμυνέτω. Πλ.) — Εἴτε Ἀνίας ἢ τις ἄλλος πώποτε ἔγραψεν, οὐκ εἶδος τῷ γράγοντι, εἴτε τίς γῆσιν εἴτε μή. Πλ.

Α. 2. Ueber εἴτε — εἴτε ob — oder § 65, 1 Α. 11. [Selten ist εἴ — εἴτε, wie Plat. Ges. 878. In der Bedeutung und wenn schreibt man besser εἴ τε, welches, wie ἦν τε, zuweilen auch einem vorhergehenden οὐτε entspricht. Vgl. Xen. Mem. 1, 2, 47 u. Kr. zu Dion. hist. p. 288.]

26. Ἐπειδ, ἐπειδὴ nachdem; seitdem; da, weil.

Α. Ueber den Indicativ bei ἐπειδ. ἐπειδὴ § 54, 16 Α. 1; den Optativ eb. 17 Α. 1. 5. § 65, 7 Α. 3. Ueber ἐπὶ, ἐπὶν, ἐπὶν δὴν § 54, 16 Α. 4. 17 Α. 1. [Ἐπὶν steht Eur. Herc. 1364, Ar. Vd. 983. 1355, Euf. 1175, Thuc. 5, 47. 8, 58, Isokr 5, 38; bei andern Attikern, an einigen Duxend Stellen, ἐπὶν; zw. jedoch An. 2, 4, 3, Cyr. 3, 2, 1.] Ueber ἐπὶ τάχιστα :c so bald als § 65, 7 Α. 4; ἐπὶ, ἐπειδὴ da, weil, eb. 8 Α. 2. Beide heißen auch seitdem. Οὐ πολὺς χρόνος ἐπὶ ἐδὴ χρόνους λανθὲς ἐπαύσαντο φερόντας. Θ.

27. Ἔστε, ἕως bis; so lange als.

Α. Ueber beide mit dem Indicativ § 54, 16 Α. 1; durch Assimilation eb. 10 Α. 6; mit dem Optativ eb. 17 Α. 1. 5. § 65, 7 Α. 3; ἐστ' ἄν, ἕως ἄν mit dem Coniunctiv § 54, 16 Α. 4. 17 Α. 1. [Ἔστω ἐπὶ Xen. An. 4, 5, 6. 8, 8 u. d. findet sich sonst bei Attikern nicht.]

28. Ἡ wahrlich, wirklich.

Α. 1. Es bezeugt die Wahrheit (βεβαιωτικὸς σύνδεσμος), am häufigsten in der Schwurformel ἡ μὴν, gew. in Verbindung mit dem Infinitiv (auch des Präsens, selbst auf die Zukunft bezogen). Ἡ βαρὺ νόρημ' ἀνθρώπος εἰπεῖν ἄγων. Αἰσ. Ἡ τοῦ τοῦ χαλεπὸν ἔστι τὸ ψευδὴ λέγειν. Μέ. Ὀμνυμί σοι ἡ μὴν μηδέποτε σοι ἔπρον λόγον ἐπιδείξω. Πλ. Ὀμολογήσας ἡ μὴν πείθεσθαι οὐκ πείθεται οὐκ πείθει ἡμᾶς. Πλ.

Α. 2. Als directe Fragepartikel (§ 65, 1 Α. 8) ist ἡ dasselbe Wort und drückt eig. Zweifel, ein Sträuben gegen Anerkennung aus, z. T. jedoch nur aus Urbanität, so daß die Antwort sowohl bejahend als verneinend sein kann, wie bei — ne. Ueber ἡ γάρ 13 Α. 8. Ἡ ριζιότρον σοί κε τὴ ἀληθείας ἄν εὖροις; Καὶ πῶς; ἡ δ' ὅς. Ἡ οὖν δυνατὸν εἶναι τὴν αὐτὴν φῶσιν φιλόσοφόν τε καὶ φιλοφροσύνῃ; Οὐδαμῶς γε. Πλ. Ἡ μνημονεύεις οὖν ἃ σοι παρήντισα; Ἐστ' ἴσθ', ἐπέμπερ εἰς ἀπᾶς ξυγγήνισα. Ες.

29. Ἡ oder, ant, vel, — ve, an.

Α. 1. Bei Zahlen ist ἡ ant (selten ἡ — ἦ) unser bis; ἡ — ἦ (ἦτοι — ἦ), ist unser entweder (gewiß) — oder. Bei Gegensätzen kann ἡ auch dem εἴ δὲ μὴ synonym sein. Ueber die Verbindung von Ungleichartigem durch ἡ § 59, 2 Α. 3. § 56, 14 Α. 2. So schließt es einem Begriffe auch einen Satz an, wo wir das Relativ hinzugefügt erwarten würden. Στρατηγὸς τῶν μυρίων γενομένων, σοφὸς δ' ἄν εἰς τις ἢ δὲ ἐν μακροῦ χρόνῳ. Εἰ — Ἡ λέγει τὴ σιγῆς κρείττον ἢ συγὴν ἔχει. Εἰ. Ἀδυνάτου ἦτοι κρινόμεν γε ἡ ἐνθυμούμεθα ὁρθῶς τὰ πράγματα. Θ. — Αἰγόμεν ἔμην τὰ θάλασσα διχὴ λύεσθαι ἢ θεοὺς μάστιγας ποιούμενοι περὶ ῥασμῶν ἀμύνεσθαι πολέμου ἀρχοντας. Θ. — Πολὺ δικαίῳ χρώμενος

ἔφθης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα· ἰσχυράουσιν ἢ ὁ πατήρ αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς Σχέδας; ἢ ἄλλα μυρία ἂν πς ἔχοι τοιαῦτα λέγειν. Πλ.

Α. 2. In einer Gegenfrage steht ἢ oder, an (§ 64, 5 u. Α. 2. § 65, 1 u. Α. 11); auch da wo man einer vorhergehenden Frage von völliger Unbestimmtheit eine zweite als höchst wahrscheinlich das Richtige Treffende anfügt: oder — nicht. Δοκεῖ ταῦτα; ἢ πῶς λέγεις; Πλ. — Τίς ἢ παιδεύα; ἢ χαλεπὸν εἶρεῖν βέλτεκα τῆς ὑπὸ τοῦ πολλοῦ χρόνου ἐθρημίνης; Πλ.

30. Ὡς, quam.

Α. 1. Am gewöhnlichsten erscheint es bei Comparativen (§ 47, 27), auch mit seinem Begriffe vorangestellt, nur nicht in den Fällen § 49, 4. 5; ausgelassen eb. 1 Α. 2. 3. [So steht es auch nach den comparativischen Verben βούλομαι und εἶδω, jedoch wohl nicht in der att. Prosa.] Ähnlich findet es sich bei Begriffen der Verschiedenheit, wie ἄλλος (3. Β. ἄλλο τι —; wo es auch fehlt nach § 62, 3 Α. 7. 8), ἕτερος, ἄντιος, ἐναντίος, διαφέρων, διάφορος [διαφερόντως]. Τὸ μὴ γενέσθαι ἐστὶν ἢ πεποιημένους χρεῖσσον κακῶς πάσχοντα. Αἰσ. — Ἐστὶ ψυχὴ πόλεως οὐδὲν ἕτερον ἢ πολιτεία. Ἰσ. Πολὺ οἱ λῆγος ὁ τῶι ἀντίῳ ἢ οὗς ἐγὼ ἤκονον. Εἰ. Πάντα τὰ ἐναντία ὑπάρχει τοῖς τὰ σήμια ἐδ ἔχουσιν ἢ τοῖς κακῶς. Εἰ. Σχίσσασθε τί δοῦλον ἢ ἐλευθέρων εἶναι διαφέρετε. Δη. Διάφορόν τι οἷς ποιεῖν τοὺς τοῖς νόμοις πεδομένους φανκίζων ἢ ἐ τοῖς ἐν τοῖς πολέμοις εὐτακτοῦντας ψέγους; Εἰ. Προσέβαλον ἐκ τοῦ μπάλλον ἢ οἱ ἀνδρες αὐτῶν ἐπερίβαινον. Θ.

Α. 2. Mit dem Infinitiv erscheint ἢ zuweilen wo eigentlich ein Satz mit εἰ oder eine gleichbedeutende Participialconstruction stehen sollte. Οὐδεμίαν ἄλλην ἡγοῦμην εἶναι μοι σωτηρίαν ἢ σὲ πείσαι. Λυ.

31. Ὡς wo; damit.

Α. Als Relativ (wo) hat es alle Constructionen deren die Relativa überhaupt empfänglich sind; als Conjunction (damit) steht es nicht mit dem Indicativ des Futurs noch auch mit εἰ vgl. § 54, 8 Α. 4, weil es eig. die Bedeutung wo festhaltend eine bestimmt beabsichtigte Thatsache angibt, und daher mit dem eventuellen εἰ nicht vereinbar ist. Ueber Ὡς mit dem Indicativ § 54, 8 Α. 8; mit dem Conjunctiv und Optativ eb. Α. 1—3. Ueber Ὡς π; § 62, 3 Α. 9.

32. Καί und; auch.

Α. 1. Καί verbindet sowohl Begriffe als Sätze, auch verknüpft: nicht nur — sondern auch. Vgl. τί. Wenn drei oder mehr Begriffe verbunden werden, so steht καί gew. nicht, wie im Deutschen und, nur zwischen den beiden letzten, sondern auch zwischen den vorhergehenden; wohl auch vor dem ersten. Daneben findet sich häufig das Asyndeton § 59, 1 Α. 1. Ueber die Verbindung von Verschiedenartigem durch καί § 59, 2 Α. 1 ff.

Α. 2. Zuweilen fügt καί dem Ganzen einen Theil oder dem Theile das Ganze bei. Τὴν ἐλευθερίαν τῇ ἀπὸ τῶν ἀνδρῶπων καὶ λαχέσαιμονίῳ πτωχῶν πιστόντας περσάμεθα σώσασθαι. Θ. Τῷ Πάχρητι καὶ τοῖς Ἀθηναίοις ἦλθιν ἀγγεῖα. Θ. Ὡς ἀργαλίῳ πρᾶγμῶν ὦ Ζεῦ καὶ θεοὶ δοῦλον γενέσθαι παραφροσόντος δεσπότου. Ἀρ.

Α. 3. Καί, seltener τε καί, verbindet auch Adjective deren erstes wir zu dem folgenden (mit seinem Substantiv) als Bestimmung zu denken pfle-

gen. So erscheint es am häufigsten; doch nicht nothwendig, nach πολλός. *Ἡ πόλις νόμους ἐπέγραψεν, ἀγαθῶν καὶ παλαιῶν νομοθετῶν ἐδρήματα. Πλ. διὰ πολλῶν (τε) καὶ θειῶν (πραγμάτων) ἀσασμένοι πάρεστε. Ξε. (Τὰς μὲν γυναῖκας πόλλ' ἀγαθὰ λέγου, σὲ δὲ πολλὰ κακά. Ἀρ.)*

Α. 4. Wie ἤ bis (28, 1) steht καί, seltener καὶ-καί, auch bei Zahlen. (*Καὶ*) *δύς καὶ τρεῖς γὰρ καλὸν εἶναι τὰ κατὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι. Πλ.*

Α. 5. Für unser als, wie steht καὶ nach ὁ αὐτός, ἴσος, ὁμοιος, παραπλήσιος und deren Adverbien ὡσαύτως u. *Τούτω γ' ἂν μάλιστα γιλοῖ τις ὧς ξυμμετρεῖν ἡγοῖτο τὰ αὐτὰ καὶ ἱανκῶ. Πλ. Ὁ γνοὺς καὶ μὴ σαφὸς διδάξας ἐν ἴσῳ καὶ εἰ μὴ ἐνεδυμῆθη. Θ. Οἱ δαπάναι οὐχ ὁμοίως καὶ πρὶν. ἀλλὰ πολλῷ μείζους καθίστασαν. Θ. Ἐδοξεν αὐτοῖς παραπλήσια καὶ ἀντέλεγον. Θ.*

Α. 6. Wie nach οὐ γράνω § 56, 5 Α. 7, und ἄμα § 69, 6 Α., so schließt καὶ, durch als übersetzbar, nach ἥδη (hier auch τὲ καὶ) und negativen Bestimmungen, wie οὐ πολλὰί ἡμέραι διετρίβοντο, ὣς εἰς an einander. *Ἦδη (τε) ἦν μισημβρία καὶ ἀνθρώποι ἥσανοντο. Πλ. — Οὕτω τούτω δὲ ἡ τρεῖς ὁρόμους περιεληλυτότε ἦσθη καὶ εἰτέρεται Κλεινός. Πλ.*

Α. 7. Ähnlich wird nach Angabe einer Zeit in ihr Vorbeigefahrenes durch καὶ angefügt. *Ἐνταῦθα ξυμῶν ἡμέρας τρεῖς, καὶ ἤκε Μένων. Ξε.*

Α. 8. Einer allgemeinen Bemerkung wird die Erwähnung eines unter sie gehörenden Falles angeschlossen durch καὶ νῦν und so auch jetzt, καὶ τότε so auch damals. Ueberhaupt genügt die lockere Verbindung durch καὶ in vielen Fällen wo wir dem Verstande der Leser durch genauern Ausdruck nachhelfen. *Ἐνίοτε ἂν καὶ καταφρευδομαρτυρηθεῖ τις ἐπὶ πολλῶν καὶ δοκούντων εἶναι τι καὶ νῦν περὶ ὧν σὺ λέγεις ὀλίγον σοι πάντες συμψήσουσι ταῦτα Ἀθηναῖοι καὶ οἱ ἕτεροι. Πλ. Τὸ γένος τοῦ τῶν Θρακῶν γονικωτάτον ἴσθι. καὶ τότε ἐπιπεσόντες διδασκαλεῖν πάλαν κατέκοιραν πάντας. Θ. — Ἄξιον ἐπιδιδῆαι ὡς τοὺς ἀδικούντας τιμωρεῖσθαι, καὶ τοὺς ὑμετέρους ἀρχοντας βελτίους ποιῆσαι. Λυ.*

Α. 9. Durch und auch ist καὶ zu übersetzen, wenn es einen Satz anfügt in dem das Verbum des vorhergehenden oder ein synonymes vorkommt. *Πρὸ αἰμοῖν προβεβλημένος ἀπεχώρει καὶ οἱ ἄλλοι πρὸς τοὺς συνταγμένους ἀπῆλθον. Ξε.*

Α. 10. Sonst entspricht unsern und auch καὶ-δε, von denen καὶ auch, δε und heißt, (negativ οὐδε-δε) immer (ausg. bei den Epikern) mit Einschlebung eines Begriffes, und zwar eines betonten, einem vorhergehenden entgegengefügten. *Ἀρεῖος Κῶρον σατράπην ἐποίησε καὶ στρατηγὸν δὲ ἀπέδειξεν. Ξε. Οὐδὲν οὐδὲ τούτων παθεῖν ἔχασαν, οὐδ' ἄλλος δὲ ἐπαθεν οὐδέως οὐδέν. Ξε.*

Α. 11. Καὶ-τε gebrauchen die Attiker in der Regel nicht anders als so daß dem τε ein folgendes καὶ (oder τε) entspricht und durch das erste καὶ das verbundene Ganze dem Vorhergehenden angeschlossen wird. *Τὸ πολὺ αὐτῷ ἀνατιταραγμένον ἐπορεύετο. καὶ ἥδη τε ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πληθύνουσαν καὶ πλησίον ἦν ὁ σταθμός. Ξε.*

Α. 12. Καὶ auch fügt etwas hinzu sowohl mit Bezug auf einen vorher genannten als auch auf einen leicht denkbaren Begriff, wobei aber der Grieche oft ungleich mehr als wir Aufmerksamkeit, Gedächtniß und Combinationsgabe voraussetzt, um auch den entfernter liegenden Begriff der neben dem mit καὶ eingeführten zu denken ist herauszufinden. Ueber καὶ αὐτός § 51, 6 Α. 6, καὶ ὁδός, καὶ ταῦτα eb. 7 Α. 13. 14. Τῶν σωμάτων

των δηλονότιων καὶ αὐτὰ ψυχὰς πολὺ ἀφ' ὧστί περὶ γίγνεται. Ἐ. Τὸ μὴδὲν ἀδικεῖν καὶ φιλοφρόνους ποιεῖ. Μί. Εἰ δικαίως ἐξέτασται, καὶ γνήσιος ὁ χρηστός ἐστιν, ὁ δὲ πονηρὸς καὶ νόθος. Μί. Τὸν εὐπεχούνα καὶ φροναῖν νομίζομεν. Ἐδ.

Α. 13. Wenn in einem demonstrativen und relativen Satz (ὅσπερ, ὅσπερ) verglichene Begriffe sich auf einander beziehen, so setzt der Griechische sehr selten, wie wir unser auch, sein καὶ bloß zu dem verglichenen Begriffe des demonstrativen Satzes, sondern entweder zu dem des relativen oder, was am gewöhnlichsten ist, zu beiden. Eben so steht es bei ἢ (ἢ — ἢ) oder und nach ἢ als (mit der Negation in οὐδὲ oder μὴδὲ verschmelzen), wenn letzteres auf einen Begriff der Verschiedenheit folgt. Δοκίμου (καὶ) τὰ τῶν ἀνδρῶν σείματα ταῦτα πείσχειν ἄπειρ καὶ τὰ τῶν ἐν τῇ γῇ φρονιμένων. Ἐ. Ὅσπερ καὶ ἐπισχόμεν ὁμῖν, οὕτω καὶ ποιῶ. Ἀνδ. — Δίκαιον ἢ (καὶ) τῶν ἀγαθῶν κοινωνεῖν ἢ μὴδὲ τῶν ἀσυχῶν ἀπολαύειν. Ἰα. Ἐκζητεῖτο οὐδὲν τι μᾶλλον ὑπὸ τῶν ἄλλων ἢ καὶ ὅτι ἐμοῦ. Ἀντ.

Α. 14. In derselben Weise erscheint καὶ in εἰ (ὥς) τις ἄλλος, we- zu vorher oft ein correlatives καὶ ἐγώ, σύ, οὗτος zu denken ist: Συμφέρει ὁμῖν, εἴπερ τῷ καὶ ἄλλῳ, τὸ νικᾶν. Ἐ. Ἀρχιεσθαι ἐπίσταμαι, ὥς τις καὶ ἄλλος. Ἐ.

Α. 15. In manchen Verbindungen gehört καὶ nicht zu dem einzelnen Begriffe vor dem es steht, sondern zu dem ganzen Satz. So in ὁ δὲ καὶ —. Οἱ μὲν ἀντικρὺς πολεμοῦσιν, οἱ δὲ καὶ διὰ τὸ Ἀσχετομο- νίους ἐπὶ ἡσυχάζειν δεχημένους σπονδαῖς καὶ αὐτοὶ κατέχονται. Θ.

Α. 16. Einem Frage-Pränomen oder Adverbium folgend bezeichnet καὶ daß man vorzugsweise diesen Begriff bestimmt wissen wolle: eben, nur. [Anders Porson zu Eur. Phön. 1373: Die praeterea, und Herma. d. Wg. 320: Qui τί γὰρ καὶ λέγειν interrogat, is non solum quid, sed etiam an aliquid dicendum sit dubitat.] Τί καὶ βούλεισθε ὦ νεώτεροι; Θ. Ἐκίλευσεν ἐπὶ τὴν ποῦ καὶ ἐπὶ λίγην. Ἐ. Εἰμι τηρήσουσ' ὅ τι καὶ θράσει ποτε. Ἀρ.

Α. 17. Ähnlich bezeichnet καὶ nach ἐπει, ἐπειδὴ, ἵνα, wofern es nicht etwa bloß zum nachfolgenden Begriffe gehört, eine Hervorhebung: ja, doch (eig.: nicht nur aus andern Gründen, sondern auch weil, damit). Ὅπως σώσεις μ', ἐπεὶ κατέπλισας. Ἀρ. Πρωταγόρας ἑαυτὸς ἐπεκδιδά- ξει, ἐπειδὴ καὶ τὰ πολλὰ ταῦτα ἐξέσδαξεν. Πλ. Μὴ παρὰ δόξαν ἀπορίουν, ἵνα καὶ τι περαινῶμεν. Πλ.

Α. 18. In sofern der Begriff der nach γάρ folgt ein übergewichtlich bedeutsamer ist, läßt καὶ sich übersehen selbst, so gar, gar. Hieher ge- hört auch die Verbindung mit numerischen Begriffen, wie καὶ πάντας auch alle noch übrigen, so gar alle: καὶ μάλιστα und καὶ πάντων gar sehr (eig. und auch sehr, und zwar sehr) u. ä., wie καὶ vor Superlativen (vel). Ueber καὶ (mit der Negation in οὐδὲ und μὴδὲ verschmelzen) bei Participleis § 56, 13 Α. 2. Καλὸν γὰρ καὶ γέροντα μανθάνειν σοφά. Ἀσ. Τὸ καλῶς ἔχον· πον κρείττον ἐστι καὶ νίμου. Μί. — Ἐσὺν ἀξία ἡ χώρα καὶ ὅτι πάντων ἐπαυρίσθαι, οὐ μόνον ὅψ' ἡμῶν. Πλ. Ἀμείνων· ἀντὶς ὁ ἐνὶ θανάμηνος ἀρεστοῦς ποιεῖν ἢ ὅσας καὶ πολλοῖς; Ἐ. Πολλὴς προδοτικὴ καὶ τρις, οὐχ ἅπασι ἀπολο- λέναι δίκαιος. Ἀρ. Οὗτος ὁ νόμος καὶ μάλιστα ἔχει. Ἀ. Δοκίμου πρὸ Ἑλλήνων καὶ πάντων οὐδὲ εἶναι αὐτῇ ἡ ἐπικλησις (ἡ Ἑλλάς). Θ. Τοῦμόν γε φράζω ὄνομα καὶ λίαν σαφῶς. Ἀρ. Οἱς πλείους μετα-βολαὶ ἐπ' ἀμυδρὰ συμβεβήκασι, δίκαιοι εἰς καὶ ἀπιστότατοι εἶναι ταῖς ἐπὶ παραγίαις. Θ.

Α. 19. Wenn das Wort nach *καί* den Begriff des Geringfügigen enthält, so übersetzen wir *καί* (negirt *οὐδὲ*, *μηδὲ*) durch auch nur, *σὺν* (vgl. § 51, 15 Α. 3); durch schon auch in *καὶ* *πάντα*. *Ἐξήθης τὸ καὶ δαχεῖν ὀρνέσθας ἀγέλειν βροτοῖς*. Εὐ. *Ὡς τοῖς κακῶς πράσσουσιν ἡδὺ καὶ βραχὺν χρόνον λαδισθαι τῶν παρεστῶτων κακῶν*. Σο. *Οὐδὲ νοῦν ἔχει τ' λέγειν ὧν μήτε τινὰ ἀνάγκην μήτε τὸν εἰκόνα λόγον καὶ μετρώως ἂν τις εἴποιεν εἰς δυνατός*. Πλ. *Ἐξὴν αὐτοῖς καὶ μὴ δένει λιπεῖν*. Σε. — *Δικαί' ἔμοιγε καὶ ἡ πάλα δοκεῖς λέγειν*. Αρ.

Α. 20. *Καί* auch kann nach *καί* und eintreten, wenn auch nur ein Wort dazwischen steht: *καὶ* *τις* *καί*, *καὶ* *ἐν* *καὶ* *νῦν*, *καὶ* *ὅ* *καί*.

Α. 21. Ueber *καὶ* *εἰ*, *εἰὼν* und *εἰ*, *εἰάν* *καὶ* § 65, 5 Α. 15. Mehr: bedingt ist *καὶ* *γάρ*: 1) etenim, so daß *καὶ* sich auf den ganzen Satz bezieht; 2) nam etiam so daß *καὶ* dem nächsten Begriffe angehört; 3) nam et, so daß *καὶ* einem folgenden *καὶ* entspricht. So kann *καὶ* *γάρ* *συνμαχεῖν* *ἐθέλοντι* heißen 1) denn sie sind auch entschlossen verbunden zu sein; 2) denn auch verbündet zu sein sind sie entschlossen; 3) denn nicht nur verbündet zu sein sind sie entschlossen, sondern auch — etwa *καὶ* *προσέχων* *τὸν νοῦν*. (Δη.) In der zweiten Bedeutung kann auch der gegensätzliche Begriff zwischen *καὶ* und *γάρ* eingeschoben werden. Nur in der ersten und zweiten Bedeutung wird *καὶ* *γάρ* negirt *οὐδὲ* *γάρ*. Zu der [ersten oder] zweiten gehören auch *καὶ* *γάρ* *εἰ* (*εἰάν*) und *οὐδὲ* *γάρ* *εἰ* (*εἰάν*). Vor kommt auch *καὶ* *γάρ* *καὶ* etenim etiam und *καὶ* (*οὐδὲ*) *γάρ* *οὐδὲ*. *Ἐξέλωμεν ἀλλήλων τὴν ἀπιστίαν· καὶ γάρ* *οἷδα* *ἀνθρώπους οὗ ἐποίησαν ἀνηκίστα κακά*. Σε. *Οἶδ' ἐγὼ ἄνδρ' ὅντα τὸν σὸν παῖδα· καὶ γάρ* *ἐχθρὸς ὧν ἀκούσεται παῖ γ'* *ἐσθλὰ χρηστὸς ὧν ἀνὴρ*. Εὐ. *Ἐννοῦς ξένος· καὶ σὺ γάρ* *ξένος γ'* *ἔσθρ*. Γν. *Οὐκ ἔστι πένιαι οὐδὲν ἀδωάτερον ἐν τῷ βίῳ σήμερωμα· καὶ γάρ* *ἂν γούσι σπουδαῖος ἦς, πένης δὲ, καταγέλας ἔσθρ*. Μέ. *Δενὸν τὸ τίκτων ἐστίν· οὐδὲ γάρ* *κακῶς πάσχοντι μῖσος ὧν τέκν προσγίγνεται*. Σο. *Οὐκ ἔστιν οἰκνὸν οἰκνὰν ἀνευ κακοῦ· καὶ γάρ* *τὸ γῆμας καὶ τὸ μὴ γῆμας κακόν*. Γν.

33. *Καίποτε* obgleich, *καίτοι* und doch § 56, 13

Α. 2.

34. *Μά* ist Schwurpartikel: bei. Vgl. νή.

Α. Es steht mit dem Αc. der Gottheit bei der man schwört und zwar bei Abiägungen (*ἀπωμοιχόν*), indem die Negation *οὐ* vorhergeht oder folgt, oft beides vgl. § 67, 11 Α. 3, oder doch im Zusammenhange liegt. Bejahend ist *νή* *τόν* —. Doch findet sich auch bejahend *καὶ* *μά* —. Elliptisch findet sich *μά* (wie *νή*) *τόν* oder *τήν* nach § 50, 5 Α. 9. *Οὐκ ἔστιν οὐτὸς ζωγράφος, μά* *τοὺς θεοὺς, οἳ' ἀνδριαντοῖς ὅσους ἂν πλάσαι κάλλος τοιοῦτον ὅσον ἡ ἀλήθεια* *ἔχει*. Φιλ. *Κὶ πλείω μοι δοὺς ἀπλῶς ἢ λαμβάνων παρ' ἐμοῦ, μά* *τοὺς θεοὺς οὐκ οἶδ'* *ὅπως οὐκ ἂν δυνάμην μὴ αἰσχύνεσθαι*. Σε. *Οὐ μά* *τοὺς θεοὺς, εἰ ἐπαιδοποιήσασιν, σὺκ οἶδα εἰ ἐκπράσσειν παιδὰ ποτ' ἂν τοιοῦτον περὶ ἐμέ*. Σε. *Οὐκ ἐβάλλετο; Μά* *δε', ἀλλ' ὁ δῆμος ἀνέβουα χεῖρας ποιῖν*. Αρ. — *Οὐκ ἂν σωφρανέων τίς σοι δακτύλῳ διαγωνέσθαι βουλόμενος; Ναὶ μά* *δε' ἔφη, εἰ μέλλας γε πλεόν ἔξεν*. Σε. *Φιμὲ ἔγωγε*. *Μά* *τόν* — *οὐ σὺ γε*. Πλ. — *Ἀνάσχον ἐλεγχόμενος*. *Νή* *δε', ἔφη, ἀνασχέσθω μέντοι*. Σε.

35. *Μέν* freilich; zwar.

Α. 1. Wg. aus *μήν* abgeschwächt hat *μέν* dessen Bedeutung frei-
lich, gewiß z. T. auch in der gew. Sprache beibehalten, namentlich in
μέν οὖν immo, vielmehr oder mit *πάνν*, *παντάπασιν*, *πομπῇ* kräftiger
betonend (§ 64, 5 Α. 4) und in *ἀλλά, καί, οὐ μὲν δὴ*. In allen die-
sen Verbindungen erscheint *μήν* nie. *Χαίρην γέ τι πράγμα ἐστὶν ἡ φιλο-
σοφία. Ποῖον, ἔφη, χάρις ὦ μακάριε; οὐδένος μὲν οὖν ἄξιον. Πλ.
Ἄθλιος οὗτος ἐστὶν ὁ Ἀρχέλαος κατὰ τὸν σὸν λόγον. Εἴπερ ὦ τίς αἰ-
κός. Ἀλλὰ μὴν πῶς οὐκ αἰκός; Πλ. Οὐ μὰ Δί', εἶπον ἐκείνους, οὐ μὲν
δὴ γ' ἔχαρον. Ες.*

Α. 2. Ähnlich steht *μέν* bei einzelnen Begriffen, wie *ἐγὼ μὲν* —,
wobei man sich einen Gegensatz mit *δε* hinzudenken kann. *Ἐλευθερον εἶναι
ἐγὼ μὲν οἶμαι ἀντάξιον εἶναι τῶν πάντων χρημάτων. Ες. Αὕτη μὲν
ἡ μέριμνος οὐδὲν ἴσπασεν. Ἀρ.*

Α. 3. Meist stehen zu *μέν* im gegensätzlichen Bezuge *δέ* oder *μέντοι*,
seltener *τοίνυν*, *ἀλλίος*, *ἀλλά, μὴν*, *οὐ μὴν ἀλλά*. Vgl. noch *δε* und *εἰτα*.
Oft verschwebt der Gegensatz in andern Wendungen. [Kr. Sub. zu Xen.
An. in *μέν*.] *Μὲν δὴ* und *μὲν οὖν* stehen häufig, wie unser also, nun,
wenn man das Vorhergehende zusammenfassend abschließt und mit *δε* etwas
Neues anfügt.

36. *Μέντοι* freilich; jedoch.

Α. Freilich heißt es besonders in bestätigenden Antworten § 64,
5 Α. 4; jedoch in Gegensätzen § 69, 34 Α. 3; doch in Fragen, auch
in *οὐ — μέντοι* nicht wahr? — doch. Zwischen *καί — μέντοι* und
δοχ, und zwar kann ein betonter Begriff eingeschoben werden. Vgl.
32 Α. 10. *Ἦδομαι μὲν ὑπὸ ὑμῶν τιμώμενος τὸ μέντοι ἐμὲ προκρί-
θῆναι οὐ δοκεῖ μοι συμφέρον εἶναι. Ες. Φίε' ἴδω, τί μέντοι πρῶτον
ἦν; ἱπνισμῶν. Ἀρ. Οὐ σὺ μέντοι Ὀμήρου ἱπνισμῶν εἶ; Πλ. — Ἀκούω
ποῖς Ἀθηναίους δεινοῖς εἶναι κλέπτειν τὰ δημόσια, καὶ τοὺς κρατίστους
μέντοι μάλαστα. Ες.*

37. *Μέχρι* bis, Präposition (local und temporal mit dem Ge.) und Conjunction.

Α. S. die Nachweisungen unter *εἰτα*.

38. *Μή* nicht; damit nicht; doch nicht —?

Α. 1. Ueber *μή* nicht § 67, 1 ff., elliptisch eb. 14 Α. 3. 5, da-
mit nicht, daß nicht mit dem Indicativ § 54, 8 Α. 12; mit dem
Conjunctiv eb. Α. 1. 2, ohne einleitenden Satz eb. Α. 13; mit dem
Optativ eb. Α. 1. 2; daß nach den Begriffen der Furcht u. d. eb. Α.
9. 10. Hier findet sich zuweisen *μή* mit *ἄν* und dem Optativ so als ob
der Begriff der Furcht mit *μή* nicht vorherginge. *Εἰ δοκῶν ἄνθρωπον ποι-
εῖν τὸ ἐκείνων ἀξίωμα, ἐκείνο ἔννοῶ μή λαν ἄν ταχὺ σωφροσι-
σθῇ. Ες.*

Α. 2. Ueber *μή* doch nicht —? f. S. 251 § 2 v. u.

39. *Μήν* doch, allerdings, vero.

Α. 1. Es ist theils bekräftigend theils adversativ, am gewöhnlichsten
letzteres, meist jedoch in Verbindung mit andern Partikeln Häufig ist
ἀλλὰ μὴν at vero, *καὶ μὴν* et vero, et sane, oft nur etwas Neues
gegensätzlich ankündigend: ferner, und aliquid, nun aber, Einwürfe und
Schwierigkeiten einleitend. Ueber *οὐ μὴν ἀλλά* (viel seltener *οὐ μέντοι*

ἀλλὰ) § 67, 14 A. 2. Es kann nach μὴν nicht anders als nach Einschiebung eines Wortes folgen. Ταῦτα χρηθ' ὄφειν, εἰ Τημαίῳ ἐνδοκοῖ. Δοκεῖ μὴν. Πλ. Φιλονικίας ἢ γιλονικίας ἐνεκα ἀκοντας μὲν ἀδίκους εἶναι γινώσκων, ἀδικεῖν μὴν ἐκόντας πολλούς. Πλ. Ὁ πόλεμος ἐστὶν ἡδὴ ὑπὲρ τοῦ μὴ παθῆναι κακῶς ὑπὸ Φάλλιππου· ἀλλὰ μὴν ὅτι γὰρ οὐ στήσεται δῆλον. Δη. Μὴ τὸν ἐμὸν οἶκεν νοῦν· ἔχεις γὰρ οἰκίαν. Καὶ μὴν ἀτεχνῶς γὰρ παμπόνηρα γαίνεται. Ἀρ. Οὐ καθέξω ταχέως ἔσθ' στρατόν. Καὶ μὴν τὸ νικᾶν ἐστὶ πᾶν εὐβουλλία. Εὐ.

A. 2. Nach τίς, ποῖος, ποῦ etc. ist μὴν unfer sonst: τί μὴν τίς sonst? warum nicht? Τούτοις ἐντέπεται τὸ πρῶτον μὲν ἀρχαῖον δεῖν, νεωτέρους δὲ ἀρχεσθαι. Τί μὴν; Πλ. Βούλει ἐγὼ τι εἰπὼ λόγον ὅτι τῶν περὶ ταῦτα τῶν ἀπῆχοα; Τί μὴν; Πλ.

40. Μηδέ, μήτε, μήτε, μήτοι s. οὐδέ etc.

41. Μὴν doch nicht — ?

A. Obwohl es aus μὴ οὐν entstanden ist, so findet sich doch, da der Ursprung verwischt ist, auch μῶν μὴ und μῶν οὐν. Μεγάλως σχῆμα οὐκείως ἢ μικρὰς αὐτὸς πόλεως ὄγκος μῶν τε πρὸς ἀρχὴν δοκοῦν; Οὐδέν. Πλ. Ἐὰν ἐν ἐνὶ ἐγγίνῃται ἀδικία, μῶν μὴ οὐδὲν ἦτον ἀπολεῖ τὴν αὐτὴς δδναμιν ἢ οὐδὲν ἦτον ἔξω; Μηδὲν ἦτον ἔξω, ἐγὼ. Πλ. Μῶν οὐν οὐχ ἐν τῶν καλλίστων ἐστὶ τὸ περὶ τοὺς θεοὺς. Πλ.

42. Ναί ja § 61, 5 A. 4 u. 69, 33 A.

43. Νή § 69, 33 A.

44. Νύν nun, also.

A. Mehr dramatisch (lang bei Ar., lang und kurz bei den Tragikern) findet es sich doch auch in der Prosa, namentlich, wie schon bei Imperativem. [Zu Xen. An. 7, 2, 26.] Ueber den Accent § 9, 3, 5.

45. Ὅπως dennoch. Bei Participien § 56, 13 A. 3.

46. Ὅπως wie; damit.

A. 1. Ὅπως ist eig. relatives Fragewort: wie, quomodo vgl. § 51, 8 A. 1 u. 17 A. 1. Als solches kann es mit dem Indicativ, mit ἄν und dem Optativ wie mit dem Coniunctiv verbunden werden nach § 54, 6 A. 2. 6. 7 A. 1 vgl. § 65, 1 G.; über den Indicativ des Futurs § 53, 7 A. 7. Selten steht es in der Prosa dem gelesten oder denkbaren ὅπως oder einem ähnlichen Begriffe correlat als Relativ, mit den Constructionen deren die Relativa überhaupt empfänglich sind; noch seltener (wie εἰς) für ὅτι, außer in οὐχ ὅπως [μὴ ὅπως Xen. Cyr. 1, 3, 10], das auch ohne eine nach dem folgenden ἀλλὰ eintretende Negation gebraucht wird. Ὅπως ἕκαστος ὅμων χεῖρες καὶ βούλει, τοῦτον τὸν τρόπον γράψω τὴν ψῆφον. Ἰσ. Ποῖος ὅπως ἀριστὸν σοι δοκεῖ εἶναι. Εἰ. Χρη τοῦτον σῶμα θάπτω οὕτως ὅπως ἂν ἡγῇ νόμιμον εἶναι. Πλ. — Τοῦτον ἔχεις τις ἂν εἰπὼν ὅπως οὐ δικαίον ἐστὶν ἀποδυνάσαι; Εἰ. — Ἐν ὁλγαρχίᾳ ἐκ δημοκρατίας γενομένη πάντες αὐθημερὸν ἀξιοῦσαν οὐχ ὅπως ἔσθ' ἐσθ' ἀλλὰ καὶ πολὺ πρῶτος ἕκαστος εἶναι. Θ.

A. 2. Ueber ὅπως damit 1) mit dem Indicativ § 54, 8 A. 7, 8, des Futurs eb. A. 5. 6; 2) mit dem Coniunctiv eb. A. 1. 2, und ἄν eb. A. 4; 3) mit dem Optativ eb. A. 1. 2. Ὅπως (μὴ) ohne einleitenden Satz eb. A. 7. 13.

47. Ότε, όποτε, όταν, όπόταν wann; da.

Α. Ueber den Unterschied § 51, 8 Α. 1 u. 17 Α. 1. Mit dem Indicativ § 54, 16 Α. 1, mit dem Optativ eb. 17 Α. 1 — 5 u. § 65, 7 Α. 3; brachylogisch § 56, 7 Α. 13; da, weil § 54, 16 Α. 3. Όταν, όπόταν mit dem Coniunctiv § 54, 17 Α. 1. 4.

48. Ότι daß; weil.

Α. 1. Eig. des Nen. von ότις und daher auch bei Superlativen § 49, 10 u. Α. 3 u. in ότι μή außer § 65, 5 Α. 11. Ueber ότι daß eb. 1 Α. 3, weil eb. 8 Α. 1; 1) mit dem Indicativ § 54, 6 Α. 1, und άν eb. Α. 6; 2) mit dem Optativ eb. Α. 2, und άν eb. Α. 6; 3) mit dem Infinitiv § 55, 4 Α. 10. Nie steht es mit dem Coniunctiv. Verschiedenheit von synonymen Constructionen § 65, 1 Α. 4, Stellung eb. Α. 5; brachylogisch eb. Α. 6; für unser Anführungszeichen eb. Α. 2; ότι, τι; § 51, 17 Α. 8; ούχ ότι, μή ότι § 67, 14 Α. 3.

Α. 2. Wie όλλον ότι (nicht όλλονότι zu schreiben) gebraucht man (οὐ) οὐδ' ότι fast adverbial, ursprünglich mit Ergänzung des vorhergehenden Verbums. Ποῖσε οὐδ' ότι. Αρ. (Ότι) ταῦτ' ἀραιεῖσθαι παρῴσιναι μ' εἰ οὐδ' ότι. Αρ. Πάντων εἰ οὐδ' ότι κρημάτων γ' άν. εἰ καὶ μή ποσοῦσιν τοῦτο, καὶ λίγωσι θῆναι καὶ πράττειν πάντα τὰ πρᾶγμα πρῶτον μένου. Αρ.

49. Οὐ, οὐκ, οὐχ, οὐχι nein, nicht.

Α. Ueber οὐ, οὐκ, οὐχ § 11, 11; das seltene οὐχι steht mit Nachdruck; über die Betonung § 9, 2 u. Α. 4 vgl. § 67, 10 Α. 2; οὐ nein § 64, 5 Α. 4, οὐ nicht § 67, 1 ff.; elliptisch eb. 14 Α. 1 — 3. 5.

50. Οὐδέ, μηδέ als negirtes καί (auch, selbst) heißen auch nicht, selbst nicht, nicht einmal; als negirtes δέ, noch auch, und nicht.

Α. 1. Zu einem einzelnen Begriffe gehörig stehen sie in der Regel unmittelbar vor demselben. Ueber οὐδ' άν εἰς, οὐδ' όγ' ένός, οὐδέ μετ' έτέρων § 24, 2 Α. 1 u. § 68, 4 Α. 2; οὐδ' εἰ, εἰάν § 65, 5 Α. 17, οὐδέ γάρ, καὶ γάρ οὐδέ (und so auch οὐδέ γάρ οὐδέ) § 69, 32 Α. 21; ή οὐδέ eb. Α. 13. Sätze verbindend heißen sie noch auch wenn ein negativer, und nicht, wenn, was ziemlich selten ist, ein affirmativer Satz vorhergeht, (gew. καὶ οὐ καὶ μή). Wenn οὐδέ, μηδέ noch auch einzelne Begriffe verbinden, so sind dies eig. nur zwei unter Ein Verbum gefasste Sätze. (Dane vorhergehende Negation zwischen zwei Begriffen stehend können οὐδέ, μηδέ auch den ersten mit negiren = οὐτε — οὐδέ, μήτε — μηδέ.) Vgl. noch οὐτε. Ἐσπερ γὰρ θνητῶν καὶ τὸ σῶμα' ήμῶν έστίν, οὕτω προσήκει μηδέ τῇν όργήν έχειν ἀθάνατον όστις σωθῆναι έπίσταται. Εὐδ. — Εἰπὼν γήμης, οὐδ' εἰ σπουδῆς κέρως έξίστην εἶναι. Γν. Μηδέ βελόνης ὡ ήλιστα' έπισθόμηνον άλλοτρίας ποτε. Φιλ. — Οὐ τοῦς κρατοῦντας χρῆ κρατῶν εἰ μή χρεῶν. οὐδ' εὐτυχόντας εὐ δοκεῖν πράττειν αἰε. Εὐδ. Μη μοι ποτ' εἴη χρεμμάτων ριχωμένω κακῶ γενέσθαι, μηδ' όμολοῖν κακοῖς. Εὐδ. Αἰ ποτε τῶν σκῶν έπείσθην τι, μηδ' εἰ περυσίων σχολήν άγοντα. τῷ έῶν πολυμύατον κακῶν. Εὐδ. — Οὐδεμία τέχνη οὐδ' άρχή τὸ αὐτῷ ήγέμενον παρασκευάζει. Πλ. — (Αἰ φοβήσασθαι νῆες οὐδ' εἰ Τισσαφέρνης ήλυν. Θ.)

51. *Ὅχιον* oder *οὐκ οὖν* also nicht? also; *οὐκουν*
2) affirmativ: a) also nicht; b) gewiß nicht; 2) fragend: a) also nicht? b) nicht in der That?

Α. 1. *Ὅχιον*, zuweilen *οὐκ οὖν* geschrieben, setzt, eig. fragend, die Bestätigung des Gefragten voraus: also nicht? nun nicht? Da aber der Nebenbeso in der That seine eigene Meinung ausdrückt, so erhält *οὐκουν* eine versichernde Bedeutung: also (nun), sonach. *Τὶ τὸ ζῆν; ψυχῆς γήσομεν εἶναι; Μάλιστα γ', ἔφη. Ὅχιον καὶ ἀρετὴν νυνὶ γαμεν ἡμεῖς εἶναι; Φαμέν. Πλ. — Τὶ γήσομεν; ἢ τοὺς ἀμύνεσθαι κελεύοντες πόλεμον ποιεῖν γήσομεν; οὐκ οὖν ὑπόλοιπον δουλεύειν. Δη. Ὅχι ἄλλως ἔγωγε γημι. Οὐκουν οὐκ ἂν εἴη τὸ μὴ λυπεῖσθαι ποτε ταῦτόν τῃ χαίρειν. Πῶς γὰρ ἂν; Ἀρ.*

Α. 2. *Ὅχιον* heißt, je nachdem *οὖν* also oder gewiß bedeutet, mit stärkerer Betonung des nicht 1) affirmierend: a) also nicht; b) gewiß (nun) nicht; (2) fragend: a) also nicht? b) nicht in der That? nun nicht?) *Ἐστὶ ἐμῆς πάντας ἀνθρώπους εἰς ἐλευθερίαν ἀγελῆσθαι ἔτιμοι. οὐκουν βούλεται τοῖς ἑαυτοῦ κακοῖς τὴν παρ' ὁμῶν ἐλευθερίαν ἐφευρέειν. Δη. Οὐκ εἰκὺς κακοῖς, πρὸς τοῖς παροῦσι δ' ἄλλα προσλαβεῖν θίλεις. οὐκουν ἔτιμοι γε χρωμένους διδασκάλῳ πρὸς κέντηα πῶλον ἐπενύς. Αἰσ. — (λέδοιμ' ἔγωγε καὶ τὰ πρὶν γὰρ ἐκ λόγων καλῶν κακῶς ἔπραξα, σοῖς πεισθεῖς λόγοις. Ὅχιον ἐνέστι καὶ μεταγινώσκει πάλλιν; Σο. Πρόσθεν οὐκ ἀνὴρ ὁδ' ἦν; Ἐχθρὸς γέ τοι ταῦτόν καὶ τὰ νῦν ἐπ. Ὅχιον γέλωτος ἡδυστος εἰς ἐχθροῦς γελᾷν; Σο.)*

52. *Ὅν* allerdings, in der That; also.

Α. 1. Es hat den Grundbegriff der Bestätigung. So in *μὲν οὖν*, *πάνν μὲν οὖν*, *οὐ μὲν οὖν* § 64, 5 Α. 4, *ἀλλ' οὖν* § 69, 4 Α. 5; in *καὶ οὖν* und *γὰρ οὖν* wie bei Relativen. Daraus entwickelt sich die Bedeutung immer, — *cumque* § 51, 15 Α. 2—4. *Πολλὰ ὑπὲρ ἐμοῦ εἶπε, βοηθῶν ἐμοί. καὶ οὖν καὶ ἄρτι ἀπ' ἐκείνου ἐρχομαι. Πλ. Ἐπιστήμη ἐστὶ ψευδὴς καὶ ἀληθής; Οὐδαμῶς. Δῆλον γὰρ οὖν ὅτι οὐ ταῦτόν ἐστιν. Πλ. Εἰ ἐστίν, ὥσπερ οὖν ἐστὶ, θεὸς ἢ τι θεῖον ὃ Ἐρως, οὐδὲν ἂν κακὸν εἴη. Πλ.*

Α. 2. Auch in *δ' οὖν* kann *οὖν* diese Bedeutung haben, namentlich wo man einer zweifelhaften Angabe eine entschiedene Thatfache beifügt: gewiß aber ist daß —. *Παρεκάθητο αὐτῷ νέον ἐν μεράκιον, ὥς μὲν ἐγώμαι, καλόν τε κάγαθόν τὴν γέναν, τὴν δ' οὖν ἰδεῖν πάνν καλός. Πλ.*

Α. 3. Aus der Grundbedeutung entwickelt sich die einer bestätigenden Zurückweisung auf das Vorhergehende: also, nun, die es auch in *δ' οὖν* haben kann. So steht epianaleptisch, besonders nach Parenthesen, *μὲν οὖν* bei Ubergängen wie *μὲν δὲ* vgl. 69, 33 Α. 3. *Ἀμφοῖν ταῦτ' ἰδοὺ μὴ ἀναγκάζω πόλιν ἑλληνίδα. ἐπεὶ δ' οὖν οὗτοι ἰδοῦν ἀπρόθυμοι εἶναι, πέμπουσιν Ἀδωναν. Αἰ. Ὁ Πρόξενος, ἔτι γὰρ ἴσθις προσίων καὶ ταῖς αὐτῷ ἐπομένῃ τῶν ὁπλιτῶν, εὐθὺς οὖν εἰς τὸ μέσον ἀμφοτέρων ἀγων ἔειπε τὰ ὅπλα. Αἰ.*

Α. 4. Als consecutive Partikel bezeichnet *οὖν* eine Folge durch Einwirkung des Vorhergehenden begründet (reale oder factische Wirkung): dem zu Folge, deshalb, also. *Ἀναρχία ἂν καὶ ἀταξία ἐνόμιζον ἡμᾶς ἀπολείσθαι. Αἰ οὖν πάλῳ τοὺς ἀρχοντας ἐπιμειψέμεν εἶναι. οὗς νῦν τῶν πρόσθεν. Αἰ.*

53. Οὔτε, μήτε weder, noch.

Α. In der Regel erscheinen sie nur correlative, meist οὔτε — οὔτε, μήτε — μήτε weder — noch oder οὔτε (μήτε) — τε nicht nur nicht — sondern, neque — et (schwerlich τε — οὔτε oder μήτε). Ueber οὔτε — μήτε § 59, 2 Α. 7. Selten sind οὔτε (μήτε) — καί oder ἀλλά, häufiger τε — δε (§ 69, 16 Α. 6), οὔτε (μήτε) — δε, οὔτε — οὐδέ, μήτε — μηδέ hingegen οὐδέ — οὐδέ nur wenn das erste οὐδέ auch nicht, selbst nicht oder noch auch bedeutet. 'Ὅς οὐτ' ἐρυθρίαν οἶδεν οὔτε θαλάσσιον, τὰ πρῶτα πάσης τῆς ἀναδείας ἔχει. Γν. Μήτ' ἐδυχοῦσα πᾶσαν ἥλιον χάλα, κακῶς τε πρόσσωπ' ἐλπίδος κενῆς ἔχου. Εἰ. Οὐκ ἔσταν οὔτε τείχος οὔτε χορήματα οὐδ' ἄλλο θυρῶλακτον οὐδὲν ὡς γυνή. Γν. Σὺ γε οὐδέ ὄρων γυγνώσκεις οὐδ' ἀκούων μέμνησαι. Εἰ. Ἀήμω γε μήτε πᾶν ἀναγέρσης κρᾶτος, μήτ' αὖ κακώσῃς πλοῦτον ἐνταμον τιθείς· μηδ' ἄνδρα δήμω πιστὸν ἐμβαλεῖς ποτὶ, μηδ' αὖτε καιροῦ μείζων. Εἰ.

54. Οὔτε nicht etwa, nicht eben, gar nicht [οὔτε γε] μήτε γε (δὴ, δὴ — γε) geschweige denn.

Α. Ueber die Form § 25, 8 Α. 4. Σκαλερόν, οὔτε γέλωτα θάλειν, ἀλλὰ μὴ σφαλὲς τῆς ἀληθείας κίλισμαί. Πλ. Οὐκ ἐν αὐτὸν ἀργοῦνται οὐδέ τοῖς φίλοις ἐπιτάττων ἐπὶ αὐτοῦ τι ποιεῖν, μήτε γε δὴ τοῖς Στοις. Δη.

55. Οὔτοι, μήτοι ja nicht, doch nicht.

Α. Welche gehören in der Regel zu einem bestimmten Verbum. Ἐπίσχε· οὔτοι τὸ ταχὺ τὴν δίκην ἔχει. Εἰ. Ὁ μὴ γέγων εὖ το πῶν ἐν τῷ βίῳ ἀγαθῶν ἀλόγιστός ἐστιν, οὔτοι μακάριος. Μέ.

56. Πῶς gerade, eben.

Α. Aus dem alten πῶς sehr entstanden ergibt es die Identität: ὁ αὐτὸς ὥστε gerade derselbe welcher. In der gew. Sprache kommt es nicht leicht anders vor als den Bedingungs- und Zeitpartikeln wie den Relativen angehängt und in καιπερ.

57. Πλὴν außer, ausgenommen.

Α. Ueber πλὴν als präpositionartiges Adverbium § 47, 29 Α. 2. Häufig steht es auch als Conjunction, sowohl mit einem vollständigen Satz als mit einem dem vorhergehenden Verbum angefügten Casus, so daß man das Verbum mit der Negation ergänzen muß. Πάντες ἄνθρωποι ἡδὺς προσδέχονται τὰς ἐορτὰς πλὴν οἱ τόραννοι. Εἰ.

58. Πρὶν bevor.

Α. Ueber πρὶν 1) mit dem Indicativ § 54, 16 Α. 1. 17 Α. 6; 2) mit ἄν und dem Coniunctiv eb. 17 Α. 1. 4. 6, mit demselben ohne ἄν eb. Α. 3; 3) mit dem Optativ eb. Α. 1; 4) mit dem Infinitiv eb. Α. 6; πρὶν (γε δὴ) eb. Πρὶν ἢ ist bei Attikern wenig gebräuchl. [Germann zu Eur. Med. 1024 (Gmel.) unterscheidet πρὶν priusquam und πρὶν ἢ prius, quam.]

59. Τί und, — que.

Α. 1. Τί hat mehr anreihende, καί mehr hinzusetzende Kraft. Βε.

Begriffe verbinden die Prosaiter durch ein einzelnes *τε* sehr selten: Sätze am häufigsten Thucydides. Allgemein üblich ist *τε* — *καί*, besonders Sätze, und *καί* am häufigsten einzelne Begriffe verbindend. Zenes coordinati: sowohl — wie, einerseits — andererseits; durch dieses wird gesondert zu Denkendes verbunden: nicht nur — sondern auch; während *καί* — *καί* anhäuft: sowohl — als auch. Ueber *τε* — *καί* § 69, 16 A. 6. (Κῆρος αἰδημονίατος τῶν ἡλικῶν ἐδόκει εἶναι, τῶς τε προεβυτέρους καὶ τῶν αὐτοῦ ἐποδιστέρων μᾶλλον παιδεσθαι. Es.) Ὁ πλείστον νότον ἔχων μάνης τ' ἀριστὸς ἐστὶ σύμβουλος θ' ἔμα. Ml. Αἰτοὶ τε βέλτιονες ἐσόμεθα βουλευμένοι τοῖς πασιὼν ὥς βέλτεστα παραδείγματα ἡμᾶς αὐτοὺς παρέχουσιν, οὗ τε παῖδες οὐδ' ἂν εἰ βούλωντο ἑαδῶς ποιεῖν γιγνώσκοντο ἀλογῶν μηδὲν μῆτε δοῶντες μῆτε ἀκούοντες. Es. Τοῦ σώματος αἰσθὲς τε οὐκ ἡμέλει, τοὺς τε ἀμαλῶντας οὐκ ἐπὶ γὰρ. Es. Ἐκπορὶς τὴν τ' ἀλγύνει καὶ τὸ θεωρεῖν ἐστ' ἰσως. Iv. Οὐδῶς τε λέγεται καὶ ἐγὼ πῶ νόμῳ πείσομαι. Es. Ἐστὶν ἐν κοινῷ πᾶσιν ἀνθρώποις καὶ ἑκαμαρταῖν η καὶ κακὸς πράξει. Avd.

A. 2. Ueber die Stellung § 69, 3. Auch auf *τε* ist das § 68, 5 A. 1. 4 Bemerkte anzuwenden. Wenn einzelne Nomina durch *τε* — *καί* verbunden den Artikel und eine Präposition gemeinschaftlich haben, so wird *τε* häufig gleich nach dem Artikel oder der Präposition gesetzt, ohne Wiederholung derselben. (Ziemlich selten sind in der Prosa andere Hyperbata des *τε*.) Σωκράτης ἡγεῖτο πάντα θεοὺς εἰδέναι, τὰ τε λεγόμενα καὶ πρᾶττόμενα καὶ συγῇ βουλευόμενα. Es. Ἄνω συμβουλεύσων παρὶ τῆ τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς τοὺς βαρβάρους καὶ τῆς ὁμονομίας τῆς πρὸς ἡμᾶς αὐτοῖς. Is.

A. 3. Als untrennbare Partikel hat sich *τε* aus der alten Sprache im gewöhnlichen Gebrauche erhalten in *οἷός τε* § 55, 3 A. 3, *ἐφ' ᾧ* eb. A. 6, *ὥστε* § 65, 3, *ἄτε* § 56, 12 A. 2. 3.

60. Τέως bis dahin; bis.

A. So heißt es eig. auch in *τέως μὲν* eine Zeit lang, genauer bis zu dem Punkte der durch den Gegensatz bestimmt wird. (Für *έως* steht es zuweilen auch in der att. Prosa, namentlich bei Demosthenes. Rustm. §. Mid. p. 187.) Τέως μὲν ἡσυχάζον· ἐπεὶ δ' ἐγγὺς ἐγένοντο τοῦ χωρίου, ἐκτραμόντες τρέπονται αὐτούς. Es.

61. Τοί δοϕ, ja, ja doch.

A. 1. Es bekräftigt eine Versicherung als Ueberzeugung. So erscheint es bei einzelnen Begriffen, wie Pronomina, bei beweisartig angefügten Sentenzen und in *γάρ τοι*. Σέ τοι, σέ τοι λέγω, Καρίων, ἀνέμεινον. Ar. Ὅρα, πόρου τοι χωρὶς οὐδὲν εὐτοχεῖ. Es. Πιθὸν το γάρ τοι τέκνα σπασάξω καλόν. Ed.

A. 2. Verdoppelt erscheint es in *τοιγάτοι* (poet. *τοιγαρ*). Synonym ist *τοιγαροῖν*, einen Beleg (*γάρ*) als Ueberzeugung (*τοι*) von einer Thatsache (*οὐν*) versichernd. Εὐήθεος νέου ὥστε οἱ ἐπικαίεις γαίνονται. τοιγάτοι, ἦν δ' ἐγὼ, οὐ νέον, ἀλλὰ γέγοντα δεῖ τὸν ἀγαθὸν διαστήν εἶναι. Pl. Μὰ τὴν εἰκότως εἰρηκας. Τοιγαροῦν μήπω λήξαμεν τῆς νομοθεσίας. Pl.

62. Τοίνυν ja nun.

A. Es bezeichnet daß der Gedanke dem vorher Gewöhnlichen oder zu denkenden gemäß sei, am gewöhnlichsten consecutiv: dem gemäß, sonach

Doch bezeichnet es zuweilen auch eine bloße Folge und steht als Uebergangspartikel synonym mit *δε*: ferner, aber. *Λέγω δὲ, τί γὰρ εἶναι τὸ οὐσιον; Λέγω τοίνυν οὐ τὸ οὐσιὸν ἔστιν ὃ τοῖς ἐγὼ νῦν πωῶ. Πλ. — Ἐγὼ εὖ οἶδ' ὅτι εὖθι ταῦτα νῦν πεπραγμένα σοι καταπραχθήναι. Ἐμοὶ τοίνυν ἀλοχίον δοκεῖ εἶναι τὸ ταῦτα νῦν μὴ κατασχέειν ἢ τότε μὴ λαβεῖν. Ξε.*

63. Ὡς wie; damit; daß.

Α. 1. Ueber *ὥς* für *ὅπως* § 25, 10 Α. 6. So steht es eig. auch in *ὡς αὖτως*, wo man es jedoch nicht betont, wenn es auch durch *δε* gesetzt ist: *ὥς δ' αὖτως*.) Hieran schließt sich die exclamative Bedeutung: wie, quam vgl. § 51; 8 Α. 1. *Ὡς οὐδὲν ἡ μάθησις, ἂν μὴ νοῦς παρῇ. Γν.*

Α. 2. Ὡς mit einem Nomen einem andern Nomen beigefügt hat den Begriff einer Gleichstellung: pro, tanquam vgl. § 57, 3 Α. 2 u. 56, 12 Α. 3. *Φυλαττόμενόν σε ὁρῶ ὥς πολέμους ἡμᾶς. Ξε.*

Α. 3. So bezeichnet *ὥς* besonders mit dem Particp das Anscheinende; am häufigsten das bloß Vorgestellte oder Vorgegebene: wie, als ob, als wenn vgl. § 56, 12 Α. 2; 9 Α. 5. 10. Das Vorgestellte kann der Wirklichkeit gemäß sein: fühlend, erkennend daß; es kann aber auch auf Täuschung beruhen: wähnend, sich einbildend daß; oder Täuschung beabsichtigten: sich anstellend als ob, vorgeben daß *Ἐντογγανεν ὥς τιμώμενος ἐν τῇ πλησυσίᾳ τοῦ διῆρω Σιόθρ κατὰ δῆμονος. Ξε. Ὡς ἀπηλλαγμένοι τοῦτων ἡδέως ἐκοιμήθησαν. Ξε. Συλλαμβάνων Κῆρον ὥς ἀποκτενῶν. Ξε. (Ὁδὴ ἐς λόγους ἐλήλυθ', ἀλλά σε κενῶν. Εὐδ.) — Ἐμεινον ὥς κατέχοντες τὸ ἄκρον' οὐ δ' οὐ κατέχον. Ξε. — Πισθανόμην αὐτὸν ὥς δημοτικὸν ἔντα περιέσσεσθαι παρὰ τὸ δίκαιον σώζεσθαι. Αν.*

Α. 4. Den (zuweilen jedoch erloschenen) Begriff des Anscheinenden hat *ὥς* auch bei Präpositionen: *ὥς εἰς, ὥς ἐπὶ* ic. Diese Verbindung, scheint es, veranlaßte auch *ὥς* allein als Präposition zu gebrauchen: zu, jedoch nur bei persönlichen Objecten. *Παρασκευάζετο ὥς ἐς μάχην. Θ. Ἀνέγισθαι ἐμῆκεν ὥς ἐπὶ ναυμαχίαν. Ξε. — Οὐχ ἦκε πρὸς σὲ κηρύσσων ὁδε, ἀλλ' ὥς ἐμέ. Εὐδ.*

Α. 5. Aus dem Begriffe des Anscheinenden entwickelt sich die Bedeutung etwa, ungefähr bei Zahlen und in den Formeln *ὥς τὰ πολλὰ, ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ* ic. ziemlich mehrentheils. *Ἔδωκεν ὥς μυρίους δραχμάς. Αν. Ὁ πάγκρατος ὥς τὰ πολλὰ ὦν ἄσματος μάλα πίνης. Πλ. Ἡ τῶν σωμάτων ἔξις ὑπὸ γυμνασίων καὶ κινήσεων ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ σώζεται. Πλ.*

Α. 6. Mit einem nominalen Begriffe einem Satze beigefügt beschränkt *ὥς* die Gültigkeit dieses auf jenen: relative Gültigkeit, die wir oft durch für (in Betracht daß) ausdrücken. *Βρασίδας οὐκ ἦν ἀδύνατος, ὥς λακεδαίμωνιος, εἰπὼν. Θ. Οἱ Καρυδοῦχοι ἦσαν ὀπλισμένοι, ὥς ἐν τοῖς ὅρεσιν, ἱκανὸς πρὸς τὸ ἐπιδραμεῖν καὶ γένειν. Ξε.*

Α. 7. Als Relativ mit einem Verbum verbunden ist *ὥς* der Construction des Relativs überhaupt empfänglich vgl. § 65, 6 mit den Α.; mit dem Infinitiv § 55, 4 Α. 7. Ueber die Ergänzung des Verbuns bei *ὥς ἂν* § 69, 7 Α. 2. Aehnlich ist bei *ὥς ἔκαστος* (*ἐκάστος*) das Verbum des Hauptsatzes in der erforderlichen Form zu ergänzen. *Ἐνέλεγοντο οἱ ἄλλοι ὥς ἔκαστος, Φιλίσσοι δὲ πανσπερῆ. Θ. Τὰς ἄλλας ναὺς ὥς ἐκαστήν ποι ἐκτετακέναι ἀνεδραμεῖντο ἐκὸς μίλον ἐς τὴν πόλιν. Θ.*

Α. 8. Eine ähnliche Verfürzung lag wohl zum Grunde bei *ὡς ἀληθῶς* mit (entschiedener) Wahrheit und *ὡς ἐτέρως* anderseits. *Οὐδὲ μὲν γὰρ ἔχει τὸ ὡς ἀληθῶς ἐν. Πλ. Τὰ μὲν σπουδῆ, τὰ δὲ ὡς ἐτέρως ἂν ποιοῖ. Πλ.*

Α. 9. Ueber *ὡς* bei Superlativen § 49, 10.

Α. 10. Wie ut kann auch *ὡς* temporal stehen, z. B. in *ὡς τάχιστα* sobald als § 65, 7 Α. 4; desgleichen causally: da, weil eb. 8. Ueber das dem *ὅτι* synonyme *ὡς* § 65, 1 Α. 3, 4; elliptisch eb. Α. 6; die Stellung eb. Α. 5.

Α. 11. Wie *ὥς* nach § 54, 3 Α. 5, so steht auch *ὡς* mit dem Infinitiv zur Bezeichnung der Folge § 65, 3 Α. 4. Ueber (*ὡς οὐ* und) *ὡς μή* § 67, 6 Α. 1.

Α. 12. Ueber *ὡς* als Zweckpartikel (damit) mit dem Indicativ § 54, 8 Α. 8; mit dem Coniunctiv eb. Α. 1; elliptisch eb. Α. 14; mit *ἄν* und mit dem Coniunctiv eb. Α. 4; mit dem Optativ eb. Α. 1—3.

64. Ὡςπερ gerade wie.

Α. 1. Voh weit beschränkterem Gebrauche als *ὡς*, bezieht es sich immer auf Identität, auch dem adiectivischen *ὅ* *ὡς* correlat. *Εἰς τὸ αὐτὸ σχῆμα κατέστησεν ἀντίαν τὴν γάλαγγα ὥςπερ τὸ πρῶτον μαχοῦμενος συνῆν. Εε.*

Α. 2. Bei *οὐχ ὥςπερ* pflegt man die Construction statt dem *οὐ* dem *ὥςπερ* anzufügen. *Τοῦ πάσχειν αὐτοὶ κακῶς ἔξω γενήσεσθε, οὐχ ὥςπερ τὸν παρελθόντα χρόνον αἰχμαλώτους πολλὰς ἡμετέρους ὥχετ' ἔχων. Δη.*

Α. 3. Ὡςπερ und ὥςπερὶ heißen auch gleichsam. Bei *ὥςπερ ἂν* ist oft aus dem Verbum des Hauptsatzes der Optativ zu ergänzen. *Ἐπειδὴ ὥςπερ μετόδομεν ἐπὶ τοῦ λόγου συγχωρήσωμεν. Πλ. Μόγος πῶς ἑμαυτὸν ὥςπερὶ συναγείρας εἶπον. Πλ. Χρὴ ἀνδρωπίνως πρὸς τῶν πραγμάτων ἐκλογίζεσθαι, ὥςπερ ἂν αὐτὸν ὄντα ἐν τῇ συμφορῇ. Ἀνδ.*

65. Ὡςτε so daß.

Α. Ueber *ὥςτε* mit dem Infinitiv § 65, 3 Α. 1, mit *ἂν* eb. Α. 2; *ὥςτε οὐ* und *ὥςτε μή* § 67, 6 Α. 1. 2.

Nachwort.

Das vorliegende Werk durch eine angemessene Vorrede einzuführen, was in mehr als Einer Hinsicht wünschenswerth wäre, ist dem Verfasser für jetzt unmöglich, da seine Gesundheit wie seine Stimmung, bald nach dem Anfange des Druckes unerfreulich geworden, im Verlaufe desselben sich auf eine so bedenkliche Weise verschlechterte daß er nur mit der äußersten Anstrengung das Werk bis hieher zu führen im Stande war. Vielleicht indess findet sich später eine Gelegenheit das Versäumte nachzuholen, wenn nicht eher, so bei den Erläuterungen die der Verfasser zum ersten Bande herauszugeben gedenkt, theils um die erforderlichen Belege zu liefern, theils um Vieles was, besonders in der Syntax, nur angedeutet, oft bloß durch einzelne Beispiele angeregt ist, genauer zu erörtern, wohl auch manche Schwierigkeit in den gewählten Stellen zu beseitigen. Inzwischen mag den noch übrigen Raum eine Anzahl von Erläuterungen, Belegen, Zusätzen und Berichtigungen ausfüllen.

I. Zur Lautlehre. S. 11 Z. 22. Für ξ findet sich auch $\xi\delta$ geschrieben, wie Luc. $\delta\iota\alpha\gamma\gamma\omega\nu$. 9; Reg. pros. 126. — 12, 41 f. l. über δ $\psi\iota\lambda\acute{o}\nu$ und δ $\psi\iota\lambda\acute{o}\nu$ 1 A. 4. — 15, 15. $\iota\omicron\nu\delta\alpha\iota\omicron\varsigma$ steht dreifach Luc. $\pi\alpha\gamma\omega\tau$. 173. — 24, 18 f. richtiger $\pi\eta$, $\pi\tilde{\eta}$ vgl. § 25, 10 A. 5. — 29, 9. Sehr selten erscheint in der att. Prosa (und selbst in Trimetern) $\delta\mu$: $\kappa\acute{\alpha}\delta\mu\omicron\varsigma$; nicht oft $\tau\mu$: $\acute{\alpha}\tau\mu\iota\varsigma$, $\pi\acute{\alpha}\tau\mu\iota\varsigma$, häufiger $\delta\mu$: $\beta\acute{\alpha}\delta\mu\iota\varsigma$, $\eta\delta\mu\iota\varsigma$, $\pi\epsilon\delta\mu\iota\varsigma$. $\nu\omicron\delta\mu\iota\varsigma$, $\sigma\tau\acute{\alpha}\delta\mu\iota\varsigma$, $\sigma\tau\acute{\alpha}\delta\mu\eta$. — 30, 32. l. Drei Muten oder zwei und σ verbunden. — 31, 14. Vgl. die Syntax § 67, 10 A. 2 u. § 69 unter $\omicron\delta$. — 33, 4 ist $\alpha\delta\delta\omega$ zu betonen, wenn man nach einigen Grammatikern annimmt, daß dieser Ac. und $\tau\eta\nu$ $\eta\omega$ die regelmäßige Betonung haben — 36, 25. für $\delta\omicron\lambda\upsilon\acute{\alpha}\nu\alpha$ l. $\delta\alpha\lambda\upsilon\acute{\alpha}\nu\alpha$. Ob diese Krasis im Plural auch in der att. Prosa vorkommt? Vgl. jedoch Luc. $\epsilon\tau\alpha\upsilon\tau\omicron$. $\kappa\alpha\iota$ 4, 1. — 36, 36. $\kappa\alpha\iota\tau\omicron\varsigma$ hat Luc. $\delta\iota\varsigma$ $\kappa\alpha\tau$. 4, wie so Vieles, den Dramatikern nachgebraucht. —

II. Zur Declination. S. 39 Z. 22. Vgl. jedoch die Syntax § 60, 1 A. 2: ω $\delta\omicron\upsilon\pi\acute{\alpha}\varsigma$ hat Luc. $\epsilon\tau\alpha\upsilon\tau\omicron$. $\delta\iota\alpha$ 9, 2. 3, ω $\mu\epsilon\delta\iota\varsigma$ 12, 2. — 40, 6 v. u. Syntax § 58, 1 A. 3. — 49, 14. $\tau\epsilon\lambda\epsilon\pi\omicron\delta\alpha$ Plat. Men. 83 und wohl nur so in der Bedeutung Dreifuß; $\epsilon\iota\upsilon\nu$ haben auch die att. Dramatiker immer gesagt; $\tau\eta\nu$ $\chi\acute{\alpha}\rho\iota\nu$ hat auch Luc. Göttergespr. 15, 1. 2. Unbetonte Accusative auf $\omega\alpha$ werden überhaupt in der guten Prosa nicht leicht vorkommen. Denn Xen. An. 7, 3, 27 ist mit Passivum $\tau\epsilon\lambda\epsilon\pi\omicron\delta\alpha$ zu betonen. — 49, 22—24 für $\Sigma\omega\kappa\acute{\alpha}\tau\eta\varsigma$, $\Sigma\omega\kappa\acute{\alpha}\tau\epsilon$, $\Sigma\omega\kappa\acute{\alpha}\tau\epsilon\varsigma$ lies: $\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\mu\alpha\nu\theta\iota\varsigma$, $\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\mu\alpha\nu\theta\upsilon$, $\rho\acute{\alpha}\delta\acute{\alpha}\mu\alpha\nu\theta\upsilon$ (Luc. $\kappa\alpha\tau\acute{\alpha}\nu\lambda$. 23) mit der Bemerkung daß die Nomina auf $\eta\varsigma$ Ge. $\varsigma\omicron\varsigma$, $\omicron\upsilon\varsigma$ das σ auch im Vo. annehmen. — 50, 22 l. $\nu\omicron\omicron\varsigma$, $\nu\omicron\delta\iota\varsigma$, $\nu\omicron\delta\iota$, $\nu\omicron\delta\iota\omega\nu$, $\nu\omicron\delta\omega\nu$, $\nu\omicron\delta\omega\nu$. — 50, 4 für $\delta\acute{\alpha}\sigma\epsilon$ l. $\sigma\acute{\omega}\tau\epsilon\varsigma$, [$\delta\acute{\alpha}\sigma\epsilon$]. — 51, 19. Nach Adjective füge hinzu: die Men. auf $\omicron\varsigma$ Ge. $\varsigma\omicron\varsigma$, $\omicron\upsilon\varsigma$. — 51, 8 v. u. $\tau\eta\iota\varsigma\epsilon\omega\nu$ scheint wenigstens in der guten Prosa nicht vorzukommen und so wohl auch nicht $\sigma\iota\gamma\eta\delta\iota\omega\nu$ u. ä. — 53, 6 l. die hiehergehörigen Substantiva. — 53, 2 v. u. „wohl immer“, nämlich bei Attikern. Polybius sagt wohl immer $\tau\omicron\varsigma$ $\alpha\lambda\phi\alpha\varsigma$; $\tau\omicron\varsigma$

Μέγλους Lat. Tor. 65 und selbst *τοὺς Ἑριννίδας* Xen. 9. *Al ἄρκος* steht [Xen.] Xen. 8, 2, *οἱ μὲς* Stob. 97, 31. — 54, 10. *αἱ γράες* und *τὰς γράας* kommen wohl, wenigstens bei Attikern, nicht vor. Den Dual (*γρᾶς, γρασῶν*) kann ich nicht belegen: wohl aber *βῶς* mit Ar. Ach. 1022 27, 31 und *βοῶν* mit Ar. v. Stob. 55, 7. — 54, 21. *ξέρων* hat Eur. Bacch. 921 vgl. *corpus* inser. 1 S. 217, 45, *κράτων* Pol. 3, 73, 16. — 54, 27. „gelten“, nämlich nach Möris S. 366. 369 u. Thom 840. Doch finde ich nur *τίρατα* (Plat. Phil. 14, Hipp. 300, Xen. Mem. 1, 4, 15, Aesch. 3, 111) u. *κράτων* (Pol. 3, 112, 8, 12, 24, 5.) — 54, 28. *κρέγατος* hat Pol. 8, 28, 10 — 54, 37. Vorzugsweise gebrauchen die contrahierten Formen Platon und Demosthenes; wohl ausschließlich Isokrates. — 55, 3. für behält l. hat oder erhält. — 55, 8. Die Ge. *ἀνδράντος* und *ἱμάντος* wurden bei den Attikern auch perispominirt. Götting Acc. S. 276. — 55, 31. *αὐτόν* und *αὐτόν* wurden vorgezogen. — 56, 6. *δραμά* geben Möris u. Thom für attisch aus; das heißt wohl, wie öfter, für dramatisch. Denn Plato hat nur *δραμαί*. *Στάχον* hat im Pl. *στάχου* und *στάχα*, jenes z. B. immer bei Thuc. außer 7, 78. — 57, 11 f. für *γαστέρος* l. *γαστέρες*. — 57, 9 v. u. *τοὺς ἥρας* steht bei Luc. Dem. 4. — 57, 2 v. u. f. *θυγατρῶν* l. *θυγατέρων*, poet. *θυγατρῶν* vgl. Jfs. 7, 11. — 58, 24. *τὸ ὄνειρον* steht Soph. El. 1390 u. Eur. Phön. 1545 in Chören; sonst findet sich *ὁ ὄνειρος*, *οὐ* u. neben *ὄντατος* u., z. B. bei Lucian häufig. — 58, 25. Den Wo. *ὄρα* hat Luc. Halk. 8. — 61, 5 v. u. *ῥος* ist eine geflammert, weil eig. nur die ion. Form *ῥῶς* hieher gehört. — 62, 21 l. *αἰετηρών*. — 62, 34 ist *ὄρυξ* zuzufügen. — 62, 8 v. u. ist *as* Ge. *ατος* ausgefallen.

III. Zu den Adjectiven, S. 64 Z. 9. *ἡ παρόμοιος* kenne ich nur aus Thuc. 1, 80. — 67, 28. *ἡ σῶα* Dem. 56, 32, 37 vgl. 39. — 68, 19. *κραινώτερος* Luc. Philop. 20. Dagegen *ἀειχωρότατος* Xen. Cyr. 7, 5, 71. (*ἐλχωρότερος* 8, 1, 41). — 68, 26. Attische Dichter haben wohl nur *παλαιότερος* u. — 68, 38. *πρωτότερος* Timokles v. Stob. 124, 19, *πρωϊότερος* Teles eb. 95, 19; vielleicht also ist *πρωχότερος* Ar. Ach. 425 nur ionisch. — 68, 3 v. u. *μελάντατος* Luc. Herf. 1. — 69, 16. Von *ὁ ὕψος* nämlich als potenzirter Superlativ (§ 23, 7 A. 7) vgl. Lobbeck paralipp p. 41s. — 70, 11 v. u. l. der vielsie — der vielsie. — 71, 9 v. u. *ἐγγιστα* bei Ant. 4, 8, 11 und in einem Psephisma bei Dem. 18, 165. — 71, 2 v. u. *μήκιστος* (wie *ὀκνηστός*) gebraucht Lucian öfter.

IV. Zu den Zahlwörtern. S. 72 Z. 6. nämlich „die folgenden“ Hunderte, Tausende und Zehntausende. — 73, 3 v. u. „gewöhnlich“, nämlich bei Attikern, wiewohl auch bei ihnen *παρ' ὀδυνός* u. d. an einigen Duzend Stellen vorkommen. In feinerer Composition finden sich *οὐδὲς* und *μηδὲς* bei Spätern, vom Polybios z. B. wohl nie, selten von Lucian getrennt. Dieser hat auch einmal *μετ' οὐδαιτέρων*. — 74, 16. *πενκαίδεκα*, an mehreren Stellen schon aus Handschriften berichtet, steht bei Attikern nur noch: für *πενς καὶ δέκα* Ar. Fro. 50, Xen. Hell. 5, 1, 5; für *πενς καὶ δέκα* Thuc. 8, 22; für *πενς καὶ δέκα* Jfs. 8, 35 (dagegen dieses im *corpus* inser. 1 p. 282 u. Thuc. 2, 97). — 75, 5. *Caninus* beim Athen. 2 S. 36, o.

V. Zu den Pronomina. S. 77 Z. 6. S. die Syntax § 51, 2 A. 4. — 77, 31 l. *ἡς, οὗ*. — 77, 5 v. u. Syntax § 51, 2 A. 10. — 78, 6. S. die Syntax § 51, 2 A. 3, 5 ff. — 78, 6 v. u. S. die Syntax § 58, 1 A. 3. — 79, 10 für vor l. nach. — 80, 23. Vgl. die Syntax § 69, 54. — 82, 25. für Bewegung l. Ruhe. — 82, 26.

Σyntax § 50, 1 A. 16. — 82, 33. Vgl. die Syntax § 66, 3 A. 6. — 82, 37 l. *ἐνθα δέ*.

VI. Zu dem Verbum auf ω. §. 85 B. 46, 47, c. l. *παιδευ-
θησόμεν* und *παιδευόμεν*. — 89, 11 v. u. für *πλάζω* l. [*πλάζω*]. 90,
16. *κωλύω* ist in Ermangelung eines andern hier passenden prosaischen
Wortes gewählt worden. Denn es findet sich im Brärens wenigstens auch
mit kurzem v. Ar. Ri. 723, lang freilich Fr. 499, B. 463, Lys. 607,
Eur. Ion. 391. — 94, 15. *βεβλίστηκα* Luc. wahre Gesch. l. 31 u. *Ψι-
λοφ* 3. — 96, 3. *ἡμπίεστο* Luc. Peregr. 15. — 97, 27 l. [*πιστός*]. —
98, 22. für *σθον* l. *σθε*. — 101, 34. 35, d l. doch *παιδέναι* statt
παιδεῖσω. — 104, 8. Vgl. noch im Verz. der Anomala (§. 148) *ὄλλνμι*,
ἀμύννμι, *στορννμι*, *καρμάννμι*, *πατάννμι* [*ἐκπετῶ* Eur. Iph.
T. 1135], *σκειδάννμι*. — 106, 1. l. statt v das σ (§ 29, 2), die. —
107, 1. Auch den Verben auf *μι* scheint es allgemein zu fehlen. §. 8.
147 i. *Κρήνημα* Luc. *περὶ τῶν ἐπὶ μ. σ.* 17. — 108, 32. Nicht be-
rücksichtigt ist *ἐκάνν* von *καίω*, weil dies keine att. Form ist. — 108, 35.
l. dem ersten Futur. — 109, 23. Doch auch *δύω* bei Dem. 22, 68.
— 110, 31. Nicht berücksichtigt sind die zweiten A., das *γν. ἐκτανον*
§ 33, 4 A. 1, u. das seltene *ἐκλινν*. — 110, 38. l. *κέρμα*, *τέμα* und
— 111, 9. Lobed. z. *Ψήρην*. §. 34 ff. und paralipp. p. 421. *Μεμάρσμαι*
hat auch Luc. Anach. 25 wie *τεθόλσμαι* und *τεπάχσμαι* im Hischer 31.
51, *τεθόλσμαι* Muson. b. Etob. 4 §. 422 *τείρη*. — 116, 8 für *παιδευέ-
σθην* l. *παιδύσθον*. — 118, 24, a. für *ἐλελεγδων* l. *ἐλελεγδον*. — 118,
21 ff., d l. *ἤρμαι*, *ἤρσαι*, *ἤρται*, *ἤρμιδον*, *ἤρδον*, *ἤρμεθα*, *ἤρθε*, *ἤρμειο*.

VII. Zu den Verben auf *μι*. §. 126, 3 v. u l. A. 2. —
127, 5 l. *Συμφ.* und A. 2. — 131, 19, b für *αἶτε* l. *αἶμεν*. — 140, 6.
l. *καθίσθαι*.

VIII. Zu den Anomalen. §. 143 B. 13. Denn *κρινόμεμα*
Plat. Gorg. 521 kann allenfalls heißen ich werde mich richten las-
sen. — 143, 34. *ἐπινορήσμαι* ist nach Buttmann aufgeführt; aber auf
welche Auctorität? Ich kenne aus Attikern nur *ἐπινορήσω* Hesf. 1, 67.
— *Πονάσμαι* Luc. Fabu. 1. — 145, 14. für *ἐκτοπον* l. [*ἐκτοπον*]. —
147, 25. *κατέαγμα* Luc. Tim. 10? — 150, 15. *ἀγνοήσω* Jofst. 12, 251,
Luc. Traum 15, Götterg. 1, 2, Pseudof. 4, v. Lang 61. — 150, 20. *κα-
τακτός* Ar. Fr. 1244. — 151, 17. *ἤκονσαι* Luc. Philop. 4, auch *ἤκον-
μαι* *ἐταιρ.* dial. 12, 2. — 152, 10. *διημίλληται* passiv Luc. Paraf. 58.
— 152, 39. *ἐν. ἀπολαύσω* Luc. Hermot. 78, g. e. Ungel. 16, Charid.
1. — 152, 44. *ἀπολελογησθαι* passiv And. 1, 70. — 153, 43. *ἐν. βα-
θίσω* Luc. Demosth. 1, B. *βαθιστέος* Ar. Ach. 394, Lys. 292. — 155, 9.
βυσθῆναι Luc. Götterversf 10, *βυστός* Ref. 17. — 155, 14. *γεγέλισται*
Todtengespr. 1, 1, Sfarom. 19. — 160, 40. für *ἔς* l. *ἐς*. 44. für V
l. VII u. 47 für VI l. VIII. — 161, 10 l. 38, 6. — 161, 23. *ἐ-
θεσθῆν* Ev. Marc. 16, 11. — 163, 6 füge hinzu: *PM.* und *καλυπτός*
Hesf. Prom. 494, Soph. Ant. 1011. — 163, 8. *ἀποκρηπτός* Plat. Rep.
445, b. — 163, 20. *κεκέρσμαι* Luc. *ἐταιρ.* dial. 4, 4. — 163, 38
füge hinzu: *DM.* — 164, 15. *ἐν. κοιμήσμαι* Luc. Göttergespr. 4, 5
zweimal, *κοιμήσμαι* eb. § 4, Gfcl 40. — 165, 5. Ueber *κεκτώμαι* u.
κεκτόμην § 31, 9 A. 5. — 166, 15. Ueber das *DM.* Syntax § 52, 8
A. 3. — 166, 20. Ueber *ἐμάνην* § 33, 4 A. 2. — 167, 8. *μῦθαι* hat
auch Luc. Bhal. 1, 12; Alex. 56, g. e. Ungel. 3, Pseudol. 31. Aus att.
Prosaikern kenne ich weder *μῦθαι* noch *μῦθαι*. — 167 letzte. *δυσέκωντος* Plat.
Rep. 378. — 168, 7. *ἔσμαι* Luc. *δὲς κατηγ.* 11. — 168, 13. *οδοντός*
Ar. Ach. 1226. — 169, 41. *ἐπύσθην* Hesf. Sieben 940. *DM.* (Xen.

Ghr. 7, 3, 6.) — 169, 43 πεπάλαισται Luc. Gfcl 10. — 170, 1. πέ-
παστο Luc. Gfcl 7. — 170, 37 l. περαιών seße über. — 170, 2 v. u.
Vom Genj hat Luc. Brem. 4 πῆ, vom Dvt. πταῖν v. d. Trauer 3. —
171, 25. ὅ. πλανήσομαι und πλανηθήσομαι Luc. Beregt. 16, wahre
Gesch. 2, 27. — 172, 5. auch πολιτεύσασθαι Aesch. 1, 86 vgl. Dem. 19,
315, Luc. Dem. 48. — 172, 34. ἐπαλεσθην Luc. Demon. 7. — 172, 3 v.
u. ἐξέσσαι gibt Buttmann an, ich weiß nicht auf welche Auctorität; für
ἐξέσμαι vgl. Lob. Phryn. p. 35 und parall. p. 421. — 173, 19. σέ-
σημαι Luc. Philop. 20. — 174, 22. σταθμήσομαι activ Luc. πῶς δὲ
συγγρ. 63. — 174, 24. στυπτός Soph. Phil. 33. — 175, 1. σὺλκομαι
Luc. Nigr. 10; δις κατηγ. 12. Von σόρω Ao. σὺρῃν Wünsche 9. —
176, 1. περιώσομαι Luc. eb. 37. — 176, 3 v. u. für ἐγνήαμην l. ἐγνα,
ἐγνήαμην. — 177, 32. γδεγκτός Soph. Phil. 1066. — 177, 38 f. ὅ. γ-
γλοισθήσομαι Luc. Gespr. der Het. 8, 1, γιλοσφορήσομαι Tim. 48. —
177, 42. ἐγλέγην Luc. Götterg. 9, 2, Anach. 26, Dips. 2. — 177, 45.
γορητός Soph. Phil. 1154. — 178, 10. γυρῇναι Luc. Ktonos. 28, γυρ-
τός Eur. Hipp. 1234. — 178, 18. γυήσομαι Luc. Sup. Trag. 19, —
178, 42. χαῖς, χαῖ, χαῖν bei Späteren, wie bei Lucian öfter.

IX. Zur Syntax. S. 73. 22. l. ἔσται mit Bentley. — 26, 12 v. u. l.
ἐκὼν und ἔκων vgl. Plat. Krit. 52. — ὡς ἐμοὶ μόνος πέλας Soph. Deb. R. 83.
— 56, 19 tilge πλην. — 75, 6 v. u. l. § 48. — 86, 3. l. τραχίλους.
— 108, 12 v. u. l. ἀμαρτοδοί. — 156, 9 l. A. 5. — 154, 14. l. πέρα. —
154, 35. l. μόνον, ἐπὶ. — 158, 28. l. τούτων. — 164, 26. l. ὅ. —
166, 1. l. § 54, 2. — 166, 40. l. ἐνγραινόντο. — 175, 11 v. u. l.
ἔως, ἔστε und. — 182, 8 v. u. l. ἀδυνατώ. — 188, 24. l. κακίστους. —
193, 21. l. 1384. — 199, 31. l. ὡς οὐκ ἐξεσόμενον. — 227, 13. v. u. l.
ἐν. — 227, 1 v. u. l. οὐ. — 238, 8 f. l. τί — εἰναι; — 258 f. gehören
A. 10 u. 14 zusammen. — 259, 12 u. v. tilge häufig. — 264, 12. l.
ἐχώρουν οἱ. — 287, 6. l. § 48. — S. 62, 24 f. gibt ἐπιχωρτοῖς einen Trimeter.

Theils aus grammatischen Gründen theils des Inhalts wegen hat der
Verf. zuweilen Stellen aufgenommen in denen sich etwas findet was in
der gew. Prosa selten oder gar nicht vorkommt. Meist jedoch sind dies
nur einzelne Ausdrücke, wie die Nomina βροτοί, θνητοί (für ἀνθρώποι),
γεννητῶν, ἀνάξ, στυγελάτης, μῦθος, γοῖν, ἐσθλός, κενός, ἐσθαλής; Verba wie
κλύειν, κυρεῖν, ἐχθαλεῖν, περινοστεῖν, τηῖσθαι, λαθίσθαι; sehr selten
Formen, wie ἔγα, χρεῖα, χάλκειος, κῆσε, oder Fügungen, wie περιεσά τι-
μηδεις, βίος στάς, ἀγυλεῖν τι, ἀγαιρεῖσθαι τι.

Wo die Beispiele gehäuft scheinen, wird der Kundige bald entdecken,
daß der Vf. die verschiedenen Phasen der Regel durchgeht, zuweilen Unbe-
gründetes widerlegt, wie denn überall eine stillschweigende Polemik hervor-
tritt. Eine mit Liebe verfolgte Nebenrückicht war die einen helleni-
schen Lebenskatechismus zusammenzustellen. Keinen Anstoß erregen
werden dabei einzelne Stellen über das weibliche Geschlecht, da jeder weiß
in welchem Grade dasselbe, wenn auch von Gvas Schuld besonders be-
theiligt, jetzt, durch das Christenthum entschuldigt und daher auch vorzuge-
weise fromm, alle die Tugenden besitzt welche die ungaltanten Weiber ihren
Männern abzusprechen sich erdreisteten.

Indices folgen beim zweiten Theile.

Folgende Schriften des Verfassers sind von ihm selbst zu beziehen:

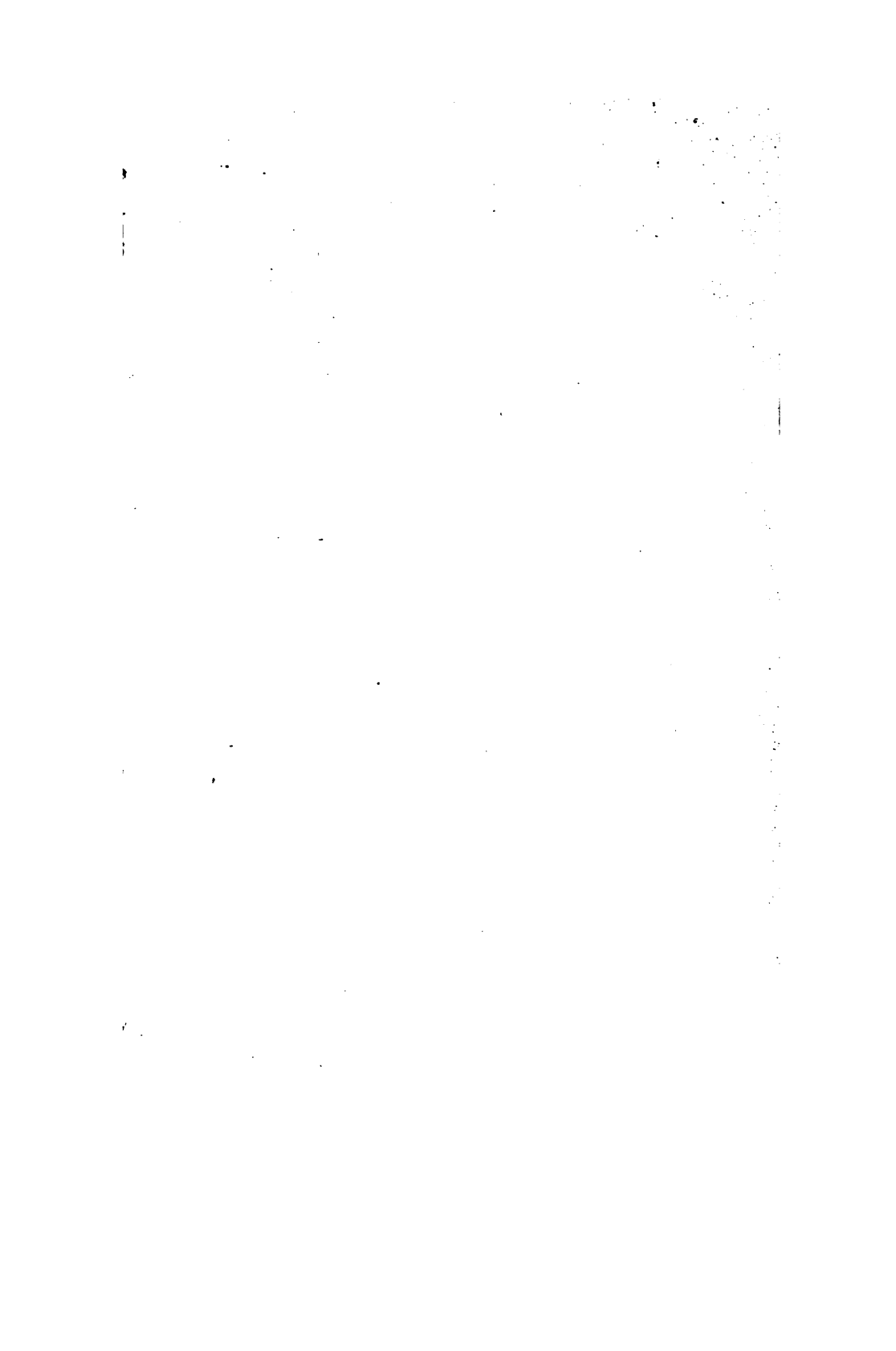
1. De Xenophontis vita. 1822. 5 Sgr.
2. Annotationum in Demosthenis Phil. I specimen. 1826.
5 Sgr.
3. Untersuchungen über das Leben des Thukydides mit einer
Beilage über den Demos Melite 1832. 22½ Sgr.
4. Epikritischer Nachtrag zu den Untersuchungen über das
Leben des Thukydides. 1839. 7½ Sgr.
5. Historisch philologische Studien. 1836. 1 Thlr. 15 Sgr.
6. Bruchstücke aus dem Leben eines Schulmannes, keine
Dichtung, und Spicilegia conjecturarum 1) in Dionysium Hal.,
2) in Thucydidem. 1841 (gratis als Zugabe zu den Studien, so
lange noch Exemplare vorhanden sind).

Wer die Formlehre und Syntax zugleich nimmt, erhält bei dem
Einzelpreise als Zugabe Nr. 1 und 4 oder Nr. 2 und 4, so lange
noch Exemplare davon vorhanden sind. Statt dessen kann man auch bei
einem Aufschusse von netto 10 Sgr. Nr. 3 und 4 erhalten.

Alle von jetzt an verkauften oder verschenkten Exemplare dieser Schrif-
ten führen den Stempel des Verfassers.

Berlin den 28. Juli 1843.

Dr. R. W. Krüger.



— 6 m.

8

10







THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
REFERENCE DEPARTMENT

**This book is under no circumstances to be
taken from the Building**

[illegible]

EDWARD J. JONES

